



Militaria : catalogue de plus de 1600 vues et plans de batailles et de sièges avec des divisions speciales sur les uniformes, l'hippiatrique, l'escrime, etc. : en magasin ... chez Fred. Muller et Cie.

<https://hdl.handle.net/1874/235108>

mm 11062

C. oct.

1476

MILITARIA.

CATALOGUE

DE PLUS DE SEIZE CENT VUES ET PLANS DE
BATAILLES ET DE SIÈGES.

AVEC DES DIVISIONS SPÉCIALES SUR LES UNIFORMES,
L'HIPPIATRIQUE, L'ESCRIME, LA STRATÉGIE,
L'HISTOIRE DES ARMES, ETC.



En magasin, aux prix marqués, chez
FREDERIK MULLER & C^{IE}.
AMSTERDAM

Doelenstraat 10.

1889.

Numéros omis.

- 1625 (1628). **Stralsund** assiégée par Wallenstein. Vue d'un assaut. Gravure de l'époque. fol. 2.50
- 1626 (1630). **Combat de Veillane**, près de Turin, 10 Juillet. Victoire remportée par le Marquis d'Effiat. Grande scène de la fuite de l'ennemi. En haut, le portrait du vainqueur, entouré de trophées. Belle eau-forte par J. Callot. fol. — Meaume 509. 8.—
- 1627 (1637). **Siège de Breda** par Frédéric Henri: „M. Z. Boxhornii, Historia obsidionis Bredae. Lugd. Batavorum, *Ec. off. Isaaci Commelini*. 1690”. vélin. fol. 3.25
 Publié comme pendant au livre de Hugo, sur la prise de Breda par Spinola (voir No. 397). — L'ouvrage est illustré de 8 gravures: détails du siège.
- 1628 (1690). **Bataille du Boyne**, en Irlande, 12 Juillet. Victoire remportée par Guillaume III, Roi d'Angleterre, assisté du Maréchal de Schomberg, sur Jacques II. Grande scène: au premier plan, l'artillerie de Guillaume (à côté de cette batterie on aperçoit l'artiste de cette estampe, dessinant) au second plan, des régiments passant le Boyne, puis la mêlée. Eau-forte capitale en deux feuilles rassemblées. Par **Theodore Maas**. Avec adresse „Sold by E. Cooper at ye 3 pigeons in Bedford Street”. Avec explication en anglais et en français, grand folio. — van der Kellen, Peintre-Graveur 15. — Muller 1803. 85.—
 Très-rare. Recherchée comme le meilleur tableau de cette bataille, gravée d'après des études faites sur les lieux pendant la bataille. L'exemplaire du cabinet van der Kellen (vente Janv. 1878, no. 988) a été payé 308 florins.
- 1629 (1757). **Camps topographiques** de la campagne de MDCCLVII, en Westphalie: commencée par le Maréchal d'Estrées, continuée par le Duc de Richelieu et finie par le Comte de Clermont. Avec le journal de ses opérations. Par le Sr. Du Bois, Ingénieur-Geogr., Maréchal Général des Logis, etc. La Haye, 1760. d. veau. 4o. oblong. 7.50
 Contient 53 plans. Ouvrage rare.
- 1630 (1830.) „Bekrooning van de vaandels der Kompagnie Vrijwillige Jagers der Utrechtsche Hoogeschool”. Litho par R. *Craeyvanger*. fol. — *Rare*. 1.50

C^o. 1476

MILITARIA.

CATALOGUE

DE PLUS DE SEIZE CENT VUES ET PLANS DE
BATAILLES ET DE SIÈGES.

AVEC DES DIVISIONS SPÉCIALES SUR LES UNIFORMES,
L'HIPPIATRIQUE, L'ESCRIME, LA STRATÉGIE,
L'HISTOIRE DES ARMES, ETC.



En magasin, aux prix marqués, chez

FREDERIK MULLER & C^{IE}.

AMSTERDAM

Doelenstraat 10.

1889.

A V I S.

Toutes les estampes et ouvrages sont garantis complets et en bon état, sauf indication contraire.

Chaque estampe ou ouvrage sera repris, s'il ne convient pour une cause quelconque, pourvu qu'il soit retourné immédiatement et franco.

Pour l'histoire de la marine, nous renvoyons à notre catalogue, publié en Janvier 1888, contenant la description d'environ 1700 estampes et portraits.

En magasin plus de 4000 portraits de militaires de toutes les nationalités. On est prié de nous communiquer des listes de desiderata de ce genre et de portraits en général.

Les prix sont en florins de Hollande:

1 Florin = 100 cents = 2 Fr. 12 = Mark 1.70 = 1 Sh. 8 d.



MILITARIA.

Plans et vues de sièges et de batailles.

Par ordre chronologique.



☛ L'indication M avec un numéro, renvoie à l'ouvrage de :

Frederik Muller, De Nederlandsche geschiedenis in platen. Beredeneerde beschrijving van Nederl. historieplaten, zinneprenten en histor. kaarten. Amst., 1863—82. 4 vol. 8o. (30 —) 20.—

Catalogue raisonné, fort détaillé, de planches et de cartes historiques illustrant l'histoire des Pays-Bas depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

La collection unique, formée par M. Fred. Muller, et décrite dans cet ouvrage, a été acquise par le Gouvernement Néerlandais; elle est déposée au Cabinet d'Estampes, à Amsterdam. — Parmi les milliers de planches, ici décrites, on en rencontre quantité ayant rapport à l'histoire d'Angleterre, de France, d'Allemagne, etc.

- 1 1535. **Expédition de Charles Quint à Tunis.** — **J. Etrobius**, Commentarium seu potius diarium expeditionis Tuniceae a Carolo V. . . . anno MDXXXV, susceptae. Lovanii, *J. Batius*, 1547. petit in-8o. 6.—
Très-rare.
- 2 — **Rerum a Carolo V in Africa bello gestarum commentarii.** Antverpiae, apud *J. Bellerum*, 1554. petit in-8o. 8.—
Ce recueil comprend l'ouvrage précédent et des relations du même fait d'armes, de *Paul Jovius*, de *Nicolas de Villegagnon*, de *J. C. Calvetus Stella*, etc. Avec une vue d'Alger, gravée sur bois.
- 3 1550—51. **Magdebourg assiégée.** — **S. Besselmeier**, Obsidionis Madeburgi à Caesarianis factae, succincta atque historica descriptio. Basileae, 1552. pet. 8o. 4.—
- 4 1565. **Malta.** — **Hieronymi Comitissae Alexandrini**, Commentarii de acerrimo Turcarum bello, in insulam Melitam gesto, anno 1565. Venetiis, 1566. carton. pet. 8o. 2.50
- 5 1569—1578. **Stirling—Maxwell**, Don John of Austria or passages from the history of the sixteenth century 1547—78. London, 1883. 2 vol. *Avec beaucoup de portraits et de vignettes d'après des originaux de l'époque.* percaline. roy. in-8o. 12.—
Exceedingly well written chapters on the Morisco rebellion 1569—1571; — the battle of Lepanto; — the war of the Holy League; — and Don John's career in the Netherlands.
- 6 — **Historia de las guerras civiles de Granada**, traduc. en Castellano par *G. Perez. Barcel. et Madrid, 1757.* 2 vol. vélin. 8o. 2.—
Les guerres de Ferdinand le Catholique se terminant par la conquête de Grenade; puis la rebellion des Maures, à laquelle mit fin Don Jean d'Autriche.
- 7 — **D. H. de Mendoza**, Guerra de Granada, que hizo . . . Felipe II contra los Moriscos de Aquel Runo, sus rebeldes. Nueva impr. con vida del autor. Valencia, 1776. *Avec portraits.* veau. 4o. 3.50

1559—1595. Guerre de religion en France. Gravures de l'époque par François Hogenberg. fol. — Coloriées à l'époque de la publication. La feuille: 150

- 8 1559. 21/XII Mort d'Anne du Bourg.
- 9 1530. 13 III Castelnau vient à Amboise. Mort de Renaudie.
- 10 1561. 7 IX Colloque de Poissy.
- 11 — 19 XI Les Huguenots tués à Cahors.
- 12 1562. 1/III Les Huguenots assassinés à Vassy.
- 13 — 25 IV Mottegondrin pendu à Valenciennes.
- 14 — IV Massacre des Huguenots à Sens.
- 15 — 29 VII Montbrison prise par le Baron Des Andrets.
- 16 — VII Massacre des Huguenots à Tours et mort du Président Bourgeois.
- 17 — X St. Gilles dévestie par les Huguenots.
- 18 1563. 14/II Le Duc de Guise tué par Jean Poltrot. Avec vue d'Orléans.
- 19 — 18 III Poltrot cartelé à Paris.
- 20 — Conclusion de la paix entre les Huguenots et la Ligue près d'Orléans.
- 21 1567. 11/IV Scène à l'Hôtel-de-Ville d'Anvers: défense du sermon réformé. (voir Muller 168).
- 22 — 1/X Vengeance des Huguenots sur les Catholiques à Nîmes.
- 22* — — La même estampe, non coloriée.
- 23 — 10/X Bataille de St. Denis. Mort du Connétable.
- 24 1568. 6/I Bataille de Cognac, en Auvergne.
- 25 — III Accord des Huguenots avec ceux de la Ligue, devant Chartres.
- 26 1569. 13/III Condé prisonnier et tué par Montesquiou.
- 27 — 25/VI Phil. Strozzi battu et fait prisonnier par l'Amiral de Coligny.
- 28 — 3/X Bataille de Monecontour. Mort de Philibert de Bade.
- 29 — 14/X - 2/XI Siège de St. Jean d'Angely.
- 30 — 15 XI Nîmes surprise par les Huguenots.
- 31 — 21/XII Entreprise manquée des Huguenots sur Bourges.
- 32 1570. 28/III Bataille près du Rhône.
- 33 1573. 86/III Défaite du Roi devant La Rochelle.
- 34 1576. 8/XII Casimir, Electeur palatin vient au secours des Huguenots
- 35 — — La même estampe, non coloriée.
- 36 1592. 12/I Valery sur le Saume surprise par le Duc de Nevers. (Non coloriée).
- 37 1595. VI Massacre à Han, prise par Fuentes. (Non coloriée).
- 38 — 31/VII Dorlans prise par Fuentes, et défaite de Coligny. (Non coloriée).
- 39 — 9/X Cambrai assiégée et prise par Fuentes. (Non coloriée).

1566—1600. Scènes des troubles et de la guerre dans les Pays-Bas. Gravures de l'époque par François Hogenberg. fol. La feuille: 125

La feuille coloriée à l'époque de la publication: 150

Ces estampes, gravées et publiées à Cologne par Hogenberg, pendant la guerre, parurent en minces fascicules. Elles suivirent les événements d'assez près, pour être exactes. Aussi offrent elles une illustration assez correcte de l'époque.

- 40 1566. 5 IV Les Nobles présentent une pétition à la Gouvernante.
- 41 — 14 VI Sermon des Calvinistes dans les prés, près d'Anvers.
- 42 — 20/VIII Les iconoclastes à Anvers.
- 43 1567. 13/III Défaite des Calvinistes près d'Austruweel.
- 44 — 14 III Le Prince d'Orange, van Stralen et Hoogstraten apaisent les troubles à Anv.
- 45 — 24/III Siège de Valenciennes.
- 46 — 21/IV Le Prince d'Orange quitte les Pays-Bas.
- 47 — 28/VIII Le Duc d'Albe fait son entrée à Bruxelles
- 48 — 10/XI Les Comtes d'Esmond et de Horne faits prisonniers.

- 49 1568. 30/VIII Départ de la Duchesse de Parme de Bruxelles.
50 — 24/V Bataille de Heiligerlee. Mort d'Arenberg.
51 — — La même estampe coloriée dans le temps.
52 — 1/VI Exécution des Comtes de Batenburg.
53 — — La même estampe. — Coloriée.
54 — 21/VII Défaite de Louis de Nassau près de Jemmingen.
55 — — La même estampe. — Coloriée.
56 — 22/VII Victoire des Espagnols près de Dalen.
57 — — La même estampe. — Coloriée.
58 — 7/X Le Prince passe la Meuse avec son armée.
59 — — La même estampe. — Coloriée.
60 1569. X Tournoi et autres jeux à Bruxelles.
61 1570. 11/II Exécution de Speldt.
62 — — La même estampe. — Coloriée.
63 — 16/VII Le pardon proclamé à Anvers.
64 — IX Perfidie de Ladron envers les soudiers allemands.
65 1571. XII Reprise du Château de Loevenstein.
66 1572. 1/IV Brielle prise par les Gueux.
67 — 9/IV Bossu à Rotterdam.
68 — 4/VIII Ruremonde prise par le Prince d'Orange.
69 — — La même estampe. — Coloriée.
70 — 18/VIII Mons en Hainaut, assiégée par le Duc d'Albe.
71 — — La même estampe. — Coloriée.
72 — 6/IX Sortie de Louis de Nassau de Mons.
73 — — La même estampe. — Coloriée.
74 — 1/X Sac de Malines par les Espagnols.
75 — 16/XI Zutphen prise par Frédéric de Tolède.
76 — 30 XI Sac de Naarden par les Espagnols.
77 — — La même estampe. — Coloriée
78 1573. 13/VII Siége de Harlem. Plan.
79 — 23 IV Victoire navale sur les Espagnols, près de Flessingue.
80 — — La même estampe. — Coloriée.
81 — VI Combat sur le Diemerdijk, près d'Amsterdam.
82 — 5/VIII Prise de la forteresse de Rammekens.
83 — — La même estampe. — Coloriée.
84 — IX Les Espagnols repoussés devant Alkmaar.
85 — — La même estampe. — Coloriée.
86 — 28/VIII Geertruidenberg dévestie par les Gueux.
87 — — La même estampe. — Coloriée.
88 — 11/X Victoire navale sur le Zuiderzee.
89 1574. I Siége de Middelbourg par le Prince d'Orange.
90 — — La même estampe. — Coloriée.
91 — 27/IV Victoire navale des Gueux devant Bergues sur le Zoom. — Coloriée.
92 — 9/II Middelbourg se rend au Prince.
93 — — La même estampe. — Coloriée.
94 — 5/IV Pardon publié à Bruxelles.
95 — 14/IV Défaite de Louis de Nassau sur le Mokerheide.
96 — — La même estampe. — Coloriée.
97 — 3/X Leyde dévestie par Boisot.
98 1575. 8 VIII Sac d'Oudewater par les Espagnols. — Coloriée.
99 — 29/IX Bommenede prise par les Espagnols.
100 — — La même estampe. — Coloriée.
101 1576. 21/II Krimpen prise par le Prince d'Orange.

- 102 1576. 21/II La même estampe. — Coloriée.
 103 — — Siège de Zierikzee, prise par les Espagnols.
 104 — — La même estampe. — Coloriée.
 105 — 28/VII Alost prise par les Espagnols.
 106 — — La même estampe. — Coloriée.
 107 — 5/IX Le magistrat royaliste à Bruxelles, est destitué.
 108 — 15/IX Combat de Thienen.
 109 1576. — La même estampe. — Coloriée.
 110 — 20/X Cruauté de la garnison allemande à Maastricht. (Les Quais).
 111 — — Idem, sur le Marché.
 112 — — La même estampe. — Coloriée.
 113 — 4/XI Plan d'Anvers.
 114 — — La même estampe. — Coloriée.
 115 — — Sac d'Anvers par la garnison espagnole. Sortie de la Citadelle.
 116 — — La même estampe. — Coloriée.
 117 — — Idem. Scène sur les quais.
 118 — — La même estampe. — Coloriée.
 119 — — Idem. Scène devant l'Hôtel-de-ville.
 120 — — Idem. Scène dans une rue.
 121 — — La même estampe. — Coloriée.
 122 — — Idem. Cruautés inouïes sur les habitants.
 123 — — La même estampe. — Coloriée.
 124 — 9/XI Capitulation de la garnison de Gand.
 125 — — La même estampe. — Coloriée.
 126 — 10/XI Capitulation de la garnison espagnole devant Valenciennes. — Coloriée. Scène sur le marché.
 127 — 25/XI Caspar de Robles à Groningue.
 128 — — La même estampe. — Coloriée.
 129 1577. I Les Espagnols battus près de Liège. — Coloriée.
 130 — 11/II Vredenburg, Citadelle d'Utrecht, assiégée.
 131 — — La même estampe. — Coloriée.
 132 — 27/II Publication de la Pacification à Anvers.
 133 — 27/IV Sortie de la garnison espagnole de Maastricht.
 134 — — La même estampe. — Coloriée.
 135 — 24 VII Don Jean d'Autriche prend le Château de Namur par surprise. — Coloriée.
 136 — 1/VIII La garnison Wallonne sort de la Citadelle d'Anvers.
 137 — — La même estampe. — Coloriée.
 138 — 2/VIII La garnison allemande part également d'Anvers.
 139 — 28/VIII Destruction de la Citadelle d'Anvers, par Bourse et Liedekerke.
 140 — — La même estampe. — Coloriée.
 141 — IX Charles Fugger fait prisonnier à Bergue-sur-le-Zoom. — Coloriée.
 142 — 18/IX Entrée du Prince d'Orange dans Anvers.
 143 — 23/XI Entrée du Prince d'Orange dans Bruxelles.
 144 — 28/X Le Duc d'Aerschot et les royalistes faits prisonniers à Gand.
 145 — 2/XI Entrée de l'Archiduc Matthias d'Autriche à Anvers.
 146 — 23/XI Surprise d'Amsterdam par le Capitaine Hillich.
 147 — — Idem. Le Capitaine Hillich repoussé et tué sur le Dam.
 148 1578. 29/II Victoire des Espagnols, près de Gemblours.
 149 — 21/II Prise de Sichen, près de Diest.
 150 — — La même estampe. — Coloriée.
 151 — 18/V Découverte de sod..... dans un cloître à Bruges.
 152 — — La même estampe. — Coloriée.

- 153 1578. 18 V Les Jésuites bannis d'Anvers.
 154 — 28/VI Moine sod..... exécuté à Gand.
 155 — 14/VII Revue de l'armée des Etats par l'Archiduc Matthias.
 156 — 20/VII Campen prise par ceux des Etats.
 157 — — La même estampe. — Coloriée.
 158 — 26/VII Des moines sod..... exécutés à Bruges.
 159 — — La même estampe. — Coloriée.
 160 1578. 1/VIII Bataille de Rymenant. Victoire de Don Jean d'Autriche.
 161 — — La même estampe. — Coloriée.
 162 — 21/VIII Revue des troupes du Comte Casimir par l'Archiduc Matthias.
 163 — — La même estampe. — Coloriée.
 164 — 24/IX Ménin prise par les malcontents.
 165 — — La même estampe. — Coloriée.
 166 — 7/X Le Duc d'Anjou (Alençon) prend Bins.
 167 — — La même estampe. — Coloriée.
 168 — 20/X Le conseiller Gosson décapité à Arras.
 169 — — La même estampe. — Coloriée.
 170 — 19/XI Deventer prise par les Etats.
 171 — — La même estampe. — Coloriée.
 172 1579. 15/I Le capitaine Biel pendu devant le château de Kerpen. — Coloriée.
 173 — V Siège de Maastricht par le Duc de Parme.
 174 — — La même estampe. — Coloriée.
 175 — 29/VI Prise et sac de Maastricht.
 176 — — La même estampe. — Coloriée.
 177 — 19/IX La redoute de Willebroeck (près de Bruxelles), prise pour les Etats.
 178 1580. 27/II Courtray prise par les malcontents.
 179 — — La même estampe. — Coloriée.
 180 — 9/IX Malines prise pour les Etats, par Norwich, von Tempel, etc.
 181 — — La même estampe. — Coloriée.
 182 — V Diest, en Flandre, prise par les Français.
 183 — 17/VI Combat victorieux du Comte Hollach sur les Espagnols, près de Hardenberg. — Coloriée.
 184 — 18/XII Hattem sauvée de trahison des malcontents.
 185 — — La même estampe. — Coloriée.
 186 1581. — Steenwijk dévestie par l'armée des Etats.
 187 — — La même estampe. — Coloriée.
 188 — 28/VI Breda prise par les malcontents. — Coloriée.
 189 — 18/VIII Cambrai dévestie par le Duc d'Anjou. — Coloriée.
 190 — IX Cateau Cambresis prise par les Français. — Coloriée.
 191 — 29/X L'Archiduc Matthias quitte les Pays-Bas.
 192 — — La même estampe. — Coloriée.
 193 — 5/XII Surprise manquée de Parme sur Bergues-sur-le-Zoom. — Coloriée.
 194 1582. 19/II Le Duc d'Anjou fait son entrée dans Anvers, comme Duc de Brabant.
 195 — 22/II Idem : la procession sur le marché.
 196 — — Idem : le Duc prête serment.
 197 — — La même estampe. — Coloriée.
 198 — 18/II Attentat de Jean Jauregui sur le Prince d'Orange.
 199 — 11/VIII Lier surprise par un capitaine des Ecossais nommé Simpel.
 200 — — La même estampe. — Coloriée.
 201 — 24/IX Lochem assiégée par Verdugo, mais dévestie. — Coloriée.
 202 — — Portrait de Gebhardt Truchsess, Evêque de Cologne. Buste, avec chapeau. Avec relation des ses sympathies pour la Réforme. Coloniae, F. Hogenberg. 1582. 250

- 203 1583. 7/I Attentat des Français sur Anvers.
- 204 — — Idem: les Français poussés hors de la ville, par la porte de Kipdorp.
- 205 — — Portrait d'Ernest de Bavière, Evêque de Cologne remplaçant Truchsess. 1584. — Coloriée. 2.50
- 205* — 9/V Le Château de Woude, près Berg-op-Zoom, assiégé par le Duc de Biron. — Coloriée.
- 206 — 21/VII Attaque manquée de Truchsess sur Onckel.
- 207 — 19/XI Huls (près de Kempen) assiégée par Frédéric de Saxe, dévestie par Henri de Brunsvic.
- 208 1583. 17/XI Godesberg prise sur la partie de Truchsess. — Coloriée.
- 209 1584. 2/8I Bonn perdue pour Truchsess par trahison.
- 210 — — La même estampe. — Coloriée.
- 211 — — Deux ministres réformés jetés dans le Rhin, à Bonn. — Coloriée.
- 212 — 10/VII Le Prince d'Orange assassiné par Balthazar Gerards.
- 213 — — Exécution de Balthazar Gerards.
- 213* — — Uerdingen perdue pour Truchsess. — Coloriée.
- 214 1585. 19/I Attaque manquée sur Bois-le-Duc par Hohenloo et Ysselstein.
- 215 — — La même estampe. — Coloriée.
- 216 — — Plan d'Anvers à vol d'oiseau.
- 217 — II Le château de Horst perdu pour Truchsess.
- 218 — — Siège d'Anvers par le Duc de Parme; Le pont construit de bateaux.
- 219 — — Idem. Les assiégés font sauter le pont.
- 220 — 12/III Le Duc de Saxe prend le château d'Erpraidt, près de Neuss. — Coloriée.
- 221 — 11/IV Prise de Neuss par le Comte d'Alphen. — Coloriée.
- 222 — 20/VI Tournois et jeux publics.
- 223 — 23 VI Défaite de Schenk, près d'Amerongen.
- 224 — — La même estampe. — Coloriée.
- 225 — — Siège d'Anvers: Le vaisseau *Fin de la Guerre*.
- 226 — — La même estampe. — Coloriée.
- 227 — 11/VIII Le Duc de Parme reçoit la Toison d'Or.
- 228 — — La même estampe. — Coloriée.
- 229 — XI La redoute près d'Arnhem, prise par les Anglais.
- 230 — — La même estampe. — Coloriée.
- 231 — 15 XI Victoire du duc de Parme sur les Anglais, près de Nimègue, avec plan de la ville. — Coloriée.
- 232 — 22/XII Position périlleuse des Espagnols entre Bommel et Bois-le-Duc. — Coloriée.
- 233 — — Plan de Neuss, de ses environs et des redoutes. — Coloriée.
- 234 1586. 27/I Défaite de Guillaume de Nassau près de Boxin (Frise).
- 235 — — La même estampe. — Coloriée.
- 236 — 12 V Siège de Grave et combat des Anglais avec les Espagnols. — Coloriée.
- 237 — 17/III Schenk chassé de Werle. — Coloriée.
- 238 — 6/VI Grave prise par le Duc de Parme. — Coloriée.
- 239 — 28/VI Venlo se rend au Duc de Parme. — Coloriée.
- 240 — 3/VII Massacre près de Jonckersdorff. — Coloriée.
- 241 — 26/VII Neuss assiégée par le Duc de Parme. — Coloriée.
- 242 — — Sac de Neuss. — Coloriée.
- 243 — — Le Duc de Parme à Gnadenthal (près de Neuss), reçoit une épée et un chapeau consacrés de la part du Pape. 2.50
- Exemplaire avec les vers allemands. — Rare. — Coloriée.
- 244 — — Rhinberk assiégée par Ernest, Electeur de Cologne.
- 245 1591. 25 VII Maurice de Nassau défait les Espagnols devant Nimègue.

- 246 1591. 22 X Siège de Nimègue par Maurice. Avec plan.
 247 1593. — Geertruidenberg assiégée par le Comte de Mansfeldt.
 248 1594. 14/V Groningue assiégée par Maurice. (Variété de Muller 318): les vers finissent: „*Wayss Got, in dess hendt all dingh stehn.*” 2 50
 249 — — Idem, l'estampe conforme à la description de Muller.
 250 — — 24-VII Groningue prise par Maurice.
 251 — — Comar, sur le Danube, assiégée par les Turcs.
 252 1599. IV La redoute de Schenck assiégée par les Espagnols. Sur la droite, Emmerik.
 253 — Siège de Bommel par les Espagnols.

- 254 **Strada, F.**, De bello belgico. Sexta editio latina. Romae, 1640. 2 vol. Avec 30 planches. vélin. fol. 35.—

Cette édition est recherchée pour les trente eaux-fortes capitales de JEAN MIEL et de J. W. BAUR, chacune d'une double page et ici en superbes épreuves. On y trouve:

I. Bataille d'Austruweel	1567	Combat de Steenberghe	1583
Siège de Valenciennes	"	Siège d'Anvers, 1585. Le pont (partie).	
Bataille de Heiligerlee	1568	" " Carte.	
Bataille de Jemmingen	"	" " Le pont (complet).	
Combat près de Jodoigne (Geete)	"	" " Les brûlots.	
Reprise de Mons	1572	" " Effets des brûlots sur le pont.	
Bataille de Mook	1574		
Expédition nocturne à Duiveland	1575	Combat sur la digue de Couwenstein, 1585	
Bataille de Gemblours	1578	Siège de Bommel	1585
Prise de Limbourg	"	" " Grave	1586
Bataille de Beimenam	"	" " Neuss	1587
II. Siège de Maastricht	1579	" " l'Ecluse (Sluis)	1588
Prise "	"	Combat près de Engelen	1587
Combat d'Engelmunster	1580	Prise de Bonn	1588
Prise de Tournay	1581	Prise de Rhinbergue	1589
Prise d'Audenarde	"		

- 255 **Strada, F.**, Primera e segunda decada de las guerras de Flandes, y tercera decada par G. Dondino, . . . traducida en Romance, par M. de Novar, Soc. J. En Colonia, (Amsterdam, Daniel Elzevier.) 3 vol. veau. Aux armes de la famille Farnesse de Parme. folio. 35.—

Belle et rare édition elzevirienne, jusqu'ici restée inconnue comme telle. Les caractères, les en-têtes et les culs-de-lampe bien connus, ainsi que toute l'impression nous assurent la provenance des presses d'Elzevier.

Les 18 belles eaux-fortes par Romein de Hooghe, d'après les dessins du Capitaine espagnol Ledesma, représentent les batailles et les sièges de Esterbel, Valenciennes, Lepanto, Gemblours, De Lanny Caudebec, Corbel, Maestricht, Tournay, Audenaerde, Anvers, Grave, Nuis, etc. Puis on y trouve plusieurs portraits.

- 256 **Mendoce, B. de**, Commentaires mémorables des guerres de Flandres et Pays-Bas, 1567—1577. Avec une sommaire description des Pays-Bas. Paris, G. Chaudière, 1591. Avec carte et figures sur bois. veau. pet. 8o. 9.—

Première édition, très-rare; l'auteur était témoin oculaire des événements. Son ouvrage est intéressant pour la connaissance de la stratégie de l'époque. — Légère tache d'eau à la marge.

- 257 — Le même ouvrage. Traduction nouvelle par Loumier, avec annotations par Guillaume. Brux., 1860. 2 vol. 8o. (9.25) 5.—

- 258 **Meteren, E. van**, Belgische ofte Nederlantsche Historien, van onsen tyden . . . de oorsaken der inlantsche beroerten, ende oorlogen . . . meest onder de regeringe van Philips II tot 1598. By den authœur oversien,

- verbet. ende vermeerde. Delf, *J. Cz. Vennekool*, 1605. *Avec portraits en bois*. vélin cordé. fol. 6.—
Réimpression de l'édition de 1599, avec l'octroi du 3 Déc. 1598: défense de reproduire l'ouvrage sans la permission des Etats-Généraux 26 Nov. 1603.
- 259 **Meteren, van**, Commentarien ofte Memorien van den Nederl. Staet,.... oorloghen ende geschied. By hem voor de tweede.... reyse oversien, ende ghebrocht tot 1608. Ghedruckt op Schotlandt buyten Danswyk. (Amst., 1609?) *Avec portraits et carte*. vélin. fol. 6.—
Deuxième édition authentique, avec des changements exigés par les Etats-Généraux et ceux de l'Eglise Réformée.
- 260 **Bor, P.**, Oorsprongk, begin en vervolg der Nederlandsche oorlogen, beroerten enz. 1555—1560. Amst., 1679. 4 vol. *Avec portraits et planches de J. Luiken, C. Decker* etc. vélin cordé. fol.
Dernière édition, de cet ouvrage classique sur les guerres des Pays-Bas avec l'Espagne. Les eaux-fortes de Luyken représentent les plus importants faits d'armes de cette époque.
- 261 **Chappius, G.**, Histoire générale de la guerre de Flandre, 1559—1609. Paris, 1611. 2 vol. veau. 40. 5.—
- 262 **Orlers, J. Jzn.**, Beschrijvinghe ende af-beeldinge van alle de victorien, so te water als te lande . . . deur Maurits van Nassau. Leyden, 1610. carton. folio. 6.—
Avec un grand nombre de planches illustrant les batailles et les sièges de Maurice de Nassau.
- 263 (**Commelin, J.**) Wilhelm en Maurits van Nassau, Princen van Oranien, haer leven en bedrijf, of 't begin en voortgang der Nederlandsche oorlogen. Amsterdam, 1651. vélin. folio. 12.—
Ouvrage intéressant pour les relations des faits d'armes. Les sièges suivants sont illustrés par des planches: Bergen-op-Zoom, Thienen, Breda, Noorddam, Zutphen, Deventer, Arnhem, Hulst, Nimègue, Steenwyk, Coevorden, Geertuidenberg, Groningue, Rynbeeck, Meurs, Groll, Oldenzaal, Bommel, Doetichem, le Fort de St. André Anvers, Grave, Ostende, Sluis (l'Ecluse), Gulick, etc.
- 264 (1567, 24 Mars). **Valenciennes**, prise par de Noircarmes. Eau-forte par *F. van den Wijngaerde*. Adresse veuve *Cnobbaert*. fol. — M. 502. 3.—
- 265 (1568, 24 Mai). **Bataille de Helligerlee**. Victoire sur les Espagnols. Grande scène du combat. Eau-forte par *J. W. Baur*. fol. 3.—
- 266 — La même scène, plus petite, de Baudartius. 40. — M. 534. 0.50
- 267 — Autre représentation. Eau-forte par *F. van den Wijngaerde*. fol. — M. 535. 1.50
- 268 — Idem. Copie italienne. fol. — M. 537. 1.—
- 269 (1568, 21 Juin). **Bataille de Jemmingen**. Grande scène de la défaite de Louis de Nassau. Eau-forte par *J. W. Baur*. grand fol. 2.50
- 270 **Mons**, en Hainaut, assiégée par le Duc d'Albe. Eau-forte par *F. van den Wijngaerde*. Adresse de la veuve *Cnobbaert*. fol. — M. 590. 1.50
- 271 (1572) **Brielle** prise par les Gueux de mer. Eau-forte par *J. Luyken*. fol. — M. 573a. 1.25
- 272 (1572, 11 Déc. — 13 Juill. 1573). **Haarlem assiégée par Frédéric de Tolède**. — *Ephemeris seu diarium eorum, quae circa Herelemum nobilitatissimum clarissimumque Hollandiae oppidum evenerunt, ab sexto iduum Decembrium Anni humanae salutis 1572, usque ad 14 Kalendarum Martium Anni 1573. ab oculato teste in gratiam veritatis amantium diligenter fideliterque collectum. Adjecta est ob similitudinem argumenti, acrostichis gratulatoria ad has inferiores regiones, de illustr. principis Ourancy*

in illas adventu, carmine Horatiano, eodem autore conscripta. Delphis, 1573. vélin doré. petit in-8o. 35.—

Opuscule de la plus haute rareté, le seul exemplaire connu de la première relation du siège.

La dédicace et le texte sont signés I. A. F.

Voici les premières stances de trois chansons populaires pendant le siège:
Christus is opgestanden, ons is een buyt voorhanden, dus willen wij alle vrolijk zijn, Haerlem sal onse troost zijn, Kyrieleys. — Hoe past dy dat Haerlem, wilstu dy noch niet opgeven: men sal dy noch al bet comen. etc. — Die meyskens van Haerlem zijn so mal, sy drage die eerde al op die wal, diridumdeyne.

- 273 — Plan du siège. Eau-forte par C. Decker. fol. — M. 613. 1.—
- 274 (1572, 21 Août—8 Oct.) Alkmaar assiégée. Plan du siège. D'après des tableaux du temps. -- Vue de l'attaque. J. C. Philips. sc. — 2 ff. fol. — M. 644. 1.—
- 275 (1574, 26 Mai—30 Oct.) Siège de Leyde par les Espagnols, commandés par Valdez. Carte du siège, dessinée par Joost Janssen Bilhamer. Ingénieur d. Espagnols. Gravé par J. Stemmers. grand fol. — M. 671. 2.50
- 276 — Levée du siège. Carte du pays, avec la flotte de Boisot. Grav. ancienne. fol. — M. 690. 2.—
- 277 — Vue de la levée. Gravure anonyme. fol. — M. 691. 0.50
- 278 (1576, 28 Sept.) Expédition nocturne des Espagnols, commandés par Don Louis de Requesens, passant un fleuve pour gagner Duyvelant. Eau-forte par (J. W. Baur). fol. — Très-belle épreuve. 2.50
- 279 — Idem. Eau-forte par C. Decker. fol. — M. 707. 0.50
- 280 Siège de Woerden par les Espagnols. Gravure anon. fol. 0.50
- 281 (1578, Mai). Mainbourg, en Allemagne, prise par Farnèse. Plan. fol. 0.50
- 282 (1579, 12 Mars—29 Juin). Maanstricht prise d'assaut par le Prince de Parme. Eau-forte p. J. Luyken. fol. — M. 810b. 0.50
- 283 — Discours du siège et prinse de la ville de Mastrich en Flandres, par le Duc de Parme. . . . Ensemble des assauts qui y ont esté donnez, le nombre des morts de chacun costé, et autres particularités notables. A Paris, Chez Jean d'Ongoy, Imprimeur, demeurant en la rue du Bon-puits, pres la porte Sainct Victor. 1579. Avec permission. 32 pages. 8o. 28.—
- Opuscule de haute rareté, seulement deux exemplaires étant connus. — C'est le même exemplaire qu'on trouve coté dans un catalogue belge, il y a une dizaine d'années, frs. 120.—
- 284 (1580—81). Steenwijk assiégée sans succès par le Comte de Renneberg. Vue. Eau-forte par J. Luyken. fol. — M 833. 0.50
- 285 (1581) Tournay assiégée. — Warny, Th., Mémoires sur le siège de Tournay 1581. Avec notice et annot. par A. G. Chotin. Brux. 1860. 8o. 0.60
- 286 Cambrai dévestie par le Duc d'Anjou. Belle eau-forte p. J. Luyken. fol. — M. 837a. 1.—
- 287 (1582, 19 Avril—5 Juill.) Audenarde prise par le Prince de Parme. D'après le capitaine Ledesma, eau-forte par R. de Hooghe. fol. — M. 858. 1.50
- 288 — Idem. Plus petite Grav. anon. 4o 0.50
- 289 (1584, Juill.—15 Août 1585). Siège d'Anvers. — Campana, Assedio e racquisto d'Anversa, fatto dal sereniss. Alessandro Farnese. . . . Con una breve narratione delle cose advenute in Fiandra, dall'anno

- 1566, fin al 1584. Vicenza, *G. Greco*, 1595. Avec grande planche. d. veau. 7.50
40.
- Ouvrage très-rare. — La grande planche pliante, gravée sur bois, représente le siège.
- 290 — Plan de la ville et des terrains inondés. Eau-forte par *J. Luiken*. fol. 1.—
- 291 — Anvers, Bruxelles, Malines et Gand reprises par Parme. Plan. Grav. anon. fol. 0.75
- 292 (1586). Grave (Brabant) assiégée par le Prince de Parme. Eau-forte par *J. Luyken*. fol. — M. 943. 0.50
- 293 (1588, Mars—Sept.) Bonn assiégée et prise par le Prince de Chimay et le Comte J. B. de Tassis Belle eau-forte par *Jean Miel*. fol. — M. 970. 7.50
- Très-belle épreuve.
- 294 (1588, Sept.—Nov) Berg-op-Zoom assiégée. A l'avant-plan, une rencontre de cavalerie commandée par Bax et Parker. Par *J. Luyken*. fol. — M. 982. 0.50
- 295 — Plan du siège. Par *B. D(olendo)*. fol. — M. 981. 1.—
- 296 (1588). Tienen (Brabant) surprise par la garnison de Berg-op-Zoom. *B. D(olendo)* sc. fol. — M. 983. 1.—
- 297 (1589). M. Schenk, tâchant de surprendre Nimègue, se noie. Eau-forte par *J. Luyken*. fol. — M. 985. 0.50
- 298 (1590, 14 Mars). Breda, surprise par Héraugière. Eau-forte par *J. Luyken*. fol. — M. 993. 0.50
- 299 Charles de Mansfelt attaque la redoute de Noorddam, près de Breda. Par *B. D(olendo)* fol. — M. 996. 1.—
- 300 1591. (24 Mai). Zutphen. La redoute surprise par des soldats de Maurice travestis en laitières. Manière de *Hogenberg*. fol. — Texte en typographie. 2.50
- Manque à Muller.
- 301 — Idem. Autre scène. Par *B. D(olendo)*. fol. — M. 998. 1.—
- 302 Deventer assiégée par Maurice Par *(Dolendo)*. fol. — M. 1000. 1.—
- 303 1591 (25 Juillet). Combat entre Maurice de Nassau et le Duc de Parme près de Nimègue. Manière de *Hogenberg*. Texte en typographie. fol. 2.50
- Manque à Muller.
- 304 Knodsenbourg, redoute près de Nimègue, assiégée par le Duc de Parme, dévestie par Maurice. Par *(Dolendo)*. fol. — M. 1003b. 1.—
- 305 Nimègue assiégée par Maurice de Nassau. Par *P. Bast*. fol. — M. 1007. 1.—
- 306 1591 11/IX. Chrétien d'Anhalt à la tête d'une armée, près de Mayence puis près de Neuhausen (Villanova) Deux feuilles, manière de *Hogenberg*, mais pas de la suite. Avec un texte explicatif, en typographie fol. 4.—
- Armée allemande engagée par Henri IV pour l'aider contre la Ligue.
- 307 (1592). Bataille d'Aumale (Henri IV et le Duc de Parme). D'après le Capitaine *Ledesma*, eau-forte par *R. de Hooghe*. fol. 1.75
- 308 Steenwijk assiégée par Maurice. Grand plan (de *Bleau*). gr. fol. — M. 1012. 1.—
- 309 — Plan du siège. Par *(Dolendo)*. fol. — M. 1010. 0.75
- 310 Coevorden assiégée par Maurice. Plan (de *Bleau*). gr. fol. — M. 1016. 1.—
- 311 — Plan du siège. Par *(Dolendo)*. fol. — M. 1014. 1.—

- 312 (1593). **Geertruidenberg** assiégée par Maurice. Beau plan du temps. fol. —
M. 1020. 1.25
- 313 — Autre plan du siège (tiré de Orlers Nass. Laurenkrans. 1610). fol. —
M. 1021. 1.—
- 314 (1594). **Coevorden**, assiégée par Verdugo, dévestie par Maurice. Par
(*Dolendo*). fol. 1.—
- 315 **Groningue** prise par Maurice. Plan du siège. Par (*Dolendo*). fol. —
M. 1029. 1.—
- 316 — Autre plan. Par (*J. Luiken*). fol. — M. 1031. 0.50
- 317 (1595). **Huy** prise par une ruse de Héraugière. Eau-forte p. *J. Luyken*.
fol. — M. 1036. 0.75
- 318 (1595). **Prise de Hatwan** (Hongrie): „*Contervactv wie Hatwan mit ge-
stermeter handt eröbert vnd eingenomm worden den 3 September anno
dmi 1596*”. Gravure de l'époque. petit fol. obl. — Très-rare. 5.—
- 319 (1597). **Combat de Turnhout**. Victoire de la cavalerie de Maurice (com-
mandée par les Comtes de Solms, de Hohenlo, Bax etc.), sur les Es-
pagnols. D'après *De Gheyn*. 4o. 1.50
- 320 — Idem. La charge de la cavalerie. Par (*Dolendo*). fol. — M. 1058.
1.—
- 321 — Idem. Autre scène. Par *J. Luyken*. fol. 0.75
- 322 **Rhinberk** prise par Maurice de Nassau. Gravure de (*B. Dolendo*). fol.
M. 1063. 1.—
- 323 **Meurs** assiégée par Maurice. Par (*Dolendo*). fol. — M. 1065. 1.—
- 324 — Idem. Grand plan (de *Bleau*). gr. fol. — M. 1067. 1.—
- 325 **Grol** prise par Maurice de Nassau. Plan, gravé par (*D. Dolendo*). fol. —
M. 1069. 1.—
- 326 — Idem. Grand plan (de *Bleau*). Avec quelques pages de texte. fol. 1.50
- 327 **Breevoort** prise à l'assaut. Plan du siège. Avec texte de *Bleau*. gr. fol. —
M. 1074. 1.—
- 328 — Autre plan. Par (*Dolendo*). fol. — M. 1072 1.—
- 329 **Oldenzaal** prise par Maurice. Par (*B. Dolendo*). fol. — M. 1075. 1.—
- 330 **Lingen** assiégée par Maurice. Par *B. D(olendo)*. fol. — M. 1077. 1.—
- 331 — Idem. Grand plan de *Bleau*. gr. fol. — M. 1079a. 1.—
- 332 (1598). **François de Mendoza** dans le Pays de Clèves. Relation contempo-
raine intitulée: *Walvisch van Berkhey . . . Met cort verhael der geschiede-
nissen . . . tot Cleve*. 20 pages. 4o. — Rare. 2.75
Sur le titre, une carte, plan de Calcar, d'Orsoy, et vue du meurtre accompli
sur le Comte de Falckenstein.
- 333 (1599). **Bommel** investie par Mendoza et dévestie par Maurice de Nassau.
Grand plan avec les deux armées et leurs camps. Gravure anonyme de
l'époque. gr. fol. — M. 1093. 10.—
Très-rare. En bas un peu rogné.
- 334 — Carte du terrain avec les mouvements des deux armées. fol. —
M. 1099. 0.75
- 335 — Plan détaillé de Bommel et des camps. En haut, une carte. Par
Hogenberg. fol. 1.50
- 336 — Plan du même siège. Par (*Dolendo*). fol. — M. 1101. 2.—
Premier état, avant le numéro.
- 337 — Maurice dévestit la ville de Bommel. Eau-forte de *J. Luyken*. fol.
— M. 1102. 0.50

- 338 (1599) **Allegona** (Iles Canaries) conquise par P. van der Does. Eau-forte par (*W. Siciade*). fol. 1.—
- 339 (1600, 23 Janv.), **Wachtendonck** prise par Louis Gunther de Nassau. (Par *B. Dolendo?*) fol. — M. 1119. 0.75
- 340 (1600, 5 Mai), Le fort St. André pris par Maurice. (Par *B. Dolendo?*). fol. 0.75
- 341 1600 **Bataille de Nieport** entre Maurice et l'Archiduc Albert. — Deux régiments Ecossais et Zélandais se défendent jusqu'au dernier homme contre l'armée espagnole; (avant la bataille de Nieport). Facsimilé dessiné à l'encre de Chine par *J. C. Wendel*, d'après une estampe rarissime de *Floris Balthasar*. Avec texte (liste des officiers tués). grand fol. — M. 1133. 10.—
- 342 ——— Deux scènes détaillées, superposées, donnant l'ordre de la bataille. Gravure anon. grand fol. — M. 1141. 2.—
Feuille intéressante pour la connaissance de la tactique.
- 343 ——— Vue du premier choc. Par (*Dolendo*). fol. — M. 1142a. 2.—
- 344 ——— Scène de la bataille. A l'avant-plan, Maurice à cheval et Mendoza fait prisonnier. D'après *D. Langendijk*. Gravure capitale par *M. de Sallie*. grand fol. — *Très-belle épreuve*. 2.—
- 345 ——— La même estampe. 3.—
Epreuve avant la lettre.
- 346 ——— La même estampe. 5.—
Epreuve à l'eau-forte pure.
- 347 ——— Positions des deux armées, au moment de l'attaque. Grav. anon. fol. — M. 1138. 0.50
- 348 ——— Représentation pareille. Grav. anon. fol. — M. 1139. 0.50
- 349 (1600 5 Févr.) **Duel** entre 22 reîtres des Etats commandés par De Bréauté et 22 Espagnols comm. par G. Abrahamz. (Leckerbeetje), près de Bois-le-Duc. D'après *Séb. Vrancx*. Grav. anon. fol. — M. 1122 b. 3.—
- 350 ——— La même représentation. *Hugo Allart* exc. fol. — M. 1122a. 2.—
- 351 ——— Le même combat Grav. par *J. Mulder*. fol. 0.50
- 352 (1601, 30 Juill). **Rijnberk** (Rhinberk) assiégée par Maurice de Nassau. Grand plan du siège. Par *Blaeu*. fol. — M. 1167. 1.50
- 353 ——— Vue du siège, avec les approches. Grav. de l'époque. fol. — M. 1168. 1.—
- 354 ——— Autre vue. Par (*Dolendo*). fol. — M. 1169. 0.50
- 355 (1602). **Kynsale**, en Irlande, réduite par l'armée anglaise. Plan du siège. Par *Hogenberg*. fol. 2.50
- 356 (1601—4). **Siège d'Ostende**. Plan. En bas, la figure d'une machine, inventée par les Espagnols, pour couvrir leurs troupes. Par G. K. (*G. Keller*). 1602. fol. — *Rare*. 2.—
- 357 ——— Plan du siège. Par (*Dolendo*). fol. — M. 1246b. 1.—
- 358 ——— Grand plan, de *Blaeu*. gr. fol. — Avec relation — M. 1217. 1.25
- 359 ——— **H. van Haestens**, De bloedige ende strenge belegeringhe der stad Oostende in Vlaenderen; het voornaemste datter so binnen als buyten gheschiet is, ... aen weder zyden ... Ooc sekere brieven die de Ertzhertogen geschreven hebben, enz. Leyden, 1613. Avec portraits et planches des combats sur mer et sur terre. d. veau. 40. 4.—
Première édition d'un ouvrage estimé sur ce siège de trois ans, le plus important de l'époque.

- 360 (1612) **J. J. Bowens**, Nauwkeurige beschryving der ... zee stad Oostende ... oorsprong, gelegentheyd, zeevaerd, ... belegeringen en andere merkwierdige gebeurtenissen tot 1787. Brugge, 1792. 2 vol. Avec 2 plans. br. non rogné. 40. 3.—
Grand papier.
- 361 (1601—1610). **Massa, Is.**, Histoire des guerres de la Moscovie. Bruxelles, 1866. 2 vol. 80. 5.—
Publiée ici pour la première fois, d'après le manuscrit de 1610, par le Prince Michel Obolensky et le Dr. A. van der Linde.
- 362 (1602). **Grave** assiégée par Maurice. Grand plan tiré de *Bleau*. fol. 1.—
- 363 — Plan, avec les camps, et les approches. Par (*Dolendo*). fol. — M. 1185b. 0.50
- 364 — Plan de la ville, avec les approches. Gravure de l'époque. fol. — M. 1187. 1.25
- 365 (1604 20 Août). (**Sluis**). Prise de l'Ecluse. Carte, avec plan d'Aardenburg, Isendycke etc. fol. — M. 1211. 0.60
- 366 (1606). **Lochem** assiégée par Spinola. A l'avant-plan "*le moulin à charroys inventé par le grand Ingénieur Pompée*". Gravé par H. v. D., à Cologne. fol. — M. 1236. 2.—
- 367 (1615). **Frioul**. Théâtre des opérations militaires dans le Comté de Gradisca. Au haut, le camp de l'Archiduc. Gravure par *G. Keller*. fol. 2.—
- 368 (1620, 9 Nov.) **Bataille de Prague**, près de la Montagne Blanche: Frédéric Electeur Palatin battu par les Impériaux. Scène du combat, surmonté par un portrait de Dominicus de Jesu Maria, aumonier de l'armée bavaroise. (*W. Kilian*) sc. fol. 4.—
Très-belle épreuve.
- 369 — "*Triumphirender Alder*". Allégorie sur les victoires de l'Empereur Ferdinand assisté de la Bavière, de la Saxe, et de Spinola, sur Anhalt, Mansfeldt et Bethlen Gabor. Bonne gravure. Avec vers en typographie. fol. — *Rare*. 4.—
- 370 — "*De Roomse Roffel-pot*". Caricature sur les pertes de l'Empereur et du Pape. Frédéric, Electeur Palatin, sur le trône de Bohême. L'Electeur de Saxe, coiffé d'une girouette, est attelé à une charrette servant de cage à l'Empereur, représenté par un oiseau plumé. Eau-forte anonyme. Avec vers satiriques (en typographie). Amsteldam, bij *S. Theunis Marcket* etc. 1620. fol. — M. 1422. 6.50
Fort-rare. L'exemplaire est complet mais taché.
- 371 — "*Den Calvinischen Roffelpot*". Caricature sur la défaite de Frédéric, Roi de Bohême, près de Prague. Il est terrassé par l'Aigle (l'Empereur). Plus loin, il est assis sur le tonneau de Heidelberg, vomissant les biens de l'église, etc. Bonne gravure. Avec vers en typographie. T'Hantwerpen, in *de Huyvettersstraet*. fol. — M. 1431. 15.—
Fort-rare. Une réponse sur la caricature précédente.
- 372 (1621). "*Den Vlaemschen Alarm geschiet tusschen Sluys en de Isendyck*". Surprise manquée sur l'Ecluse. Carte du terrain des opérations. Gravure. Avec relation typograph. Par *Nic. van Geelkercken*. 1621. fol. 5.—
Rare.
- 373 **Montauban** et **La Rochelle** assiégées. Carte du pays de Paris jusqu'à Montauban, avec l'armée en marche. — Plan à vol d'oiseau de La Rochelle. — Carte des environs de cette ville. — Ces 3 sujets sur une feuille, gravée par *Nic. van Geelkercken*. Avec une relation en typogra-

- phie, caractères gothiques, en 4 colonnes: „*Heyrtocht van zijn Coninck-lycke Mast. . . . tot Montauban*." grand in-fol. 8.—
Très-rare et non décrite.
- 374 (1621, 4 Oct.). **Mansfeldt** et son armée (5000 reîtres et 13000 piétons) à Wilhermdorff, marchant vers le Palatinat. Gravure de l'époque. fol. 2.50
- 375 (1621). **Tabor**, en Bohême, assiégé. Vue détaillée. Explication chiffrée. Gravure par (*Merian*). gr. fol. 3.—
- 376 (1621—22). **Siège de Juliers** par Henri Comte de Bergh. Plan de la ville et du siège, gravé par *Nic. van Geelkercken* avec son adresse et relation en typographie: *Belegeringhe van Gulyck*". fol. — M. 1453. 7.—
Rare.
- 377 — Idem. „*Abriss der Festung Gulich von Spanischen eingenomen*". — Idem. „*Belegering der Vestung Gulich*". — Deux estampes par (*Hogenberg*). fol. 3.—
- 378 1621 „*Alles hatt Sein Zeydt*." Caricature. Les Princes unis ont l'air assez sombres, à la nouvelle des avantages remportés par Spinola. Dans le fond, le siège de Worms. Eau-forte anonyme. fol. — Rare. 5.—
- 379 (1622). Victoire remportée par les troupes impériales sur celles de Chrétien de Brunsvic, près de Höchst. Gravure par (*Merian*). fol. 1.50
- 380 (1622). „*Westphälische Transformatio*" Chrétien de Brunsvic, pour payer ses troupes, fait frapper des Thalers d'une statue en argent de S. Liborius à Munster. Figure de la statue et 4 scènes. Belle gravure par (*Claes Jz. Visscher*). Avec vers satiriques, en typographie. fol. — M. 1459. (Drugulin f 6.—) 2.50
- 381 — Idem. „*S. Liborius Bedevaert*". Trois autres scènes humoristiques. Gravure anonyme. Avec vers en typographie. fol. — M. 1460. — Rare. 3.—
- 382 (1622). **Frédéric de Bohême**, Electeur Palatin et le comte de Mansfeldt dévestissent Hagenau (assiégée par Léopold d'Autriche). Plan gravé et relation imprimée. Amsterdam, *Claes Jz. Visscher*. 1622. fol. — Très-rare. 6.—
- 383 (1622, 25 Juill.) „*Belagering von Papenmüt*": forteresse dans le Rhin, entre Cologne et Bonn, défendue par les troupes de Brandebourg et des Etats contre le Comte Palatin-Neubourg et Spinola, 1622. Vue du siège. Avec texte en typographie et adresse: t'Amsterdam, *Dirck Evertsen Lons, Plaetsnijder in de Calverstraet*. 1622. fol. — M. Suppl. IV, 1463 A. 7.50
Très-rare.
- 384 (1622 18 Juill.—3 Oct.) „*Belagerung der Statt Bergen op Zoom*". Plan détaillé du siège, marche des troupes de Spinola, plan de son camp. Gravure anonyme. Texte en allemand (typographie). roy. fol. 6.—
Très-rare. Publié avant le dévestissement par Maurice de Nassau. — Manque à Muller et à Drugulin.
- 385 — Idem. Grand plan du siège. Bonne gravure par et avec l'adresse de *Claes Jz. Visscher*. Dans le coin, une carte du terrain. roy. in-fol. — M. 1467. 6.—
Belle feuille, rare.
- 386 — Plan de la ville et des environs. Au coin droit, une petite carte. fol. 1.—
- 387 — Maurice recevant le Magistrat de la ville après le dévestissement. Au fond, la ville. Bonne gravure. (Sans les vers). fol. — M. 1471. 2.50

- 388 (1622, Sept. 11—23 Oct.) **Mannheim** assiégée par Tilly. Plan. En bas, deux vignettes: exécution de Slatius 1623, et naufrage de vaisseaux hollandais en 1622. Gravure par *Dan. Meyer*. fol. 3.—
Très-rare. Manque à Muller et à Drugulin.
- 389 (1624, 15—22 Févr.). „*Waſtelavontſe Tocht*”. Invasion de Henri Comte de Berg dans la Gueldre. Arnhem et ses environs et 4 vignettes: l'ennemi devant Arnhem, sa fuite devant le village d'Ede, etc. *Claes Jz. Visscher* (fec.) et exc. Avec texte en typographie. fol. — M. 1504. 6.—
Très-belle épreuve avant l'adresse de *Goos*.
- 390 1624. **Combat entre le chapon et le coq**. Allégorie sur les différends entre la France et le Pape sur les réformés de la Valteline, 1624. Les Princes de l'Europe font galerie. (*Crisp. de Passe*) sc. Avec texte français et hollandais. (typogr.) fol. — M. 1510. 5.—
- 391 (1624, 27 Août.—5 Juin. 1625). **Breda assiégée et prise par Spinola**. (Un des plus importants sièges de cette époque). Plan avec les camps, etc. Les noms en français. Eau-forte du temps. fol. 5.—
Manque à Muller. Très-rare.
- 392 — „*Abriß der Belagerung Breda deren umbliegenden Landſchaft, Item der zwiſt Stadischen Läger zu Roſenthal und Sprang. 1625*”. Carte; un plan de Breda, au haut. fol. 3.—
Très-rare. Manque à Muller.
- 393 — Grand tableau du siège, dessiné et gravé à l'eau-forte par **Jacques Callot**, qui a mesuré le tout sur les lieux. 6 Feuilles capitales, rassemblées. gr. in fol. — M. 1512. 25.—
Epreuve postérieure.
- 394 — Même estampe. Les trois feuilles formant la partie principale du siège, les trois autres donnant les lointains moins distincts. 30.—
Superbes et anciennes épreuves, fort-rare de cette qualité.
- 395 — Plan détaillé du siège, du camp fortifié, et de toutes les redoutes de Spinola. Gravure. Avec texte allemand (typographie). Franckfurt am Mayn bey *Sigismund Latomo*. fol. — M. 1516. G. (Supplément). 5.—
Très-rare.
- 395 — Grande carte du siège. Par *Claes Jz. Visscher*. Grand fol. (Sans texte). — M. 1517. 6.—
Rare.
- 397 — **H. Hugo**, Obsidio Bredana armis Philippi III auspiciis, Isabellae ductu a Spinolae perfecta. Antverpiae, Off. *Plantiniana*, 1626. vélin. folio. 6.—
Siège célèbre dans lequel les deux parties ont épuisé les dernières ressources de la tactique. Les planches représentent des plans de Breda et les principaux ouvrages des Espagnols.
- 398 — La suite des estampes de l'ouvrage précédent. 250
- 399 (1625 Janv.) **Heusden** (Brabant) occupée par les gardes civiques de Harlem et de La Haye, afin de donner à Maurice la main libre pour dévestir Breda. Profil de la ville et entrée des corps. Belle gravure en deux feuilles par *Théod. Matham*. fol. — M. 1526. 8.—
- 400 (1621—46). **Mémoires de Frédéric Henri**, qui contiennent ses expéditions militaires, 1621—1646. Amsterdam, 1733. Avec portrait et vignettes par *Picart*. veau. 40. 250
Le manuscrit fut trouvé dans le Cabinet de Henriette Catherine de Nassau, 8e fille de Fréd. Henri.

- 401 (Commelin, J.), Frederick Hendrick van Nassauw, zijn leven en bedrijf. Utrecht, 1652. 2 tom. 1 vol. veau. fol. 12.—
Avec un frontispice, portrait et 40 grandes planches, dont plusieurs à l'eau-forte par D. Stoop, représentant les plans et vues des batailles de Groll, Berg op Zoom, Maastricht, Breda, 's Hertogenbosch, Pariba, Pernambuco, Rio Grande etc. A la fin, le cortège funèbre du Prince.
Ces eaux-fortes de Stoop sont pittoresques et très-bien gravées.
- 402 (1626). Oldenzeel prise par Ernest Casimir de Nassau. Plan. Dans un compartiment, le Château de Laach embrasé. fol. — M. 1557. 0 75
- 403 (1627). Grol prise par Frédéric Henri. Plan. fol. — M. 1570. 0 50
- 404 — Idem. Grand plan de ce siège. Par Blaeu. fol. 1 25
- 405 — „Stadische Belager- und Einneming der stat Groll”. Vue d'une sortie et d'une attaque. Par G. Keller. pet. fol. — M. Supp. 1571 A. 2 —
- 406 — „Perfekte afteykeninghe van de . . . Belageringe der starcke stadt Groll”. Grand plan, par le géomètre C. Danckerts de Ry Avec vues des redoutes, fossés, etc. C. J. Visscher exc. gr. fol. — M. 1566. 5.—
- 407 (1627). Berg-op-Zoom et ses nouveaux travaux de défense, à l'occasion de l'attaque de Spinola sur la Zélande. Eau-forte par le Prof. Franc. van Schooten. fol. obl. — M. 1565 e. 1 25
- 408 — „Tabula castelli ad Sandflitam qua simul inundati agri”, etc. Carte à l'occasion de la même attaque. Blaeu exc. fol. — M. 1565 d. 1.—
- 409 — Les redoutes espagnoles et holland. près de Berg-op-Z. et en Zélande. Carte. fol. — M. 1577. 0 50
- 410 (1627). „Fossa Sanctae Mariae . . . vulgo de Nieuwe Grift”. Canal fortifié du Rhin à la Meuse, de Venlo à Rhinberk. (Entreprise espagnole). Blaeu exc. fol. — M. 1565 a. 1 25
- 411 — La même carte. Première édition avant le titre au haut, avant les armoiries, etc. 1 50
- 412 — „Ubrisß und beschreibung des neuen Canals”. Plan gravé avec relation en latin et en allemand (typographie). Augsburg, Wolfgang Kilian Kupferstecker. fol. — Doublé. 2 50
Rare. Manque à Muller.
- 413 (1627). „Kaerte van Sluys, het Zwin en schansen aen weder syden”. Les fortifications des deux armées, en Zélande C. J. Visscher exc. fol. — Doublé. — M. 1580. 1 50
- 414 (1628). Casal. Disegno del Assedio si Casal Monferrato”. Grand plan du siège. Gravé par Carlo Bianchi. D'après Mateo Pampini, Ingegniero. gr. fol. 4 50
- 415 1629—31. (Bachet de Méziriac). Recueil de diverses relations des guerres d'Italie, és années 1629—31. Bourg en Bresse, 1632. — Recueil de quelques discours politiques, écrits sur diverses occurrences des affaires et guerres estrangeres depuis quinze ans en ça. S. Gervais, 1632. — 1 vol. vélin. 4o. — Rare. 6.—
- 416 (1628, Mai-Août). Stralsund assiégée par Wallenstein. Vue. Gravure anon. fol. 1 25
- 417 (1629, 1 Mai—17 Sept.) Bois-le-Duc assiégée par Frédéric Henri. — D. Heinslii rerum ad Sylvam-Ducis . . . gestarum historia. Lugd. Bat., Elzevier, 1631. vélin. fol. 7.—
Relation d'un des plus intéressants sièges de cette guerre. Bois-le-Duc était réputée inexpugnable à cause du terrain marécageux. Aussi le prince Maurice a-t-il été obligé de s'en retirer. — Les 8 planches représentent des plans des différents ouvrages, tant d'attaque que de défense; la dernière est un plan de Wesel. Elles sont gravées par Willem Hondius.

- 418 (1629, 1 Mai—17 Sept.). „*Obsidio fortissimae vrbis Sylvae-Ducis . . . Siège de la ville de Bois-le-duc par son Exc. le Prince d'Orange.*” Très grand et fort détaillé plan de ce fameux siège, publié avant la fin, à savoir jusqu'au 17e Août. D'après les dessins de l'Ingénieur J. Prempart. Avec une relation en français: *Nouvelle carte et description du siège*, etc. (typographie). Amsterdam, *Claes Jz. Visscher*. 4 Feuilles rassemblées. grand in-fol. — M. 1612 a. 25.—
Fort rare et important; doublé.
- 419 — La même carte, publiée avec beaucoup de changements et portant le siège jusqu' à la fin, 17 Sept. Le titre a changé de place: „*La ville de Bol-duc assiégée*”. Au coin droit du bas, quelques cartouches remplis de particularités des travaux. 4 Feuilles réunies. Amsterdam, *Claes Jz. Visscher*. 1629. grand in-fol. — M. 1612 b. 25.—
Ci-joint: vue de la sortie de la garnison espagnole: *Den gantschen tocht uyt 's Hertogenbosch*, etc., en deux feuilles.
Extrêmement rare et important.
- 420 — „*Expugnatio Sylvae-Ducis*”. Fort grand plan du siège en six feuilles atlas-folio, formant ensemble un tableau de 1 mètre 26 centim., en hauteur; largeur 1 mètre 38 cent. Le Chef-Ingénieur *Th. Niels* a fourni les matériaux scientifiques; *Adrien van de Venne* a dessiné les figures. Le tout est gravé par *Salomon Savry* et *Balt. Flor. van Berckenrode*. Plusieurs cartouches sont remplis de profils des redoutes et d'autres travaux. — M. 1619. 40.—
Excessivement rare, presque introuvable. Une des six feuilles de notre exemplaire est en facsimilé.
- 421 — „*Belagerung der Stadt Hertzogenbosch*”. Plan. Gravure allemande. fol. 2.50
Rare. Manque à Muller.
- 422 — Autre plan: „*Belagerung der Statt Hertzogenbosch*.” Gravure allemande. fol. 2.50
Rare. Manque à Muller.
- 423 — Autre plan gravé. fol. — M. 1616. 1.—
- 424 — „*Nouvelle carte repres. la Ville de Bolduc*”. Mesuré par *J. Prempart*. *Blaeu* exc. fol. — M. 1617 b. 1.—
- 425 — Plan pareil, par *Blaeu*. fol. — M. 1617 a. 1.—
- 426 — „*Carte contenant le Quartier du Comte de Solms à Engelen*”. Plan. Avec les nouveaux moulins à eau. Amsterdam, *Henr. Hondius*. 1630. fol. — M. 1618. — Rare. 3—
- 427 — Carte représentant les Approches du Quartier du Prince d'Orange jusques aux deux Forteresses Isabelle et St. Anthoyne. Par *J. Prempart*, Ingénieur. Grav. anon. fol. — Rare. 2.50
- 428 — „*Ob debellatos hostes eivesque servatos.*” Entrée triomphale de Frédéric Henri comme vainqueur de Bois-le-Duc, dans la Haye, vue sur le Vivier. Le Prince sur un char fantastique. Belle gravure par *Sal. Savry*. fol. 6.—
- 429 — La même scène, réduite. Gravure anonyme sur une feuille volante avec vers de Vondel: *Zegezang ter eeren van Fredrik Hendrik*. Rotterdam, *P. van der Veer*, 1721. fol. — M. 1651. — Rare. 2.50
- 430 — Frédéric Henri sur un char de triomphe, conduit par „*Victoria*”. En bas, des vers en calligraphie. Gravure capitale par *J. Looff*. fol. — M. 1652. 7.50
- 431 — „*Den Ysel-stroom van Arnhem tot beneden Deventer.*” Expédition dans la Gueldre par le Comte van den Berg pour entraver le siège de

- Bois-le-Duc par Frédéric Henri, 31 Juill. 1629. *C. F. van Berckenrode* del. *Claes Jz. Visscher* exc. fol. — M. 1639. 3.—
Très-rare.
- 432 (1629, 19 Août). **Wezel** surprise par les capitaines van Dieden et Wolf. Avec „*Bref discours de la prinse de la Ville de Wesel*” etc. français et hollandais, (typographie.) Amsterdam, *Claes Jz. Visscher*, 1629. fol. — M. 1643. 3.—
- 433 — Mème sujet. Plan de la ville et la scène de la surprise. Grav. anonyme fol. obl. — M. 1640. 1.50
- 434 — Mème sujet. Carte, plan et scène. Eau-forte par (*Stoop*). fol. — M. 1642 et 1641. La pièce. 1.—
- 435 (1630.) **Cazal** assiégée, mais dévestie par le Roi de France. Bonne gravure allemande. fol. 1.50
- 436 (Août). **Jean, Comte de Nassau**, en service espagnol, battu près de Wesel et fait prisonnier par le Colonel IJsselstein. Belle eau-forte par (*D. Stoop*). fol. — M. 1662. 6.—
Très-belle épreuve. Inconnu à Bartsch et Weigel.
- 437 — La même scène, mais gravée au burin. fol. — M. 1661. 1.25
- 438 (1631, 7 Sept.) **Bataille de Leipzig**. Victoire des Suédois sous Gustave Adolphe sur les Impériaux sous le commandement du Comte Tserclaes de Tilly. D’après *Oluf Hanson (Swartz)*. („*a mendis Gablerianis repurgata*”: édition corrigée). (*M. Merian*) sc. 2 feuilles rassemblées. fol. 8.—
Pièce capitale et importante pour se former une idée de la tactique de l’époque.
- 439 — Idem. Les deux armées rangées en ordre de bataille, celle de Tilly près du village de Seehausen, celle de Gustave Adolphe devant Zscholcka. Gravée par (*Merian*). fol. 5.—
- 440 — „Armées de Tilly de Svede et de Saxe rangées en bataille”. — „Défaite de l’armée de Tilly.” — Deux gravures. petit fol. 2.50
- 441 — **Gustave-Adolphe**. — **Burgus**, De bello Suecico commentarii, quibus Gustavi Adolphi in Germaniam expeditio... comprehenditur. Ed. ultima. Leodii (Amst. *L. Elzevier*). 1639. vélin. 12o. — Willems, 963. 2.50
- 442 — **Vencesl. Clemens**, Gustavidos libri IX, quibus Gustavi II, Suecorum... regis, victoriarum heroicarum, rerumque per Germaniam gestarum series, carmine heroico narratur. Lugd. Bat., 1632. vélin. 4o. 10.—
Ouvrage rare, orné du beau portrait de Gustave Adolphe, par *Crispin de Passe*.
- 443 — **F. Spanheim**, De Sweedsche Soldaet, oft waerachtigh verhael van ’t geen geschiet is nae de komst des Koningks van Sweden in Duitslandt, tot 1642. Uit het Fransch. Amst., 1649—50. 2 vol. vélin. 8o. 3.—
Histoire des faits d’armes de Gustave Adolphe en Allemagne.
- 444 — **G. G. Priorato**, Der Sweeden oorlog in Duytslandt tot de doot van Gustavus Adolphus... vertaelt door A. van de Wiele. Haarlem, 1651. vélin. 8o. 3.50
Frontispice, portraits de Gust. Adolphe et de Wallenstein, vue de la prise de Magdebourg, la bataille de Leipzig, etc.
- 445 — **E. Mauvillon**, Histoire de Gustave-Adolphe, roi de Suède. Composée sur tout ce qui a paru de plus curieux, sur des manuscrits, principalement sur ceux de Arkenholtz. Par D M***. Amst., 1764. d. veau. 4o. 3.—
Portrait de Gustave-Adolphe par *P. Pontius*, d’après *A. van Dyck* et 9 cartes et plans de batailles, telsque de Leipsic, passage du Lech, bataille de Lutzen, etc. — Aussi on y trouve, une grande feuille pliée: „*Nouvelle Methode de ranger une brigade.... telle que le Lord Rea en a donné le plan*”.

- 446 — **E. Wassenbergh**, Duytsche Florus, begriipende de Duytsche Oorlogen 1617—1647. Uyt het Latijn. Amst., 1647. d. veau. pet. 8o. 4.50
Frontispice et 24 beaux portraits de Ferdinand II, Spinola, Gabr. Bethlen, Chrétien IV, Gustave Adolphe, Christine de Suède, Wladislas IV, Louis XIII, etc.
- 447 — **F. W. Barthold**, Geschichte des grossen Deutschen Krieges (1634—1648), mit besonderer Rücksicht auf Frankreich. Stuttgart, 1842—43. 2 vol. gr. 8o. 3.—
- 448 — **Den onderganek des Roomschen Arents door den Noordschen Leeuw**, met kunstrycke sinnebeelden ende de verklaringe van dien door Barth. Hulsius. Amsterdam, *Crespin de Pas*, 1642. vélin. 4o. 28.—
Frontispice sur lequel les figures de Gustave-Adolphe avec l'Allemagne désolante, et 29 belles figures emblématiques dans le texte, gravées par *C. van de Passe*, représentant les victoires de Gustave-Adolphe et des généraux suédois (1630—1642), avec explications en hollandais. Sur quelques pages, la figure du Roi en pied ou à cheval.
Volume fort rare. — Exemplaire sur grand papier.
- 449 — **Lettres de Gustave Adolphe à son général Dodo van In- und Kniphausen**, 1630—32. Publiées par H. O. Feith, Gron., 1860. Avec facsim. 8o. 1.25
- 450 **Moyenvie en Lorraine assiégée**. Profil. Gravé par *N. Cochin*. fol. 2.50
- 451 „*Pascaert . . . van de Schans te Santeliet; vertoonende de verdroncken, overwaterde Landen, nieuw aengevassen gorsingen*”, etc. Carte du pays et vue de la victoire navale du 13 Sept. *Claes Jz. Visscher* exc. grand in-fol. — M. 1671. 6.—
Rare.
- 452 (1632). „*Eigentliche Abbildung*”, etc. Plan de Cologne et de Deutz avec l'attaque du Comte Baudissin, du 21me Décembre. Grav. allemande. fol. 2.—
- 453 **Venlo**, Stralen, Ruremonde et le Château d'Argenteau (sur la Meuse) pris par Fréd. Henri. Grav. anon. fol. — M. 1683. 1.—
- 454 **Maastricht** assiégée par Frédéric Henri. Plan détaillé. Gravure anonyme. roy. fol. — M. 1695. 3.—
- 455 — Plan pareil, un peu plus petit. fol. — M. 1696. 1.—
- 456 — Plan détaillé, avec l'attaque de Pappenheim sur le camp du Comte de Styrum (pour dévestir Maastricht). Gravure allemande: *Maastricht belägerd durch Friderich Henrich*. fol. 4.—
- 457 — Plan du siège, avec les lignes de circonvallation et les camps. Par *Claes Jz. Visscher*. fol. — M. 1694. 2.—
- 458 — Plan détaillé de la ville et des environs, avec les camps. (Par *Claes Jz. Visscher*). fol. — M. 1695. 2.—
- 459 (1632). Les Maréchaux de Chatillon et de Brezé saluent Fréd. Henri, comme Généralissime. *Picart* sc. 4o. 0.75
- 460 „*Nieuwe Caerte van de Oost- en Wester-Schelde van Rupelmonde*”, etc. Les retranchements près d'Anvers conquis par Guillaume de Nassau. *W. Hondius* fec. Renvoi 1—10. fol. 2.—
Rare. Non cité par Muller.
- 461 (1633, 2 Juin). **Rhinberg**, sur le Rhin, prise par Frédéric Henri. Plan d'après les Ingénieurs *Manteau* et *Culenburgh*. *Bleau* exc. gr. fol. Avec relation. — M. 1709. 1.25
- 462 — Plan pareil. Avec un plan d'Orsoy. fol. — M. 1710. 0.60
- 463 — Autre plan: *Belegeringe van Rhijnberck*. Amsterdam, bij *Henr. Hondius*. pet. fol. — M. 1712 1.—

- 464 (1633). „Eigentlicher Abrisz der Steinawer Schantz in Schlesien. Sampt dem... Treffen". Défaite des Suédois par Wallenstein. Par (Merian). fol. 1.50
- 465 (1634, 15 Févr.), **Assassinat de Wallenstein**. Deux scènes: en haut, Tersky et les autres officiers surpris à un banquet. En bas, Wallenstein attaqué dans sa chambre. „Eigentliche vorbildung der zu Eger verübten Mordthat." Bonne gravure. fol. 7.50
- 466 (1634, 6 Sept.). **Bataille de Nordlingen**. Défaite des Suédois, commandés par Horn. Victoire de Ferdinand d'Autriche. Portrait du dernier. Cadre architectural encadrant une vignette du combat. Texte typographique. Par (C. de Passe). fol. 3 50
- 467 (1635). **Thienen** (Brabant) assiégée et prise. Plan. fol. — M. 1734. 0.50
- 468 (1635, 28 Juill.) „**Le Siège du Fort de Schine**". Forteresse surprise par les Espagnols. Fort grand plan, non seulement de la surprise mais aussi de la reprise par Frédéric Henri; très bien illustré, sur trois feuilles, gravées à l'eau-forte par (Jean Martsen de Jonghe). En bas, une relation détaillée en typographie, en hollandais et en franç.: *La vraye Description, du renommé Fort de Schenck*. grand fol. — M. 1738. 25.—
Excessivement rare. Bel exemplaire.
- 469 — Vue de la surprise. Gravure par C. J. Visscher, R. et J. Ottens exc. pet. fol. 1.—
- 470 — Reprise de Schenckenschans par Frédéric Henri. Plan. fol. — M. 1743. 0.60
- 471 — „*Het misluckyt Raphelspel van den Prince van Oragnien*". Caricature sur le siège de Schenckenschans: les princes jouant aux dés (Louis XIII, Richelieu, Fréd. Henri, l'Empereur, etc.). Eau-forte par (Fruytiers?). Avec vers en typographie. fol. — M. 1749. 15.—
Fort rare.
- 472 — „*Verlossinge des Cardinaels*". Autre caricature sur la perte de la redoute de Schenck par le Cardinal-Infant, qui en fait accouchement avec l'aide du Comte Guillaume de Nassau. Bonne eau-forte par L. B(reeckevelt). Avec vers en typographie. fol. — M. Supp. 1750A. 15.—
Fort rare.
- 473 — Carte de la contrée et plans des attaques de l'armée française près d'Emmerik et Rees, etc. Eau-forte „*par un amateur de l'Art Matimastique*". Avec relation en holland. et en français: „*Vraye Description, Du renommé Fort de Schenck*", etc. Arnheim. By Jacob van Bisen Boeckverkoper in Turfstraet. fol. 8.—
EXTRÊMEMENT RARE. Manque à toutes les collections des Pays-Bas.
- 474 — „*Schenckenschans ofte 's Gravenwaert*". Carte avec les plans du Fort, et des Villes de Griethuysen, Clèves et Emmerik. Avec ample relation en holland. et en français: „*Briefve et veritable Description*" etc. Claes Jz. Visscher exc. fol. — M. 1740. 6.—
- 475 — Plan et deux profils du fort et carte du siège sur une feuille. Avec relation en holland. et en français: „*Briefve et veritable Description*". (6 colonnes, typographie). fol. 8.—
Non décrit et différent de M. 1740. — La grande importance de cette forteresse, commandant le Rhin et le Waal, a été la cause du grand nombre de publications sur cet événement.
- 476 — Reprise de la redoute. Grand plan du siège: „*Assedio di Schenckenschans fatto del Principe d'Oranges*". fol. 2.50
Manque à Muller.

- 477 — Grande carte du siège: *De Ghelegentheyte ende Beleggheringhe van Schenkenschans.... geteekent by den Ingenieur J. J. Schort. Anno 1635 en 36*. En bas, deux vignettes. *C. J. Visscher* exc. fol. 4.—
Fort rare.
- 478 — La même carte, mais avec des changements notables. Même titre, mais une des vignettes a été remplacée par des profils des retranchements. Voir aussi le cours du Rhin, le pont transporté d'Emmerik, etc. *Claes Jz. Visscher*. exc. fol. 4.—
Très-rare.
- 479 La Redoute Philipines, en Flandres, assiégée par les Espagnols, et dévestie. Plan. fol. — M. 1731. 0.75
- 480 (1636). „*Le Plan des fortifications et du siège de la ville de Dole*”, par le Prince de Condé. Plan gravé. petit fol. obl. 2.—
Manque à Muller.
- 481 (1636, 24 Sept.). Bataille de Witstock, Victoire remportée par les Suédois sous le commandement de Banner sur les Impériaux sous celui de l'Electeur de Saxe, du Comte Hatsfeld et Marasini. (*Crisp. de Passe*) sc. Avec relation de la bataille „*Grondelycke verclaringhe van den swaren slag*” (typographie). Amsterdam, *Jan van Hilten*. 1636. fol. 15.—
Fort rare. Bel exemplaire.
- 482 — La même bataille, même scène mais reverse. Avec texte en typographie: „*Relation veritable de tout ce qui s'est passé en la sanglante deffaicte de l'armée du Duc de Saxe et de l'Empereur par la Couronne de Suède*”, etc. Avec adresse: A Paris, chez *Michel van Lochem*.....
Rue St. Jacques à la Rose blanche couronnée. fol. 10.—
Très-rare, van Lochem a apparemment copié la gravure de De Passe.
- 483 Artiehefsky remporte une victoire au Brésil sur Don Louis de Rochase e Borgia. Gravure anonyme. fol. — M. 1755. 2.50
- 484 (1637, 23 Juill. — 10 Oct.). Siège de Breda par Frédéric Henri. Carte, sans titre, signature, ni nom d'éditeur (mais probablement par *Cl. Jz. Visscher*). A droite, Dordrecht; à gauche „*Thurnhout*”. fol. obl. 2.—
Manque à Muller.
- 485 — Plan du siège. fol. obl. — M. 1767. 0.75
- 486 — Petit plan du siège. *Picart* sc. 4o. 0.50
- 487 — „*Vertooninge der stadt Breda*”, Profil de la ville, deux vignettes: „*Afbelding van het hornwerck voor de Antwerpsche poort*”, etc. Puis une vue de la garnison sortant de la ville. Par (*S. Savry*). Avec texte en typographie. fol. — M. 1771. 6.—
Rare.
- 488 (1637, 1 Sept.—25 Oct.). „*Plan et siège de Damvillers (Luxembourg) assiégée par le Mareschal Chastillon*”. Grand plan. Avec texte. *Blaeu* exc. gr. fol. — M. 1778. 1.50
- 489 (1638, 14 Sept.). Le Castelet, en Picardie, pris. Vue de l'assaut. Gravure par *N. Cochin*. fol. 2.50
- 490 (1638). *Brisach*, sur le Rhin, prise par le Duc Bernard de Saxe-Weimar. Plan de la ville, avec les lignes de circonvallation, les camps, etc. *Claes Jz. Visscher* exc. fol. 2.50
- 491 — Idem. Plan de la forteresse. Gravure anonyme. fol. 1.—

- 492 (1640, 12 Juin). **Siège d'Arras**, ville prise par les Français. Plan détaillé des camps et des approches. Gravure anonyme. Avec relation: „*Eygentliche Abbildung der vornemen stadt Arras*”, etc., en typographie. fol. 8.—
Fort rare. Manque à Muller.
- 493 — „*Plan du Siège d'Arras pris par les Armes du Roy de France le 10 Aoust 1640*”. Plan, avec une vignette: des rats combattant des chats, allusion à la devise: *Quand les rats prendront les chats, les François prendront Arras*. Gravure avec texte en typographie, français et hollandais: „*Présomption Espagnolle chastiee*”. Amsterdam, chez Corn. Danckerts. fol. — M. 1823. 5.—
Rare.
- 494 — Plan du siège d'Arras et vue de l'entrée au camp d'un convoi de vivres, pendant une attaque des Espagnols. Belle eau-forte par *Etienne della Bella*, 1641. fol. 12.—
Belle épreuve du premier état.
- 495 — Conquêtes françaises: *Le Gouvernement de Calais & pais reconquis*. Carte. Amst., Apud Joann. Janssonium. fol. 1.—
- 496 (1641). **La redoute de Gennep**, défendue par Thomas Preston, prise par Frédéric Henri. Carte du siège; avec l'attaque des Espagnols. *Claes Jz. Visscher*. exc. fol. — M. 1840a. 150
- 497 — La même carte, publiée par *Bleau*. fol. — M. 1840b. 1.—
- 498 — La même carte, plus petite. fol. — M. 1841. 0.60
- 499 — Idem. „*Belägerung des Besten Schloß u. Passes Gennep*”. Gravure anonyme. fol. 1.75
Rare. Manque à Muller.
- 500 — Six vues du siège de Gennep, sur une feuille: le monastère de „*St. Aechten*”, les Villages d'Offel et de Middelaer, le Château de Middelaer, le fort de Gennep (la femme du Gouverneur quittant la place), et construction d'un pont sur le Niers. Belle gravure par (*Cl. Jz. Visscher*). gr. fol. — M. 1845. 3.—
- 501 — La Garnison espagnole sortant de Gennep, 29 Juill. 1641. Très-belle estampe d'après *J. Martsen de Jonge* par (*P. Nolpe*). 4 Feuilles rassemblées. fol. — M. 1846. 15.—
Parmi les spectateurs, on remarque le jeune Prince Guillaume d'Orange. — Les cavaliers espagnols sortaient le casque fermé. Dans le convoi, on voit les trois canons stipulés par la garnison.
- 502 — Plan de la forteresse *G. B(outtats)* exc. Avec texte en français et en holland. „*Volght een verhael in wat ordre het garnizoen*”, etc. fol. 1.25
Rare. Manque à Muller.
- 503 — „*Brieve Déclaration & Description du Camp de Son Altesse, le Prince d'Orange, devant le Maison de Gennep*”. Relation détaillée en français et en hollandais. Amsterdam, chez *Nicolaas Janssen Visscher*. 1641. fol. 250
Rare. Voir Muller No. 1842.
- 504 (1641) **Aire assiégée et prise par le Maréchal De la Meilleraye**, 27 Juill. Plan de la forteresse et de la circonvallation. „*Belegeringe der Stadt Aier.... Gedaeen en gesneden.... door Balth. Floris van Berkenrode*”. fol. obl. 4.—
Non décrit et fort rare. (Paz chez Hennin).
- 505 — „*Plan d'Ayre avec ses forts ligne de circonvallation*”. Plan fort détaillé par *Claes Jz. Visscher*. Avec explication en holland. et en français. En bas, une relation détaillée, du jour au jour, du siège (en

typographie). „Een kort verhael van de sterke stadt Arien". grand in-fol. 10.—

Très-rare. Paz chez F. Muller. — Duplessis, Inventaire-Hennin. No. 3068.

- 506 — „Plan d'Ayre avec ses forts lignes de circonvallations.... assiégée par Loys 13.... l'An 1641". *Blaeu* exc. fol. — M. 1837. 5.—

Première édition avant le texte au revers.

- 507 (1642, 17 Janv.). „La Bataille auprès de Hükelsmy". Victoire remportée par les Comtes Guébriant et van Eberstein, avec les troupes de Weimar et de Hesse, sur le Général Lamboy. La disposition des armées et vue de l'attaque par les Hessois. Belle gravure (par *Crispin de Passe*). Avec ample relation en hollandais et en français: „La défaite du General Lamboy" (typographie). fol. — M. IV, 1857. 12.—

Très-rare. Pas chez Hennin. M. Muller n'en a trouvé qu'un seul exemplaire, celui du Cabinet *A. van Stolk*.

- 508 „Eigentlicher Grundt und Abrisz des stätlein und schlosz Lechnich.... wie solches beläget", etc. Gravure par (*Merian*). fol. 1.25

- 509 (1642, 17 Mars—13 Avril). *Collioure*, sur la Méditerranée, assiégée par le Maréchal de la Meilleraye. Belle vue gravée par *N. Cochin*. fol. 2.—

- 510 (1642, 2 Nov.) *Bataille de Leipzig*. Victoire des Suédois, commandés par le Maréchal Torstenson, sur l'Archiduc Léopold et Piccolomini. Vue des deux armées rangées en bataille. Grav. anonyme. Avec texte en typographie: „*Keiserliche und Schwedische Völker*". fol. 7.50

Très-rare.

- 511 (1643). *Don Cantelmo* battu à Burgerhout, près d'Anvers. Choc de cavalerie. Grav. anonyme. fol. — M. 1872. 0.75

- 512 — Même scène. Eau-forte par (*Dirk Stoop*). fol. — M. 1873. 2.50

Belle eau-forte, que Bartsch ni Weigel n'ont connue.

- 513 — Scène de ce combat: Don Joan de Borges (Borgia?) se rend prisonnier au capitaine Crook. Au lointain, Anvers. *P. Nolpe* sc. fol. — M. 1873 A. 2.50

Très-rare.

- 514 (1643, 11 Juin—10 Août). *Thionville* assiégée par le Duc d'Enghien. Plan à vol d'oiseau de la forteresse, des lignes de circonvallation et des camps. Au haut, le portrait du Duc. (*Crisp. van de Passe*) sc. Avec une relation détaillée: „Een fort en waer verhael van 't oecen in de belegeringh van Tionville", etc. en typographie. fol. — M. 1868. 7.50

Très-rare. — Manque à la collection Hennin.

- 515 — „Plan de la Ville de Thionville.... assiégée". Plan, carte et prise d'un convoi. (*de Beaulieu* fec.) grand fol. 3.50

Pas chez Muller ni chez Hennin.

- 516 — Plan détaillé du siège, avec renvoi 1—75. „La redoutable *Theonville* Première conquête du Roy..... par *Jan Blaeu*". fol. — M. Suppl. 1868 A. 2.—

Manque à la collection Hennin.

- 517 — „*Profil de Teonville*". Vue du même siège. *F. Collignon* fec. fol. obl. 2.50

- 518 (1643, 3 Sept.). *Sirek*, en Lorraine, prise par le Duc d'Enghien. Plan du siège et rencontre de cavalerie. A Paris par les Srs. *de Beaulieu*. gr. fol. 3.—

Manque à Hennin.

- 519 (1643, 27 Sept.). *Trin*, en Piémont, assiégée par Thomas de Savoie. Plan détaillé, carte et vignette. A Paris par le Sr. *de Beaulieu*. grand fol. 3.—

Manque à Hennin.

- 520 (1644, 20, 25 Juin). Surprise de Fauquemont (Valkenburg) et de Dalen. Deux vues sur une feuille. fol. — M. 1877. 0.75
- 521 (1644, Juill.). Gravelines assiégée par le Duc d'Orléans et par l'Amiral M. Hz. Tromp. Grand plan. Amst., *Corn. Danckers*. Avec texte hollandais et français (typographie). fol. 3.—
Manque à la collection Hennin. Le texte est incomplet.
- 522 (1644, 28 Juill.—5 Sept.). Sas van Gent prise par Frédéric Henri. Plan de la ville et grande carte avec le camp retranché. *Claes Jz. Visscher* (fec.) et exc. Avec relation jusqu'au 8 Août „*Cort Verhael der gelegentheyt ende de belegeringe van Sas van Gent*”, en typographie (6 colonnes). grand fol. — M. 1882 A. 8.—
Rare.
- 523 — „*Sassa Gandensis obsessa et expugnata*. Grand plan par *Renaud* de Sedan. Avec texte. *Blaeu*. exc. fol. — M. 1887. 1.50
- 524 — „*Het Sas van Gent beleegert*”. Plan. fol. — M. 1885. 0.50
- 525 — Petit plan. Gravé par *B. Picart*. So. 0.50
- 526 (1644, 6 Août). Sténay, en Lorraine, prise par le Maréchal de Fabert. Profil gravé par *N. Cochin*. fol. 2.—
- 527 — Plan détaillé du siège. Avec une belle vignette: cavalerie passant un ruisseau. A Paris, par le Sr. *de Beaulieu*. gr. fol. 3.—
- 528 (1645). Caricature sur les pertes des Espagnols: Perpignan, Arras, Thionville, Gravelines, etc. Le coq espagnol plumé par les coqs français, hollandais, portugais, etc. Gravure par (*Crispin de Pas*). Texte en typographie. fol. — M. 1915. 6.—
Rare et curieux.
- 529 (1645). Bataille de Naseby. Deux scènes. Gravées à l'eau-forte par *H. Melling*. fol. 5.—
Belles épreuves, avec marges.
- 530 (1645, 28 Sept.—5 Nov.). „Le siège de Hulst”, prise par Frédéric Henri. Plan de la forteresse et de la circonvallation. *Claes Jz. Visscher* (fec.) et exc. Avec „*Kort verhael van de gelegentheidt.... der stadt Hulst*, relation en typographie. gr. fol. — M. 1908 A. 2.—
Rare.
- 531 — Plan du siège entouré de compartiments remplis d'un profil de la ville, des approches et des redoutes. Gravé par *A. Santvoort*. fol. — M. Supplément 1903. A. 10.—
Fort rare.
- 532 — Plan du siège et profil de la ville. Grav. anon. fol. — M. 1906 0.50
- 533 — „*Den tocht van 't spaens guarnesoen uyt Hulst*.” Grande estampe en trois feuilles rassemblées, gravées d'après *Jacob Martse de Jonge* par *Claes Jz. Visscher*. fol. — M. 1911. 6.—
- 534 — Vue tout-à-fait différente de la sortie de la garnison. D'après *Martse de Jonge* par *P. Nolpe*. 4 Feuilles (dont une manque). fol. — M. 1903 4.—
- 535 (1645 ?) Campement de l'armée de Frédéric Henri, en Brabant, près du Village de Sprundel. Plan dessiné en couleurs, indiquant les positions des brigades anglaises, écossaises, françaises, etc. fol. 3.—
- 536 (1645 ?) Campement de l'armée Hollando-Française, commandée par Frédéric Henri d'Orange et par le Maréchal de Grammont, près de la rivière le Durme, en Flandre. Manuscrit avec explication 1—38, signé *J. Wichman* fecit. fol. 3.—
Document curieux, ayant probablement rapport „à certain dessein” (surprise de Gand). Voir *Mémoires de Fréd. Henri*. Amst. 1733. p. XXI, de la préface.

- 537 (1645). „**La Vache de Flandres**”. Caricature sur la misérable condition des Pays-Bas Espagnols, représentés par une vache dont les Français et les Hollandais se rendent maîtres, tandis que les Espagnols lui dérobent son lait. Au fond, Dunkerque. (*Crispin de Passe* sc.) Avec texte hollandais, en typographie: „*Der Castilianen uytsaert*”. — et français: „*La Vache de Flandres*”. fol. — M. 1914. 6.—
Très-rare. L'exemplaire a un peu souffert.
- 538 (1644—46). **Sièges de Gravelines**, de Mardyck et de Dunkerque par les Français. Grande carte „*van 't Berger en Brouckborger ambacht*.” Avec plans et vignettes des dits sièges. 2 feuilles rassemblées, publiées par *Cl. Jz. Visscher*. grand fol. 2.50
On y voit aussi la coopération de la flotte hollandaise, commandée par M. Hz. Tromp.
- 539 — Plan et vue du siège de Mardyck par le Duc d'Orléans. 2 Vues superposées. *Cl. J. Visscher* (fec.) et exc. fol. — M 1899. 3.50
- 540 (1646, 30 Juill.) **Bergue St. Vinoc** assiégée par le Duc d'Orléans, (le Duc d'Enghien et le Comte de Rantzau). Profil du siège. *N. Cochin* sc. fol. obl. 2.50
- 541 — Plan du même siège avec les approches des Espagnols, des Wallons et des Italiens. **Beau dessin au lavis, en couleurs**, par quelque Ingénieur assistant au siège. grand fol. 8.—
- 542 **Dunkerque** prise par le Duc d'Enghien, avec le concours de la flotte commandée par Tromp. Par le Sr. de Beaulieu (*Cochin* sc.). fol. obl. — (M. 1919?). 2.50
- 543 (1647). **Weissenbourg** prise par les Impériaux, command. par De Fernemont. Plan par l'Ingénieur *von Blofeldt*. fol. 1.—
- 544 (1648). **Bataille de Lens**, 20 Août Victoire de Condé sur l'Archiduc Léopold. Vue des deux armées rangées en ordre de bataille. *N. Cochin* sc. fol. obl. 3.—
- 546 (1649). „**Declaration et la manière comme le Fort de Knock est gagné... sous la conduite du colonnel Stobelaer**”. Eau-forte par (*B. Peters?*) Avec texte hollandais et français (typographie). fol. — M. Suppl. 1795 B. 3.—
- 547 — Plan du fort, et vue de la surprise. Gravure anonyme. pet. fol. 0.75
- 548 **Ypres** assiégée par l'Archiduc Léopold: „**Carte démonstrative du siège de ... Ipren**”. Eau-forte par (*B. Peters?*), avec texte holland. et français, en typographie. fol. 4.—
Rare. Manque à Muller.
- 549 **Isaac Doreslaar**, Résident de la République anglaise à La Haye, assassiné par des royalistes anglais. Gravure anonyme *Huych Allardt* exc. Avec vers en typographie. fol. — Rare. 8.—
Doreselaar, né à Enkhuizen, fils d'un ministre, devint Avocat-fiscal de l'armée du Parlement. Il vota la mort de Charles Ier. L'assassinat eut lieu dans une auberge.
- 550 — La même estampe. 15.—
Epreuve très-rare, avant l'adresse de *Huych Allardt*.
- 551 **De Hollandsehe Mercurius & Europische Mercurius**, behelsende het gedenckweerdigste in Christenrijk voor-gevallen van 1650—1735. Haarlem, 1651—1756 en 54 volumes. Avec nombreuses planches et portraits. vélin. 40. 65.—
Collection très-intéressante pour l'histoire militaire de l'Europe à cette époque. On y trouve des nouvelles des guerres de la Hollande, de l'Angleterre et de la France, des guerres de Louis XIV, des Turcs, des Suédois, des Russes, etc.,

illustrées de plusieurs planches de batailles, de plans de villes, forteresses portraits, etc. Plusieurs sont gravées à l'eau-forte par B. Stoopendaal, etc.

Parmi ces planches, plans et vues on remarque: les batailles et sièges de Belgrade, Bonn, Cambrai, Candie, Carlingford, Cassel, Chattam, Coblenz, Colombo, Dinant, Douai, Formose, Gand, Heidelberg, Londres, Maestricht, Negroponte, St. Omer, Stettin, Tabago, Boyne, Kaisersweert, Crémone, Nerva; Riga, Ath, Namur, Rynberk, Prague, Soissons, Copenhague, Menin, Wismar, Milan, Toulon, Barcelone, Hochstadt, Fribourg, Turin, etc.

Portraits de Charles II, Jacques I, Guillaume III et son épouse, Ferdinand III, Christian V, Charles XI, etc. etc.

- 552 (1651). **L'Expédition de Charles II en Ecosse.** Allégorie. Le jeune Prince, debout, en armure, est invité par un Irlandais, à genoux, et par un Ecossais qui lui offre un pistolet, à reprendre la couronne. À droite, un dragon à sept têtes représente le Parlement. Au fond, l'exécution de Charles Ier. Gravure anonyme. Avec des vers gravés, de J. Zoet. fol. — M. 2045. 10.—

Premier état, excessivement rare, avant l'adresse de *Huygh Allaerdt*, mais jauni. Au 3e état, cette estampe (changée) représente le couronnement de Charles, à Stone. — Cat. Brit. Museum, No. 803, *The Theatre of English Misery*.

- 553 (1652). „*Die Vestung Gravelingen, wie sie den 12 Tag der Belägerung... gestanden*”. Plan du siège. fol. 1.25

- 554 (1652). Les forteresses en Groningue: *Afbeeldinghe der stad Groningen met de omliggende fortressen*”. Plans de plusieurs forts sur une feuille. gr. fol. 3.—

En haut, les sept portraits des Stathouders.

- 555 (1657). **Monmidi** prise par le Maréchal de La Ferté. Beau profil de la ville avec l'attaque. Au haut, le portrait du vainqueur. *N. Cochin* sc. fol. 3.—

- 556 — Plan de la forteresse. fol. 0.60

- 557 — Idem. Plan, carte et belle vignette. *N. Cochin* sc. gr. fol. obl. 2.50

- 558 (1658). **Dunkerque** prise par Turenne avec le concours de la flotte anglaise 25 Juin. Beau plan, avec vignette. Par le *Sr. de Beaulieu*. (*N. Cochin*) sc. gr. fol. 3.—

- 559 — „*Entrée du Roy dans Dunquerque*”. Grand profil de la ville. A l'avant-plan Louis XIV et sa suite se dirigeant vers la ville. Magnifique scène, mouvementée. D'après *F. van der Meulen*; très-belle eau-forte par *R. de Hooghe*. 2 Feuilles rassemblées. grand in-fol. 15.—

Magnifique épreuve d'une des plus belles estampes de R. de Hooghe.

- 560 (1654—60.) **Charles-Gustave.** — *C. de Pufendorf*, De rebus a Carolo Gustavo Sueciae Rege gestis commentariorum libri VII. Norimbergae, 1646. veau doré. fol. 13.50

Description de la conquête de Pologne, de la guerre avec le Danemarck, etc. Portraits de Christine, de Charles Gustave, d'Adolphe Jean, de Charles XI, de P. Brahe, etc., plus de 100 grandes planches de batailles et de sièges et la grande planche composée de 13 feuilles, représentant son cortège funèbre.

- 561 (1661) **Munster** assiégée par son Evêque. Plan à vol d'oiseau de la ville et des lignes de circonvallation; profil avec le bombardement; et cavalcade de l'Evêque. Grav. anonyme (hollandaise). Avec renvoi A—Y: „*de stad Munster bellegart*,” etc. fol. 5.—

Fort rare.

- 562 (1663). **Prise de Cochín** et conquête de la côte de Malabar: *Verovring van Couchin op de Cust in Indien*. Vue du siège, avec une carte de la côte,

puis la flotte. Gravure par *P. van de Voorde*, Avec relation en typographie. fol. — *M. 2191.* 12.—

Feuille volante fort rare.

- 563 (1667). „*Korte Beschrijvinge van de XVII Nederlantsche Provintien.*” Description des Pays-Bas avec carte indiquant les villes fortifiées, entre autres celles conquises par la France. („*den Konink van Vrankryk alrede veroveret heeft*”) Amst., *M. Wz. Doornick.* 1667. fol. 2.—

- 564 — Carte pareille: *Théâtre de la guerre en Flandres. Corrigée par M. van Medtman.* gr. fol. 1.25

- 565 Calais. „*Veue de la Ville, et du port de Calais du costé de la terre.*” Profil de la ville; à l'avant-plan, l'armée française, notamment la cavalerie, s'approchant de la ville par une averse. D'après *F. van der Meulen*. Gravure capitale par *Bonnart* et *Baudouins* 1685. 2 Feuilles rassemblées. grand in-fol. 5.—

Belle, ancienne épreuve.

- 566 Arras. „*Entrée de la Reine dans Arras.*” Profil détaillé de la Ville. Le premier plan est occupé par des centaines de figures, à savoir : l'armée escortant Louis XIV à cheval, et la Reine, dans un magnifique carrosse. Belle estampe d'après *F. van der Meulen* par *R. Bonnart.* 2 Feuilles rassemblées. grand fol. 5.—

Belle, ancienne épreuve.

- 567 Ardres. „*Veue de la Ville d'Ardres, du costé de Calais.*” Profil de la Ville. A l'avant-plan, des chariots à bagage de l'armée, escortés. D'après *F. van der Meulen* par *F. Baudouins*, 1685. gr. fol. 3.—

Belle, ancienne épreuve.

- 568 Douay. „*Arrivée du Roy devant Douay qu'il fait investir par sa cavalerie.*” Grande scène de l'armée devant la ville. Estampe capitale d'après *F. van der Meulen* par *R. Bonnart.* Impérial folio. 5.—

Belle, ancienne épreuve.

- 569 — „*Veue de l'Armée du Roy campée devant Douay du costé de la Porte Notre Dame.*” Estampe capitale, d'après *F. van der Meulen* par (*Bonnart*). Impérial. fol. 5.—

Belle, ancienne épreuve.

- 570 Courtray. „*Vue de Courtray, du costé du vieux Chasteau, avec la marche de l'armée.*” Profil détaillé de la ville. D'après *F. van der Meulen*, par *F. Baudouins* et *G. Scotin.* 2 Feuilles rassemblées. grand fol. 5.—

Belle, ancienne épreuve.

- 571 (1668). „*Dole prise dans la première conquête que le Roy a faite de la Franche Comté.*” Profil détaillé de la ville. A l'avant-plan, une partie de l'armée. D'après *F. van der Meulen* par *Huchtenburg* et *Baudouins.* 2 Feuilles rassemblées. grand fol. 5.—

Belle, ancienne épreuve.

- 572 Salins. „*Veue de la Ville et fauxbourg de Salins, chasteaux, montagnes, situation du lieu dans la Franche Comté.*” Vue très-détaillée et intéressante, avec explicat. d. principaux édifices. A l'avant plan, une escouade de cavalerie. D'après *F. van der Meulen*, par *F. Baudouins.* 2 Feuilles rassemblées. grand fol. 5.—

Belle, ancienne épreuve.

- 573 Gray. „*Veue de la Ville de Gray, en Franche Comté.*” Vue détaillée. A l'avant-plan, une chaise de Sedan, portée par des mulets, avec une escorte de cavalerie, se dirigeant sur la ville. D'après *F. van der Meulen* gravé par *F. Baudouins*, 1685. 2 Feuilles rassemblées. fol. 5.—

Belle, ancienne épreuve.

- 574 **Tournay.** „*Veuë de Tournay du costé du vieux Chateau*”. Profil détaillé de la ville. A l'avant-plan, l'armée française, et le roi, sorti de son carrosse, embrassant le Duc d'Orléans. D'après *F. van der Meulen* par *N. Cochin*. Deux grandes feuilles rassemblées. gr. fol. 5.—
Belle, ancienne épreuve.
- 575 **Luxembourg.** „*Veuë de Luxembourg du costé des bains de Mansfeld*”. Panorama de la ville. Au premier plan, des officiers inspectant l'accès de la ville. D'après *F. van der Meulen* par *N. Bonnart*. grand fol. 5.—
Belle, ancienne épreuve.
- 576 **Béthune.** „*Veuë de la Ville de Béthune en Artois*”. Grand profil de la ville. A l'avant-plan, des parties de l'armée française. D'après *F. van der Meulen* par *F. Baudouin*. 2 Feuilles rassemblées. grand in-fol. 5.—
Belle, ancienne épreuve.
- 577 (1668.) Victoires dans les Indes Orientales, à Macasser et dans les Moluques, remportées par C. Speelman. Grande scène. gravée à l'eau-forte par *R. de Hooghe*. Avec relation en typographie. grand in-fol. — M. 2294. 6.—
Très-belle épreuve d'une eau-forte pittoresque. Au haut, les portraits de Speelman et de Radja Polacca.
- 578 (1669.) **Siège de Candie** par les Turcs (depuis 1648). La ville était défendue par les Vénitiens assistés par le Pape, la France (St. André Monbrun, le Duc de Noailles etc.), par les Allemands (Wertmüller, le Duc de Brunswick), etc. Plan détaillé du siège. Avec profil de la ville. fol. 2.50
Superbe épreuve avant la lettre.
- 579 — Profil de la ville pendant le siège; les galères vénitiennes dans le port. Explication 1—33. Eau-forte. En bas: une grande carte de l'île de Candie. *N. Visscher* exc. grand fol. 2.50
Soigneusement colorié, à l'époque.
- 580 — „*Ignographia Candiae tertia vice a Turcis obsessae*”. Le plan de Visscher (no. 579) auquel l'éditeur *F. de Witt* a ajouté, sur un cuivre additionnel, une vue de Candie. grand fol. 2.—
- 581 — La même vue de Candie, plus petite. Eau-forte par (*C. Decker*). pet. fol. 0.75
- 582 — „*La Fortezza di Candia come ella, le 15/25 Maj 1677 a l'armate del Turco . . . per la terza volta assediata, le 17/27 Sept. 1669 con accordia occupata*”. Au premier plan, l'action de la flotte; puis le plan du siège. Les progrès des Turcs et les nouveaux travaux des assiégés, sont ingénieusement introduits dans le plan par des pièces mobiles qu'on peut soulever. **Beau dessin à l'aquarelle.** — Hauteur 40, largeur 52 cent. 12.—
Document remarquable, dessiné par quelque ingénieur sur le terrain du siège et envoyé en Hollande pour y être gravé.
- 583 (1669.) **Les deux canons d'Alb. Bennings**, à Lubeck, offerts aux Etats des Pays-Bas, à l'occasion du prompt paiement de 157 pièces de canons fournis par lui aux dits Etats. D'après le dessin de *Adrien van de Velde*, gravure capitale par *A. Blooteling*, 1671. grand fol. — M. 2299. 20.—
Très-belle épreuve de ces magnifiques Canons, d'une très-riche ornementation. Les Français les transportèrent à Paris en 1810, et les Alliés, à leur tour, en emportèrent une pièce à Vienne et l'autre à Berlin, où le gouvernement Néerlandais les a en vain réclamées.
- 584 (1672—1694.) **Les glorieuses conquêtes de Louis de Grand.** Se vendent à Paris chez l'auteur, (*de Beaulieu*) rue St. André des Arts. 1694. 2 tom. 1 vol. veau. Impérial folio. 50.—
Recueil curieux d'encadrements gravés, chaque feuille étant destinée à recevoir six plans ou vues (petit in-4o.) à coller dans les dits cadres. Ces vues et plans se subdivisent en séries, telles que: „*Les Plans et Profils des*

principales villes du comté d'Alost; — idem „*du Duché de Brabant*”; — idem de „*Gueldre*”; — idem „*du Duché de Cambray*”; — idem „*du Comté de Haynaut*”; — idem „*du Comté de Namur*”; — idem „*du Duché de Limbourg*”; — idem „*du Duché de Luxembourg*”; — „*Artois*”; — „*Flandre*”; — „*Lorraine*”; — „*Bourgogne*”. — Puis les villes de l'Alsace, du Palatinat, celles situées sur le Rhin, etc. — En tout 688 pièces.

- 585 **Les Conquêtes de Louis XIV.** Recueil de 38 belles planches par *S. le Clerc*, Châtillon, Marot, Dolivier. 1679. d. veau. très-grand in-folio. — Grandes marges. 25.—

Contient: Arc de Triomphe à la Porte St. Antoine. — Le Passage du Rhin. — Vues des sièges et combats de Orsoy, Burick, Rhinberg. Rees, Emmerick, Doesburg, Utrecht, Nimègue, Maestricht (2 pls.) Grey, Salines, Besançon, Dole (2 pls.), Sintzheim, Seneffe, Messine, Dinant, Huy, Agouste (2 pls.), Bouchain, Aire, L'Escalette, Valenciennes, Cassel, Cambray (2 pls.), St. Omer, Fribourg, Gand (2 pls.), Ypres (2 pls.).

- 586 **Portraits-caricatures** des six Princes guerroyants. Bustes, offrant, quand on les tourne, des têtes d'animaux: Louis XIV comme lion, Charles II comme tigre, l'Evêque de Munster comme cochon, etc. 6 Eaux-fortes par *R. de Hooghe*. 4o. — M. 2327. 4.—

- 587 „**Devise pour le Roy.**” — „**Advis du ciel au Roy.**” — Deux sonnets, dont un signé: *O. F. de Brianville*. Avec vignettes emblématiques gravées. — Avec les parodies hollandaises. — 4 feuillets. Texte en typographie. — M. 2331, 2332. 250

- 588 **Orangien Wonderspiegel.** Grand tableau de la vie de Guillaume III d'Orange. Au centre, son portrait, vu jusqu'aux genoux en cuirasse, entouré de 26 scènes de sa vie. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. Impérial fol. 10.—

Une des vignettes nous montre le Prince visitant le siège de Brunsvic (par le Prince de Luxembourg). Divers sièges et batailles occupent les autres vignettes.

- 589 **Guillaume III à cheval**, à la tête de l'armée et entouré de ses ancêtres représentés par des statues (le Taciturne, Maurice, Frédéric Henri, Guillaume II). En bas, une très-belle vignette, reprès. l'entrée du Prince à Amsterdam, 12 Août, 1672. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. grand in-fol. — M. Supp. 2381a. 18.—

Belle épreuve.

- 590 (1672). Les événements dans les Pays-Bas, „*Gedenk-teykenen der wonderlicke geschiedenissen*”: portraits de Louis XIV, de Charles II, des Evêques de Munster et de Cologne, scènes de batailles, 33 plans de villes: Arnhem, Nimègue, Amersfoort, Grave, etc: Entrée de Louis XIV à Utrecht, etc. 50 sujets sur une grande feuille. Eau-forte par *J. Sorious*. fol. obl. — M. 2349. 3.—

Belle épreuve, avec la première adresse.

- 591 Plans de 4 villes, situées sur les frontières, prises par les Français: Orsoy, Rhees, Rhinberk et Wesel. 4 Feuilles. A Paris, chez *Jailliot*, 1672. fol. 250

Manquent à Muller.

- 592 „**Project van de fortificatie en de citadelle van Nuis**”. Avec deux uni-formes. *H. Allardt* exc. fol. 1.—

- 593 **Emmerik.** La garnison hollandaise se retire à l'approche du Prince de Condé, 10 Juin 1672. (*S. Le Clerc*) sc. roy in-fol. 2.—

- 594 **Le fort de Schenck** pris par les Français. Plan de la redoute et profil. Bonne gravure avec texte allemand. Sans adresse. fol. 250

- 594* **Prise de Schenkenschans**, de Rees et de Doesburg par les Français. 3 Gravures par *J. A. Corvinus* et *C. Remshart*. fol. 150

- 595 **Prise de Rhinberk.** Plan de la forteresse. *A. Allard* fecit. gr. 4o. 060

- 596 (1672, 11 Juin). „*Le Rhin passé à la nage par les François, à la veüe de l'armée de Hollande.*” Grande scène : la cavalerie traversant le fleuve. Au premier plan, le Roi et le Prince de Condé. D'après *F. van der Meulen* par *C. Simonneau*. 2 Feuilles rassemblées. fol. 5.—
- 597 — La même scène, gravée par *Crépy*. fol. — Manque à Muller. 1.50
- 598 **Conquêtes françaises.** Vue et plans des villes du Gueldre conquises par les Français : Arnhem, Wageningen, Schenkenschans, Harderwyk, Elbourg, etc. Gravure anon. fol. 1.25
- 599 — Plans des villes situées sur les frontières prises par les Français : Rees, Wesel, Emmerik, Gennep, Orsoy, etc. Gravure anon. fol. 1.25
- 600 — Plans des 27 villes et forteresses prises par les Français et reprises par le Prince d'Orange. En bas, une carte. fol. — M. 2350. 1.25
- 601 — Plans de 31 villes et forteresses prises par les Français. Eau-forte par *J. Harrewyn*. fol. — M. Supp. 2350 A. 2.—
- 602 **Nymègue** assiégée par les Français. Vue du siège. *J. A. Corvinus* sc. *J. Wolff* exc fol. 2.—
- 603 **Doesburg** prise par Louis XIV, en deux jours de tranchée. Vue et plan gravés par *L. de Châtillon*. Bel encadrement gravé par *S. Le Clerc*. fol. — M. Supp. 2361 A. 2.50
- 604 **Utrecht** occupée. Le Magistrat : Wellant, Bergerstyn et v. d. Voorde présentent les clefs de la ville à Louis XIV. Eau-forte par (*R. de Hooghe*). fol. — M. 2362. 1.25
- 605 **Muyden** et son château fortifiés par Maurice de Nassau-Siegen, quelques heures avant l'occupation tentée des Français. Eau-forte p. (*Decker*). fol. 1.—
- 606 **Villages et châteaux** détruits par les Français dans la Province d'Utrecht. 13 Eaux-fortes par *J. Sorious*. fol. — M. 2365 La feuille : 2.50
- La série comprend :
- | | |
|---|--|
| <p>Abcoude.
Maison du Sr. van den Broek.
Kroonwyck du Sr. Pauw.
Nieuwenrode.
Maison du Sr. van de Weert.
Nichtevecht.
Overmeer.</p> | <p>Redoute de Jutphaas.
Château de Breukelen.
Château de Jaarsvelt.
Château de Kroonenburg.
Vreeswijk.
Waversveen.</p> |
|---|--|
- 607 **Aardenburg** (Zélande) vaillamment défendue par la garnison. Eau-forte par *C. Decker*. fol. — M. 2367. 2.—
- 608 — L'Assaut et la retraite des Français. Deux scènes sur une feuille. Par (*C. Decker*). fol. — M. 2368. 1.—
- 609 **Campagne des Evêques de Munster et de Cologne.** Plans des 6 villes de l'Overysseel prises par les Evêques de Munster et de Cologne. Grav. anon. fol. 1.25
- 610 (1672). **Groningue** assiégée par les Evêques de Cologne et de Munster, mais vaillamment défendue par Rabenhaupt, 17 Juill.—17 Août. Vue des approches et des batteries de l'ennemi. En haut, un plan de la ville et des approches. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. Avec une intéressante relation des événements (typographie). gr. fol. — M. 2383. 4.—
- 611 — La même estampe. Sans le texte imprimé. 1.—
- 612 — Vue parcellée du siège. Eau-forte par (*C. Decker*). fol. — M. 2385. 1.—
- 613 — „*Victorien van S. Exc. Rabenhaupt in Groningen en de Omlanden int Jaer 1672 en 73*”. Profil de Groningue pendant le bombardement, plan du camp, plans de la prise de Coevorden, de Oude Schans, Bonerschans, Langackerschans, etc. Grande estampe à l'eau-forte par *R. de Hooghe*. Relation en typographie. gr. fol. — M. 2388. 4.—

- 614 **Groningue (suite).** Feuille volante avec vers satiriques sur l'Evêque de Munster: „*Op het verlaten van Groningen*”. fol. — M. Supp. 2389 B. 1. —
- 615 — „*De Rodomontade van Beuskop Beernhart*”. Satire sur les pertes devant Groningue L'Evêque sur un cochon. Gravure anonyme, avec des vers en typographie. fol. — M. 2389. 250
- 616 — Caricature pareille, à l'occasion d'un envoi de huit chevaux par Charles II d'Angleterre à l'Evêque, tombés entre les mains des Hollandais. „*Soo Ridder Donquichot*”, etc. Grav. anonyme et vers (typographie). fol. — M Supp. 2339 B. 250
- 617 — „*De Roover op een Wolf*”, autre caricature sur les pertes de l'Evêque de Munster. Grav. anonyme. Avec vers (typogr.) fol. — M. Suppl. 2339 A. 250
- 618 — „*Siet hier eens Bisschops dienst*”. L'Evêque représenté mi-cadavre, mi-prêtre, etc. Vers satiriques (typographie). 250
- 619 **Coevorden**, occupée par l'Evêque de Munster, reprise à l'assaut par Rabenhaupt. Vue de l'assaut. Eau-forte par *R. de Hooghe*. Avec une relation de cet exploit (typographie). fol. — M. 2445a. 350
- 620 — La même eau-forte. Avec une relation plus détaillée. fol. — M. 2445b. 250
- 621 — Plan de la forteresse. Gravure allemande. Avec une relation détaillée (typographie). Nürnberg, bey *J. C. Fuchs, Kupferstecher*. fol. 3. —
Très-rare. Manque à Muller.
- 622 — Autre vue de l'assaut, plus grande. Belle eau-forte par *Coenr. Decker*. fol. — M. 2447. 250
- 623 — Plan de Coevorden, avec l'armée marchant sur la ville. Grav. anon. Avec relation du combat (typographie). *A. Allardt* exc. fol. 250
- 624 — Plan de Coevorden. Gravure anonyme. 4o. — M. 2450. 1. —
- 625 (1672, Sept.) L'Evêque de Munster quitte le Château de Wedde. Vue de la sortie de la garnison. Gravure anonyme. Avec vers en bas-allemand (typographie). fol. — M. 2430. 3. —
Très-rare.
- 626 (1672, 28 Déc.) „*Spiegel der France Tyrannye*”. (Miroir de la tyrannie française). Cruautés commises à Swammerdam et Bodegraven. Scènes atroces, probablement exagérées. Eau-forte par *R. de Hooghe*. fol. — M. 2435. 4. —
- 627 — La même eau-forte. Avec vers de G. Bidloo (en typographie.) gr. fol. 3. —
- 628 — La même scène. Belle gravure par *B. Picart*. fol. — M. 2486a. 2. —
Premier état.
- 629 — Les atroces cruautés commises par les Français à Bodegraven et à Swammerdam. Suite de 8 estampes à l'eau-forte. (Atelier de *R. de Hooghe*). petit fol. oblong. — M. 2438. 650
- 630 (1673). **Maastricht** assiégée et prise par Louis XIV. 17—30 Juin. Vue intéressante du siège. Au haut, dans un cadre ornementé, un plan. Belle estampe par *D. Marot*. fol. — M. 2474. 250
- 631 — „*La prise de l'ouvrage à corne de Maastricht*”. Vue, gravée par L. de Chastillon. Beau cadre, avec plan de l'ouvrage à corne par *S. Le Clerc*. fol. — 2474. 250
- 632 — Vue du siège et des tranchées. Dans un compartiment, une vue d'une sortie de Wyck. Par *G. Bouttats*. fol. 250
Manque à Muller.

- 633 (1673). **Lang-Acker-Schans**, redoute en Groningue occupée par ceux de Munster, prise à l'assaut par Rabenhaupt. Vue. En haut, le portrait du vainqueur. Eau-forte par (*R. de Hooghe*). Relation en typographie. fol. — M. 2477. 2.50
- 634 — „*Pertinente Afbeeldinge van de vermaerde Nieuwe of Lang-Acker-Schans*”. Eau-forte. Avec relation de l'exploit (typogr.) *Carel Allardt* exc. fol. — M. 2479. 2.50
- 635 — Vue de l'assaut, entourée des plans de 8 redoutes en Groningue. Grav. anon. fol. — M. 2478. 1.—
- 636 (1673). **Siège de Naarden** par le Prince d'Orange, 6—13 Sept. Grande scène, mouvementée. Le Prince, accompagné de Waldeck, de Don Franc. Agourto et du Duc de Courlande, reçoit les Bourgmestres de la Ville. Au premier plan, la sortie de la garnison française et des scènes de camp. Dans le fond, le siège, les attaques, etc. Très-belle eau-forte par *R. de Hooghe*. grand fol. — M. 2495. 8.—
Très-belle épreuve. Une des meilleures estampes historiques de cette époque.
- 637 — Vue du siège: „*Belagerung und Ubergabe der Statt Naerden*”. Eau-forte par *J. Luyken*. fol. — M. 2498. 2.50
- 638 — Autre vue du siège. Avec le camp, les approches, l'attaque, etc. Eau-forte par *J. Harrewijn*. fol. — M. 2499. 2.50
- 639 — Vue entièrement différente du siège, avec plan de Naarden et avec les approches. Au premier plan, un groupe d'officiers, parmi lesquels on remarque le Prince de Courlande, etc. Eau-forte par *R. de Hooghe*. Avec relation du succès (en typographie). *M. Doornik* exc. grand in-fol. — M. 2500. 5.—
- 640 — Vue de l'assaut. Eau-forte. 4o. — M. 2501. 0.75
- 641 — Vue du siège. Vignette à l'eau-forte, avec carte: „*Caert van 't Sticht en Gelderlandt*”. fol. 1.25
- 642 — Vue de la principale attaque: „*Naerden verovert door syn koninklijke Hoogheyt*”, etc. Grav. anon. petit fol. obl. 1.—
- 643 La digue, construite par l'Evêque de Munster, afin de reprendre Coevorden, détruite par les flots. Belle estampe à l'eau-forte par *R. de Hooghe*. fol. — M. 2504. 6.—
Avec vers de *H. Selyns*, un des premiers ministres de l'Eglise réformée à la Nouvelle-Amsterdam (New-York).
- 644 — La même scène, plus petite. (Atelier de *R. de Hooghe*). petit fol. — M. 2505. 1.—
- 645 — Autre scène. Eau-forte. 4o. — M. 2505*. 0.50
- 646 **Utrecht**. L'armée française se retire de la ville: „*Gedenckteecken van de Fransche vlucht uyt Uytrecht*”. Vue de l'armée emmenant comme otages les ministres Lodenstein, Engele, les Bourgm. Boot, de Gooyer, les Srs. Spiering, Strik, Linschoten, etc. Eau-forte (Atelier de *R. de Hooghe*). Relation en typographie. fol. — M. 2509. 3.50
- 647 — „*Diverse Figures Satiriques que les François ont faites contre les Hollandois en l'an 1673 ... Avec la reponse des Hollandois*.” Série de caricatures avec vers gravés, sur Louis XIV, Charles II, l'Evêque de Munster et sur les événements de cette guerre. 12 feuilles. fol. obl. — M. 2514a. 6.—
Fort rare.
- 648 — Cinq feuilles de la suite précédente, mais en édition originale, signées *Le Pottre*. delin (*Le Pautre*) à Paris. — M. 2514b. (1—5). 6.—
Très-rare.

- 649 **Bonn** prise par les Alliés, 13 Nov. Vue du siège. Eau-forte. fol. obl. — M. 2507. 1.50
- 650 „Prospect der Gräflichen Residentz Statt Wertheim,” où les Impériaux incendient les vaisseaux chargés de munitions des Français. *Merian* sc. fol. 2.—
- 651 (1674). „*Neerlands Heldentoonel van den Jare 1673.*” Composition capitale des principaux héros de cette guerre : Guillaume III, Jean Maurice de Nassau, Wirtz, van Hoorne, de Ruyter, Tromp, etc. Puis diverses scènes, telles que : *la reprise de la Nouvelle York*, de Naarden, de Bonn, etc. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. 2 Feuilles réunies, grand fol. — M. 2515c. 12.—
- 652 **De Beaurain**. Histoire de la Campagne de Condé en Flandre, en 1674. Paris 1774. 1 vol. de texte et 1 vol. de planches. veau marbré. fol. 12.—
- Parmi ces cartes et plans de campements, on trouve celui de la bataille de Seneffe, une vue du Château d'Argenteau (près de Liège), plan du Château de Navagne, etc. — Frontispice et vignettes d'après *Desrais* par *Patus*.
- 653 „*La defaite entiere des Miquelets*” par le Duc d'Ossuna. Vue du combat. Dans le fond, Colioure. Eau-forte par (*R. de Hooghe*). fol. 6.50
- Manque à Muller. Très-rare. — Premier état, avant toute lettre l'explication est écrite à la plume par l'auteur.
- 654 **Guillaume de Fürstenberg**, Evêque de Metz, se rendant à Cologne pour y assister aux négociations de paix, est enlevé sur l'ordre de l'Empereur. Grande scène; en haut, une caricature. Eau-forte par *R. de Hooghe*. Avec relation imprimée. fol. — M. 2525. 3.—
- 655 — La même scène, répétition plus petite. Sans la caricature. fol. — M. 2526. 1.50
- 656 **Grave**, (Brabant) assiégée par Rabenhaupt et reprise sur les Français. Vue. Gravure anon. et relation imprimée. fol. — M. 2547. 2.50
- 657 — „*Grundrichtige Vorstellung und ausführliche Beschreibung der trefflichen Stalt Grave*”. Profil de la ville et plan du siège. Gravure par *Hipschmann*. Relation en typographie. Nurnberg, *Joh. Hoffmann*. fol. 4.—
- Rare.
- 658 — Six scènes du siège, sur une feuille. Sorties des Français, attaques, etc. Eau-forte par *R. de Hooghe*. fol. — M. 2559. 7.—
- Rare.
- 659 — Grande scène du siège, plan de la ville et des ouvrages de circonvallation, etc. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. grand folio. — M. 2559. 10.—
- 660 — Le même plan, plus petit. fol. — M. 2560. 1.—
- 661 — „*De stercke Stadt Grave verovert.*” Grand plan de la ville, flanqué des portraits de Guillaume III et de Rabenhaupt, là-dessous la sortie de la garnison française. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. Relation en typographie. Grand fol. — M. 2561. 6.50
- 662 — Plan du siège et de la ville. Avec une scène de camp, à l'avant plan. Par (*Harrewijn*). fol. — M. 2562. 1.50
- 663 — Autre plan du siège, pris à vol d'oiseau, avec les mêmes portraits. Eau-forte. Avec explication en typographie „*Wercken der belegerden*”. *R. de Hooghe* exc. fol. 3.—
- 664 — Autre plan, avec les mêmes portraits. Indication plus détaillée des batteries. Au premier plan, le camp. Eau-forte par *C. Decker*. Relation détaillée du siège (en typographie). fol. — M. 2565. 5.—

- 665 (1674). **Bataille de Senef**, entre les Français commandés par Condé et les alliés comm. par Guillaume d'Orange. La mêlée, avec les Comtes de Waldeck et de Solms. Eau-forte par *J. Harrewijn*. fol. — M. 2550. 2.50
- 666 — Autre scène. Waldeck sauvé par un reître polonais. Eau-forte par *C. Decker*. Avec une relation imprimée. fol. — M. 2551. 2.50
- 667 — La même scène, mais réduite. Eau-forte. fol. — M. 2555. 1.—
- 668 — La même scène, copie allemande, à l'eau-forte. Avec relation (en typographie) *„Ausführliche Vorstellung und Beschreibung des erschrecklichen Schlacht*. Nurnberg, *Joh. Hoffmann*. fol. — Rare. 3.—
- 669 — *„Démonstration de la Victoire*”, etc. Autre scène. Eau-forte par *G. Bouttats*. Explication franç. et holland. fol. — M. 2553. 5.—
- 670 — Autre scène. Dans un cadre style Louis XIV. Avec plan des positions des armées. *S. le Clerc* sc. gr. fol. 5.—
- 671 (1674). **Bataille de Rosentach** (près de Strasbourg). Mort de Turenne. Deux scènes sur une feuille: l'attaque du Duc de Lorraine sur les dragons de de Vaubrun — et disposition des armées. Grav. hollandaise. fol. — M. 2572. 3.—
- 672 — La mort de Turenne. Eau-forte par *J. Luiken*. fol. — M. 2573. — Rare. 3.—
- 673 — La Mort de Turenne. Grande scène: le héros étendu mort, au pied d'un arbre. Belle gravure par *T. Chambrars*. grand in-fol. 10.—
Superbe épreuve avant la lettre. Grandes marges.
- 674 *„La Franche-Comté conquise pour la seconde fois*. Belle gravure par *Simonneau* d'après *Le Brun*. grand fol. 4.—
- 675 (1675). *„Die Belagerung und Ubergabe der Stadt Trier*”. Vue du siège par les Alliés. Eau-forte par *J. Luyken*. fol. 1.75
- 676 *„Veuë de la Ville et du chasteau de Dinant sur la meuse assiégée par les François le 22 May*”. Panorama de la ville et des environs. D'après *F. van der Meulen*, par *W. Bonnard*. 2 Feuilles rass. fol. 3.50
- 677 (vers 1675). Combats de cavalerie. Quatre scènes dessinées par *F. van der Meulen*, gravées à l'eau-forte par *J. van Huchtenburg*. 40. 3.—
Très-belles épreuves, tirées sur une feuille.
- 678 *„Grand Théâtre de la guerre sur les frontières de France et d'Allemagne*”. Avec plans de Coblence, Landau, Brisach, siège de Philipsbourg, Fribourg, Mannheim, etc. Amsterdam, *J. Covens & C. Mortier*. gr. fol. 2.50
- 679 (1676). *„Captum Philipsburgum*” (1 Mai—17 Sept.). Vue de l'assaut. Au premier plan, les chefs Charles de Lorraine et Henri de Baden-Durlach, à cheval. Grande scène. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe* sur 2 ff. réunies. gr. in-fol. 6.—
- 680 — *„Le siège de Philipsbourg défendu par Mr. Du Fay*”. Grand plan du siège. Paris, chez *H. Jaillot*. fol. — Manque à Muller. 2.50
- 681 — Vue du siège. Avec plan et bel encadrement. (*Cochin*) sc. 0.75
- 682 **Landau**. Vue très-détaillée de la ville. Avec l'attaque des Français. Au haut, le portrait du vainqueur. Belle gravure par *G. Perelle*. grand fol. 5.—
- 683 (1676). **Maastricht** assiégée par le Prince d'Orange, mais défendue avec succès par les Français 11 Juill.—29 Août. Plan du siège. Au haut, le portrait du Prince et du Comte de Hornes. Eau-forte (p. *C. Decker*). Avec texte en typographie. fol. — M. 2592. 3.—
- 684 **Brisach**. „Plan du Vieux et du Neuf Brisach, assiégée par . . . le Duc de Bourgogne. Paris, *G. Baillieu*. fol. 1.50

- 685 **Thionville** prise par les Français. Beau profil, avec l'attaque et combat de cavalerie. En haut, le portrait du commandant. *Par Cochin.* Grand fol. 3.—
- 686 — Plan de la forteresse. fol. 0.60
- 687 (1676.) **Landseron** prise d'assaut sur les Suédois par Chrétien V de Danemark. Gravure anonyme. Renvoi A—R. fol. 1.75
- 688 **Christianstadt** prise d'assaut par les Danois. Plan. fol. 1.—
- 689 **Helsingborg** prise par Chrétien V. Grav. anonyme. fol. 1.—
- 690 **Siège de Stettin.** Plan. Explication en allemand. *Par (J. Luyken.)* fol. 1.25
- 691 — Vue du bombardement: „*Wahre conterfeytliche Vorstellung der fürtrefflichen Pommerischen Hauptstadt Stettin.*” Gravure anon. Avec relation en typographie. fol. 3.—
- 692 — Plan de siège. Avec relation en typographie: „*Eigentlichen Belagerungs-Ausgang der Pommerischen Hauptstadt Stettin.*” fol. 3.—
- 693 — Plans des villes et des forteresses assiégées dans cette année: Stettin, Staden, Charleroy, Brisac, etc 18 sur une feuille. Grav. anon. fol. 1.25
- 694 (1677 Mars.) **Tabago.** Rencontres sur mer et sur terre dans l'île de Tabago; les forces françaises commandées par d'Estrées, les Hollandais par Binckes. Au premier plan d'une estampe capitale, on voit les Français attaquant le fort. Plus loin, la bataille navale. Avec carte de l'île, relation en topographie, etc. *Par R. de Hooghe* à l'eau-forte. grand in-folio. — M. 2601. 7.50
- 695 — **Lysten** van de monture der Fransche als Nederlandsche Esquadres, zijnde geweest in de actie voor Tabago voorgevallen 13 Maert 1677, etc Sans lieu. plano. 2.—
- Liste des vaisseaux, officiers etc. des flottes françaises et hollandaises, au combat à Tabago.
- 696 (1677) „**Valenciennes prise d'assaut et sauvée du pillage par la clémence du Roy, le 16 Mars.**” Profil de la ville pendant l'assaut. Au premier plan, Louis XIV et la cavalerie attendant ses ordres. D'après *F. van der Meulen* par *R. Bonnat.* 2 Feuilles rass. grand fol. 3.50
- 697 „**Saint Omer vu du costé du fort de Bournonville, assiégé et pris.... en avril.**” Profil de la ville. Au premier plan, le Duc d'Orléans donnant ses ordres. D'après *F. van der Meulen* par *R. Bonnat.* fol. 3.—
- 698 **Cambray** prise. „*Veü de la Ville et de la Citadelle de Cambray, assiégées et prises par le Roy, au mois d'Avril.*” Vue de la Ville avec la brèche. A l'avant-plan, le Roi et sa suite, salué par la garnison sortant de la citadelle. D'après *F. van der Meulen* par *F. Ertinger.* fol. 3.—
- 699 — „*Le Roy s'estant rendu maître de la Ville de Cambray, attaque ensuite et prend la Citadelle.*” Profil de la ville et de la citadelle attaquée. Au premier plan, le roi et le camp. D'après *F. van der Meulen* par *R. Bonnat.* grand. in-fol. 4.—
- 700 (1677. 11 Avril). **Bataille de Mont-Cassel.** (Le Prince d'Orange et le Duc d'Orléans). Vue et plan. *S. le Clerc* fecit. fol. — M. 2611. 2.50
- 701 — Idem. Grande vue du choc des armées. *S. le Clerc* sc. grand fol. — M. 2612. 6.—
- 702 — „*L'Armée du Prince d'Orange deffaitte deuant Mont Cassel.*” Grande composition d'après *F. van der Meulen* ad vivum *Par R. Bonnat.* grand fol. — M. 2613. 3.—
- 703 (1678, 14 Août). **Bataille de St. Denis** (près de Mons, dans le Hainant).

- Le Prince d'Orange commande les Alliés, le Duc de Luxembourg les Français. Grav. anon. 4o. — M. 2630. 0.50
- 704 — Vue de la bataille. Eau-forte par *J. Luyken*. fol. — M. 2631. 1.50
- 705 — Même scène; plus petite. Eau-forte anonyme. pet. fol. 0.60
- 706 Ypres prise par Louis XIV. Vue de l'assaut décisif, la nuit du 24^e au 25^e Mars. Par *S. Le Clerc* et *L. de Chastillon*. fol. — M. 2428 B. 2.50
- 707 (1678). **Cavallierischer Zweykampf**. Duel à cheval, des Maréchaux-des-logis J. A. Comte Corbelli et C. F. F. Baron de Reich. Près de Zerkabelshof, aux environs de Nuremberg. *G. J. Schneider* sc. fol. 2.50
- 708 (1681). **Strassbourg**. — Zur Geschichte der Strassburger Kapitulation von 1681. Strassburg, 1882. gr. 8o. 0.75
- 709 (1683). **Siège de Vienne**. Tableau capital: les Turcs attaqués dans leur camp. Eau-forte par *R. de Hooghe*. Avec une feuille d'explication en français (typographie) grand fol. — Doublé. 6.50
- 710 — Castrametatio turcarum exercitus ante Wiennam..... 1683. Par *L. Anguissola* et *B. Camuccio*. fol. 1.—
- 711 — Trois scènes sur une feuille. Bel encadrement. Grav. française. 4o. 0.75
- 712 — „Strangelierung der Primo Viesier Achmet Bassa”. Scène curieuse. Trois nègres étranglent le premier ministre. Gravure anonyme de l'époque. fol. 2.—
- 713 — **Recueil** sur le Siège de Vienne, les rebelles hongrois et les guerres avec les Turcs. Publié par *Jacobus Peeters* à Anvers. (vers 1685) veau. 4o. oblong. — Très-rare. 20.—
- Frontispice avec les portraits de Léopold et de l'impératrice.
 11 Portraits équestres: Sobieski, Mustapha, Max. Emmanuel de Bavière, Charles de Lorraine, Fréd. Guill. de Brandebourg, Tököly, Starenberg, etc.
 10 Episodes du siège de Vienne. Eaux-forte par *R. de Hooghe*.
 „Briefve description des places et villes,” etc. 20 pages de texte, avec adresse de *Jacques Peeters*, marchand sur le Marché de souliers.
 108 Feuilles de vues de villes en Autriche, Hongrie, Principautés du Danube, Turquie, Egypte et du Levant. D'après les dessins de Jean Peeters, qui a visité ces contrées et gravés par *Bouttats*, *Luc Vorsterman*, etc.
- 714 (1684) **Luxembourg** défendue par le Prince de Chimay, prise par les Français, commandés par le Duc de Créqui. Grand plan de la ville et des attaques. Eau-forte p. *R. de Hooghe*. gr. fol. — M. 2667. 2.50
- 715 — Journaal der belegering van Luxemburg. Anno 1684. 4o. 2.50
- Journal du siège de la ville de Luxembourg, avec eau-forte par C. Decker. — Ci-joint une autre relation.
- 716 (1685.) **Les dragonades**. Persécutions des réformés en France. Suite de 12 scènes avec une estampe plus grande, représentant la réception des réfugiés en Hollande. Gravé à l'eau-forte par *R. de Hooghe*. — M. 2673. 8.—
- Belles épreuves de ces jolies estampes.
- 717 (1686.) **Ofen & Pest** prises par l'armée impériale commandée par le Duc de Lorraine. Vue du siège. A l'avant plan, la cavalerie portant des têtes turques sur leurs lances. Eau-forte par *A. Schoonebeek*. Avec relation. (typographie.) fol. 4.—
- Rare.
- 718 — „Geometrischer Grundris der Königl. Ungrischen Haupt und Residenz Stadt Ofen sambt darauf gescheher Attaque der Kaiserl. und hoher allirten Waffen”. Beau dessin en couleur, très détaillé, par un ingénieur ayant pris part au siège. fol. 12.50
- Document intéressant de ce siège remarquable.

- 719 **Napoli di Romania** prise sur les Turcs. Eau-forte par *R. de Hooghe*. Texte en français (typographie). fol. 2.50
- 720 (1686.) „**Don Manuel Lopez de Zuniga.**” Le Gouverneur des Pays-Bas est représenté à cheval suivi de ses pages. Au second plan le siège d'une ville. D'après le capitaine *Ledesma*, par *R. de Hooghe* à l'eau-forte. grand fol. 15.—
Très-rare.
- 721 „**De Fransche Python.**” Allégorie sur la dévastation du Palatinat par Louis XIV. Gravure anonyme avec des vers en typographie. fol. — M. 2678. 2.—
- 722 (1687.) **Ardres.** — **Vaillant**, Le siège d'Ardres en 1687, d'après une relation contemporaine inédite, ou Ardrésien et Boulonnais. Avec un plan d'Ardres en 1657. Boulogne sur Mer, 1884. roy. 8o. 2.—
Tiré à 100 exemplaires.
- 723 (1688). **Josephus I. D. G. Rex Hungariae.** Joseph, comme Roi de Hongrie, à cheval, quittant sa tente et suivi de ses pages. Au second plan, le siège de Stuhlweissenbourg. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. Grand in-folio. 12.—
Fort-rare.
- 724 **Philipsbourg** assiégée et prise par le Dauphin. Vue du siège. Eau-forte par *A. Schoonebeek*. Avec relation imprimée. fol. 2.50
Rare. Manque à Muller.
- 725 — Profil de la ville pendant le siège. *M. Rein.* sc. fol. 1.—
- 726 — Profil de la ville, avec l'attaque française. Belle gravure par *A. D. Perelle*. fol. 4.—
- 727 — Plan de la forteresse. Gravure française. fol. 1.—
- 728 — *Eigentlicher Bericht was bey der Belagerung Philipsburg.... vorgegangen.* Hamburg, sans date. Avec grand plan. 4o. — *Relation intéressante.* 1.50
- 729 — Carte de la partie occidentale de Bade, avec les lignes occupées par les Alliés, l'attaque des Français et un plan du Fort-Louis. 2 Feuilles. *A. Allard* exc. fol. 1.25
- 730 **Rottwil** en Souabe, prise par les Français. Belle vue, détaillée. Avec l'attaque. Bonne gravure par *N. Cochin*. grand fol. 4.—
- 731 (1688, 6 Sept.). **Belgrade**, prise à l'assaut, par l'armée impériale. Scène très-mouvémentée de l'assaut Eau-forte par *R. de Hooghe*. roy fol. 10.—
Très-belle épreuve.
- 732 — La même estampe. Avec une relation des événements) en typographie). 12.—
- 733 (1689). **Siège de Bonn**. Vue de la ville, en flammes, pendant le bombardement. Eau-forte par *R. de Hooghe* fol. — M. 2786b 3.—
Belle épreuve.
- 734 (1689), **Monument des événements de cette année** Deux grandes feuilles rassemblées, la droite est occupée par l'Empereur Léopold, entouré de ses généraux et de ses ministres, avec Sobieski, Roi de Pologne. Les Turcs déposent des couronnes à ses pieds. Sur la feuille gauche, Guillaume d'Orange et Marie sur le trône d'Angleterre, devant lui le Comte de Bentinck tenant les Irlandais (Tyrconnel) rebelles enchaînés. Avec allusions à divers autres événements. Eau-forte capitale et belle. Par *R. de Hooghe*. grand in-fol. — M 2780. 20.—
- 735 (1689). **Siège de Londonderry** (Irlande) (29 Avril—29 Juill.) Vue d'une sortie des assiégés. Eau-forte par *A. Schoonebeek* pet. fol. 1.50

- 736 (1689). **Bataille de Staffarde**. Retraite du Prince Eugène. Eau-forte capitale par *Huchtenburg*. grand fol. — M. 3032. 3.25
Très-belle épreuve.
- 737 — La même eau-forte. 6.—
Superbe épreuve du premier état.
- 738 **De Beaurain**, Histoire militaire de Flandre, 1690—1694, qui comprend le détail des marches, campemens, batailles, sièges et mouvements des armées du Roi et de celles des Alliés pendant ces cinq campagnes. Paris, 1755. 5 tom. 2 vol. d. veau. fol. 10.—
Ce recueil de 146 plans de batailles, campemens, marches, etc. nous met à même de suivre au jour le jour les mouvements des armées pendant ces cinq mémorables campagnes. Des plus importantes batailles, comme de celles de Fleurus, de Neerwinden, etc., on trouve plusieurs plans, à savoir les différents moments de ces combats.
- 739 (1690, 12 Juill.) **Bataille du Boyne**. Victoire de Guillaume III, en Irlande. Au premier plan, la mort de Schomberg et de Walker. Plus loin, le Roi et le Prince de Hesse-Cassel commandant une attaque de cavalerie. Eau-forte par *R. de Hooghe*. fol. — M. 2805. 6.—
L'estampe, étant divisée en deux parties, offre encore une vue de la „*Fuite de Jacques II, 12 Juillet*”.
- 740 — Passage du Boyne et première attaque. Dans le fond, Drogheda. Eau-forte anonyme. fol. — M. 2806. 1.—
- 741 — Autre scène: l'attaque commandée par Guillaume. Eau-forte par (*Harrewijn*). fol. — M. 2807. 1.—
- 742 — L'Armée de Guillaume passant le Boyne, à trois endroits. Eau-forte par (*Luyken*?). fol. — M. 2808. 1.50
- 743 — Vue de la bataille. Eau-forte par *Hugo Allard*. fol. — M. 2692. 1.25
- 744 — „*The battle of the Boyne*.” Vue de l'armée passant la rivière, Guillaume à la tête des siens Sur la droite, Schomberg expirant. D'après *B. West* par *John Hall*. grand in-fol. 10.—
Belle ancienne épreuve d'une feuille estimée.
- 745 — „*De onverwagte Tijding uyt Yerlandt*”. Caricature sur Louis XIV auquel Jacques II apporte la nouvelle de la bataille. *P. Bouttats* sc. à l'eau-forte. Avec texte en typogr. fol. — M. 2812. 3.—
- 746 — „*Folies extravagantes de la France sur la mort imaginaire de Guillaume III*”. Halifax, Burnet, Shrewsbury, Dykvelt et Portland portant le corps du Roi, etc. (par *P. van den Berge*?) Avec texte français et hollandais. fol. — M. 2814. 3.—
- 747 — Même sujet. Avec quelques changements. Texte français et hollandais (en typographie). fol. — M. 2813. 2.—
- 748 **La Haye**. „*Foire de la Haye avec les Bourgeois sous les Armes saluans le Prince et la Princesse d'Orange*”. Composition de centaines de figures parmi lesquelles les Gardes Civiques. Eau-forte capitale par *D. Marot*. 2 ff rassemblées. — M. 2683. 15.—
Très-belle épreuve. Avec marges.
- 749 (1690). „*La prise de Canada par les Anglais*”. Vignette accompagnée de 10 autres représentant des événements de cette année, tels que la prise du château de BAHAN, en Irlande, etc. Eau-forte par *D. de la Feuille*. gr. fol. 10.—
Superbe épreuve du premier état, le compartiment destiné sur un almanac encore vide.
- 750 Victoires de Louis XIV, en Flandre, et du Prince Eugène de Savoie sur les Turcs Belles gravures par *S. Le Clerc*, *Pacot* et *Joh. Syb. Krausin*,

chacune entourée d'un joli encadrement (style Louis XIV). 4o. oblong.
La feuille. 0.75

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| a. Siège de Dinant. | h. Siège de Bude. |
| b. Combat de Leuze. | i. Bataille d'Arsan. |
| c. Bataille de Mont-Cassel. | j. Les Transilvains soumis. |
| d. Démolition du Temple de Charenton. | k. Siège de Vicegrade. |
| e. Ambassadeurs de Siam. | l. Bataille de Gran. |
| f. Siège du Château de Muran. | m. Bataille de Burcan. |
| g. Passage de la Forêt Noire. | n. Bataille de St. Godard. |

- 751 (1690). **Bataille de Fleurus**, 1 Juill. *Accurater Grundrisz und Abbildung des blutigen Treffens*. Plan gravé. fol. 1 50
- 752 (1691 1 Avril). **Bataille de Mons** (en Hainaut), dans laquelle les assiégés remportent la victoire. Eau-forte par (J. Luyken). fol. — M. 2842. 3.—
- 753 — Autre scène. Au premier plan, Guillaume III et le Stathouder de Frise. Grav. anon. „*Feldschlacht bey Bergen*.” fol. 1.—
- 754 — Idem. Autre scène. Vignette par J. Luyken. 4o. 1.—
- 755 — Prise de Mons par Louis XIV. J. A. Corvinus fecit. fol. 1.25
- 756 **Combat de Leuze**, 19 Sept. Plan des deux ordres de bataille. Gravure française. fol. — M. 2849. 1.50
- Ajoutée une carte manuscrite (de l'époque).
- 757 (1692). **Combat de Steenkerke**, 5 Août. Positions des armées. Gravure française. fol. — M. 2877. 1.—
- 758 **Namur prise par Louis XIV**, 30 Juin. Jolie vignette à beau cadre. *Pacot* sc. 4o. 0.75
- 759 — „*Plan et Profil de Ville de Namur avec son Chateau . . . fait à Paris par ordre du Roy de France*”. Grand plan du siège, avec explication détaillée en franç. et en holland. N. Visscher exc. grand fol. 2.50
- 760 — Grand plan avec une vue dans un compartiment: „*La Ville de Namur avec son Chateau et autres fortifications*”. En bas, une explication détaillée, en typographie: *Plan & Profil de la Ville de Namur. . . . Par Nic. Visscher d'après l'originial fait à Paris*. Grand fol. — Colorié. 3.—
- 761 (1693) **Bataille de Landen et Neerwinden**. Attaque française. Au premier plan, la mort du Comte de Solms; Berwic et Montmorency prisonniers. Eau-forte par (Harrewijn). Avec texte en typographie. — M. 2890. 6.—
- 762 — Autre vue. Eau-forte par R. de Hooghe. fol. — Texte en typographie. — M. 2892. 1.25
- 763 — Plan de la „*Bataille van Landen*”. Avec une relation détaillée: „*Pertinente Afbeeldinge en Relas van de bataille. . . tot Landen voorgevallen*”: noms des tués, etc. fol. 5.—
- Rare. Diffère de Muller, 2891.
- 764 **Rheinfels**, près de St. Goar, attaquée sans succès, par les Français. Plan de la forteresse et des attaques. Grav. anon. Relation en typographie. P. Persoy exc. fol. — M. 2887. 2.—
- 765 **Resolutiën**. . . . concernerende de werving van 4000 Switsers, drie regimenten Cavallerie, en een regiment dragonders. . . . alsmede het aanstellen van de. . . Hertoch van Holstein Pleun, tot veldmaarschalk der Vereen. Nederlanden. Leeuw., 1694. 46 pages. 4o. — Rare. 2.—
- 766 (1694). „*Plan de Nieuport avec les retranchemens que l'on y a faits, l'an 1694*.” Beau plan de la ville et des environs. Dessin en couleurs de l'époque. fol. — Intéressant. 5.—
- 767 (1695). **Casale**, sur le Pô, prise par le Duc de Savoie. (10 Juill.) Plan détaillé, gravé. Relation en typographie. Amsterdam, Nic. Visscher. fol. — M 2910. 2.—

- 768 — Vue du siège. *F. de Wit* exc. fol. — *Colorié*. 1.75
- 769 **Revue d'une armée** : „*Heerschouw van Koning Wiljam bij Arnhem*”. Le Roi Guillaume à cheval, entouré de ses généraux, fait passer en revue la cavalerie. Belle et capitale eau-forte par *J. Huchtenburg*. grand fol. — *Bartsch* 10. — M. 2837. 7.50
Très-belle épreuve.
- 770 (1695). **Siège de Namur**, 3 Juill—5 Sept. „Carte particulière des mouvements faits et des postes occupez par les Armées des Alliez”. Amst., *N. Visscher*. roy. fol. — *Colorié dans le temps de publ.* — M. 2917b. 2.—
- 771 — „*Nieuwe kaart van 't Graafschap Namen.... waarin de Campementen en Marches.... tot de berenning van (Namen)*”. *N. Visscher* exc. fol. — *Colorié*. 1.25
Diffère de M. 2869.
- 772 — „Plan du camp que prit l'Armée des Alliés.... à Woutergem.” *Ottomar Elliger* inv. *G. van Gouwen* sc. fol. 2.—
- 773 — Plan du siège. Avec une vue de Namur. *Nic. Visscher* exc. fol. — M. 2919a. 1.—
- 774 — Plan du siège. Avec une petite vue. Paris, cher *Le Fer*. fol. — M. 2920. 1.—
- 775 — Le même plan, imprimé sur une feuille avec une vue du siège. Cette dernière à l'adresse de *J. Gole*. fol. 2.—
- 776 — „Plan de la Ville et Château de Namur avec ses fortifications anciennes et nouvelles.” Amst., *Carel Allard*. fol. — M. 2924. 1.50
- 777 — „Plan des lignes de l'armée..... devant Namur.” Grand plan. *P. Mortier* exc. fol. — M. 2927. 1.25
- 778 — Vue du siège. Grav. anon. fol. — M. 2929. 1.—
- 779 — „*Namurcum, arx castr: invia, munitissima, victa, expugnata*”, etc. Grande vue, à vol d'oiseau, sur le château, la ville et les approches pendant le bombardement. Eau-forte par *R. de Hooghe*. Avec une relation détaillée, en typographie. grand fol. — M. 2934. 10.—
Rare.
- 780 — „*Nette Lijst v. d. Officiers..... v. h. Guarnisoen v. Namen*.” Feuille volante. 's Grav., *J. Semeins*. fol. 0.75
- 781 — Plan du camp de Rousselaere. **Dessin** à la plume de l'époque: plan détaillé avec explication en manuscrit. fol. — *Unique*. 4.—
- 782 — „*Victoria publica*”, Feu d'artifice tiré à l'occasion de la prise de Namur. Manière noire par *C. Dusart*. 4o. — M. 2939. 6.—
- 783 — „L'Enterrement de la Monarchie universelle de Louis XIV par la mort du Maréchal de Luxembourg, et par la prise de Casal et de Namur”. Caricature. Les maréchaux Catinat, Boufflers, Villeroi, etc. en discussion. Texte en typographie. fol. — M. 2940. 3.—
- 784 (1695?) Plan d'un campement des Alliés dans le Brabant, aux environs de Bruxelles. Sur la droite, le Bois de Soignies; au centre, le Village „*Huliberge*” (Hulderbergen?). Avec les noms de tous les régiments. Carte manuscrite. fol. — *Non reproduite*. 4.—
- 785 (1697) **Eugène de Savoye** bat les Turcs près du Tys, 11 Sept. Grande composition: trois combats, allégorie et en bas, sur une feuille ajoutée, les feux d'artifice tirés à Anvers, à l'occasion de la paix de Ryswyk. Par *Ph. Bouttats* et *R. de Hooghe*. Texte en typographie: *guirlande d'olive entortillée autour des Armes* etc. grand fol. 10.—
- 786 „Carte particulière du poste de la Murg où a campé l'armée du Roy

- comm. par Mgr. le Maréchal de Choiseul". Carte dessinée en couleurs, de l'époque. fol. 4.—
- 787 (Vers 1700). Choc de cavalerie. Deux belles estampes, à l'eau-forte d'après *A. F. van der Meulen* par *J. Huchtenburg*. grand folio. 5.—
- 788 — Autre composition, mais également un combat de cavaliers, sur un terrain montagneux. Par les mêmes artistes. Pendant du précédent. 5.—
- 789 (1700) **Narva** assiégée par Pierre-le-Grand, dévestie par Charles XII, 27 Nov. Vue de l'action: Au haut, les portraits. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. grand fol. 20.—
- 790 — Plan de la forteresse. *J. Stridbeck* fec. 40. 1.—
- 791 (1701). **Dunamund**, redoute près de Riga, rendue aux Russes. *J. Stridbeck*. fec. petit fol. 1.—
- 792 Le Prince Eugène passant le Mont Cenis. *R. Vinkeles* sc. pet. fol. 0.60
- 793 — La même gravure. — *Epreuve avant la lettre*. 1.—
- 794 **Charleroy** prise par les Français. *P. Schenk* exc. 40. 0.50
- 795 Combat de Chiara (Prince Eugène et les Français). *P. Schenk* exc. 40. 0.50
- 796 **Guerre de la succession d'Espagne**. — Très-beau recueil de batailles, sièges et autres épisodes, dessinés par *G. Ph. Rugendas* et gravés par *J. A. Corvinus*. Chaque feuille est entourée d'une belle bordure, en style Louis XIV, composée par le célèbre architecte *P. Decker*. Augsburg, *Jeremias Wolff*, (1715). plein veau. imp. folio. 40.—
- Très-belles épreuves frontispice, et 55 feuilles, représentant les sièges et les combats de: Carpi, Kaiserswerth, Luzara, Ulm, Cadix, Liège, Bonn, Augsburg, Schellenberg, Hochstädt, Malaga, Gibraltar, Landau, Trarbach, Huy, Casano, Barcelone, Turin, Ramillies, Bruges, Ostende, Menin, Denendermonde, Ath, Milan, Majorka, Tortona, Casal, Gaëta, Susa, Gand, Audenaerde, Lille, Mons, Tournai, Douai, Béthune, Aire, St. Venant, etc.
- 797 „Recueil des plans des villes, sièges et batailles donnés entre les hauts. Alliés et la France." Bruxelles, Chez *Eugene Henry Fricx*, Imprimeur du Roy, rue de la Madeleine 1712. d. veau. fol. — M. 3035b. 12.—
- Recueil important, contenant plus de 70 grandes feuilles, plans de batailles tels que: d'Eckeren 1703, Ramillies 1706, Oudenarde 1708, Wijnendaele, 1708, Malplaquet 1709, Vitry 1710 — et des sièges de Menin, Ostende, Ath, Lille, Gand, Tournay, Mons, Douay, Béthune, Bouchain, Quesnoy, plans de Bruxelles, Anvers, Maubeuge, Condé, Valenciennes, etc.
- 798 **Dumont & Rousset**, Batailles, sièges et autres faits d'armes du Prince Eugène de Savoie, de Marlborough et du Prince d'Orange. La Haye, 1729, 2 vol. vélin cordé. fol. 15.—
- Portrait d'Eugène et environ 100 cartes, plans de villes, et vues de batailles par *Huchtenburg*: Anvers, Bruges, Bruxelles, Carmagnoli, Hochstedt, Menin, Malplaquet, Oudenaarde, Pignerol, Ulm, Zenta, Maastricht, etc. Le texte, en hollandais, est illustré d'un grand nombre de lettrines et de vignettes par *B. Picart*, e. a.
- 799 **Marlborough**. — *Coxe, W.*, Memoirs of the Duke of Marlborough, with his original correspondence. New ed., revised by *J. Wade*. Lond., 1847—48. 3 vol. Avec portr. perc. 80. Avec atlas de cartes, plans facsimile etc. perc. 40. (13 —) 5.—
- 800 **Villars**. — Vie du Maréchal Duc de Villars (1670—1734). Publ. par *Anquetil*. Paris, 1784. 4 vol. Avec portr. et cartes. veau. pet. 80. 3.—
- 801 — Mémoires du Duc de Villars (1670—1734). Nouv. éd. augm. Lond. 1739. 3 vol. veau. 80. 2.75
- 802 1701—12. **La même guerre**. Série de 54 sujets in-40, sur 6 grandes feuilles in-fol.: les victoires du Prince Eugène, plan des villes assiégées ou occupées en Italie (Créma, Milan, Crémone, Pavie, Mantoue, Placence),

- de celles sur le Rhin (Francfort, Bonn, Manheim, Strasbourg, Landau, Coblenze, Hagenau, etc.), de celles des Pays Bas (Liège, Bruxelles, Maastricht, Namur, etc.), etc. *P. Schenk* exc. grand in-fol. 12.—
Belle condition, soigneusement colorié à l'époque.
- 803 — La même guerre. Campagne de 1703. Neuf scènes sur une feuille. *P. Schenk* exc. grand fol. 2.—
Prise de Bonn. — Lignes de Stolhofen. — Combat près de Wilmerdonk. — Campement de Dillingen. — Prise de Limbourg, et de Gelder, etc.
- 804 — Plans de villes allemandes occupées ou assiégées pendant cette guerre. Dix-huit sujets sur deux feuilles. *P. Schenk* exc. grand fol. 4.—
Francfort s. l. Main. — Mayence. — Manheim. — Augsbourg. — Bonn. — Coblenze. — Brisach. — Landau, etc.
- 805 — La campagne en Italie, de 1702. Neuf sujets sur une feuille. *P. Schenk* exc. gr. fol. 1.50
Combats de Chiari, de Carpi, plans de Crema, Mantoue, Milan, Crémone, etc.
- 806 Embarecation de troupes espagnoles. Magnifique scène d'une centaine de figures groupées autour du Roi Charles III et de beaucoup de vaisseaux. Eau-forte par *J. Luyken*. fol. 5.—
Forme une vignette, grandeur d'une page in-folio, sur la carte: *Théâtre de la Guerre en Espagne*. Amst., *P. Mortier*. — Terminée à l'aquarelle à l'époque.
- 807 (1701.) „De Stadt Nijmegen met desselfs Fortificatie. Den 10 Juny 1701.” Plan détaillé. Dessin en couleurs. fol. 5.—
- 808 Bataille de Chiari, 1 Sept. Victoire du Prince Eugène. Grande scène, gravée par *J. Huchtenburg*. grand fol. — M. 3032 (14). — Très-belle épreuve. 2.—
- 809 (1702.) „Conquestes des hauts Alliéz remportés sur la France et l'Espagne.” Grande estampe: au centre Joseph d'Autriche et Louis de Bade, à cheval, devant Landau. En bas, l'exploit de Vigos et le feu d'artifice (de Marot) tiré à La Haye. Des vignettes contiennent les plans de Liège, Ruremonde, Venlo, Landau, etc. Par *D. Marot*. La Haye, *P. Hudson*. grand fol. — M. 3301. 6.—
- 810 Landau prise par les Impériaux, 10 Septembre. Plan et carte, sur une feuille. *Carolus Allardt* exc. grand fol. 1.—
- 811 — „Plan et attaque de la vielle de Landau.” Plan avec les environs. *van Call* fec. fol. 1.25
- 812 Charles d'Autriche (Charles III d'Espagne), à cheval, suivi de ses pages. A gauche, le Comte de las Minas et le Comte de Galloway attaquant Alcontara. Eau-forte capitale par *R. de Hooghe*. grand in-folio. 9.—
- 813 Kaisersweert prise, 16 Juin. Deux plans du siège, dont une avec un profil. *P. Schenk* exc. 4o. 1.—
- 814 — Plan du siège. Grav. anon. pet-fol. 0.50
- 815 Landau reprise sur les Impériaux. Plan. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 816 — Plan de la ville et des approches *Starckman* sc. *Baillieux* exc. fol. 1.—
- 817 Liège assiégée, 14—29 Oct. Eau-forte par *D. Marot*. fol. — M. 3298. — Rare. 2.50
- 818 — Plans. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 819 Hulst. Plan des attaques françaises, 30 Août—5 Sept. Par *J. van Call*. fol. 1.—
- 820 — Plan. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 821 Ruremonde reprise, 7 Oct. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50

- 821* **Bataille de Luzzara**, sur les rives du Pô, gagnée par le Prince Eugène. *J. Huchtenburg* fec. grand fol. — M. 3032 (16). — *Belle épreuve*. 2.—
- 822 — Plan de la bataille. fol. — M. 3032 (15). 1.—
- 823 — Scène capitale de la mêlée. Eau-forte par *R. de Hooghe. Pieter Rotterdam* exc. grand fol. — M. 3303. 6.—
- En haut, deux compartiments avec les prises de Kaiserweert et de Landau. En bas: Venlo et Cadix. Portraits de l'Empereur Joseph et du Prince Eugène.
- 824 **Rhinberk** prise par les Alliés, 7 Févr. Plan. 4o. — M. 3306A. 0.60
- 825 **Alsace**. Les Lignes de Stolhofen, en Alsace, entre Strasbourg et Fort Louis, attaquées par les Français, 23 Avril. Plan. *Anna Beek* exc. fol. — M. 3310. 1.50
- 826 — Plan. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 827 **Gueldre**, capitale de la Gueldre Prussienne, attaquée et prise. (Par le Comte de Lotthum). Plan, avec deux vues d'attaques. Gravé par *J. van Call*. fol. — M. 3308. 2.—
- 828 — Plan. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 829 **Bonn** prise par les Alliés. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 830 Ordre de bataille des Alliés (4 Juin). Avec indication des noms des officiers. (typographie.) fol. 1.50
- 831 **Limbourg** reprise, 27 Sept. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 832 **Maastricht**. Plan du camp des Alliés, devant Maastricht, commandé par Ouwerkerk. *J. van Call* fec. sur le dessin de *G. L. Mosburger* (du Régiment de Dopf). fol. — M. 3312. 1.—
- 833 — Le même plan: *Battle of Maestricht: "Plan of the camp... when the Army of the two Crowns advanced to attack it"*. 14 Mai. *J. Basire* sc. grand fol. — Manque à Muller. 2.50
- 834 **Bataille de Wilmerdonek et Eekeren**. Plan du combat, dessiné par le Quartier-Maitre Général Ivoy. fol. — M. 3035 (28). 1.—
- 835 — Le même plan. Par *Harrewijn. Eug. Fricx* exc. Avec relation en typographie. gr. fol. — M. 3034 (28). 1.25
- 836 — Le même plan. *P. Husson* exc. Avec *Remarques pour le plan de la bataille*. gr. fol. — M. 3317. 1.25
- 837 — Le même plan un peu changé et avec un autre texte. *N. Wildt* exc. gr. fol. — M. 3318. 1.25
- 838 — *"Plan of the Battle of Eekeren"*. *J. Basire* sc. fol. — Manque à Muller. 1.50
- 839 — Plan du combat. Dessin original. Avec une explication en manuscrit de l'époque. — *Intéressant*. 3.—
- 840 — *"Kort mondelyck rappport van... Generael J. B. van Wassenaar Obdam."* 's Grav. 1703. 4o. 1.50
- Curieux. Coupé par les Français de son armée, il lui fut impossible de rejoindre ses troupes.
- 841 **Huy** prise par les Alliés. 25 Août. Plan du siège. *C. Royem* del. *J. van Call* fec. fol. — Colorié. — M. 3320. 1.—
- 842 Plan et vue. 2 feuilles. *P. Schenck*. exc. 4o. 1.—
- 843 Plan des lignes de Méhaigne et l'ordre de la Bataille du 28 Novembre. Par (*J. van Call*). fol. — M. 3032 (ll. 12). 1.—
- 844 Ordre de bataille, le 28 Déc., et plan des lignes des Français. *Anna Beek* exc. fol. — M. 3324. 1.—

- 845 „Carte nouvelle représ. les lignes des françois en Brabant”. *N. Visser.* exc. fol. 1.—
- 846 **Combat de Schellenberg.** Vue de la bataille et de la destruction du pont. D’après *Rugendas* par *Corvinus.* fol. 1.50
- 847 **Rotenbourg** prise sur les Bavaois par les paysans du Tyrol. Vue avec les portraits des chefs *M. Laninger* et *C. Troyling.* 2 Feuilles. fol. 2.50
- 848 (1704). Composition à l’honneur de Charles III (d’Autriche) Roi d’Espagne, avec son portrait en pied. Eau-forte par *R. de Hooghe* (le portrait par *van Gunst*). grand fol. — *M. 3329.* 5.—
- 849 (1704). **Bataille de Donauwerth** 2 Juill. Victoire de Marlborough. Plan, par *J. van Call.* fol. — *M. 3331.* 1.50
- 850 — Idem. Plan de l’attaque sur le retranchement de Schellenberg. *’s Hage, P. Husson.* Avec relation imprimée, fol. — Colorié. — *M. 3332.* 1.75
- 851 Campement des Alliés à Bückheim, près d’Augsburg, 23 Juill. Carte et Ordre de Bataille, 15 Juill. Par (*J. van Call*). fol. — *M. 3334.* 1.—
- 852 — Idem. — Colorié à l’époque. 1.25
- 853 (1704). **Bataille de Höchstädt et Blenheim,** 13 Août. „*A plan of the famous victory at Bleinern obtained by.... Marlborough over the Elector of Bavaria and the Marechals Tallard et Marcin.*” Fort grand plan, d’après le dessin de *Goeree*, gravé par *J. van Vianen.* Le portrait de Marlborough (voir la vignette, au haut), est gravé par *P. van Gunst.* 2 Feuilles, très-grand fol. — *M. 3349.* 15.—
- Très-rare. Muller n’en a rencontré qu’un seul exemplaire, le sien, qui est imprimé sur trois feuilles, le nôtre est complet en deux feuilles, d’un plus grand format. Très-belle conservation.
- Ce plan donne le meilleur tableau des opérations militaires.
- 854 — Grande scène de la bataille, au commencement de la déroute des Français. Par *J. Huchtenburg.* fol. — *M. 3341.* 2.50
- 855 — Autre moment du combat, le mouvement des troupes vu à vol d’oiseau. Au premier plan, Marlborough, le Prince Eugène, Anhalt-Dessau, Hesse-Cassel et les autres généraux. Tallard prisonnier dans le carrosse de Marlborough. Par *J. Huchtenburg.* fol. — *M. 3342.* 7.50
- Très-bel exemplaire, terminé à l’aquarelle, à l’époque.
- 855* — La même estampe. — *Belle épreuve en noir.* 5.—
- 856 — Scène mouvementée du combat. Au haut, les portraits de Marlborough et du Prince Eugène. Eau-forte par *R. de Hooghe.* *P. Schenk* exc. fol. — *M. 3343.* 6.—
- 857 — Vue de la mêlée. Dans le coin, une carte. „*Naert berigt van W. Vleertman*”. Eau-forte par (*P. van den Berge*). fol. — *M. 3347.* 1.50
- 858 — Autre scène. Eau-forte anon. Avec une relation imprimée. fol. — *M. 3345.* 2.—
- 859 — „*Plan de la Glorieuse Bataille.... près de Hochstedt.*” Avec vignette représentant les généraux en chef. *J. van Vianen* fec. *Anna Beek* exc. 3 Feuilles grand fol. — *M. 3351.* 8.—
- Ajoutées diverses relations de la bataille (des deux armées), en français. (typographie.) *Anna Beek* exc. Puis le plan de l’ordre de bataille des Alliés.
- 860 — Le même plan, mais avec une autre vignette et un plan spécial de l’ordre de bataille des Alliés. *J. van Call* fecit. Avec une relation en typographie. „*Relatie van den slag van Pleyntheym.*” *P. Scheltens* exc. grand fol. — *M. 3350.* 4.—
- 861 — Plan pareil: *Nouveau plan de la bataille donnée près de Hochstedt.* *J. L. Honoré* exc. fol. 1.50

- 862 — Plan pareil. Avec vignette allégorique. *Pierre Husson* exc. fol. —
Colorié. 1.50
- 863 — Le même plan, plus petit. *P. Sluyter* sc. pet. fol. 0.50
- 864 — Carte du terrain de Donauwert et Hochstett. Avec trois cartes spé-
ciales de différents campements. *N. Visscher* exc. fol. — M. 3352. 1.25
- 865 — „*La Bataille de Hoechstett remportée par les Hauts Alliez*”. Plan
par *D. Marot*. Avec une explication en typographie. *P. Husson* exc. fol.
— Colorié. 3.50
- Manque à Muller.
- 866 — Vue des deux armées en ordre de bataille. En haut, un plan. Le
tout dans un beau cadre. D'après *Rugendas* par *Corvinus*. fol. 2.50
- 867 — Portrait de Tallard, en pied. Dans le fond, le combat. Grav. anon.
Avec vers en typographie fol. — M. 3354. 1.50
- 868 — Plan de la bataille. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 869 **Siège de Landau**. Plan de la ville et de l'attaque. *J. van Call* sc. fol. 1. —
- 870 — „*Accurateste Fürstellung der Belagerungs Arbeit von Landau*”.
Belle vue, gravée par *J. C. Marchand*. fol. — Doublée. 2.50
- 871 — Vue du siège. Avec plan. Bel encadrement Louis XIV et relation.
J. A. Corvinus sc. fol. 2.50
- 872 **Ulm** reprise sur les Français par le Baron von Thüngen, 10 Sept. Vue
et petit plan. Bel encadrement. *J. A. Corvinus* sc. fol. 2. —
- 873 — Plan de la ville assiégée par les Alliés. Plan gravé par *J. van Call*.
fol. 1.25
- 874 (1705). **Huy**, défendue par Cronstrom, prise par Villeroy et le Duc de
Bavière. Plan du siège. Par *P. Schenk*. grand fol. 1.50
- 875 **St. Leeuw**. Plan des attaques des Alliés (Ouwkerk, Dedem, etc.). *Anna*
Beek exc. fol. — M. 3032 (20). 1.25
- 876 — Plan. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 877 Carte des lignes françaises près de Gand, forcées par Coehoorn et
Sparr. *Anna Beek* exc. fol. 1. —
- 878 „*Plan du passage des Lignes de Brabant*”. Position fortifiée des Français,
près de Hillesheim, forcée par Marlborough et Ouwkerk. Par *J. van*
Call. fol. — M. 3372. 1.25
- 879 — Le même plan gravé, soigneusement colorié et augmenté d'un
„*Ordre de bataille des armées des Alliés*” et d'une „*Relation de l'attaque*
des lignes”. (typographie). fol. — M. 3372b. 3. —
- 880 — Plan de l'action. *P. Sluyter* sc. petit. fol. 0.60
- 881 **Bataille de Cassano**. 16 Août. Victoire du Prince Eugène remportée sur
Vendôme. Grande vue. Par *J. Huchtenburg*. gr. fol. — M. 3032 (21). 2.50
- 882 — „Plan de la bataille de Cassano”. petit fol. 0.50
- 883 (1706.) **Bataille de Ramillies**, en Brabant, 13 Mai. Victoire remportée
par Marlborough et Ouwkerk, sur Villeroy et le Duc de Bavière.
Grand plan gravé. Avec explication et relation en français Bruxelles,
E. H. Fricx. fol. — Colorié. 2.50
- 884 — Plan dessiné à l'époque du combat. Avec une vignette ou
cartouche destiné au titre. fol. 5. —
- 885 — „*Plan de la glorieuse bataille de Ramellis dans le plaine de Judoigne*”.
Grand plan, dessiné par l'Ingénieur *Hoppach*. En bas, l'ordre de ba-
taille avec les noms des commandants des régiments. A côté, un texte
détaillé (typographie) en holland. et en français. *Relation de la bataille*.
La Haye, Pierre Husson. Très-grand fol. 6. —

- 886 — „Plan de la situation où la bataille de Ramillies c'est (sic) donné”, etc. Dessiné par l'officier Mosburger. Plan et grande scène gravée par *J. van Vianen*. fol. — M. 3032 (22). 1.50
Avec les portraits de Marlborough et d'Ouwerkerk.
- 887 — La même estampe. 3.50
Bel exemplaire colorié à l'époque de la publication.
- 888 — La même estampe, complétée par un: „*Ordre de la bataille donnée à Ramellies*” et d'une „*Nouvelle relation plus ample et plus circonstanciée*” (en typographie). grand fol. 3.50
- 889 — Grande scène de cette bataille. Sur le premier plan un choc de cavalerie. Bonne gravure à l'adresse de *P. Schenk*. Avec récit imprimé, hollandais et français. *Relation de la bataille de Ramellies*. grand fol. — M. 3384. 10.—
- 890 — „De Gealierden glorieuse Victorie”. Vue et carte. Avec une ample relation du combat (typographie), liste des morts, etc. fol. — M. 3385. 2.—
Muller cite l'exemplaire du Cabinet van Gyn, comme le seul connu.
- 891 — Plan de la bataille, surmonté d'une scène de la mêlée. Avec une relation détaillée (typographie). *Wed. Nic. Visscher* exc. fol. — Colorié. — M. 3388. 3.50
- 892 — Idem. Avec une autre relation en typographie, en français et en hollandais. fol. — M. 3389. 2.50
- 893 — „Véritable plan de la Bataille de Ramellies”, etc. Grand plan. Avec relation en typographie: *Bataille mémorable de Ramellies*. Adresse de *P. Mortier*. fol. — M. 3389. 2.—
- 894 — „Plan de la Bataille donnée à Ramilly.” Plan gravé. *Anna Beek* exc. Avec une „*Lettre écrite de l'armée des Hauts Alliez*” (franç. et holland.) en typographie. *Anna Beek* exc. fol. — M. 3390 2 —
- 895 — „*Relation de la glorieuse Victoire*. etc. Récit détaillé du combat, en français et hollandais. Amsterdam, *P. Rotterdam*. fol. Voir M. 3391. 1.50
- 896 — „Plan der Victorieuse bataille.” *Hier grijpt den leeuw den Haan soo deerlijk bij de kluiven*. *P. Shuyter* sc. fol. 0.50
- 897 — „Ordre de la Bataille donnée à Ramellies”. Plan gravé. fol. 1.—
- 898 Ostende assiégée et prise par les Alliez, commandés par Ouwerkerk, assisté d'une flotte, 8 Juillet. Plan par l'Ingénieur (*Hoppach*). Avec texte en holland. et français: *Relation de ce qui s'est passé au siège d'Ostende*. Amsterdam, *P. Rotterdam*. gr. fol. — M. 3394. 2.50
- 899 — Vue du bombardement. Belle composition du célèbre architecte *Paul Decker*, gravé par *M. Engelbrecht*. fol. 2.50
- 900 — „Plan de la Ville d'Ostende avec les environs, campements des troupes, . . .” Par l'Ingénieur *Hoppach* gravé par *Harrewijn*. *Fricx* exc. 2 feuilles rassembl. fol. 2.50
- 901 — *Fortificatie en Attaque van Oostende*. Plan gravé fol. — M. 3032 (26) 1.—
- 902 — „Plan of the Investiture of Ostend, surrenderd, 6 July, 1706.” Plan gravé. fol. 1.25
- 903 Turin assiégée par les Français, mais délivrée par le Duc de Savoie. Plan gravé Avec explication en trois langues. *F. van der Plaats* exc. gr. fol. 1.50
- 904 — „Plan de la Ville et Citadelle de Turin . . . de la manière comment l'armée des français l'attaque”. Grand plan. *P. Husson* exc. fol. — Colorié. 1.50

- 905 — — Journal historique du siège de la ville et de la citadelle, 1706 Amst., *P. Mortier*, 1708. Avec grand plan. veau. 8o. 2.50
- 906 **Dendermonde** prise par les Alliés, 5 Sept. Plan et „prospect”. Par *P. van Call*. fol. — M. 3032 (28). 1.25
- 907 — — Vue du siège. D'après *Rugendas* par *Corvinus*. Bel encadrement par *A. Drentwett* fol. 2.50
- 908 **Barcelone** assiégée par les Français commandés par le Maréchal de Tessé, mais délivrée par les Alliés. „Plan de *Barcelone* et de ses environs”. 12 Mai. Avec les travaux du siège. *N. Visscher* exc. fol. 2.—
- 909 — — Plan et profil sur une feuille. *C. Allard* exc. fol. 1.—
- 910 — — „Plan de la Ville de *Barcelonne* et Château de *Mont Juy*”, etc. Grand plan. Une pièce mobile facilite de suivre les approches des Français. D'après *Alex. Forbes* par *P. van Call*. Explication en français. *Anna Beek* exc. gr. fol. — *Colorié*. — M. 3381. 2.50
- 911 — — Vue de la rade, plan du siège, et caricatures. Gravure anonyme. Avec texte imprimé. *A. van Damme* exc. fol. — M. 3380. 1.50
- 912 **Ménin (Meenen)** prise par les Alliés. „Plan de la Ville de Ménin”. Avec explication de l'attaque. *P. van Call* fec. fol. — M. 3032 (27). 1.50
- 913 — — Petit plan. (*Sluyter*) sc. 4o. 0.50
- 914 — — Plan détaillé de la ville et du siège par le Général *Salisch*. *P. Husson* exc. grand fol. 1.50
- 915 — — Vue du siège, avec plan. Gravure anonyme avec relation en typographie. fol. — M. 3397. 1.50
- 916 — — Plan de la Ville et des attaques. Par *P. van Call*. Explication en holland. et en français. *Anna Beek* exc. fol. 1.50
- 917 **Bataille devant Turin**, gagnée par le Prince Eugène. Grande scène par *J. Huchtenburg*. fol. 1.50
- 918 — — „Plan de la Ville et Citadelle de Turin”, etc. Avec vue du combat devant la ville. Par *P. van Call*. fol. — *Colorié*. — M. 3402. 2.—
- 619 „**Ath** a strong frontier town.... taken by Marlborough”. 2 October. Plan gravé par *Basire*. fol. 1.25
- 920 — — Plan du siège. *P. van Call* fec. *Anna Beek* exc. fol. — M. 3032 (29). 1.—
- 921 — — „Die Belagerung und Eroberung Ath.” Vue et plan d'après *Rugendas*. *J. A. Corvinus* sc. fol. 2.50
- 922 — — „Plan des environs d'Ath assiégée par les troupes des Alliés”. Bruxelles, *E. H. Fricx*. fol. — M. 3035 (30). 1.50
- 923 — — „Plan de la ville de Ath, avec la nouvelle inondation faite l'an 1707”. Dessin d'une exécution soignée par l'Ingénieur *Cotelle*. fol. 2.50
- 924 **Tortona** prise à l'assaut par le Prince Eugène, 29 Nov. Vue, plan, et bel encadrement par *Paul Decker*. *J. A. Corvinus* sc. gr. fol. 2.50
- 925 (1707, 13 Oct.) **Lerida** prise par les Français. L'assaut. *Conder* pinx. *Kernot* sc. fol. 1.—
- 926 (1708, 28 Sept.) **Combat de Wynendale**. 24000 Français, commandés par le Comte de La Motte, repoussés par le Major-Général Webb avec 7000 hommes. Plan par *E. Harrewijn*. Avec relation imprimée en français. Bruxelles. *Fricx*. fol. — M. 3035 (34). 2.—
- 927 — — „Plan de l'action qui s'est passée à Wynendale”. Avec une relation en français et en hollandais. *Anna Beek* exc. gr. fol. *Colorié*. — M. 3432. 1.25

- 928 — „Plan du combat qui s'est donné près de Winendael". *P. van Call* fecit. fol. — M. 3032 (35). 1.50
- 929 **Campement** de Marlborough et d'Ouwerkerk, près de TerBank, 3 Juin. Dessin en couleurs par quelque ingénieur de l'armée. fol. 3.—
Document non publié.
- 930 (1708). **Bataille d'Audenarde**, 11 Juillet. Victoire des Alliés sur les Français. Marlborough, le Prince Eugène, le Comte d'Oxenstiern, Fagel, etc.). Vue du combat. Eau-forte par *J. Folkema*. Avec une relation détaillée (typographie). fol. — M. 3428a. 2.50
- 931 — „Plan du camp de Bataille près d'Oudenaerde". Avec grande vignette représentant le combat. *G. Schouten* fecit. Avec explication en français et en holland. Grand fol. — Colorié. — M. 3429b. 2.50
- 932 — Petit plan, gravé. 4o. 0.50
- 933 — Episode de la bataille: le Marquis de Biron fait prisonnier près du village de Heyne. Eau-forte par *R. de Heigher* (pseudonyme). Avec texte imprimé. Rotterdam, *L. Gunter*. fol. — M. 3428 A. 5.—
Rare.
- 934 — Grande scène du combat. Par *J. Huchtenburg*. fol. — M. 3426. 1.25
- 935 — Plan de la bataille. gr. fol. — M. 3032 (25). 1.50
- 936 — „Plan de la victorieuse bataille près d'Oudenarde". Grand plan. *N. Visscher* exc. fol. 1.50
- 937 **Lille assiégée et prise par les Alliés**. Grand plan par (*van Call*). gr. fol. — M. 3032 (33). 1.50
- 938 — „Plan de la Ville et Citadelle de Lille." Avec les lignes de circonvallation. Par un Ingénieur. *N. Visscher* exc. fol. — M. 3433. 1.—
- 939 — „Plan de la Ville et Citadelle de Lille". Par *Harrewijn. Fricx* exc. fol. — M. 3035 (36). 1.50
- 940 — Plan de la Ville et Citadelle". Plan détaillé de la ville, avec les noms des rues. Paris, *Baillieu*. fol. 1.50
- 941 — Plan de l'attaque de Lille". Explication holland. et française. gr. fol. — M. 3032 (34). 1.50
- 942 — „Plan de la Citadelle de Lille". Explication holland. et française. fol. — M. 3032 (36). 1.50
- 943 — Plan des attaques. Présenté au Prince Eugène par *E. H. Fricx*. fol. — M. 3035 (35). 1.50
- 944 — „Plan du siège de Lille, dressé par un des premiers Ingénieurs". Avec vignettes. *P. van Call* fec. La Haye, chez *Etienne Foulque* et *T. Johnson*. fol. 2.50
Avec une ample relation du siège, en typographie.
- 945 — Carte des environs de Lille pendant le siège. Paris, *Baillieu*. fol. 1.—
- 946 — „Plan du siège de Lille". Avec l'ordre de bataille.... posté dans le retranchement". Par *P. van Call*. A l'adresse de *Husson*. fol. — M. 3434. 1.25
- 947 — Plan détaillé de la ville. *Abr. Allardt* exc. 1708. fol. 0.75
- 948 — Plan de Lille avec les environs „by Nicolaas Visser". fol. 1.50
Non mentionné.
- 949 — Efforts manqués des Français pour porter de la poudre à Boufflers, dans Lille. Gravure anonyme. petit. fol. 1.—
- 950 **Gand prise par les Alliés**, 31 Déc. Plan par *Harrewijn*. Bruxelles, *Fricx*. fol. — M. 3440. 1.25

- 951 — "Plan du siège et des attaques... de Gand". Par l'Ingénieur *Du Mee. P. van Call* sc. fol. — M. 3035 (39). 1.25
- 952 — "Plan du siège et des attaques... de Gand". Par *P. van Cal. La Haye, P. Husson*. 1709. fol. — *Colorié*. 150
- 953 **Ordre de bataille** du Duc de Marlborough, 10 Juin. Document manuscrit, avec les noms des officiers et des régiments, avec les couleurs des uniformes. fol. 2.50
- 954 "*De Nieuwe Princelyke Schenckan. Uytgeschonken op de Gesontheit van de dappere Veld-Heeren.....*" *P. Jooste* (1708). Gravure sur bois, populaire, avec vers à l'honneur de Marlborough, Eugène de Savoie, Friso et Ouwerkerk. fol. 2.50
Très-rare. Sinon unique.
- 955 "*La Campagne de 1708*". Au centre, une vue sur Lille, entourée de villes prises et de plans de batailles. Au haut, les portraits des chefs. Grav. anon. Avec texte français. Amsterdam, *D. De La Feuille*. fol. — M. 3441. 2.50
- 956 Campagne de 1708 Grande composition. Au centre, le siège de Lille. En haut, la descente échouée en Ecosse du Prétendant. En bas, Bruxelles, Bruges et Gand. Par *J. F. Leopold* à Augsbourg, 1709. Très-grand fol. 3.—
- 957 (1709). **Tournay** assiégée par les Alliés, 29 Juin—2 Sept. Vue du siège. D'après *Paul Decker* par *J. J. Kleinschmid*. fol. 2.50
- 958 — Plan, avec les lignes de circonvallation, etc. Par un "*fameux Ingénieur*." *Nic. Visscher* exc. fol. — M. 3444. 1.50
- 959 — Le même plan, chez *Covens & Mortier*. fol. 1.25
- 960 — Plan détaillé de la ville et de la citadelle. Bon dessin en couleurs par un ingénieur de l'époque. fol. — Avec explication en manuscrit. 2.50
- 961 — Deux petits plans. Par *Schenk* etc. 4o. Chacun 0.50
- 962 — "*Attaque du G^l Fagel*". Dessin fait sur place par quelque Ingénieur. petit fol. 2.—
- 963 — Plan de la Citadelle de Tournay. Avec les attaques de *Schulenburg. Covens & Mortier* exc. fol. — *Colorié*. — M. 3445. 1.—
- 964 — "Le siège de Tournay pas les hauts Alliés". Vue du siège et de deux sorties. Au premier plan, Marlborough et Prince Eugène. *J. Lamsvelt* fec. fol. 2.50
- 965 — "Carte particulière des environs de Tournay, levée sur les lieux par le Sr. Baillieu, 1709." — Plan de Tournay. Par le même. — 2 Feuilles. fol. 2.—
- 966 — "Le véritable plan de la Ville et Citadelle de Tournay." Fort grand plan en 2 ff. réunies. Par *P. van Call*. grand fol. 1.—
- 967 **Bataille de Pultawa**. Plan. *Colorié*. pet. fol. 1.—
- 968 **Namur**. "Plan de la Ville et Château de Namur avec les dernières Fortifications jusqu'à l'an 1709." Par *Harrewyn*. fol. 1.25
- 969 **Bataille de Malplaquet**, 11 Septembre. Victoire de Marlborough, du Prince Eugène et du Comte de Tilly sur les Français commandés par Villars et Boufflers. Grand plan avec l'ordre de la bataille, sur 2 ff. réunies. Des deux côtés une ample relation imprimée, en français et en hollandais. *Anna Beek* exc. grand fol. — M. 3452. 5.—
Rarement si complet.
- 970 — "Plan de la bataille de Malplaquet et campperdu." Bruxelles, *Fricx*. fol. — M. 3035 (43). 1.25

- 971 — „Plan pareil, par le Capitaine Brückmann." *N. Visser* exc. fol. — M 3453. 1.—
- 972 — Episode du combat. Eau-forte avec relation imprimée. fol. — M. 3449. 1.25
- 963 — Petit plan du combat. *P. Schenk*. exc. 4o. 0.50
- 974 — Vue de la bataille: l'attaque des Hollandais sur les retranchements français. Belle composition par *J. Huchtenburg*. fol. — M 3447. 2.—
- 975 — „Plan de Bataille de Taisnière" (= Malplaquet). Bruxelles, *E. H. Fricx*. 1709. fol. 1.25
- 976 — „Victoire remportée par les Alliés.... mis en lumière par A. Allard". Grande scène: le choc des alliés sur les retranchements près de l'église de Malplaquet. (*Lamsvelt*). sc. fol. — M. 3448. 5.—
- 977 **Mons** assiégée et prise par les Alliés commandés par le Prince d'Orange (Friso), 25 Sept.—20 Oct. Plan des attaques sur les Portes de Bertamond et de Havré, dessin de l'époque par un Ingénieur. fol. 3.50
- 978 — Petit plan du siège. *P. Schenk* exc. 4o. 0.50
- 979 — Plan pareil. petit fol. — M. 3456A. 1.—
- 980 — „Mons en Hainaut avec ses fortifications et ses environs, assiégée". *Nic. Visscher* exc. fol. — M. 3454. 1.25
- 981 — Plan du siège, avec les lignes de circonvallation. Gravé par *Harrewyn*. Bruxelles, *Fricx*. fol. — M. 3035 (46). 1.50
- 982 — Plan de la ville, avec les attaques. Par *P. van Cal*. La Haye, chez *van der Kloot*. fol. — M. 3042 (41). 1.25
- 983 (1710.) **Siège de Douay**, prise par les Alliés, 4 Mai—25 Juin. Grand plan de la ville et du siège. Avec plan spécial d'une attaque. fol. — M. 3032 (42). 1.50
- 984 — Plan. petit fol. 0.75
- 985 — Plan de la ville.... et du fort d'Escarpe. *Husson* exc. En bas: „Ordre de bataille de l'armée des Alliés". Avec les noms des régiments. *N. Visscher* exc. grand fol. 2.—
- 986 — „Plan des attaques de la Ville de Douay". Brux., *Fricx*. 1710. gr. 4o. 0.75
- 987 — „Campement de l'Armée des Alliez pour couvrir le siège de Douay". *P. van Cal* sc. fol. — M. 3032 (43). 1.—
- 988 „Chariot de triomphe des Pais-Bas, garni des trophées des Alliés". Un char, portant le Prince d'Orange (Friso) et attelé de six chevaux conduits par les Vertus Théologiques, passe sur le corps de „*tirannis borbonica*." En bas, une vignette: „faux traité de paix de 1709". Sur une large colonne, 4 scènes de faits d'armes. Belle gravure de *van Bremden* (de 1629, changée et adaptée à cette époque). Avec une: „*Relation de la campagne dans les Pais-Bas*", holland. et français. *A. Allard* exc. fol. — M. 3457. 6.—
- Rare.
- 989 **Béthune** assiégée et prise par les Alliés (Schuylenburg et Fagel), 29 Août. Plan. *P. van Cal* fec. *Anna Beek* exc. fol. — M. 3463 1.25
- 990 — Grand plan. *A. Allard* exc. fol. — *Colorié*. 1.25
- Non décrit.
- 991 — Grand plan. Par *Harrewyn*. (Publié par *Fricx*.) fol. — M. 3035 (51). 1.—
- 992 — „Plan de Béthune". Paris, chez le *Sr Baillieu*. 1708. fol. 1.25

- 993 **St. Venant** prise par les Alliés, Septembre. Plan, avec les environs. *Fricx* exc. fol. — M. 3035 (52) 1.25
- 994 — Le même plan. *Covens & Mortier* exc. fol. — *Colorié.* 1.25
- 995 — Plan de l'attaque de St. Venant. Par *J. Harrewijn.* (*Fricx* exc.) fol. 1.—
- 996 — Le même plan. Chez *Covens & Mortier.* fol. — *Colorié.* 1.—
- 997 — Plan du siège avec les lignes de circonvallation. fol. — M. 3032 (45). 1.—
- 998 **Aire** assiégée et prise par les Alliés, (Sept.) Plan dessiné en couleurs par quelque ingénieur, sur les lieux. fol. 3.50
- 999 — Plan de la ville et du fort. *A. Allard* exc. fol. — *Colorié.* 1.50
- 1000 — „Plan de la Ville d'Air et du Fort St. François.” Levé par le Capitaine F. H. Weber (de Hesse-Cassel) *P. Devel* fec. *Fricx* exc fol. — M. 3035 (54). 1.50
- 1001 — Autre plan. Avec celui de St. Venant. Par *P. van Cal.* fol. — M. 3032 (46). 1.—
- 1002 — Carte des campements des Alliés lors du siège d'Aire. Levé par H. Weber. *J. G. Harrewijn le jeune* fec. fol. — M. 3035 (57). 1.—
- 1003 (1710). **Camp Russe** de Pierre Ir, près du Pruth: „*Accurater Abriss des Russischen wie auch Turck- und Tartarischen Lagers an dem Pruth Fluss, wo.... 1711 Friede geschlossen*” Avec explication 1—32. *J. Wolff* exc. fol. 6.—
Bel exemplaire, à toutes marges.
- 1004 — Bataille de Pierre-le-Grand avec les Turcs près du Prut. Plan. fol. 1.—
- 1005 **Camp Suédois** de Charles XII. „*Campement seiner König. Maj. zu Schweden bey Bender wie solches sich Ao. 1711 befunden*”. Grand plan du camp. *J. Wolff* exc. fol. 4.—
Bel exemplaire, à toutes marges.
- 1006 „*Accurate Delineation der Vestung Bender.... wie auch Ihro König. Maj. zu Schweden.... campement*”. Grand plan. *J. Wolff* exc. fol. 2.50
Bel exemplaire. Toutes marges.
- 1007 **Mongatz** (en Hongrie). Se rend à l'Empereur, 22 Juin. *P. Schenk* exc. 4o. 0.75
- 1008 **Bouchain** assiégée et prise par les Alliés, à la vue de l'armée de Villars, 7 Août—12 Sept. Plan. Relation française imprimée. *Fricx* exc. fol. — M. 3035 (57). 1.25
- 1009 — „Plan de la Ville de Bouchain”. *P. van Cal* sc. grand fol. — M. 3032 (52). 1.25
- 1010 — Plan du siège. Avec une relation intéressante, (en français) en typographie. La Haye, *T. Johnson*, 1711. fol. — *Colorié.* 1.50
- 1011 — Petit plan. 4o. 0.50
- 1012 **Quesnoy** prise par le Baron Fagel, 4 Juill. Grand plan de la ville et des attaques. Explication gravée. grand fol. 1.50
- 1013 — „Plan de la situation et du siège de Quesnoy.” *Harrewijn* fecit. Bruxelles, *Fricx.* 1712. fol. 1.—
- 1014 **Dunkerque** „remis au Duc d'Ormond lorsqu'il quitta l'armée des Alliés.” Plan. fol. — M. 3032 (52). 1.50
- 1015 — Plan de la ville, avant que les fortifications fussent démolies par les Anglais, en 1714. Avec explication. fol. 1.50

- 1016 — „An exact plan of the Town, Citadel and Harbour of Dunkirk.... MDCCLXII." Grand plan. *J. Nutting* sc. gr. fol. 2.—
- 1017 — „Plan de la Ville.... de Dunkerque.... cédée à l'Angleterre en 1712." Avec plans de Winoxbergen, Fort de Knocke, etc. La Haye, *P. Husson*. fol. 2.—
- 1018 (1712.) **Bataille de Denain.** „Plan de l'entreprise françoise contre le camp retranché à Denain," 24 Juill. Victoire remportée par Villard sur Albemarle. Sans adresse. fol. 1.—
- 1019 — „Plan de l'entreprise.... etc." Grand plan, gravé par *P. van Zijl*. Ample et intéressante relation, imprimée (en français) en trois colonnes. *P. Husson* exc. gr. fol. — Colorié. 3.—
- 1020 — Plan du camp retranché. (*Fricx*) exc. fol. — M. 3032 (33). 1.—
- 1021 — Plan du combat. Avec liste des prisonniers (holland. et français). *Wed. Nic. Visscher* exc. fol. — M. 3488. 2.—
- 1022 — Autre plan. petit folio. 0.50
- 1023 **Knokke**, forteresse, surprise par S. de Rue, 6 Octobre. *Schenk* exc. 4o. 0.50
- 1024 — Plans de Knokke, Fort François et Fort Louis. pet. fol. 0.75
- 1025 — „Le Fort de la Kenoc". Grand plan. *Jac. Keyser* sc. *Wed. van Lin* exc. fol. 1.—
- 1026 — Plan. Dessin en couleurs, de l'époque. petit fol. 1.50
- 1027 (1713.) **Fribourg** prise par les Français. Plan et vue de la forteresse. *M. Seuter* exc. fol. — Colorié. 1.50
- 1028 — „Nouveaux plan et environs de la Ville et Château de Fribourg." *Ottens* exc. fol. 1.25
- 1029 — Plan du siège. A Paris chez *Inselin*, Graveur. fol. 1.—
- 1030 — Très-grand plan. Paris, *G. Baillieu*. fol. 1.50
- 1031 **„Théâtre des trophées pacifiques**, qui contient le très-grand nombre des Enseignes, Etendars et Timbales que les Hollandais ont pris dans la dernière guerre et qu'on a suspendus dans la Cour d'Hollande". Belle composition de 175 drapeaux, timbales etc. des Français. Composé par *Woudenberg. G. van Keulen* exc. gr. fol. — Colorié. — M. 3494b. 3.50
- Curieux et intéressant. Les exemplaires coloriés et à toutes marges comme celui-ci sont rares.
- 1032 — La même estampe, noire. 2.50
- 1033 (1714.) **Tonningen** reprise sur les Suédois par les Danois. Plan gravé. petit fol. 1.—
- 1034 (1715.) **Stralsund** (défendue par les Suédois), attaquée par les Prussiens et les Danois, 15 Juill. Grand plan et profil *Homann* exc. grand fol. 1.75
- 1035 **Rügen** prise sur les Suédois par les Prussiens commandés par le Prince d'Anhalt. Plan des opérations. Avec vignette. *Anna Beek* exc. gr. fol. Colorié. 2.—
- 1036 The Duke of Argyle represses the Scottish rebels at Preston, 24 Nov. *P. Schenk* exc. 4o. 1.—
- 1037 Général von Flemming, à la tête des Saxons, passe la Vistule et bat les Polonais, 8 Déc. *P. Schenk* exc. 4o. 1.—
- 1038 (1716.) **Corfou** assiégée par les Turcs et défendue par le Maréchal Comte de Schulembourg, 25 Juill—22 Août. Plan et portrait. *J. B. Homann* exc. fol. — Colorié. 1.50

- 1039 — Grande carte avec plan spécial de Corfou. *M. Seutter* exc. fol. —
Colorié. 1.50
- 1040 **Bataille de Peterwaradin** en Salankemen, 5 Août. Victoire sur les Turcs.
Plan gravé. Avec explication. pet. fol. 1.—
- 1041 — „Vue et Représentation de la Bataille de Peterwaradin”. Vue à
vol d’oiseau des armées. Par *J. Huchtenburg*. gr. fol. 2.50
- 1042 — Scène du combat. Gravure hollandaise. 4o. 0.50
- 1043 **Temiswar** enlevée aux Turcs, 12 Oct., Plan et vue. Gravure hollan-
daise. petit fol. 1.—
- 1044 — Plan de la ville. Gravure hollandaise. 4o. 0.75
- 1045 — Très-grand plan, colorié. Avec un profil en bas. *Lotter* exc. grand
fol. 2.—
- 1046 (1716—17). „*Ungarische Kriegs-Theatrum*. Carte avec plans de la
bataille de Peterwaradin, du siège de Belgrado, Temesvar, Semendria,
et 5 autres villes. *J. B. Homann* exc. fol. 1.50
- 1047 (1717). Marche du Prince Eugène de Peterwaradin à Belgrade, 9—16
Juin. *Schenk* exc. 4o. 0.60
- 1048 **Bataille de Belgrade**, 16 Août. Victoire du Prince Eugène sur les
Turcs. Par *J. Huchtenburg*. fol. 2.50
- 1049 — Scène pareille, plus petite. Grav. holl. 4o. 0.50
- 1050 — Les deux armées campées devant Belgrade, 2—14 Août. Grav.
holland. pet. fol. 1.—
- 1051 — Grand plan, détaillé, de la ville et du camp Impérial. Avec les
rencontres „zu Wasser und Lande”. Texte hollandais, allemand et
français. *P. Schenk*. exc. grand fol. 3.—
- 1052 — Plan de la ville, des retranchements des Turcs et petit plan de
Sabatz. *Felszeckers* exc. fol. — Colorié. 1.50
- 1053 — Petit plan. *Schenk* exc. 4o. 0.50
- 1054 **Sabatz** prise par les Impériaux, 16 Août. *Schenk* exc. 4o. 0.50
- 1055 (1718.) **Melasso**. Plan; avec les camps des Impériaux et des Espagnols.
J. Ottens exc. fol. 2.—
- 1056 **Friedrichshall**, en Norwège, assiégée par Charles XII, qui y perd la vie.
Grand plan. *J. B. Homann* exc. fol. — Colorié. 2.50
- 1057 (1727—44.) **Mannstein**, Memoirs of Russia, historical, political, and
military, 1727—1744.... in particular the wars of Russia with Turkey
and Sweden. Translated from the original MSS. London, 1770. Avec
10 cartes et plans. d. veau. 4o. 3.—
- 1057* — Mémoires historiques, politiques et militaires de la Russie, 1727—
1744. Avec la vie de l’auteur par M. Huber. Leipzig, 1771. Avec carte.
veau. 8o. 1.50
- 1058 (1727.) **Wesel**. Plan, avec les ouvrages ajoutés depuis le 18 Février.
Covens en Mortier exc. fol. 1.—
- 1059 — Plan détaillé de toutes les fortifications dessinées par un ingé-
nieur. grand fol. 2.50
- 1060 — La même forteresse, beaucoup changée dans l’année 1756. Plan
dessiné par *J. H. Camp*. fol. 2.50
- 1061 **Namur**. Grand plan, fort détaillé de la ville, avec toutes ses fortifi-
cations. Dessin d’une exécution très-soignée. Avec explication. Signé:
J. C. Schutz fec. Namur le 18 Sept. 1727.

Document intéressant pour l’art militaire de l’époque.

- 1062 „Carte typographique du Comté de Namur.... levée géométriquement sur les lieux par Jaillot. Paris, chez les soeurs Jaillot, 1750." Une feuille de titre, gravée par *Aveline*, et douze grandes cartes, très-détaillées, avec indication de tous les châteaux, maisons, ponts, et autres particularités. grand fol. 10.—
 Environs de Senef, — Environs de Marbois-Sombref, — Environs de Gemblours, etc. — Environs d'Hennuye, etc.
 Bel exemplaire.
- 1063 (1729 et 1733.) Nuremberg. *Abbildung des Stuck Schiesens*." Trois gravures allemandes. fol. 6.—
 Belles compositions, très-bien dessinées.
- 1064 (1730.) Campement de Frédéric Auguste de Saxe et de Pologne, près de Grossenhayn (Mai). Carte et vues. *Seutter* exc. fol. — *Colorié*. 1.75
- 1065 — Plan du même campement, avec les noms des régiments, et les couleurs de leurs uniformes. Avec neuf vignettes. *M. Rein* sc. fol. 1.75
- 1066 (1732.) Campement de l'armée des Etats, commandée par le Comte de Hompesch, près de Breda, 5 Sept. Carte et plan. fol. — Manque à Muller. 1.25
- 1067 Campement de troupes hollandaises près d'Oosterhout, 6 Sept. Gravure anonyme. *A. Moetjens* exc. gr. fol. — *M. 3737*. 1.50
- 1068 (1734.) „Nouvelles plans et environs du Vieux et du Neuf Brisac." Amst., *Ottens*. fol. -- *Colorié*. 1.25
- 1069 Bataille de Parme, 29 Juin, victoire sur les Impériaux par les Français. Plan. Avec relation détaillée, en franç. et en hollandais. *H. de Leth* exc. fol. 1.50
- 1070 Philipsbourg assiégée par les Français. Plan avec les environs. *J. van Sassen* fec. *R. & J. Ottens* exc. fol. 1.50
- 1071 — Philipsbourg prise par les Français. Plan. *Ottens* exc. fol. 1.25
- 1072 — Le même plan, plus petit. fol. 0.50
- 1073 — „Plan der R. Vestung Philipsburg nebst der feindlichen Belagerung." Grand plan, fort détaillé. *Homann* exc. gr. fol. — *Colorié*. 1.50
- 1074 (1734) Dantzic assiégée par les Russes. Plan, avec vue du camp et du bombardement. Gravure allemande. roy. fol. — *Colorié*. 2.—
- 1075 „Theatrum belli per Italiam." Grande carte, entourée de vingt plans des batailles et des villes assiégées, avec explications. *M. Seutter* exc. 4 feuilles. fol. 2.50
- 1076 „Charte géographique de la Campagne du Haut Rhin pour l'année 1734 contenant tous les mouvemens, marches et contremarches.... Par J. F. Oettinger." Grande carte entourée de divers plans, comme, „ordre de bataille du Prince Eugène", plans de Mayence, Mannheim, Strasbourg, Brisach, etc. *M. Seutter* exc. 2 ff. rass. fol. 2.50
- 1077 (1739). „Plan de Belgrade cédée aux Turcs en 1739." Avec vue. *P. J. M.* fecit. fol. 1.—
- 1078 (1741). Bataille de Molwitz, 10 Avril. Victoire de Frédéric-le-Grand. Grande scène, gravée à l'eau-forte par (*J. Luyken*). Avec explication imprimée. fol. 3.50
- 1079 — „Vorstellung der Gegend und des Treffens." Vue à vol d'oiseau. Avec des vues de Neisse, Grotkau et Offmachau. *Schleuen* exc. fol. — *Colorié*. 1.50
- 1080 (1742). Bataille de Scharding, 17 Janv. Victoire des Autrichiens commandés par le Comte de Khevenhüller sur les Bavares. Grande vue de la mêlée. *J. van Jagen*. fol. 2.50

- 1081 (1742. 29 Mai). Campement de troupes hollandaises, commandées par le Comte de Bentheim et le Colonel van der Duyn. près de La Haye. Dessiné par *D. Marot Jr. Moetjens* exc. fol. — M. 3824. 1.25
- 1082 — Le même camp, dessiné par l'Ingénieur *P. A. de St. Hilaire Mallet*. A La Haye, chez *Barrau*, relieur français. fol. — 3825. 1.—
- 1083 Prague assiégée par les troupes hongroises (Lobkowitz, Festetitz, Duc de Lorraine, etc.). Plan. *Otten* sc. gr. fol. 1.75
- 1084 — „Plan du camp de l'armée Française sous le canon de Prague”. — Ordre de bataille des Impériaux comm. par Charles de Lorraine, 15 Juin. — 1 feuille. *A. Johnson* exc. fol. — *Colorié*. 1.50
- 1085 — „Nouveau plan.... de Prague, avec les camps des Autrichiens”. Deux plans sur une feuille. *Johnson* exc. fol. 1.50
- 1086 — Grand plan du siège. Là-dessous, une curieuse vue dans le camp hongrois. *Otten* sc. *Johnson* exc. fol. 2.50
- 1087 — „Gezicht der stad Praag”. Vue du bombardement et du camp hongrois. *Otten* sc. fol. 1.25
- 1088 „Plan de l'Attaque d'Egra”: Eger, en Bohême. (Avril). Paris, chez le Sr. *Le Rouge*. fol. 1.75
- 1089 Bataille de Czaslau, entre Frédéric-le-Grand et les Autrichiens, 17 Mai. Plan, position des troupes et là-dessous l'ordre de bataille des Prussiens à Chotusitz. *Homann* exc. fol. 2.—
- 1090 „Renovation du Serment à la Reine de Hongrie”, 14 Juin. Scène dans le camp hongrois: le comte de Khevenhüller, devant sa tente, vient de montrer aux officiers enthousiastes le portrait de Marie Thérèse, et reçoit leur serment. Belle gravure par (*J. C. Philips*). Avec texte en typographie. *Jan 't Lam* exc. fol. — M. 3791. 5.—
Très-bel exemplaire.
- 1091 (1743). Bataille de Dettingen, 27 Juin. Victoire des Impériaux sur les Français. Plan du combat. Avec relation imprimée. *Otten* exc fol. — M. 3830. 2.—
- 1092 — „Plan de l'action de Dettingen”. Gravé par l'Ingénieur *St. Hilaire Mallet*. Avec explication en français et en hollandais. *J. A. Barrau* exc. fol. — M. 3831. 2.—
- 1093 — „Plan über die Bataille bei Dettingen”. Plan gravé par *A. Reinhardt* à Frankfort. fol. 1.50
- 1094 Brisach. Grand plan détaillé. En bas, profil de la ville et une vue du bombardement. *M. Seuter* exc. grand fol. — *Colorié*. 1.50
- 1095 — „Les environs du Vieux Brisac, la position de l'Isle de Rheinach. Paris, *Le Rouge* 1743”. gr. fol 1.50
- 1096 (1744). Ordre de bataille des Alliés commandés par le Prince de Holstein-Beck. Dessin colorié de l'époque. fol. 4.—
Document intéressant, avec les noms des officiers.
- 1097 „Ordre de bataille de l'armée des Alliés en Flandres”. Avec les noms des officiers et des régiments et les couleurs des uniformes. Manuscrit. fol. 2.50
- 1098 (1745). „Grand Théâtre de la Guerre sur les frontieres de France et d'Allemagne”. Grande composition, servant de titre, avec vue du siège de Philipsbourg et plans de Mayence, Manheim, Fribourg, Brisach, Landau, Coblenze, Strasbourg. Puis 7 grandes cartes, en tout 8 feuilles. *R. & J. Ottens* exc. grand fol. 6.—
- 1099 Grande carte de la Bavière avec de petites vignettes indiquant les

- mouvements des troupes. Avec une grande feuille de texte. *M. Seutter* exc. fol. — *Colorié.* 1.75
Curieux.
- 1100 (1745.) **Bataille de Fontenoy** gagnée par les Français command. par le Maréchal de Saxe sur les Alliés, command. par Cumberland, Königssegg et Waldeck. 11 Mai. Grand plan. Avec relation imprimée en français et en hollandais. *J. M. Husson* exc. fol. — M. 3838. 2.—
- 1101 — „*Plan de l'attaque de Fontenoy près de Tournay*”. Autre plan, gravé. Avec relation en français et en hollandais. *Ottens* exc. fol. — M. 3839. 2.—
- 1102 — „*Vue de la bataille de Fontenoy*”. Belle vue à vol d'oiseau. Dessinée sur les lieux par *S. Brouard*, gravée par *Guelard*. Explication gravée. fol. — M. 3440. 6.—
Bel exemplaire à toutes marges.
- 1103 — Ordre de bataille de l'armée des Alliés, à Fontenoy. Avec les noms de tous les régiments. Dessin en couleurs de l'époque. fol. 5.—
Document intéressant nous conservant les noms des officiers.
- 1104 (1746). **Bataille de Liers**, près de Liège, gagnée par le Maréchal de Saxe, 11 Octobre. Plan, dessiné par un officier. Paris, *Le Rouge*. fol. 2.—
- 1105 — Autre plan de ce combat. Avec explication gravée. fol. — M. 3856. 1.50
- 1106 **Combat de Tirlemont**, 22 Juillet, entre les Pandoures et Hussards et les Régiments de Grassin de la Morlière. *A. Benoist* sc. fol. — *Toutes marges.* 1.75
- 1107 (1747). „*Ordre de Bataille des Alliés aux Pays-Bas.... au camp de 's Grevenwesel, Braxgaten et Schilde, commandé par.... le Duc de Cumberland, 11 Mai. Manuscrit. Signé „au Quartier Maître Général le Lieut. Colonel de Richard”.* fol. 3.50
Avec les noms des officiers.
- 1108 „*Ordre de bataille de l'Armée des hauts Alliés en Brabant, de l'année 1747, sous les Ordres du Duc de Cumberland*”. Dessiné en couleurs, indiquant les nationalités des corps. fol. 5.—
Intéressant document nous conservant les noms des officiers.
- 1109 **Gênes**. „*Plan de l'enceinte de la Ville de Gênes, avec les postes que l'armée Impériale occupoit le 16 Avril*”. Explication franç. et holland. fol. 1.50
- 1110 **Bataille de Laveldt**, gagnée sur les Alliés par les Français, 2 Juillet. Plan. Paris, *Le Rouge*. fol. 1.50
- 1111 **Berg-op-Zoom**, assiégée et prise par les Français, commandés par de Löwendahl, défendue par Cronstrom, 14 Juin—16 Sept. Grand plan des environs, avec les forts. Explication en français et en hollandais. *G. du Mee* exc. 2 ff. rassemblées. fol. — M. 3898b. 1.50
- 1112 — „*Nouveau et véritable plan de la ville*”. Explication en français, anglais et hollandais. *G. du Mee* exc. fol. — M. 3900. 1.—
- 1113 — Vue à vol d'oiseau du siège, des environs et des travaux français. Au premier plan le camp. Gravure anonyme. Avec explication imprimée. *S. v. Esveldt* exc. fol. — M. 3895a. 1.50
- 1114 — Suite de dix vues du siège et des ruines de la ville. 10 estampes d'après *C. Pronk*, par *S. Fokke*. fol. — M. 3897. 5.—
Très-belles épreuves de ces jolies estampes, cotées
4 Thalers par Drugulin.

- 1115 — La même suite. 12.—
Fortbelles épreuves avant la lettre et à toutes
marges.
- 1116 — Plan de la ville avec les forts. Eutouré d'un texte explicatif en
français et en hollandais *D. Langeweg* exc. fol. 150
- 1117 — Le même plan, avec les changements „fait sur place par un
officier hollandais”. *P. Schenk* exc. fol. — *M.* 3899 c. 150
- 1118 — „Beschrijving der sterke stad Bergen op Zoom”. — „Tweede
stuk”, etc. — Deux plans, avec relation imprimée. *D. Langeweg* exc.
fol. — *M.* 3901. 2.—
- 1119 — „Plan d'une partie des ouvrages.... ou se voit particulièrement
l'attaque des François et jusqu'où ils étaient avancés le 29^e d'Août”.
H. de Leth exc. fol. — *M.* 3904b. 150
- 1120 — „Plan de l'attaque” indiquant les mines que les Français ont fait
sauter. *Covens & Mortier* exc. fol. 150
- 1121 — „Nieuwe afteekening.... door een Frans Ingenieur”. *Ottens* exc.
fol. — *M.* 3906. 150
- 1122 — Deux vignettes. Par *Vinkeles*. So. — *Avant la lettre*. 0.60
- 1123 — „Vue de la Ville et des Forts de Berg-op-Zoom assiégée par l'armée
françoise”. Belle gravure d'après *Brouard* par *M. Marvic*. gr. fol. 6.25
Très-belle épreuve. Avec marges.
- 1124 — „Plan des environs, de la Ville et des Forts de Berg-op-Zoom avec
les Villages de Wouw et de Halteren, levé géométriquement.... après
l'assaut du 16 Sept. 1747.” Carte détaillée. Paris, *Jaillot*. grand fol. 2.50
- 1125 — „Plan du village de Wou, retranché par les François.” (Près de
Berg op Zoom.) Dessin en couleurs par le bombardier *Hoffmann*.
fol. — Non publié. 150
- 1126 — Brieven van Maastricht en Tholen aangaande het opbreken v. d.
Ermee. fol. 0.50
- 1127 — Historisk Efterrättelse om Fästningen Berg-op-Zoom. Stockholm,
1747. Avec plan. 4o. 150
Relation du siège. Rare.
- 1128 **De Löwendal** prend les redoutes Fréd. Hendrik, Lillo, Kruisschans et
Liefkenshoek, 1—14 Oct. Plan. Avec texte. *D. Langeweg* exc. fol. —
M. 3912b. 1.—
- 1129 (1748.) **Maastricht** assiégée et prise par le Maréchal de Saxe, 15 Avril—
3 Mai. Grand plan, levé par l'Ingénieur *De Marne*. Paris, *Jaillot*. grand
fol. 2.—
- 1130 — Plan, avec une pièce mobile pour suivre les travaux français. fol. —
M. 3935. 1.—
- 1131 1750. Mort du Maréchal de Saxe. Son mausolée à l'église de St.
Thomas, à Strasbourg. Par *Pigalle*. *C. de Mechel* sc. fol. 150
- 1132 (1756.) Plan des camps des Saxons et des Prussiens à Pirna, 16 Oct.
Grav. allem. pet.-fol. 0.75
- 1133 1757—61. **Montalembert**, Correspondance avec le Marquis d'Haurincour,
le Maréchal de Richelieu, les Généraux Suédois, etc. pendant les cam-
pagnes de 1757—61. Londres, 1777. 3 vol. d. veau. So. 3.—
- 1134 (1757). **Bataille de Prague**, 6 Mai. Victoire de Frédéric-le-Grand. Vue
du combat. *A. Benoist* sc. London, *M Rogers*. fol. 1.75
- 1135 — „Plan der Bataille”. Gravure allemande. fol. 1.—
- 1136 **Prague** assiégée par les Prussiens. (7 Mai—19 Juin). Plan. Grav. alle-
mande. fol. 1.—

- 1137 — „Plan du blocus de Prague”. Grand plan *L. W. F. von Oebsehelwitz* del. *J. van Schley* sc. Explicat. en français. fol. 1.50
- 1138 **Bataille de Collin.** „Plan de la bataille de Chotzemitz ou Kolin en Bohême gagnée par l’armée Autrichienne,” commandée par Daun, 18 Juin. *Von Oebsehelwitz* del, *van Schley* sc. gr. fol. 1.75
- 1139 **Schweidnitz** (Silésie) assiégée par les Autrichiens, 12 Nov. 1757 et par les Prussiens, en Avril 1758. 2 Plans. Grav. allemandes. fol. 1.—
- 1140 **Bataille de Rossbach** gagnée par Frédéric le-Grand, 5 Nov. „Seydlitz in der Schlacht bey Rossbach.” *J. C. Frisch* pinx., *D. Berger* sc. fol. 3.50
- 1141 **Bataille de Leuthen**, 5 Déc. Frédéric-le-Grand commandant. Grande scène entourée de 16 vignettes de batailles du même Roi. D’après *Schulz* par *Deucker*. fol. 1.—
- 1142 (1758). „Liste générale des troupes de sa Majesté le roi de Prusse.” *L. W. F. von Oebsehelwitz* fecit. fol. 3.50
Avec les noms des généraux, ceux des régiments et indication en couleurs des uniformes.
- 1143 „*Scenen aus der Geschichte Friedrichs des Grossen*” Suite de 12 compositions représentant autant d’épisodes remarquables de ses batailles. D’après *C. Hampe*, par *Ringck*, *Haas*, *Meyer*, etc. Avec titre. fol. 10.—
Belles épreuves. Avec marges.
- 1144 „Plan des mouvements de l’armée 26—31 May. 12 Août—Sept. 1758”, en Westphalie, contre les Français. Par *F. W. de Baur*. *P. Gosse* exc. Grand fol. 2.—
- 1145 Plan du Passage du Rhin de l’armée alliée près de Lobith, 1 Juin.... et du repassage près de Griethausen. Combats avec les français. Par *F. W. de Baur*. fol. 1.50
- 1146 „Plan du passage de l’Aller et de l’affaire de Hoya avec les mouvements de l’Armée alliée après ce passage jusqu’ à la prise de Nienbourg.” Par *F. W. de Baur*. *P. Gosse* exc. grand fol. 2.—
- 1147 **Bataille de Crefelt.** Plan de la bataille gagnée par les Prussiens comm. par Fred. de Brunswic, sur le Prince de Clermond, entre Andrad et Crefelt. Avec explication imprimée. *P. de Hondt* exc. fol. 1.75
- 1148 — Autre plan „Nieuwe kaart van de Heerlijkheid Creveld, waarin is aangewezen de slag”, etc. *Tirion* exc. fol. — *Colorié*. 1.50
- 1149 — Plan avec les mouvements de l’armée alliée depuis le 14 Juin jusqu’au 2 Juillet. Avec pièces mobiles. Par *F. W. de Baur*. grand fol. 2.50
- 1150 **Dusseldorf** bombardée, 28 Juin. Plan par *F. W. de Baur*. Gravé par *van Schley*. fol. 1.50
- 1151 Plan de l’affaire de Meer entre les corps d’Imhoff et de Chevert, 5 Août. Par *F. W. de Baur*. *P. Gosse* exc. fol. 1.50
- 1152 **Neiss** assiégée par les Autrichiens, 30 Oct.—6 Nov. Grav. allem. fol. 0.60
- 1153 (1759). **Bataille de Tonhausen** gagnée par Ferdinand de Brunswic sur le Maréchal de Contades, 1 Août. Plan, avec l’ordre de bataille. Levé par le Capitaine *Baur*. *P. de Hondt* exc. gr. fol. 2.—
- 1154 (1760.) Revue des gardes communales („*Schutterij*”) à La Haye, dans le Mail (Maliebaan). Par (*La Fargue*). fol. 1.25
- 1155 **Campagne de 1761.** Divers plans. 7 Feuilles. petit fol. 1.75
Action de Schapdetten — d’Erichsbouurg — d’Alzenhayn — de Langensalza — Siège de Cassel — et de Wolfenbüttel. — Surprise de Schweidnitz.
- 1156 **Lillo**, sur l’Escaut. Plan détaillé de cette forteresse. Dessin de *L. A. Bonnet* (ingénieur). grand fol. 2.—

- 1157 **Brunswic.** Plan de la levée du siège de Brunswic par Fréd. Aug. de Brunswic—Lunebourg, 13 Oct. Dess. par *J. C. Hennemann. P. Gosse* exc. gr. fol. 1.75
- 1158 Victoire de Romanzow sur les Prussiens près de Treptow, 25 Oct. Plan. pet. fol. 1.—
- 1159 **Colberg** prise par les Russes, comm. par Romanzow, 16 Déc. Plan. pet. fol. 1.—
- 1160 „*Artilleriekamp bij Breda*”. Vue du camp, plan, et texte holland. et français. *Du Mee* exc. gr. fol. — M. 4229. 2.—
- 1161 — Vue du même camp. Belle eau-forte par *S. Fokke*. 4o. — M. 4231. 1.—
- 1162 — Idem. Vignette p. *Vinkeles*. 8o. 0.50
- 1163 (1778.) **Zustand** (Allerneueste) der Koenigl. Preussischen Armee, mit Anfang des Jahres 1778, und kurz gefasste Geschichte dieses Heeres. Sans lieu, 1778. carton. 12o. 4.—
 Histoire de l'Armée Prussienne en 1778, avec les noms des officiers. — Très-rare.
- 1164 **Militaire Almanack.** Amsterdam, 1778. 8o. 1.75
 Met vele tabellen en bizonderheden over den dienst onder Willem V.
- 1165 „Position de toute les deux Armée (sic) en Bohème de l'Anné 1778”. 5 Juin—10 Août. Henri de Prusse et les Maréchaux de Lascy et Laudon. Carte gravée, avec explication en français et en allemand, imprimée. fol. 1.75
- 1166 (1779). „The Volunteers of the City and County of Dublin as they met on College-Green”. 4 Nov. D'après *Wheatly* par *J. Collyer*. fol. 8.—
- 1167 (1781) **Siège de Gibraltar.** Vue de la fameuse sortie du 27 Novembre, commandée par le Maj. Général Ross. Au preñnier plan le capitaine espagnol Barboza, qui avait vaillamment défendu son poste, et, expirant refuse le secours du Général Elliott. D'après *Trumbull* par *W. Sharp*. grand fol. 20.—
 Avec une description fort-rare, en quatre pages : *Reference and description of the Print*, donnant des détails historiques sur la composition de cette estampe. Le prix neuf a été de £ 4.—
- 1168 (1783). Les Français apprenant avec précipitation aux Turcs le nouveau maniement des armes. Caricature. *J. M. Will.* exc. fol. 2.—
- 1169 (1784) **Calender** (Historisch-genealogischer) oder Jahrbuch für 1784. Leipzig. Avec carte et 18 planches d'après et par *Chodowiecki*. carton. 16o. — Rare. 15.—
 Les planches représentent des scènes de la Guerre d'Indépendance de l'Amérique, les portraits de Washington, Franklin, Paul Jones, e. a.; puis quatre uniformes de soldats Américains (coloriées).
- 1170 (1784). La Bourgeoisie armée de Rotterdam, attaquée par la populace, fait le carré et disperse la foule. („Baanstraat”). 3 Avril. Bonne gravure par (*de Roode?*). fol. -- M. 4550. 1.25
- 1171 (1786). La Société des Francstireurs „Pro Patria”, sous les armes dans l'Eglise Neuve à Amsterdam, y reçoit des cadeaux de la bourgeoisie, 11 Févr. *J. Bulthuis* ad vivum del. *C. Philips Jzn.* sc. fol. — M. 4687. 2.—
- 1172 La Bourgeoisie armée d'Utrecht prête serment au nouveau réglemant à l'Hôtel de Ville. 20 Mars. Gravure anonyme. fol. — M. 4702. 1.50
- 1173 — La Bourgeoisie armée prêtant serment sur le Neude. Gravure anonyme. fol. — M. 4703. 1.50

- 1174 Parade de la Société des Francs-tireurs „*Tot Nut der Schutterij*” à Amsterdam et présentation de deux drapeaux par quelques dames. 13 Mai. *N. van der Meer* del. et fec grand fol. — M. 4711. 5.—
Curieuse feuille de costumes et d'uniformes.
- 1175 Parade pareille par la Société „*Bato's Kroost*”, recevant également des hommages, 16 Juill. *D. Kerkhoff* del., *J. F. Grave* sc. fol. — M. 4723. 1.50
- 1176 Exercice des francs-tireurs, membres de la Société „*Tot Nut der Schutterij*”. *Joh. Elffers* ad viv. del. *N. van der Meer Jr.* fec. fol. — M. 4753. 1.50
- 1177 Guillaume V fait bombarder la ville de Hattem, 5 Sept. Grav. anon. 4o. — M. 4749. 0.50
- 1178 — Plan et vue de l'attaque. 4o — M. 4731. 0.50
- 1180 **Pfau, Th. Ph. de**, Histoire de la campagne des Prussiens en Hollande en 1787. Trad. de l'Allemand. Berlin, 1790. *Avec portr., carte et plans*. d. veau non rogné. 4o. 3.50
Avec les plans des camps de Nimègue, Barneveld, Amersfoort, Arnhem, Heusde, etc.
- 1181 Carte des routes des troupes prussiennes dans les Pays-Bas. *P. Mol.* fec. fol. 0.50
- 1182 (1787.) Les Gardes-du-corps des Etats montent la garde avec un drapeau sur lequel le Lion hollandais est représenté à la potence, 18 Févr. *Vinkeles* sc. 8o. — M. 4763. 0.50
- 1183 — Idem. — *Avant la lettre*. 1.—
- 1184 La Société de Francs-tireurs „*Pro Aris et Focis*”, à Harlem, prête serment, 5 Avril. D'après *Hendriks* par *De Wit & Jonxis*. fol. — M. 4789. 1.25
- 1185 Rencontre près d'Utrecht. Des bourgeois armés d'Utrecht repoussent van Efferen, 9 Mai. Grav. anon. 4o. — M. 4804. 1.—
- 1186 — Portraits de G. Visscher et J. van der Vlerk, tués dans cette rencontre. 2 ff. 8o. 1.—
- 1187 — Pièce calligraphique à l'honneur de Visscher, avec vignette du combat. Par *Ferrier*. fol. — M. 4810. 0.75
- 1188 La Bourgeoisie armée d'Amsterdam se rend maître du pont donnant accès à Kattenburg, 30 Mai. *J. Bulthuis* del. *K. J. Bendorp* sc. fol. — M. 4820. 1.50
- 1189 — Autre moment de cette action. Au premier plan, on écarte un blessé. Gravure anonyme. fol. — M. 4821. 1.—
- 1190 — Deux scènes, plus petites. 0.75
- 1191 La Bourgeoisie armée quitte Amsterdam — et arrive à Muyden, 7 Juin. 2 Gravures anonymes. 4o. — M. 4831. 1.—
- 1192 Caricature sur la sortie d'un corps de francs-tireurs de Rotterdam, commandant Major H. Dufez, 25 Juin. — Grav. anon. petit fol. — M. 4832. — Rare. 2.—
- 1193 „Sortie de six cent bourgeois armés d'Amsterdam à Utrecht.” 17 Juillet. Vue sur l'Amstel („*Berebijt*”). *G. Grypmoed* del. *J. E. Grave* sc. fol. — M. 4862. 2.—
- 1194 — Idem. Plus petit. 4o. — M. 4864. 0.50
- 1195 — L'Arrivée de ces bourgeois armés à Utrecht. Grav. anon. 4o. — M. 4863. 0.60

- 1196 Vue du Campement Woudenberg, près de Woerden, occupé par les francs-tireurs d'Amsterdam, Dordrecht, et Wormerveer, 3 et 4 Août. *J. van 't Hoff* del. *van Beek* sc. fol. — M. 4870. 1.25
- 1197 — Le même campement vu de l'autre côté. Par les mêmes artistes. — M. 4870. 1.25
- 1198 Vue du campement des francs-tireurs de Delft. *Roosing* sc. 4o. — M. 4874. 0.60
- 1199 Parade à Utrecht, sur le Neude, 2 Sept., „*de Amsterdamsche burgers, de hoofdwacht en de Uhlaanen voor de eerstemaal mede paradeerende*”, commandée par le Comte de Salm. *J. Jelgerhuis Rz.* fecit. gr. fol. — M. 4908. 6.—
Belle estampe. Très-bel exemplaire.
- 1200 Le „Neude” à Utrecht, la nuit du 15 au 16 Sept., lorsque l'armée des patriotes se dissolvait à l'approche des Prussiens. Eau-forte par *J. Jelgerhuis Rz.* ad vivum. gr. fol. — M. 4923. 6.—
Fait la paire avec le précédent. Belle épreuve à toutes marges.
- 1201 Carte d'Utrecht et de ses environs avec les batteries et retranchements construits s. l. ordres du Comte de Salm. Par *C. H. Koning*. fol. — *Coloriée*. — M. 4906. 1.—
- 1202 La Bourgeoisie de Harlem sous les armes à l'occasion du serment prêté au nouveau Règlement. D'après *W. Hendriks* par *De Wit & Jonxis*. fol. — M. 4909. 1.25
- 1203 — La même estampe. 2.50
Belle épreuve avant la lettre.
- 1204 — Idem. Trois différentes estampes et vignettes. 1.25
- 1205 Gorkum bombardée par les Prussiens et abandonnée par les patriotes, 17 Sept. Grav. anon. pet. fol. — M. 4930. 0.75
- 1206 — Idem. Vignette p. *Vinkeles*. So. *Avant la lettre*. 0.50
- 1207 — „Die unvermuthete Ankunft der Preussen in die patrioten Wachstube”. (Scène passée à La Haye). *J. M. Will* exc. fol. — M. 4936. 1.50
- 1208 Parade de la cavalerie franc-corporiste à Amsterdam, sur le Koningsplein. D'après *Teissier* par *Pfeiffer*. fol. — M. 4951. 1.50
Rare. Sans souscription.
- 1209 Carte d'Amsterdam et des environs, avec les quartiers des Prussiens. (Septembre.) *C. v. Baarsse* sc. fol. — M. 4953. 1.—
- 1210 Les batteries construites autour d'Amsterdam à l'approche des Prussiens, et attaquées par eux. (Sept.) Suite de 14 gravures, sans nom de graveur. gr. 4o. 6.—

Amstel et Kalfjeslaan. Amstel (Buiten). Amstelvoen. Amstelveensche weg.		Binnen Bullewijk. Buiten Bullewijk. Diemerbrug, etc, etc.
--	--	---
- Bel exemplaire, à grandes marges.
- 1211 — Les mêmes estampes. 12.—
Très-belles épreuves avant la lettre.
- 1212 Attaque sur la Ville de Weesp par les troupes Prussiennes”, 30 Septembre Elles furent repoussées par la bourgeoisie armée de Weesp et d'Amsterdam, commandant Lieut-Col. H. van de Poll. D'après *Maas van Altena* p. *C. Brouwer*. gr. fol. — M. 4960. 2.50
- 1213 — La même estampe. 4.—
Très-belle épreuve avant la lettre.
- 1214 Attaque sur la Ville de Muiden par le Général van Calkreuth, défendue

- par Colonel Mattha, 1 Oct. *Maas van Altena* del. *J. W. Strunck* sc. gr. fol. — M. 4961. 2.50
- 1215 La même estampe. 4.—
Très-belle épreuve avant la lettre.
- 1216 Attaque sur Amstelveen par le Duc de Brunswic, défendue par la bourgeoisie armée d'Amsterdam, commandée par le Colonel Des Portes. *J. D. Teissier* del. ad vivum. *C. Brouwer* sc. gr. fol. — M. 4962. 2.50
- 1217 La même estampe. 4.—
Très-belle épreuve avant la lettre.
- 1218 Vue du pont de Duyvendrecht attaqué par les Prussiens et défendu par le Majoor Daandels, 1 Octobre. *J. D. Teissier* ad viv. del. *Th. Koning* sc. gr. fol. — M. 4963. 2.50
- 1219 — La même estampe. 4.—
Très-belle épreuve avant la lettre.
- 1220 Attaque devant Ouderkerk (Buiten-Bullewijk) par le Général von Calkreuth, défendue par la bourgeoisie armée d'Amsterdam, Lieut.-Colonel de Wilde, 1 Oct. *J. D. Teissier* del ad vivum. *C. Brouwer* sc. gr. fol. — M. 4964. 2.50
- 1221 — La même estampe. 4.—
Très-belle épreuve avant la lettre.
- 1222 — „Vue du poste devant Ouderkerk chez le binnen Bullewyk contre le cimetière Judaique”. Attaqué par von Calkreuth, défendu par la bourgeoisie armée d'Amsterdam, Lieut.-Col. De Wilde. *Teissier* del. ad vivum *Brouwer* sc. gr.-fol. — M. 4965. 2.50
- 1223 — La même estampe. 4.—
Très-belle épreuve avant la lettre.
- 1224 Vue du poste devant Ouderkerk sur l'Amstel attaqué par les troupes Prussiennes (von Calkreuth) défendu par la bourgeoisie armée d'Amsterdam (Lieut.-Col. De Wilde). 1 Oct. *J. D. Teissier* ad vivum del. *Th. Koning* sc. gr. fol. — M. 4966. 2.50
- 1225 — La même estampe. 4.—
Très-belle épreuve avant la lettre.
- 1226 Les Prussiens s'emparent de la redoute d'Uitermeer près de Weesp, 1 Octobre. *Vinkeles* sc. 8o. 1.—
- 1227 Surprise d'une batterie à „Halfweg”. *Vinkeles* sc. 8o. — M. 4972. — 0.50
Avant la lettre.
- 1228 „Monument voor Amsterdam”. Composition de 6 épisodes de la résistance aux attaques prussiennes. *J. van Meurs* del. *M. de Sallie* sc. fol. — M. 4978. 1.—
- 1229 Suite de quatre caricatures anglaises sur les patriotes hollandais attaqués par les Prussiens. Par (*Gillray*). Avec souscriptions en anglais et en Allemand. 4 Feuilles. fol. — M. 5031. 8.—
I. „Rehearsal”, bourgeoisie armée faisant feu sur un prussien désiné sur une muraille.
II. „Performance”. Ils perdent courage à l'attaque d'un hussard.
III. „Politics inside out”. Le Français laisse le patriote en embarras.
IV. „Military recreation in Holland”. Soldats prussiens berçant un patriote.
- 1230 Insurrection militaire à Bois-le-Duc. (Novembre) *Vinkeles* sc. 8o. — M. 5045. — Avant la lettre. 0.60

- 1231 (1788). **Campagne Russe.** „L'Armée impériale russe sous le commandement de Potemkin." Revue de l'armée. *J. M. Will* exc. fol. 2.50
- 1232 — Schabacz prise par de Lasey, 27 Avril. *J. M. Will* exc. fol. 2.50
- 1233 — Oczakow prise par le Prince Potemkin. Deux vues du siège et de l'attaque générale. *J. M. Will* exc. fol. 5.—
- 1234 — Attaque des Turcs sur l'avant-garde du Maréchal Laudon, 15 Oct. *J. M. Will* exc. fol. 2.—
- 1235 — Belgrade prise par le Maréchal Laudon. 9 Oct. 1789. Vue du siège. Grav. allemande. fol. 1.25
- 1236 — Lettres et pensées du Maréchal Prince de Ligne. Publiées par Mad. de Stael. Paris, 1809. 8o. 2.50
Contient des lettres spirituelles et extrêmement amusantes sur cette campagne des Russes contre les Turcs, à laquelle le Prince de L. prit part. Elles sont datées du camp d'Oczakow, de Jassy, de Belgrade, etc.
- 1237 **Laverne, L. M. T. de**, Histoire du feld-maréchal Souvarof, liée à celle de son temps. Paris, 1809. d. veau. 8o. 2.—
- 1238 **Révolution française et guerres de la République. 1789—1799.** Suite des 77 principales scènes et de 78 portraits par *Claessens, Portman* et *R. Vinkeles*. 8o. — *Non rognées*. 10.—
Suite recherchée, qui se prête à illustrer différents ouvrages sur la révolution.
- 1239 **Fain**, Manuscrit de l'an trois, (1794—1795), contenant les premières trans-actions des puissances de l'Europe avec la République Française. Paris, 1828. *Avec plans*. d. veau. 8o. 1.50
- 1240 **M. R. de Montgaillard**, Mémoire concernant la trahison de Pichegru. Paris, an XII (1804). 8o. 1.25
- 1241 (1789). **Prise de la Bastille**, 14 Juillet. Belle composition par *H. Singleton*. Gravée par *W. Nutter*. grand fol. 10.—
Très-belle épreuve. Avec marges.
- 1242 (1792). „Journée du 10 Aout" et „Pompe funèbre en l'honneur des martyrs du 10". *Monnet* del. *Helman* sc. Paris chez *Ponce*. — 2 Feuilles. fol. 4.—
- 1243 Bataille de Valmy. 20 Sept. Vue. *Martinet* del. *Cazenave* sc fol. 0.75
- 1244 Jugement rendu par le tribunal criminel de la Commission militaire à Lille, déchargeant le Capitaine hollandais Jaussaud, réfugié en France depuis 1788. (Présents les citoyens Ropert, Vaillant et Nartez). Lille, *Lemmens*. fol. — *Rarissime*. 2.—
- 1245 (1793). Camp des Alliez devant Maïence. Plan. Sans nom. fol. — *Colorié*. 0.75
- 1246 — Vue du siège et du bombardement de Maïence. Avec explication détaillée. Gravure anon. fol. — *Coloriée*. 1.50
- 1247 Bloquade de Königstein. La garnison française se rend au Général-Major von Pfau, 8 Mars. *J. M. Will* exc. fol. 1.—
- 1248 Victoire des Alliés (Prince de Cobourg) sur les Français, 1 Mai. *J. M. Will* exc. fol. 1.—
- 1249 Bataille de Famars (près de Valenciennes), 23 Mai. Victoire des Alliés (Prince de Cobourg) sur les Français. *J. M. Will* exc. fol. 1.—
- 1250 **Dumouriez** envoie les Députés de la Convention Nationale comme prisonniers en Allemagne, 4 Avril. *R. Vinkeles* sc. 4o. 0.50
- 1251 — Autre scène, plus grande. *J. M. Will* exc. fol. 1.—

- 1252 — Fuite du Général Dumouriez, 4 Avril. *D. Langendijk* del. *J. Bemme* sc. 4o. 0.60
- 1253 — Mémoires du Général Dumouriez, écrits par lui-même. Londres, 1794. 2 tomes. 8o. 1.75
- 1254 **Campagne des Français dans les Pays-Bas.** — Entrée des Français dans Breda, 25 Février. *D. Langendijk* del. *J. Bemme* sc. 4o. 0.60
- 1255 — Les Français surpris à Gastel, en Brabant, 24 Mars. Grav. anon. 4o. — M. 5206. 1.—
- 1256 — Monument à l'honneur du Baron von Kropff, Commandant de Klundert. Son portrait et quatre scènes de la vaillante défense de cette forteresse. D'après *Kerkhoff* par *Brouwer*. fol. — M. 5193. 1.—
- 1257 — La même estampe. 2.—
Belle épreuve avant la lettre.
- 1258 — Pompe funèbre de von Kropff. *Bogerts* sc. 4o. 0.50
- 1259 — „Eerzuil voor den Luit. Generaal C. van Boetzelaar”. Son portrait et quatre scènes de sa défense héroïque de Willemstad. D'après *Kerkhoff* par *Brouwer*. fol. — M. 5201. 1.—
- 1260 — La même estampe. 2.50
Epreuve avant la lettre.
- 1261 — Bataille de Hondschoote. *Martinet* del., *Delignon* sc. fol. 0.75
- 1262 — Bataille de Werwick, 13 Sept. Episode du combat : Frédéric d'Orange recevant une blessure. *C. Forssell* sc. gr. fol. — M. 5244. 4.—
- 1263 — **Bois-le-Duc** assiégée et prise par les français. Grand plan avec annotations historiques. Dessin en couleurs (par un Ingénieur français). Grand in folio. 5.—
Beau document manuscrit, de l'époque.
- 1264 — Monument pour le Prince de Hesse. Son portrait et quatre épisodes du siège de Maastricht. D'après *Kerkhoff* par *Brouwer*. fol. 1.25
- 1265 — „Monument voor Nederland”. Carte des routes suivies par les français et 4 épisodes. *Veelwaard* sc. fol. 1.—
- 1266 — (1794). Le pont volant de Nimègue canonné par les Français. *Vinkeles* sc. 8o. — M. 5282. — Epreuve avant la lettre. 1.—
- 1267 Bataille de Fleurus, 26 Juin. Vue. *Martinet* del., *Massard* sc. fol. 0.75
- 1268 „Ordre de bataille de l'Armée alliée, le 27 Avril 1794”. Document manuscrit. fol. 1.25
- 1269 „Ordre de bataille der Englisch combinirten Armée in Monath August Commandeur Herzog von York”. Avec les noms des officiers et les couleurs des uniformes. Par *H. von Porbeck* Quart. Lieut. fol. 1.75
- 1270 Toulon prise par l'armée française, 2 Déc. D'après *Nodet* par *Le Beau*. gr. fol. — *Toutes marges*. 2.50
- 1271 (1795). Les Français passent la rivière le Wahale (prise par la glace), sous le commandement du Général Daendels. (10 Janvier) Belle estampe, d'après *J. A. Langendijk* par *Brouwer*. fol. — M. 5285. 2.—
- 1272 — Autre scène. D'après *D. Langendijk* par *Bemme*. 4o. — M. 5287. 0.75
- 1273 Monument pour Pichegru. Son portrait et 4 scènes : l'entrée des Français à Amsterdam, Utrecht, etc. D'après *Kerkhoff* par *Wijman*. fol. 1.—
- 1274 — La même estampe. 2.—
Epreuve avant la lettre.
- 1275 Entrée des hussards français à Amsterdam. *Josi* sc. 8o. — M. 5315. 0.50

- 1276 „*Hollandia Regenerata*”. Suite de 20 caricatures spirituelles sur la partie révolutionnaire dans les Pays-Bas. (Dessinées par D. Hess, officier des Gardes Suisses, à La Haye 1787—96, gravées à Londres et publiées par *Humphreys*). Imprimées en rouge. fol. — M. 5431. 20.—
Très-belle suite. Chaque estampe nous dépeint un des nombreux „*Committees*”, e. a. le Comité militaire.
- 1277 (1796). Passage du pont de Lodi par le Général Bonaparte, 21 Mai. *Thomas* del. *Aubry* sc. gr. fol. 2.50
- 1278 (1799). Bataille du Mont-Thabor, gagnée en Egypte par Kléber et Bonaparte, 16 Avril. D'après *Martinet* par *Le Rouge*. gr. fol. — *Toutes marges*. 2.50
- 1279 Expédition Anglo-Russe en Hollande 27 Août—6 Déc. 1799. Descente des troupes anglaises et russes, près du village de Petten, 26 Août. Grav. anonyme. fol. — M. 5532. 2.50
En couleurs. Rare.
- 1280 — Deux estampes : La descente et le réembarquement. *R. Vinkeles* del. et sc. 80. 1.25
Belles épreuves, avant la lettre.
- 1281 — (1799, Sept. et Oct.) Quatre scènes de la même expédition : les affaires à Schoorl, Schoorlham, Bergen, Castricum et Beverwijk. *J. A. Langendijk* ad vivum del. *C. Brouwer* sc. 4 feuilles. fol. 6.—
Belles épreuves. Grandes marges.
- 1282 — La descente et le réembarquement des troupes anglaises et russes. *J. A. Langendijk* ad vivum del., *C. Brouwer* et *H. Roosing* sc. 2 Feuilles, faisant la paire. grand fol. — M. 5531. 5 —
Belles épreuves, à marges égales.
- 1283 — Bataille de Bergen, 19 Sept. 1799. Le village, occupé par les marins anglais (artillerie) et les Russes, est attaqué par les Français. Eau-forte par *P. G. van Os*. roy. fol. — M. 5549. 5.—
Rare.
- 1284 — Bataille de Bergen : le moment que le général russe Herman et le colonel Gerpson furent blessés et faits prisonniers. Grande scène. *D. Langendijk* del. *J. E. Marcus* sc. très-grand folio — M. 5550. 7.50
Rare. Très-belle épreuve avant toutes lettres.
- 1285 — Attaque de De Lemmer par quelques vaisseaux anglais. *D. Langendijk* del. *R. Vinkeles* sc. 40. — M. 5528. 1.—
- 1286 — (1799, Nov.) Réembarquement des troupes, dans le port du Helder. Grav. anonyme (*R. Vinkeles* sc.) fol. — M. 5532. 1.25
- 1287 — Départ des Russes et des Anglais. Belle eau-forte par *D. Langendijk*. fol. — M. 5559. 6.—
Premier état, non terminé.
- 1288 — „*Aftocht en inscheping der.... Engelsche en Russische legers*”. Réembarquement. Gravure anon (d'après *Langendijk* par *Bendorp*). Blussé exc. fol. 1.25
- 1289 — „*Monument voor 't Vaderland*”. Diverses scènes : la descente, Story livrant la flotte aux Anglais, les batailles de Bergen et de Castricum, etc. *W. Kok* del. *Portman* sc. fol. — M. 5566. 1.50
- 1290 — Cosaques et Anglais se retirant avec le butin. D'après *Langendijk*, par *Bendorp* 40. 1.—
- 1291 — Précis des événemens et opérations historiques et militaires des armées Franco-Batave et Anglo-Russe, sous les ordres du général

- Brune et du Duc d'York. Dans la campagne de la Nord-Hollande. Ham-
bourg, 1799. 2 parties. 80. 2.—
- 1292 (1800). Mort de Latour d'Auvergne. *Robert* sc. petit fol. — *Colorié*. 0.50
- 1293 **Siège de Malta**, défendue par le Général Th. Graham. D'après *Major J. Weir*, par *F. Chesham*. fol. 2.50
Imprimé en couleurs. Belle épreuve.
- 1294 **Napoléon**, tableaux et récits des batailles, combats, actions et faits mili-
taires des armées. Paris, 1837. d. rel. non-rogné. 80. 2.50
Recueil de 90 gravures au trait par *Réveil* d'après les peintures du Musée
de Versailles et autres monuments.
- 1295 **Laurent de l'Ardèche**, Histoire de l'Empereur Napoléon. Paris, *J. J. Dubochet & Cie*. 1839. gr. 80. 6.50
Première édition, illustrée par *Horace Vernet*. — 500
vignettes dans le texte: scènes de batailles, épisodes des guerres de Napo-
léon, etc.
- 1296 **Gavard, Ch.**, Galerie des Maréchaux de France, 19 Mai 1804. Paris,
1839. br. 40. 5.—
42 portraits lithographiés, avec les états de services, publiés pour la 1re fois.
Napoléon, Berthier, Murat, Jourdan, Masséna, Macdonald, Hohenlohe,
Poniatowski, etc. etc.
- 1297 **Ney**. — Mémoires du maréchal Ney, duc d'Elchingen, prince de la
Moskova, publiés par sa famille. Paris, *H. Fourier*, 1833. 2 vol. 80.
(8.—) 3.50
Avec une carte générale des opérations de l'armée française du Rhin,
pendant la campagne de 1800 et celle de 1815. — Une carte d'Ulm et de ses
environs, etc.
- 1298 — Le même ouvrage. Brux., 1833. 2 vol. *Avec plans*. 120. 1.50
- 1299 **Rovigo, Duc de**, (Mémoires du), pour servir à l'histoire de l'Empereur
Napoléon. Brux., 1828. 8 vol. 120. — Manque le titre du tome I. 2.50
- 1300 **Gourgaud**, Mémoires pour servir à l'histoire de France, sous Napoléon
écrits à Sainte-Hélène, par les généraux qui ont partagé sa captivité.
Paris, 1823. 2 vol. *Avec plans*. Carton. 80. 3.50
- 1300* **Souvenirs des armées françaises**. Suite de batailles, etc. Lithogr. par
Vict. Adam, Richebois, etc. Paris, 1833. Suite de 8 feuilles. fol. 2.50
La campagne d'Italie par Bonaparte. — Couverture originale.
- 1301 (1800.) **Bataille de Marengo**, 14 Juin. *Bertaux* del. *Vinkeles* sc. 40. 0.75
- 1302 — Attaque générale commandée par Bonaparte. *Nodet* del. *Le Beau*
sc. gr. fol. — *Toutes marges*. 2.50
- 1303 — Vue du combat. *Martinet* del., *Bovinet* sc. fol. 0.75
- 1304 (1801). **Tippoo Sultan**. „The last effort and fall of Tipoo Sultaun”. Le
Sultan blessé se défendant contre les Anglais. D'après *H. Singleton*
gravée par *N. Schiavonetti*. grand in-fol. 10.—
Très-belle épreuve d'une estampe capitale. Avec marges.
- 1305 — „The surrender of two sons of Tipoo Sultaun.” Le Major Allen
conduisant les fils de Tippoo au Major-Général Baird. D'après *H. Single-*
ton gravé par *A. Cardon*. grand fol. 10.—
Très-belle épreuve d'une gravure capitale. Avec marges.
- 1306 — „The body of Tippoo Sultaun recognised by his Family”. En bas,
le portrait du Marquis de Wellesley. D'après *R. K. Porter*, gravé par
L. Schiavonetti. grand in-fol. 10.—
Très-belle épreuve d'une estampe capitale. Avec marges.

- 1307 (1805.) **Prise d'Ulm**, 18 Octobre. L'armée du Général Mack défilant devant Napoléon. Belle estampe par *Swebach Desfontaines* et *Levachez*. roy. folio. 16.—
Imprimé en couleurs. Très-belle épreuve à grandes marges.
- 1308 (1805.) **Bataille d'Austerlitz**, 2 Décembre. Grande scène du combat. Par *Duplessis-Bertaux* et *Levachez*. roy. folio. 16.—
Imprimé en couleurs. Très-belle épreuve à grandes marges.
- 1309 Pyramide élevée à Napoléon Ier par les troupes campées à Zeyst, command. par Marmont. *Baltard* sc. fol. — M. 5652. 1.50
- 1310 — „Carte du camp d'Utrecht commandé par le Général Marmont”. Grande carte avec vignette représentant la Pyramide. D'après *Le Fèvre de Montigny* par *van Baarsel*. gr. fol. — M. 5654. 2.—
Manque à la collection de Fred. Muller.
- 1311 (1806). Vue et plan du camp établi au Malibaan, à La Haye, par le Général Michaud, à l'avènement de Louis Napoléon, 18 Juin. *André* sc. fol. — M. 5678. 1.—
- 1312 Mort du Prince Louis Frédéric Christian de Prusse, tué dans la bataille de Jéna, 11 Oct. Paris, *Morret*. fol. 1.50
- 1314 (1809). **Bataille de Wagram**, 6 Juill. Napoléon endormi au bivouac, entouré de ses généraux. *Zicks* del. ad viv. *H. Guttenberg* sc. grand fol. 3.—
- 1314* — Scène de la même bataille. *Swebach* del. *Maringe* sc. fol. 1.50
- 1315 (1809). **Bataille d'Eckmühl**. Victoire de Napoléon sur l'Archiduc Charles, 22 Avril. *Naudet* del. Paris, chez *Jean*. roy. fol. 2.50
- 1316 **Bataille d'Asperen**, 22 Mai. „Erzherzog Carl von Oesterreich in der Schlacht bei Aspern”. Grande scène entourée de 16 épisodes de divers combats. D'après *C. Alberti* gravé par *E. Rouargue*. grand fol. 1.50
- 1317 (1810—14). **Provinces Illyriennes**. — Collection de pièces originales concernant le gouvernement et la défense des Prov. Illyr. sous les Français en 1810—14. Un fort dossier. in-fol. 12.—
Provenant du Baron Gauthier, général, commandant le district de Cattaro. Cette collection importante consiste de lettres autogr. signées, rapports, états statistiques, etc. le tout en MS. On y trouve aussi les délibérations du Conseil de défense pendant l'état du siège de Cattaro en 1813—14. Ces pièces sont pour la plupart en français, en partie en italien.
- 1318 **d'Auzon de Boisminart, W. P.**, Herinneringen uit den veldtocht van Rusland in 1812. Amst., 1824. Avec 2 planches et 1 carte. So. (4.50) 1.50
- 1319 **Beitzke, H.**, Geschichte des russischen Krieges in 1812. Berlin, 1856. Cartes et plan de Borodino. So. (4.—) 1.—
- 1320 **Danilewsky, M.**, Geschichte des vaterländischen Krieges in 1812. Aus dem russischen von C. R. Goldhammer. Riga, 1840. 4 vol. d. mor. Avec atlas de 15 plans en étoi. En tout 5 vol. So. 4.—
Camp de Drissa, — combat de Gorodesschna, — de Polotzk, — de Smolensk, — de Lubino, — de Schewardino, — de Borodino, — Tarutino, — Moscowa.
- 1321 **Séjur, Cte de**, Histoire de Napoléon et de la Grande Armée pendant 1812. Paris, 1825. 2 vol. — **Gourgaud**, Examen critique de l'ouvrage de Ph. de Séjur. 1835. 3 vol. Avec planches et portraits. d. veau. So. 3.50
- 1322 **Krieg** (Der) der Franzosen und ihrer Allirten gegen Russland. 1812 und 1813. 2e verm. Aufl. Leipzig. 1814. 3 vol. Avec plans. d. toile. So. 1.50
- 1323 **Plotho, K. van**, Geschiedenis der Kozakken. Haarlem, 1814. 1 planche de costume coloriée. So. 0.60

- 1324 (1812) **Bataille de Moseowa**, 7 Sept. Plan dessiné en couleur par *A. Oltmans*. fol. 2.50
- 1325 Colonne colossale érigée à Moscou de 1195 pièces d'artillerie, conquises sur les Français. Eau-forte par *C. Lotter*. fol. 1.50
- 1326 (1813) Entrevue d'Alexandre Ier, de l'Empereur Français et du Roi de Prusse 18 Août. Pièce d'uniformes. *Campe* exc. pet. fol. — *Colorié*. 2.50
- 1327 **Förster**, Neuere und neueste Preussische Geschichte. Berlin, 1851—61. 5 vol. Avec planches et cartes. d. veau. 40. 9.—
Preussens Helden im Krieg und Frieden. — Geschichte der Befreiungskriege, 1813, 14, 15.
- 1328 (1813) Entrée du Général Bulow à Arnheim, 9 Nov. *Vinkeles* sc. 80. — M. 5859. 0.50
- 1329 **Fain**, Manuscrit de 1813. Pour servir à l'histoire de Napoléon. Paris, 1824. 2 vol. Avec facsimiles et plans. d. veau. 80. 3.—
- 1330 **Fain**, Manuscrit de 1814, trouvés dans les voitures impériales à Waterloo, contenant l'histoire des six derniers mois du règne de Napoléon. Paris, 1823. Avec facsimile et plans. d. veau. 80. 1.50
- 1331 (1813.) **Hambourg**. Le grand pont de Hambourg à Harbourg, construit en 83 jours. Sur ce pont on voit défilier une compagnie de dragons. D'après *Chr. Suhr*, aquatinta par *Corn. Suhr*. Deux feuilles. grand fol. 20.—
Imprimées en couleurs. Intéressantes comme vues de Hambourg et comme pièces d'uniformes. Beaux exemplaires, à grandes marges.
- 1332 Combat entre les Cosaques et les Français près de Deventer, 16 Nov. D'après *N. Sonnenberg* par *J. E. Marcus*. gr. fol. — M. 5825. 4.—
Epreuve à l'eau-forte pure et avant la lettre. Rare.
- 1333 Surprise de Woerden par les Français, 24 Nov. *R. Vinkeles* sc. 80. — M. 5853. — Avant la lettre. 0.75
- 1334 (1814.) „Storming Fort Oswego on Lake Ontario, N. America. 6 Mai. Dess. par Cap. *Steele*, gravé par *R. Havell*. fol. 5.—
Imprimé en couleurs.
- 1335 L'Empereur Alexandre et le Roi de Prusse faisant leur entrée à Paris, 31 Mars. *F. Campe* exc. 40. — *Colorié*. 1.—
- 1336 (1815.) **Combats de Quatre-Bras**, 15 et 16 Juin. Le Prince d'Orange à la tête de son Etat-Major dirigeant l'opiniâtre défense contre l'attaque française. D'après *van Bree*. Par *Velijn*. Très-grand fol. — M. 5997. 5.—
- 1337 — Le même combat. Le Prince d'Orange au centre de l'infanterie pendant une attaque de cavalerie française. Sur la gauche, le corps du Duc de Brunsvic enlevé du terrain. D'après *J. Odevaere*. Par *W. van Senus*. gr. fol. — M. 5999. 6.—
Epreuve avant la lettre.
- 1338 **Bataille de Waterloo**, 18 Juin. „Carte du Théâtre de la Guerre, positions et mouvements des armées attaquées du 15, combats du 16, et bataille de Mont St. Jean . . . le 18”. Carte intéressante. Par *Ph. J. Maillart*. gr. fol. — M. 5992. — *Colorié*. 1.75
- 1339 — „Plan du champ de bataille de Ligny et de la Belle-Alliance . . . avec les positions le 16, 17 et 18 Juin”. D'après *Covens* par *Lange*. fol. — M. 5993. 1.—
- 1340 — „Plan du champ de bataille de Waterloo”. Grand plan, précis et détaillé. Dressé par l'Ingénieur *X. B. Craan*. Grand fol. — M. 6009. — *Colorié*. 1.50
- 1341 — „Plan des batailles données les 15, 16, 17 et 18 Juin 1815”. fol. — M. 5994a. 1.—

- 1342 — "The Battle of Waterloo". Grande composition: au centre le Général Wellington au moment de l'attaque générale et décisive. Au premier plan, les généraux Picton et de Lancey tués. D'après *Atkinson et Devis*, gravé par *J. Burne*. gr. fol. — M. 6024. 12.—
Belle gravure. Avec la clef et la lettre de Wellington au Roi.
- 1343 — Grande composition: au centre Wellington et son Etat-Major; à gauche le Prince d'Orange blessé. D'après le tableau de *Pieneman* (au Musée d'Amsterdam). Lith. par *C. Bos*. grand fol. 1.50
- 1344 — "Wellington bei Waterloo". Le général commandant l'attaque générale. D'après *Cooper* par *Bromley*. gr. fol. 2.50
- 1345 — "In memory of the heroic deeds of Shaw of the 1st Life Guards". Episode de la bataille. Grav. anglaise. fol. obl. — Imprimée en couleurs. 2.—
- 1346 — "Tableau représentant le moment... où quelques Ecossais présentent au Duc de Wellington... les aigles conquises". Wellington est entouré de son Etat-Major. D'après *Van Bree* par *P. Velijn*. Très-grand fol. — M. 6025a. 6.—
- 1347 — Les Ecossais présentant des Aigles françaises à Wellington. *R. Vinkeles* sc. 4o. — M. 5996. 0.75
- 1348 — La même estampe. — *Première épreuve sur grand papier*. 1.25
- 1349 — La mort du Duc de Brunswic-Oels. *Vinkeles* sc. 4o. 0.75
- 1350 — La même estampe. — *Première épreuve sur grand papier*. 1.25
- 1351 — Mort du Duc de Brunswic. *V. Zanna* exc. 4o. — *Coloriée*. 0.60
- 1352 — Le corps du Duc de Brunswic, tué à Genappe. *Vinkeles* sc. 8o. 0.60
- 1353 — Rencontre de Blücher et de Wellington après la bataille. *Vinkeles* sc. 4o. — M. 5996. 0.75
- 1354 — La même estampe. — *Première épreuve sur grand papier*. 1.25
- 1355 — Rencontre de Wellington et de Blücher. *Campe* exc. 4o. — *Coloriée*. 0.50
- 1356 — Le Prince d'Orange chargeant à Quatre-Bras. *Vinkeles* sc. 4o. — M. 5996. *Avant la lettre*. 1.—
- 1357 — Le Prince d'Orange blessé, est pansé et visité par sa mère. *Vinkeles* sc. 2 feuilles. 4o. — M. 5996. — *Grand papier*. 1.50
- 1358 — Le Prince d'Orange recevant le premier pansement. *Marcus* sc. fol. — M. 6022. — *Epreuve*. 1.—
- 1359 — Collection de douze vues de Waterloo. Bruxelles, chez *Gérard*. Lithogr. par *Schoonjans*. 4o. — M. 6036.
A la fin, un plan du combat.
- 1360 — Panorama de la bataille, exposé à Amsterdam (Leidsche plein). Amst., *Maaskamp*. 1816. 8o. — Avec texte. — M. 6031. 1.—
- 1361 — Divers épisodes sur une feuille. Belle composition par *Ch. Rochussen*. Grav. sur bois par *Ed. Ade*. Très-grand fol. 1.50
Estampe populaire, devenue rare.
- 1362 — Mort du Général Cambronne à Waterloo. Paris, chez *Genty*. Aquatinta. fol. 1.—
- 1363 — Napoléon à Charleroy. Lith. anon. gr. fol. 1.—
- 1364 — "Mille succès contre un revers". Militaires français gravant la gloire de Napoléon sur des rochers. *Aubry* del. *Charon* sc. fol. 1.25
- 1365 — *J. S. Scheltema*, De laatste veldtocht van Napoléon Bonaparte. Amst. 1816. Avec carte. d. veau. 8o. 1.—

- 1366 — De Veldslag van het Schoon Verbond, op den 18 Juny, 1815. Amst., 1815. *Avec portrait, planche et 2 plans.* 8o. 1.50
- 1367 — Mémoires pour servir à l'histoire de France en 1815. Paris, 1820. 8o. 1.—
Avec plan de la bataille de Mont-Saint-Jean.
- 1368 — Clausewitz, K. von, De veldtogt van 1815 in Frankrijk. Breda, 1839. d. veau. 8o. 1.25
- 1369 Campagne des Autrichiens contre Murat, en 1815. Brux., 1821. *Avec plans.* 2 vol. veau marbré, doré. 8o. 2.—
- 1370 (1815) Mort du Maréchal Berthier, tombé d'une fenêtre sur le pavé, 1 Juin. Grav. anon. 4o. — *Colorié.* 0.60
- 1371 (1828—29). Moltke, von, Der russisch-türkische Feldzug in der europäischen Türkei. Dargestellt in 1845. 2e Aufl. Berlin, 1877. *Avec cartes et 13 plans* gr. 8o 2.—
- 1372 (1830—31). Révolution de la Pologne. — Smitt, Fr. von, Geschichte des polnischen Aufstandes und Krieger. Berlin, 1839. 2 vol. *Avec 7 grands plans de batailles et 10 tableaux statistiques.* 8o. 2.50
Grands plans pliants des combats de Grochow, de Wawre, de Bialolenka, de Dembiewielkie, de Zganie, de Nor, de Ostrolenka.
- 1373 — Dembinski, H., Mein Feldzug nach und in Litthauen. Herausgeg. von R. O. Spazier. Leipzig, 1832. *Avec carte.* 8o. 1.50
- 1374 — Spazier, R. O., Geschichte des Aufstandes des polnischen Volkes. Altenburg, 1832. 3 vol. *Avec cartes.* carton. 8o. 2.—
- 1375 — Soltyk, R., La Pologne. Précis historique, polit. et milit. de sa révolution en 1830. Paris, 1833. 2 vol. *Avec 4 portraits et 4 grandes cartes.* 8o. 2.50
- 1376 — Combat dans les rues de Varsovie avec les troupes russes, 30 Nov. 1830. *Wunder* sc. pet. fol. — *Colorié.* 2.—

Révolution Belge. Campagne des dix jours. Siège de la Citadelle d'Anvers, 1850 — 52.

- 1377 (1830). Insurrection à Bruxelles et événements dans cette ville. Divers faits d'armes de l'armée et résistance opiniâtre des Bruxellois. 27 Lithographies par *Lauters, Fourmois, Madou*, etc. 4o. — M. 6388. 6.—
Quelques feuilles tachées d'eau.
- 1378 Plan des positions occupées par les Hollandais et les Belges, à Bruxelles, la nuit du 25 au 26 Août. fol. — M. 6389. 0.60
- 1379 Position des Grenadiers au Parc de Bruxelles, les 23—26 Sept. Belle litho par *Madou*. fol. — M. 6423 1.50
- 1380 Uniformes de la Garde Communale des Pays-Bas. (Elle prit une partie active à la campagne des dix journées, et s'est beaucoup distinguée). Composition de 7 militaires dont 2 à cheval. Lith. par *H. Greeven*. grand fol. — M. 6487. 3.—
Soigneusement coloriée. Rare.
- 1381 Uniformes des Francs-tireurs étudiants d'Utrecht. Belle composition lith. par *Mourot*. fol. — *Coloriée.* — M. 6494. 2.50
Rare.

- 1382 (Uniforme de Franc-tireur.) „Vaderlijk afscheid bij het aftrekken als vrijwillig schutter”. Lith. *Buffa* exc. fol. — *Chine*. — M. 6551. 1.—
- 1383 Bombardement d'Anvers par le Baron Chassé. Vue de la ville embrasée. En bas, portrait de Chassé. Lith. *Imp. Florae Javæ*. fol. — M. 6519. 1.25
- 1384 Autre vue: les vaisseaux canonnant la ville Lith. anon. fol. Avec la clef. — M. 6518. — Taché. 0.60
- 1385 — Vue de la ville d'Anvers après le bombardement. Au premier plan, le glacis de la Citadelle, avec les officiers, groupés autour du Général Chassé qui fait rapport du bombardement au Duc de Saxe-Weimar. Lithographie par *J. Schouman*. gr. fol. — M. 6526. 3.50
Avec la clef. Intéressante pour les portraits des officiers.
- 1386 — Beschrijving der gebeurtenissen, voorgevallen te Antwerpen . . . het Bombardement . . . en de 10daagsche veldtogt. Amst, (1832). 8o. 1.—
Avec portrait du Prince Guillaume et une planche: costume d'un „schutter aan de grenzen.”
- 1387 Caricature sur le Général-Major Daine. Quatre épisodes de sa vie. Lith. par *Verhoesen*. fol. — M. 6563. 1—
- 1388 Départ des Gardes Civiques de Middelbourg pour les frontières, 1 Déc. 1830. Lith. par *C. Kimmel*. roy. in-folio. — M. 6577. 1.50
Rare.
- 1389 Grande Garde des Gardes Civiques à Oirschot (Brabant). Lith. par *M. A. van Straaten*. fol. — M. 6579. 1.50
Rare.
- 1390 — (*Heaton*), Verklaring van de plaat: Het kamp bij Oirschot. Met plaat. 8o. 1.—
Hierin de namen der officieren. Zeldzaam.
- 1391 „*Het Dorp aan de Grenzen*”. Deux scènes tirées d'une comédie populaire de van Lennep: insurgés dictant leurs ordres, — et surpris par les militaires. — 2 Lith. par *P. Fontijn*. roy. fol. — M. 6582. 2.—
- 1391* (1831). „Het Kamp by Reyen (Westzijde)”. Litho par *Houtman*. fol.
- 1392 (1831). Bravour du soldat Clausse dans le combat pris du Château Castert (Maastricht), 19 Janv. Lith. p. *L. A. Vincent*. fol. — *Sur Chine*. — M. 6600. 1.50
- 1393 Le Prince d'Orange conduit en personne l'attaque, à Ravels, 3 Août. Lith. 4o. — M. 6717. 0.60
- 1394 Le Duc de Saxe-Weimar poursuivant l'ennemi dans le Bois de Ravels, 3 Août. Lith. 4o. — M. 6717. 0.60
- 1395 Bataille de Hasselt, 8 Août. Au centre, le Prince d'Orange, à cheval, avec l'Etat-major. A droite, des Francs-tireurs. D'après *J. Jelgerhuis*, aquarelle par *Hoogkamer*. fol. — Sans souscription. — M. 6724. 2.—
- 1396 — Le Prince d'Orange commandant l'attaque à Hasselt. Lith. 4o. — M. 6717. 0.60
- 1396* — „De overgave van Hasselt. Grande composition. Le Prince d'Orange et son Etat-Major recevant une députation de la ville. D'après *Pieman*. Litho par *Schouman*. grand fol. — M. 6727. 2.50
Rare. Le tableau est à l'Académie militaire à Breda.
- 1397 Bataille de Boutersem gagnée par le Prince d'Orange, 11 Août. Le Prince auprès de son cheval tué et entouré de son Etat-Major. D'après *J. J. Eeckhout*. Lith. chez *Motte* à Paris. roy. fol. — M. 6733. 3.—
Très-belle épreuve, sur Chine. Avec la clef, donnant les noms des officiers: Constant de Rebecque, Trip, van Hooff, List, van Limburg Stirum, de Waldkirch, Tuyll van Serooskerken, Neveu, de Ceva, van der Goltz, etc.

- 1398 — „De Prins van Oranje in het gevecht bij Boutersem". Lith par *Pieneman Jr.* fol. — M. 6734. 1.25
- 1399 **Bataille de Louvain**, 12 Août. Lith. anon. fol. — M. 6738. 1.—
- 1400 Ruine de la Poterne, no. 12 (Stoelemat), à Bergen s. l. Zoom, 29 Mars. *M. Mourot* lith. fol. — Colorié. — M. 6675. 1.25
- 1401 Vue de la rue *Lievevrouwestraat* (Bergen s. l. Zoom) au moment de l'explosion. Lith. par le Caporal *Mourot*. fol. — M. 6673. 1.25
- 1402 Madle Hortense de Boer (fille de Lieut. Colonel De B., chef de l'Etat Major à la Citadelle) offre une couronne d'immortelles au Prince d'Orange, 29 Sept. Lith. par *F. B. Waanders* (dans la Citadelle). fol. — *Chine*. — M. 6783. 3.—
Avec la clef. — Estampe remarquable pour les portraits parfaitement ressemblant des officiers, tels que ceux du Prince Albert de Prusse, de Gumoëns, Chassé, van Limburg Stirum, Noudasscher, Melvil van Karnebée, van der Wijk, etc.
- 1403 (1832.) **Siège de la Citadelle d'Anvers** par les Français 30 Nov.—23 Déc. „*Opérations du siège*". Plan. *Broese* exc. fol. — M. 6859. 0.60
- 1404 — „*Aanvang van het Beleg*". Plan avec les batteries. *Buffa* exc. fol. — M. 6850. 0.50
- 1405 — „*Positie voor Antwerpen*". Lith. Utrecht, *Houtman*. roy. fol. — M. 6857. 0.50
- 1406 — „*Platte Grond der Schelde*". Position de la flotte. *Clermans* lith. fol. 0.50
- 1407 — Plan de la Ville et Citadelle. fol. — *Colorié*. — M. 6536. 0.50
- 1408 — Les Canonnières néerlandaises devant Anvers Lith. à l'adr. *Imp. Flora Java*. fol. — M. 6528. 1.—
- 1409 — Casemate du Général Chassé. Lith par *Steyn*. 4o. — M. 6844 0.50
- 1410 — Vue des tranchées devant Anvers. Lith. de *Houtman*. 4o. — M. 6860 0.30
- 1411 — „De roemrijke verdediging van de Citadel van Antwerpen". Grande composition. Au centre, la Citadelle et les approches des Français. Avec explications gravées. D'après *W. von Rahden*. Gravure à l'aquatinta par *J. Wild*, à Londres. Grand fol. — M. 6899. 2.—
- 1412 — Six vues des ruines de la Citadelle d'Anvers. Lith. d'après nature par *Th. Fourmois*. Bruxelles, Dewasme. 1833. 4o. — M. 6892. 2.50
Belles lithographies. Couverture originale.
- 1413 — La mine construite par les Français sous la lunette St. Laurent. Lith. *Buffa* exc. fol. — M. 6877. 0.50
- 1414 — L'Obusier-monstre du Colonel Paixhans, fondu à Liège et mis en batterie contre la Citadelle. 4 ll. de souscription. Lith. anon. fol. 1.—
- 1415 — „*Bezetting van het Kasteel*". Le Conseil de défense et liste des officiers, vue du siège, etc. Lith. de *Houtman*. grand fol. — M. 6895. 1.—
- 1416 — Plan des forts Liefkenshoek et Lillo sur l'Escaut, attaqués par les Français Lith. p. *Houtman* fol. — M. 6864. 0.60
- 1417 (1848.) Révolution à Paris: „*Souvenirs des Journées de Juin, 1848*". Les troupes et les barricades. 10 Belles lithogr. par *Beaumont & Prévost*. fol. 2.—
- 1418 — „*Annales de la Révolution française 1848*". Sept lithographies capitales par *V. Adam* et *J. Arnout*. roy. in-fol. 4.—
Lamartine harangue le peuple. — Proclamation de la République. — Fuite de Louis Philippe. — Départ des Polonais, etc.

- 1419 (1848—49). *Ulloa*, Guerre de l'indépendance Italienne. Paris, 1849. 2 vol. Avec cartes. 80. (7.50) 3.—
- 1420 (1849.) Bataille de Szegedin. 5 Août. Bravoure de Johann Deim, Maréchal-de-logis autrichien. Belle lithographie par le peintre *von Pettenkofen*. fol. — *Rare*. 3.—

Guerre d'Orient, entre la Russie, la Turquie, la France et l'Angleterre.

- 1421 (1853). Collection unique d'estampes publiées à l'occasion de cette guerre, réunies à l'époque et conservées dans quatre portefeuilles de grand format, ayant chacun son titre:

- | | | |
|------|-----------------------|-------------------------|
| I. | Question de l'Orient, | Faits mémorables. |
| II. | " " | Vues: cartes et plans. |
| III. | " " | Actualités et Episodes. |
| IV. | " " | Portraits. |

En tout: 425 Feuilles, gravées, ou lithographiées, et en couleurs. folio. 175.—
Pour donner un aperçu de la richesse de cette collection, nous citerons quelques titres:

I. FAITS MÉMORABLES:

L'Escadre franco-anglaise au mouillage dans la baie de Bezika. Juill. 1853. *C. Lebreton* del. et lith. — *Colorié*.

Constantinople. Division des vapeurs.... sous les ordres du C. Amiral Le Barbier de Tinan, au mouillage de la Corne d'Or. 1 Oct. *F. L. Roux* del. Lith. p. *Lebreton*. — *Colorié*.

Bataille d'Ollénitz. 4 Nov. *Aman de Valachie* pinx. *Bayot* lith.

Massacre de Sinope. 30 Nov. *M. Beeger* del. et lith. — *Colorié*.

Le même combat. Lith. russe. La flotte anglo-franç. entrant dans la Mer Noire. Janv. 1854. *Lebreton* del. et lith. — *Colorié*.

Entrée des flottes anglo-franç. dans la Mer Noire, à la sortie du Bosphore. *A. Provost* del. et lith. — *Colorié*.

The „Retribution” enters by a thick fog in the Port of Sebastopol. *M. Beeger* del. et lith.

Attaque du Fort St. Nicolas par l'Escadre russe. *Max Beeger* del. et lith. — *Colorié*.

The first Division of the Baltic Fleet leaving Spithead. Mars 1854. *L. Lebreton* del. ad. viv. et lith. — *Colorié*.

Le „Banshee” apporte, aux escadres combinées, la nouvelle de la déclaration de guerre. *L. F. Roux* del. ad. viv. *Lebreton* lith. — *Colorié*.

Flotte turco-égypt. mouillée devant Beycos. *Lebreton* lith. — *Colorié*.

Les escadres combinées, au mouillage de Balchick, arborant le signal de la guerre. 15 Avr. 1854. Lith. par *Lebreton* et *Roux*. — *Colorié*.

Bombardement du Port d'Odessa, 22 Avril. Lith. par *Lebreton*. — *Colorié*.

— Idem. Lith. par *Sabatier* (croquis sur le lieu). — *Colorié*.

Explosion of the stranded english Frigate Tiger. .. at Kortazzi's Dairy 30 April”. *Th. Gross* del. — Texte russe.

Heroic feat of Tshegoleff... on the Mole of Odessa. *Th. Gross* del. — Texte Russe.

Constantinople. Arrivée du Prince Napoléon. 1 Mai, 1854. *Lebreton* lith. — *Colorié*.

Débarquement des troupes franç. et anglaises à Gallipoli, Mai 1854. *Lebreton* lith. — *Colorié*.

L'Escadre franç. passant le Grand Belt. Mai 54. *Lebreton* lith. — *Colorié*.

Redoute-Kalé prise, 19 Mai. *Lebreton* lith. — *Colorié*.

Occupation du Pirée. 26 Mai. Par le même. — *Colorié*.

Mer Baltique. Jonction des deux escadres. 12 Juin. Par le même. — *Colorié*.

H. M. S. „Driver” and yachts „Gondola” and „Esmeralda” off Cronstadt. *Brierly & Needham* lith.

The Emperor Napoleon III visiting the English Squadron at Calais. *M. Bee-ger*. lith. *Colorié*.

Bombardement of Bomarsund, 14 Août, 54. 5 grandes estampes, par *Dolby, Bee-ger, Lebreton*, etc. — *Coloriées*.

Défense du Monastère de Solowersky (Mer Blanche). Litho russe.

Bombardement de Petropolowsky par une escadre anglo-franc., 31 Août, 54. 2 Estampes, dont une russe.

Le Corps expéditionnaire. — Débarquement des troupes alliées. — 3 Feuilles, coloriées.

Bataille de l'Alma, 20 Sept. 1854. Estampes par *Cicéri, V. Adam, Th. Packer, Maclure, Norie, H. Bellangé*. 6 grandes estampes.

Siège de Sébastopol. Positions de la flotte; batteries, divers épisodes, par *Capt. Biddulph, V. Brooks, V. Adam, Maclure, Cicéri, Benoist, Bee-ger, Bayot*, etc. 12 Estampes.

Bataille de Balaklava, 25 Oct. 54, par *Butler, Norie*, etc. 3 Estampes.

"The Battle of Inkermann", 5 Nov. 54, par *Huard, Gérard*. 2 Estampes.

Perte du "Henri IV". 14 Nov. 54. Par *Morel Fatio*.

Prise de Kertch, 25 Mai 55. Par *Bee-ger et Guérard*.

Combat between the English Gun boat "Snake" and three Russian Steamers. Par *Bee-ger et Guérard*.

The Bombardement of Sveaborg. 9 Août 55. *Read & Co. exc.*, etc. 2 Estampes.

Bataille de la Tchernaya, 16 Août 55.

The Seat of War in the East. Colnaghi's authentic Series. From drawings taken on the spot by W. Simpson. London, *P. & D. Colnaghi & Co.* 40 Estampes. roy. fol. (publié au prix de £ 6 — ou 150 francs).

II. VUES, CARTES ET PLANS :

Cette division contient des vues et plans à vol d'oiseau de St. Pétersbourg, Cronstadt, Sveaborg, Odessa, Sébastopol, Balaklava, Constantinople, Varna, etc. puis plusieurs cartes du terrain, des opérations, bivouacs, etc.

III. ACTUALITÉS ET EPISODES.

Division intéressante pour les uniformes russes, français et anglais.

"The British Navy. — Fores Yeomanry Costumes. — Ackermann's Costumes of the British Army". — Gravures par *Harding*. 17 ff. — En couleurs.

Uniformes russes. 8 Estampes. — *Coloriées*.

L'Armée française. Types, scènes et uniformes par *Bellangé, Lalaissé, Victor Adam, Més*, etc.

Halte d'un convoi russe par *Raffet*.

Commissaire de l'Armée russe se rendant en Crimée. Gravure imprimée en couleurs.

"Episodes de la Guerre d'Orient dess. et lith. par *Max Bee-ger* d'après des documents authentiques". 60 feuilles. — En couleurs.

"Incidents, Places & Costume sketched in the Balthic. By *E. T. Dolby*". London, *P. & D. Colnaghi*.

"La Guerre d'Orient ou le Troupier Français". Dess. par *H. de Montant*. Lith. par *Bettanier*. 6 ff.

IV. PORTRAITS.

"Galerie des Plénipotentiaires au Congrès de Paris". Litho par *Arnout, Belliard, Collette, L'unta*, etc. Paris, *Bourdin*. 1856. 15 Portraits, la Salle de réunion et notices historiques.

Puis plusieurs portraits gravés et lithographiés de l'Empereur Nicolas, de l'Impératrice, des Ministres, Ambassadeurs et Généraux russes, — de la Reine Victoria, ses Amiraux (Lord Napier, Lyons, etc.), Généraux (Raglan, Cardigan), Ministres (Palmerston, Clarendon, Aberdeen), etc. — Napoléon III, Eugénie, les Amiraux (Parceval Deschenes, Hamelin, Bruat), Généraux (de St. Arnaud, Pélissier, Canrobert, Baraguay d'Hilliers, Bosquet), etc. etc.

1422 — — Prise de Malakoff, 8 Sept. Vue de l'assaut. D'après *A. Yvon*, lith. par *Bos*. grand fol. — *Sur chine*. 1.—

1423 — — Guérin, L., Histoire de la dernière guerre de Russie. 1853—56. Dans la Mer Noire et la Mer d'Azov ... écrite au point de vue politique

- et d'après les correspondances du colonel du génie Guérin. Paris, 1859. 2 vol. *Avec plans et figures par Philippoteaux.* gr. 8o. 4.—
- 1424 — **De Bazancourt**, L'expédition de Crimée jusqu'à la prise de Sébastopol. Chroniques de la Guerre d'Orient. Paris. 1856. 2 vol. 8o. (6.—) 2.50
- 1425 — Cinq mois au camp devant Sébastopol. Paris, 1885. 8o. 1.—
- 1426 — **Journal** de St. Pétersbourg, 1854—56. (L'année 1854. 8 Mai—31 Déc.; 1855 complète; 1856. 1 Janvier—16 Juin) 3 vol. d. toile. gr. fol. 12.—
Recueil officiel, très-intéressant pour l'histoire de la question d'Orient en 1854.
- 1427 — **Krieg** (Der russisch-türkische) und der Kriegsschauplatz in polit. örtlicher und militär. Beziehung. Pest, 1854. *Avec 5 pl. et cartes.* 1.25
- 1428 — **C. Rousset**, Histoire de la Guerre de Crimée. 2e éd. Paris, 1878. *Avec atlas.* 3 vol. d. maroq. 8o. 5.—
- 1429 — **W. H. Russell**, The war. (1854—56). London, 1856. *Avec portrait.* 2 vol. percal. 8o. 2.50
La fameuse relation de l'éminent correspondant du „Times”.
- 1430 — **C. F. Sirtema de Grovestins**, La Russie ramenée à l'ordre et l'Europe en 1857. La Haye, 1858. 8o. (2.—) 1.—
- 1431 — **Xenos, H. Th.**, Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ. „L'Imposture, histoire véritable de nos jours”. London, 1859. 2 vol. *Avec planches, portraits, facsimiles etc.* percaline. gr. 4o. 9.—
Histoire de la Guerre d'Orient et du procès de Théodore Xenos, accusé de trahison de la Grèce.
Texte en Grec moderne.
- 1432 (1861—63.) **Lecompte, F.**, Guerre de la sécession. Esquisse des événements militaires et politiques des Etats Unis. Paris, 1866—67. 3 tom. 1 vol. *Avec cartes.* d. veau. gr. 8o. 2.50
- 1433 — **Mc. Clellan, Geo B.**, Report on the organization and campaigns of the army of the Potomac; with account of the campaign in Western Virginia. New-York, 1864. *Avec plans de bataille.* percal. 8o. (5.85) 1.75
- 1434 **Moore, Fr.**, The Rebellion Record: Diary of American events, with documents, narratives, illustrative incidents, poetry, etc. with introductory address on the causes of the struggle, . . . by E. Everett. New-York, 1864. 6 vol. *Avec 76 beaux portraits et 28 cartes et plans.* gr. 8o. 26.—
- 1435 — **Tenny, W. J.**, Military and Naval History of the Rebellion in the United States, with biographical sketches of deceased officers. New-York, 1867. *Avec portr., cartes et planches.* percal. roy. 8o. 4.—
- 1436 (1866.) **Blankenburg, H.**, Der deutsche Krieg von 1866. Historisch, politisch und kriegswissenschaftlich. Leipzig. 1868. *Avec cartes et plans.* 8o. (5.—) 2.50
- 1437 (1870—71.) **Guerre franco-allemande.** — Der deutsch-französische Krieg. Redigirt von der Kriegsgeschichtlichen Abtheilung des grossen General-Stabes. Berlin, 1872—81. 2 tomes 5 vol. *Avec cartes et plans.* gr. 8o. (77.50) 27.50
- 1438 — La Guerre franco-allemande. 1870—71. Rédigée par la section historique du Grand Etat Major Prussien. Trad. par E. Costa de Serda et Ch. Kussler. Berlin, 1874—82. 2 part. 5 vol. *Avec cartes et plans.* d. marocco. gr. 8o. (75.60) 22.—
Bel exemplaire.
- 1439 — **Bazaine.** — Procès du Maréchal Bazaine. Compte rendu des débats du 1er Conseil de Guerre, etc. Paris, 1874. d. mor. gr. 8o. 2.50
Contient : une bibliographie des principaux ouvrages sur l'histoire de l'armée du Rhin et du siège de Metz.

- 1440 — **M. Busch**, Le Cte Bismarck et sa suite pendant la guerre de France 1870—71. Trad. de l'Allemand. 1879. So. 1.25
- 1441 — **Claretie, J.**, Paris assiégée. Tableaux et souvenirs. 1870—71. 3e éd. Paris, 1871. So. 1.—
- 1442 — **Favre, J.**, Le Gouvernement de la défense nationale du 30 Juin—31 Octobre 1870. Paris, 1871. 2 vol. gr. So. (8.—) 3.—
- 1443 — **R. A. Klerck**, De toepassing van het oorlogsrecht in den Fransch-Duitschen Oorlog van 1870—71. Leiden, 1878. So. 1.50
- 1444 — **E. Leclercq**, La guerre de 1870. L'esprit Parisien, produit du régime impérial. Brux., 1871. So. 1.—
- 1445 — (**Ars. Legrelle**.) La Prusse et la France devant l'histoire. Essai sur les causes de la guerre. 4e éd. Paris, 1874. 2 vol. d. toile. So. (7.50) 2.50
- 1446 — **G. T. Robinson**, The fall of Metz. An account of the seventy day's siege and of the battles which preceded it. London, 1871. *Avec carte, percaline*. gr. So. (14.—) 3.—
- Metzward. — The battle of Borny. — Our balloons. — Street scenes. — Camps, etc.
- 1447 — **A. Schade van Westrum**, Het krijgswezen van Pruissen en Frankrijk en de laatste veranderingen in de kunst van oorlogvoeren. Naar het Engelsch. Delft, 1870. So. 1.—
- 1448 — **Varla** par H. von Sybel, Rössler, Lammers, Holtzendorf, Labaud, Schulze-Delitzsch, etc. 20 pièces. So. 4.—
- 1449 **Gordon**, — Life of General Gordon. Edinburgh, 1884. *Avec portrait*. percal. So. (1.50) 1.—

Fastes militaires dans les Indes.

- 1450 **Lally, de**, Tableau historique de l'expédition de l'Inde. — Résumé de la capitulation de Pondichéry. — Vraies causes de la perte de l'Inde. — Copie des lettres écrites par le comte d'Aché au comte de Lally, etc. Paris, 1766. 1 vol. *Avec carte*. br. non rogné. 2.50
- 1451 **Thorn, W.**, Memoir of the war in India, conducted by Lord Lake and the Duke of Wellington, 1803—1806, on the banks of Hyphasis, with histor. sketches, topograph. descriptions etc. Lond., 1818. *Avec cartes et plans*. cart. 4o. (32.—) 3.—
- Plan des batailles de Delhi, de Laswaree, de Assye, du siège de Deeg, etc.
- 1452 **Saxe-Weimar Eisenach, Bernard de**, Précis de la campagne de Java en 1811. La Haye, 1834. *Avec cart. et pl.* So. (4.80) 2.50
- 1453 — **Gedenkschrift van den oorlog op Java (1825—30)**. Uit het Fransch d. H. M. Lange. Amst., 1847. *Avec portr. et carte*. d. veau So. (4.90) 2.—
- 1454 **Sale, Lady**, Journal of the disasters in Affghanistan, 1841—42. London, 1843. *Avec carte*. percal. So. 1.50
- 1455 **Lange, H. M.**, Het Nederl. Oost-Ind. leger ter Westkust van Sumatra. (1819—1845). 's Hertogenbosch, 1852. 2 vol. *Avec carte*. So. (11.90) 5.—
- 1456 **Weitzel, A. W. P.**, De derde militaire expeditie naar Bali in 1849. Gor., 1859. *Avec 3 cartes*. So. (3.90) 2.—
- 1457 **Bourchier, G.**, Eight months' campaign against the Bengal Sepoy army, during the mutiny of 1857. London, 1858. *Avec planches*. perc. So. 1.50
- 1458 **Rochemont, J. J. de**, Tweede Bonische veldtocht (1859—1860). Soerabaya, 1860. So. 1.25

- 1459 **Swieten, J. van**, De waarheid over onze vestiging in Atjeh. Zalt-Bommel, 1879. *Avec carte et plan.* 8o. (5.75) 1.75
- 1460 **Kepper, G.**, De oorlog tusschen Nederland en Atchin. Rotterdam, 1874. *Avec planches et cartes.* gr. in-4o. (9.—) 4.—
- 1461 **Gerlach**, Fastes militaires des Indes Orientales Néerlandaises. Zalt-Bommel, 1859. *Avec cartes, portr. et pl.* perc. roy. 8o. (14.—) 4.—
Récits mouvants des glorieux exploits de notre armée, dans les Indes.

Uniformes.

- 1462 **Marquez, J. M.**, Tesoro militar de Cavalleria antiquo y moderno modo de armor cavalleros y professar segun las ceremonias de qualquien Orden Militar. Madrid, par *Diego Diaz de la Carrera*. 1642. *Avec quantité de figures sur bois.* veau. fol. 16.—
Ouvrage rare, contenant les costumes des Ordres Militaires, leurs colliers, et autres distinctifs.
- 1463 **Schoonebeek, A.**, Historie van alle ridderlyke en krygsorders. Amst., 1697. 2 tom. 1 vol. vélin. 8o. 7.50
Histoire des ordres militaires; avec une centaine de jolies eaux-fortes, représentant leurs costumes, insignes, etc. - Cette édition hollandaise est la meilleure.
- 1464 **Histoire** des ordres militaires ou des chevaliers. Nouvelle édition, tirée de Giustiniani, de Bonanni, de Herman, de Schoonebeek, de Heliot, etc.... Et un traité historique de Basnage sur les duels. Amst., 1721. 4 vol. *Avec plus de 100 planches de costumes.* veau. 8o. 15.—
- 1465 **Vigne, F. de**, Recherches historiques sur les costumes civils et militaires des gildes et des corporations de métiers, leurs drapeaux, leurs armes, leurs blasons. Gand. 1847. *Avec 35 planches noires et coloriées.* roy. in-8o. 8.—
Depuis longtemps épuisé.
- 1466 **Venturini, C.**, Ruslands und Deutschlands Befreiungskriege 1812-15. Leipzig, 1816-18. 3 vol. *Avec planches coloriées.* 8o. 3.50
Contient 9 planches coloriées d'uniformes russes, prussiens, autrichiens, saxons, bavares, français et suédois. Puis les portraits des principaux officiers.

UNIFORMES ALLEMANDS.

(Voir aussi No. 1331).

- 1467 **La garde-de-corps de l'Empereur Rudolphe.** Superbe suite de 12 pittoresques gravures, dessinées par *H. Goltzius*, gravées par *J. de Gheyn*, (probablement avec la coopération de Goltzius lui-même.) 1587. — 12 Pièces. fol. — Bartsch III page 120. 60. —

Très-belles épreuves, à marges égales.

Le suite de compose de :

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1. Le colonel. | 7. Un arquebusier. |
| 2. Le lieutenant-colonel. | 8. Un sergent. |
| 3. Le tambour. | 9. Un piquier. |
| 4. L'Enseigne. | 10. Le trésorier du Régiment. |
| 5. Soldat armé d'un espadon et d'une rondache. | 11. Un mousquetaire. |
| 6. Un mousquetaire. Sentinelle. | 12. Le prévost. |

- 1468 Uniformes des Croates: „Portraits des Hongrois, des Pandoures ou Croates.... et des Ulans. Au service de la Reine de Hongrie et du Roi de Prusse”. La Haye, 1742. fol. 8.—
Titre, six feuilles gravées et six pages de texte français et hollandais: *Hallas Peter*, Colonel hongrois; Capitaine des Croates; Pandoure; Waradin; Officier des Ulans prusses; Ulan prusse.
- 1469 Beschryving van alle vreemde en onlangs eerst bekend gewordene volkeren: Hussaaren, Panduuren, Croaaten, Heydukken, etc. Amst., 1745. 8o. 5.—
Contient 12 costumes des Hussards hongrois et prussiens, des Croates, des Pandours, etc.
Rare et curieux.
- 1470 Beschryving van de Pruyssische groene en zwarte Huzaren. Amst., 1758. 8o. 5.—
Descriptions des Hussards verts et noirs de la Prusse. — Rare.
Contient 2 planches pliées in-folio: les uniformes des Hussards à cheval.
- 1471 Frédéric-le-Grand inspectant son armée. Eau-forte par *Chodowiecki*. fol. — Petite restauration. 2.—
- 1472 Frédéric-le-Grand, en pied, en uniforme. *Wolf* del., *Jügel* sc. à l'aquatinta. fol. 2.—
En couleurs.
- 1473 „Wm. Fred. King of Prussia”. Le Roy en uniforme, à cheval. Avec une parade. Gravé par *W. Heath*, 1814. fol. — Colorié. 2.—
- 1474 „Friederich Wilhelm der III^{te} in der neuen uniform seiner reorganisirten armee”. En pied. Gravure anon. fol. — Colorié. 2.—
- 1475 „Friedrich Christian Ludwig, Prinz von Preuszen”. Tué à Saalfeld, 13 Oct. 1806. En pied et en uniforme. Gravure anon. fol. — Colorié. 2.—
- 1476 Uniforme d'un général prussien. (Prince royal?). Dessin à l'aquarelle vers 1790. 8o. 1.50
- 1477 Laudon. Maréchal. En pied. Uniforme de Général autrichien (1780). D'après *J. Steiner*, par *Duflos*. fol. 2.50
Colorié; à toutes marges.
- 1478 F. E. Cte de Nadasti. En pied, en uniforme de Général hongrois. *Touzé* del., *Duflos* sc. fol. 2.50
Colorié et rehaussé d'or. A toutes marges.
- 1479 Uniformes allemands, vers 1780. Dix figures sur une feuille. Augsbourg, *A. Schmidt*. fol. — Colorié. 1.—
- 1480 Scènes de camps de soldats hanovriens, en 1798. Ils sont occupés à boire et à s'amuser avec des filles légères. Deux gravures par *Ramberg*, 1798. fol. — Coloriées. 10.—
Pièces spirituelles, très-bien conditionnées.
- 1481 Léopold de Saxe-Cobourg (Roi des Belges en 1831). En pied. Uniforme de Général allemand, en 1816. *A. E. Chalon* p., *H. Meijer* sc. 1816. fol. 3.—
Superbe épreuve, avec marges.

UNIFORMES ANGLAIS.

- 1482 Hamilton, F. W., Origin and history of the first Grenadier Guards. From documents in the State Paper Office, War Office, Regimental Records, etc. London, 1874. 3 vol. percal. doré. gr. 8o. (41.—) 16.—
Illustré de 17 portraits photo-lithographiés, sur Chine, de 63 cartes et plans de batailles, sièges, etc., 8 planches d'uniformes et d'armoiries coloriées.

- 1483 **Frédéric, Due de Yorek.** Figure entière dans un paysage. Uniforme de général anglais. D'après *J. Hoppner*. Manière noire par *Hodges*. 1791. grand fol. — Smith 36. 20.—
Très-belle épreuve à lettres tracées. Avec marges.
- 1484 „79th or Cameron Highlanders”. Etched by *W. Heath*. (vers 1820). — Colorié. 1.—

UNIFORMES BELGES.

- 1485 Cavalerie belge. Le Roi Léopold à la tête de l'armée. Litho par *Madou*. fol. — *Coloriée*. 2.50
Ci-joint, également par *Madou*, trois ff. de la suite „Nederland-che armee”: sapeur, soldat, maréchaussée.
- 1486 **Cruylants, E.** Histoire de la cavalerie belge au service de l'Autriche, de la France, et des Pays-Bas. 2e édit. Bruxelles, 1883. Avec *planches d'uniformes, coloriées*. 80. (7.50) 3.50
Les planches représentent les uniformes des Chasseurs 1812, Cuirassiers 1820, Hussards 1818, Guides 1832, Lanciers 1832, etc.
- 1487 Uniformes belges de la révolution de 1830 et des gardes civiques hollandais. Deux caricatures, gravées et coloriées: „Augustus Heldenschaar” et „Baerle-Nassau”. fol. — M. 6710 et 6749. 2.—
Pièces rares.

UNIFORMES FRANÇAIS.

- 1488 **Bellangé, Hippolyte**, Die Soldaten der französischen Republik und des Kaiserreichs. Leipzig, 1843. Avec 50 gravures sur bois, coloriées. d. veau. roy. in-80. 15.—
Chaque planche représente un ou deux uniformes. Bellangé a été le peintre par excellence des armées de Napoléon. Epuisé.
- 1489 **Bellangé, Hippolyte**, L'Ecole du soldat. Recueil de costumes militaires. Paris, chez *G. Engelmann* (vers 1820). fol. 10.—
Suite de 12 feuilles d'un très-beau dessin sur pierre. Couverture originale et à toutes marges. — Très-rare.
- 1490 **Bellangé, Hippolyte**, Partie de son œuvre: uniformes des armées de Napoléon, et scènes militaires. 24 Feuilles, dont 8 coloriées. fol. et grand folio. 10.—
- 1491 **Barthélemy et Méry**, Napoléon en Egypte. Waterloo et le Fils de l'Homme. Paris, *Bourdin*, 1842. d. veau. gr. 80. 4.50
Première édition, illustrée d'environ 100 figures par *Horace Vernet* et *H. Bellangé*.
- 1492 Uniformes et scènes militaires de l'époque de Napoléon et de Louis XVIII. Litho par *H. Vernet, Charlet, Raffet, Fleury*, etc. 26 Feuilles. 8.—
Charlet, La vieille armée française, etc. — Plusieurs caricatures spirituelles. Quelques-unes sont coloriées.
- 1493 „Nouveau jeu des troupes francaises”. Avec 43 sujets d'uniformes, le dernier étant de Louis XVIII recevant les chefs de l'armée. (Paris, *Basset*, 1815). gr. fol. 2.—
- 1494 **Anber-Dubayet**. Revêtu de l'uniforme de général de la République. En pied. *Boilly* del. Manière noire par *Alix*. grand fol. 2.50
- 1495 **Augerau**. Uniforme de général de la République, vers 1798. En pied, debout. *Monsaldy* del. et sc. grand fol. 4.—
Première épreuve, avec quelques corrections par l'auteur et avec le nom fautif „Ongerau”. Avec marges.

- 1496 **Bonaparte** accompagné du Général Berthier à la bataille de Marengo, au moment de la victoire". Ils sont revêtus de l'uniforme de général de la République. D'après *Boze*, par *A. Cardon*. Très-grand fol. 10.—
Superbe épreuve d'une estampe capitale.
- 1497 **Brune**, Commandant dans la bataille de Casticum, 6 Octobre 1799. Uniforme de général. D'après *Cuylenburgh*, par *Josi*. fol. 2.—
Belle épreuve, à grandes marges.
- 1498 **Hoche**. Uniforme de général; debout devant sa tente. Manière noire, par *Coqueret*. fol. — Avec marges. 2.50
- 1499 **de Lauriston**. En pied. Uniforme de général de Napoléon. *Martinet* pinx., *Charon* sc. à l'aquatinta. fol. — Toutes marges. 2.50
- 1500 **Macdonald**. Debout. Uniforme de général de la République, en 1801. D'après *Ursule Boze*, par *Maradan*. fol. 4.—
Très-belle épreuve. Avec marges.
- 1501 **Moreau**. En pied. Uniforme de la République, vers 1798. D'après *Hilaire Le Dru*. Manière noire par *Coqueret*. grand fol. — Marges. 2.—
- 1502 Uniforme de Maréchal en 1831. Gérard à cheval, commandant le siège d'Anvers. Lith. par *Victor Adam*. fol. 1.—
- 1503 **(Ch. Jacque)**, Militairiana. Paris, chez *Aubert & Cie*. (vers 1855). fol. 15.—
Spirituel recueil de 20 scènes militaires dessinées sur pierre par le célèbre Peintre *Jacque*. En couleurs. Couverture originale.
- 1504 Uniformes de l'armée française de 1815—70. Lithographies par *Lalaisse*, *Victor Adam*, etc. — 16 Feuilles (environs 100 uniformes). fol. — Coloriées. 4.—
- 1505 **Cham**, Fantasias. (Paris), au Bureau du Charivari. (1860). fol. 12.50
Trente croquis spirituels militaires, pendant l'expédition en Chine, souvenirs de la campagne en Italie, etc. Couverture originale. Etat de neuf.
- 1506 **Cham**, **Daumier & Charles Vernier**, Au Bivouac. Croquis militaires. (Paris) au Bureau du Charivari (1858). fol. 17.50
Amusantes scènes militaires, d'un dessin artistique. Trente feuilles, en couleurs. Couverture originale.
- 1507 **Draner**, Souvenirs du siège de Paris. Les défenseurs de la capitale. Paris, au Bureau de l'éclipse. (1871). fol. 3.50
30 Feuilles amusantes, coloriées. Couverture originale.
- 1508 — Les soldats de la République; l'Armée française en campagne. Paris, au Bureau de l'éclipse. (1871) fol. 3.50
30 Feuilles pareilles, coloriées. Couverture originale.

UNIFORMES NÉERLANDAIS.

- 1509 Uniformes des Gardes Communales à Amsterdam 1787: Réunion de 55 officiers chacun revêtu d'un uniforme différent. Ils étudient une carte des environs d'Amsterdam. Gravé au trait et terminé à l'aquarelle. grand fol. — M. 4880. 12.—
Portraits des officiers qui ont commandé la défense contre les Prussiens. Nous ajoutons une liste des noms d'après un manuscrit déposé aux archives des „Gardes Civiques”.
- 1510 „Amsterdamsche ruiters”, No. 1. 1787. Gravure coloriée. 8o. — M. 4884. 1.—
- 1511 **O. D. Gordon**, Colonel d'une société de Francs-tireurs à Utrecht. Uniformes du colonel, d'un tambour et des troupes. D'après *Cuylenburgh*, 1784. Par *R. Vinkeles*. fol. 1.50

- 1512 **A. D. van den Santheuvel**, revêtu de l'uniforme de colonel des Franc-tireurs à Leide. (1786). *L. Temminck* del., *M. Salliet* sc. fol. 1.25
- 1513 **Teupken, I. F.**, Vervolg van de beschrijving hoedanig de Kon. Nederlandsche troepen gekleed, geëquipeerd en gewapend zijn. 's Gravenh., 1826. Avec 18 planches gravées et coloriées. cart. fol. 20.—
Cette suite devenue assez rare, contient e. a., les uniformes de nos Colonies: Java, Surinam, Curaçao, etc.
- 1514 Uniformes néerlandaises de 1830. Suite de cinq feuilles, numérotées 1—5. Litho par *W. H.* 1830. fol. — *Coloriées.* 6.—
Très-rare, pas mentionnées par *F. Muller*. — 1. Veldmaarschalk (Prince d'Orange). — 2. Kolonel-Generaal. — 3. Luitenant-Generaal. — 4. Adjudant van Z. M. — 5. Kolonel van den generalen staf.
- 1515 Même époque. Quatre scènes humoristiques des militaires. *Mourot* inv. *van Goor* lith. (1830). 4 feuilles. fol. 2.—
Très-rare. — „Familje kwaal Docter”. — „Nog eentje voor de kouwe voeten”. — etc.
- 1516 Uniformes de l'armée des Pays-Bas: infanterie, grenadier, chasseur, etc. Huit uniformes sur 4 feuilles, gravées par *Leydenroth*. Avec adresse de *J. van der Beek*. 1833. fol. — *Coloriées.* 6.—
Très-rare, manquent à *F. Muller*.
- 1517 Uniformes néerlandais de 1830. Groupe de 29 bustes avec chacots et épaulettes. Explications de 1—29. pet. fol. 1.—
- 1518 **Baron Chassé**. A cheval, portant l'uniforme de général, à la Citadelle d'Anvers. Lith. coloriée. fol. 1.25
- 1519 Le même, en pied, en uniforme, commandant à la Citadelle. Lith. par *Heereboord*. fol. 1.—
- 1520 Le même, en pied, réglant la défense de la Citadelle. Lith. par *Paalzow* — Berlin. fol. —.60
- 1521 **D. de Vos Brouwer**, Franc-tireur du Corps de van Dam, en 1831. En pied, en uniforme. Lith. par *W. de Clerck*. fol. 1.50
- 1522 **Beschrijving** der kleeding, equipement en wapening van de Nederlandsche Land- Zeemagt en Schutterijen. Amsterdam, *L. S. Leman*, 1845. d. veau. gr. 4o. — *M.* 7109. 20.—
Suite de 63 planches coloriées des uniformes de tous les corps néerlandais, tant en Europe que dans les Colonies. — Rare.

UNIFORMES RUSSES.

- 1523 „Souvenirs de la Russie par *J. Swebach*”. Suite de douze jolies lithographies: La cavalerie russe, par *Swebach* et *Finart*, 1820. 8o. 4.—
- 1524 **Alexandre Ier**, Empereur. En pied, en uniforme: grande tricorné panachée, habit avec pans à revers boutonnés, pantalon collant et grandes bottes. Au second plan, trois officiers à cheval. D'après *Bosio*, par *Rados*. grand fol. 12.—
Très-belle épreuve, d'une estampe capitale. Avec marge.
- 1525 **Nicolas Ier**, Empereur. Debout en uniforme: tricorné panachée, habit, épaulettes, pantalon collant et grandes bottes. D'après *F. Krüger*. Gravé par *B. Taurel* 1843. roy. fol. 12.—
Epreuve avant la lettre. Pas dans le commerce.
- 1526 **Nicolas** informe ses officiers de la révolution en Pologne, 8 Déc. 1830. Pièce d'uniformes. *Wunder* sc. pet. fol. — *Colorié.* 2.50
- 1527 **Les Cosaques** et leurs uniformes en 1814: „*Jeu des Cosaques*”. Avec 63 vignettes d'uniformes russes dont la dernière représente le camp

- des Cosaques aux Champs Elisées en Mars 1814.* Dans les coins des vues de Moscou. *Weygund* exc. (1814). grand fol. — *Colorié.* 2.50
Curieux et très-rare comme toutes ces sortes de jeux.
- 1528 *Patrouilles de Kirguises et de Cosaques de la Mer Noire.* Deux superbes lithogr. par *Alex. Orłowski*. St. Pétersbourg, 1820. grand in-fol. 10.—
Avec la couverture originale. Etat de neuf. *Rare.*
- 1529 *Combat singulier d'un Cosaque russe et d'un cavalier turc.* Lithographie par (*Orłowski* vers 1820). fol. 2.—
- 1530 *Uniforme d'un Cosaque.* Gravure au pointillé par *Sophie W. Evans*. 4o. 1.25
- 1531 „*Corp Franc des frontières de la Turquie*”. Gravure anonyme. 4o. — *Colorié.* 1.—
- 1532 *Uniformes ou costumes militaires de l'ambassade des Polonais et Hongrois à Rome.* Suite d'onze pièces rondes. Gravées à l'eau-forte par *E. Della Bella*. 4o. 20.—
Belles pièces.
- 1533 *Janissaire polonais.* — *Officier des Janissaires polonais.* — Deux gravures à l'aquatinta par *Le Prince* 1770. 8o. 2.50
- 1534 „*Kossynier*”: *Soldat polonais insurgé, avec drapeau.* Lith. par *Dietl.* Varsovie *Magnus*. 1830. fol. 1.—
- 1535 *A Mammeluke excercising.* Gravure anglaise. 4o. — En couleur. 1.—

Hippiatrique.

- 1536 *Grisoni, F.*, Gli ordini di cavalcare. Napoli, *G. P. Sukanoppo*, 1550. 4o. 7.25
Avec 50 planches gravées sur bois représentant des différents genres de mors. — *Rare.*
- 1537 — Le même ouvrage. Venetia, *Vinc. Valgrisi*, 1551. 8o. 3.—
- 1538 *Pluvinel, Ant. de*, L'instruction du Roy en l'exercice de monter à cheval. Par messire Antoine de Pluvinel, lequel respondant à sa Majesté luy fait remarquer l'excellence de sa methode pour reduire les chevaux en peu de temps à l'obeissance, etc. Paris, 1627. vélin. folio. 60.—
Bel ouvrage, rare et recherché.
- 1539 *Du-Breuil Pompée*, Traité de l'instruction du cavalier pour le rendre capable de dresser et emboucher toutes sortes de chevaux. Arnhem, *J. F. Hagen*. 1669. — Le même, Instruction de la grace et belle posture que le cavalier doit avoir à cheval. Ibid. 1669. — *S. Bernard* (de Genève), Tableau des actions du jeune gentilhomme. Strasbourg, 1624. — *Ch. Bonnefille*, La grammaire crétienne. 1662. — 1 vol. vélin. in-12o. 8.—
Quatre opuscules rares. Celui de Bernard est très-curieux pour la connaissance des moeurs et costumes : dialogues de *Fripesausse* avec ses amis sur la chasse, la fauconnerie, propos de table, la danse, l'escrime, jeux, etc.
- 1540 *de Solleyssel*, Le parfait mareschal, qui enseigne à connoistre la beauté, la bonté et les défauts des chevaux. La Haye, 1691. 2 tomes 1 volume. Avec planches. veau. 4o. 5.—
- 1541 „*Mercatus eorum bellicorum*”. Marché de chevaux militaires. Eau-forte capitale par *J. Huchtenburg*, dédiée à Frédéric Guillaume de Prusse. (vers 1715). grand fol. 6.—
Superbe épreuve d'une belle estampe.

- 1542 **Bourgelat, Cl.** Le nouveau Newcastle, ou nouveau traité de cavalerie. Paris, 1747. Avec *joli frontispice*. veau. 120. 2.50
- 1543 **Reizenstein, W. E. von,** Der vollkommene Pferde-Kenner, welcher alle Schönheiten, Fehler und verschiedene Landes-Arten der Pferde zu erkennen giebt. Uffenheim, 1764. Avec 28 *planches pliées*. veau. 40. 4.50
- 1544 **Lafosse,** Guide du Maréchal; contenant une connoissance exacte du cheval, et la manière de distinguer et de guérir les maladies. Ensemble un Traité de la Ferrure. Paris, 1768. Avec 10 *planches*. d. veau. 40. —
Non rogné. 5.—
- 1545 **Oebchelwitz, L. W. F. von,** De Nederlandsche stalmeester, of grondige onderrichting van al hetgeene betrekking heeft tot het kennen, toomen, zadelen, beslaan en onderhouden der paerden: voorts tot de rijd-konst. 's Hage, 1774. Avec 6 *planches*. 80. 2.50
- 1546 **Paardenkoopers-,** piqueurs- en hoefsmits-zakboek. Amst., 1807. Avec 6 *planches*. pet. 80. —.75
- 1547 **Geisweit van der Netten, C. A.,** Handboek der paardenkennis, voor den burger- en krijgsstand. 's Hage, 1817. 2 vol. Avec 16 *planches*. 80. 2.50
- 1548 — Beknopte handleiding tot de paardenkennis, derzelver geneeskunde. Amst., 1818. 80. 1.50
- 1549 — Voorschriften van geneesmiddelen der paarden. Amst., 1817. 80. 1.—
- 1550 **Lafosse,** Manuel d'hippiatrique. 5^{me} édit. augmentée par U. Leblanc. Paris, 1824. d. veau. 80. 1.25
- 1551 **Clater, Fr.,** De paardenarts: of de kunst om zijn paarden zelf te genezen. 's Hage, 1826. d. veau. 80. —.75
- 1552 **Gérard, J.,** Elève du cheval de luxe et du cheval de guerre en Belgique. Liège, 1875. Avec *carte*. gr. 80. 1.50

Duel & Escrime.

- 1553 **Von Reibisch & Kottenkamp,** Der Rittersaal. Eine Geschichte des Ritterthums, seines Entstehens und Fortgangs, seiner Gebräuche und Sitten. Stuttgart, 1842. plein veau. fol. oblong. 20.—
Très-belle suite de 62 *planches*, coloriées et rehaussées d'or et d'argent, représentant tout ce qui se rapporte aux tournois et aux combats de la chevalerie.
- 1554 **Cérémonies des gages de bataille** selon les constitutions du bon Roi Philippe de France. D'après le Manuscrit de la Bibliothèque du roi. Paris, *Crapelet*, 1830. Avec *planches*. cart. non rogné. roy. in-80. 8.—
Règles observées dans les duels au moyen-âge, illustrées par onze figures, facsimiles des miniatures du Manuscrit. L'édit de Philippe le-Bel date de 1306.
- 1555 **Fabian von Auerswald.** Die Ringer-Kunst des Fabian von Auerswald, erneuert von G. A. Schmidt. Leipzig, 1869. Avec *portrait et 86 planches*. 40. 9.—
Réproduction de l'édition de Wittenberg, 1539.
- 1556 **L'Ange, J. D.,** Deutliche und gründliche Erklärung der Adelichen und Ritterlichen freyen Fecht-Kunst, lectionen auff den stoss und deren gebrauchts eigentlicher Nachricht. Heidelberg, 1664. Avec *portrait et 61 planches gravées*. vélin. 40. oblong. 30.—
Très-bel exemplaire de ce livre rare et recherché.

- 1557 **Potter, Nic.** Klare onderrichtinge der voortreffelijke Worstelkonst, verhandelende hoe men in alle voorvallen van twist in handgemeenschap, sich kan hoeden: en alle aengrepen, borst-stooten, vuyst-slagen etc. versetten. Seer nut en voordeelig tegen alle slaensiecke twisters. Amst., *J. Janssonius van Waesberge*. 1674. 4o. — Non rognée. 25.—
L'art de lutter, explicant comment on se défend avec succès contre toute attaque.
 Illustré de 71 eaux-fortes par *R. de Hooghe*. — Recherché.
- 1558 **Girard, —** Traité des armes dédié au Roy, par le Sr. P. J. F. Girard, ancien officier de marine: enseignant la manière de combattre de l'épée de pointe seule, toutes les gardes étrangères, l'espadaon, les piques, hallebardes, bayonnettes au bout du fusil, fleaux brisés & bâtons à deux bouts, etc. La Haye, *P. de Hondt*. 1740. non rogné. 4o. oblong. 25.—
 Beau recueil: Portrait de l'auteur dess. et gravé par *J. de Favarne*, et 116 planches. Les dernières traitent de l'exercice au fusil à bayonnette.
- 1559 **L'Escrime à pied et à cheval.** Suite de 8 gravures par *F. W. Schmidt Jr.* (vers 1785). 4o. oblong. 3.—
- 1560 **Fongereux de Campigneulles**, Histoire des duels anciens et modernes. Paris, 1835. 2 vol. 8o. 3.50
- 1561 **Bast, de**, Manuel d'Escrime. La Haye, 1836. *Avec portrait et 7 planches*. carton. 8o. — Rare. 2.50
- 1562 **Beauvoir, R. de**, Duels et duellistes. Paris, 1864. 8o. 1.—
- 1563 **Grave, Th. de**, Les duellistes. Paris, 1868. 8o. 1.—
- 1564 **Saint-Albin, A. de**, Les Salles d'Armes de Paris. Paris, 1875. *Avec 20 portraits de tireurs célèbres*. gr. 8o. (15.—) 4.—
- 1565 **Kock, H. F. de**, Het duel. Leiden, 1876. 8o. 1.—
- 1566 **Siebenhaar, C.**, Wenken en aanwijzingen voor den onderwijzer in de schermkunst. 's Hage, 1877. percal. 8o. 0.60

Stratégie. - Fortification et artillerie. - Histoire des armes, etc.

- 1567 **Vegeti, Fl.**, De re militari libri quatuor. Post omnes omnium editiones ope veterum librorum correcti a G. Stewechio (Heusdano). Accesserunt S. J. Frontini Strategematon, Aelianus, de instruendis aciebus, Modestus, de vocabulis rei militaris, castrametatio ex Polybio, etc. Antverpiæ, apud *Chr. Plantinum*. 1585. veau. 4o. 6.—
 Très-bel exemplaire, reliure en veau estampé de l'époque. — Dans le même volume: *Rich. Dinotii, Adversaria historiae*. Basileæ, 1581.
- 1568 **Lohr, K. A.**, Taktik und Kriegswezen d. Griechen u. Römer. Kempt, 1825. *Avec pl.* d. veau. 8o. 1.—
- 1569 **Salmasii, Cl.**, De re militari Romanorum. Lugd. Batav., apud *Joh. Elsevirium*. vélin. 4o. — Willems 808. 2.50
- 1570 **Polybius**, Histoire de Polybe nouvellement traduit du Grec par V. Thuillier. Avec un commentaire ou corps de science militaire, enrichi de notes critiques et historiques, par le Folard. Paris, 1727—30. — Avec supplément. Amst., 1774. 8 vol. *Avec planches*. d. veau. 4o. 8.50
 Histoire de guerres des anciens, surtout des Romains. — Cette édition contient des détails de batailles et sièges du XVII^e siècle, comme de Gustave Adolphe, Eug. de Savoie, Condé, Marlborough, etc.

- 1571 **Caesar, Jul.**, De bello Gallico et civili Pompejano, nec non A. Hirtii de bellis Alexandrino, Africano et Hispaniensi commentarii, cum notis variorum, cura et studio F. Oudendorpii. Lugd. Bat., 1737. vélin cordé. 4o. 3.50
- 1572 — Les commentaires de César, de la traduction de N. Perrot. Amst., *Wolfgang*, 1678. Avec planches. veau. 8o. 2.—
- 1573 **Caryophilus**, De veterum clypeis opusculum, in quo plura, quae ad Graecam, Romanamque militiam pertinent, explicantur. Lugd. Bat., 1751. Avec fig. et 3 plans. cart. 4o. 1.50
- 1574 **Choul, W. du**, Veterum Romanorum religio, castramentatio, disciplina militari et balneae ex antiquis numismatibus et lapidibus demonstrata. Amsterdam, 1685. 2 tom. Avec nombr. planches et figures de monnaies, etc. 1 vol. d. perc. 4o. 3.—
- 1575 **Batavorum** cum Romanis bellum, a Corn. Tacito descriptum, figuris nunc aeneis expressum. Auctore O. Vaenio. De Batavische oft oude Hollandische oorloghe. Antverpiae, apud auctorem. 1612. 4o oblong. — M. 65b. 10.—
- Série de 36 belles estampes d'après les dessins de A. Tempesta. Superbes épreuves du 1er état, au revers blanc.
- 1576 **Ruinarum** Arcis Britannicae apud Batavos typus. Ancienne gravure (de 1613) d'après un tableau. fol. 1.25
- Plan de la forteresse romaine „Brittenburg” située sur la plage hollandaise, submergée mais retrouvée lors de marées basses en 1520, 1552, 1570, etc.
- 1577 **Thierry, A.**, Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands. Paris, 1825. 3 vol. d. veau. 8o. 4.50
- 1578 **Michaud**, Histoire des Croisades. Nouvelle éd. Précédée de la vie de Michaud par Poujoulat et augmentée d'un appendice par Huillard Bréholles. Paris, *Furne et Cie.*, 1854. 4 vol. Avec figures. 8o. 7.50
- Belle et meilleure édition.
- 1579 **Frick, C.**, De statu et nominibus militarum in Germania saeculo XI et XII, etc. Wurzburgi, 1793. 8o. 1.—
- 1580 **Amari, M.**, Guerra del Vespro Siciliano, o un periodo delle istorie Siciliane del secolo XIII. Paris, 1843. 2 vol. d. veau. 8o. 2.—
- 1581 **Voisin, L.**, La bataille de Woeringen, 1288. Récit historique. Brux., 1839. Avec pl. 8o. 1.—
- 1582 **Wallon, H.**, Jeanne d'Arc (1428—30). Paris, 1860. 2 vol. 8o. 2.50
- 1583 **Siège de Téroouanne** par Charles V, 1552. — J. B. Marchetus, De Morini quod Téroouana vocant, atque Hedini expugnatio, deque praelio apud Rentiacum, etc. Antverpiae, apud *Bellerum* 1555. plein veau. petit in-8o. 5.—
- De toute rareté.
- 1584 **Machiavel, N.**, L'art de la guerre. Amsterdam, 1693. Avec plans d'armées rangées en bataille. veau. pet. in-8o. 2.—
- 1585 **Ruscelli G.**, Precetti della Militia moderna. Venetia, *Heredi di Marchio Sessa*, 1583. Avec figures sur bois. 4o. 5.—
- Différentes préceptes pyrotechniques pour l'artillerie. — Rare.
- 1586 — **Kriegs und Archeley Kunst**, das ist, gründliche Unterweisung wie eine Vestung zu beschützen und einzunehmen, und allerley Kriegs-Munitio zu verfertigen. Auff das allertreulichste vertheuscht. Francofurti, *L. Jennis*. 1620. Avec 15 grandes planches. vélin. fol. 5.—
- Ruscelli a composé cet ouvrage sur ceux des meilleurs capitaines italiens et le traducteur l'a enrichi de ce qu'il a trouvé de bon chez les Allemands.
- 1587 **Brechtel, F. J.**, De Conste van Busschieten, dat is: een corte vercla-

ringe van de saken die den Constabel sonderlinge van noode zijn te weten. Amstelredam, bij *Cornelis Claesz.* ... op 't water. 1594. *Avec gravures sur bois.* vélin. 40. 8.50

L'auteur, Wurtembergeois de naissance, servit dans les guerres des Pays-Bas, et en Hongrie. — A la fin, deux autres ouvrages de pyrotechnie :

Jan Schmidlap van Schorndorp, Constighe ende aerdighe vuerwercken van triumphes ende ghenoege. Overgeset deur Marten Everart B. Amstelredam, *Corn. Claesz.*

Nieuwe const van Bossenschieten, principaelik binnen scheepsboort. Idem. 1601.

L'exemplaire a appartenu au „*Jonge Camer tot Haerlem, Liefd boven Al*”.

- 1588 **Planzovius, H.**, Commentarius bellicus II. VI distinctus praecepta consilia, et strategemata pugnae terrestres ac navalis ... complectens. Franchof., 1595. d. veau. 40. 6.—

Ouvrage rare sur l'art militaire du XVI^e siècle, composé par le célèbre Maréchal De Rantzau; orné de planches et de portraits de Chrétien IV de Danemark et de H. de Rantzau, gravées en bois.

- 1588* **Flamand, Cl.**, (Ingénieur du Duc de Wurtemberg), La Guide des Fortifications et conduite militaire pour bien se fortifier et deffendre. 2^e éd. augm. Monbéliart, *J. Foillet*. (vers 1612). — **Le même**, Les Mathématiques et Géométrie. Ibidem. — **Le même**, La Pratique et usage d'arpenter et mesurer toutes superficies de terre. Ibidem. — 1 vol. *Avec portrait sur les titres, planches et figures.* vélin. 80. 7.—

Trois ouvrages rares.

- 1589 **Zubler, L.**, Neuwe geometrische Büchsenmeisterery: das ist: grundtlicher Bericht wie man durch ein neuw geometrisch Instrument ... jedes Geschütz ... richten soll. (Franckf. a. M.?). 1614. *Avec belles gravures dans le texte.* — **S. Stevin**, Festung-Bawung. In hochdeutscher Sprach durch G. Arthus von Dantzig. Franckfort am Mayn, *L. Hulsius*. 1608. *Avec figures.* — 1 vol. vélin. 40. 6.—

- 1590 **Hugo, H.**, De Militia equestri antiqua et nova ad regem Philippum IV libri V. Antverpiae, *B. Moret*. 1630. *Avec gravures.* vélin. fol. 6.—

Ce beau livre sur la cavalerie contient le résultat des études sur les tacticiens anciens (Romains) et des observations faites pendant la guerre avec l'Espagne (époque de Maurice de Nassau). 34 grandes planches ou vignettes offrent autant d'ordres de bataille de la cavalerie, inventés par de grands capitaines, tels que Louis Melzi, Walhausen, etc. Elles sont très bien gravées.

- 1591 **Fritach, A.**, L'Architecture militaire ou la fortification nouvelle. Leide, chez les *Elzeviers*. 1635. *Avec 35 planches.* vélin. fol. — Willems 425. 7.50

Les estampes, très-bien gravées par Willem Hondius, représentent tout ce qui a rapport à la construction et à la défense de forteresses. On y trouve les plans de celles de Wesel, d'Anvers, etc. — Dédicace à Wladislas IV de Pologne.

- 1592 **Ruse, H.**, Versterckte vesting, uytgevonden in velerley voorvallen, en geobserveert in dese laetste oorloogen, soo in de Vereen. Nederlanden, als in Vrankrijck ... Dalmatien, Albanien, etc. Amsterdam, *J. Blaeu*, 1654. *Titre à l'eau-forte par Savry, et 8 planches.* vélin. fol. 3.—

L'art de fortifier les villes, composé par le Danois H. Ruse. Il s'est distingué dans le service des Pays-Bas, de France, etc.

- 1593 — **Rosendahl, L. P.**, Henrik Ruse. Een biographisk Skizze. Fra des Hollandsk oversat. Nykjöbing, 1846. *Avec médaille.* 80. 0.75

- 1594 **Melder, G.**, Instructie van regulare en irregulare fortificatie. Met een korte weder-legginge der sustenu van de Heer H. Ruse. Amsterdam, 1664. *Avec figures.* vélin. 80. 3.—

A la fin: Appendix aen de instructie van fortificatie en bataillons.

- 1595 **Mallet, A. Manesson**, Les travaux de Mars ou la fortification nouvelle tant régulière, qu'irrégulière. Jouxte la copie à Paris (Amsterdam, *Waesberge* et *van Meurs*). 1672. 3 vol. Avec gravures à l'eau-forte. veau. 80. 7.—
Bel ouvrage, rempli de plans gravés des principales forteresses. On y trouve encore tout ce qui a rapport aux camps, à l'exercice, marches, attaques, etc., enfin l'art militaire complet de l'époque de Louis XIV.
- 1596 **Claesz, W.** (van Utrecht), Arithmetische en Geometrische Practijcke der Bosschieterye. Amsterdam, 1675. Avec figures sur bois. parch. 40. 2.—
- 1596* **Blondel**, L'art de jeter les bombes. La Haye, 1685. Frontispice à l'eau-forte et figures. veau. 80. 250
- 1597 **de Birac**, Les fonctions du capitaine de cavallerie. Jouxte la copie à Paris. 1675. — **Delamont**, Les fonctions de tous les officiers de l'infanterie. Ibid. 1675. — **De la Vallière**, Pratique et maximes de la guerre. Ibid. 1675. — 3 vol. Avec plans. vélin. in-120. 6.—
Ces trois volumes, imprimés en caractères elzeviziennes, par le célèbre éditeur *Blaeu*, s'annexent aux Elzeviers. — *Willems* 1855.
- 1598 **"Misère de la garre"** (guerre). 24 Vignettes grossièrement gravées sur bois, vers 1710. Sur une feuille. 250
Parmi ces vignettes quelques-unes rappellent des coutumes maintenant oubliées: *"Paimcons sur mains"*, *"Tricotte"*, *"Par la bagette"*, *"Penitence"*.
- 1599 **"Carte qui représente toutes les pièces qui sont comprises dans l'architecture militaire ou l'art des fortifications."** *J. Ottens* exc. (vers 1700). grand fol. 2.—
- 1600 **"Kriegs- Ingenieur u. Artillerie Charte ... durch J. G. Oettinger, Lieutenant"**. Composition de tout ce qui se rapporte à l'artillerie. *Homann* exc. 1737. fol. — Coloriée. 250
- 1601 **"Attaque einer regulären Vestung nebst der vortheilhaftesten Situation der Batterien durch I. H. Klosterman, 1755"**. Dessin en couleurs. Avec explication. fol. 250
- 1602 **Franeque**. Description d'un pont destiné à marcher à la tête des colonnes avec la façon de le transporter et de le construire proposé au suprême conseil Aulique de Guerre par le Lieutenant Colonel et Aide-de-camp Baron *Franeque* en 1778. *Desaubleaux*, sous-directeur de l'Académie Militaire fecit. veau. 40. 5.—
Beau manuscrit. — Titre à l'encre de Chine, 36 pages de texte et 12 planches dessinées et coloriées.
- 1603 **"Jeu des fortifications ou de la guerre"**. 63 vignettes expliquant tout ce qui a rapport à la fortification, etc. et se terminant par un plan de Metz. (Paris, *Basset*, 1815). grand fol. 2.—
- 1604 **"Le jeu d'assaut"**. Avec deux scènes de camp et deux trophées militaires. Paris, *Basset* (1815.) gr. fol. 2.—
- 1605 **a. Blaeu, J., Tooneel der Steden van de Vereenigde Nederlanden.** Amst., 1649. vélin doré. grand in-folio.
129 plans et vues de villes et villages des Provinces-Unies des Pays-Bas, la Gueldre, la Hollande, la Zélande, l'Utrecht, la Frise, l'Overijssel, la Groningue, le Brabant Septentrional, le Limbourg etc. — Contient entre autres des vues de la Cour (intérieure et extérieure) à la Haye, la Voiture à voiles du Prince Maurice d'Orange, la bataille de Nieupoort, Siège de Maastricht, Sluis, Hulst, Schenkenschans, Wesel, etc. etc.
- b. — Tooneel der Steden van 's Konings Nederlanden.** Amst., 1649. vélin doré. gr. in-folio.
141 plans et vues de villes et villages du Brabant, Luxembourg, Flandres, Artois, Hainaut, Namur, Quartier de Ruremonde, Cambrai, Liège, etc. etc. — On y remarque: Bruxelles et la Cour du Brabant; Anvers, l'Hôtel-de-ville,

la maison de la Hanse Teutonique, etc.; Siège de Breda; Luxembourg et le Château de Mansfeldt; Siège de Thionville; Gand, Bruges, Ypres, Dunkerque, etc. etc.; Arras, St. Omer, Mons, Valenciennes, Namur; Liège et le Palais Episcopal, Huy, etc.

Prix des deux volumes ensemble 50.—

Cet ouvrage est de haut intérêt pour les plans des fortresses et villes fortifiées, assiégées pendant la guerre avec l'Espagne.

- 1606 — Le même ouvrage. Le volume des Villes Belges seul. (Amsterdam, 1649). cuir de Russie. fol. 25.—

Très-belles épreuves.

- 1607 Coehoorn. — „Voorbeelden van eenigen sterken forteressen en steden.” vélin. 40. oblong. 40.—

Dessins de fortifications par le célèbre Coehoorn, l'émule de Vauban. Précieux volume contenant 149 dessins en couleurs représentant des fortifications tant des Pays-Bas que des autres pays de l'Europe, mais principalement de la France et d'Allemagne.

On y trouve des dessins très détaillés des villes de Sedan, Metz, Nancy, Mézières, Genève, Calais, La Rochelle, Copenhague, Bremen, Hambourg, Stettin, Lubeck, Dantzic, Luxembourg, Anvers, Hasselt, Bois-le-Duc, Turin, Parme, Heusde, Venlo, Bomme, Gorcum, Emmerick, Rees, Wesel, Grave, Guedre, Maestricht, Nymègue, Flessingue, Middelbourg, Bergen-sur-le-Zoom, Aardenbourg, Lillo, Hulst, Gennep, Dunkerque, Mardick, Orange, Malte, Juliers, Casal, Verdun, Arras, Phalsbourg, Thionville, Toul, Clermont, Chaumont, Langres, etc.

- 1608 **Les Forces de l'Europe** ou description des principales villes; avec leurs fortifications Dessignées par les meilleurs ingénieurs, particulièrement de Vauban. Le tout recueilli par les soins du Sr. De Fer. Paris. 1695. 6 parties, 1 vol. d. veau. fol. oblong. 14.—

Recueil de plans des principales forteresses de l'Europe, et de quelques plans de batailles et de sièges. Ce volume contient les parties 1—5 et 7, en tout 134 planches.

On y trouve e. a.: Bonn, Maastricht, Mayence, Mons, Namur, Casal, Pignerol, Coblenz, Landau, Genève, Wismar, Ostende, Ambleteuse, Havre, S. Malo, Saarlouis, Amsterdam, Strasbourg, Paris, Heidelberg, Frankfort s. M., Luxembourg, l'attaque de Québec, etc.

- 1609 **San Marte (A. Schulz)**, Zur Waffenkunde des älteren deutschen Mittelalters. Mit 13 Abbildungen aus Handschriften zur Parcivaldichtung. Quedlinburg, 1867. Avec 13 planches 80. 2.50

- 1610 **Hewitt, John**, Ancient armour and weapons in Europe from the iron period of the 13th cent. With illustrations from contemporary monuments. Oxford, 1855. Avec figures. cart. 80. 5.—

- 1611 **Schön, J.**, Geschichte der Handfeuerwaffen. Eine Darstellung des Entwicklungsganges der Handfeuerwaffen. Dresden, 1858. Avec 32 estampes. carton. 40. (11.75) 5.—

Histoire des fusils, depuis l'invention jusqu'à présent.

- 1612 **Susane**, Histoire de l'artillerie française. Paris, 1874. 80. 2.50

- 1613 **Gheyn, J. de**. — Maniement d'armes, d'arquebuses, mousquetz et piques en conformité de l'ordre de Maurice Prince d'Orange, représenté par figures par J. de Gheyn. Ensemble les enseignements par écrits. Amsterdam, Robert de Baudous et H. Laurens. 1608. — **Adam van Breen**, Le Maniement d'armes de Nassau, avec rondelles, piques, épées et targes présentées par figures. La Haye, Tavernier. 1618. — Deux ouvrages, 1 vol. rempli de figures. Vieux maroquin rouge à dentelles. fol. 60.—

Deux ouvrages rares, sur tout celui de Adam van Breen, indispensables pour la connaissance de l'exercice et de la tactique de l'époque de

Maurice de Nassau. C'est à lui et à son oncle Guillaume de Nassau, le Stadhouder de Frise, qu'on doit le rétablissement de la tactique scientifique. „*Natiet et jour sans c-esse estudians*” (v. Breen), surtout dans les auteurs latins (Vegetius), ils finirent par poser des règles, qu'on trouve dans ces deux ouvrages.

Le premier, qui manque du titre, contient 42 estampes sur le maniement de l'arquebuse, avec 3 pp. d'explication; 43 estampes du mousquet, avec 3 pp. d'explication; et 32 estampes de la pique, avec 4 pp. d'explication.

Le second ouvrage, également sans titre, a 32 estampes sur la rondelle, épée et pique, puis une suite de 15 sur la targe. Avec l'explication.

- 1614 „Adam de Breen, Nassausche wapenhandel van schild, spies, rappier ende targe.... na de nieuwe orden van Maurits van Nassau. 's Gravenhage 1618”. fol. — M. 1116. 25.—

Très-rare. Les exercices avec la pique, le bouclier et l'épée, réformées par Maurice de Nassau. La suite complète est presque introuvable. Notre exemplaire se compose de la première suite de 32 feuilles complète sauf une pièce, et de dix feuilles de l'exercice avec la „targe”. — Superbes épreuves.

- 1615 — La même suite, 25 estampes. 15.—
Très-belles épreuves.

- 1616 Guibert, J. H. A. de, Observations sur la constitution militaire et politique des armées de S. M. Prussienne (Frédéric-le-Grand). Suisse, 1778. So. — Non rogné. 3.—

Beau frontispice, Frédéric à cheval, gravé par E. Lardy, d'après Dunker.

- 1617 *Jahrbücher der Deutsche Armee und Marine*, redigirt von H. von Löbell und G. von Marées. Berlin, 1871—77. Vol 1—XXIII 1, 2. Avec plans et cartes. So. (120.—) 24.—

Journal estimé. Intéressant surtout pour l'histoire militaire de notre époque.

- 1618 Sypesteyn, J. W. van, Geschiedenis van het regiment Hollandsche Husaren (1784—1814). 's Hage, 1849. So. (2.40) 1.50

- 1619 Kok, J., Oorsprong, aanwas, geschiedenissen ... der Nederl. Schutterijen en exercitie-geenootschappen. Amst., 1784. So. 1.50

- 1620 Siegenbeek, M., Geschiedenis der burgerwapening in Nederland. Leid., 1831. So. 1.25

- 1621 Sikesz, C. J., De schutterijen in Nederland (geschiedenis en tegenwoordige toestand). Utrecht, 1864. So. (2.80) 1.50

- 1622 Knoop, W. J., Krijgs- en geschiedkundige geschriften. Schiedam, 1861. 8 vol. Avec plan. toile. So. (26.—) 9.—

Contient plusieurs articles intéressants sur l'histoire militaire tant en Europe qu'aux Indes Orientales, entre autres: Quatre-Bras en Waterloo. — De verdediging van Nederland in 1629, 1672 en 1673. — Het vestingstelsel in ons land. — Seneffe. — Het 7e Regiment Infanterie en der Holl. Husaren. — Het Indische Krijgswezen. — Soelig op de Citadel van Antwerpen, 1630—32. 2 vol. Avec plan.

- 1623 Bardin, Dictionnaire de l'Armée de terre ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes. Terminé par le Général Oudinot de Reggio. Paris, Perrotin (vers 1860—70). 8 vol. roy. in-So. (32.—) 10.—

Ces 8 gros volumes contiennent de petites monographies sur tout ce qui se rattache à l'art militaire. L'article „auteur militaire”, p.e., offre la bibliographie des ouvrages militaires (111 pages à 2 colonnes).

- 1624 Goevie, E. et H. G. Jansen, Dictionnaire de marine et de l'art militaire, français-hollandais. La Haye, 1844. d. veau. So. 1.25

IMPR. À VAPEUR ELLERMAN, HARMS & CO.

C 696