

No.

AG

4

E195

BEVATTENDE DE GEESTIGSTE

ADSELS EN CHARADEN.

ELFDE DRUK.

**Redacted
San Francisco
WEERT (L)**

GOUDA
G. B. VAN GOOR ZONEN.

wij
zijn
nie
spr
van
Me
mid
wee
heen
post
beve
dig
over

VOORBERICHT.

Hoe geanimeerd en opgewekt ook dikwijls de stemming in een gezelschap moge zijn, zoo heeft er toch, men weet zelf soms niet hoe, eene staking in den gang der gesprekken plaats, die echter alleen aan gebrek van stof tot discours is toe te schrijven. Men neemt zijne toevlucht tot allerhande middelen, maar niets vermag de levendigheid weer op te wekken en dikwijls worden gastheer en gastvrouw daardoor in de pijnlijkste positie gebracht. Men zal dus niet willen beweren dat een boekske als dit als overbodig moet beschouwd worden. In de vaste overtuiging den gezelligen toon in gezelschap-

pen bevorderlijk te zijn, hebben de Uitgevers gemeend deze verzameling van raadsels het publiek te mogen aanbieden. Door hunne geestigheid geven ze ruimschoots gelegenheid tot scherping van het vernuft, terwijl onder dat tal van raadsels niet één is, dat op de wetten van kieschheid en smaak inbreuk maakt.

In de hoop dat dit werkje een gunstig onthaal moge vinden bij alle liefhebbers van vroolijk gesnap en gezelligen kout, zende uitgevers het de wereld in.

V R A G E N.

1. Wat zette Adam het eerst in den hof van Eden?
2. Welk oog mist de mensch gaarne?
3. Welke menschen zetten hunne voeten zoo sterk neer dat men het in de geheele stad hooren kan?
4. Waarom zien de vlooiën zwart?
5. Welke vijgen zijn het slechtst?
6. Wanneer heeft het schoonste meisje ter wereld geleefd?
7. Wanneer was de wereld het meest in angst?
8. Waarom is het blad van een boom gelijk aan het menschelijk lichaam?
9. Wat wordt langer door er aan beide zijden af te nemen?
10. Welke lieden zijn altijd gastvrij?
11. Wie stapt van ons het eerst in bed?
Dit raad gij licht niet, naar ik, wed!

12. Ik ben morgen niet meer wat ik heden
nog ben; tafel, bed en huis zijn weg:
zelfs mijn naam wordt mij ontnomen.
13. Wat doen de dooden zoowel als de
levenden?
14. Wanneer was de dag het langst?
15. Waar woonde de tooveres van Endor?
16. Wie geniet op aarde de grootste vrij-
heden?
17. Wat heeft elk menschenkind gezien,
En zal 't niet wederzien?
18. Welke steenen vindt men in de Elbe?
19. Wat kan geen mensch oververtellen?
20. Een blinde zag een haas loopen; een
lamme liep dien na en vong hem?
een naakte stak hem in den zak en
droeg hem naar huis. Wat is dat?
21. Wanneer hadden de vossen hun kwaad-
ste dag?
22. Wat is zoowel het beste als het slecht-
ste ter wereld?
23. In welke glazen is 't het best in-
schenken?
24. Wie breekt eer een been, die van een
tafel of die van een kerktoeren valt?

25. Zoo lang ik bij mijn' heer blijf help
ik hem niet, maar zoodra hij mij
weggeeft, ben ik hem van nut.
26. Hoe kookt men eene watersoep?
27. Wat is de oudste dag?
28. Waar zit de meeste visch?
29. Welke kinderen hebben hun vader zien
doopen?
30. In welke vaten kan men geen wijn
doen?
31. Wat heeft in den beginne vier, later
twee en eindelijk drie voeten.
32. Wat is ouder dan zijne moeder?
33. Wat is onrecht en toch geen zonde?
34. Wat is het moeielijkst ter wereld?
35. Welke visschen hebben de oogen het
dichtst bij elkander.
36. Waarom zijn sommige groote mannen
gelijk glimwormen?
37. Bij welk woord moet ge iets bijvoegen,
wil het korter zijn?
38. Die het maakt behoeft het niet,
Die het draagt, behoudt het niet,
Die het koopt, die wil het niet,
Die het heeft, die weet het niet.

39. Ik spreek zonder tong,
Ik roep zonder long,
Zonder zin en verstand,
Roep 'k vreugd en leed door het land,
40. Ik blijf donker, wanneer het licht is, en
ben het warmst, als 't het koudst en
het koudst wanneer 't het warmst is
41. Wij zijn een familie, die uit veel broe-
ders bestaat; in onze jeugd zijn wij
groen, in onzen ouderdom geel; als
wij van ouderdom het hoofd buigen,
dan is dit een zeker bewijs dat er
spoedig een groote slag zal gele-
verd worden.
42. Wat was was voor was was was?
43. Waarom is de zon gelijk aan een man
van de wereld?
44. Wat doen wij allen voordat wij in
bed stappen?
45. Wat is lager met een hoofd dan zon-
der hoofd?
46. Waarom is een nachtwacht gelijk aan
een molenpaard?
47. Waarom is een herberg gelijk aan een
begraafplaats?
48. Ik ben het nuttigst wel op de geheele
(aard.

Niet eene marteling werd me ooit he-
(laas! gespaard,
Want slagen en het rad heb ik vaak
(uit te staan,
Nu moet 'k door 't water heen en dan
(door 't vuur weer gaan.
En tot mijn leed, voor 't nut dat ik
(sticht in ieder land,
Pijnt mij als zwaarste straf, het water
(en de tand.

49. Hoeveel groene erwten gaan er in een kop?
50. Wie gaat op den kop den trap op?
51. Wij hebben het in onze handen, wij maken er mede wat wij willen, maar zelden zooals wij het wenschen.
52. Waarom eten in een Oude-Vrouwenhuis de oude vrouwen méér dan de jonge?
53. Welke stand is de gemakkelijkste?
54. Wat is dat waar ieder mensch naar verlangt, en dat hij tevens zoospoedig mogelijk tracht kwijt te worden?
55. Waarom zijn menschen die stotteren niet tevertrouwen?
56. Doet men het, dan is het gedaan;
Doet men het niet dan gebeurt het toch,

57. Volmaakt met een hoofd, volmaakt zonder een hoofd; volmaakt met een staart, volmaakt zonder een staart; volmaakt met een van beiden, met geen van beiden of met beiden.
58. Wat is bij een ongeluk beter dan tegenwoordigheid van geest? .
59. Wat was de naam der modemaakster van de grootmoeder van Pontius Pilatus?
60. Wanneer zal de soep het eerst uit de pan lopen?
61. Eens wandlend door'n korenveld, waar
('t was ben ik vergeten,
Raapte ik een voorwerp van den grond,
(voor menschen goed te eten,
't Was vleesch, noch visch, noch wild,
(noch been,
'k Bewaarde het tot het liep alleen.
62. Wanneer is het gevaarlijk een kerk binnen te treden?
63. Wat is verkeerd en toch geen zonde?
64. Wat zoudt ge liever willen dat een olifant u doodde of een corilla?
65. Waarom is een olifant gelijk aan een steen?

66. Waarom zijn een locomotief en een dronkaard gelijk?
67. Waarom is een edelman gelijk aan een boek?
68. Aan een fat: — Waarom zijn uwe beenen gelijk aan het orgel van een orgeldraaier?
69. Wanneer kan men zeggen dat iemand tot over zijn hoofd en ooren in de schuld steekt?
70. Wat heeft geen lichaam en is toch zichtbaar?
71. Wat doen wij, wanneer wij om het gevolg grooter te doen zijn de oorzaak verminderen?
72. Welk woord zal u ziek maken zoo gij de eerste letter wegneemt?
73. Van welke visch houdt eene liefhebberende vrouw het meest?
74. Wat loopt van Rotterdam naar den Haag zonder zich te bewegen?
75. Wat heeft ieder uwer gezien — zonder het weer te zullen zien?
76. Waarom zijn ware vrienden gelijk aan geesten?
77. Wat is bij elken maaltijd onmisbaar?

78. Waarom zijn uw neus en kin altijd in onmin?
79. Waarom is een slecht epigram gelijk aan een onaangeslepen potlood?
80. Wat is scherper dan een scheermes?
81. Wanneer gij iemand uit het venster werpt, waartegen valt hij dan?
82. Waar schreeuwde de haan dat het de geheele wereld kon hooren?
83. Van welk woord van vijf letters blijft slechts een over, wanneer men de beide eerste wegdoet?
84. Wat is de gevaarlijkste melk?
85. Waar sloeg Noach den eersten spijker in de ark?
86. Waarom zijn de bedden van luie menschen altijd te kort?
87. Van welk gedeelte hunner kinderlijke opvoeding hebben oude vrijgezellen en oude jongejuffrouwen het meest geprofiteerd?
88. Waarom is de letter N gelijk aan de dood?
89. Waarom zijn een speld en een pook gelijk aan een blinde?
90. Welke visch zal eene dame die geën-

gageerd is voor haar ontbijt verkiezen.

91. Wat is het onderscheid tusschen een Chinees en een aap.
92. Wat was vroeger in Parijs de muts, die het meest in de mode was?
93. Wat heeft vleesch noch been en evenwel vier vingers en een duim?
94. Waarom is E gelijk een tweeslachtig dier?
95. Waarom wordt geologie als een diepe wetenschap beschouwd?
96. Mijn eerste duidt de gelijkheid aan, mijn tweede den titel van een vreemd edelman, en mijn geheel wordt duizend malen per dag met evengroote onverschilligheid gevraagd als gegeven, terwijl het echter van zoo veel gewicht is dat 't het leven van duizenden heeft gered.
97. Welk verschil bestaat er tusschen den oorlog en de liefde?
98. Amsterdam begint met eene A, en eindigt met eene E. Hoe kan dat?
99. Waarom is liefde gelijk de poot van een eendvogel?

100. Waarom is het huwelijk gelijk aan een belegerde stad?
101. Wanneer is de dwaas het verstandigst?
102. Wat is het dat vijf of zes voet van den grond geboren wordt en een teeken van verraad of vriendschap is?
103. Ik heb beide, aangezicht en handen en beweeg mij voor uwe oogen; wanneer ik echter ga, staat mijn lichaam stil en als ik stilsta, lieg ik.
104. Van welk anker houdt een dronken man het meest?
105. Welke overeenkomst is er tusschen een Japannees en eene hollandsche baker?
106. Ik ben zeer willekeurig, nu eens zoet,
(dan eens zuur.
Der huisvrouw ben ik nuttig, den kin-
(d'ren goed op den duur,
Vrijlijk, 'k beken het, 'k heb meer ver-
(keerdheden begaan,
Dan iemand op aarde tot nu heeft
(gedaan.
107. Waarom is een omnibus gelijk aan een student?
108. Waarom is een spiegel gelijk aan een onvoldane en ondankbare kennis?

109. Waarom zijn dames gelijk aan kerken?
110. Welke lieden doen niets dan houwen
en steken en worden daarom toch
niet gestraft?
111. Welke kaars brandt langer, een stea-
rinekaars, een waskaars of een smeer-
kaars?
112. Welke vogel lijkt het meest op een
ooievaar?
113. Den jongeling ben ik dikwijls tot sie-
raad en spel, den toornigen dien
ik in zijne woede, den aangevalle-
nen ter verdediging, den grijsaard
tot steun.
114. Lieflijk is mijn voedsel, zoet de vrucht
mijner arbeid, gevaarlijk mijnewraak.
115. Wanneer wordt de aarde zonder re-
gen, zonder sneeuw en zonder be-
gieten nat?
116. Vier broeders liepen den geheelen
dag met elkander, terwijl de een
den ander niet kon inhalen.
117. Vier koningen regeeren hier tegelijk!
Bedenk eens, wat 'n onrustig rijk!
Zij zijn zeer lui, maar als zij zich
(verroeren,
Dan is 'talleen om oorlog te gaan voeren.

- 118 Het laat zooals de nachtegaal,
Bij dag en nacht zich in de lente
(hooren,
En maakt daarbij een schrikkelijk
(kabaal,
Terwijl zijn lief gekweel ons maar
(niet kan bekoren.
119. Waarom loopt een haas harder voor
witte- dan voor zwarte honden?
120. Nanwelijks groei ik weder
Of men maait mij neder,
Doet de maaier 't niet goed
Zoo stort de akker bloed.
121. Welk wonder hebben de menschen
God het meest willen nadoen?
122. Welk paard kan van achteren even
goed zien als van voren?
123. Waar wordt het water het duurst
verkocht?
124. Ik dien in keuken zoowel als in
kerk; op mijnen adem doen zich
stemmen hooren en het vuur ge-
raakt in vlam?
125. Zoo ik ben, zoo blijf ik; ben ik jong,
zoo blijf ik jong, ben ik oud, zoo
blijf ik oud; ben ik schoon, zoo
blijf ik schoon; zie ik donker, zoo
blijf ik donker; ik heb oogen en

zie niet; ik heb ooren en hoor niet,
een mond en spreek niet.

126. Wie hadden 't het warmst in den oorlog van 1870 — de Franschen of de Duitschers?

127. Hoe kan men water in een zeef doen, zonder dat het er door loopt?

128. Waarom regent het nooit twee dagen achtereen?

129. Wie veroorlooft zich op aarde de grootste vrijheden?

130. Gij hebt mij zeer dikwijls met genoeg
(gen genoten,
Als plantensap ben ik aan de aarde
(ontsproten,
Door kunst zoo hard gemaakt als steen,
Zoo wit als sneeuw, zeg mij wat 'k
(meen?

131. Wat is dat? Het heeft een mond
maar geen kop, armen en toch geen
handen, het loopt en heeftgeenvoeten.

132. In de lente verkwik ik u,
In den zomer verkoel ik u,
In den herfst voed ik u,
In den winter verwarm ik u,

123. Hoeveel nagels zijn er aan de hoefijzers van een goed beslagen paard nodig?

134. Ik ben het kind van een vader; ik
ben het kind eener moeder en be-
hoort toch niet tot de zonen der
mensen
135. Wie is het die steeds een kuil voor
een ander graaft en er eindelijk
zelf in valt?
136. Waar zijn de eerste boomen gegroeid?
137. Waar smaakt de wijn het best?
138. Mijn eerste kent men wanneer men
(ziet naar den hemel,
Mijn tweede is een deugd in het
(krijgsgewemel,
Voor mijn geheel waarschuwt ik mijn
(legers overal,
Die niet hooren wil komt jammerlijk,
(lichtelijk ten val.
139. In welke maand eet de Hollander het
minst?
140. Welke rijtuigen loopen niet op wielen?
141. Wat heeft een lichaam en is toch niet
zichtbaar?
142. Welk dier is altijd te huis?
143. Drie personen speelden te zamen en
toen zij ophielden, had ieder ge-
wonnen?

144. Waarom ziet de haas om als de honden hem bijten?
145. Mijn eerste is iets dat het dagelijksch leven onmisbaar is; mijn tweede wordt bij het boogschieten en teekenen gebruikt, terwijl mijn geheel mijn eerste bevat.
146. Zonder mijn eerste zou mijn tweede niet bestaan, mijn tweede bewijst der menschheid veel nut, terwijl mijn geheel dat is, waarop velen zich trots verhoovaardigen
147. Wanneer blaast de torenwachter niet in den toren?
148. Wanneer doen den haas de tanden pijn?
149. Wat is het verschil tusschen een koe die de veepest heeft en twee kerels die ruzie hebben?
150. Wat kan men niet nat maken?
151. Welke kooplieden gebruiken bij het vervalschen hunner waren de zuiverste stof?
152. Wat is gevaarlijker landstorm of zee-storm?
153. Wie gaat zonder dat hij met zijn voeten den grond aanraakt?

154. Lerum Larum falderaltit! Hoe schrijft men d a t met drie letters?
155. Wat zijn de grootste gebouwen en echter de minst sterke?
156. Welke vogel heeft geen vleugels, geen veëren en geen snavel?
157. Wat wordt grooter hoe meer er afgaat?
158. Wie wordt gewoonlijk niet onder *de hooggeplaatste personen berekend* hoewel hij er wel degelijk toe behoort?
159. Wat is het nuttigste deel der kleding van den mensch en wordt het ondankbaarst behandeld?
160. Welke scharen worden door scharenslijpers nooit geslepen?
161. Waarom draagt de infanterie geele knopen en de schutterij witte knopen aan de jas?
162. Mijn eerste zit in mijn tweede, mijn tweede om mijn eerste, mijn eerste is een viervoetig dier, mijn tweede hebben zoowel menschen als dieren, wat is nu mijn geheel?
163. Als mijn eerste er niet geweest was, waren wij er niet, mijn tweede heeft het ongeluk van mijn eerste veroor-

zaakt, mijn geheel vindt men in Sicilië en Napels.

164. Mijn tweede was in vroegere tijden een der eigenschappen van mijn eerste, mijn eerste is een deugd, die meer in naam dan in der daad bestaat, mijn geheel is een stand in ieder rijk.
165. Welk artikel is in Duitschland bepaald onverkrijgbaar?
166. Wat doet de menschen zoo aan dat het hun zonder verdriet te veroorzaken, de tranen uit de oogen perst?
167. Wat is van al het geschapene het lastigste maar ook het aangenaamste?
168. Maar wie is het langst in de kerk?
169. Welke vrouw heeft twee harten?
170. Welke menschen hebben oogen van achteren?
171. Welke ruiters rijden niet?
172. Welke wielen draaien niet?
173. Mijn eerste verkrijgt men zelden, wanneer men iemand eene weldaad bewijst, mijn tweede dient tot vervoer van allerlei voorwerpen die mijn eerste betoont, kan mijn geheel on-

154. Lerum Larum falderaltit! Hoe schrijft men d a t met drie letters?
155. Wat zijn de grootste gebouwen en echter de minst sterke?
156. Welke vogel heeft geen vleugels, geen veëren en geen snavel?
157. Wat wordt grooter hoe meer er afgaat?
158. Wie wordt gewoonlijk niet onder *de hooggeplaatste personen berekend* hoe wel hij er wel degelijk toe behoort?
150. Wat is het nuttigste deel der kleding van den mensch en wordt het ondankbaarst behandeld?
160. Welke scharen worden door scharen-slijpers nooit geslepen?
161. Waarom draagt de infanterie geele knopen en de schutterij witte knopen aan de jas?
162. Mijn eerste zit in mijn tweede, mijn tweede om mijn eerste, mijn eerste is een viervoetig dier, mijn tweede hebben zoowel menschen als dieren, wat is nu mijn geheel?
163. Als mijn eerste er niet geweest was, waren wij er niet, mijn tweede heeft het ongeluk van mijn eerste veroor-

zaakt, mijn geheel vindt men in Sicilië en Napels.

164. Mijn tweede was in vroegere tijden een der eigenschappen van mijn eerste, mijn eerste is een deugd, die meer in naam dan in der daad bestaat, mijn geheel is een stand in ieder rijk.
165. Welk artikel is in Duitschland bepaald onverkrijgbaar?
166. Wat doet de menschen zoo aan dat het hun zonder verdriet te veroorzaken, de tranen uit de oogen perst?
167. Wat is van al het geschapene het lastigste maar ook het aangenaamste?
168. Maar wie is het langst in de kerk?
169. Welke vrouw heeft twee harten?
170. Welke menschen hebben oogen van achteren?
171. Welke ruiters rijden niet?
172. Welke wielen draaien niet?
173. Mijn eerste verkrijgt men zelden, wanneer men iemand eene weldaad bewijst, mijn tweede dient tot vervoer van allerlei voorwerpen die mijn eerste betoont, kan mijn geheel on-

der zijne goede eigenschappen rekenen.

174. Waar wenschen de gasten elkaar goeden nacht?
175. Wie komt 's morgens het eerst in de kerk?
176. Waarom is een trommel gelijk aan een koppigen jongen?
177. Wie blijft steeds leeren spellen?
178. Wie komen zeker in het koninkrijk der hemelen?
179. Waarom zijn vrouwen gelijk aan sommige planeten?
180. Welke uitvinding is de gewichtigste?
181. Wie vertelt van alle anderen wat hij van zichzelf niet kan zeggen?
182. Hoeveel eieren kon de reus Goliath opeten, als hij nog nuchter was?
183. Welk dier vliegt niet als het zelfs hoog in de lucht is?
184. Welk voerman rijdt dag en nacht rond zonder van paarden te verwisselen?
185. Voor welke oogen worden geen brillenglazen geslepen?

186. Welke ring is niet rond?
187. Wie doet dagelijksch ontdekkingen?
188. Voor welken ongenooden gast moet men een oogje luiken?
189. WANNEER LEEFDE GODFRIED VAN BOUILLON?
190. Eerst word ik geslagen, dan verpletterd, eindelijk van mijn huid ontdaan, dan eerst ben ik bruikbaar.
191. Wie is geboren, heeft geboren, is niet gestorven en leeft toch niet meer?
192. Dan oud, dan jong, dan weder oud,
Dan diep ellendig, dan vol goud,
Dan hoogst gewichtig, dan weer gering,
Dan bedelaar, dan hoveling
193. Eens plant, dan stof, zoo sluiten goud
(en tin
Edelgesteent en zilver, lood en papier,
(mij in,
Den eenen ben ik tot bezwaar,
Den ander maak ik 't hoofd weer klaar.
194. Ofschoon ik meer verdelg dan 't zwaard,
Ben ik toch den menschen lief en waard.
195. Ik leef zonder lijf, en ik hoor zon-
(der ooren,
Ik spreek zonder mond, 'k ben uit de
(lucht geboren.

der zijne goede eigenschappen rekenen.

174. Waar wenschen de gasten elkaar goeden nacht?

175. Wie komt 's morgens het eerst in de kerk?

176. Waarom is een trommel gelijk aan een koppigen jongen?

177. Wie blijft steeds leeren spellen?

178. Wie komen zeker in het koninkrijk der hemelen?

179. Waarom zijn vrouwen gelijk aan sommige planeten?

180. Welke uitvinding is de gewichtigste?

181. Wie vertelt van alle anderen wat hij van zichzelf niet kan zeggen?

182. Hoeveel eieren kon de reus Goliath opeten, als hij nog nuchter was?

183. Welk dier vliegt niet als het zelfs hoog in de lucht is?

184. Welk voerman rijdt dag en nacht rond zonder van paarden te verwisselen?

185. Voor welke oogen worden geen brillenglazen geslepen?

186. Welke ring is niet rond?
187. Wie doet dagelijksch ontdekkingen?
188. Voor welken ongenooden gast moet men een oogje luiken?
189. WANNEER LEEFDE GODFRIED VAN BOUILLON?
190. Eerst word ik geslagen, dan verpletterd, eindelijk van mijn huid ontdaan, dan eerst ben ik bruikbaar.
191. Wie is geboren, heeft geboren, is niet gestorven en leeft toch niet meer?
192. Dan oud, dan jong, dan weder oud,
Dan diep ellendig, dan vol goud,
Dan hoogst gewichtig, dan weer gering,
Dan bedelaar, dan hoveling
193. Eens plant, dan stof, zoo sluiten goud
(en tin
Edelgesteent en zilver, lood en papier,
(mij in,
Den eenen ben ik tot bezwaar,
Den ander maak ik 't hoofd weer klaar.
194. Ofschoon ik meer verdelg dan 't zwaard,
Ben ik toch den menschen lief en waard.
195. Ik leef zonder lijf, en ik hoor zon-
(der ooren,
Ik spreek zonder mond, 'k ben uit de
(lucht geboren.

196. Waar heeft uw grootvader de eerste lepel gebruikt?
197. Welke steken zijn het menschelijk lichaam zeer nuttig?
198. Wanneer heeft men zes en gaat men met vier beenen?
199. Wie bouwt bruggen zonder balken?
200. Ik ben doof, blind en stom. Ik heb nooit gelezen, heb nooit geleerd, kan gaan noch staan en reis toch in vele landen en weet vele en gewichtige dingen te verhalen.
201. Geheimen en schatten zijn onder mijne bewaring meestal zeker en toch kan een kind mij overweldigen.
202. Veel nieuws vertel ik u, want dit toch
(is mijn plicht;
Veel waars? — Het antwoord op die vraag valt mij voorwaar niet licht.
203. Waarom hebben de molenaars witte mutsen?
204. Ik heb water en ben niet nat,
Ik heb vuur en ben niet heet,
Ik hang aan 't kruis en ben niet dood
Ik geld tonnen gouds en weeg geen lood.
205. Men haalt mij ver van hier uit mijner
(moeder schoot,

Ontneemt mijn rein gewaad en dan
(eerst diene ik bloot,
Den woeker en der ijdelheid;
Als 'n regenboog zoo schoon, speel
('k in den zonneshijn,
En bied ik wederstand niet slechts
(aan staal en steen
Maar aan den grootsten storm en aan
(den tijd.

206. Hoe kan men des zomers het schapenvleesch goed houden?
207. Men kookt het niet, men kauwt het niet, men slikt het niet in en toch smaakt het velen goed.
208. Welk dier loopt nooit zijn neus na en houdt dien toch altijd tusschen zijn pooten?
209. Een molenaar kwam in zijn molen, die vier hoeken had; in iederen hoek zag hij drie zakken staan, op iederen zak zaten drie oude katten en iedere oude kat had drie jongen bij zich. — Hoe veel voeten waren er nu in den molen?
210. Weet gij 't, zeg 't dan rond en open: Waar de ganzen in 't water loopen!
211. Welk dier schaamt zich eerst na zijn dood?

212. Wat zijn de slechtste vestingen?
213. Met 'n enkel woord noemt Hans
(zijn Lijsje,
Doch daar zij hem niet lijden kan,
Noemt zij hem ook zoo, 't looze meisje,
Maar zet een letter nog vooraan.
214. Welk verschil is er tusschen een snip
en een Commis-Voyageur?
215. Wat kust men bij meisjes gaarne,
wat blinden missen?
216. Welke voet is de gevaarlijkste?
217. Op vierentwintig beenen loopt het vlug;
maar als 't naar huis gaat loopt het
(op zijn rug.
218. Wat is de kortste maand?
219. Welke overeenkomst bestaat er tus-
schen een ezel en de dag?
220. In welke verhouding staan wagen en
paard tot elkander?
221. Wat zijn de vreedzaamste menschen?
222. Als een paard, een hond en een gans
bij elkaar staan, wie van de drie
staat dan in het midden?
223. Welke schapen vreten meer, de witte
of de zwarte?
224. Terwijl het heen en weer schudt zon-
(der zich te vermoeien,

Ziet het onder zich gestadig een hoopje
(aangroeien?)

225. Waarom zijn studenten en luitenants
zulke goede dierentemmers?
226. Waarom wordt de baard later dan
het hoofdhaar grijs?
227. Wat gelijkt het meest op een halven
stroohalm?
228. Wie gaat met zes beenen en toch
slechts met vier?
229. Wat hebben de drie verbonden mo-
gendheden met Turkije uitgemaakt?
230. Van welk land spreekt men in alle
werelddeelen?
231. Men ziet mij gaarne b o v e n ieder huis;
Maar er *in* noemt ieder mij een kruis.
232. Aan welken kop ontbreekt de her-
senpan?
233. Waarom komen slechte schrijvers niet
in den hemel?
234. Welke gelijkheid bestaat er tusschen
een advocaat en een wagenrad?
235. Welk oordeel is het meest te laken?
236. Welke trommelslagers trommelen met
den neus?

237. Waar begint de geschiedenis?
238. Ofschoon de werkman met genoeg
(aan mij denkt,
Ziet hij niet gaarne, dat men 't hem
(als eernaam schenkt.
239. Waarom laten oude jongejuffrouwen
zich zoo gaarne triseeren?
240. Niemand dan ik zelf kan zeggen wie
ik ben?
241. Wat is de beste zanger?
242. Is een huis eer opgebouwd of afgebro-
ken?
243. Wien komt alles te rechter tijd?
244. Waarin zijn de maan en de el aan
elkaar gelijk?
245. Zeg, is er één dag in uw leven
Tot nog toe zonder nacht gebleven?
246. Wat is de meest verlichte natie?
247. Hoe heet de looper van Koning David?
248. Hoe heet de bovenste steen van een
huis?
249. Van welke taille houden dames niet
veel?
250. Wat is gewoonlijk 'snachts open, bij dag
echter met menschen vleesch gevuld?
251. Welke overeenkomst vindt men soms

tusschen een pruik en eene pastei?

252. Over het water gaat het,
En toch stil staat het,
Weet gij wat het is — dan: raad het!
253. Wat zijn de gevaarlijkste menschen?
254. Welke schoone vrouw heeft reeds dik-
wijls den dood veroorzaakt?
255. Wat is het zuiverste dier?
256. Wie heeft tanden en kauwt nooit?
257. Wie laat niet alleen dieren maar zelfs
levenlooze voorwerpen spreken?
258. Welk water is dikwijls zeer bedrie-
gelijk?
259. God ziet het nooit, de koning ziet
(het zelden,
De boer ziet het alle dag, wanneer
(hij gaat te velde.
260. Welke spijs kan men niet eten?
261. Van boven ziel, van onder ziel, mid-
den in leder?
262. Bij welk spel worden tranen gestort?
263. Wat zijn de voornaamste heiligen?
264. Hoe schrijft men bevroren water met
twee letters?
265. Hoeveel wegen gaan naar de kerk?

266. Gij vindt me aan 't kabinet, aan
(deur en kast en kist;
Ontneem mij 't hoofd, dan wordt zeer
(veel door mij beslist.
267. Wat brandt helderder dan twee lichten?
268. Nu eens groot en dan eens klein,
Moet het steeds een voet lang zijn?
269. Wat regeert de beste vrouwenharten,
met een onwederstaanbaar geweld?
270. Wanneer zijn de oude vrouwen het
vergevenstgezind?
271. Wat is de aantrekkelijkste lectuur?
272. Wat zijn de goedkoopste ververschin-
gen?
273. Niet door koude of door winter,
(maar door een bijzondere kuur,
Ben ik van water in sneeuw veran-
(derd door hitte van vuur.
274. Wat is het duurste gedeelte aan een
toren?
275. Het is het koudste en warmste klee-
(te gelijk;
Onmatig wijd; toch wordt geen snij-
(der daarbij rijk.
276. De schoone eed'le daad,
De allerzwaarste moord,

En eens fout in 't spel,
Dit alles noemt één woord.

277. Welke wet wordt het strengst nageleefd en het spoedigst weder afgeschaft?
278. Waar groeit de beste wijn?
279. Wat heeft men als men de St. Janskerk te Gouda binnentreedt, het eerst aan zijn rechterhand?
280. Water dient anders om brand te
(blusschen;
Ik wordt door water eerst brandend
(intusschen.
281. Wie heeft 't het gemakkelijkste, thee of koffie?
282. Wie is een ijzervreter?
283. Waar worden de pannekoeken slechts aan één kant gebakken?
284. Hoe wordt een moor, wanneer men hem in water doopt, waar zout in opgelost is?
285. Waar blijft de maan steeds in het eerste kwartier?
286. Wie is de ware phoenix, die na zijn dood altijd weer herleeft?
287. Van voren naar achteren gelezen, ben
(ik nooit wit te wasschen;

- Van achtren naar voren gelezen maak
(ik groote plassen
288. Een musch vreet eerder een maat
haver dan een paard?
289. Mij dood steeds mijne kunst; ik graaf
(mijn eigen graf,
Ik spin en snijd ook zelf mijn levens-
(draad weer af.
290. Welke visscher komt met zijn net
ter wereld?
291. Wie kan Europa, als het gescheurd
wordt, het best repareeren?
292. Een boer zaaide erwten en zeide: ko-
men zij, dan komen zij niet; komen
zij niet, dan komen zij.
293. Hoe kan men met één zak koren twee
evengroote zakken tegelijk vullen?
294. Met een zware vracht beladen kan ik
(geregeld gaan,
Maar neem die vracht mij af dan
(moet ik stil blijven staan.
295. Wat behoort vooral tot een goed be-
werkte laars?
296. Wat maakt men wanneer men van
bed opstaat?
297. Wat kan nog beter zwijgen dan Pijtha-
goras?

298. Den rijken dient het als lastdier op
(zijn reis,
Den armen voedt het als plantje op
(zijn spijs.
299. Wat loopt hard en komt niet van
zijn plaats?
300. Wat is het verschil tusschen een groot-
spreker en een winkelbediende?
301. Een rood stalletje
Vol witte kippetjes —
Ra, ra, wat is dat?
302. Wie is ongehoorzamer aan de wetten
de arme of de rijke?
303. Waar heeft de rook zijn begin en
het vuur zijn einde?
304. Zes letters klinken ja als titel wel
(wat grof,
Maar neem een letter weg, zoo is 't
(de grootste lof.
305. Wanneer zijn er de meeste liefhebbers
voor kleine appelen en peren?
306. Wanneer behoeven arme lieden zoo-
veel niet te spreken als de rijken?
307. Wat is het zwaarste stuk hout?
308. Dat gij niet schrijven kunt is onbe-
(twistbaar waar;

En lezen kunt gij niet — ook dat
(is zonneklaar.

309. Welke neuzen hebben addellijken?
310. Wanneer de molenaar en een schoorsteenveger elkaar ontmoeten, omarmen en hun nood klagen, wie van beiden heeft dan recht?
311. Hoe schrijft men *rex*, *lex*, *dux* en *lux* met éene X?
312. Eerst wit als sneeuw,
Dan groen als gras,
Dan rood als bloed,
Dan eerst smaakt 't goed.
313. Stof is het, maar het kan de zwaksten krachten geven;
Stof is het, en den sterksten ontnemt het kracht en leven.
314. Van vorm is zij gansch kogelrond,
Doorschijnend licht en heerlijk bont,
Een ademtucht blaast haar uit elkaar,
Een enkele stoot vernietigt haar.
315. Als gij dit niet weet is het schande:
Welke bieren maken bij ons te lande
Het meeste en witste schuim?
316. Wat is het gulzigste dier?
317. Wij zijn vijf dienaars, ieder heeft
Een ambt bij u, dat natuur hem geeft,

- Ja zonder ons gevoelt gij niets, hebt
(gij geen vreugd.
En slechts door uwe schuld, bedor-
(ven we uw geneugt.
318. Wie is hooggeboren?
319. Welk wapen is het vroolijkst?
320. Ik ben in gymnastische toeren be-
(dreven,
Van 't menschedom kan 'k een juiste
(beschrijving geven,
Daarbij ook verricht ik menig hel-
(dendaad,
Zoodat zelfs mij vreest de koenste
(soldaat,
Maar 'k ben meestal in bed en maar
(zelden op straat
En thans voor het eerst is het dat
(ik eens praat.
321. Wat zijn de kostbaarste beambten?
322. Twee hoofden, twee armen,
Vier hoofden, zes voeten:
Hoe zult gij dit verklaren moeten?
323. Welke appel is het meest waard?
324. Wanneer beginnen de jonge eenden
te zwemmen?
325. Waarom bouwt men nieuwe huizen?

En lezen kunt gij niet — ook dat
(is zonneklaar.

309. Welke neuzen hebben addellijken?
310. Wanneer de molenaar en een schoorsteenveger elkaar ontmoeten, omarmen en hun nood klagen, wie van beiden heeft dan recht?
311. Hoe schrijft men *rex*, *lex*, *dux* en *lux* met éene X?
312. Eerst wit als sneeuw,
Dan groen als gras,
Dan rood als bloed,
Dan eerst smaakt 't goed.
313. Stof is het, maar het kan de zwaksten krachten geven;
Stof is het, en den sterksten ontnemt het kracht en leven.
314. Van vorm is zij gansch kogelrond,
Doorschijnend licht en heerlijk bont,
Een ademtocht blaast haar uit elkaar,
Een enkele stoot vernietigt haar.
315. Als gij dit niet weet is het schande:
Welke bieren maken bij ons te lande
Het meeste en witste schuim?
316. Wat is het gulzigste dier?
317. Wij zijn vijf dienaars, ieder heeft
Een ambt bij u, dat natuur hem geeft,

Ja zonder ons gevoelt gij niets, hebt
(gij geen vreugd.
En slechts door uwe schuld, bedor-
(ven we uw geneugt.

318. Wie is hooggeboren?

319. Welk wapen is het vroolijkst?

320. Ik ben in gymnastische toeren be-
(dreven,
Van 't menschedom kan 'k een juiste
(beschrijving geven,
Daarbij ook verricht ik menig hel-
(dendaad,
Zoodat zelfs mij vreest de koenste
(soldaat,
Maar 'k ben meestal in bed en maar
(zelden op straat
En thans voor het eerst is het dat
(ik eens praat.

321. Wat zijn de kostbaarste beambten?

322. Twee hoofden, twee armen,
Vier hoofden, zes voeten:
Hoe zult gij dit verklaren moeten?

323. Welke appel is het meest waard?

324. Wanneer beginnen de jonge eenden
te zwemmen?

325. Waarom bouwt men nieuwe huizen?

326. Waarom houden de vrouwen van uitgevers zich voor zoo geluk?
327. Wat is dat wanneer een stoel op de voorste pooten voortgeschoven wordt?
328. Welke helft is een geheel?
329. Wat gaat over het water,
En wordt toch niet nat?
330. Wien kan men zonder bezwaar den hals breken?
331. Hoe diep is de zee?
338. Waar bloeien des winters de boomen?
333. Wat maken de twaalf apostelen in den hemel?
334. Wat zijn de vroolijkste spiegels?
335. Wat is de vlugste schilder?
336. Gij vindt mij in het kippenhok,
Met *l* er voor op scholen;
Zet dan een *k* er voor, en wis,
Wie op een natten akker is
Krijgt steeds mij aan zijn zolen.
337. Wat is het beste aan de vloer?
338. Wat is het beste aan een kalfskop?
339. Waarin gelijken hovelingen en astronomen elkander?
340. Welke hoed heeft meer dan één gat?

341. In welk opzicht zijn de dieven dikwijls bekwamer dan de dokters?
342. Vijf gasten krijgen vijf eieren. Ieder moet één ei hebben en toch moet er een in de schotel blijven; hoe moet dat?
343. Geen reekning zonder mij;
Geen deur, of 'k ben er bij;
Hij die een ambt bejaagt,
Heeft vaak om mij gevraagd;
Een bode en ik zijn één,
'k Ben schildwacht, zoo ik meen;
En wijst ge een standplaats aan,
Ik wordt er door verstaan;
Dit alles in 't gemeen
Vereenig ik in één.
344. Waar heeft het paard de meeste haren?
345. Waarin zijn dieven en katten elkan-
der gelijk?
346. Welke gelijkheid is er tusschen paar-
den, tooneelspelers en deserteurs?
347. Met mijn geheel mag men spreken
(en schrijven,
Maar verboden is 't met mij handel
(te drijven.
348. Welke knecht ontvangt geen loon?
349. Wat zijn tegenwoordig veelraadhuizen?

350. Zoo goed, als 'iemand kan verlangen
Roep ik „miauw” — dus 'k ben . . .
(raad *wat!*
Weet ook dat 'k muizen knap kan
(vangen;
Nu raad . . . maar 'k ben geen kat.
351. Voordat de vader geboren is, is de
zoon reeds op het dak.
352. Wie is geboren en niet gestorven?
353. Welk booswicht doodde het vierde ge-
deelte der menschheid?
354. Wat slaat zonder handen, wat loopt
zonder voeten, wat wijst zonder
vingers?
355. Wat is het beste kruid?
356. Wat is het werkzaamste oog?
357. Ik blijf gedurig vier jaar uit;
Dan ziet gij mij verschijnen,
Om weer voor vier jaar te verdwijnen
Zeg nu wat dit beduidt!
358. Voor mij openen de vorsten zelfs de
ooren en niemand benijdt mij daarom?
359. Welke overeenkomst bestaat er tus-
schen een pronker en een blaasbalg?
360. Wat is het meest algemeene land-
en stadsgerecht?

361.

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

361. Wat schiep God in het aangezicht
aller menschen?
362. Voor wien moet ieder den hoed af-
nemen?
363. Hoe ligt de kat op den muur?
364. Het gaat te water en laat zijn buik
t'huis?
365. Wat zijn de langste bedden?
366. Welk onderscheid bestaat er tusschen
dwaallichten en uithangborden van
herbergen?
367. Zes kalven kosten *f* 80, op hoeveel
komt een te staan?
368. Vol of leêg ben ik evenzwaar?
369. Wie heeft zoo geschreeuwd dat de
geheele wereld het hoorde?
370. Mijn doel is bedrog, en een leelijk
(gelaat
Vindt bij mij, wil 't schoon zijn, in
('t minste geen baat.
371. Overdag kan ik rusten met goed fat-
(soen,
Want dan heb ik niemendal te doen,
Maar 's avonds en 's nachts is het
(niet van 's gelijken,
Dan ben ik genoodzaakt om aanhou-
(dend door de glazen te kijken.

372. Een ezel komt op zes gulden, hoe komt dan de staart?
373. Waarom zijn voorname dames het meest vaderlandschgezind?
374. Waarom benijden kokette dames ci-piers?
375. Wel hem voor wien mijn eerste zoo
(zeer mijn tweede is,
Dat 't verlies van mijn geheel hem
(zorg baart noch gemis.
376. Hoe schrijft men een levende muizen-val met drie letters?
377. Wie heeft den wolf over den berg gedragen?
378. Een houten rug,
Een harige buik,
Op 't gevoel stug,
En wordt kaal door 't gebruik.
379. T. T. T. T. T. t. t. T. t. t Wat is dat?
380. Holle mathijs, dikke machiel, drie kinderen zonder ziel.
381. Welke dracht staat man en vrouw het best?
382. Wie is de beste bouwmeester?
383. Wanneer zal recht en tevredenheid in alle landen wonen?

384. Wat staat tusschen berg en dal?
385. Hoe meer men er bijdoet
Des te kleiner wordt het,
Hoe meer men er afneemt
Des te grooter wordt het.
386. Wie maant zijn schuldenaar dage-
lijks meer dan eens?
387. In welke maand eten de Elzassers
het minste?
388. De zon kookt het, de hand breekt het,
De voet treedt het, de mond geniet het.
389. Wat is het sterkste dier?
390. Die het niet heeft, zal 't niet bekomen
Door wenschen of door geld,
En wie het heeft is soms in het nauw,
Hoe hij dien drang tevreden stelt.
391. Wat zijn de beste soldaten?
392. Als krijgt zoo wit voor 't gezicht,
Als het lichtste dons zoo licht,
Als de zachtste zijde zoo zacht,
Als schuim zoo vochtig — zoo word
(ik in de wereld gebracht.
393. Wie is somtijds noch op de aarde, noch
in den hemel?
394. Welke schoenen passen aan geen en-
kelen voet.
395. Welk woord volgt op eene vraag?

396. Wat gaat nog zekerder dan een horloge?
397. Welke stad is de cōsprong der snaren?
398. Lirum, Larum, ladderum, hoe schrijft men dat met drie letters?
399. Een ijzeren paardje
Met een vlassen staartje,
Hoe vlugger het paardje wordt
Des te gauwer is zijn staartje kort.
400. Op welken weg heeft nog geen mensch
gereden en stuift het ook niet?
401. Welke menschen beginnen hun arbeid
verkeerd, terwijl hij hun toch gelukt?
402. Wie het heeft, zegt het niet.
Wie het neemt, weet het niet,
Wie het kent, wil het niet?
403. Hoeveel zijn er apostel geweest?
404. Wanneer is de zon op- en niet ondergegaan?
405. Waarom sluit de haan, onder het
kraaien, zijn oogen?
406. Ben ik er door, dan maakt meteen
mijn staart het gat dicht — wat is dat?
407. Waarom was Eva de beste zangeres?
408. Anders komt de hulp van boven, wanneer komt ze van beneden?
409. Wanneer is de eensgezindheid teneinde?

410. Welke val heeft iets verheffends?
411. Wie het slaat, dien stoot het,
Wie het maakt, verdriet het.
412. Het komt van leven, heeft geen leven,
En kan u zwijgend antwoord geven?
413. Het loopt op vier des morgens vroeg,
't Heeft 's middags juist aan twee
(genoeg,
Maar 's avonds hompelt het op drie —
Nu moogt gij raden wat of wie.
414. Welke boom is zonder bladen, bloeit
niet en draagt toch vruchten?
415. Mijn eersten zit aan den arm, mijn
tweede aan den voet en mijn ge-
heel aan de hand?
416. Hoe heet de moeder aller kunsten en
beroepen?
417. Welke raad is overbodig?
418. Wanneer een mensch mij rooft, dan
(heb 'k den roover lief,
Maar nooit of nimmer val ik in han-
(den van den dief,
Dan eens ben ik beklemd, dan ruim
(en dan weer open,
Geen sterv'ling vóór het eind kan
(ooit te zien mij hopen?
419. Hoe maakt men dat iemand uit het

gezelschap het licht niet kan zien?

420. 'k Ben niet in bezit van twee beenen:
Ik heb er maar één, zonder teenen;
Ik heb wel een hoofd, maar geen haar,
En één oog slechts — is dat niet raar?
421. Van binnen zwart van buiten zwart
vier hoeken en geen staart.
422. Oprechtheid is hem wet, die plicht
(verzaakt hij niet
Hoezeer de vrouwen ook naar zijne
(lofspraak dorsten,
Haar vleien doet hij echter niet.
Maar zegt zelfs aan de hoogste vorsten,
De waarheid koen in het aangezicht.
423. Al spreekt mijn tong ook niet
Ik kan haar niet ontberen.
Ik moet wat recht is of ook niet
Onmiddelijk aan de menschen leeren.
424. Wie alles heeft, die heeft mij niet,
Hem ben ik onbekend,
Ik schilder in het schoonst verschiet
En zie in het verste land.
425. Bekend als ik, is wel geen stad op aarde
Want in mij moet, naar Gods bevel,
Elk mensch geboren worden.
426. Wanneer heeft een haas tandpijn?
427. Wie slechts één dag mij weg ziet blijven

Is niet meer in zijn element;
En nauwlijks ben ik weer present
Of hij begint mij te verdrijven.

428. Welk water is zonder zand of steenen?
429. Hoeveel soorten van visschen zijn er?
430. Waar heeft de koe het meeste vleesch?
431. Tot welk handwerk behooren orgel-trappers en hardloopers?
432. Wie kan achter de kachel een waaghals zijn?
433. Welke kaarzen branden langer, die van was of van talk, de getrokken of gegoten?
434. Wat komt niet op tafel en toch voeden zich koning, edelman en boer er mede?
435. Welke bergen kan men zonder dat de beklimming zwaar valt, gemakkelijk bereiken?
436. Welke lieden nemen iemand alls van den mond weg?
437. Van welken regen houden vele schoonen?
438. Welke motieven werken het krachtigst?
439. Waar woont een man met dertien
(hoofden,

Die zes en twintig talen spreekt,
Dien adders van 't gezicht beroofden;
En die graniet als knapkoek breekt,
Die dertien heel-gebraden schapen
Als avondspijs verslinden kan
En dadelijk daarop gaat slapen —
Zeg mij: waar woont *die* monsterman?

440. Gij, Dames, schat mij zeker zeer,
Maar mis ik mijn eerste toch nog meer.

441. Leest gij mij goed dan ben ik een
(godennaam,
Maar bebt ge m' omgekeerd, ik breng
(twee zeeën saam.

442. Waarom staan de meisjes gaarne?

443. Mij kweek een ver verwijderd land
Op een boom: tot u gezonden,
Wordt ik, bewerkt door 'n vlijtig hand,
Geschikt voor kleedingstof bevonden.

444. Zes voeten heb ik meegenomen.
Met drie ben ik teruggekomen,
Dat het twee waren, dat wenschte
(ik vooral
Liever dan drie, dat heilige getal.

445. Ik verspreid licht en bescherm u te-
gen den regen, terwijl mijn geheel
u in schemering hult.

446. Met één rijdt hij, die weinig wil spen-
deren;

Met twee rijdt wie 't betalen kan;
 Met vier rijdt nooit een burgerman;
 Dat doen alleen de groote heeren;
 De koning rijdt met zes — maar 'k
 (wil te raden geven;
 Wie draaft door stad en land dag in
 (dag uit met zeven?

447. Waarom is bij het trouwen een klein
 meisje altijd boven een groot te
 verkiezen?
448. Die 't *eerste* heeft kan rustig leven,
 Naar 't *tweede* moet men eerlijk streven,
 't Geheel wenscht hij zich op den duur,
 Die niet tevreên is van natuur.
449. Wie is de eerste landontdekster ge-
 weest?
450. Wie van onze generaals is de ge-
 zondste?
451. Wat gaat in het hout op?
452. Ik ben een verfrisschende zure bron,
 Gevat in een kleine goudgele ton,
 En wordt in het verre Zuiden gevonden
 En naar alle oorden der wereld ver-
 (zonden.
453. Hoe heette Jan van der Plas
 Toen hij een kleine jongen was?
454. Welke dag staat niet in den almanak?

455. Wat zijn er meer, levenden of dooden?
456. Waarom is een bakker die uitver-
kocht heeft te beklagen?
457. Wat maakt iemand die in de sneeuw
valt?
458. Wie is tweemaal gestorven?
459. Hoe kan men een zadel tusschen twee
ezels brengen?
460. Het is een vaatje klein en rond,
Maar zonder hoepels, zonder boom;
En wat het inhoudt is gezond,
Zoo kostelijk als de beste room;
Wanneer het zich van zelf ontsluit
Dan komt er een lief beestje uit;
Doch breekt ge 't — 't is een knappe
(man,
Die 't vaatje dan weer maken kan.
461. Wat ziet men niet, als men ziet, en
wat ziet men, als men niet ziet?
462. Wanneer is een vos een vos?
463. Ik zoek een ieder te bevallen,
Dan ben ik zwart, dan wit, dan bont,
't Zelfde toch behaagt niet aan allen,
Dan eens ben ik spits en dan weer rond.
464. Wat doet den slager het eerst, als hij
den os geslacht heeft?
465. Waar in is een vrouw aan een over-
ste gelijk?

466. De liefde roept mij in het leven
Ook dikwijls toorn en nood;
Maar nauw' begin ik op te zweven,
Of 'k ben reeds weder dood.
467. Van buiten glad, maar ruw van binnen ;
Mijn buik is opgevuld met haar
En pluis en snippers, o zoo raar!
Zoo raar kunt gij het niet verzinnen.
Nooit krijg ik eten, dikwijls slaag;
En toch, mijn meester mag mij graag.
468. Wat is de langste visch?
469. Welke menschen leven van water en
wind?
470. Ik ben somtijds oud en somtijds jong,
ben koning en bedelaar, maar toch
altijd dezelfde.
471. Eerst werd ik uit de moeder geboren
En toen de moeder uit mij.
472. Van menig dichter, niet waar? neemt
men aan.
Dat hij niet schrijven en niet lezen kan.
473. Wat brandt voor den staat, voor de
handelswereld, voor het gezellig ver-
keer en voor het buitenland?
474. Een huis zonder kelder en keuken
(en kasten,

482. Op welk pand wordt geen geld gegeven?
483. Wat deed men om te maken dat het des winters niet in de hand vriest?
484. Wat is het trouwste dier?
485. Wat zijn de vroolijkste menschen?
486. Wat is aan den mensch kleiner en toch hooger dan hij?
487. Geen mensch kan zonder mij, 't zij
(jong of oud,
'k Ben in der armen spijs en op der
(rijken tafel;
Ik ben in vleesch en brood, in pan-
(nekoek en wafel,
Kortom in al wat ge eet, hetzij dan
(warm of koud;
En zoekt gij zoutevisch waarin ik
(was vergeten,
Dan zou men u voorwaar wat 'k zon-
(der U ben heeten
488. Welk muziekaal wezen is de os in de dierenwereld?
489. Wie was de grootste smousjasser uit het oude testament?
490. Wat is de middelste letter van het a b c?

491. Welke armen kleedt de gierigaard
zonder morren?
492. Wie kan duizend man op een wagen
in de stad rijden?
493. Wie 't heeft kan op geen rijkdom
(roemen,
Wie 't niet heeft is veel beter af:
Wie 't weet is waarlijk dom te noemen,
Waar 't leeg is woont dit ongelukskind,
Wie 't hoort is doof, wie 't ziet is blind.
494. Wie was de grootste lap uit het oud
testament?
495. Zonder voeten heb ik vier voeten
noodig om twee voeten te dragen?
496. Wanneer is de man heer in huis?
497. En dapper, moedig man, komt u in
nood te hulp,
Wiens naam men zoo naar voren als
naar achteren lezen kan?
498. Wie is er op een vastendag het slechts
aan toe?
499. Welke vogel legt geene eieren?
500. Wie noemt mij het klooster van rots-
(harde steen.
Bewoond door veel nonnetjes, schit-
(trend als goud?

Een ridder van staal klopt er aan,
 (kloek en boud?
 De nonnetjes komen terstond om
 (hem heen
 En springen en dansen, en gloeien
 (zoo rood,
 Maar dansen, helaas! al zeer spoe-
 (dig zich dood.

501. Welke menschen bouwen het duurst
 en het onzekerst?
502. Welke tong groeit op het veld?
503. Wien wordt de broodzak met een
 zijden strik toegebonden?
504. Wat gaat gewoonlijk met de zon onder?
505. Welk water loopt het vroolijkst af?
506. Hoe hoog is de afstand tusschen he-
 mel en aarde?
507. Mijn haar stond vroeger op een hoog
 (verheven hoofd,
 En mocht, omkranst met groen, zich
 (in het zonnelicht baden;
 Maar nu ben ik, helaas! van al het
 (groen beroofd.
 En wordt ik zelfs met slijk en mod-
 (der overladen;
 Nu wordt ik met geweld gejaagd
 (door dik en dun,

En 'k heb een treurig lot, dat 'k aan
(geen ander gun.

508. Waar zijn de hoogste bergen?

509. Wat zijn de kostbaarste paarden?

510. Wat zijn de armste handwerkslieden?

511. Voorwaarts gelezen, hoor 'k tot den
(adel, zeer oud,
Rugwaarts, o, dan ben ik, niet anders
(dan hout.

512. Wat zijn de wapens van meisjes?

513. Mijn beide eersten bederven veel
(zaken

Het derde dient om ze schoon weer
(te maken,

Het geheel is echter schoon wit en rood,
Maar draagt toch in zich gif en dood.

514. Zonder kop en zonder staart,
Zonder beenderen — dat 's mijn aard!
Louter vel en vleesch en bloed,
En toch smaak ik drommels goed;
't Zij 'k nog warm ben of reeds koud
Ieder lust mij, jong en oud.
'k Word gemaakt met menschenhanden
Ed eten kan mij zelfs de grijsaard
(zonder tanden.

515. Wie verlangt éénoogig te zijn?

516. Waar verlangt een ieder naar, en is er

- niet mede tevreden als hij het heeft?
517. Welk dier kan naar evenredigheid de grootste sprongen maken?
518. Wat is de gelukkigste mensch?
519. Laat af, mij zoolang aan te staren,
Of u verblindt mijn hel'dre schijn,
En wilt gij, staand' mij lang bezwaren,
Ik zal dan dra mijn moeder zijn.
520. Hoeveel zacht gekookte eieren kan men nuchteren eten?
521. 'k Kom nergens verder dan de deur;
Doch ware ik éene el minder lang,
'k Zou minder wel zijn dan in rang
Dan meenge stad, maar 'k had toch
(keur
Van huizen; doch van R ontdaan,
Kom 'k van de kip, niet van den
(haan,
En wie naar 't ei verlangt moet me
(eerst aan stukken slaan.
522. Hooveel letters zijn er in den bijbel?
523. Welk onderscheid is er tusschen den mensch en den kameel?
524. Waar is het oudste koninkrijk?
525. Welke vensterluiken vallen, zonder geruisch te maken, van zelf toe?
526. Wat is het duurste water?

Ik kerf gestaag aan vreemde darmen,
Maar 'tdoet hun hoegenaamd geen pijn;
Wel rillen zij, maar doen geen klaag-
(toon hooren,
Zij juichen luid — zeg nu, wie kan ik
(zijn.

535. Welk gemak bevalt het minste?
536. Welk onderscheid is er tusschen het
alfabet en het menschelijk leven?
537. Wat zijn de kleinste visschen?
538. Wat vindt een gek zeker?
539. Wanneer ontmoeten bergen en dalen
elkander?
540. Mijn eerste lettergreep is iets van
(steen of ijzer,
Mijn tweede lettergreep is lood,
Het gansche woord is zeven letters
(groot,
Maar daarmee zijt gij nog niet wijzer.
541. Waarom schreef de apostel Paulus den
tweeden brief aan de Corinthiërs?
542. Wat is voor één te benauwd, voor twee
van pas, voor drie te veel!
543. Waar gaan de eenden in het water?
544. Wie was de eerste apotheker?
545. Wie houdt altijd het laatste woord?

546. Welke vijgen kan men het geheele
jaar versch krijgen!
547. Het eerste is een vokaal;
Het tweede kunt ge op 't schip ont-
(waren;
Het derde is een metaal;
Een noot zal 't laatste u openbaren,
En voegt gij nu deez' vier te zaam,
Dan vindt gij ras een vrouwen naam,
548. Wie kan alle talen spreken?
549. Welk haar heeft een zwarte hengst?
550. Hoe doet men, als men geen vliegen
wil hebben?
551. Welk water is niet vloeibaar, niet
druipbaar?
552. Welke overeenkomst is er tusschen
koks en auteurs?
553. Mijn eerste is meel, mijn tweede een
zak, en mijn geheel toch geen meelzak.
554. In welk geval is 2 maal 2 gelijk 6?
555. Welke baarden groeien niet?
556. Welke worsten zijn oneetbaar?
557. Waarom hangt de dief?
558. Waarom zenden dokters hunne patiën-
ten op het land?

559. Wat belet den ruiter op het paard te zitten?
560. Waar is God niet?
561. Wanneer men het geheele a. b. c. ten eten vraagt, waarom komen dan de zes laatste letters steeds te laat?
562. Wat maakt bij verloofden en bij ambtenaars een diepen indruk?
563. Welke dracht zal nooit ophouden?
564. Wat is in baden aan de orde van den dag?
565. Wie is behalve vorsten heer en meester over leven en dood?
566. Waar raakt men een koe, als men haar slaat, het eerst?
567. Van welk stadhuis zou een boer zeggen „Hier moet de hemel zijn!”
568. Wat is de sterkste drank en die toch niet bedwelmt?
569. Wanneer eindigen de dagen der menschen?
570. Wat is de hoofdzaak aan het menschelijk lichaam?
571. Wie heeft een ader meer dan andere menschen?
572. Met 'n last beladen kan ik gean,

Ontneemt men die, dan blijf ik staan.

573. Hoever is het van het eene einde der wereld naar het andere?
574. Welke overeenkomst is er tusschen een schilder en een jager?
575. Waar blazen de postillons niet door de stad?
576. Waarom moeten snuiffabrikanten en brillenhandelaars God dagelijks bidden?
577. Welke toren had geen spits?
578. Waarom ziet de haas om, wanneer hij vervolgd wordt?
579. Wien kan men het zekerst een geheim toevertrouwen?
580. Wat is het oudste republiek?
581. Wat kan een vat het slechtst missen?
582. Waar legt een schutter altijd aan en treft nooit?
-

1. 7
2. E
3. I
4. C
5. C
6. T
7. T
8. C
9. E
10. I
11. I
12. I
13. I
14. I
15. I
16. I
17. I
18. I
19. I
20. I
21. I
22. I
23. I
24. I
25. I
26. I

ANTWOORDEN.

1. Zijn voet.
2. Exteroogen.
3. De orgeltrappers en zij die het carillon bespelen.
4. Omdat ze steeds over familie-leden in den rouw zijn.
5. Oorvlijen.
6. Tusschen haar geboorten- en sterfdag.
7. Toen Noach pas in de ark zat.
8. Omdat het aderen bezit.
9. Een gracht.
10. De bedelaars, want die zijn steeds van gasten vrij.
11. Een onzer voeten.
12. Eene bruid.
13. Met de wereld rondgaan.
14. Toen de zomer de zon deed stilstaan.
15. Te Endor.
16. De vlieg; want zij zet zich bij keizers en koningen op den neus.
17. De dag van gisteren.
18. Natte
19. Dat hij gestorven is.
20. Een leugen.
21. Toen Simsom bundels stroo aan hunne staarten gebonden had, en die in brand stak.
22. Het goud.
23. In de leege. (grond is.
24. Die van een tafel valt, omdat hij spoediger op den
25. Het geld.
26. Men zet een pot met water op het vuur, legt er

een stuk ijs in, en als die door elkaar gekookt zijn, zout men ze met sneeuw. Elk ander toevoegsel geeft geen zuivere soep.

27. De eerste dag der wereld.
28. Tusschen kop en staart.
29. De dominé's kinderen.
30. In de volle.
31. De mensch.
32. De azijn.
33. Wanneer men den linkerhandschoen aan de rechter hand doet.
34. Dit uit te vinden.
35. De kleinste.
36. Omdat het donker moet zijn, willen zij schitteren.
37. Kort er.
38. Een doodkist.
39. De klok,
40. De kelder.
41. Het graan.
42. Beienvoedsel.
43. Omdat beiden den dag tot nacht maken.
44. Een indruk maken.
45. Een peluw.
46. Omdat hij de ronde doet.
47. Omdat de vermoeide reiziger daar rust vindt.
48. Brood.
49. Geen een, ze worden er in geworpen.
50. De schoenspijker.
51. De speelkaarten.
52. Omdat er meer oude zijn.
53. De kerk, omdat het gemakkelijker is te preeken dan in practijk te brengen.

54. Een goede eetlust.
55. Omdat zij hun woord breken.
56. Handen droogen.
57. Een pruik.
58. Afwezigheid van het lichaam.
59. Dat weet niemand.
60. Als er een lek in is.
61. Een ei.
62. Als er een mortier in het koor en een kanon in
de preekstoel staat
63. Als men de rechter laars aan de linkervoet wil
64. Liever een corilla. (trekken.)
65. Omdat geen van beiden een boom kan beklimmen
66. Omdat beiden dikwijls hun keel nat maken en
veel vocht gebruiken
67. Omdat hij een titel heeft.
68. Omdat ze een aap door de straten dragen.
69. Wanneer zijn pruik nog niet betaald is.
70. Onze schaduw.
71. Dan snuiten wij de kaars.
72. Muziek.
73. Van haring, (haar-ring).
74. De weg.
75. De dag van gisteren.
76. Omdat men er veel van ziet, maar weinig van hoort.
77. De mond.
78. Omdat er altijd woorden tusschen hen zijn.
79. Omdat het niet puntig is.
80. Honger.
81. Tegen zijn zin.
82. In Noach's ark.
83. St—een.

84. De Wolfsmelk (giftplant).
85. Op zijn kop.
86. Omdat zij er te lang in liggen.
87. Van het leeren alleen loopen.
88. Omdat zij het einde van leven is.
89. Omdat zij een hoofd (kop) hebben maar geen oogen
90. Haring (haar-ring).
91. De Chinees draagt den staart achter aan het hoofd
en de aap onder aan den rug.
92. De muts die het gepeupel droeg toen er geen ko-
ning was. De Jacobijnen-muts.
93. Een handschoen. (vonden wordt.
94. Omdat ze zoowel in de aarde als in water ge-
95. Omdat zij in de aarde doordringt.
96. Pardon.
97. De eene breekt hoofden, de andere harten.
98. Het woord *Eindigen* begint met een E.
99. Omdat zij dikwijls onder het hart verborgen ligt.
100. Omdat zij die er in zijn er uit willen, en zij die
er uit zijn er in willen.
101. Als hij zwijgt.
102. Een kus.
103. De klok.
104. Van een anker brandewijn. (staan.
105. Beiden hebben den neus voor aan het aangezicht
106. De appel. (worden.
107. Omdat beiden eerst volgepropt en dan doorgelaten
108. Omdat hij u altijd blijft aanstaren, al behangt gij
zijn rug met zilver.
109. Omdat zij een aanhoudend geklapper in haar bo-
venste verdieping hebben.
110. Beeldhouwers en koperslagers.

111. Geen van drieën, want zij branden alle korter.
112. Het wijfje van den ooievaar.
113. De stok.
114. De bei.
115. Wanneer de dauw valt.
116. De wielen van een wagen.
117. De vier koningen in het kaartspel.
118. De kikvorsch.
119. Omdat hij zich verbeeld, dat die hun buis uitgetrokken hebben, ten einde harder te kunnen loopen.
120. De baard.
121. Water in wijn te veranderen.
122. Een blind paard
123. In de apotheek.
124. De blaasbalg.
125. Het portret.
126. De Franschen, want die hadden geen vorst en waren overdekt met moffen.
127. Bevroren.
128. Omdat de nacht tusschenbeide komt.
129. Een vileg, want zij gaat keizers en koningen op den neus zitten.
130. De suiker.
131. Een rivier.
132. De boom.
133. Niet een, want die er aan noodig waren zitten er al onder, anders was het paard niet goed beslagen.
134. Eene dochter.
135. De doodgraver.
136. Op den stam.
137. Op de tong.

138. De hoogmoed.
139. In Februari, dewijl die maand 28 dagen heeft.
140. Die stilstaan.
141. De lucht.
142. De slak.
143. Drie muziekanten.
144. Omdat hij van achteren geen oogen heeft.
145. Een inktkoker.
146. De stamboom.
147. Nimmer, want hij blaast in zijn hoorn.
148. Als de honden hem bijten.
149. De eerste wordt afgemaakt, terwijl de twee laatste zich dit zelf doen.
150. Water.
151. De wijnkoopers.
152. De zeestorm, de landstorm beteekent niet veel.
153. Een schaatsenrijder.
154. DAT.
155. De luchtkasteelen.
156. De spotvogel.
157. Een gat in de kous.
158. De torenwachter.
159. Het schoeisel, want het wordt met voeten getreden.
160. Kreeftscharen.
161. Om de jas dicht te doen.
162. Een kochuid
163. Adamsappel.
164. Adeldom.
165. Eenheid.
166. Een ui.
167. De vrouw.
168. Die buiten de kerk ook het langst is.

169.
170.
171.
172.
173.
174.
175.
176.

177.

178.

179.
180.
181.
182.

183.
184.
185.
186.
187.
188.
189.
190.
191.
192.
193.
194.
195.
196.
197.
198.
199.
200.

169. De hartenvrouw in ons kaartspel.
170. Die een negenoog in den nek hebben.
171. Een zandruijter.
172. Die van een stilstaand voertuig.
173. Dankbaar.
174. St. Nicolaas-poppen.
175. De sleutel van de kerk.
176. Omdat geen van beiden antwoorden voordat zij
geslagen worden.
177. De straatmakers, want die houden zich steeds
met klinkers bezig.
178. Do pasgeboren Chineezcn, want die komen reeds
bij hunne geboorte in het Hemelsche rijk.
179. Omdat zij dikwijls van satellieten vergezeld zijn.
180. Die der gewichten.
181. De aanspreker.
182. Slechts een, want als hij aan het tweede begint
was hij niet meer nuchter.
183. Het haantje van den toren.
184. Apollo.
185. Voor eksteroogen.
186. De haring.
187. Ieder mensch, wanneer hij zich ontkleedt.
188. Voor den slaap.
189. Als hij niets anders had.
190. Een noot.
191. Loth's huisvrouw.
192. Een tooneelspeler.
193. Snuif.
194. De dronkenschap.
195. De echo.
196. Bij den steel.

197. De steken der naalden.
198. Wanneer men te paard zit.
199. De winter.
200. De courant.
201. Het zegel.
202. De courant.
203. Om op te zetten.
204. De diamant.
205. De diamant.
206. Als men het schaap niet slacht.
207. De rooktabak.
208. De kreeft.
209. Twee, want de katten hebben pooten.
210. Waar het niet diep genoeg is om te kunnen zwemmen.
211. De kreeft.
212. Vrouwenharten, die gemakkelijk zijn in te nemen want men houdt het daar niet gemakkelijk in uit.
213. Engel, Bengel.
214. Gene strijkt alleen in het voorjaar, deze echter het geheele jaar neer.
215. Het gezicht.
216. De voet van oorlog.
217. De egge.
218. Mei, 3 letters.
219. Beide worden grauw geboren.
220. In gespannen verhouding.
221. Kaalkoppen, die vliegen elkaar nooit in het haar.
222. De gaas, want die heeft hare pooten in het midden.
223. De witten; die zijn er meer.
224. De zeef.
225. Omdat zij veel met beeren omgaan.

226. Omdat hij twintig jaar jonger is.
227. De andere helpt.
228. De ruiter.
229. Vier.
230. Van den Heiland.
231. De rook.
232. Aan den pijpekop. (komt.
233. Omdat men daar slechts door zijne goede werken
234. Dat beiden gesmeerd moeten worden.
235. Het vooroordeel
236. Alle, want geen doet zijn neus weg, als hij be-
gint te trommelen
237. Waar de mythe eindigt.
238. Schoft.
239. Omdat zij gaarne lokken willen.
240. De tong
241. De vogel, want hij zingt alles van het blad
242. Opgebouwd, anders kan men het niet afbreken
243. Hem, die wachten kan
244. Beiden hebben 4 vierendeelen
245. De dag van heden.
246. De illuminatie.
247. *Smart*, want er staat: mijn smart gaat steeds
voor mij uit.
248. Schoorsteen.
249. Van de bataille.
250. Schoenen en laarzen
251. Dat er dikwijls een schapekop onder zit.
252. Eene brug.
253. De miniatuurschilders, omdat zij alles verkleinen.
254. De Belladonna.
255. De haan, want die heeft steeds een kam bij zich

256. De zaag.
257. De fabeldichter.
258. Vrouwentranen
259. Zijns gelijken.
260. Klokspijs.
261. Ruiter, paard en zadel.
262. Bij een treurspel.
263. St. George en St. Maarten; want die rijden te
paard, terwijl de anderen te voet gaan.
264. IJs.
265. Geen; zij blijven alle liggen.
266. Slot.
267. Drie.
268. De schoen.
269. De Mode.
270. In het kaartspel; daar vergeven zij licht.
271. De spijskaart.
272. Lucht en water.
273. Zout.
274. De spits, terwijl zij het hoogst te staan komt.
275. Sneeuw.
276. Vergeven.
277. De wet der mode.
278. Nergens, want druiven groeien.
279. Vijf vingers.
280. Ongebluste kalk.
281. De laatste, want die zet men, terwijl men thee
laat trekken.
282. De roest.
283. Daar, waar aan de andere zijde der straat geen
huizen zijn.
284. Nat.

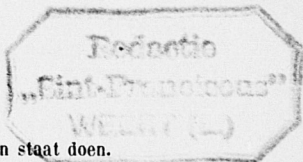
285. In het Turksche wapen.
 286. De mode.
 287. Neger
 288. Natuurlijk; zij eet zeker geen paard
 289. De zijdeworm.
 290. De pelikaan.
 291. Rusland, want het heeft de Lappen.
 292. De duiven, de erwten.
 293. Door den vollen in den leegen te steken.
 294. Een staande klok.
 295. De andere.
 296. Een vacature.
 297. Zijn standbeeld.
 298. De schimmel.
 299. Molenwieken en molenraderen.
 300. De eerste snijdt op, de andere af.
 301. De mond,
 302. De arme, want die heeft nood, en nood breekt wet
 303. In de letter R.
 304. Bengel, Engel.
 305. Als er geen groote zijn.
 306. Wanneer deze hen onderhouden.
 307. De bedelstaf.
 308. Het woordje *Niet*
 309. Menschenneuzen.
 310. De molenaar, want die heeft zwart op wit.
 311.
$$\begin{array}{c} | \\ \text{r e x n p} \\ | \end{array}$$

 312. Kersen.
 313. Buskruit.
 314. De zeepbel.

315. De barbier.
316. De haas, want hij eet met twee lepels.
317. De zintuigen.
318. De ooievaar.
319. De artillerie, want die laat haar geschut spelen.
320. De vloot.
321. Raden, want goede raad is duur.
322. Een ruiter te paard
323. De oogappel.
324. Wanneer zij geen grond meer onder zich hebben.
325. Omdat de oude niet jongen.
326. Omdat hunne mannen zich verheugen wanneer
zij nieuwe uitgaven hebben.
327. De toelating.
328. De wederhelft.
329. De zon.
330. De flesch.
331. Een steenworp.
332. In de oranjerie.
333. Een dozijn.
334. Uilenspiegels.
335. De spiegel.
336. Ei.
337. Dat zij niet beslagen is.
338. Het kalf.
339. Dat beiden sterren zoeken.
340. De vingerhoed.
341. Omdat zij nooit weggaan zonder te weten wat
de patienten mankeert.
342. De laatste nam het ei met den schotel.
343. Post.
344. Uitwendig.

345.
346.
347.
348.
349.
350.
351.
352.
353.
354.
355.
356.
357.
358.
359.
360.
361.
362.
363.
364.
365.
366.
367.
368.
369.
370.
371.
372.
373.
374.
375.

343. Beide kunnen het muizen niet laten.
346. Dat zij doorgaan.
347. Nadruk.
348. De laarzenknecht.
349. Huizen, waar men raden moet wat er plaats vindt.
350. Een kater.
351. De rook, voordat het vuur vlamt.
352. Wij.
353. Kaïn.
354. Het slaguurwerk.
355. Het onkruid, want het vergaat niet.
356. Het eksteroog, want het is bestendig op de been.
357. Den 29^{sten} Februari.
358. De oorlepel
359. Beide zijn windbuidels.
360. Een schotel aardappelen.
361. Neuzen.
362. Voor den friseur.
363. Hard.
364. Kussensloop.
365. Die der rivieren.
366. De eerste brengen bij nacht, de laatste des daags
en des nachts van het rechte pad af.
367. Op vier pooten.
368. De blaasbalg.
369. De ezel in de ark.
370. Een masker.
371. De lantaarn.
372. Achteraan.
373. Omdat zij veel voor den staat doen.
374. Omdat zij ook gaarne willen boeien.
375. Bruidschat.



376. Kat.
377. De wolvin.
378. Een borstel.
379. Een theegezelschap.
380. Een ijzerenpot.
381. Eendracht.
382. Een domkop, want dien valt nooit iets in.
383. Als wijsheid en gerechtigheid op vorstenzetels
384. *en* (tronen.
385. Een gat.
386. Honger en dorst.
387. In Februari.
388. De wijn.
389. De slak, want zij draagt haar huis op den rug.
390. Honger.
391. Franciskanen en Capucijnen, want hun zinkt nooit
het hart in de schoenen.
392. De sneeuw.
393. De ruiter.
394. Handschoenen.
395. Een antwoord.
396. Een luis, want die gaat op een haar.
397. Darmstadt.
398. Dat.
399. Naald en draad.
400. Op den melkweg.
401. De graveurs.
402. Valsch geld.
403. Slechts één is het geweest, Judas; de anderen
zijn het gebleven.
404. Van daag.
405. Om te doen gelooven dat hij het van buiten kan.

406.
407.

408.
409.
410.
411.
412.
413.
414.
415.
416.
417.
418.
419.
420.
421.
422.
423.
424.
425.
426.
427.
428.
429.
430.
431.
432.
433.
434.
435.
436.

406. De naald.
407. Omdat zij de Primadonna, (de eerste vrouw) op aarde was.
408. Van den souffleur in den schouwburg.
409. Na de D.
- 410 de bijval.
411. De bok.
412. De veeren pennen.
413. De mensch.
414. De slagboom.
415. De handschoen.
416. Armoede.
417. Onraad.
418. De leuningstoel.
419. Men plaatst het op zijn hoofd.
420. Een naald.
421. Een turf.
422. De spiegel.
423. De balans.
424. De hoop.
425. Leiden.
- 426 Wanneer de tanden der honden hem bijten.
427. Honger.
428. Dat van Keulen en Mannheim.
429. 3; groote, middelsoort en kleine.
430. Tusschen kop en staart.
431. Tot geen zij doen voetwerk.
432. De speculant.
433. Alle branden korter.
434. De moedermelk.
435. Herbergen.
436. De barbiers.

437. Van den gouden regen.
438. Locomotieven.
439. Nergens, want hij bestaat niet.
440. Di-amant.
441. Zeus, Seus.
442. Omdat ze niet gaarne willen blijven zitten.
443. Boomwol (Katoen).
444. Een Cavalerist met een kruk.
445. Het lichtscherm.
446. De koopman in zeven. (kiezen.)
447. Omdat men van twee kwaden het kleinste moet
448. Veelmeer.
449. De duif.
450. Die nog niets ingenomen heeft.
451. Het deeg in den bakkersoven.
452. De citroen.
453. Jan van der Plas.
454. De sterfdag.
455. Levenden, de dooden zijn niet meer.
456. Omdat hij broodeloos is.
457. Een indruk.
458. Lazarus
459. Leg den zadel op den ezel en ga gij er op zitten.
460. Een ei.
461. De dulsternis.
462. Als hij alleen is; meer dan één heeten vossen.
463. De hoed.
464. De bijl wegleggen.
465. Beide staan naar het regiment.
466. De zucht.
467. Een kaatsbal. (het lijf hier.)
468. De stokvisch, want de kop is in Noorwegen en

469. De molenaars.
470. De tooneelspeler.
471. IJs.
472. Het woordje *niet*.
473. Het lak.
474. Doodkist.
475. De ketttinghond.
476. Een strijkquartet.
477. De kookkunst.
478. Beide vangen.
479. In het hemelrijk.
480. De lediggang.
481. De schrijfsen.
482. Op een pand der liefde.
483. Men maakt eene vuist.
484. De luis, want zij laat zich met ons begraven.
485. Nonnen en monniken, want die zingen dag en nacht
486. De hoed.
487. Zout.
488. Een hoornist.
489. David die roemde steeds in den Heere (de Heeren)
490. B.
491. Zijn eigen armen.
492. Elk, die er meer dan eens over rijdt.
493. Niets.
494. David, want hij weende bitter.
495. De draagstoel.
496. Wanneer de vrouw er niet in is.
497. De redder.
498. De maag.
499. De spotvogel.
500. Een vuursteen.

501. Spelers, want die bouwen op kaarten.
502. De ossentong.
503. Hem, die in turkije geworgd wordt.
504. De herinnering aan genoten weldaden.
505. Dat der paarden, als zij wateren dan fluit men erbij.
506. Dat weet slechts den duivel, die heeft het gemeten.
507. Een bezem.
508. Waar de diepste dalen zijn.
509. Stokpaardjes.
510. De baanders, hunne zaak gaat steeds achteruit.
511. Stamboom, boomstam.
512. De tong, naalden en nagels.
513. De vliegen- of lorkenzwam.
514. Een worst.
515. De blinde.
516. Naar den ouderdom.
517. De vloot, want zij springt 200 maal verder dan zij lang is.
518. De arts, want iedere gelukkige kuur beschijnt de zon en iederen misslag bedekt de aarde,
519. De sneeuw.
520. Slechts één, bij het tweede is men niet meer nuchteren.
521. De dorpel.
522. Vijf.
523. De kameel te zwaar belast, blijft liggen, de mensch staat op.
524. Dat der bijen.
525. De oogleden.
526. Dat in de wijn gedaan wordt.
527. Uw beeld in den spiegel.
528. Basalt.

529.

530.

531.

532.

533.

534.

535.

536.

537.

538.

539.

540.

541.

542.

543.

544.

545.

546.

547.

548.

549.

550.

551.

552.

553.

554.

555.

556.

557.

558.

529. In den molen? neen, bij den naad.
530. Dat het brood niet spreken kan.
531. Bij de entre-chat.
532. De baander.
533. Beide staken als de posten niet geregeld inkomeu.
534. De strijkstok eener vlool.
535. Het ongemak.
536. Het eerste heeft slechts één, het laatste vele wee's
537. Die de oogen het dichtst bij den staart hebben.
538. Zijns gelijken.
539. Wanneer een bochel in een kuil valt.
540. Een pollood.
541. Omdat hij niet bij hen was; dan had hij het mondeling gedaan.
542. Een geheim.
543. Waar het ondiep is; waar het diep is, zwemmen ze.
544. De geit, die heeft het eerst kruiden gezocht en pillen gemaakt,
545. De echo.
546. Oorvijgen.
547. Arabella.
548. De echo.
549. Paardenhaar.
550. Men grijpt er langzaam na.
551. Van den diamant.
552. Ze moeten dikwijls roeren.
553. De poederzak.
554. In geen.
555. Die van sleutels.
556. Hansworsten.
557. Om zijn bals.
558. Omdat ze daar in het gras kunnen bijten.

559. De zadel.
560. In Rome, daar heeft hij een stedehouder.
561. Omdat ze eerst na de thee komen.
562. Het afscheid.
563. Tweedracht.
564. Het jeuken en bijgevolg het krabbelen.
565. Docters en heelmeesters.
566. Op het haar.
567. Van dat waar men op de vraag of hij belasting moet betalen, *neen* zegt.
568. Het water, het draagt schepen en brengt werktuigen in beweging.
569. Den 24^{en} Juli. dan beginnen de hondsdagen.
570. Het hoofd.
571. De dichter, die heeft een dichtader.
572. De hangklok.
573. Een dagreis.
574. Beiden zoeken te treffen.
575. Overal, want zij blazen door den hoorn.
576. Om het behoud onzer neuzen.
577. Die van Babel.
578. Omdat hij van achteren geen oogen heeft.
579. Den leugenaar, want niemand gelooft hem.
580. Die der luien.
581. De bodem.
582. In den dierenriem.
-

ng
k-





211

