



Auli flacci Persii poetae Satyraru[m] opus

<https://hdl.handle.net/1874/461389>

Bartholomei Fontii proœmium in Persium Poetam ad Laurentium Medicum.

QVanquã Laurenti poetę oēs: uel ad bñdicẽdũ uel ad honeste uiuẽdũ plurimũ cõferunt; ii tñ in primis legendi sunt: qui non solum iocunda auribus: sed utilia quoque animis excolendis commoncant. Nam cum per se poetica delectatio mollis sit: (nisi grauioribus rebus fulta) ad uitam recte degendam parum proffit: eos profecto diligere: colereque debemus: a quibus ad uirtutem uehementius inflammemur. Siquis enim adhuc rulis uatib⁹ ociosis incumbat: ipse quoque eorum consimilis ad mollitudinem quandam traducetur. Eum uero qui grauem uiri⁹ leuque lectiõnem prosequitur: uite probitas: honestas: integritas comitatur. Quare cum ternerẽ mentes (nequid turpe in senectutem resideat) honestissima quęque doceri debeant: cum mihi uate; interpretandum putauit: qui uite mortalium auctoritate doctrina consilio non deesset. Verum enim si quis ex omni numero poetarum qui hoc sancte: integreque præstaret legendus esset: quem Persio præferremus: non haberemus. Nã & magna multis in rebus: quas persuadere nititur: probandi uis: & res. ipse electę: atque excoltę: & bene translata & coherentia rebus uerba. & figurarũ sententiarumque non parua copia passim in eius erudito uolumine reperitur. Hunc igitur (cum & morum sanctitate resulgeat: & lectorem ad bene uiuendum instituat) quãto conquisitius potui explanaui. Qua quidem in re si diuerse a doctis quibusdam uiris hac nostra etate poetarum interpretantibus uberiore copia usus uidebor: iustis de causis id feci. Vt enim Lysippus quanq̃ artificium maius erat in uultu & capite: q̃ in Alexandri humeris effingendis: non minus tamen in his: quam in capite laborauit: sic ego in omnibus: uel mediocribus locis elaborauit. Deinde cum discentiũ copia magna sit: eruditorum uero mira paucitas: satius fore duxi: pluribus consulendũ q̃ paucioribus obsequendũ. Nam ut habẽtur latores legum: (qui populo uerso prospexerint) chariores: ita scriptores rerum: (qui plurimis prouiderint) gratiores. Postremo utrisque prospiciendo tali temperamento (si fallimur) usi sumus: ut & discentes plurimaque libenter accipiant: & docti pleraque ueniant: quę legant non sine aliqua uoluptate: eque uero consilium fuit eorum nomina: unde aliquid sumpserim occultare: cum quod ingrati pusillique est animi eos tegere: a quibus ad multarum rerum scientiam informetur: tam quod nouo scriptori maior fides & auctoritas quęritur: si magnorum atque optimorum auctorum testimonio innitur: Quibus equidem probatissimis: rationibusque certissimis fretus: si (communis discentiũ utilitate commotus) a quorundam interdum opinione dissensero: ueniam mihi dari ab illis postulo. Non enim inuidia dissentioneque animorum: sed contrarietate opinionum sententiam meam apposui: qua in re quanq̃ uereor: ne cui forsitan satis sit ad opiniones contrarias comprobandas: quod afferuntur ab his: qui satis auctoritatis adepti sunt: tamen si ea remota res omnis cum rebus lectores conferent: cognoscent non omnia condonanda esse opinioni. Ceterum hoc unico artificioso uolumine exponendo licet plus multo fuerit oneris q̃ honoris: quod gloria nunquam par interpretem atque auctorem consequitur: quia tamen non spe laudis: sed ut tibi gratificarer ad interpretandũ accessi: satis si tibi fecero non paruam laudem me cõsecutum putabo. Nam cum tu hereditario iure & reipublicę nostrę decus: & litteratorum omnium præsidium certum sis: me tibi uiro laudatissimo placuisse: non ultima laus uidebitur. In tua uero liberalissima: beneficentissimaque natura cum iam pridem spem omnem posuerim: ut re potius q̃ uerbis animum tibi meum significem: hos ad te commentarios persianos meę in te fidei atque obseruantię testes mitto. Mox: ut spero: fauente te (qui ut potes: ita etiam cupis adiuuare q̃ plurimos) & ad maiora animum excitabo & cum primum facultas dabitur ampliori te munere cumulabo.

N Ec fonte labra prolui caballino. Quo maiore animi libertate alios deinde corrigere: seipsum in primis corripit: quod festinanter nimium poeta prodierit. Non sine causa uero suum opus metro iambico inchoauit. Eiusmodi enim carmine incitatum ac uehemens reprehensionem plurimum conuenit. Eius inuentor archilocus: ex sex iambis primum instituit. Sed paulatim in cunctis sedibus: secunda & quarta ex ceteris: spodeum recepit. In prima tamen sede quandoque anapestum pro spondeo. Et in secunda tribrachium pro iambo: ea ratione Persius posuit. Quod iambus cum tribracho: anapestus cum spondeo in tempore conuenit. **b**

Fonte caballino: non se hesiodi more poetarum dicit effectum: qui pegaseis aquis epotis e pastore poeta euasit. Pegasus uero caballus e Meduse gorgonis sanguine a Perseo interemptus p'siliit: in heliconemque transuolauit: atque ubi primum ungula terram percussit: hippocrene fons saturiuit. **t** In bicipiti parnaaso: Nec se quidem hoc in monte somniasse alludens ad Ennium scribit: qui somnias. Homeri in se animam penetrasse: repente uates apparuit. Parnasum uero: quamquam Seruius in Thessalia: Tortellius arctum in Aonia Boeotiae parte ponunt. Herodoto tamē & Pomponio mela: Strabo neque ac Plinio: & aliis preterea testibus: phocidi regioni adscribitur. Quem in duo iuga discindi: citheronem liberi: & Heliconem Apollinis: idē seruus scribit. Tantum auctorem Tortellius subsequitur propter heliconem & citheronem: uel certe propter cyrrham: & nysam: parnasum bicipitem uocat. Contra tamē eorundem locorum situs, & antiquorum auctoritas reperitur. Parnasus enim in phocide regione: Citheron atque Helicon in Boetia montes disiuncti sunt: ita ut helicon procul a parnaaso circiter quindecim passuum milia: citheron uero triginta locutus sit. Cyrrham quoque ac nysam urbes in parnaso iugis fuisse ueterum nemo scribit. Cyrrha enim sub cirphin rupem parnasi in radicibus montis in planicie mare uersus locuta est. Nysa uero non in parnaaso sed in foelici arabia sita ē. In qua cum bacchus nutritus esset: in eius memoriam ipse postea aliam in India condidit. Apud Homerum quoque secundo iliados libro: nysam in Boetia urbē esse apud Plinium in Caria. apud Strabonē uicū in helicone: apud prolomeum in Ionia ac Lycia urbē lego: nusquam uero in parnaaso esse comperio. Quare cum neque helicon: neque citheron iuga parnasi sed montes ab illo seiuncti sint: neque cyrrha neque nysa in iugis parnasi collocatę sint: bicipitē rectius ad montis naturā: sitūque referemus: nā ut Strabo uolumine nono refert: ab australi parte cirphin pręruptam rupem cum profunda ualle. per quam plurimus amnis euoluitur: parnasus habet. A qua sane diuisione biceps cognominatur. Hic Macrobio teste Baccho & apollini sacer est: atque ut Diodorus asserit idē liber pater & phoebus ē. **d** Heliconiadas: helicon: ut Solinus & Plinius quarto refert: mos ē Boeotie iuxta Thebas: atque ut Strabo in nono meminit: phocidi uicinus ē non procul a parnaaso: eiusque & altitudie & circuitu: qui & ipse Apollini quoque sacer & musis ē: unde heliconiades: musę sūt appellatę. Lucritius: Adde heliconiadū comites: quorum unus Homerus. **e** Pallidamque pirenem: uallē inter duos parnasi colles pirenē Tortellius cę scribit: sed auctore Plinio libro quarto: acrocorinthi fons ē: & ut Strabonis octauo uolumine scriptū ē: haud affluens aquas habet: sed potui suas uas atque perspicuas. Quare pallidā non ad aquę sed poetarum colorē affluo studio pallentium Tortellius refert: sed melius hęc pallore pirenē attribuemus. Quę cum ex Neptuno Cenchrē: Lecheūque peperisset (de quorum nominibus corinthiaci sin-termini uicique ac portus denominantur) Cenchrēū prima iuuetā extinctū adeo fleuit: ut in hęc fontē sui nominis uerteretur: unde eā pallidā appellauit. **f** Quorum imagines labunt hederę sequaces: cum hędera Baccho sacra sit: iure illa poetę coronabatur: qui i tutela liberi patris sūt. Imaginibus quoque uatū coronę hederaceę ponebāt. Iuue. Ut dignus uenias hederis & imagine macra. **g** Sequę autē dicēdo ad earū naturā respexit. cum enī dictę sint: uel quod hęc aut uel quod edita semper tāt uel quod si quibus adhererint: edant iure illas sequę cognominauit. brachia enim ramosa maximeque robusta cum habeāt quod semel ceperint: tenaciter p'sequuntur: Libero uero patri sacratę sūt. quia sicut ille hominū membra: ita hederę oīa illigat: quibus hęc ē. **h** Semipaganus: i translatiōe uerborū manet. Nā cum in caballino fonte se dixerit labra non immeruisse (fons uero a gręcis pigi dicitur: unde pagus & paganus deducit) nūc semipaganū se noīat: ut quę se non penitus i hippocrene pluerit (sed eius aquā sumo tenore attigerit: ac propterea nōdū poeticis sacris iberit sit. **i** Ad sacra uatū: uel ad scripta & numerū poetarū: Vel ad eadem Apollinis & musarū in qua oīum scriptorū uolūmia seruabatur. Hora. Scripta palatinę quęcūque recepit Apollo. **l** Quis expediuit p'syttaco suū chaere. Per p'sytticos: picas: coruos: humana uerba fame edoctos: ostendit urgētē necessitate multos spe lucri cōpulsos tanquam poetas bonos carmina scribere. p'syttacus uero quędā uerba quę accipit ita dearticulata uoce pronūciat: ut sibi peculiaria uideant. Ob quā pronūciandi facilitatē suū chaerę tanquam sibi fere naturale dixit: Vt apud Mart. hoc didici per me dicere Cęsar aue. **l** Chęre: autē salue atque aue significat **m** Coruos quę olim cōcauū salutare: Quis olim docuit coruos cōcauę ac rauca intra fauces uoce

Auli flacci Persii poetę Satyrarū opus

N Ec fonte labra prolui
caballino.
Nec in bicipiti somniasse parnaaso
Memime: ut sic repete poeta p'dire
Heliconiadasque pallidamque pirenem
Illis relinquo: quorum imagines lambunt
Hederę sequaces. At ipse semipaganus
Ad sacra uatum carmen affero nostrum
Quis expediuit p'syttaca suum chaere
Coruos quis olim cōcauum salutare

salutē hominib⁹ dicere, plures quidē Augusti tempe salutare eū corui edocti sunt: sed omnium celeberrim⁹ fuit: qui Tiberio principe singulis diebus mane in rostra uolitās: primo Tiberiū: deinde Germanicū & Drusū Cēsares: mox alios e populo trāsētes noiatim salutabat. Vñ postea salutatoris cognomen coruus obtinuit. Martialis: Corue salu-
tator cur tu fellator habetis. n Quod si dolosi: illos redarguit: qui spe lucri adducti ineptissima carmina edere non uerent. o Dolosi nūm: denoiatio est: cū ab eo qd fit id quod facit denoiatur. Dolosos enī appellat nūmos: p quos i numeri doli fiunt: ut cū pigrum frigus: quia pigra reddit corpora: nuncupam⁹. p Et poetridas hicas: A poeta poetria

Picasq; docuit nostra uerba conati;
Magister artis: ingeniq; largitor
Venter negatas artifex sequi uoces.
Quod si dolosi spes refulserit nummi
Coruos poetas: & poetridas picas
Cantare credas perpegaseum melos

O Satyra prima.
Curas hominū o quantū in rebus inane ē.
Quis legz h⁹? Min⁹ tu istd ais? nēo hercule, nēo
Vel duo uel nemo turpe & miserabile, quare?
Ne mihi polydamas: & troiades labeonem
Prætulerint? Nuge: non siquid turbida roma
Eleuet accedas: examenque improbum in illa
Castiges trutina: nec te quæsiueris extra?
Nā romæ est quis? Nō: iac si: fas dicere: Sed fas

& poetris deriuat. picē uero pici & Anippes no-
men firig: aufē cū musis de cātu ac uoce cōtēderet:
nymphis iudicib⁹ superatē: cū illis cōuertiārent. in
picas a nymphis cōuersē sunt. In quib⁹ ut ait Oui-
dius: Facūdia prisca remāsit: Raucaq; garrulitas:
studiūque inane loquēdi. q Perpegaseū melos:
ualde pegaseū. i. poeticū per suauē dulcē cātū. Me-
los aut sicut & sophos genere neutro indeclina-
biliter ponit.

O Curas hoim o quantū est in reb⁹ inane.
Hac satyra scriptores lenocinio uerborū
plausū populārē captātes & auditores le-
ctoresque scripta lasciuia & mollia magis q̄ uirilia
cōprobātes reprehēdit: nō sine quadā Neronis no-
ta: quē scēnē studiosū fuisse cōstat. O curas homi-
num: cū Persi⁹ cuidā uelle satyrā scribere se dixisset:
ille supflūā eius curā: oib⁹q; ingrātā deridēs
eū interrogat: q̄ tā seuerā & grauiā scripta leget.
Quidā poetē initiū hoc attribuit cōsultātī super-
fluas hoim curas inanēque cogitationes se oīno
uelle reprehēdere. b Min tu istud ais? Rēspōdet
Persius cur se ita interroget eū utilissima scribere

ordiat. c Nemo hercule: affirmatio respōdentis ē: si talia scripserit: neminē scripta sua lecturū esse. d Nemo: admis-
ratur poeta cur ille dicat a nemine hāc satyrā lectū iri: uerū cōtractiore frōte nō sine admiratione pñcianda dictio
nemo ē. e Vel duo uel nemo turpe & miserabile: rōdentis asseueratio: uel duos qd turpe ē uel neminē: qd miserabi-
le hoc carmē lecturos eē. Quod sane ignominiosū scribēti est. f Quare: interrogat ob quā causā a nemine uel a
paucis legi turpe ac miserabi fore putet. g Ne mihi polydamas: cōtinuat Persius ab aduersario quērēs an ob hoc
ignominiosū existimet: ne sibi a romanis labeo preferat. h Polydamas & troiades: ex Homero assūptū est: qui se-
cūdo & uigēsimō iliados libro Hēctore (si se Achillis metu intra muros receperit uerētē) inducit: ne a polydamate:
troianisq; redarguat: qd & Aristoteles i ethicis de fortitudine scribēs: & Cicero ad Atticū assūperūt. i Labeonez
Tortelli⁹ p tragoedia de polydamate a labeone cōscripta legit: Quidā Homeri iliada ab Accio labeone conuersā di-
cūt: de q paulopost. Nō est hic ilias Acci ebrīa ueratro. Et circiter satyrē finē. Nulla tibi uēdo Iliadē. Nōnulli. N. Anti-
stīū Labeonē uirū prētoriū iurisq; peritū intelligūt: q̄ pristīnē libertatis memor multa i Augustū: & dixit & fecit: ob
quē infan⁹ ē habit⁹. Horati⁹ primo sermonū: Labeone infanior inter sanos dicat. Sēsus aut talis ē Censēs ne forsan
ob id triste: miserabileq; futurū: ne romanī me labeone demētiorē existimēt: si audebo satyrā scribere: in malosq; iue-
hi: & reipublice occupatores: ut labeo fecit. h Nuge: qd rōdētis hoc eē uolūt: insequētēq; uersus eidē p interroga-
tionē attribuit: qd interroget Persiū a iudicio populi num discedat: & num redarguere eū audeat & num ceterorū
more ab oib⁹ laudari nō quērat cū p̄sertim nemo romē sit: q nō itidē faciat. Doctiores tū cū supiori uersu cōtinuan-
tes poetē tribuit. Nugas enī (si labeonē sibi romanē prētulerint) eē putat. Verū asseueratē nō sine risu distorto pau-
lulū ore legēdū ē. i Nō si qd turbida Roma eleuet accedas. Cū corrupto popul⁹ roman⁹ iudicio sit: si aliqū extuler-
rit & laudari: populari iudicio nō accedas. Nō enī quia laudē a uulgo aliq; scriptor pband⁹ est. m Examenq; ipro-
bū in illa castiges trutina: Falsū illud populare iudiciū corrige. Examē enī hoc in loco iudicii uestigatio atq; exami-
natio ē: ab examine filio tractū: quo pōdera i trutina ppendūtur: de quo Virgi. Iuppiter ipse duas equato examine la-
ces sustinet. n Trutina uero idē qd statera ē: Viētrui⁹ undecimo libro. id aut ex trutinis: quē staterē dicūt: licet
cōsiderare: a qua & trutinari deducit: ut infra: Atq; ex p̄recto trutinatur uerba labello. o Nec te quæsiueris extra
necte extrinsec⁹ & ex alieno iudicio estimes. p Nā romē ē q: apostrophosis figura ē: in qd tacet incertū ē aut lōgi-
ori sermone explicādū: nā uel iudicio rector: uel q nō male uiuat: uel q nō se extra q̄rat: uel cuiusmodi aliqd subiūgēdū
ē. q Nō: hoc p̄ se pati leget. Rōdētis enī indignatio nō sine acrimonia frōtis ē admirātis simul & si omachātis a
Persio dici: neminē recte iudicio romē eē: q si supiora a cōtradictēte plata p̄ interrogatōem sūserim⁹: hāc negatōez po-
etē dabim⁹: rōdētī se extrinsec⁹ nolle q̄rere. r Ac si fas dicere: utiq; supiora legāt: rōdētis hēc aduersarii uerba sūt. De-
rugata enī frōte pinde inqt o Persi dicis corrupto iudicio ois eē maleq; uiuētēs: ac si ita loq̄licitū sit. s S; fas: rōdet

n Trepidare tremulo gestu & plausu lasciuam demonstrare: cum tali pronuntiatione ac gestu & obrutu facile ad libidinem mouerentur. o Titos: titorum pre-nomen (ut Festus ait) a titulis ortum est. Tituli uero milites appellati sunt: quod fortiter patriam tutarentur. p Cū carmina lumbum intrant: cū eiusmodi recitantium molles affectus lumbos penetrarent: purrigine uenerica tangebantur. Ad uates enim laborum uergit extremitas: in quibus libidinis sedes est: Virgi. in priapeis: Crislabit tibi fluctuante lumbō. p Tum uetule: cum reprehēdit: quod tali scriptorū suorū recitatione uulgi fauorē captare: populoque placere: & ab eo laudari studeat. 1 Auriculis quibus: non interrogantis est: sed uehementius admirantis: quasi nō purgatis auribus & indoctis. s Cūcūcū: inflatio nem animi summo artificio cutis tumoris ac senectutis coniūxit. t Ohe: ridens interiectio est. Nam respondētis loquitur uerbis: quib⁹ reprehēderetur: qd scripta sua populo recitaret eiusque fauorē: plausūque captaret: hec nō sine letitia qdam monitorem ridens respondet. u Quid didicisse: p detractionē: ut Quintilian⁹ i nono refert: figurę multę fiunt: quarū una ē: cū subtractū uerbum aliquod latis ex ceteris intelligit. Quale ē in bucolicis apud Virgiliū: Nouimus & qui te. Decenter enī pudoris gratia stupra uerit: sustulit. Hoc itē in loco Persius breuitatis causa: iuuat: subtrahit: ut sit sēsus: Quid iuuat didicisse: Hāc figurā eclipsim a grāmaticis appellat i pspicio: quę fit inecessarię dictionis defectu ad integrū sensum percipiendū. Ex respondentis uero psona loquitur: nil fore utile didicisse: nisi quę didicerim⁹: ostēdamus. x Nisi hoc fermētū a feruēdo dictū fermentum est:

**Ingentes trepidare titos: cū carmina lumbū
Intrant & tremulo scalpuntur ut intima uersu
Tū uetulæ auriculis alienis colligis escas.
Auriculis: quib⁹ & dicas cūcūcū perditus ohe
Quid didicisse: nisi hoc fermētū & q̄ semel int⁹
Innata est rupto iecore exierit caprificus.
En pallor: seniuq; o mores usq; adeone
Scire tuū nihil est: nisi te scire hoc sciat alter
At pulchrū est digito monstrari: & dicier hic ē.
Ten cirratorū centū dictata fuisse
Pro nihilo pendas: ecce inter pocula quærūt
Romulidæ sature quid dia pœmata narrent.
Hic aliquis cui circa humeros & iāthina lena ē**

quoniā feruēfactū farinę immixtū optimū panem facit. Quēadmodū uero fermētū uī sua farinam disrūpens feruorem suum emittit: sic sciētia & doctrina in humano pectore inclusa: exire ac suas ostēdere uires cupit. y Rupto iecore exierit caprificus: ut parietes ac sepulchra caprificus penetrat ac disrūpit: sic in eo qui doctrinā int⁹ cōceperit: doctrina illa sicut caprificus penetrare: ac iecore tanquā muro disrūpto exire nitit. Verū in fermento & caprificu translatio color ē per quā ex alia re ppter similitudinē fermentū & caprificus ad rerum cognitionem: ac scientiam trāsferuntur. Iecur autē a nostris: epur a grecis appellatur ut Celsus in quarto scribit: Dextra i pte sub p̄cordiis ab ipso scripto ortum: intrinsec⁹ gibbū est: quod p̄minens leuiter uentriculo infidet: & in quattuor fibras diuidit. z Caprificus uero ē siluestri genere ficus ē: nūl o unquā tempe maturet: sed omnia in quib⁹ nascitur locaui: sua penetrans. a En pallor seniuq; o mores: suo loco & tēpore exclamatione utitur cū significatione indignationis atq; doloris. Eū enī indignatē reprehēdit: qui (cū etiā semopallescāt) ita tamē alienū a bonis morib⁹ se ostēdat ut sciētia (quę nō aliis innotescat) nihil possidēti pfuturā existimet. b Scire tuū nihil est: nisi te scire hoc sciat alter: figura locutionis utitur: quam regressiōis Quintilianus appellat. Fit autē quādoque in eodē sensu: quandoque etiā in diuerso cū eadē uerba ponūtur. Interdū etiā uerborū iteratione mutata. c At pulchrū est: superiori interrogationi respōdet aduersarius: pulchrū cōpretereuntium digito demonstrari. d Et dicier: paragoge figura est: cū ad finē dictionis littera uel syllaba apponitur. Dicier enī p̄ dicilegitur. e Ten cirratorū: interrogat an parui c̄stimet a multis concelebrari. Cirri uero capitis crines & contorti capilli sunt. Vnde cirrati pueri quum cirris utūtur eiusmodi nominantur. f Ecce inter pocula: Persii uerba sunt eorū consuetudinem reprehēdentis: qui scripta sua recitaturi familiares & notos ad coenam cōuocabāt: quo postea sibi magis applauderet. Ostēdit autē beneficiis obnoxios beneq; saturatos non rectū de poetis iudiciū ferre posse. g Et ianthina lena: iacinthinā uestē ab iacinto puero ab Apolline dilecto atq; ab eo p imprudentiā interfecto & in purpureū florē sui nois uerso (in quē & Ajax quoque aduersus est) cognominari fere ab omnibus uideo. Verū non iacinthina sed ianthina uiolę colore quasi uiolacea legendū est. Ion enī uiolā: anthos florē significat. Quod Plini⁹ primo & uigesimo libro de uiolis scribēs his uerbis ostēdit: Ex iis uero quę sponte a pricis & macris locis pueniūt purpureę latiore folio statim ab radice carnosā excūt: solęque gręco nomine ab ceteris discernunt appellatē: ita ut ab his iāthina uestis. Cū itaq; Plini⁹ ianthinā uestē a uiola appellatā dicat: iūstis uero uiola sit: nemo debet ambigere nequaquā ab iacinto cognosciari. Licet enī iacinth⁹ flos sit purpure⁹: ut apud Virgi. Suaue rubēs iacinth⁹: int⁹ uiolas tū neq; a ueterib⁹ neq; a nostris herbariis nūerat. Nā nec foliis nec caule nec radice uiolę ē ulla i pte cōsimilis: flore autē oīno dissimil. m ē ei flore lilio parui tātū colore distaret: d quo ita scribit Ouidi⁹: Tiriōq; nitetior ostro Flos oriet⁹: formāq; capit quā lilia: si nō purpure⁹ color his argēte⁹: eēt i illis. qre cū iacinth⁹ uiolā nō sit: Plin. autē a uiola uestē cognoscitā scribat: uerisimili⁹ mihi sit antiquores librarios iacithinā p iāthina nois deceptos similitudinē uerisse. Mart qdē li. ii. iāthina nō iacithinā uestē scribit Coccina famosę donas & iāthina moche: Vis dare q̄ meruit mūera mitte togā. Quoniā uero iāthina pria syllaba breui legiē: corūde quoq; uitiō factū ē:

ut cum & iacithina scriptum in psianis codicibus inuenirent: ignari cur & copula cū iacithina iungeretur: iacithi in purpureū florem cōuersi memores aliquātulum primis litteris imutatis iacithina ipsi describerent. Er uero p etiam ad maiore ignominia recitantis nō sine sōmo artificio poeta posuit. Nam cū circa humeros & iacithina lena hoc ē etiam purpurea uestis sit: maiore pfector reprehensio nē mereat q̄ si necessitate & inopia urgeret. Quod ita eē nō modo colore sed etiā habitu uestis offēdit. h Lena enim Seruio ac Festo auctōribus uestis genus est habitus duplicis & amictus auguralis. Qua nō solū domi: sed & militibz utebatur. Nā sup cetera uestimēta Marcello teste imponebatur Virgili⁹ eā q̄ neq̄ tribuit: Tyrioque ardebat muris. ce lena Demissa ex humeris. Iuuenalis quoq; nō humili uiro dedit: Caut hūc quē coccina lena Virari iubet: & comitū lōgissimus ordo. Reliquū est: ut siue iacithinā uestez ab iacitho flore purpureo (ut iā ppe usus obtinuit) noiemus: Siue iacithi nam a purpurea uiola (ut scribit Plinius) appellemus: nihil ad poetę sensū ptinere sciam⁹. Legētes hęc p suo arbitrio iudicabūt. Ceterum q̄ hic sit: cui lena purpurea erat circa humeros ignoratur. Quidam Neronez intelligūt: quē & carmina scripsitasse: & poemata decantasse cōstat. Nōnulli generalit̄ dictū esse in oēs scripta sua recitātes existimāt. Ab habitu qdē uestis: & audiētū assēratione uir nō ignobilis demōstrat. i Rancidulū q. Trāstatō a sape ad uerba ē Rancidulū cū nō integri saporis & uetustate corruptū ē. l Balba de nare: in p nūciātis inrisionē hoc posuit spirit⁹ cū ad nares cū labit: & i uerba difficult̄ cōdicūt: & p nūciationē i gratā reddit l Phyllidas: hypsipylas. phylis Lyguri thracię: Hypsipyle thoātis lemni regūz filię fuerūt miserabiles i amore: phylis in Demophoonem: hypsipyle in lasonē. m Eliquat: liquida mollique uoce p nūciat. n Tenero palato: in trāslatiōe uerborū manet. Supra cū dixerat liquido cū psalmate guttur mobile colluerit: Nūc uero cliquare & tenerū palatū ob eiusmodi causā dicit. o Supplāt uerba: molli uoce p nūciare ac quodammodo de industria extremis syllabis uerba inculcare eorū est: qui audientes ad libidinē excitare cupiūt. Nam cū leuiter uox infringit: son⁹ ipse manat iocundior. De cōsimili p nūciatione Iuuenalis ait: Vox blanda & nequū digitos habet. hūc tamē p nūciandi modūz Quintilianus primo institutionū his uerbis reprehēdit. In primis uirta siqua sunt oris emēdit: ut expressa sint uerba: ut suis queque litterę sonis enūcietur & paulopost: curabit etiā ne extremę syllabę interdiciant: ut par sibi sermo sit. p Assensere uiri: quamuis auditores assenserint: non tamē p pterea bonū ac pbandū poetam eē significat. q Mum nunc: in dictioe nō repetitio color est: quē Tulho auctore fit: cū continenter ab uno atque eodem uerbo i rebus similibus & diuersis principia sumūtur: cuiusmodi apud Virgiliū: Num segeis occubere campis. Num capti potuere capi: num incēsa cremauit Troia uiros. r Nū leuior cipp⁹: terra coaggregata i cumulū cippus ē: & p sepulchro interdū capī. Horati⁹ in sermonibz: Mille pedes in fōte: trecentos cippus in agrū Hic dabat. s Rides ait: aspōdētis loq̄tur uerbis. t Et nimis uncis naribz indulges: nimis irrides: malū enī in rugas crispam⁹ cū quēpiā irridem⁹. Horati⁹: naso suspendis acuto. u Os populi: sermonē ac laudē quē q̄ nō nisi ore fieri pōt: id quod facit: p eo quod fit: denoiat. x Et cedro digna: elegātia & ppetuo seruari digna. Cedrus enī arbor tuncā nescit: & nō facile uetustate corrūp̄t. y Scōbro: marini pisces scombris sūt: q̄bus in aq̄ sulphure⁹ color ē: extra aquas uero idē: qui ceteris atq; ut Strabo uolumine tertio auctōr ē ex his gerū optimū (hoc balsamēti gen⁹ est) cōdit: quo liquore (ut scribit Plini⁹) nullus pene preter unguēta maiore i p̄cio eē coepit: tanta uero scōbrorū multiitudo in freto hispano ē: ut insula ad carthaginē nouā spēctās: ab eaq; urbe ad quattuor & uiginti stadia distans: a scōbris sit scōbria nūcupata. a Quisq̄ es o modo: respōdet P̄cisi⁹ nō se uerā laudē: quē ex recte scriptis oriat̄ inuenire: sed plausus assētorū cōtinere. b Si forte qd apti⁹ exin si qd apte concineque descripserim: quod raro paucisq; cōtingit: tūc laudē meritā nō recuso. hoc aut loco cōduplicatio ē rōne amplificatiōis facta pluriū uerborū iteratione. c Neq; enī mihi cornea fibra: nō ita durap̄cordia mihi sunt: ut laudis amore nō efficiar. Fibre uero quanq̄ & iecoris & cordis & cuiusq; uisceris extremę partes: & uenarū quoq; p̄tenuēs quidā meat⁹ p quos sudor emanat sūt: in etiā q̄nque erboribz tribuūtur. Plini⁹ eī de arborū sationibz solū ait legi oportere q̄ maxie rimosū: ne sol exurat fibras: qui uero laudis spiritu nō affiatur: corneas q̄si p̄duras: fibras habere dicūtur. d Sed recti finē: sed recuso tuū hoc euge & belle & assentatiōes eiusmodi finē & extremū recti quasi ueram laudē esse: quē in tali applausu non consistit. e Nam belle hoc excute totū. Hoc totū belle exteriori ex parte atque ex cute int̄ insecus uisum & uanum ē. Bellum autem deriuatiuum a bono est:

Rancidulū quiddā balba de nare locutus
Phyllidas hypsipidas: uatū: & plorabile siquid
Eliquat: & tenero supplantat uerba palato
Assensere uiri: nū nunc cinis ille poetæ
Felix: num leuior cippus nunc imprimit ossa
Laudant conuiuæ: nunc non e manibz illis
Nunc non e tumulto: fortunataq; fauilla
Nascentur uiolæ: Rides: ait & nimis uncis
Naribus indulges: an erit qui uelle recuset
Os populi meruisse: & cedra digna locutus
Liquere: nec scōbro metuētia carmina: nec tus
Quisquis es o modo quē ex aduerso dicere feci
Non ego cū scribo (si forte quid aptius exit
Quando hæc rara aui ē: siquid tamē apti⁹ exit)
Laudari metuā neq; enī mihi cornua fibra est.
Sed recti finemq; extremūq; esse recuso
Euge tuū & belle: nā belle hoc excute totū

f. Quid nō intus habet? Assentatio enī multū uītorū & uanitatī intrinsecus habet. Nam ut de gnatione parmēno apud Terentiū ait: Assentator hoīes prorsus ex hoīb⁹ sūltis insanos facit. g. Non ē hic ilias acci ebrīa ueratro. hic nihil simile insani scriptis Acciū reperit. Sūt qui hūc Acciū in eruditū poetā autumant: f. omēri iliadā latinis uersibus trāstulisse: quā ita male cōuerterit: ut ne ipse quidē opus suū intellexerit: ac ppter ea helleboro se purgari. Qui dam Acciū tragoediā scriptorē intelligūt: Cui⁹ librū infra quoque uenōsū scripsit. Sed q̄ quis fuerit ei⁹ opus tanq̄ insanū ueratro: quod & helleborū dicit ebrū esse significat. h. Elegidia: elegidiū ab elegia diminutiū deducitur.

Quid non intus habet? nō hic ē ilias acci
Ebrīa ueratro: non liqua elegidia^b crudiⁱ
Dictarunt procere: non quicquid deniq; lectis
Scribitur in citreis^l calidum scis ponere fumenⁱ
Scis^m comitem horridulū trita donare lacerneⁿ
Et uerū inquis amo: uerū mihi dicite de me?
Qui^o pote: uis^q dicā: nugaris^p cum tibi calue
Pingnis aqualiculus. ppenso^p sesq; pede extet.
O^l lane a tergo quem nulla ciconia^r pinxit^t
Nec^x manus ariculas imitata est mobilis albas
Nec linguæ^y quantū sitias^z canis apulat tantum
Vos^a o patritius sanguis quos uiuere fas est.
Occipiti^b cæco posticæ^c occurrite sannæ.
Quis^d populi sermo ē? q̄s^e ei nisi carmina molli^f

i. Crudi pceres: crudū contrariū cocto dicim⁹. S; cū de stomacho loqmur: non qd incoctū assūptum sit: sed qd stomachus non bene cōcoxit crudū intelligim⁹. Iuuenalis: Crudū pauonē i balnea portat. Hoc uero a stomacho ad indigestū carmē Perius retulit. l. Lectis in citreis: uel qd in tabellis citreis hoc ē ex citro arbore factis atq; lectis describit. Vel quoniā antiquiores poetę parietes cubiculi inq̄rabāt: ut si qua noctū intra lectū carmina excogitasset illic stillo facile annotaret: Horati⁹: Immeritusque laborat Iratis nat⁹ paries diis atq; poetis Ciri sane a tergo nō multū crescit: & folia habet maiora quā laur⁹. In atlante autē monte plurima nascit. De ea Martialis: Et maurisiaci pēdera cara citri. i. Calidum scis ponere fumen: Et coenam dare: & lacernā uestē donare scis tua carmina laudaturis. Sumen uero potcarū māmā solita ē. m. Scis comitē horridulū: pro tremēti horridū ponit: quoniā frigus horrorē solet iducere. Virgilius: Campique natates lenibus horrescunt flabris. n. Lacerna trita: lacerna genus uestis ē. Ius

ueualis: Crispin⁹ tyrias humero reuocāte lacernas: Vnde lacernat⁹: lacerna indut⁹ deducit: ut apud eū dē poetā: Ipse lacernat⁹ dum se iactaret amicē. o. Qui pote: quomodo possibile ē. Nā hic & hęc potis & hoc pote dicitur: Vnde cōparatiū potior: & suplatiū potissim⁹: Et aduerbia potis & potissime deriuant. Dicit autē quo pacto uerū narrari ab auditoribus tibi uis: q̄ uos beneficiis obligaris. p. Vis dicā: uis ne ut tibi uerū & quod serio: loquar. q. Nugaris cū tibi calue pinguis aqualiculis ppenso se qui pede extet. Nugas loqueris ac ppe insani talia carmina describendo: cū ingenio rudi & pinguis sis: Nam qd uentris ē ad anmū atque ingeniū non sine causa retulit. Vreni Plinius undecimo libro scribit. min⁹ solertes sūt: q̄bus obecissim⁹ ueter ē. De diogene autē mutuat⁹ ē: q̄ ut apud Lactiū legit⁹ in Anaximenē iocatur inq̄t. Pingui aq̄liculo rhetorē impartire: & nobis pauperib⁹ uentrē quippe & ipse leuigaberis: & nobis emolumētō eris. Aq̄licul⁹ uero alu⁹ ē: in q̄ sordes cōfluūt: qui & si ppe porcorū ē: q̄q; tñ de hoīe reperit. r. Propēso sesq; pede Extensio ac porrectio: Sesquipes autē nūq̄ pedē: & semis cōtinet. Sesqui enī semis significat. Varro de re rustica libro primo. Ann⁹ ē diuisus i quatuor partes tot⁹: Et idē subtili⁹ sesquimēses in octo. Sesqui mēsis itaq; mēsem unū & semis cōplectit: cū ann⁹ in duodecim mēses partit⁹ sit. s. O lane a tergo: eiusmodi popularis aurē cupidos a tergo postea irideri significat. Ianū autē propterea iuuocat: quod cum bifrons pingatur a tergo nequeat irideri. t. Nulla ciconia: extremis digitis in nostri formā collectis crebra manus & brachii motatione ciconie collum & caput exprimit in ei⁹ infamiā quē ridemus. u. Pinxit pinso uerbū antiquū est. Nā ante molatum usus frumenta in pilis pinsebant. Vnde & pinsores dicti sunt: qui postea psores cognominati. x. Nec manus ariculas imitata ē mobilis albas. Applicatis expansarū manū ad tempera pollicib⁹ crebro palmarū motu asini aures non siue risu representantur in eius ludibriū: quē a tergo irideamus. Quod a mīde aurib⁹ tractū est. y. Neclique tantū: linguā in aliq̄ exertare irisionis ē signum. z. Sitiāt canis appula quantū. Canis p estui defatigata mulrum linguę exertat in appulia pferit: ubi calores immensi sunt. Vnde eam siticulosam horatius appellauit. a. Vos o patritius sanguis. Meliores hortatur & quorū scripta diuturniora futura sint: ne plausu & adulationibus capiantur: quo tales irisiones effugiāt. b. Occipiti cæco: occiput & occipitiū posterior capitis ē pars: Quā in re cecā: uel oculis careat: appellauit. c. Posticę occutite sannę. euitate irisionem: quę ab occipitiō distorto ore & labris cōtractis sit anteriorū dētiū offetatione. Quo uocabulo & Iuuenalis ē usus. I nunc & dubita qua sorbeat acra sanna Tullia. Hinc sannes ridiculi hoīes: in dictisq; fatui appellātur. Cicero ad Papiriū petū salis enī satis est: sannioniū parū. Sannatores quoq; eos q̄ benigne iridēt: nūcupam⁹. Desannare etiā pfastidiū deridere significat. Posticę sannę: postica dicūtur quę post nos sūt: sicut antica: quę ante. Vnde posticum hostium in posteriore pte edium sitū dicitur: Hora ei⁹: Postico falle clientē. d. Quis populi sermo est: uentosi scriptoris interrogatio quid de se populus colloquat. e. Quis enī respondentis assentatio. Enim autez ornatus & metri causa posuit. Virgilius: Quam pius cneas tibi. n. ti bi maxima iuno mactat. f. Molli numcro fluere: Nunc tandem elaborata portę Et aque ad amicum carmina esse.

g Ut per læue seueuros effundit unctura ungues. Translatio ab iis ē qui unguibus lapidum coherere iuncturā pban-
Marmorarii enī iuncturas marmorū tunc absolutas existimant: cuius unguis supductus nihil offendit. Hinc ad un-
guē facta esse dicimus: quē absolutissima esse putari uolumus. Per læue: Leuigatū & planū. Læue enī cū prima syllā-
ba per ac diphtongū effertur: nitidū & perpolitū sine diphtongo uero prima breui: minime ponderosū significat. h
Oculo rubricā dirigat uno. Lignarii frabri: lapidūque sectores rubricata linea opus dirigūt uno quoq; oculo clauso
eius rectitudinē metiuntur ne uago amborū oculorū discursu norma rectitudinis cōturbetur. Rubrica uero plurib;
nāscitur locis: rubraq; ē & minio proxima colore
palma lemnīē dabatur. Fabris uero utilissima ē gi-
ptia & africana. i Lu mores in luxū in prandia
regū. quidā mores p comœdia: luxū p satyra re-
gū prandia p tragoedia ponūt. In his sane uerbis
cēsa oratione sine copula interuallīs distinctis
articul⁹ exoratio ē. l Ecce mō heroas sensus: Ec-
ce demōstrandi aduerbiū ē: atq; ut Ascōtus pedia-
nus in Verrē scribit: in rebus iprouisis Cicronis
ppriū ē: qd nō sine diligēti cura Virgī. (quotiens
op⁹ fuit) sibi desūpsit: & hoc quoq; i loco sūma cū
arte Persius posuit. Ineptos ei atq; ieruditos poe-
tas uon expēctato ac quasi de improviso reprehē-
dit. Qui cū lucū describere: aut ruris comoda lau-
dare (quē quidē parua sūt) nesciāt: maxima tamen
aggredi non erubescāt. m Nugari solidos græce
uel græcorū more nugās inferere: uel græce descri-
bere. Quod Hora. quoq; in sermonibus carpit: a
Quirino se monitū dicēs: ne græcorū cateruas im-
plere uelit. n Nec ponere lucū artifices: nec qui artificiose aliquē describere lucū sciāt: ponere enī scribere est. Lu-
cus uero a contrario nomen traxit: quia opaca adumbratio parum luceat. n Rus saturum: fertile ac copiosum: qd
que saturare colentes possit. o Et fumosa palilia foeno: pales dea pabulorum est: cui pastoralia sacra palilia (quē &
parilia nuncupantur) ad lupos arcendos morbosque a pecore depellēdos a pastorib; in agris fiebant undecimo kalē.
Maii: quo die romulus urbem fundauit. Fumosa uero di xii: quod stipulę ac foeni manipulos pastores incenderent
unde fumi ingens copia emanabat. Tibullus: Ille leuis stipulę solēnis potus acruos Accendet: flammās transilictq;
sacras. p Vnderemus: ex quo rure Remus & Quintius prouenerunt. Parechasis autē: hoc est egressio quēdam i
ruris honorem est: quē cum suo loco ponitur: ornatum maximum confert: sed raras aptasque interfere conuenit.
q Sulcoque terens dentalia quinti: ad. L. Quintium cincinnatum dictatorem dictū missi legati: nudum cum aran-
temque inuenerunt: sed dictaturę insignibus sumptis uolcos: sabinosque domuit: deque iis triumphauit. Sextode-
cimo autem die dictatur a deposita ad agriculturam reuertit. r Dentalia: dentale lignum est in quod uomer immit-
titur: Virgilius Duplici aptantur dentalia dorso. s Dictaturam induit: magistratum pro ueste quam dictaturam
incuntes assumunt) ponit. Dictator autem (ut Varroni placet) appellatus est: quod a consule diceretur: eiusque dicto
audientes omnes essent. t Licetor: lictores romulus primus instituit: a ligandoque appellauit: hi carnificis officio
fungentes: uirgarum fasciculum cum securi ligatum portabant: magistratusque præbant: ac quotiens iussi crant fal-
cēm soluentes: primo uirgis reum cēdebant: mox securi feriebant. Liuius de Bruti filiorū cēde: Missique littores ad
sumendum supplicium nudatos uirgis cēdunt: securique feriunt. u Euge poeta: ironice cum irrisione clara uoce p
nunciandum est. Ridet enim quod cum leuia ignoret: heroicis sensus attigerit. x Est nunc brysei quem uenofus
liber acci. eos nunc reprehendit: qui antiquitatis præcupidi: melioribus grauioribusque omisis Accium Pacuium
que legebant. dupliciter autem hunc locum a peritioribus legi uideo. Quidam in laudem Accii uenofum librum: sū-
guine auundantem: grandiloquum atque animosum intelligunt. ut apud Hora. Animosique accius oris. Bryseum
uero bacchicū legunt: quoniam in tutela bacchi poetę sunt: ceteri pocnitus contra sentiunt. Bryseum enim furore
insaniaque bacchantem (ut ministri liberi patris solent) & uenofum eius librum tanquam male descriptum ponūt:
nam cum Persius cerneret Accii & Pacuii fabulas (neglectis potioribus) crebro legi: indignatus nullam grauem
atque utilē lectionem cōcelebrari: non in lectores tantum sed etiam in scriptores ipsos modeste inuehitur: alterū ue-
nosum: uerucosum alterū cē dicens. qd ob eam causā sane fecit: ut ab eorū assidua lectione facili⁹ hoies remoueret
quod (nequis in Persio admiret) Hora. quoq; uetustiores poetas pleraque nimis antiq; dureq; dicere: & lulentū:
ceciliū fluere: & rectū nec ne crocum floresque perambulet Acci fabula dubitare se scribit. y Brysei acci Bryse-
us ex uariis baccei cognominibus unū est. Quod aliqui a Brysea ciuitate Aonię: in qua bacchus colebatur: quidā
ab antiquo uerbo bryo (quod emano scaturioque significat) dici uolunt: quoniam uel ex alucearibus mella uel ex uuis
multa exprimere prim⁹ docuit. Qui cū noui scriptores sint ueritas quē i occulto lateat: ipse quoq; eā opinionē subii-
ciā i quā doctos plerosq; ire pspicio. qdē bryseū poti⁹ q bryseū bacchū cognominatū (a brysa pelle: quā i bello iduebat)

Nūc demū numero effluere: ut per læue seueuros
Effundat iunctura ungues: scit tendere uersum
Non secus ac si oculo rubricat dirigat uno.
Siue opus in mores: in luxum & prandia regum
Dicere res grandes nostrō dat musa poetæ
Ecce modo heroas sensus afferre uidemus
Nugari solidus græce: nec ponere lucos
Artifices nec rus saturū laudare: ubi corbes
Et focus & porci: & fumosa palilia foeno
Vnde remus sulco: terens dentalia quinti
Quē trepida ante boues dictaturā induit uxor.
Et tuā aratra domū licetor rulit euge poeta
Est nunc brysei quem uenofus liber acci

existimat. ii. Nā apud Diodorū quinto uolumine bacchum in preliis pardalorū pellibus usū constat. Byrsam autē coriū ac tergus significare ostendit Virgilius: Mercatque solum facti de noie byrsam Taurino quātum possent circūdare tergo. Postea uero q̄ huius cognouim⁹ causam reddidimus: nā alienū a pposito nostro uidebit⁹: (qui ad utilitatem dī scōtium hęc scribim⁹:) si cetera quoque bacchi cognomina apud alios passim dispersa: nos hūc in locum breuiter rede gerimus. Bacchus. (ut Diodorus refert:) a mulieribus dictus ē: quē illam bachantes; hoc ē furētes sequebant. Ab ioseph autē parente: urbeque nyssa: (ubi educatus a nymphis fuit:) Dionysius appellatur. Liber pater: licetque dicitur: aut

quod libertatem loquendi prestat: aut quod uinum (cuius inuētor fuit) a curis homines liberet: aut quod exercitū apud Indos sua sapientia liberauit. A qua lysii quoque cognomen a grecis (auctore Plutarcho) meruit: & si quidā alii a lycim: quod soluere significat: dictū putant. Leneus uero a torculari: quo uinum exprimit⁹ dict⁹ est Broim⁹ atq; Pyrgenius a tonitru. (qui eius in ortu cōtigit) dicitur Mitrophoros: quod mitra caput ligabat (si qū uini potu agitabat⁹) ē appellatus Dimitora quoq; hoc ē bimatrē nūcupatum tradit quod ex uno patre: duabusque matribus gemini Dionysii orti sūt

Sunt quos pacuiusq; & uerucosa moretur
Anthiopa erumnis cor luctificabile fulta.
Hos monitus pueris patres infundere lippos
Cū uideas: quæris ne unde hæc sarthago loquēdi
Venerit in linguas: unde istud dedecus: in quo
Trossulus exultat tibi per subsellia læuis
Nil ne pudet capiti non posse pericula cano

Antea enī Iuppiter ex proserpina aliū Dionysiu pcrearat. Triūphator etiā dicitur: qđ de Indis oīm prim⁹ in patriā rediens triūphauit. Bassareus a longe uestis habitu. Eubius ab iouis laudatione: uel a uoce bacchatiū dictus fertur Nyseus a nyssa urbe. Iachus ab effusione uel uini uel uocis letitię causa noiatur. Thyoneus a matris cognomine: quē Thyone dicit⁹ nūcupat. y Venosus liber: uenarū plenus & malus a lucidis gēmis trāslatio ē preciosioribus sine uenis: Plinius de carbūculis. Archelaus & in egypto circa thebas nasci tradidit: fragiles uenosas: morienti carboni similes. Accitacci p accii p apocopen figurā legitur: quē ē ablatio litterę uel syllabę de fine dictionis. De accio uero Eusebi⁹ de tēporib⁹ olympiade cētesima & sexagesima hęc scribit. Accius tragœdiarū scriptor agnoscit⁹ natus Māciuo & Serano cōsulib⁹ parētib⁹ libertinis: & senī iam Pacuio tarētī sua scripta recitauit. A quo & fundus accianus iuxta pīsarū dicit⁹: quia illuc ex urbe inter colonos fuerat deductus. z Sūt quos pacui⁹: idē auctor olympiade sexta & quinquagesima supra cētesimā de pacuio hęc refert. Pacui⁹ brundisius tragœdiarū scriptor clarus habetur. Ennii poetę ex filia nepos: uixitq; romę quo ad picturā exercuit ac fabulas uēditauit. Deinde tarētū trāsgressus ppe nonagenari⁹ diē obiit a Verucosa antiopa: si in laudē pacui⁹ referem⁹: uerucosā p aspera: laboriosaq; sumemus. Si uero: (qđ plures cōsentiūt) cōtra pacui⁹ exponem⁹: uerucosam hoc ē nō apposite descriptā intelligem⁹. Sicut enī ueruca corpus: ira inēqualitas stilū deturpat. Veruca autē carūcula eminēs in corpore ē sine pruritu: cui⁹ sanguis fricatione alias quoq; contactu creat. De ea Qu. Serenus: interdū existit turpi ueruca papilla. Et mox: Si rupta imēsos fūdīt ueruca cruores. Locū etiā in mōte editiorē atq; excelsiorē uerucā antiq̄ noiāuere. Pacui⁹ & uerucosa antiopa Endiadis hoc loco figura ē: quē sit quotiēs una res diuidit in duas cōiunctiōē: quē tñ in unū soluunt cōiunctiōē de tractat. antiopā enī pacui⁹ itelligit. Vt apud Virgiliū. Pateris libam⁹ & auro: p aureis pateris. b Antiopa erumnis cor luctificabile fulta. Lyc⁹ thebarū rex antiopā Nyctēi lesbii regis filiā uxore duxit. Quā ab ioue in satyri formā cōuerso grauidā factā repudiāuit: Dirceq; nouā cōiugē supduxit. Hęc uerita ne lyc⁹ qñq; se recōciliaret Anthi opę cā graui seruitio pressit: atq; in uinculis tenuit: sed instāte part⁹ tpe: regalib⁹ manicis: ruptis: in cithereonē effugit: illicq; Zetū & Amphionē sustulit. Qui primū a pastore quodā educat⁹: lōgo postea iteruallo a matre recogniti: cūctaq; edocti i ei⁹ ultionē & lycū interfecerūt & thebano regno occupato Dirce tauro idomito alligatā adeoq; fōtē extra thebana moenia distraxerūt: q ab ea dirce cognōiāt. c Hos pueris monitus. cū parētes uideas scriptis anti quorum tragicis ac mollibus delectari: filiosque talia etiā edocere: mirandum non ē hanc parum uirilem atq; enervem loquendi cōsuetudinem increuisse. d Patres lippos: oculorum uitium ad animi perspicaciam transtulit. Lippitudo enim morbus oculorum est mouēs inspicienti fastidium. e Hęc sarthago loquēdi. Sarthaginem: quē latine fraxorium dicitur: (quia crepitum confusum in frictu emitit) pro corrupto ac deprauato loquēdi more accepit. f Trossulus lenis: Eques cultus & nitidus. Trossulos enim equites antiquitas: (ut Festus meminit) appellauit: qđ sine peditum auxilio tuscorum oppidum trossulum expugnarunt: Quod & Plinius tertio & trigesimo libro his uerbis plane significat. Quin etiam ipsum equitum nomen sepe uariatū est: in iis quoque qui ad equitatum trahebantur Celeres sub Romulo appellati sunt: deinde flexumines: postea trossuli: cum oppidus in tuscis citra uulsinos hoc nomine passum nouem milia sine ullo adiumento peditum coepissent. g Exultat: gessit & applaudit. h Per subsellia a sedenda sedes ac sella dicta est. Hinc subsellium: quod non plane erat sella: sicut subsipere: non plane sapere dicitur. Sunt autem proprie Asconio auctore subsellia trium uirorum: tribunorum: quęstorem & huiusmodi minorā iudicia exercentium: qui non in cellis currulibus nec tribunalibus: sed in subsellis considebant. Recitatu ri autem poemata auditoribus subsellia sternerant. Iuuenalis de Statio: Sed cum fregit subsellia uersu. i Nil ne pudet capiti non posse: Senex cum sis: in qua etate prudentia maior inesse debet: nonne pudet eiusmodi assentati onibus delectari. k Pericula cano: quē ex tali assentatoria laudē: quē insanire prope nos facit oriuntur.

1 Quin tepidū hoc optes audire decenter. Quin nichemeter laudari tibi que amplaudi desideres: & ingēti uoluptate afficiaris: cum audis assentatores scripta tua: (que tepida sunt) decenter ac bene composita predicantes. m Tepidum: que ineptę descripta sunt: iure tepida nūcupat: cū in calore sanguinis: ingenii uis cōsistat. n Fur es ait pedio: ornatus: lasciuiaque uerborū atque arte orationis tātū Romanos teneri dicit: ut nō solū in poematib⁹ sed etiā in causis peragēdis eiusmodi mollitudine abutatur. Ponit aut aliqū furti pediū accusatē. o Pedius: quid: qua defensione se pedius tueat: cū in ius uenit: oñdit. p Crimina rasis librat in antithetis: cū obiecta crimina debeat ualidis rationibus confutare (quoniam permagna reo uincendi spes in confutatione locata est:) eius loco figuris elocutionis abutitur: atque in re leni: fucoque orationis occupatus: uires ac neruos causę pretermittit. antitheton uero figura: (Quintiliano auctore) contrapositū uel contentio dicitur cum singula singulis uel bina binis opponuntur. Rasis autem propolitis & climatis tanquam pilo carentibus posuit: Librare uero (a libra tractus) estimare: pendereque significat. q Bellum hoc bellum ē: o tu qui tam lasciuia scripta laudas: dicisq; hoc bellum & hoc bellum est: es ne tam perditis moribus hęc ut probes. r An romule cęues: romulum pro romanis ponit: qui eundem quem colunt imitari deberent: tanquam uero de uirilitate romuli dubitaret: an romule cęues inquit: Moris enim romanorum scriptorum fuit cum in quempiam in neherentur: romulum inuocare. Catullus cinde romule hęc uidebis & feres. Ceure autem cincedorum est leniter & obsecrare clunes dum subagitur: mouentium. s Men moueat: similitudo est apte concinneque posita. Ait enim: Si reum uidero tali uerborum artificioso lenocinio se ruentem: perinde ad misericordiam commouebor: ac si naufragum casum suum in tabula depictum circūferentem: cantare audirem. Cui sic cantanti: cū plorare debeat: se assidem daturum negat. Quo dicto illud horatianum ostendit: illi in primis dolendū esse: qui sui misereri alios uelit: Si uis me flere dolendum est Primum ipsi tibi. t Cum fracta te in trabe pictum ex humero portes fortunio cognito ab inspectantibus naufragiumque miserantibus stipem sibi aliquam compararent. u Fracta in trabe: in aliquo fractę nauis fragmēto. x Verum nec nocte paratum plorabit. Vere & ex corde: ex animoque dolens: & se sine talibus dicendi figuris tuebitur: qui me uolet ad sui misericordiam commouere. y Sed numeris decor est: Cum Persius huiusmodi sermonis lasciuia & molliciem reprehendisset respondet aduersarius decorem: quo ueteres carebant: tali scribendi stylo quesitum esse. z Claudere sic didicit uersum berecynthius athis: auctoritate poetarū sui seculi affert qui sic uersus cōponere cōsueuerūt: ut ostēdat nō reprehensionem: sed laudē illos mereri: qui cū lepore ac uenere scribunt. Arhin uero quidam proprium nomē poetę dicunt. De quo martialis ad Clasicum. Nec dictat mihi luculentus athis. Nonnulli confictū nomē p enaruato ac molli poeta ponūt: cuiusmodi phrygius athis a cybele dilectus fuisse dicitur. Peritiores quidā non proprium aut effectum poetę nomen sed fabulam ipsā de athi cōscriptā intelligūt. Ceterū berecintus mōs & urbs in phrygia est Quo in loco mater deorum Cybele, que athim dilexerat: colebatur unde & ipse quoque athis berecintius nominatur. a Delphin: delphini fabulam pelago illudentis: ac uel Arionem metinē: uel quempiā aliū deuehētis: ab aliquo eius ctatis poeta descriptā reor. Nercū uero. pro mari posuit: cū deus marinus occaui sit: & tethios filius. b Sic costā longo subduxim⁹ apoenino. Longū apoeninū aliqui pro exámetro uersu legūt: cui costā subducitur: cū spōdeus p dactilo quinta in sede ponitur: uersūque antiquioris eō poetę uolūt. Quidam uero apoeninū montem p multitudinem ueterū poetarū & costam p corū ruditate: duritięq; accipiūt. Vt rudentis depulsiō talis sit. Hūc nostrū scribēdi mōre o Persi nō iure arguis quod nimis apparat⁹ & molli sit. Eiusmodi eni stylo ruditatē oēs tanquā siluosa quandā costā apoenino longo. i. multo carmini abstulimus: decoręque ac uenustatē omni turgitate remota addidimus. c Arma uirū: quod multā inflationē carminib⁹ nouissimi poetę subtraxerint exēplo oñdit. Dicit eni: Nōne tibi o Persi: ut ceterorū omittā: ncl maronianū opus inflatum turgidūque uidef. d Vegrādi subere & si sciopregrandi subere scriptū in omnibus fere exemplaribus preterquā admodū paucis: reperiri: ut ego tñ uegrādi potius q pregrādi legēdū putarim: Porphirion grāmatic⁹ me admonuit. Is i sermones Horatii sup Vepallida lecto desiliat mulier sic scribit. Quidā putauerūt uepallidā nūc unā prē oratiōis eē. Vt uegrandi subere coctū ait Persi⁹ si acc⁹ preterea cū suber (auctore Plinio uolumine sextodecimo) arbor minima iter glādiferas sit: iure eā Persi⁹ uegrādē. i. paruā minutāq; respectu aliarū arborū glādiferas appellauit. Vegrādē uero male grādē & paruā significare aptū ē. ue eni syllabā rei paruę ueteres preponebāt. Vñ uciouē: puū iouem:

Sic os tam logo

& uegrandē fabam: minurā fabam uocabant. In eadē significatione Aufoni⁹ secūdo epigramaton libro ait: Hic sepe falsus messibus uegrandib⁹. Varro quoq; secūdo de re rustica idē pbat de foetura ouiu sic scribēs: Quodq; postea concipiūt: fuit uegrādes atq; imbecille. Quare cū inter glādiferas minima suber sit: uegrādis uero parū significet. si pregrādi legeret: eēt cū contra arboris quātitatē: tū porphirionis doctissimi atque diligētissimi uiri auctoritatem. Sūt tamē qui porphirionis testimonio ducti: cū uegrandi legendū assentiant ue p multum & ualde grādi accipiūt. Quidā pregrādi poti⁹ legi uolūt. Cū antiquū: multi enī tēporis aliqd coctū dicit: unde recocti hoies ipso usu & fre-

Quidnā igitur tenerū & laxa ceruice legēdū ē
Torua mimalloneis implerunt cornua bōbis
Et sectum uitulo caput ablatura superbo
Bassaris: & lincem menas flexura corimbis
Euhion ingeminat reparabilis affonat æcho
Hæc fierent si testiculi uena ulla paterni
Viueret in nobis summa de lumbe salua.
Hoc natat in labris: & in udo est menas & athis

quentia & longitudine tēporis cautiore exerci-
tationesque facti cognominantur. Hora. in sermo-
ne: Plerūq; recoct⁹ Scriba ex quiq; uiro coruū de-
ludet hiantē. d Quid nā igitur tenerū: Si stil⁹ uir-
gilian⁹ turgidus & inflatus uideretur tibi: respōdet
Persi⁹: quidnā graue & ornatū putādū est. e Et
laxa ceruice: libera ac remissa ceruice: & quē p q̄li-
tate carminis isseclatur. f Torua mimalloneis:
& si quidā hæc Persi uerba putāt cū indignatio-
ne interrogātis: an hæc talia carmina sint: quē la-
xa ceruice legant: fati⁹ tamē est ut ea respondentī
aduersario tribuam⁹. Cū enī poeta interrogari: qd
laxa ceruice: legēdū eēt ex quo Virgiliū non pba-

ret: respōdet ille hæc carmina quē subiūgit ei⁹modi eē: ut iocūde ac flexibiliter legi possint: quē sane carmina uel ali-
cuius potē cōtemporanei uel Neronis principis sunt: quē constat (auctore Suetonio) uersus notissimos conscripsisse
Hos aut maxime uersus poeta posuit in eorū reprehensionē: qui grādiore sonū caprātes: rerū sensus nequāq; aduer-
tunt. g Mimaloneis bombis: mimalones bacche mulieres sunt cornua in orgiis ferentes: eaque spiritu inflātes: co-
gnominantē uero ut plures autumant: a Mima monte loniē: de quo Plini⁹ libro quinto: & Strabo quartodecimo re-
ferunt. In Ionia enim iuxta lebebum: quē urbs nō procul a mimate locata est: artificū liberi patris conuent⁹ est & iō-
num habitatio usque in helespōtum: in qua solēnia & certamina libero patri quot annis celebrant. Verū quidē ex
doctioribus a minime græco uerbo quod imitor significat: mimalones dictas aiunt quod liberū patrē imitarent: &
ad ei⁹ imitationē cornua ferrent. Vnde etiā Cassandram Lycophron clari mimalonē appellat: quod in claro: ubi apol-
linis respōsa dabatur: artē uaticinādī ab eo docta in uaticiniis illū imitaretur. h Torua cornua: ad sonantiū torui-
tātē respexit. Toruū aut a tauris tractū est: cum quadam cū truculētia irati respectant. Cornua uero inflexa erant a
curuo aerē: qd ea curuarent: cognominata. Inde cornicen: ut a tuba: tubicen deriuatur. In orgiis aut ppter cornib⁹
utebatur: quod bacchus illis in capite usus sit. Ei uero cornua dedit antiq̄tas: uel qd homines nimio uino (cui⁹ ipse i-
uentor fuerit: truces fiant) Vel ut Diodoro placet: quod prim⁹ tauros iugo submisit: atque arare terras docuerit. i
Vitulo caput ablatura supbo bassaris. Penthe⁹ Echionis fili⁹ thebarum rex liberi patris numē contēns: ira dei ab
Agæe matre: reliq; thetyadibus uitulū eum eē credētib⁹ discerptus ē: Bassarides aut bacche sunt a bassareo appella-
ti. Bassareus uero unū ex cognominib⁹ bacchi est. Hora. Non ego te candide bassareu inuitū quatiā. A genere
aut uestis: quā induebat (auctore Porphirione) bassareus dicit. Ea sane uestis ad pedes fluctat. Stati⁹. Si decet auras
ta bacchū uestigia palla Vre. A bassara uero loco lydiē cognominata ē: ut noui quidā scriptores litteris mandaue-
re. l Et lyncē menas flexura: tygribus lyncibusque bacchi currus trahebat. Stati⁹ Effren⁹ dextra leuaque sequū-
tur lynces: & udamero labūt retinacula tygres. Baccha uero mulier in liberi patris mysteriis lyncē ad dei currū posi-
ta: tanq; auriga descebat. Lynx quidē: ut Plini⁹ locis plurib⁹ auctor ē: binos utrinq; digitos habet linguāq; seipē
riū similē in magnā lōgitudinē porrigit: grandibusq; ungulis ceu graculus est: circūagitq; collū in aduersum se. Pe-
regrina ē auis & clarissime cernit: atq; in ethiopia nascit. m Menas: menades a mē nome græco uerbo: quod furor si-
gnificat: appellat⁹: ut Diodorus i quinto scribit: bacche mulieres sūt liberū patrē sempsecutæ. n Corymbis: corym-
bi rami hederarū sunt: quib⁹ bacchus coronabat. Tibullus: Sed uarii flores: & frons redimita corymbis. o Euhion
ingeminat: Ut acron scribit ex eu. qd bonū significat: & hios filiū euhii cōponit. Ait enī bacchū in leonē cōuersū
primū deorū omniū illi gigāteo in prēlio affuisse: rhetūque interfecisse: ex quo facto eū Iuppiter ita laudauit euhie
i. bone fili. Porphirion aut a uoce bacchatiū dictū refert. Nā hæc uox in bacchi sacris iactabat. Ob qd ingeminari
euhion dixit. p Repabilis echo: quē ipsa repcussioe uocis: ut in cōuallib⁹ & cōcameratis locis audim⁹: reparat. Na-
tura enī locorū euenit & plerūq; cōualliū: ut acceptæ uoces numerosiore repcussu multiplicetur. Nomēq; echo ei⁹
modi uoci a græcis datū est: ut Plini⁹ sexto & trigesimo libro scribit. q Hæc fierent: indignāter cum acrimonia uul-
tus & ceruicis agitatione: uoceque clariore legendū ē: Ait enim Persius: Si quid in nobis uirilitalis patri⁹ super-
esset: nequāq; scripta ei⁹modi pparemus. r Hoc de lūbe natat in labris. Hæc mollia & eneuia sepe legimus: cres-
broque in ore habemus: Genitalis autem seminis sedes in lumbis ē. Vnde a sacris litteris lumbos ut p̄cingamus:
admonemur. De lumbe uero hominē effoeminatum & mollem ob nimiam uenerecē dicimus. Hinc de lumbe carmē
pro lasciuo: minimeque uirili transfertur. s Et in udo est menas & athis: de menade atq; athi uersus crebro legūt
In translatione autem uerborum manet. Nā cū saluam lac natate posuerit: nūc meri: o udam addidit. Vocis enī iter

idum est: quæ per uia arteriarum ac faucium uiam labitur. Virgilius de Alcone: Hæsit enim sub gutture uulnus &
 unde Vocis iter. s Nec pluteum cepit: nec demorosos sapit ungues. Neque accurate neque apposite scriptum est. Ex
 Horatio uero transulit: qui in sermonibus ait: Et in uersu faciendo Sepe caput scaberet uiuos & roderet ungues. Stri-
 lus aut tardus potius ac diligens: quæ celer & languidus esse debet. Nam quod bene scribitur satis celeriter scribitur. Qui
 uero moram stilo iudiciumque apponunt in ipso limæ labore irati interdum & caput scabunt & plateos cedunt & ex-
 tremos ungues morficant. Quæ tamen coram aliis fieri non decet. Natu ut scribit Quintilianus: ridicula sunt: nisi cum
 soli sumus. Nec pluteum cedit: plutei propriæ crates e
 corio crudo intentæ sunt: quæ militibus opus faci-
 tibus: ne ab hostibus lædi possent opponebantur.
 Postea uero etiam tabulæ quibus aliquid præsep-
 tur: eodem nomine dictæ sunt. Hinc librorum & ta-
 bularum: signorumque repositoria: plutei appellantur
 Iuue. Et iubet archetypos pluteum seruare cleantas
 t Sed quid opus teneras mordaci radere uero au-
 riculas: interrogat aduersarius quid causæ sit cur ali-
 os reprehendendo odium in se contrahit. Admonet
 autem: ex eiusmodi scriptis: mortis ei periculum immin-
 nere. Magna uero in his uerbis est uis. nam & mor-
 dax uerum esse & non tangere: sed radere aures: at-
 que eas teneras dixit: utpote quæ celeriter reprehens-
 sionem admittant: proptereaque uehementius indi-
 gnentur. u Vide sis ne maioribus tibi forte limina
 frigescant: uide si satyram scripseris: ne a potentioribus occideris. Frigescere enim sibi potentiorum limina nihil est aliud
 quam a potentioribus frigore: hoc est morte: quæ frigus uel caloris extincta inducit: feriri. Totus uero hic locus ex trebatia
 no admonitu apud Hora. sumptus est. O puer ut sis uitalis metuo: & maioribus ne quis amicus frigore te feriat. u So-
 nat hic de nare canina littera. Hæc tua in satyra tanta inest mordacitas quantam irritatus canis rigendo solet ostende-
 re. R. aut littera canibus tribuitur. Irati enim canes restrictis dentibus litteram ringendo exprimunt unde & irritare
 (Donato auctore) deductum est. y Per me equidem sint omnia protinus alba: Ironice respondet Persius: quantum ad
 me pertinet nemo nigra: turpique nota efficitur. Nihil enim in quempiam scribam. z Eugene omnes bene mire eri-
 tis res: assentientis proprie est: & quasi sponte sua congratulantis: quod bene si res habebit: si satyram non attigerit.
 Totum uero per ironiam cum risu legendum est: nam tacite cum ridens omnia uitia hominum se descripturum significat. a
 Hoc iuuat: si probe mentem tuam perspicio: quæquam reprehendi te iuuat. b Hic inquis ueto quisquam faxit oletum. Veto ne
 quis hic uentrem exoneret. In re autem subsordida similitudo assumpta est. Ait enim: Hic uetas excrementa deponi
 quasi satyrici carminis graue olentia quemque potentiorum notari prohibes: Oletum uero eb oleo: quod in præterito & olui
 facit & oleui: unde oletum deducitur: tractum est: auctore autem Festo sterces humanum significat Veranius. Sacerdos
 tula in sacratio fecit oletum: proprie uero pro loco: in quo meimus atque excernimus: ponitur. Tacitus in Nerone: Gym-
 nasium eo anno dedicatum a Nerone: prebitumque oletum equiti ac senatui. c Pingere duos angues: quoniam hic exercet
 dum: hoc est in aliquæ primatem inuehendum esse nequaquam censens: pingere aliquod signum quo mouear a quibus mihi
 sit abstinentum. Genium uero loci par angues ostendit: nam locum nullum ueteres carere genio putauerunt. Quod
 per anguium picturam genio sacrorum demonstrabat: Virgilius. Incertus genius ne loci: famulum ne parentis esse pu-
 tet. Duplex uero eorum genus est auctore Plinio. nono & uigesimo libro. Quidam enim in aqua: nonnulli in terra
 uiuunt inter se fere per similes. Pulcherrimum uero anguium genus quod in aqua uiuit: hydri uocantur. Sed hi nos
 xu ac nulli serpentium inferiores ueneno. Ceteri placidi ac fere semper innocui sunt. In terrenis autem anguib; mul-
 ta esse remedia credebantur: uulgoque romæ & in domibus pascebantur. Aesculapioque salutis ac medicine deo con-
 secrabant. d Pueri sacer est locus: extra meite. Veteres quibus in locis oletum fieri nolebant: angues tanquam loci
 genium depingebant. Quo signo perspecto: inde metu pueri discedebant: per quam similitudinem pollicetur: si sibi
 ostenderit a quibus abstinentum sit: non in eos quippiam se scripturum sed aliquo hinc tanquam a loco quodam uetito disces-
 surum. d Discedo: separatim a reliquis hoc uerbum cum aliquo interuallo pronuntiandum est: quo melius Persii
 asseueratio de sua discessione percipiat. e Secuit Lucilius urbem: cum superius nihil se scripturum promississet: uo-
 luntate nunc mutata: cum Lucilio inquit: Horatioque licuerit quemuis aperte magna cum libertate reprehendere cur-
 non & mihi satyram scribere uel clanculum concedetur. Secuit: Hoc uerbo amaritudinem acrimoniamque Lucilii
 exprimit: qui non contentus paucos intra satyræ legem reprehendere: totam urbem acius flagellaret. f Te lupete
 muti: Lucilium maiorem Pompeii magni fuisse constat. Nam Pompeii auia: Lucilii soror fuit. Eius nobilitatis Ho-
 rati. in sermonibus meminit. Quicquid sum ego quamuis infra Lucili censum. Ex arunca uero urbe non procul a po-
 tinis paludibus genus duxit. Iuue. Per quem magnus equos aruncæ flexit ulumnus. Acer autem & uiolens poeta
 fuit: primusque apud latinos satyram scripsit. Sed in primo eius libro ut apud Seruium legimus: dii conciliū habere: & de in-
 teritu Lupi cuiusdam in repu. ducis agere inducitur. Muti quoque præpotentes: sed malū ac noxiū ciuem carmine suo

Nec pluteum cedit: nec demorosos sapit ungues
 Sed quid opus teneras mordaci radere uero
 Auriculas. uide sis nec maioribus tibi forte
 Limina frigescant: sonat hic de nare canina
 Littera: per me quidem sint omnia protinus alba
 Nil moror: euge omnes etenim bene mire eritis res
 Hoc iuuat: hic inquis ueto quisquam faxit oletum.
 Pingere duos angues: sacer est pueri locus extra.
 Meite discedo: secuit Lucilius urbem
 Te lupete muti & genuinum fregit in illis:

perfrinxit. De Lupo Hora. Famolisque Lupo coopto uersibus. De mutio Iuena. Quid refert scriptis ignoscat mutius an non. g Et géuinum fregit in illis: qui alios reprehendit: géuinum denté agitare: quasi contundere moribus: lacerareque dicitur. Hiero. ad Marcellam. In plerisque puinciis familiare est: ut géuino dente se lacerent. Verū quoniam ad géuini peruentum est: non præter rem eē uidebit: si pauca de dentibus Celsum: Pliniūque secuti scripserimus. Duriores osse dentes sunt: quorum pars maxillæ: ps superiori ossi malarum hæret. In hūano aut ore quaterni ordines dentium sunt. Ex his quaterni primi lati & acuti & quibus primo morsus affigitur: primores a nostris: qā primi sunt: temici a græcis: quia secant dicuntur. Post hos rotundi aliquantē & insertē modum acuti: canini locati sunt. Qui hos loco tertio subsecuntur duplices accibum conficientes molares dicuntur. Iuue. Interque molares difficile crescete cibo. Vlti mi omniū géuini sunt: qui sero gigni solent. Nā circiter uigesimalū annum quādoque & octogesimalū innascuntur. Quoniam uero a genis dependant: géuini cognominantur. h Et admissus circum præcordia ludit: exta hōi: ut Plini⁹ undecimo libro scribit: Ab inferiori uiscerū parte separantur mēbranis quæ præcordia: quia cordi pretenduntur: appellāt. Quāq̃ ut libro. xxx. idem ait præcordia uno noie exta in hoie nūcupam⁹. His i mēbranis præcipua ē sedes gilaritatis: quod i titillatu maxī calarum intelligitur nō alibi tenuiore cute humana. Ob quod maxima illic dulcedo scabēdi est: cui⁹ rei Persius nō ignarus a lectoribus admissū Horat.

Omne uasfer uitiū ridenti flaccus amico
Tangit: & admissus circum præcordia ludit
Callidus excusso populum suspendere naso
Men⁹ mutire nefas nec clā nec cū scrobe? Nūq̃
Hic⁹ tamen infodiā uidi⁹ uidi ipse libelle
Auriculas⁹ asini quis nō habet? hoc⁹ ego opertū
Hoc ridere meū: tā nil nulla tibi uendo
Iliadæ: audici⁹ quicūq; afflate cratyno
Iratū Eupolidem prægrandi cū sene palles⁹
Aspice & hæc: si forte aliquid decoctius⁹ audis
Vnde⁹ uaporata lector mihi ferueat aure
Non hic qui in⁹ crepidas graiorum ludere gestit

circa præcordia ludere: & eos quasi titillare significat. Quod sane ad horatianos sales referēdū est. i Callid⁹ excusso populū suspendere naso. Doct⁹ populū reprehēdere acridere. Nasū enī cōtrahimus: cū aliquē deridem⁹. Vnde nasuti p reprehēsorib⁹ atque irrisoribus capiuntur. Martia. Nasutus sis usq; licet: sis denique nasus. Callidi uero ut scribit Cice. iii. de natura deorū libro: dicti sunt: quorū tanq̃ manus operis: sic anim⁹ usu cōcalluit. l Men mutire nefas: cū Lucili⁹ atque Hora. acriter & apte reprehēderint nōne me loqui uel clāculū permissū erit. I Nec cū scrobe: scrobes fossa intra terrā manu facta est ad uineas uel arbores cōserendas: uel metalla & quēcūque alia fodiēda. m Nūquā respōdet aduersari⁹ nec in scrobe quidem & occulte licere ei puēquā corripere. Possum⁹ & aliter ordinare: ut cum Persi⁹ dixerit. Est ne me mutire ac loqui nefas: ille respōdeat. Nec clam nec cū scrobe te in alterū loq̃ decet. Qua quidē phibitione Persi⁹ subiratus q̃si interrogās cū indignatiōe derugata frōte respōdeat. Nūq̃ hoc est: nōne saltem clā & cū scrobe mutire possū. Ac deinde cū aliquantulo interuallo sedata uoce subiūgat. n Hic tamē infodiā: hunc suum libellū significās. o Vidi uidi: cōduplicatio color ē eiusdē uerbi iteratiōe ad maiorem affectū animi exprimēdū: magisq; qd sentit in auditorū aīs ifigēdū. Cice. p milone: Erit: erit illd pfecto tēpus & illucescet aliqñ dies p Auriculas asini qs nō habet: Midas Gordii fili⁹ phrygiæ rex inter Marsiā: uel ut Oui. scribit inter panē & Apollinē iudex electus: ex hebeti suo ingenio cū sententiā p marsia tulisset: apollo cū asininiis auribus deturpauit. Hęc aurīū deformitas cū ceteros oīs præter tonforē eius lateret: tōfor uero nec reticere uisū posset: nec pdere cuiq̃ auderet: in agrū secessit: scrobēq; effodit: ac capite in eā demisso tenui uocabula retulit: qles midę aures aspexisset. nō multo post cū arū dines ibi natq̃ leui aura motaretur: eadē uerba: quæ tonfor regi⁹ scrobi dixerat referebat: hoc ē: auriculas asini Mida rex habet: quo pacto hūc uersū priō poeta posuit. Sed postea monēte cornuto: ut nūc legi: imutauit: ne tā apte in se dictū Nero aduerteret. Ceterū mihi huiusmodi figmētū diligētī pscrutātī simile ueri fit qd Philostrat⁹ li. sexto his uerbis scribit. Ipse enī Mida satyrorū gen⁹ pticipauit: quod ipsi⁹ aures manifestāt. Satyrus igitur quandam propter affinitatem ipsi illudebat in Midę aures calumnias iactans: nec uoce solum uerum etiam tibiis in ipsum carmina decantabat. q Hoc ego opertum: hoc quod clanculum scribo: quodque tam parui fieri & a quoquam non lectum iri existimas: nulla acciana iliade commutarem. r Audaci quicūque: nō a crudis derisoribus aut mollibus ac effeminatis satyrarum contemptoribus: sed ab his qui graues scriptores legere assueti sint & a satyra non abhorreant: legi uult. Cratinus uero atheniensis & Eupolis atque Aristopha: quem pregrandem Aristophones senem appellat: priscam comoediam multa cum libertate animi describere. s Palles: cum pallore legis uitiorum metu. t Si forte aliquid decoctius audis modestissime de se loquitur. ait enim quicūque alios satyros legisti: meum quoq; hoc op⁹ aspice: nisi forte legi indignum sit. decoctius autem pro bene concocto & apposite scripto ponit. Contra superius crudos proceres: quod non bene descripserit apuellaui. u Vnde uaporata mihi ferueat aure. unde est hoc qd mei operis lectiōne erubescat lector: eius a me aure uaporata: quēdam uetera exemplaria inde habent: Quo modo si legemus: non a Persio: sed ab illis antiquioribus satyris autem uatiporata intelligemus: Vaparata aure hodie quæque moris est: ut quem acriter reprehēderimus: ei aurem calefecisse dicamus: non sine causa uero in proverbio hoc uenit. Aures enim indicia animi sunt: & in mulieribus cōmissum adulteriū rubore pdunt: Iuue. Vexataque comas

& uultum auremque calentem in equis etiam & omnium iumentorum genere; ut Plinius. xi. uolumine auctor est: indicia animi præferunt: fessis marcidis; nutantes pauidis; subrecte furentibus: resoluteque ægris. Auribus autē lactam, auct. a uocibus hauriendis impositum nomen est: unde Virgilius. Vocēque his auribus hausi. aut quia uocē ipsā græci audiri uocant ab auditu per imitationem litterę aures uelut aures sunt noiātę. x In crepidas grauiorū: crepidas per philo ponit: quia huiusmodi calciamenti genere utebantur. y Et lusco qui possit dicere lusce: & qui sine aliquo defectu lusco exprobrēt quod nulla sua culpa contigerit: quod non nisi ineptis: fatuisque hominibus fit, Lusci uero

quanquam hebetioris quandoque uisus reperiuntur: proprie tamen altero capiti oculo appellatur. z

Italo quod honore supinus existimās se magnū iam uirum esse factū ex quo edilitatē adeptus est:

a Supinus uero: & si quidam pro superbo legūt: pro ocio tamē & molli negligentique ponitur. Quod a re ipsa tractum est. qui enim supini iacēt: ociose ac molliter negligētē degūt. Seneca epistolarum ad Lucilium libro sexto. Est quidem mihi Lucili supinus & negligēs: qui in amici memoria ab aliq̃ regione admonitus reducitur: luue. Et multum referens de moecenatę supino. Moecenas uero etiā ab Hora. mollis scribitur: ut malcius tunicis demissis ambulat. Hinc & supinior in eadem significatione deductum est: Martia. Nusquam delitigē supiniores. b Fregerit heminas arreti edilis iniquas. Postq̃ e sacro monte in urbem reuersa est: q̃diles quattuor plebs creauit: qui sacrarū priuatarūque edium curam haberent. Vnde & appellationem sortiti sunt: aut quod ad eos facilis aditus plebi esset. Hi quoque annonę præerant. Sed Cæsarum tempestate cerealei etiā appellati regiones pagrabant. mensurarūque & omnium ad annonam pertinētium curā habebāt: luue. & de mēsurā ius dicere: uasa minora Frangere pānosus uacuis edilis ulubris. Hemina autē mēsurę genus est: quia uinū uel frumentum metiebat: ab hemis q̃d semis significat: appellata. Dimidium enim sextarii cōtinet. Aulus gellius libro tertio. Si ex sextario hemina fusa est: sed dimidium. c Nec qui a baco numeros

nec qui mathematicas artes irrideat. Mathematica enim quattuor in partis diuisa est. Arithmetica: q̃ numeros. Geometria: quę dimēsiōnes. Musica quę sonos. Astrologia: quę celū ac stellas cōplectitur: per numeros uero arithmetica ostendit. Quāq̃ enim abacus mēsa est: supra quam uasa & pocula reponūtur: ut luue. Vreoli sex ornāmētum abaci: & Plinius libro ultimo: uasa ex auro & gemmis abacorum nouem: interdum tamē pro quadrata gypsoque oblita tabella ponitur: in qua quoniam arithmetici numeri conscribūtur: abacus ars ipsa arithmetica nūcupatur. d Et secto in puluere metas Geometriam significat: cuius partes: linea: superficies corpus solidum sunt: cuiusque officium est latitudinem: altitudinem: profunditatemque oīm corporum dimetiri. Eiusmodi autem figuras geometię i harena maxime uel in puluere radio describebat Philostratus circiter operis finem partim libris legēdis icumbebat: partim geometricas quasdam figuras in puluere designabant. e Si cynico barbā petulās nonaria uellat. Si meretrix philosopho illudit. Cynici uero Antisthenis sectatores: uel a gymnasio cyno sargi: ubi antisthenes uersabatur: cognominati sunt: uel a cynos. i. a canes: quoniam essēt in cauillis castigationibusque more canū mordaces: uel quod obscenitate. licētięque sermonis rabiem quandam caninam representarent. sunt tamē qui a cōtrario potius dictos tradāt: quia nequaquam ut canes adularētur: sed oratione ac gestu in delinquentes inuenerūt. f Petulās nonaria: nonarię ut fere doctiores cōfetiūt meretrices a romanis sunt appellatę quod a nona hora cellam aperirēt atque p̃starent. Antea enim (ne rebus necessariis omīssis iuuetus scortis uacaret) nō licebat aperiri lupanar. g His mane edictum post prandia calliroen do: quamuis Alcheloī filia Calliroe atq̃ alomeonis uxor fuerit: cōfictum tamē nomē per hermiōe quidam legūt quę a Paride deserta multū dicitur interpellatū amoris dulce cōsortium desieuisse de qua ferūt cōfictio nomine Atinē celerē scriptitasse: q̃d quidem si ita est: do inquit ut post prandia iocosa potius atque amatoria quā hęc satyrā meam legant. Quidam cum Calliroe fontis cognomē sit (Nam apud Plinium & Solinum in arabia & attica & iudea: apud Valerium flaccum & in paphlagonia reperitur) dicunt eiusmodi iuris tanquam mollibus luxuriosisq̃ dari: ut post prandia natationi indulgant. Equidem Calliroen meretricis nomē existimo. Aut enim. Ab his doctrinę ac sapientię derisoribus legi nolo. Quin potius illis do ut mane p̃etorio edicto alupanaribus abstineant post prandia uero scortis uacare liceat. Qui sensus cum nonaria plane cōuenit.

H Vnc macrine diem. Impia mortalium uota carpit: qui a diis scelestas nefariaque petentes: frustra ingentia offerunt munera: cum non ditia dona: sed probi mores ad templa deferri debeant. b Meliore lapillo. cōfuetudo foeliciū: in foeliciū uel dierum uersicoloribus lapillis designandorū: a thracibus (auctore Plinio) emanauit: Eius uerba e libro septimo hic subiici: uana mortalitas & ad circumscribendam seipsam ingeniosa computat more thracię gentis: quę calculos colore distinctos pro experimento cuiusque diei in urnam condit: ac summo die separatos dinumerat: atque ita de unoquoque pronunciat.

Sordidus: & lusco qui possit dicere lusce.

Sese aliquē credens italo quod honore supinus.

Fregerit heminas arreti ædilis iniquas

Nec qui abaco nūeros & secto in puluere metas

Scit risisse uasfer mulrū gaudere paratus

Si cynico barbā petulans nonaria uellat

His mane edictū post prandia colliroen do:

Satyra secunda.

H Vnc macrine diē numerā meliorē lapillo
Qui tibi labentes apponit cādidus annos

c Funde merum genio: naturę deus humane genii est cui natali die sacrificatur. d Non tu prece poscis emaci: quę laudat quod deos honesta & recta postulet. e Prece emaci: cum donis aliquid impetram: id emissę uidemur. Qui uero preces ad superos cum muneribus fundit: emaci prece poscere id dicitur. f Seductis diuinis: secreto & sine arbitris. g Vt bona pars: maiorem sacrificium numerũ impie uouere significat. h Tacita acerra: ipsi taciti & uocem nõ attollentes: ne eorũ uota nefaria deprehendantur. Acerra uero arcula ę turi cõdendo ac seruando deseruiens: quę ad tēpla cum erat necessitas ferebatur: Vigili. Farre pio & plena supplex ueneratur acerra. i Haud cuius promptus ę: non facile cūctis est aperte superos deprecari: quoniam iniqua uota eorũ sunt. l O si ebullat: ipia iniqui hois uota cõnumerat. O si autē optantis ad uerbiũ est. Quod cum iterũ repetat: cõduplicatiõe utitur ad maiore affectũ animi ostendendum. l Sub rastro crebet seria: o si dum terrę effodio pculsa rastro seria crepitũ reddat. Est autē seria uas fictile. Liuius de secundo bello punico libro quarto: Et i uico istrio fontem sub terra tanta uĩ aquam fluxisse: ut serias doliaque: quę in eo loco erant prouoluta: uelut impetũ torrentis tulcrit. A seria quoque seriola diminutiũ exoritur: ut seriolę ueterę meas deradere limũ. m Dextro hercule: bono & ppitio: sic Virgilius: Et nos & tua dexter ad ipede sacra secũdo. Non solũ autem mercurius: sed etia hercules lucro p̄est: Hora. in sermonibus. Diues amico hercule. Ob eam uero causã thesauris p̄est: quod int̄tos quęstui multos labores: incõmodaque subire necesse est: quemadmodum non sine magnis difficultatibus hercules iniuctos labores exterminauit. n Expungā per mortem extrudā: atque amoueā. o Nanq; est scabiosus ostēdit cum facile mori posse. quoniā bili scabięque labori: Scabies uero (ut Celsus i quinto refert) est durior cutis rubicũda ex qua pustulę oriũtur: quędā humidiores quędā sicciore. Exit ex quibusdam

Funde merũ genio non tu parce poscis emaci
Quę nisi seductus nequeas cõmittere diuinis
At bona pars procerũ tacita libabit acerra
Haud cuius prõptũ est: murmurq; hũilesq; sur-
Tollere de tēplis: & apto uiuere uoto. (surros
Mēs bõa: fama: fides hæc clare ut audiat hospes
Illa sibi introsũt: & sub lingua imurmura: o si
Ebullat patrui præclarũ funus: & o si
Sub rastro crepet argenti mihi seria dextro
Hercule pupillum ue utinã quę proximis hæres
Impello: expungam: nãq; est scabiosus: & acri
Bile tumet: nerio iam tertia ducitur uxor
Hæc scē ut poscas tyberino in flumine merges
Mane caput bis terq; & noctē flumina purgas
Heus age responde: minimũ quod scire laboro:
De ioue quid sentis: est ne ut præponere cures
Hunc cuiq; quo nã uis stao: an scilicet hæres
Quis potior iudex: puerisue quis aptior orbis?

sanies: sitq; ex his continuate exulceratio pruriens serpitque quibusdā cito: atque in aliis quidē ex toto desinit: in aliis uero certo tēpore anni reuertit: quo aspior est: quoque prurit magis eo difficilius tollitur. p Acri Bilebilis q a gręcis cholera dicitur. Landino auctore secũdo de anima libro: Sanguinis spuma uideri potest: quę ita rubet: ut etiam in candorem ignis defleat: compusque optime nutrit. Sed hæc bona est: ipsumque sanguinem acuit. uerũ huic aduersa & noxia (de qua Persius loquitur) duplex est: aut enī bilis corrumpitur cum alio se assistente humore adulteratur. Aut ipsa sponte a se degenerat: sed cū aliis miscetur: uel pituitę: uel atrebalis miscetur. Si pituitatę: tũc uel bilis tenuior ę & colorem citro similē reddit: unde eā citriũā dicunt: uel crassior bilis ę uitellinaque dicitur qđ ovi uitellum representat: si atrabilis: tũc ita bilis aduritur: ut rubeat a quo colore rubra cognominatur. Cū uero ipsa bilis sponte sua per se corrumpitur: aut uiridis herbaceaque ę: & prassina a succe prassii herbę dicitur. Aut enę erugini similis est: & zinaria a colore denominatur. Zinar enim arabes eruginem uocant. Ceterũ noxia ipsa bilis (ut Celsus in quarto uolumine refert) cõmune stomachi atque intestinorum uitii uideri potest nã simul & deiectione & uomitę est: preterque hæc uentris inflatio ę intestina torquent: bilis supra infraque erupit: primum aque similis: deinde ut in ea recens caro esse lota esse uideatur: interdum alba: nonnunq; nigra uel uaria. Ergo eo noie morbum hũc colericam gręci nominarũt. Preter ea uero quę supra reprehensa sunt: scēbe etiam crura manusque contrahuntur: urget sitis: aĩa deficit: quibus cõcurrentibus nõ mirũ est: si subito quis mori. q Nerio iam tertia ducitur uxor: uxoris mortem exoptat: s; non sine indignatione pñciandum: quod cū Nero iam tres uxores perierint: suã sibi quã unicam habuerit sepelire non liceat. ducere uero ppie funerum ę: Vir. de apibus: Exportant tectis & tristia funera dicunt. Nerio autē foeerator apud Horatium in sermonibus est: ut scribere decem Nerio non ę satis. r Hęc sancte ut poscas: impie uouentiũ improbatiõe ostēdit: q nocturnas pollutiones fluuiali aqua expiãtes: tali lustratione pfecta se pie ac sancte a diis posse aliquid exposcere iudicabāt. s Heus age responde: interrogatiõe graui & cõcinna ait: existimas ne ioue optimũ maximũ hoie aliquo meliorē ę. Si hæc eadē: quę iouē rogas: ab ipso mortali hoie peteres: ille quãtũuis ipi: ad hæc uota tua nefaria iouē inuocās exclamaret: neq; iniquũ ę atq; impiũ iudicaret. Quãto igit magis hoc idē facere iouē censẽdũ est. Tu uero (qa iuppiter dũ ab eo hæc poscis: neq; ad scipũ exclamat: neq; fulmine te domũq; tuã pcutit) eũ tibi ignoscere: tuasq; preces ac uota admittere putas. t An scilicet heres: dubitas ne stao iouē præponere. u Quis potior iudex: ironice de stoio hæc loquitur. Tacite enī satyrorũ more eũ ppter auitiã nõ rectę sententiã;

ferre: pupillosque sue commissos tutela spoliare significat. x Pueris orbis: pupillis qui parentibus quasi luminibus priuati sunt. y Proh iuppiter: conduplicatio atque exclamatio summa arte confecta est. Votorum enim atrocitas tanta erat: ut omnem auditorem quamuis sceleratum & impium commoueret. Ergo ad significationem indignationis exprimendam: iouem compellat. z Ignouisse putas: temerariam confidentiam turpiter uouetis reprehendit: qui iouem sibi ignouisse putat: qui cum fulminat: licet potius quam se percusserit. a Sulphure sacro: fulmine odorem sulphureum redolere. b An quia non fibris ouium: an idcirco ioues tibi annuisse existimas: quia nodum ab eo fulmine ictus sis. c Ergenna: que iubente Aruspice hunc ergennam per fibras esse demonstrat. oues enim & cetera animalia ad aram mactant: extaque inspicere aruspex solet. d Triste bidental: quod fulmine ictum est bidental dicitur. Hoc expiari non poterat. Quare & triste euitandum in lucis insepulchrum iacere dicit: qui uero hominem fulminatum attrectauisset furere a ueteribus putabatur. Hora. An triste bidental mouerit incestus certe fuit. e Stolidam barbam qui stolidus esset si tibi barbam uel licendam preberet: hoc est si ea que petis concederet. f Lactibus unctis: hec lactis in singulari foeminino genere declinatur. titinius in ferentinastri. Craticulum: cerebellum: cerebellum lactis agmina. A uenericulo autem in oue atque homine lactes incipiunt per quas labitur cibus: ut Plinius unde cimo libro scribit. g Ecce auia: foeminarum uota pro pueris suis capit: que non probitatem & uirtutem: sed opes & pulchritudinem illis optant. h Infami digito: quinque digiti manus sunt: quorum crassior & ceterisque sciunctus: seque obuium reliquis cum uult prebens tanquam rector omnium: ac moderator pollicis nomen accepit: quoniam ui & potestate inter ceteros polleat. Secundo qui salutaris dicitur: ab indicando auctore Quinti. indicis quoque nomen est inditum. Medius digitus impudicus atque infamis iure cognominatur. Cum enim longitudine pulchritudineque ceteros excellat aliorum tamen auxilio indigens parum ualeat. qua similitudine: ueteres ducti eum hominem: qui ceteris famosior esset hoc digito ignominie causa demonstrabant. Hunc sequitur medicus de quo Plinius libro xxx. Musque impari numero infricat digito medico: quintus: minimus appellatur. Idem uolumine tertio & uigesimo. Singulis primo digitis anulos gerere mos fuerat: qui sunt minimis proximi. i Lustralibus saluiis: quibus infantem expiat atque lustrat. Salua autem a saliendo dicta est: quoniam in ore saliat atque crescat. l Vrentes oculos inhibere perita: docta effascinationem prohibere. Virgilius. Nescio quis teneros oculos mihi fascinat agnos. Plinius quosdam in triballis & illyriis esse scribit: qui visu effascinant: interimatque quos diutius intueantur: iratis precipue oculis: quod eorum malum facilius puberes sentiunt. m Spem macram: non quia spes petitis foemine macra sit: sed quia uel uoto postea non fruatur: uel quia futura omnia incerta sint. Nihil autem infantis expectatione incertius. n Nunc licini in campos: nunc crassi mittit in aedes. Pueri crassianas exoptat opes. Aliqui uero a Crasso Licinium diuidunt: cumque Augusti preidium item libertum intelligunt: de quo Suetonius in Augusto. Multos libertorum in honore & usu maximo habuit: ut Licinium enceladum aliosque. Aliqui uero Licinium Crassum perendiam dum legunt. o Quamuis te albata rogarit. Quidam albatam expiatam & purgatam: quo magis ualeat eius uota. Quidam uero uittatam legunt. Est autem uitta fasciola tenuis: qua capillos circumligabant. p Polcis opem neruis: eorum uota commemorat: qui bonam ualitudinem atque robur: longamque uitam a diis poscunt: quas ipsi sibi nimis epulis & oppiparo uictu tollunt. q Remstruere exoptas: uota ditari cupientium. r Quo pessime pacto: quo pacto uis augere diuitias cum quotidie rem imminuas muneribus mercurio largiendis. s Tot iunicum omnia liquescant. Tot tauri immolentur & comburant. Iunices uero tauri uulgo gradiores: bobusque iuniores sunt a iuniori etate cognominati.

Hoc igitur quod tu iouis aurem impellere tetras
Dic agedum staio: proh iupiter o bone clamet
Iupiter: at sese clamet non iupiter ipse
Ignouisse putas: quia cum tonat otius illex
Sulphure discutitur sacro: quam tu que domusque
An quia non fibris ouium ergennaque iubente
Triste iaces lucis euitandumque bidental
Icirco stolidam prebet tibi uellere barbam
Iupiter: aut quidnam est qua tu mercede deorum
Emeris auriculas pulmone & lactibus unctis:
Ecce auia aut metuens diuum mater tera cunis
Exemit puerum frontemque atque uida labella
Infamem digito: & lustralibus ante saluiis
Expiat urentes oculos inhibere perita
Tunc manibus quatit & spe macram supplice uoto
Nunc licini in campos: nunc crassi mittit in aedes
Hunc optent generum rex & regina puellam
Hunc rapiant quicquid calcauerit ut rosa fiat
Alte ego nutrici non mando: uota negato
Iupiter hanc illi quamuis te albata rogarit
Polcis opem neruis: corpusque fidele senectae
Esto age sed grandes patinae tu cetaque crassa
Annuerere his superos uetere iouemque moratur
Remstruere exoptas caeso boue mercuriumque
Arcessis fibra da fortunare penates.
Da pecus & gregibus factum quo pessime pacto
Tot tibi cum flammis iunicum omenta liquescant

Omentum uero ut Celsus in quarto refert: membrana tenuis est intestina contegens ex interiori parte leue & strictius ex superiori mollius. s Opimo farto: copioso & abundanti sacrificio: fertum enim sacrificii genus est: uel quod ad sacra ferretur dictum: uel quod pluribus uariisque rebus fartum esset. Nam ut de re rustica Caro scribit: fruem farris tritici hordei fabę seminis rapacitute ac uino additis ante messem parabant in porce precipitante imolatione: ianoque ac ioui & iunoni sacrificabant. Quę diuersarum rerum congeries: fertum nominabatur. t Nequicquam fundo suspiret numus in imo. Donec pecunias omnis in eiusmodi sacris absumpserit. Nequicquam uero pro non ponitur: Virgilius: Nequicquam seros exercet noctua cantus. Alibi frustra significat. Idem in octauo: Ter saxea tentat limina nequicquam. u Suspiret uero ad gemitum & dolore: donantis retulit: qui cum se omnia consumpsisse cerneret spe frustratus suspiraret. x Si tibi crateras argenti: eos dictus qui deos credunt: ut homines muneribus delectari. y Auro ouato: qui triumphum ducebat albis equis quattuor laureatus uhebatur: & boues imolabat. Atqui ouabat: non in curru: sed pedes patritus in calceis myteam gestans coronam oues mactabat: unde & ouare & ouatio dicta est. Hic quosque ouatum aurum dici nonnulli uolunt: uel ouatione uictoriaque quesitum: uel ingens & copiosum quantum ouationibus comparatur: peritiores quidam ouatum ouo auratum accipiunt: quoniam oui albo antea illinito cera ac marmora auri & argenti laminis decorantur. nec obstat quod ouum prima longa effieratur. Pluraque enim deriuatiua primitiuorum naturam non seruant. Plinius quinto & trigesimo libro hoc pene uidetur innuere. Ait enim de marmoribus loquens. Ut ouatus esset nudicus ut purpura distingueretur sinuadice. z Fratres aenos: pollucem & castorem quidam legunt. Satius tamen est ut deos omnis: quibus in templo

Attamē hic extis: & opino^o uincere farto
Intendis: iam crescit ager: iam crescit oliuæ
Iam dabitur iā iā: donec deceptus & expes
Ne^o quicquā fundo suspiret^o numus in imo
Si^o tibi crateras^o argenti: incussa^o pingui
Auro dona ferā sudes: & pectore leuo
Excutias guttas: lætari prætrepidum cor.
Hinc illud subiit auro sacras quod ouato^o
Perducis facias: iam fratres^o inter aenos
Somnia^o pituita^o qui purgatissima mittunt
Præcipui sunt: sitque illis aurea barba
Aurū^o uasa Nume: saturniaq^{ue} impulsit æra
Vestalesq^{ue} urnas & tuscum fictile mutat
O^o curru in terris anime: & celestium inanes
Quid iuuat hoc templis nostros immitere mores
Et bona diis ex^o hac scelerata dicere pulpa
Hæc^o sibi corrupto casiam^o dissoluit oliuo

statue ponuntur: intelligamus. a Somnia pituita purgatissima: uera & bene purgata somnia. Omnium autem: quę dormientes uidere nobis uidentur diuersitates quinque Macrobio teste sunt. Somnium: uisio in somnium: oraculum: uisus qui a grecis phantasma dicitur. Ex his in somniū & phantasma cum falsa sint: interpretatione non indigent: Tria reliqua uates interpretantur. Et oraculum quid est cuius: quis in somniis aliquid nobis denunciat. Visio uero cum id quis uidet: quod eodem modo quo apparuerat: euenit. Somnium autem proprie uocatur: quod tegit figuris & uelat ambagibus non nisi interpretatione intelligendis. b Pituita phlema grece: pituita latine: quod uita petat alio auctore: ut scribit Quintilianus dicitur. Est autē pituita: ut Landimus secundo de anima libro refert: sanguis rudis adhuc: necdum plene decoctus: sed quę quandoque sanguis absolutissime fieri possit. Ea uero aut artificiosa natura generis: & bona est: Aut aliquo peccato in corpore surgit: ob idque adulterina iure appellari potest. Huius species quatuor sunt. Mucillaginosas: quę etiam cruda. Vitrea a colore ponderosa & uiscosa: quę liquifaculo uitro similis est. Gypsosa crassa & albicans. Ultima omnibus siccior & leuior: ob eamque acutior & gustu falsa. Ceterum ut Celsus quarto uolumine auctor est: distillat humor ex capite interdum in nares: quod lene est: interdum etiam in pulmone: quod pessimum est. Si in nares distillat tenuis per has pituita profluit: caput leuiter dolere: grauitas eius sentitur: frequenteria sternutamenta sunt. Si in fauces has exasperat: tussiculam mouet. Si in pulmone: præter sternutamenta: & tussim est etiam capitis grauida lassitudo: sitis estus Biliosa urina. l Aurum uasa numę: numa pompilius Pomponii filius curibus fabinorum oppido ortus: romulo mortuo regnum suscipiens: a belli cura ad religionem populum uertit: templaq^{ue} multa ac sacerdotia instituit. Quoniam uero fictilibus cum in publicis tum in priuatis ea tempestate romani ob paupertatem & continentiam utebantur: septimum quoque collegium figulorum ordinauit. Longo postea interuallo cum auctis opibus & increfcente luxuria argēro atq^{ue} auro. p fictilibus uterentur: ob eam causam Numę fictilia templis expulsa esse ab aureis uasis commemorat. m Saturuaia cera: quibus saturno regnante utebantur. Aes uero apud antiquos in pretio magno fuit. Vnde & numa collegium tertium fabrum ærariorum instituit: & inde militum cera: & ærariū tribuniq^{ue} ærarij & obæratij ab ære cognominantur. n Ocurus in terris animę: terrena tantum relictis celestibus cogitantes. Exclamans autem indignatur & querit quid luxuries tanta in templis possit. Exclamatio uero ipsa conficit significationem indignationis atq^{ue} doloris. o Ex hac pulpa: ex hac nimia luxuria nostra. Pulpa enim sine ossibus: caro est. p Hęc sibi corrupto casiam dissoluit oliuo. ex eadem luxuria natū est: ut Oleo casiaq^{ue} comixtis unguera conficiamus & purpureis uestibus: unioibusq^{ue} utamur: atq^{ue} auri & argenti metalla effodiamus. q Casia dissoluta: uirgiliana emulatio est: Neccasia liquidi corrupti usus oliui



Cassia uero (ut libro duodecimo tradit, Plini⁹) frutex ē amplitudinis cubitorū trium in ethiopia iuxta cinnamī campos nascēs: sed in mōtibus cassiore sermēto: tenui cutē uer⁹ q̄ cortice. Color triplex. Cū primū emicat candidus pedali mensura. Deinde rubescit addito semipede. Ultra nigricās. Hęc pars maxime laudatur: ac deinde p̄xima. Damnat uero candidi. r Viriato murice: muricis piscis liquore lanę in purpurā tingebantur. Hęc bacchā cōchę rasisse. Marгарitas dicit: quę rotūdē in morē baccharum sunt: & e conchis piscibus extrahuntur. Quoniam uero in concha geminę semp sunt: neque unquā discrete reperiūtur ppterca a romanis (ut scribit Plini⁹) unionū nomen illis est indituz

s Et stringere uenas: aurū & argentum significat: quod terrę uenis effossum tussūque lauat: utiē & molitu. r Peccat & hęc peccat: sacris nō initiati peccant eiusmodi luxurię seruientes: sed ex ea tamē aliquam utilitatē percipiūt quia gemmis & auro: purpuraque utuntur. u At uos sacerdotes dicite quid aurea dona in templis profiunt. x Nē pe hoc quod ueneri donatę a uirginē pupę. Ipse met interrogationi suę respōdens: idem quod puellarū ludicra facere in tēplo aurū asseuerat. Est uero pupa puellula: & pupus puer paruul⁹. De pupa Ausonius in bisſula: Barbara quę latias uincis alūna pupas: De pupo Varro apud Marcellum: Māmam lactis fugentem poscere pupum. Sed a similitudine pupa quoq; paruula puellaris imago dicitur. Varro in originibus: Itaque breui tempore magna pars in desiderii puparū & sigillorum ueniebat. Moris aut fuit ueterum puellarum paruula quędā puellaria simulacra ex linteis infuere: deinde tomento infarcire: tum uestib⁹ amicare. Has uirgines pueritiam egressę Veneri: tanq̄ uirginis ratis suę insignia cōdonabant: ut Faustū foelixq; futurum matrimonium cederet. Veneri eni ab iose ue mature uirginum ctatis: nuptiarūque cura) Diodoro auctore) concessa est. y Quin damus id superis honestatem uitę morumque sanctitatem: non aurum aut argentum superis largiendum hortatur. z De magna lance: lances uasa lata sunt & aliquantulum concava minus tamen excauata quam patinę. a Magni malfalę lippa propago: messalarum familia Romę clara & illustris fuit. Messalinum autem cottam p̄diuitem uirum intelligit cuius in lypitudine satyrico more inuehitur: oculorum uitium ad animi auariciam referens. b Hęc cedo ut admoveam templis & farre litabo: fac ut probitatem & sanctos mores rectamque mentem ad templa feram & tunc minima quaque oblatione quicquid a diis petiero impetrabo qui non dantium dona. sed mentem atq; animū perscrutantur. Litare autē proprie deos propitiare ac placare uotumque impetrare significat Plautius in penulo. Si hercle isthuc unq̄ factum est: tum me iuppiter faciat: ut semper sacrificem: neque unq̄ litem.

Hęc calabrum coxit uitiato^r murice uellus
Hęc baccam conchę rasisse & stringere uenas
Feruentis massę crudo de puluere iussit
Peccat^r & hęc peccat: uitio tamē utiē: at^r uos
Dicite pontifices in sancto quid facit aurum
Nempe^r quod ueneri donatę a uirgine pupę
Quin⁹ dam⁹ id superis de^r magna qđ dare lāce
Non possit magni⁹ messalę lippa propago
Compositū ius: falsq; animi factosq; ercessus
Mentis: & incoctū generoso pectus honesto
Hoc^b cedo ut admoveam templis & ferre litabo:

Satyra Tertia.

NEmpe^a hoc assidue. nā clarū m̄e fenestras
Intrat & angustas extendit lumine rimas
Stertimus indomitum^b qđ despumare^r falernū
Sufficiat: quinta dū linea tangitur umbra
En^c quid agis: ficas infana^r canicula messes

NEmpe hoc assidue: Indefides & incontinentes inuehitur: quid fugiendum sequendumque sit ostendens. Quendam autem adducit comitis inertiā circa bonarum artium studia reprehendentem. Ordo uero est: Nempe tu hoc assidue facis: ut ad multam lucem dormias. b Indomitum falernum. Vel aqua non dilotuz Vel tam uehemens: quod uix aqua domari possit: Virgilius. Durum bacchi indomitumque falernum. Ager autem falernus in capania est uino celeberrimus. c Despumate: in stomacho concoquere. Quod ab olla in qua carnes elixantur: translatus est. d Quinta dum linea tangitur umbra: Antiqui per umbram gnomonis orto sole horas in semicirculo spectabant: in quo duodecim lineę equis diuisę spatii a gnomone discurrerant. Prima uero linea ab occidente: sole orto in primis adumbrabatur: deinde ceterę singulatim. Verum cum ad sextam lineam umbra uenerat: meridies erat. Quinta igitur linea iam prope medium diem declarabat. Quo tempore canicularibus dieb⁹ pecudes umbras & frigora captant. Horologium autem primus Anaximenes milesius & umbrarum in horis diei cognoscēdis rationem inuenit. e En quid agis: Cum superiori castigatione correptus nondū surgeret grauius instat atque reprehēdit: quod tum maxime stertat: cum magna pars lucis peracta sit. En uero demonstrantis cum indignatiōe & castigatione est: Iuuenalis. En habitum: quo te leges ac iura ferentem. f Infana canicula: Furens per estum quale apud Horatium: iam procyon furit. Idem enim canicula & minor canis & procyon sunt. Plinius libro octauo supra decimum. Aegypto uero procyon matutino estuosus quod sidus apud romanos non habet nomen: nisi canicula: hanc uelimus intelligi: hoc est minorem canem. Duo uero canes in cēlo sunt: maior & minor. Sed canem dicendo: maiore intelligimus. Minor eni canis: canicula dicitur: quę quia integrū diem in ortu atq; occasu canē p̄cedit:

idem a grecis procyon appellatur pro enim ante: cynos uero canem significat. Ardentissimo autem estatis tempore canicula oritur. xvii. Iulii die sole primam Leonis partem ingrediēte. Canis uero postridie sole primam partem Leonis ingres-
so. g Verumne: uerba castigati adolescentis: quod tam clarum mane sit indignatis: & aliquem seruorum ad se uocantis.
h Nemon: separatim cum stomacho acris sono uocis legendum est. Indignatur enim non presto ex seruis aliquem ac-
currisse. i Turgescit uitrea bilis: uel admonentis: uel Persii uerba sunt illi irasci demonstrantis. Bilis enim quam
proprie corporis humor est: ex cuius abundantia morbus nascitur quia tamen animus quandoque corporis inclinatio-
nem sequitur: ad mores iracundiamque transferitur

Iam dudum coquit: & patula pecus ovis sub ulmo est
Vnus ait comitum: Verumne? ita ne? otius adlit.
Huc aliquis: nemon? Turgescit uitrea bilis.
Finditur archadiae pecuaria rudere credas:
Iam liber & positus bicolor membrana capillis
Inq: manus carthae: nodosaq; uenit arundo:
Tunc quæris crassus calamo quod pendeat humor:
Nigra quod infusa uanescat sapia lympa:
Dilutas quæritur geminet quod fistula guttas:
O miser inque dies ultra miser: hucine rerum
Venimus? at cur non potius teneroq; palumbo
Et similis regum pueris pappare minutum
Poscis? iratus mammae lallare recusas.
An tali studeam calamo? Cui uerba: quid istas
Succinis ambages: tibi luditur: effluis amens
Contemnere: sonat uitium percussa maligne
Respondet uiridi non cocta fidelia limo.
Vdum & molle lutum es: nunc nunc propter ad? & acris
Fingendus sine fine rota: sed rure paterno

Plinio libro undecimo sed in felle nigra infan-
cia causa homini morsque toto reddito. hinc & in mo-
res crimen bilis noceat: adeo magnum est in hac pre-
uius: cum se fundit in animum. l Finditur ar-
cadia pecuaria rudere dicas. Et si quædam exempla
ria findor ut habent: quia tamen in uetustioribus
finditur in tertia persona inuenitur antiqua scri-
pturam tanquam sensui magis coherentem secus-
tus sum. Cum enim uel poeta uel monitor dixerit
Turgescit uitrea bilis: statim finditur subiunxit:
hoc est iracundia indignationeque diripitur atq;
ita in seruos ad se non accurretes exclamat: ut ei
uociferatione audita arcadicos asinos rudere exi-
stimes. Rudere autem asinorum proprium est: abusi-
ue enim de leonibus. Scra sub nocte rudentus: &
de homine. Inclusumque cauo saxo atque infusa
ta rudetem dixit: Virgili: In arcadia uero Boetia
regione & apud reatinos in italia optimi asini na-
scebant. l Iam liber & positus bicolor membrana
capillis: membrana a membris animalium dicta
sunt: in quorum tergoribus primum ab uno latere
scribi coeptum: deinde ab utroque deorsum pilis. Ea-
rum usus pergami regnante Eumene inchoauit:
uerum quando in membranis describitur. hic tamē
pro inuolucro libri ponitur nam qui librum co-
pius adornabant: membrana colore aliquo infea-

cta præbant: quod Tibullus ad Niceram librum suum mittens significat. Lutea sed niueum inuoluat membrana libel-
lum. m Inque manus carthæ: cum librum membrana bicolori obuolutum sumpsisset: ut ex eo aliquid transcriberet
cartham coepit. Cuius usus condita ab alexandro in egypto urbe sui nominis emanauit: antea enim: ut libro tertio
decimo scribit Plinius palmarum foliis scriptitabant quandoque & arborum libris: unde etiam libri sunt appellati. In-
terdum & in plumbeis uoluminibus: & in linteis & in cereis scriptum est. Ex papiro autem earum confectio prima
fuit: quod in palustribus locis egypti gignitur. n Nigra quod infusa uanescat sapia lympa: quod atramentum scri-
ptorium: quod crassum antea calamo dependebat: nunc aqua dilutum nimis fluat: conqueritur. Apud ueteres autem ex
atro sepiarum humore librarium atramentum fiebat. Sepiæ uero ut scribit Plinius in nostro mari binum cubitorum ca-
piuntur: neque his bimatu longior uita: hæc se apprehendi quum sentiunt effuso atramento quod pro sanguine eis ē:
infusata aqua absconduntur. Pariunt autem omnibus mensibus. o Fistula calami scriptorium intelligit. p
O miser inque dies ultra miser: summa arte exclamatione: conduplicationeque utitur. Cum enim cerneret eum indi-
es deteriore futurum: ex quo tam fatuam excusationem desidiæ suæ afferret: in hanc significationem doloris prorupit.
q Pappare minutum: minutis ac blandiusculis uerbis patrem appellare: ut quidam sentiunt. Quod si patrem uocare
significat per unicum scribendum est. Papas enim pater est & cum p unico scribitur: quod patet apud Homerum in
odyssæa. Nausicaam enim alcinoi filiam inducit patrem suum uocantem: Papa phile id est pater care: Iuuenalis. Ti-
midus prægustet pocula papas: p aliquo q te filii loco amet. Quidam uero pappare p gemitum p scribentes pappus: hoc
est auum uocare dicunt. Pappus enim auus ē: ut Festus scribit quod & Aufonius ad nepotem suum ostendit: pappos auiaq; tremetes
ante ferunt patribus serui noua cura nepotes. r Iratus mamma lallare recusas: more infantiū expressit: q matris irati fugere
mamam tenuit: quod lallare dicit: quod tamē lallare blandiusculis uocibus loqui infantiū more legunt. mamma uero & ubi & ma-
ter est. s An tali studeam calamo: excusat se adolescens tali calamo in nihil scribere posse. t Cui uerba: non meipsum: sed
te decipis: respondet admonitor. u Sonat uitium: optima similitudine uasis confecti a figulo usus est. in qua dilige-
tissime uerba similitudini accommodata subiunxit. x Nunc nunc propter ad? & acris: & in quacumq; parte
faciliter deflecti potest. x Sine fine: non quia exitus nullus futurus sit: sed sine intermissione temporis donec ad finem perducaris. y Sed ru-
re paterno rationi: quæ facere aduersari possit: occurrit sibi studiis inuigilandum non esse: quoniam diuitiarum satis haberet.

z Modicū far: ad mēsurā & modū & q̄tū ad uiuēdū sufficiat. a Salinū hic p uasculo domestico salis ponit: ut apud Hora. Splēdet in mensa tenui salinū: pprie aut patella est: in q̄ primitiē diis cū sale daban. b Quid metuis: multi ei metu: ne sibi necessaria desint maioribus opibus semper inhiant. c Secura patella: quē te securum reddat. Est autē diminutiuum a patina: quo uase ad sacra ueteres utebantur. Cice. de finibus: quosdam ita nō religiosos ēē tradit: ut etiam de patella edant. Apud Liuium quoque legitur: patres sacrorum causa patellā retinuisse. d Hoc satis: ostendit non satis esse tantum fortunarum habere quantum ad degendam uitam sufficiat: cum recte uiuendi modus & scientia querenda sit. e An deceat pulmonem rumpere uentis: an te inflare superbireque deceat: q̄ generoso sanguine clarus sis. f Stemate quod tusco ramum millesime ducis. stemma grēce corona est: & a nostris pro nobilitate generis ponitur: Iuuenalis. Stemmata quid faciunt quid prodest pontice longo Sanguine censerī. Apud romanos autem ut scribit Plinius Expressi cēra uulsi singulis disponebant armariis: ut essent imagines q̄ committerentur gentilia funera: semperque defuncto aliquo totus aderat familiē eius qui unq̄ fuerat populus: stemmata uero lineis discurrebant ad imagines pictas. g Censoremq; tuum uel quod trabeate salutas: uel quod trabeā insignem uestes indutus censorem gentilium tuum salutas: censor uero quoniā censum agerunt appellati i quin quennium creabant: quod tēpus lustrū cognominatur. Primi uero censores creati sunt. C. papirius & A. Sempronius. M. Geganiō macerino. & T. Quintio capitolino consulibus. h Ad populus faleras: hanc tuā generis claritatem & externa ornamenta populo non mihi ostentes: ego enim te intrinsecus uitiatum te esse cognosco. Falere autē ornamenta equorum sunt. i Discincti naēte: discinctos antiqui negligētes & desides appellabāt. Hora. Discincti ut pdā nepos: cōtra accictos & cinctutos solertes strenuosq; uocabāt: qd̄ a re ipsa deductū est. Molles enim demissis discinctisque uestibus uti solent. strenui uero atq; industrii: quo sint ad res exequēdas promptiores succincti incedunt. Naēta uero pro deside infamique ac uulgarī uiro ponitur: quod quidem exhoratio sumptum est: ungor oliuo: non quo fraudatis immundus naēta lucernis. l Sed stupet hic uitio: naētam ipsū uitiorum ingurgite mersum neque uirtutem a uitio discernentē: ut qui penitus intēperans factus sit: culpa ppe modum carere asserit: quoniā quid perdat ignoret: per quod osēdit cū castigatione accerrima dignum esse: qui cū ingenio ualeat: incōtinensque rātummodo sit atque emēdari facile possit: opibus ac fama adhuc integris desidiē luxurique se dedat. Sed stupet hic uitio: stupidus & insanus in uitis factus est. stupere enim quodāmodo sensum rerum nō habere significat. m Et fibris increuit opimū pingue: eius p̄cordia: in quibus ppter calorem scientiē sedes locata est cū pingua esse dicat: mirum in modum insanā eius exaggerat. n Et alto demersus: & tanq̄ in profundam uoraginem merfus nunq̄ ad superiora reuegitur. o Magne pater diuum: deum rogat ut non alia poena prauos afficiat: q̄ ut uirtutis fulgore cernētes: illa se carere sua culpa cognoscant. p An ne magis gemuerunt cēra iuueni: Cruciatu corporis minores esse tormentis animi p comparisonem ostendit. Perillus autem atheniēsis c̄reū taurū tanta arte fabrefecit: ut igne subdito qui eius in aluo includebantur eiulans mugire putarēt. Hunc cū in Siciliam ad phalaridē agrigētinorum tyrannum detulisset: tali munere phalaris ob insitam opinionem crudelitatis suē turbatus ē. Itaque ipsum artificem in taurum trudi iussit: ut primus artis suē periculum faceret. q Et magis auratis pedēs laquearibus ensis. Damodes philosophus: Dionysii syracusarū tyranni: opes ac potētia extolleret: beatamq; eius uitam in tanta opulētia rerum assereret: eū ad coenā Dionysii inuitauit gladiūque seta alligatū supra eius caput appēdi iussit: quo ille inter coenandū conspecto pre nimio imminētis periculi metu regalib; mensis abstinuit: quod aduertēs Dionysius. illi tyrānos idētidē atque inter magnificos apparatus imminētib; periculis cruciari affirmauit. r Laquearibus aureis: laq̄aria puē qdā cōnexitates cōtignatōib; testudinibusq; cōdificiorū: sūt q̄ uariis colorib; adornant. Vir. Pēdēt lychni laq̄arib; aureis. s Imus: imus p̄cipites: ordo talis & sesus ē: an magis affligit q̄ crudelissime a tyrānis torq̄ntur quā qui conscientia scelerum agitato ad seipsum intra se loquitur: Imus: imus p̄cipites nulla salutis spēs. An magis a tyrannis tortus cruciatus: quam ille qui est infelix ac miser intus conscientia eorum scelerum palleat: quē sis dissimē uxori narrare non audcat. Quibus uerbis ostendit animi tormenta omnis cruciatus corporis superare.

Est tibi far modicū purū & sine labe salinū^a
Quid^b metuas. cultrixq; foci secura^c patella
Hoc^d satis: an deceat pulmonē^e rūpere uentis
Stemate^f quod tusco ramū millesime ducis
Censorēq;^g tuū: uel quod trabeate salutas?
Ad^h populū faleras: ego te intus & tn cute noui
Nō pudet ad morē discictiⁱ uiuere naēte?
Sed^j stupet hic uitio: & fibris increuit opimū
Pingue: caret culpa: nescit quid perdat: & alto
Demersus sūma rursus non bullit in unda
Magneⁿ pater diuū s̄auos punire tyrannos
Haud alia ratione uelis: (cū dira libido
Mouerit ingeniū: seruēti tincta ueneno)
Virtutē uideāt intabescantq; relicta.
An^o ne magis ficuli gemuerū cēra iuueni:
Et^p magis auratis pendes laquearibus^q ensis
Purpureas subter ceruices terruit: imus^r
Imus p̄cipites quā si sibi dicat: & intus
Palleat infelix: quod proxima nesciat uxor:

Sepe oculos meminisse quoque dū puer erat utilibus salubribusque cōtempnīs uoluptuosa & delectabilia quęsisse scribit. Verū tacite annuit: se tūc uenia dignū fuisse: utpote qui rerum ignoratione uitio etatis deliquerit. Sed cui ipse tam sepe admonitus sit: ad eāq; rerū cognitionē deuenerit: ut optime uitū possit a uirtute discernere: eū uenia indignū esse significat. ^t Oliuo: oleū oculis infusū quandā lippitudinem representat: quā in filiis dum parētes metuunt eos a lectione auertūt. ^u Grandia uerba morituri catonis: cato qui uticēsis cognomē (quia se uticē interea mit) adeptus ē: p̄ligatis iterum in libya pompeianis desperatis partib; mori decreuit. Longa itaque oratione de anī

Sæpe^o oculos meminisse tangebā paruus oliuo^o
Grandia^o si nollē morituri uerba catonis
Discere: & infano multū laudanda magistro
Quæ^r pater adductis sudans audiret amicis.
Iure^o & enī id summū quod dexter senio ferret
Scire erat in uoto: dānosa canicula quātum
Raderet angustē collo nō fallier orcæ
Neu quis callidior buxum^o torquere flagello:
Haud^o tibi in expertū ē curos^o deprehēdere mores
Quæq; docet sapiens brachatis^r illa medis
Porticus infomnis: quibus detonsa iuuentus
Inuigilat filiquis^o: & grādi pasta polēta
Et^o tibi quæ famios diduxit littora ramos
Surgentē dextro mōstrauit limite callem.

morū immortalitate ad amicos habita: lectoq; de eadē Platonis libro: gladio se trāssodit. In ei^o postea laudem Cicero librū scripsit. Cēsar duos cōtra in calūniā ei^o composuit: anticationesque appellauit: ut cū alii plures: tum Appianus secūdo bellorum ciuiliū libro scribit. ^x Infano magistro: ual de sano ac docto. In enim p̄positio interdum auget: Virgili^o Turnus ut infractos aduerso Marte latinos. ^y Quę pater adductis sudans audiret amicis Solebant parentes: ut nomē filiis cōpara- rent: ad eos cū aliqd recitaturi essent audiendos a micos conuocare. Sudās autem incertū est: an fermonis magnitudine sollicitus an metuens ne filius male recitet: an ob letitiā apposite recitantes: an forsitan ob laborē in amicis cōuocandis. ^y Iure etenī Merito iure ait: p̄pter etatē puerilē: q̄ ludicra magisq; grauiā uiriliaque delectant. Dexter senio & dānosa canicula. In talis senio pūcta sex Canis uero unīcū pūctum continet: senionis aut iactus perulitis canis dānosus erat. Propertio^o. Sē per dānosū subiluere canes. ^a Angustē orcē:

ca uas est fictile lata aluo: angusto ore ac fundo longiori collo: in quam inter ludentes pueros qui inuicē inieciſſet uictor erat. Ab ea orcula diminutiū deducit. Cato de re rustica. Cymīnū foeniculū: uenā in orculam condito Ex ea quoque nonnulli urceū atque inde p̄ diminutionē urceolū dici uolūt. ^b Buxū torquere: turbinē ex buxo in oui similitudinē tornatū dicit de quo Tibullus: Nāque agor ut per planā citus sola uerbere turbo: quem celer assueta uersat ab arte puer. ^c Haud tibi in expertum: bonarum artium ad uirtutem ducentium: non es ignarus: quib; uerbis ostendit: nisi desidiam euitarit maiorem reprehensionem mereri: q̄ si litterarū & doctrinē ignarus esset. ^d Cur uos mores: prattos atque distortos: quę enim recta sunt bona & utilia iudicantur. ^e Quęque docet sapiens brachatis illita medis porticus: & plane philosophiē recteque uiuendi p̄cepta cognosti: qualia stoici docent. Athenis uero porticus stoa fuit: a qua & stoici (quoniam in ea conuenire disserereque solebant) sunt appellati. Hęc quondā persiana dicta dicebatur ex uaria & multę scientię p̄ctura polygnoti teste laertio in Zenone. In hac porticu darii Xerxisque persarum medorumque regis in gręciā transitus & salaminium illud nauale proelium: & turpis deinde fuga depicta erant. ^f Brachatis medis: brachas femoralia non ē galeotus martius recte sentit. Herodotus de persis: libro quinto. Et genus pugnandi: eorum huiuscemodi est. Breues arcus ac breuia spicula: longas brachas: longasq; in capitibus cristas: unde faciles capti sunt gerentes in pugnam eunt Diodorus ubi quoque de gallatis frigidis nationibus loquitur sexto uolumine: ita scribit: Vestes ad terrorem intōsas ac coloris uarii ferūt: quas illi uocant brachas: uerum ut de longitudine uestium illi assenserim: ita ex pellibus tantum fieri iure negauerim. Nāq; et si in ponticis locis mala frigora hyrsutis brachis arceri scribit Ouidius: non tamen ex pellibus eas fieri dicit: sed longioris uilli uestes intelligit ut paulo antea ex Diodori uerbis percepimus: qui intōsas brachas ad terrorem Gallatas ferre scribit. Pręterea in media India persia calidis regionibus: in quibus brachis utuntur: ex pellibus eas fieri non ē credendū. ^g Siliquis & grandi pasta polenta: tenui faciliq; uictu contenta: pythagoricam autem uitā describit: quę cunctis animalibus abstinens leguminibus & oleribus uescebat. Polenta uero: ut libro octauo supra decimum scribit Plinicus: contusi hordei libris: ternisq; seminis lini: & coriandri seminis libra: salisq; acetabulo: milio interdū adi to fit. ^h Et tibi quę famios diduxit littera ramos: non te fugit etiam quemadmodū Pythagoras uirtutis uitorūq; uiam similitudinē ipsilon litterę demonstrauit. Ea quidem a gręcis ita pingitur: ut in duos ramos aliquāto in dexteram longior discindatur. Samios autem ramos propter pythagoram samium dixit: non quod litterę huius inuentor fuerit: sed quoniā hois uitā in hui^o litterę formā prim^o diuiserit. Hois ei primā etatē incertā ē dicebat: q̄p̄pe quę nec uitiis nec uirtutib; penit^o inheret. postea biuī ipsilon litterę a priā adoleſcētia incipe: quo t̄p̄e hoies dextrā aut sinistram uia cū qdā electione capeſſerent. Hui^o uero litterę formā Palamedes: qui ad Troiā pugnauit & gruum uolatu assumpsit: ut Philostratus uolumine. iiii. refert: quod & Claudianus ostēdit: Pēdula ceu paruis moturę bella colonis Thracia cū tepido pmutāt strimona nilo Ordinibus uariis p̄ nubila tēxit alis Littera: pennarūq; notis inscribit aer.

i Laxūque caput cōpage soluta: apertū sōno caput ppter cranei diuersas futuras: dixit. Quartū ut Celsus octauo scribit: duē sup aures tēpora a supiore capitis pte discernūt. Tertia ad aures p uerticē tendens occipitiū a sūmo capite ducit. Quarta ab eodē uertice p mediū caput ad frōtem pcedit. l Oscitat hesternum: oscitando euaporat qd heri comedisti. Oscitare autē est os totū adaperire: quod interdū excitatis sōno eneuit: interdū & desidīa quadā fit. Vnde & oscitatio & oscedo deducit. Agellius libro quarto: Sed cū ille deierasset inuitissimū sese & repugnātem oscitatiōe uitum: tēnerique eo uitio: quod oscedo appellatū notē iam destinatē exemplū ē. I Dissutis undique malis: hoc oscitantibz ppter futuras mularū accidit. Male enim Celso auctore in sūma parte: singulas trāuersas futuras habent. A medijsque naribz aut superiorū dentium gingiuis per medium palatum una proccedit: aliaque trāuersa idem placum secat. m Est aliquid quo tendis: proposuisti ne aliquem finem ad quem pergas: an uero uagus & fluctuans erras. n Et in quo dirigis arcum: a sagittario tractum est: signum quo sagittam dirigat in spectanti. o An passim sequeris coruos: testas que lutoque An more coruorum nullo certo meatu uolantium per cenosam strataque uiam duceris. Coruos autem pro prauis & a uirtute deuitantibus: sine ullo respectu ponit: Iuuenalis Dat ueniā coruis: uexat censura colūbas. Nōnulli qd luto & lapidibz coruos infestē legūt. p Helleborū frustra cū iā cutis ægra tumebit. Optima similitudine utit, sicut enī morbo anteq̃ uires adaugeat occurrēdum est quoniam illi dum ingrauescit frustra remediū adhibetur: sic uitii (anteq̃ illis occipemur) repugnādū est. Nā ubi i animis nostris penitus infederint: difficillime dimouent. q Et qd opꝝ cratēro: nihil opus ē desperata ualitudine Cratēro magna premia polliceri. Craterus quidē insignis medicꝝ augusti tēpestāte floruit: de quo Horatius in sermōibz. Nō est cardiacus Craterū dixisse putato. r Nagnos mōtes: antiquū dictū: in eos qui nimis magna temere pollicetur. s Aut metē quā mollis flexus: p metē similitudinē admonet: ne a uirtute ad uitia dilabamur. meta uero a metiēdo dicit: terminusque & signū a quo cursus itēdit: accirca qd curriculum aurigę uertunt. Moris enī erat septies metam lustrare. Propertius Aut prius infecto deposcit premia cursu Septima quam metam triuerit ante rota: Hanc consuetudinem: postea Domitianus inuertit & a septena lustratione ad quīnam redegit. Suetoniꝝ in eius uita. In his circēsiū die quo facilius centū missus peragerentur singulos a septenis spatiis ad quina corripuit. t Asper numus: nūmi signo impressi cōtrēctādo digitis asperi sunt. Contra nō signati leuigati & ppoliti sunt. Nūmus uero: ut Aristoteles in ethicis refert: non a natura sed a lege: quē nomos dicitur: est inductꝝ. & ueluti subsidīū cōmutandarū rerum cōpositus. u Et humana qua parte locatus es in re: quo i gradu rerū humanarū locatus sis: & quā facultatē rerum optineas: ne plus minusue facias q̃ conditio tua ferat. x Nec inuideas quod multa fidelia: nec liuore afficiaris q̃ aliquē ditiorē te cernas: & qui penariū multis rebz refectum habeat quas umbri marisq; clientes sibi donarint. y Putet: tandiū seruata sit ut putorem grauemque odorem redeat. z In locuplete penu: in copioso atque abundāti penario. Locuples uero loculorū plenus: quēadmodū pecuniis osus a pecorum copia: assiduus ab esse dando cognominatur penus autem omne esculentum: poculentumque significat. Penarium uero locum intra domum in quo penus reponitur. Est autem penus quartę declinationis in genere masculino & foeminino. In neutro uero tertię. Nam hoc penus penoris ut pecus pecoris facit: Horatiꝝ primo libro epistolarum: Annonę prosit: portet frumenta pcnusque: Virgilius in masculino uel foeminino posuit: Cura penum fluere & flammis adolere pcnates. a Vmbri: umbra regio ab apoenino ad hadriaticum usque sinum protenditur dicta quod in undatione terrarum imbris superfuerit. b Et perne: a pede perna dicta est cum toto pede sallita Caio de re rustica: & eo addito ungulam de perna. c Narfi monumenta clientis: ob eam causam a clientibus missa: ne e nomoria patronorum excidant: monumentum enim est quicquid de aliqua re nos monet: Marfi uero populi ultrapicenum pelignis & marrucinis uicini sunt. d Menaque: mena piscis est colorem mutans. candidę enim hyeme (Pli. teste sunt) estate uero nigriores. e De gente hircosā: an inculta & horrida militantiū more: an potius graue olenti & fetida cuiusmodi hirci sunt: utpote quę libidinibus luxuique intenta a disciplina militari degenerarit.

Stertis adhuc: laxūq; caput compage soluta
Oscitat hesternum dissutis unde malis.
Est aliquid quo tendis & in quo dirigis arcū
An passim sequeris coruos: testasq; lutoq;
Scurus quo pes ferat: atq; extempore uiuis:
Helleborū frustra cū iā cutis ægra tumebit
Polcentes uideas uenienti occurrere morbo.
Et quid opus cratēro magnos pmittere mōtes
Disciteq; o miseri: & causas cognoscite rerū
Quid fumus: & quid nā uicturi gigni mur: ordo:
Quis datus aut mete: quā mollis flexus & unde
Quis modꝝ argento: quid fas optare: quid aspꝝ
Vtile numus habet patriæ carisq; propinquis
Quantū elargiri deceat: quē te deus esse
Iussit: & humana qua parte locatus es in re
Disce: neque inuideas qd multa fidelia putet.
In locuplete penu defensis pinguibus umbris
Et piper & perne marfi monumenta clientis.
Menaque quod prima nondū defecerat orca
Hic aliquis de gente hircosa centurionū

f Accersilas Scithi hic filius: patria pitaneus clarus philosophus fuit: & etatis anno quinto & septuagesimo obiit.
 g Erumnosique solones: laboriosi: studio enim sapientie dediti ceteris rebus omissis multos labores perferunt: ob
 quod erumnosi cognominantur: solon uero patria salaminus exereftidis filius athenis maxime claruit: sed pisistrati
 tyrannidem fugiens in cypro: tamen octuagesimo anno etatis moritur. h Obstipo capite: tristi: se uero ad terram
 inclinato: nam obstipi dicuntur quibus colla rigent & in humerum capita inclinata sunt. i Exporrecto labello: labra
 interdum contrahimus: interdum exporrigimus atque extendimus: qui autem interloquendum uerba prepon-

Dicat: quod satis est sapio mihi: non ego curo
 Esse quod archesylas: erumnosique solones
 Obstipo capite: & frigentes lumine terram;
 Murmura cum secum: & rabiosa silentia rodunt
 Atque exporrecto turtinantur uerba labello
 Aegroti ueteris meditantur somnia gigni
 De nihilo nihil in nihilum nil posse reuerti
 Hoc est cur palles: cur quis non prandeat hoc est?
 His populus ridet: multumque torosa iuuentus
 Ingeminat tremulos naso crispante cachinos
 Inspice nescio quid trepidat mihi pectus: & aegris
 Faucibus exuberat grauis halitus inspicere sodes
 Quid dicit medico iussus requiescere: postquam
 Tertia compositas uidit nox currere uenas.
 De maiore domo modice sitiente lagena
 Leuia loturo sibi syrentina rogauit
 Heu bone tu palles Nihil est: Videas tamen istud
 Quicquid id est surgit tacite tibi lutea pellis
 At tu deterius palles ne sis mihi tutor
 Iam pridem hunc sepeli: tu restas: Perge racebo
 Turgidus hic epulis: atque albo uentre lauatur
 Guttur sulphureas lente exhalante mephites
 Sed tremor inter uina subit: calidumque trientem
 Excudit e manibus. dentes crepuere relecti.

derant labra quodammodo extendere uidentur.
 l Gigni de nihilo nihil: & Democritus abderites & Dioge. apolloniates & Epicurus & philosophi fere omnes nihil esse quod sui originez non habeat. neque quicquam ex nihilo gigni posse: aut in nihilum id quod aliquid est conuerti posse scripserunt. Omnia enim ex aliqua re fieri necesse esse dixerunt: quoniam si quod desinit interiret in id huod non est: omnia iam dudum interiissent cum ea non essent in quibus dissoluerentur. m Torosa iuuentus: uales & robusta. Tori enim partes membrorum neruosque callosque & in se propemodum collecti sunt. Valerius flaccus: protulit honedusque toris informibus artus: quod & de uenis quoque cum uaricum in morem quibusdam in locis turgescunt: & dicit Celsus in septimo: Ac per ipsos uenarum toros in equale est. In herbis quoque eodem Plin. uerbo utitur. nam de inula scribens ait: Breuior his est sed torosior amariorque inula. Item de brassica alii in orbem porrecti: alii in latitudinem torosi. Item de asparagis: qui caule educens tempore ipso quo fastigatus est totos stringitur. n Inspice: incontinentiam desidis delicatque uiri carpit: qui cum paucorum dierum abstinentia sanari possit: contra medici precepta balneo ac uino utens in grauiore morbum recidit: unde mortandem consequitur. Inspice autem ab egrotante ad medicum dicitur. Nescio quid: uel egroti parum quod morbi esse dicentis: uel medici potius uerba sunt ignorare se quod inspiciat afferentis. Trepidat mihi pectus: nocte aduersus ualitudinis futurum sunt: ut Celsus etiam libro secundo refert: Si dolor precordiis est: aut totius pectoris: aut si spiritus grauior est. n Postquam tertia compositas uidit nox cur

rere uenas. Medicinam Persius non ignarus ea profecto ponit: quae ueteres medici obseruauerunt. Celsus enim auctore libro tertio: Vbi corpus egrotare incipit quamuis unam febris accessionem secuta integritas est: tamen quia tertiana timeri potest expectandus est dies tertius: & ubi accessionis tempus praeteriit: cibus dandus est: sed exiguus: quia quartana quoque timeri potest. Hic autem die tertia cum uiderit febrim non reuertisse: tanquam omni periculo liberatus ad pristinum uictum & incontinentiam rediit. o Modice sitiente: cui ad summum labrum parum desit. p Lenia surrentina: Tiberius caesar: ut scribit quartodecimo libro Plini. consensisse dicebat medicos ut nobilitatem surrentino uino darent. Surrentini autem montes in campania uicini massicis gauranisque collibus sunt. q Heus bone tu palles: medici uerba sunt ne se laet: ne uel largius uino utatur: quoniam palleat. r Nihil est: ualitudinem eget dissimulat: quo possit solite incontinentiam indulgere: s Videas tamen: admonet medicus quamuis a morbo liberatus sibi ipsi uideatur: caueat tamen quoniam cutis eius tacite intumescat. t At tu deterius palles: medico cum uiatiatur premonens ne sibi tanquam custos & tutor sit. u Perge racebo: nullum se ulterius uerbum facturum: promittit medicus. x Turgidus: hic ex persona sua poeta loquitur ostendens hunc tandem ob incontinentiam interiisse. y Guttur sulphureas lente exhalante mephites: ructus & exhalatio crudi stomachi signa sunt. Mephitis autem cum terrae putor sit ex aquis maxime sulphuratis atque etiam corruptis proueniens: per translationem ad grauem ructuationis odorem retulit. z Calidumque trientem: & si triens est tertia assis: pars per calicem tamen hoc loco ponit qui tertia sexta ni parte continet. Calidum uero dixit: uel quia tantum calicem manibus potando ante tremorem aduentum febris tenuerit: ut cum calefecerit. In quo summa arte longa eius potatione incontinentiamque reprehendit. Vel ad calidam potionem retulit. Iuue.

Quando uocatus adest calide gelideque minister. a Hinc tuba: funera ad tubam efferebatur. Virgilius de pallate: It cello clamorque uirum clangorque tubarum. b Beatulus alto copositus lecto crassisque litatus amonis. Beatum ut scribit Plinius hominem etiam in morte luxuria fecit adhibens urendis defunctis preciosa aromata: que deorum sacris conueniebant. Lutatum autem pro oblito & unguentato ponit. Cadauera enim uariis aromatibus codebantur: amomo prefertim: cuius uua in uite perfimili labrusce in India nascitur: frutice uenenolo: palmi altitudine oritur & in armenia & in syria & in media & in ponto. c In portam rigidos calces extendit cadauera anterioribus pedi

stretur. d Hesterni quirites: hesterni die morte domini liberati & quiritium ius adepti. e Capi te induto pileato: nam libertatis indicium pilei gestamen erat. f Tange miser uenastab infirmitate corporis unde propter egroti incotinentiam mors tandem hominis secuta est: ad egritudinem animi transit: qua animus demersus in uitiiis moritur: medicum uero inducit adolescentis auaritiam libidinem gulositatem iracundiam: ob que uitia infaniam reprehendentem. g Nil calet hic nullum in te febricitantis calorem sentio. h Non frigit: nullum aduentantis febris indicium uideo. solet enim frigus febrim precedere: ac tunc extremas partes prius frigere incipiunt. i Visa est si forte pecunia tuum inquit morbum cognoui. Ipse enim sano corpore es: mente uero non bene uales: nam & auaricia & libidine estuas. k positum est: argente catino Durum olus: hec perinde accipienda sunt ac si adolescens uiles dapes repudiasset: seque appetitum non habere dixisset: quod ex eo medicus dicit accidere: quonia cibos uiles fastidiret. l Al gente catino: uel quia ferculum in catino refrigeratum esset: uel quod melius est ad saporem retulit. Catino enim quod non lauti ferculi erat attribuit. m Et populi cribro decussa farina. Plebei ac tenues non ex molli siligine facti: sed pane secundario utebantur: qui enim pauperes sunt rarioribus cribris utuntur: quo plus panis & fursuris minus conficiat. n Cribrorum autem genera plura sunt. Gallie (enim auctore Plinio) setis equorum i uenere: Hispania lino: excussoria & pollinaria: egyptus e papiro atque iunco o Farina: uero a farre denotata nomine ipso apparet. p Tenero latet ulcus in ore: gulositatem eius ostendit que non nisi lautis cibis expleri possit. ulcus uero clausum est & tectum intra cutem malignitas. q Alges: cum metu pecuniarum uel libidinis afficeris tunc friges. r Timor albus: pallidus ab effectu: timor enim pallore inducit cum ab exterioribus partibus ad precordia sanguis recurrat. s Aristas pilos qui in humano corpore uelut aristae in grano sunt. Aristae enim ut ac tenuis longa eminet egluuia: atque ut Varro primo de re rustica lib. placet dicta est: quod arescit prima granum gerens. Excussit uero quasi excutiendo erexit: ut Arrecteque horrore comae & uox faucibus haesit apud Virgilium. t Nunc fac e supposita feruescit sanguis: adolescentem irritat: atque ira comorum significat. u Dicisque facisque: cum quoque ob superiora uitia insanire ostendit.

R Em populi tractas: adolescentem ambitiosum reprehendit: qui cum libidinosus & mollis esset: introitus turpis & pelle decoro re publica gubernare ante maturos annos studeret. b Barbatum magistrum: barbati per studiosis uiris & philosophis capiuntur: Iuuenalis. Barbatos licet admoncas mille inde magistrum. c Sorbitio tollit quae dira cicuta. Socrates atheniensis philosophus Sophronisci & Phanerete filii accusante Anito capitis dante sorbitio onem cicuta hausit: quae ut Plinius sexto & xx. libro refert: uenenum est publica atheniensium Poena inuisa: quod & Iuuenalis de Athenis ostendit: Nil praeter gelidas aufere ciceris. Est uero cicuta herba caule uiridi altior saepe binis cubitis in cacuminibusque ramosa: foliis coriandri tenuioribus graui odoratu: semine aniso crassiore radice cocaua nullius usui: nam semini tantum & foliis refrigeratoria est uis. d Magni pupille peridi: Alcibiades: ut Plutar. asserit aethio gradu propinquantis peridi coniunctus erat: sub cuius tutela mortuo Clinia pater fuit. e Scilicet ingenium. scilicet de risu pronuntiandum est. Ostendit enim rerum agendarum scia ante annorum maturitatem non accedere. f Veloxque profecto uelox esset si tibi iuueni inesset.

Vincta cadunt laxis tunc pulmentaria labris
Hinc tuba: candelae tandemque beatulus alto
Copositus lecto: crassisque litatus amonis
In portam rigidos calces extendit: at illum
Hesterni capite obducti subiere quirites:
Tange miser uenas: & pone in pectore dextram
Nil calet hic sumosque pedes attinge manusque
Non frigent: uisa est si forte pecunia: siue
Candida uicini subrisit molle puella
Cor tibi rite salit: positum est argente catino
Durum olus: & populi cribro decussa farina
Temptem fauces: tenero latet ulcus in ore
Putre: quod haud deceat plebeia radere beta
Alges cum excussit membris timor albus aristas:
Nunc face supposita feruescit sanguis: & ira
Sintillant oculi: dicisque facisque quod ipse
Non sani esse hominis: non sanus iuret hostes:

Satyra Quarta.

(gistrum)

R Em populi tractas: barbatum hoc crede magister
Dicere sorbitio tollit quae dira cicuta
Quo fretus. dic hoc magni pupille peridi.
Scilicet ingenium: & rerum prudentia uelox
Ante pilos ueni: dicenda tacentaque calles

Prudentia enim longo temporis intervallo plurimarum rerum usu & experientia gignitur. g Ergo ubi commota: quando populum commotum atque iratum inspicies oratione tua sedare cupies. h Maiestate manus manu animus cum populo significamus ut sileat atque orare uolentes audiat. i Quirites: etsi quendam ueluti focratem Atheniensem ad Alcibiadem loquentem induxit: tamen cum de romanorum iuuenum ambitione libidine molli-
tieque loquatur iure quirites pro romanis nominauit. k Hoc puta: Prisciano auctore, xv. libro puta legendum est quod quidem aduerbium esse uolunt atque ideo: Persium corripuisse: cum ita & puta corripiantur. l Scis etenim:

Ergo^o ubi cōmota feruet plebecula bile
Fert animus calidæ fecisse silentia turbæ
Maiestate^b man⁹: qd deinde loquere: quiritesⁱ
Hoc^h puto nō iustū illud male: rectius istud
Scis^l & enī iustū gemina suspendere lance
Ancipitis libræ: rectū^m discernis ubi inter
Curua subit: uel cū fallit pede regula uaro
Etⁿ potis es nigrū^o uitio præfigere theta
Quinⁿ tu igitur sūma nequicquā pelle decorus
Ante diē blādo caudā^a iactare popello^o
Desinis anthiceras^s melior sorbere meracas:
Quæ^t tibi sūma boni ē: uncta^o uixisse patella
Sēperⁱ & assiduo curata cuticula sole
Expecta^t haud aliud respondeat hæc an⁹ i nūc
Dinomaches^y ego sū: Suffla^z: Sū^a candid⁹ Esto^b
Dū ne deterius sapiat pānucia Baucis^c:
Cū bene discincto^c cantauerit^e ozima^f uerne
Ut^g nemo in sese tentat descendere nemo
Sed præcedenti spectatur mantica tergo.

iustum a trutina translatio cum aliquid perpenditur: facta est. m Rectum discernis: nostri etiam rectum ab intorto dignoscere: quod a fabris & architectis assumptum est. n Et potis es nigrū uitio præfigere theta: & tantum auctoritate ac eloquentia uales: ut possis populis ac iudicibus persuadere aliquem ut uitiosum interimant. o Nigrum tethatau & theta grecorum litteræ sūt: sed tau absolutionis signum & salutaris nota est ut i ezechiele legitur. Et signa tau super frontes uiro-
rum gementiu. Theta uero damnotionis & mortis. Martialis: Nosti mortiferum questoris caltri-
ce signum. Est opere precium discere theta nouū. p Quin tu igitur: cum quæ a me superius narra-
ta sunt facere nequeas: & extrinsecus comptus atque decorus: intrinsecus uero turpis & malus sis: cur non rem publicam gubernare ante maturū tē-
pus desis? q Caudā iactare: blandiri & adula-
ri: quod a canibus tractum ē. r Blando popello: uel populo qui semp ditioribus & potentioribus blāditur: uel cui cblandiēdum sit in suffragiis & magistratibus demandandis. s Anthiceras me-
lior sorbere meracas: aptior hellebori puris & sim-
plicibus potionibus insaniam tuam purgare: quā per summā ambitionem ante tēpus temeritati po-
puli te subicere. Anthicyram uero pro helleboro posuit: quoniam in anthicyra maxime fumeretur

Helleborum enī: (ut Strabo uolumine nono scribit) quāuis in multis nascatur locis: tamen circa urbem anthicyram in phocide optima præparatur: quo frequentes olim aduenę purgationis causā nauigabāt. Horatius: nauiget anthi-
cyram. t Quæ tibi summa boni. Interrogat qua in re summū suum bonum reponat. u Vncta uixisse patella: pu-
tasne lauto parato uiuere: corpusque bene curare summū hominis bonum esse? Atque hæc perinde ac si adolescens
ita dixisset: ponit. x Expecta: indignatū discidentēque iuuenem remoratur. l. nunc. Postquā cum admonuit: præte-
reunte aniculum non aliter respōsuram fuisse: ei potestatem eūdi facit. y Dinomaches ego sum: subiratus Alci-
biades quod eū Socrates illi aniculę compararit se a Dinomache clarissima foemina multū ab anu illa dissimili ge-
nus ducere: ac propterea se nobilem esse magnam cum indignatione pnunciat. A Dinomache uero maternum gen-
Alcibiadi Plutarcho auctore fuit. z Suffla: superatim legendum est: quod a uentorum hominum consuetudi-
ne sumptum est: qui buccas inflare: spiritusque emittere superbientes solent. a Sumcaudus: se quoque a pulchri-
tudine commendat. b Esto concedatur te generosum formosumque: esse dummodo baucis interrogata qua in re sū-
mum bonum esse existimet: deterius te nō respondeat illud in bonis tantum fortunę ac corporis posuisti. Non desūt
qui aliter ordinent l. nunc o alcibiades & extolle ac iacta te: quod & a Dinomache genus trahas & formosus sis.
c Baucis: inops atque ignobilis foemine nomen est: quam pannuciam uilibus pannis indutam uocat. d Discin-
cto uerne: id est luxurioso. Verne autem ex ancilla domi nostrę geniti serui sunt a uere denominati: quoniam ad
anni tempus foeture (ut ait Festus) maxime conuenit. e Cantauerit: uel alta & clara uoce: ut moris est olera per ur-
bem uendērium exclamarit: uel ut bene uendat laudauerit. Horatius: Laudat uenales qui uult extrudere merces. f
Ozyna: ozymū herba hortensis est: quod cito nascatur dictū ut Varro scribit: Ozys enī gręcercito latine significat
Discinctorū autē & mollū uirorū est eiusmodi bene olētes herbas manu gestare. g Ut nemo in sese tētat descen-
dere nemo: cū admiratiōe legēdū est neminē sua uitia reputare: cū aliena diligētē pscrutē: In dictione aut uemo cō-
duplicatione utit ad maiore admirationē: affectusque sui expressionē in legentiū animis imprimēdā. Sed præcedēti spe-
ctat mantica tergo. Sed aliorū semp uitia cernim⁹ ab cōsopo scribiē maticas hoies habere: unāq; præ se: alterā pone fer-
re. Aliorū uitia in anteriore immittim⁹: atq; ideo a seua facili⁹ cernim⁹. Nostra uero in posteriore matica reponētes
ea inspicere negligim⁹. Catull⁹: Sed non uidem⁹ manticę qd in tergo est. Itē Horati, in sermonib⁹: Respice ignoto

disceat pendetia tergo. Est autem mantica numorum receptaculum: ut Asconius in secundā uerīam refert: quē tamē p-
pera interdū Porphyrio auctore ponitur. h Quæsieris: exemplo pbat neminē uitia sua inspicere: cū a iena lina-
ceis oculis plene cernat. Dicit enim si quæsieris ab aliquo an uectidū norit: statim ut ille se eum cognoscere dixerit
eum auaritię argues. i Cuius: eius qui interrogatur an uectidū nouerit responsū est: quærentis quem uectidū
um dicat. Plures enim eodē nomine uocabant. h Diues arat: respōdet interrogator eū se uectidū dicere: qui mul-
ta prædia curib⁹ arat. Quantū non miluus oberrat: qui tot agri iugera in sabinis arat: quot miluus nō circūuolci. l u-
uenalis: Tot miluos intra tua pascua lassos. l

Hunc ais: interrogati responsio: Ais ne hunc ue-
ctidū quasi ostendat se eū pbe cognoscere, hūc
dis iratis: qui primum de uectidio quære coepe-
rat: hæc omnia quæ sequuntur de eo enumerat. Hūc
eclipsis figura est. Dico enim uerbum extrinsec⁹
subaudiendum est. m Qui quandoque iugum
pertusa ad compita figit: qui ita auarus est: ut arā-
do etiam in compitis aratū figat: atq; aliquā par-
tem attritę uic aratione cōminuat. Sunt qui ad cō-
pitalia referentes dicant eū ita auarū eē: ut cū cōpi-
talia sacra fierent: ceteris feriatis ipse antequā per-
geret: terram araret: atque subinde cū bob⁹ & ara-
tro ad sacrificiū post arationem accederet. n Per-
tusa cōpita: frequentia hominū pedib⁹ attrita: sūt
enim compita: loca: in quæ multę uic competant.
o Seriolę ueteris metuens deradere limum. sum-
mā hominis auaritiā maximo artificio uerbo-
rum expressit. Ostēdit enim eū non audere (ne pa-
ru; quidē uideretur) cadum inire: quod multos an-
nos ob auaritiā in cellario seruauit. p Veterē
limu; uasa: uel argilla (quā nunc limum appellat)
uel pice uel resina: uel gypso obturabantur. q
Hoc bene sit: uerba hæc tanq̃ a uectidio dicta pos-
nuntur. Nam cū ueteris uini cadum regypfare nō

auderet: aliud deterius uinum potans: quasi per auariciā ingemiscēs si melius uinum assumeret deterimo uino sū-
pto hoc bene satisque sit dicebat. r Tunicatū cepe: quod tunicas multas circum se habet. q Ollam farratam: ollā
farre plenā: quo cibo pueri nimis parco uictui assueti: tanq̃ lauro & opiparo letabatur. r Morientis aceti: deficiē-
tis: acrimoniaque carentis. quanto enim acius: tanto meli⁹ aceti est. u At si unctus cesses: quemadmodū inquit
tu uectidii auaritiā reprehendisti: sic aliquis si mollis desesque fueris te reprehendet. Et figas in cute solem: fricā-
do enim corpus atque unguentando ad solem cutis penetratur. x Ignotus: quē ipse non uideas cū a tergo prope
te sit. x Cubito qui tangat: aliquem cui uitia tua palam faciat. z Et acre despuat in mores: acriter inuehatur in
mores tuos. a Penemque archanaque Lumbi runcantem: uellicantem ac depilantem uirile membrū: & obscenos
locos: quo glaber & sine pilis circa inguinis. b Runcare autem a rusticis transulit: cum herbas frugibus noxias
auellere atque farrare significet. c Marcentes pandere uuluas: ut pandas acprebeas: uuluā uero mulieris tantum ē
sed ppter coytum sacryca mordacitate cinēdi podicem uuluę munera peragentē uuluam appellauit. d Tu cū; ma-
xillis: turpitudinem eius carpens interrogat cum barbā nutriet cur inguina uellicet & abraat. moris aut fuit bar-
bā nutrire: cū ante superioris africanī tempora tonsores in urbe non fuerit. e Balanatum gausape: barba unguē-
rata. Balanus enī inter præciosa unguenta ponitur. Hora. Pressa tuis balanūs capillis: gausape uero militare stramē-
tum est: quod pro lecto in castris stercabatur. Plin⁹ octauo. Antiquis enim torus e stramento erat: qualis etiam in
castris gausape: hoc cū uilloso eēt: a uillorū pilorūq; similitudine gausape p barba posuit. f Detonsus curgulio: uia
patens in gutture: per quam spiritus attrahitur atque emittitur: curgulio est. A cuius similitudine in obscenis eam p-
tem appellat: quę a pene ad anum est per quam a lumbis semen humanū ut per curgulionem spiritus fluit. quidā
pro pene in curgulionis uermis formā se contrahentem uel extendentē accipiunt. Nonnulli anum ab aspectus obs-
cenitate intelligunt. g Quinque palestrite: quāuis quotidie te expiles: non tamē circa inguina glaber eris: quē
admodum nec filix ab agro penitus aratione diuellitur. h Plantaria: quoniam palestrite uiri robusti sunt a palestra
& luctatione cognominati: propterea ne ualentibus uiris paulum quid uellendum daret: plantaria per translationē
propilis dixit: sunt autem plantaria ipse plantę non in arboribus: sed in terra natę quę cum radicibus & terra ppria
transferuntur. i Elixas: depilatas & perpolitas: uī enim pili euelluntur. Quidam elixas legunt: quasi aqua callida
madefactas: ut dili facili⁹ uellicent. h Forcipe adunca: q̃ pili ipsi auellunt. forcipes enī q̃si fornicipes dictę sunt: q̃b⁹
forua: hoc ē calida capiunt: Virgilius. viii. Versantque tenaci forcipe massam. Forcices uero sunt quibus incidimus:

Quæsieris⁹ nostin uectidi prædia? Cuius⁹?
Diues⁹ arat curibus: quantū miluus oberret
Hunc⁹ ais: hunc diis iratis: genioq; sinistro
Qui⁹ quādoq; iugū pertusa⁹ ad cōpita figit
Seriolæ⁹ ueteris metuens deradere limū⁹
Ingemit: hoc⁹ bene fit tunicatū⁹ cū sale mordens
Cepe: & farratā⁹ pueris plaudentib⁹ ollam;
Pannosā fecē morientis sorbet aceti.
At⁹ si unctus cesses. & figas in cute solem
Est prope te ignotus⁹ cubito⁹ q̃ tāgit: &⁹ acre
Despuat in mores penēq;⁹ archanaq; lūbi
Runcantē⁹: populo marcentes⁹ pādere uuluas
Tu⁹ cū in maxillis balanatū⁹ gausape pectas
Inguinibus quare detonsus curgulio⁹ extat.
Quinq;⁹ palæstritæ licet hæc plantaria⁹ uellā
Elixasq;⁹ nates labefactent forcipe⁹ adunca:
Non tamē ista filix mansuescit aratro.

I Cædimus inque uicem præbemus crura sagittis. Et ipsi alios reprehendimus: & nos quoque inuicem accusatiōi aliorum subicimur. **m** Inque uicem: themelis figura est: quæ sit quotiens uerbum aliquod simplex uel compositū diuidentes: unam uel plures dictiones interponimus: ut septem subiecta trioni. **n** Viuitur hoc pacto: ut alter alterius facta ac dicta carpat. **o** Sed lato balteus auro protegit: sed hoc tuum scelus ab opibus & diuitiis tegitur: quia uero illa dixit: propterea balteo tegi subiunxit: nam balteus cinguli genus cum latum sit: illa ipsa operit: quæ sub lateribus supra coxendices sita sunt. **p** Ut mauius da uerba & decipe neruos: hac tuæ nobilitatis uentositate: decoroq;

Cædimus: inque uicē præbentes crura sagittis
 Tiuitur hoc pacto: sic nouimus: illa subter
 Cæcū uulnus habes. sed lato balteus auro
 Protegis. ut mauius: da uerba: & decipe neruos:
 Sipotes: Egregium cum me uicina dicat
 Non credam: Viso si palles improbe numo:
 Si facis in penem quicquid tibi uenit amarum:
 Si puteal multa cautus uibice flagellas:
 Ne quicquid populo bibulas donaueris aures.
 Respice quod non es: tollat sua munera credo
 Tecum habita: aut noris quod sit tibi curta supellex.

Satyra Quinta

Atibus hic mos est cētū sibi poscere uoces
 Centū ora: & linguas optare i carmine cētū
 Fabula seu moesto ponatur hianda tragædo:
 Vulnere seu parthi ducētis ab inguine ferrum
 Quorsū hæc: aut quātas robusti carmiinis ossas
 Ingeris: ut par sit centeno gutture niti.
 Grande locuturi nebulas helicone legunt:
 Si quibus aut prognes: aut si quibus olla thyestæ
 Feruebit sæpe infulso coenanda gliconi
 Tu neque anhelanti: coquitur dū massa camino
 Folle premis uētos: nec clauso murmure raucis
 Nescio quid tecū graue cornicaris inepte

habitu decipe populum: & qui te intus non nouerit quantum uelis. Neruos enī & grauiore uiros & qui te intrinsecus noscunt nunquam decipies. Quidam neruos ueritatem ipsam intelligūt: quæ plurimum habet uirum & neruorum. **q** Da uerba: dare uerba decipere est: Terentius: Cui uerba dare difficile est. **r** Egregium cum me uicina dicat non credam. Hæc cum asseueratione pronuntianda sunt. Respondet enim adolescens. Nonne populi iudicio de me credam: si me egregium esse dicat. **s** Viso si palles: respondentis admonitio est: frustra se quempiam egregium esse putare licet ita iudicatura uulgo: nisi ab auaritia & libidine procul sit. **t** Amarum penem hoc ideo dictū est quoniam amaritudini semper uenus commixta est. Vnde & acidalie cognomen propter cur: sollicitudinesque ac amara tedia meruit. **u** Si puteal multa cautus uibice flagellas: sensus est: si grauib; usuris debitores affligitis. Dicit enim: si in exigendis pecuniis cautus tam iugiter ad tribunal prætoris accedis debitores accusans: eosque ad solutionem cogens: ut puteal ipsius frequentia & acerbitate tua cedere uidearis: frustra credes populo te egregium prædicanti. Nam puteal prætoris tribunal subselliumque est. Horatius: Forum putealque libonis mandabo siccis. **x** Respice quod non es: omissa ambitione atque aura populari: uirtutem sequere: teque ipsum cognoscere. **y** Tollat sua munera credo: suas uulgi auferat laudes. Nam cerdones uiles homines sunt lucū & cates. Cerdos enim lucum significat.

Atibus hic mos est: Diuersa hominum studia esse demonstrans. Cornutum præceptorem suū philosophia delectari scribit.

bit. Cui non nisi qui liber sit possit incumbere. Libertatem uero in animo esse probat. **b** Hianda moesto tragædo. Cum hiato pronuncianda. Moesto autem dicens ad naturam alludit tragædiæ: cuius cum luctuosus exitus sit: tragædus quoque moestus ac tristis pro conditione personæ inducitur. **c** Ab inguine parthi: sagittis in proelio maxime ualent: quas fugientes interdum in hostes iaciunt. Quoniam uero pharetra ab humeris pendens coxis laterique illidit: ob id ait ab inguine sagittas educere. **d** Quorsum hæc: interrogat cur centum sibi ora poetæ inuocent: cum ut ait Horatius: Nisi locus exigat fieri non deceat. **e** Quantas ossas: hoc in uituperationem scribetis dicitur qui nimium & infletur & turgeat. **f** Grande locuturi nebulas helicone legunt: Res grandes scripturi nebulas hoc est inflata & inania uerba ex helicone sumentes musas inuocent. **g** Si quibus aut prognes: aut si quibus olla thyestæ feruebit. si qui tragædias de progne atreque describent: qui parentibus filios in olla decoctos in cibum apposuerunt. Progne enim pandionis athenarum regis filia. Terei thracum regis uxor philomenæ soror fuit: Quam cum a Tereo marito suo per uim stupratam comperisset itim filium ei comedendum apposuit. Atreus uero pelopis filius grauius ferens Phycstem fratrem cum Europa uxore sua concubuisse: eius liberos interfecit: decoctosque epulandos parenti dedit. **h** Infulso coenanda gliconi: quoniam ollam feruere dixerat in translatione uerborum pertrans coenandam pro recitata subiunxit. Glico uero tragædus tempestate Neronis fuit. **i** Tu neque anhelanti: Cornutum laudat: qui ampullositate uitata mediocritatem summo cum artificio profequatur: quod ex Horatio transulit: At tu conclusas hircinis auras: ut mauius imitare.

h Scloporum inflatis spiritu buccis: sonitus qui inde emittitur: sclopus dicitur. Bucca uero ea pars in facie supra mentum ad oculos est quæ spiritu inflatur. Horatius primo sermonum: Quod causæ est merito quin illis iuppiter ambas iratus buccas inflat. l Ore teris modico: ore modesto limas & corrigis. Modicum enim modicum a modo significat. m Pallescentes mores Malos: uitia enim pallorem generant: Horatius in epistolis: Nil conscire sibi nulla pallescere culpa. n Radere: signatis uerbis facilitatem cornuti expriment: qui non grauius cederet sed leniter corripere delinquentes. o Ingenuo culpam defigere ludo: lenitate perfacili & liberali ac leuati oratione reprehendere. p Hinc trahere quæ

dicas: hæc ad seipsum poeta loquitur ut qui tragœdiis: turgiditatibusque neglectis hæc cornuti modestia in satyra describenda sectari uelit. q Non equidem hoc studeo: tragœdiis ludicrisque omisissis se satyram scripturum ostendit: quam ei diligenter emendandam committit. r Pullatis nugis: quoniam in tragœdiis stiles illustrius personarum exitus continebatur: histriones quoque aliqui cum pulla ueste inducebantur. Pullum autem nigrum significat: Virgilius: Ne maculis infuscer uellera pullis. s Dare pondus idonea fumo: uel res leues apta stili magnitudine illustrare: uel digna quæ incendio consumatur. t Hortate camen: ut hanc meam satyram tibi excutiendam atque emendam præberem antequam edere. u Camenæ uero musæ sunt quasi canenæ a canendo cognominatæ. x Quantaque nostræ Pars tua sit cornutæ animæ: hoc non solum ad amorem sed ad doctrinam etiam refert: cum omnem scientiam suam ab eo emanasse profiteatur. y Pulsa dignoscere cautus Doctus amicū fictum a uero: & peritum ab imperito præbe discernere. Quod translatus ab emptoribus ualorum est: an solida sint pulsatione dignoscen-
tibus. z Pictæ tectoria lingue: fucatam & dolo-
sam orationem per eandem translationem intelli-
git. Tectoria enim sunt cum calce: aut gypso pari-
etes & eiusmodi cetera oblinuntur & leuigantur
ad maiorem spectantium gratiam & decorem. a
Hic ego centenas: ad singularem amorem suum
erga cornutum significandum centum ora sibi au-
dere deprecare scribit. Quod superius in poetis in-
ania scribentibus increpauit. b Sinuoso pectore: amoris gratiæque capaci. Sinus enim quodcumque inflexus cur-
uitatesque continet appellatur. c Resignenti aperiant & denudent. Nam signare signum apponere & occludere.
Resignare autem aperire significat. d Cum primum custos: postquam ex ephebis discessi: me tibi coniunxi tu
amque institutionem secutus sum. e Pauido mihi: pedagogum magistrumque timentem. f Custos purpura: præ-
textam intelligit: quæ simul cum bulla in usum nobilium puerorum usurpata est. Dependebat autem bulla: hoc est
monile antiquum ornamenti genus quod collo gestabatur a pectore: ut puerilem ætatem alterius consilio regendam
esse ostenderet. Eius forma in bullarum more rotunda erat. A cuius rei specie Plautarcho auctore in problematibus
dicta est. Est uero bulla tumor quidam excrecens. Vnde & diminutium bullula deriuatur. Celsus secundo de urina
scribens. Aut si quasdam quasi maculas representat: aut si bullulas excitat: qui de bullo uerbo idem post paulo uti-
tur. Aut si bullat: aut si male olet. g Laribus donata: generosi adulescentes pueritiæ annos egressi auream bullam
laribus suspendebant: Horatius in sermonibus: Donasset iam ne catenam ex uoto laribus querebat. Laribus uero
Seruius tullius primus omnium compitalia & ludos instituit: quod in regia cubanti puero caput arsisse uisum: cre-
ditumque laris familiaris filium. Ab Augusto postea idem ludi renouari: laresque in compitis positi: & libertini sa-
cerdotes dati sunt quos augurales appellauit. Lares autem dii domestici Maniæ deæ filii dii sunt & caninis pellibus
Plautarcho auctore induuntur: quas ideo succingunt ut expeditioresque sint: Nam diligentes exactores uniuscuiusque
que uitæ sunt: & humanarum exactorum speculatores scelorumque ultores: quapropter & canes iuxta eos affident
quoniam ad inuestigandum sagaces sunt. Suburra rota: suburra regio romæ est uicta: ut Varro scribit: uel quod sub te-
reo carinarum muro esset: uel quod iuerit sub antiqua urbe: Vel potius a pago succusano sic dicto quia succurrit carinis. Hæc iux-
ta carinas celio moti coniuncta erat. Suburra autem puris subarranis: continens pro contento ponit. i Iam cæcidum um-
bo: cum iam id ætatis esset: ut in militiam scribi posset. Umbo enim curuatura scuti est: quam tamen pro scuto ponunt.

Nec scloppo tumidas intendis rumpere buccas:
Verba togæ sequeris: iunctura callidus acri
Ore teris medico: pallentes radere mores
Doctus: & ingenuo culpam defigere ludo.
Hinc trahere quæ dicas: mensesque relinque micenis
Cum capite & pedibus: plebeiaque prandia noris:
Non equidem hoc studeo: pullatis ut mihi nugis
Pagina turgescat: dare pondus idonea fumo
Secreti loquimur: tibi nunc hortate camœna
Excutienda damus præcordia: quantaque nostræ
Pars tibi sit cornute animæ tibi dulcis amice
Ostendisse iuuat pulsa dignoscere cautus
Quid solidum crepet: & pictæ tectoria linguæ
Hic ego centenas ausim deprecare uoces
Ut quantum mihi te sinuoso in pictore fixi
Voce traham pura: totum hæc uerba resignent
Quod latet arcana non enarrabile fibra.
Quum primum pauido custos mihi purpura cessit.
Bullaque succinctis laribus donata pependit.
Cum blandi comites: totaque impune suburra
Permisit sparsisse oculos: iam cæcidus umbo:
Cumque iter ambiguū est: & uitæ nescius error

Tyrones uero albis scutis utebantur ad eorum nouitatem tyrocinii demonstrandam: Virgilius. Parmaq; inglorias alba. Contra ueterani & strenui milites picta scuta gestabant: ut apud eundem poetam & picti scuta labici. h Ramosa in compita. Hoc propter pythagoram dicit: qui hominis uitam in ipsilon littere formam diuisit. l Trepidas mentes ambiguas an uoluptatum que lata & plana est: an uirtutis: que arcta & ardua: uiam sequantur. m Apposita in tortos extendit regula mores. Rectam institutionem cornuti laudat: qui tanta facilitate ac tali regula in tortos iuuenum mores ad uirtutem dirigeret: ut ipsi eius precepta libenter admitterent. n Artificem uultum: artificiosum: nam

Deducit trepidas ramosa^a in compita mores^b
Me tibi supposui: teneros tu suscipis annos
Socratico^c cornute sinu: tunc fallere solers
Apposita in tortos ostendit regula mores
Et premitur ratione animus uincique laborat
Artificem^d tuo ducit sub pollice uultum
Tecum & enim longos memini consumere soles
Et tecum primas epulis decerpere noctes.
Unum opus & requiem pariter disponimus ambo
Atque uerecunda laxamus^e seria mensa
Non^f equidem hoc dubites amborum foedere certo
Consentire dies: & ab uno sydere duci
Nostra uel aequali^g suspendit tempora libra
Parca tenax ueri: seu nata fidelibus^h ora
Diuidit in geminosⁱ concordia fata duorum
Saturnumque graue nostro ioue frangimus una:
Nescio^j quid certe est quod me tibi temperat astrum
Mille^k hominum species. & rerum discolor usus.
Velle suum cuique est: nec uoto uiuitur uno.
Mercibus hic italica mutat sub sole recenti
Rugosum piper & pallentis^l grana cymini.
Hic satur irriguo^m mauult turgescere somno:
Hicⁿ capto indulget: hunc^o alea decoquit: ille
In^p uenerem putris: sed cum lapidosa^q chiragra:
Fregerit^r articulos ueteris ramalia fagi:
Tunc^s cassos transisse dies: lucemque palustrem
Et sibi iam feri uitam ingemuere relictam.
At te nocturnis iuuat impallescere chartis:
Cultor enim iuuenum purgatas inferis aures
Fruge^t cleanthea: petite hinc iuuenesque senesque
Finem animo certum miserisque^u uaticana canis

artificem pro eo quod arte perfectum est posuit. Que translatio ab his qui fingunt imagines sumpta est. o Laxamus seria: seu uerioribus interdum studiis ad mensam depositis iocos & sales modeste inspergimus. p Non equidem hoc dubites: mutuum hunc amorem a sideribus nasci uult: quod sub geminibus natus uterque sit iouis benignitate: saturni malitiam superante. q Aequali libra parcam dicit equa lance ac liberatione utriusque horam suspendere. Libra uero que & as & mina dicitur duodecim uncis constat: & ab ea librare de librareque ducitur. r Fidelibus: nobis qui mutuo inter nos animo fidi sumus: s In geminos: castorem & pollucem maxima concordia inter se iunctos iuppiter parens celo intulit quos geminos postcritas nominauit. Horum stellae salutare sunt in medio aestiuo solstitio iuxta cancrum locatę. Varro tamen de re rustica libro secundo: Apollinem & Herculem deos appellari geminos autumnat. i Nescio quid certe est: scio equidem propitio quodam astro me tibi coniunctum esse: quod tamen illud si ignoro. Astrum uero grecum est: quod sidus latine dicitur. Plures autem stellae significat: que aliquod signum componant: ut gemini: lyra corona & quęcunque alia formarum genera in celo notantur. Interdum tamen sidus pro stella unica reperitur. u Mille hominum species: diuersa hominum studia esse monstrans. Coruuti philosophia teneri dicit: cui nemo nisi qui libero animo sit: studere possit. x Pallentis cymini: cuminum & satium & siluestre est quaternis aut quinis foliis ueluti seratis multis egritudinibus magno usui: sed pallorem bibentibus gignit: Horatius primo epistolarum: quod si pallerem casu biberent exanguis cuminum. y Irriguo mauult turgescere somno: bene saturari pleniores somno tumescentibus uenis fiunt: Virgilius in bucolicis de Sileno inflatum hesternum uenas ut semper iacho: Irriguum autem somnum dixit: quod membra in riuum morem campos preterlabentis irrigat: ut fessos sopor irrigat artus apud eundem poetam. z Hic campo indulget: martium campum intelligit: in que honoris & dignitatis cupidi magistratu petitori descendeant. a Hunc alea decoquit: decoquere est sol

lutione creditoribus impedita fidem concidere. Quod per sepe euenit aleę lusum sectantibus. b In uencrem putris nimia uenus corpus debilitat & resoluit. c Lapidosa chiragra: podagra pedum: chiragra manuum dolor est: qui lapidosa propter excrecentes tumores dicit. d Fregerit: ita enim quandoque podagra distorti sunt: ut infracti esse uideantur. e Tunc crassos: tunc queruntur in rerum ignoratione tanquam in tenebris se uixisse. f Fuge cleanthea: philosophica disciplina. Cleanthes enim Asiæ philosophus Phauli filius plurimos libros in stoica secta composuit. g Miserisque uaticana canis. Senectuti: que canitię capillorum significatur. Est uero permolesta misera: que rudibus & indoctis uiris senectus: nisi philosophię uaticano tussinoque presidio subleuetur.

h Cras hoc fiet: ostendit multos mortales diem ex die protrahendo nunquam ad doctrinam uirtutis alinam incu-
bere. i Quid (quasi magnum) nempe diem donas. Interrogatiue cum quadam commiseratione per parenthesis le-
gendum est: dicit enim: Cur hunc diem incipiendi certum finem cognoscere: quasi magnum quid sit tantum differs
Nempe uero confirmatiuuz aduerbium est: ut Nempe hoc assidue. l Iam cras hesternum: cras respectu dici exacti
dicit: est eni ex aduerbio nomen factu. I Nam quauis ppe te: optima similitudo a curru translata. Quauis eni in-
quit te cras inchoaturu. semper dicas: nunq tamen incipies: que admoduz euenit in quadrigis: in quibus secudi axis
rota licet priori semp insit eam tamen nunquam
consequitur. m Vertente catum: ferrum quo ro-
te extremitates uinciuntur cantus (auctore Quin-
tiliano in primo) dicitur. n In axe secundo: quas
drige duos rotaru ordines cu habeant duplici quo-
que axe uertuntur. Axis uero stipes teres est: cir-
ca quem rota uersatur. o Libertate op⁹ est: ad cer-
tam finem animi consequendum: recteque philo-
sophadum libertate animi opus esse demonstrat.
p Velina tessera: an quia ius suffragioru in tri-
bubus habentes munera a diuisoribus capiebant.
An potius ad cesarum morem respexit: qui frumē
tum quandoque populo diuidebant. Velina uero
regio in urbe est palatino monti coniuncta. in q
Valerii publicole domus & uictorie deorumque
penatiu edes erant: Dicta autem uelina est: quod
ibi pastores palatini uellere lanam sint soliti. Pri-
sci enim ante tonsurę uelum lanam uellat: unde &
uellara nominant. q Publius prenomine liberu
ac quietem esse ostendit. Verum non hanc cor-
poris libertatem ad sapientiam satis esse declarat.
r Thesserula: a thessa mensurę genere diminut-
rium thesserula fit. Que interdum & symbolum bellicum est quod in aciem prodeuntibus dabatur: ne con-
fusio inter milites oriretur: Virgilius septimo: Classica iamque sonant in bello tessera signum: est preterea
quattuor laterum talus: quo aleam ludebant. Nartialis tertio decimo: Non mea magnanimo depugnat tessera talo.
s Scabiosum far: an ut rem magis imminuat scabiosum quasi corruptum frumentum dicit. An uero ad glumen aris
stamque grani respexit: quorum in uolucris tanquam corpus scabie granum operitur possidet. t Heu steriles ue-
ri: non manu emissos: sed a cupiditatibus solutos liberos esse significat. Ordo autem talis est: Heu steriles ueri: hoc ē
ignari ueritatis: quibus una uertigo id est per prectorem facta liberatio: facit aliquem antea seruum: liberum ac qui-
ritem uideri: possidet ne ueram libertatem qui sic corporis seruitutem exuerit. u Vna uertigo: domiuus seruum libe-
raturus cum ad prectorem ducens dextra apprehendebat atque ad se conuertebat: ut Apianus quarto de bellis ciuili-
bus libro scribit: libertate se eum donare dicens. tunc prectōr uindicta eum tangens seruitio liberabat. Ille postica ra-
so capite in templo feronię libertorum deę pilcum assumebat. Cuius rei in amphitrione Plautus meminit. Quod
utinam ille facit iuppiter: ut raso capite portem pilcum. x Hic dama est: hic uilis seruus & nequam est & eum (quā
dominus liberarit) existimas liberum factum esse. Dama autem serui nomen est: quo & Horatius utitur. Tu ne sy-
ri dame aut Dionysi filius audes Deicere e saxo ciues. y Non tressis: non trium assium precii. z Agoso: serui
nomen hoc loco ut apud Horatium quoque ponitur. si patinam pede lapsus frangat agoso. Alibi auctorem equorū
significat. Plinius quinto & trigesimo de anthimone pictore: pinxit & in una tabula: quaque maxima inclauit:
agasonem cum equo a Vappa: uinum quod iterum sponte deferbuit: saporemque amisit uappę nomen accepit. Qd
Plinio teste quartodecimo libro probrosum quoque hominibus est: cum eorum animus denegauerit. Vappa itaque
pro uili & ignauo & nugatore accipitur. Horatius in sermonibus: Non ego auarum. Cum ueto te fieri: uappam ius-
beo aut nebulonem. b Et in tenui farragine mendax: sub specie libertatis per quam tesserulam suaz farris obtinuit:
mendax tamen est: quia cum liber appareat uitis & turpitudini seruit. Farrago uero inde dicitur quod far ferro ce-
sum: aut quod primum in farracia segete seri coeptum. c Exit marcus dama. Qui paulo antea cum seruus esset da-
ma uocabatur: mox a domino manumissus momento temporis marcus dicitur. Quod uiri romani prenomē est. Pro-
prio enim nomini Prisciano auctore prenomē preferrebat: uel differentie causa: ut alter ab altero nosceretur: uel
quod cum sabinos in urbem receperunt: ad confirmandam coniunctionem illorum nomina suis nominibus prepo-
suerunt: & inuicem sabini romanorum atque ex eo tempore seruatum est: ne nemo romanus prenomine careret.
Quo quidem a seruis distiguebantur. Nam prenomina seruis indere non licebat: Prenomina uero sunt ut. P. Mar-
cus: Gaius. Cn. & eiusmodi cetera. Itaq; Persius publium: Marcumque dicendo quiritem factum esse demonstrat.
p Pape marco spondente recusas credere tu nummos: Respondentis loquitur uerbis libertum esse: quoniam & pro

Cras hoc fiet: Idē cras fiet: Quid' (q̄si magnū)
Nēpe diem donas: Sed cū lux altera uenit
Iā cras hesternū consūpsimus: ecce aliquid cras
Egerit hos annos: & semp paulū erit ultra.
Nā quamuis prope te: quāuis temone sub uno
Vertentem sese frustra sectabere cantum^m
Cū rota posterior curras & in axeⁿ secūdo
Libertate^o opus est: nō hac qua quisq; uelina^p
Publius^a emeruit scabiosū tessera^r far^o
Possidet: heu^t steriles uiri: quib⁹ una^u quiritem
Vertigo facit: hic^x dama est: non^y tressis agaso^z.
Vappa^a & elippus: & in^b tenui farragine mēdax:
Verterit hunc domin⁹ momēto tēporis: exit^c
Marcus dama Pape^p marco spondente recusas

alio respondere & tabulas subscribere possit: quod seruis negatum est. pape uero admirantis aduerbiū est. Terentius in Eunuchis: Pape superat ipsam thaidem. e Hęc mera libertas: respondet poeta in manumissione meram libertatem non consistere sed decora pronuntiatione hic uersus legendus est. Hanc nobis pilea donant: pileum capite assumebat qui manu a domino mittebatur. Libertatis enim ad signum erat. Appianus de bellis ciuilibus romanorum libro secundo. Ex his quidam pileum in hasta præferebat libertatis signum: uniuersosque ad ciuitatem patriæ uocabat. f An quisquam est alius liber: tripertita concinatione se liberum esse colligit. Primo enim pponit libertatem

Credere tu nummos: marco sub iudice palles:
 Marcus dixit ita est: assigna marce tabellas:
 Hęc mera libertas: hanc nobis pilea donant.
 An' quisquā ē alius liber: nisi ducere uitā
 Cui libet ut uoluit licet ut uolo uincere nū sū
 Liberior bruto: Mendose colligis inquit
 Stoicus: hicaurē^e mordaci lotus aceto
 Hęc reliqua accipio: licet^b ut uolo uiuere tolle
 Vindicta^a postq̄ meusa^a prætori recessi.
 Cur mihi non liceat: iussit quodcūq; uoluntas
 Excepto siquid masuriⁱ rubrica uetauit
 Disce: sed^m ira cadat naso: rugosaq;ⁿ fanna.
 Dū ueteres^o auias tibi de pulmone reuello.
 Non^p prætoris erit stultis dare tenuia rerū
 Officia: atq; usum rapidæ permittere uitæ
 Sambuca^q citius caloniⁱ aptaueris alto:
 Stat cōtra ratio: & secretā gannit in aurē
 Non liceat facere id quod^q quis uitabit agendo
 Publica^r lex hominū: naturaq; continet hoc fas

esse uiuere ut uelit. Deinde assumit licere sibi ut uelit uiuere. Postremo concludit cum id sibi liceat liberio rem se bruto esse. g Aures mordaci lotus aceto: habens aures aceto lotas beneque purgatas & eruditas & quę nullis argumentationibus decipiantur. Nam cum acris & uehemens aceti natura sit eoque pulsus & nares & tēpora & aures excitent: quod sensuum erat ad ingenii scientiæ transulit. h Licet illud ut uolo uiuere tolle. Assumptionem non probat: quia ille asserbat licere sibi ut uellet uiuere. ostendit autem neminem uiuere ut uult præter eum qui recta sequitur: & cui uiuendi uia considerata atque p̄uisa sit. i Vindicta postquā meus a prætorie recessi: postquam me liberū prætor fecit: cur negas nō licere mihi quodcūque libuerit facere: his exceptis quę legib; p̄hibemur. Vindicta uero uirga est: qua serui a prætore in libertatem asserbantur: dicta autem a uindicio seruo est: qui coniuratos uolentes in urbem recipere tarquinos p̄didit. Liuius secundo ab urbe condita. Premiū iudici pecunia ex crario: libertas & ciuitas data. Ille primum dicitur uindicta liberatus. Quidam uindictę quoque nomen tractum ab illo putant: quia uindicio ipsi nomen fuit. l A prætore: omnem magistratum cui pareret exercitus: prætorem: appellauerunt: unde & prætorium tabernaculum eius dicitur: & in castris porta prætorie: & præfectus prætorio nūcupatur: sed paucis

quo tempore. L. Sestius primus ex plebe cōsul creatus est: Fusium camillum Marci filium primum prætorem urbanū (qui in urbe ius diceret) creauerunt. Mox unico prætore non sufficiente (q̄ multi perigrini in ciuitatē uenirent) alius creatus est: peregrinus: quia peregrinis ius diceret appellatus. Procedente deinde tempore alii prætores creati sunt: q̄ & in prouincias mittebantur. Dictus uero prætor est: ut Varro placet: qui iure præteret. Eius magistratus insignia: trabea uestis: cella currulis: lectoresque sex cum fascibus extitere. l Masuri rubrica: miniū & rubrica eiusde; sermē coloris sunt: quibus (quoniam clariores litteras facereut) in scriptura uoluminū utebantur: sed quia capita legū librorumque tituli rubrica inscribebantur: rubrā pro lege denominauit. Masurius autem sabinus iuriconsultus clar^e est habitus. m Sed ira cadat naso: noli irasci: irati enī quandoque nares contrahunt. n Rugosaque sanna: irrissio quę per defanationem fit: ut Posticę occurrere sanne. o Veteres auias: ineptas confabulationes quas puer ex auia didicisti Tibullus: Assideat custos sedula semper anus. hęc tibi fabellas referat. p Nō prætoris erat: incipit ratione ostendere: prætorem non posse tenuia & acuta sapiētie præcepta ignorantibus uiris dare: & p̄pterea ne libertatem quide; (quę non nisi in sapientem cadit) posse concedere. q Sambucam citius caloni aptaueris alto: nō me fugit cum sambuca musici instrumenti genus sit: hunc uersum fere ab omnibus legi: quod citius caloni alto musicę ratione; tribueris: quam prætor uitiosas libertatem concesserit. Verum cum calones militum serui sint Sambuca quoque machine be licę genus sit (ut in similitudine atque translatione uerborum persitet) potior sensus erit: Citius caloni seruo militari alto ac propterea rudi atque inepto sambucam intendendam aptaueris: hoc est rei militaris peritiā; dederis: quā prætor uitiosos libertate denauerit. Est uero sambuca (ut Festus ait) machina bellica: quā in urbium expugnationibus intendebant: dicta quod ut uoces in sambuca organo: sic funes in ea machina intendentur. r Calones autē militum serui sunt castra sequentes: uel a calis: id est a lignis & fustibus quos gestabant: uel a calādo cognominati: hoc est quia ad ministerium uocarentur. Calare enim uocare est: Vnde & calendę. A quibus nonnulli dictos quoque calones putant q̄ calendarum die cibaria caperent. s Quod quis uitauit agendo: quod si agatur uitiosum sit. Nihil uero præter rectum fieri licet. t Publica lex hominum natura quę cōtinet hoc fas. Leges omnes aut diuinę aut humane sunt. Humanę morib; diuinę natura cōstant. Fas lex diuina est: lus humana: Aut ergo & humana & diuina

v

lege hoc constare: ut uitia fugiamus: neque per ignorantiam excusemur. u. Ut teneat uetitos inscitia debilis actus: ut etiam inscii ac rudes a quibus debeant abstinere cognoscant. x. Inscitia debilis: ignorantia enim mortales imbecillos ac debiles contra cupiditates reddit. y. Diluis helleborum: similitudine probat insipienti non licere ut uelit uiuere: neque ei libertatem concedere quenquam posse: quemadmodum medicine ac nauigationis in expertis: neque pharmacorum confectio: neque mauis gubernatio permittitur. Hellebori autem genera duo sunt: Nigrum: quod purgat per inferiora. Candidum: quod uomitione causas morborum extrahit. z. Peronatus arator: peronem calciatus. Est enim pero calciamentum rusticum ex corio contra imbres niuesque ac frigora paratum. l. uenalis libro. v. Quem non pudet alto per glaciem perone regi. Virgi. libro. vii. Priscos latinos perone in bellis usos ostendit: Vestigia nuda. Sinistri institucere pedis: crudus regit altera pero. a. Luciferi rudis: nauigationis ignarus cum uel eam stellam que cunctis innotescat ignoret: Lucifer sane idem quod hesperus est. Sed cum plurimum distat a sole: facta uicina occidentalibus plagis exacta prope modum nocte apparet: Lucifer (quia tunc maxime luceat) appellatur Hesperus: uero nomen accepit: quod in eois uespere post occasum solis appareat. b. Exclamet melicerta perisse frontem de rebus: pudorem omnem & uerecundiam: que maxime in fronte dignoscitur: Interisse Melicerta nauitarum deus clamitans conqueratur. Melicerta uero Inonis & Atamantis regis thebarum filius patrem: cum matrem fugiens se uia precipitauit in pelagus. Ambo uero in deos marinos miseratiōe deorum conuersi sunt Ino in matrem mutata: que & leucotoe. Melicerta in portunus: qui & palemon etiam dicitur. Hic a romanis: ut scribit Festus: inter deos colebatur. Naute quoque cum uenerabatur: Virgi. in Georgi. Votaque seruati soluent in littore naute Glaucoque & panopee & Inoo Melicerte. c. Recto talo: recta uia & ratione. Quod a talo calcis osse translatus est: Talis enim & erubribus non obtortis recte inceditur. d. Suberato auro: cum aurum extra appareat: es intus existeris. e. Creta: colore albo & benigno. f. Carbone: nigro colore ac subinde noxio. g. Presso lare: lardo mestico deus est: qui pro ipsa domo interdum ponitur. Hora. Qui patrium mitem donat fidumque laremque: paruam igitur & modestam domum intelligit. h. Iam nunc astringas iam nunc granaria laxes: quantum debes & potes quibus decet impartiri. Granaria autem loca in horreis sunt seruandis seminum granis parata. i. Inque luto fixum possis transcendere numum: uel de puerorum consuetudine tractum est qui numum filo alligantes: in lacumque iacentes si quis eum colligere uoluisset per filum occultatum ad se traherent illius auaritie illudentes. Vel potius turpe lucrum ex sordido questu partum intelligit. l. Nec glutio sorbere saliuam mercurialem: Nec cum magna anxietate lucro inhare. A gulosis uero translatus est. nam a gula glutio: gulosis dicitur: & sorbere ad nimiam gulositatem refertur. Ipsa quoque saliuam in ore est: quam pro luti cupiditate per translationem posuit. Cui quia mercurius preest: mercurialem cognominauit. m. Pretoribus ac ioue dextro. Humano: diuinoque iure concedentibus. n. Fronte politus: ferens pre se speciem boni uiri intrinsecus plenus dolorum sis. o. Vapido sub pectore: astuto a uapore. Qui enim calidior sanguine sunt: ingenio & astutia magis ualent. Vulpes uero astutia tribuuntur. p. Funemque reuoluo. Iterum te in seruitutem redigo cui pauca magis ualent. Vulpes uero astutia tribuuntur. q. Nil tibi concessit ratio: nunquam tibi ratio dedit: ut uiolentea (si careres his uitiis) libertatem concesserim. r. Nil tibi concessit ratio: nunquam tibi ratio dedit: ut uiolentea (si careres his uitiis) libertatem concesserim. s. Sed nullus iure litabis: nullis donis a superis impetrabis ut in quibus uirtuositas est: uirtutis pars aliqua ac propterea ne libertas quidem esse possit. t. Semuncia uero media uncia est a semis: quod medium significat deriuata. u. Nec enim sis cetera fossor: quemadmodum fossiores inepti & agrestes homines imitari nulla mimos in parte sciunt: sic

Ut teneat uetitos inscitia debilis actus.
Diluis helleborum certo compescere puncto
Nescius examen: uetat hoc natura medenti.
Nauim si poscat sibi peronatus arator
Luciferi rudis: exclamet melicerta perisse
Fronte de rebus: tibi recto uiuere talo
Ars dedit: & ueri specimen dignoscere calles
Nequa suberato mendosum tenneat auro
Quæq; uitanda forent: quæq; sequenda uicissim
Illa prius creta: mox hæc carbone notasti.
Et modicus uoti pressio lare dulcis amicis
Iam nunc astringas: iam nunc granaria laxes:
Inque luto fixum possis transcendere numum:
Nec glutio sorbere saliuam mercurialem:
Hæc mea sunt teneo: cum uere dixeris esto
Liberque ac sapiens prætoribus ac ioue dextro:
Sin tu cum fueris nostræ paulo ante farinæ
Pelliculam ueterem retines: & fronte politus
Astuta uapido seruas sub pectore uulpem
Quæ dederam supra repeto funemque reduco
Nil tibi concessit ratio: digitum exere: peccas.
Ecquid tam paruum est: sed nullo ture litabis
Hæreat in stultis breuis ut semuncia recti.
Hæc miscere nefas: nec cum sis cetera fossor

uitis dediti neque iuit exercere uirtutes. Batillus autem Neronis quo ioculator ac saltator eximius fuit: Iuuenalis Mollis saltante batillo, Tuscia uesice non imperat. Satyri uero dii siluestres petulantes ac saltatores in antiqs comoe diis inducuntur: quorum personas in theatro mimi plerumque assumebant. x Liber ego: assueuerant aduersari⁹ liberum se esse affirmat, unde datum hoc sumis: Respondet poeta cum tot uitis subditus sis: unde tibi libertatem au⁹ des assumere. y An dominum ignoras nisi quem uindicta relaxet: an non credis alium tibi esse preter cum a quo te preter liberauit: quibus uerbis ostendit non cum qui uindicta preteroria liberetur: sed qui uitis non seruiat: liberum esse. z I puer & strigiles: seruutem corporis non tam artem q^{am} animi esse ostendit, dicit eni Si quid ab hero facere iussus sis: hec seruitus corporea nihil animum tuum perturbat. At si intrinsecus uitis seruis: uehementi⁹ angeris: q^{ui} me tu uerberum hero paret. Strigiles uero ad fricanduz & polliendum corpus parate sunt: a stringendo hoc est tergendu & radendo cognominat. Puer autem pro seruo ponitur. Horati⁹ in sermonibus: An hic peccat sub noctem qui puer uiam furtiua mutat strigili. a Qui tu impunitior exis atque hic: ex Horatio sumpsit Qui tu impunitior illa: que paruo sumi nequeunt obsonia captas: quida qui pro cur & quare legunt: ut qui sit moecenas: Atque uero pro q^{ui} comparantis aduerbio ponitur Idem in primo sermonum: Non se peius cruciatur atque hic. b Scutica: scytos grece: pellis latine dicitur. Vnde scutica genus uerberis e loris facti deducitur. c Mane piger stertis: altercatione inter se auaritie ac luxurie ponit: quarum utrius qui obtemperat nullo pacto liber esse queat. d Eya: hortantis aduerbium est: Horatius primo sermone: Eya quid statis. e En quid agam: desidis dubitatio quid si surgat agendum sit. f Rogitas auaritie uerba eum quid facere debeat admonentis. g En saperdam adueheien & ecce ostendit aduerbia sunt: & separatim a reliquis hoc in loco en debet pronunciari: Saperda uero ut Festus ait: pessimi piscis genus est. h Castoreu: castor & fiber ponticum animal idem est testiculos sibi amputans urgente periculo: ob eos se peti gnarus. In usu enim medicis sunt. Horrendi quidem animal morsus est. Nam si hominem comprehenderit: non ante morsum resoluit: q^{ui} ossa infracta concrepuisse senserit. Caudam uero piscium similem: ceteram spem lutre habet. i Hebenum: hebeni arboris indic⁹ genera duo sunt. Vnum fruticolum citisi modo. Alterum rarum enodi trunco. Materia eius nigri ac iocundi splendoris e: quam accedi negant. Eam pompeius magnus mithridatico triumpho prim⁹ exhibuit. l Lubrica coa: uina coa uel aluum soluentia uel que sine palati asperitate potentur ob eorum lenitatem. l Tolle primus: primus ait quia minus lucrantur qui in mercibus emendis postremi sunt. m Sitiente camello: preperam negociatoris festinationem ostendit. In quatrduum enim sitim hoc animal tolerat. Verum cum bibendi facultas datur: tantum impletur quantum preteritum sitim expleat & in futurum diu proffit. n Iura: uel quo citius ac melius uendas: uel quia ut Horatius inquit: Laudat uenales qui uult extrudere merces. o Sed iuppiter audiet: adolescentis uerba: lonem si ita iurauerit auditurum. p Heu heu: auaritia admonet: si metu decorum teneatur: pauperem semper futurum. q Varo: o stulte ac non recte sensiens. A uaris translatus: qui introrsum crura intorta gerunt. nam qui in exteriori⁹ partem obtorta habent: uacri appellantur. Varro de re rustica libro secundo de canibus scribens: Cruribus rectis ac potius uaris q^{ui} uacris. r Iam pueris pellem: hec ex poet^e persona dicuntur ostendentis illum iam auaritie parere uelle: Dicit enim: ita te paras ad nauigandum. s Oenophorum uas: uas est uinariu. Lu uenale: Totum oenophorum sitiens. t Ocyus: ab ocys uerbo greco: quod cito significat: ocys & ocysime aduerbia: & ocyor & ocysimus nomina deriuantur. u Solers luxuria: ingeniose contra auaritie adhortationes. Alias enim dcfes & laute est: nam luxuria nimia rerum profusio ac supra pudorem est: unde luxuriosos in re familiarⁱ prodigos & solutos dicimus. x Quo deinde insane ruis: quo: luxurie uerba adhortantis ne auaritie deditus perpetuis cruciatibus torquatur: sed domi ocioso degens genio suo indulgeat. y Callido sub pectore mascula bilis intus munit quam non extinxerit urna cicut^e. hoc per parenthesim legitur: & poet^e attribuitur. ait enim propter luxurie

Tris tantu ad numeros satyri moueare batilli
Liber⁹ ego: unde datu hoc feris tot subdite reb⁹?
An⁹ dominu ignoras: nisi que uindicta relaxat
I puer⁹: & strigiles crispini ad balnea defer
Si increpuit cessas: nugator seruitiu acre
Te nihil impellit: nequicqua extrinsecus intrat
Quod neruos agitet: sed si intus & iecore agro
Nascuntur domini: qui tu impunitior exis
Atq^{ue} hic que ad strigiles scutica⁹ & met⁹ agit he-
Ma⁹ piger stertis: surge iqt auaritia eya⁹ (rilis
Surge: negas: instat surge inqt: No⁹ queo: Surge.
En⁹ qd agas: Rogas: en⁹ saperda aduehe poto
Castoreu⁹: stupas: habenu⁹: tus: lubrica⁹ coa
Tolle⁹ recens primus piper e sitiente⁹ camelo
Verte aliqd: iura⁹ S⁹ iuppiter audiet. Heu⁹ heu
Varo⁹ regustatu digito terebrare salinu
Cotentus perages si uiuere cu ioue tendis
Ia⁹ pueris pelle succinctus: & cenophoru⁹ aptas
Ocius⁹ ad na uem nihil obstat: quin trabe uasta
Aegau⁹ rapias: nisi solers⁹ luxuria ante
Seductu moneat: quo⁹ deinde insane ruis: quo⁹
Quid tibi uis: calido⁹ sub pectore mascula bilis

rus. In usu enim medicis sunt. Horrendi quidem animal morsus est. Nam si hominem comprehenderit: non ante morsum resoluit: q^{ui} ossa infracta concrepuisse senserit. Caudam uero piscium similem: ceteram spem lutre habet. i Hebenum: hebeni arboris indic⁹ genera duo sunt. Vnum fruticolum citisi modo. Alterum rarum enodi trunco. Materia eius nigri ac iocundi splendoris e: quam accedi negant. Eam pompeius magnus mithridatico triumpho prim⁹ exhibuit. l Lubrica coa: uina coa uel aluum soluentia uel que sine palati asperitate potentur ob eorum lenitatem. l Tolle primus: primus ait quia minus lucrantur qui in mercibus emendis postremi sunt. m Sitiente camello: preperam negociatoris festinationem ostendit. In quatrduum enim sitim hoc animal tolerat. Verum cum bibendi facultas datur: tantum impletur quantum preteritum sitim expleat & in futurum diu proffit. n Iura: uel quo citius ac melius uendas: uel quia ut Horatius inquit: Laudat uenales qui uult extrudere merces. o Sed iuppiter audiet: adolescentis uerba: lonem si ita iurauerit auditurum. p Heu heu: auaritia admonet: si metu decorum teneatur: pauperem semper futurum. q Varo: o stulte ac non recte sensiens. A uaris translatus: qui introrsum crura intorta gerunt. nam qui in exteriori⁹ partem obtorta habent: uacri appellantur. Varro de re rustica libro secundo de canibus scribens: Cruribus rectis ac potius uaris q^{ui} uacris. r Iam pueris pellem: hec ex poet^e persona dicuntur ostendentis illum iam auaritie parere uelle: Dicit enim: ita te paras ad nauigandum. s Oenophorum uas: uas est uinariu. Lu uenale: Totum oenophorum sitiens. t Ocyus: ab ocys uerbo greco: quod cito significat: ocys & ocysime aduerbia: & ocyor & ocysimus nomina deriuantur. u Solers luxuria: ingeniose contra auaritie adhortationes. Alias enim dcfes & laute est: nam luxuria nimia rerum profusio ac supra pudorem est: unde luxuriosos in re familiarⁱ prodigos & solutos dicimus. x Quo deinde insane ruis: quo: luxurie uerba adhortantis ne auaritie deditus perpetuis cruciatibus torquatur: sed domi ocioso degens genio suo indulgeat. y Callido sub pectore mascula bilis intus munit quam non extinxerit urna cicut^e. hoc per parenthesim legitur: & poet^e attribuitur. ait enim propter luxurie



reprehensionem contra auaritię tuę cupiditatem: quę iubet ut nauigandi sententiam mutes: ita irasceris: ut non so-
lum obolo aut drachma cyato ne aut acetabulo: sed ne urna quidem cicutę ab ira eiusmodi purgari possis. Cicutā ue-
ro licet homini (ut inquit Lucretius) acre uenenum sit: ad multos tamen usus ac presertim ad refrigerandum sit: ma-
chum ualeat. Itaque cum bilis ardore intumuisse poeta dixerit: ut medicinę artis peritus: cicutam in remedio posuit.
z Veientanumque rubellum: uicentanum uinum pessimi saporis ueientano hętrunę agro nascitur. Horatius: Qui
ueicentanum festis potare diebus Campana solitus trulla: Rubellum autem a rubro colore diminutiuum est. quoniam
am ueicentanum uinum rubeat: nam a rubro ru-
bellum deriuari. Plinius decimoquarto auctor ē.
Proxima dignitas nomentanis rubente materia.
Quapropter quidam rubellas appellauere uineas
a Vapida pice: ad uasa uiuo condēdo antiqui pi-
ce utebantur. Sed si ea fumidum uirus: aut adusti-
orem: acoremque sentiret: uina non parum lęde-
bantur. b Sessilis obba: poculi lignei genus Mar-
cello auctore obba est: quę cum fundo latiore sit:
sedere uideatur. c Quincunce modesto: Mode-
stiore ac temperatiore lucro: Quicunx uero quin-
que uncie sunt. d Auidos sudore deunces: q ma-
iori lucro inhiant: maiores quoque labores peri-
cula que suscipiunt: propter quod sudare quasi cu-
ma iore sudore discrimine que parare auidos deun-
ces dixit. Atque auidos dicendo id nummis quod
auari hominis erat: dedit. Deunx uero undecim
uncias continet quasi una uncia ex asse dempta.
e Nostrum est quod uiuis: in uoluptate corporis
bonum ponit: cum ex nobis post obitum nihil res-
stet. f Hoc quod loquor inde est: hęc etiam quę
nunc loquor elapsa sunt. nam ut ait Horatius: Dux
loquimur fugit inuidia etas. g En quid agis?
sciscitatur goeta cuj ita ab auaritia & luxuria pes-
simis ac diuersis inter se malis adhortetur: utram
sequatur: cum alterutram sectari oporteat. h Nā
luctata canis nodum arripit: quemadmodum nec
canis si catenę nodum luctando abruperit quāuis
fugiat libera tamen non est: quia magnam partej
catenę a collo trahit: qua iterum post paulo capiat:
Sic tu si semel atque iterum uitis obstiteris: non
propterea te ab eis liberum esse putes: cum ab illis
non multo postea iterum illegeris. i Daue cito
hoc credas iubeo. Exemplo probat non liberos as-
matores esse Cherestratum autem amicam chrysi-
dem relinquere meditantem orta inter eos dissen-
sione cum dauo seruo loquentem inducit: quod
ex Menandri poetę fabula sumptum est. l Siccis
Cognatis: sobrii: ipse enim se mox ebrium appel-
lauit. Cognati uero e matris. agnati ex latere patris sunt. I Vdas fores: propter unguenta quę spargebant amici
postibus amatores. m Extincta cum face: longiorem moram significat: cum tantum ad amica limina pernoctarit:
ut etiam fax tota consumpta sit. n Eugene puer: Dauis uerba sunt hei i consilium approbantis: atque ut diis hunc mor-
bum depellentibus agnam feriat adhortantis. o Sed censen plorabit daue relicta: Cherestratus more amantiū qui
ab indignatione ad commiserationem momento temporis inuertuntur dauum interrogat: an chrysis a se relicta de-
sertum amorem sit desictura. p Nugaris: Dauis: uel poetę potius: sub Dauis persona uerba sunt: fore eum sub impe-
rio chrysidis ostendentis. q Solca rubra: hoc ex re ipsa deductum est. Domine enim quandoque amatores suos per-
cutiunt: cum illos sibi deuinctos intelligunt. Iuuenalis: Et solea pulsare nates: r Ne trepidare uelis: ne uelis festi-
nare hunc amorem incassum abscondere cum seruus illius sis. Trepidare autem interdum festinare significat. Vir-
gilius quarto eneidis. Dum trepidant alę saltusque indagine cingūt. s Atque artos rodere casses. sup̄ta translatio
est a feris: quę plagis comprehensę rodere illas festinant: ut effugere inde possint: Casses uero retia sūt. unde & cassū
p̄ inani & uano: & incrassus; aduerbium. (.i. frustra quāsi absque cassibus: sine quibus uenatio est inanis) deducitur.

Intumuit (quam non extinxerit urna cicutę)
Tū mare transilias? tibi torta canabe fulto
Cœna sit in transtro: uenientanūq; rebellum
Exhalet uapida^a læsum pice sessilis^b obba
Quid petis? ut nūmi: q̄s hic quincūce^c modesto
Nutrieras: pagant auidos^d sudore deunces
Indulge genio: carpamus dulcia nostrū^e est
Quod uiuis: cinis & manes: & fabula fies
Viue memor læti: fugit hora: hoc^f qđ liq̄r ide est
En^g quid agis? duplici i diuersū scinderis hamo
Hūccine: an hūc sequeris? subeas altern^h oportet
Ancipiti obsequio dominos alternus oberres
Nec tu cū obstiteris semel instantiq; negaris
Parere imperio: rumpi iam uincula dicas
Nāⁱ luctata canis eodū arripit: ast tamē illi
Cū fugit a collo trahitur pars longa catenę:
Daue^j cito hoc credas iubeo: finire dolores
Præteritos meditor crudū cherestraius unguem
Abrodens ait hæc: an siccis^k dedecus obstem
Cognatis? an rem patriā rumore sinistro
Limen ad eb̄scenū frangam dū chrysidis udas^l
Ebrius ante fores extincta^m cum face canto?
Eugeⁿ puer sapias diis depellentibus agnam
Percute: Sed^o censen plorabit daue relicta
Nugaris^p: solea^q puer obiurgabere rubra
Ne^r trepidare uelis: atque^s artos rodere casses

r Haud mora: absque ulla mora & tarditate. **u** Quidnam igitur faciam: phedrie in Eunuchio apud Therentium
uerba sunt cum parmenone seruo dicentis exclusum se a thaide ad illam etiam si se obsecret non reuersum. **x** Si totus
& integer: si te totum ab eiusmodi seruitute animi liberaris: tunc te uere liberum iudicabo: non autem eum: qui
uindicta pretoria: quam festucam cognominat: liberetur. **y** Ineptus: non aptus & impotens: a seruitute animi
berare. **z** Ius habet ille sui palpo: ambitiosos quoque ostendit sui potestatem non habere & honorum cupiditati
bus inservire. **a** Palpari uero blandiri est: Vnde palpo pro adulatione atque blanditore deducitur. **b** Cretata am-

Nūc ferus & uiolēs: at si uocet haud' mora dicas
Quidnā igitur faciam: ne nūc arcessor: & ultro
Supplicet accedā: si' totus & integer & illinc
Exieris nūc nūc hic hic. quē quærimus hic est
Non in festuca: listor quā iactat inæptus:
Ius' ne habet ille sui palpo' quē ducit hiantem
Cretata' ambitio: Vigilia: & ciceringere large
Rixanti populo: nostra ut floralia' possint
Aprici' meminisse senes: quid' pulchrius? ac' cū
Herodis uenere dies: unctaq' fenestra
Dispositæ pinguē nebulam uomuere lucernæ
Portantes uiolas: rubrūq; amplexa catinū
Caudat nata tynni tumet alba fidelia uino
Labra moues tacitus: recutitaq; sabbata palla.
Tū nigri' lemures: ouoq; pericula rupto.
Tūc' grandes galli: & cū' listro lusca sacerdos
Incussere' deos instantes corpora: si non
Prædictum inter mane caput gustaueris alli
Dixeris hæc inter uaricosos' centuriones:
Continuo crassum' ridet uulpenius ingens:
Et centū græcos curto centusse' licetur'.

Credit iudeus apella. **h** Nigri lemures: umbre vagantes hominum ante dicta mortuorum lemures: quasi re mules
dictæ sunt a remo: cuius occisi umbras cum romulus frater placare uellet: parentalia quædam instituit remulia appel
lata: quæ mense Maio per triduum celebrabantur. de lemurebus Horatius in epistolis meminit: Ne tūnos lemures
portentaque thessalia rides. **i** Ouoque pericula rupto: omnium in superstitione haberi & luuenalis testatur. Me
tūque iubet septembris & austri Aduentum nisi se centum lustrauerit ouis: Adeo autem superstitiosi erant: ut si in
huiusmodi expirationibus ouum ad aram positum frangeretur putaretur non siue periculo id futurum. **m** Tunc
grandes galli matris deum sacerdotes galli uocantur a gallo phrygiæ: flumine: cuius aquam potantes in furore; uer
si testa samia sibi uirilitatem amputabant. Grandes uero ait: quia ut Strabo meminit: præpotentes quondam erant:
ac propter deæ reuerentiam ceteros sacerdotes præbant. Ipsa quidem & didimna & cibeles & pessinūcia dicta est.
n Et cum listro lusca sacerdos: Io inachi filia: ut flaccus argonauticon quarto refert cum post longos errores in egyptum
tandem uenisset: Iouis commiseratione e uacca in deam conuersa atque in cælum recepta: illis postea dicta est.
Hæc maximo in honore diuersis in partibus orbis fuit: romæque templum iuxta ouiliam meruit. listrum uero cor
nu incuruum est: quod ipsa dea gestabat: ut Aspidem cincta comas & ouanti persona. listro apud eundem Flaccum:
Sacerdotem autem isidis uel corporis uel animi uitio luscam dixit. **o** Incussere deos instantes corpora: metum de
orum corpora uariis morbis instantium incusserunt. **p** Dixeris hæc: si hæc: quæ ad ueram libertatem pertinent inter
militares uiros dixeris: statim rideberis. **q** Varicosos: laboriosos & dueros. Varices enim eminentiores uenæ i crur
ibus sunt: quæ interdum stantibus nimiumque laborantibus oriuntur. **r** Crassum ridet: uehementer ac multum ri
det. nomen enim pro aduerbio posuit. **s** Curto centusse licetur: centum philosophos parui estimat. Centussis uero
a centum assibus dicitur quem curtum dicendo pro exiguo precio ponit. **t** Liceri autem & licitari est precium ul
tro in actionibus deferre cum in rebus emendis alius alio maius precium pollicetur.

Admouit iam bruma foco. Mediocritatem seruaturus in eos inuehitur qui ut grande patrimoniu heredit⁹ suis reliquat avaritię intēti sordide uiuūt. **b** Bruma. Bruma breuitate dierū dicta quito & uigesimo de cēbris die inchoatq̃ sit i capricorno hycmale solsticiū. A qua brumales dies: qui circa brumam cognomi nantur. **c** Bassie: Celsius bassus poeta lyricus Neronis tempestate floruit: quem se uidissē Quintilianus testatur eū inter lyricos numerans: horatioque adiciens. **d** Terrico pectine: Seuero & graui stilo. Allusit autem ad montem tetricum: dans id carmini quod est montis. Est enim tetricus in sabinis asperimus. Vnde tetricos homines tristes leuiterosque dicimus Virgilius vii. Qui tetricę horę rentis rupes: montemque seuerum. Calperiamq; colunt. Sabinorum autem gens antiquissime italię habita angustam admodum regionem incolit a tiberi nomen tum usque Marem strepitum Masculum & uirilem sonum. **f** Fidis latine: Corda citharę fides est: dicta quod tantum eius inter se corde: quantum inter homines fides concordet. **g** Mox iuuenes agitare iocos. Lyrici poetę & iuuenum curas & libera uina: ut scribit Horatius: referunt. **h** Pollice honesto: Decenti & ornato stilo propter fides: quę pollice agitant. **i** Mihi nūc ligus ora intepet. Ad dextram italię sub alpib⁹ ad macram fluuium usque ligura est. **l** Hibernat que meū mare. Eusebius temporum libro Persiū uolateranum esse scribit. Ipse uero cum se luuentē si in portu degere: ligusticumque pelag⁹ suū esse ut qui inde traxerit genus dicat: suaz profecto patriam liguriam esse significat. A uicinitate se appellat ligurē: dicit quispiam. An uero credendum est cum lunę portus a uolateris distet stadia circiter septingenta se ligurē pro tusco appellauisse. Mare enim quod uada uolaterana abluit: uon ligusticum sed tuscum dicitur. An igitur Eusebium putas. Nullus temporum scriptor est: in tam longa presertim serie: qui nō labi quandoque possit. Quin ipse idem Ennium tarentium appellat. Quem rudis ortū esse Silius italicus libro duodecimo auctor est: ut Rudie genere uctu fte: Nunc rudie solo memorabile nomen alunno. Quod & Pōponius melas scribit. Post barium & gnatia & Ennio ciue nobiles rudie. Hibernat: hibernare dicitur pelagus: cum nauigari per hymen nequit quoniam tunc naues in portus: ut milites in hiberna secedunt. **l** Qualatus ingens dant scopuli: Lune quondam: spedię nunc portus natura loci munissimus insulam uel scopulum potius e regione paruo admodum interuallo disiunctus: habet: ambitus stadiorum quadraginta: qua parte latus ingens scopulos dare scribit. Nam a uenetis p̄p̄nquo oppidulo per hoc angustum latus in portum spedię nauigatur. **m** Et lūc multa se ualle recepta. Lune portus ab utroque latere altis montibus cinctus: in arcusque intenti formam curuatus multa se ualle insinuat. **n** Lunai portum est op̄re cognoscite Opere percium est hunc ut portum quęstus gratia cognoscatis. Huc enim cum plurimi negociatores lucri causa nauigarent nimiam romanorum cupiditatem reprehendens: hironice hunc portum cognoscendum demonstrat: est uero poetę Ennii uersus quem ideo suis: inseruit: ut eius auctoritate atque antiquitate solum patrium commendaret Lunensis aut̄ portus in quinto Strabo his uerbis meminit: horum luna quidem ciuitas & portus est. Gręci autem & portum & urbē scēlenes. i. lunę appellant: uerum ne quis ductus similitudine nominum eodem in loco portum & urbem eē putaret lunę portus ab urbe alto monte seiūgitur. Vrbs enim in hętruria ad macrę fluminis hostia sita est: portus aut̄ in liguria positus ab ea distat circiter stadia octoginta. **o** Cor cūni: enniāna prudentia. Cordati enim sapientes dicuntur. **p** Postq̃ destertuit esse Meonides quintus pauone ex pythagoreo. Refert Heraclides ponticus ut Laertius scribit: Pythagoram dicere solum se aliquando Aethalidem mercurii filiū fuisse qui longo post tēpore in Euphorbiū Deinde in hermotimū: postea in pyrrhuz: nouissime in pythagoram commigrauit: ad hunc igitur alludens Persi⁹ Enniū Quintū ab Homero esse significat. **q** Meonides enī Homerus dicit: uel a meone patre: quę nepte Critide uitiara Homērū genuit: ut Euphorus cumeus in libro de patriis rebus scribit: Vel a Meone lydorū rege: qui infantem Homerum suscepit: ac liberaliter educauit: ut Aristoteles in libro de poetica meminit. **r** Securus uulgi negligēs & cōtēptor: Virgi. primo ēneidos: Securus amorū germanę. **s** Auster ifoelix pecori: ostēdit se avaritię nō intēti. Auster uero: q̃ & nothus dicitur meridie autūnali tpe spirās uarios morbos excitat. **t** Securus & angulus ille uicini nostro: q̃a pinguior: Nec inuidia laboro: qd̃ uicin⁹ me ditior sit. Angulus uero uel p̄p̄dio: totū a p̄ponit. Vel uicini cāpū intelligit. **u** Et si adeo ditescāt orti peioribus: quāq̃ oēs peiorib⁹ orti parētib⁹ & ipsi quoq; deterrimi ditiores indices sūt. Adeo aut̄ multū & ualde significat. **x** Vsq; recuse curas ob id minui senio ditiorib⁹

Satyra Sexta.

Admouit iā bruma⁹ foco te basse⁹ sabino. Iā nel yra & tetrico⁹ uiuūt ē pectie chordę Mire opifex numeris ueterū primordiā uocnm. Atq; marē in strepitū fidis⁹ intendisse latinę Mox⁹ iuuenes agitare iocos & pollice⁹ honesto. Egregios lufisse senes: mihi nūc ligus⁹ & ora. Intepet: hybernetq; meū mare: qua⁹ latus ingēs Dant scopuli: & multa littus se ualle receptat Lunai⁹ portum est operę cognoscite ciues Cor⁹ iubet hoc enni postq̃ destertuit esse Meonides⁹ quintus pauone ex pythagoreo: Hic ego securus⁹ uulgi: & quid pręparet auster⁹ Infelix becori: securus⁹ & angulus ille Vicini nostro quia pinguior & si⁹ adeo omnes Ditescant orti peioribus usq;⁹ reculem

inuidedo: nec sibi mortē acceleraturū: nec genium suum defraudaturū pmittit. y Sine uncto: nimis parce ac for
dide. z Et signum in uapida naso tetigisse lagena: de sordidorum atque auarorum consuetudine tractum est qui
uelusque ad fecem uini (Nequid in cado super sit) potant: Cuius in fundo signum aliquod sculptum est. a Discre
pet his alius: alium a suis moribus discrepantem: sordideque uiuentem demonstrat. b Geminos horoscopes uaro p
ducis genio. Diuersa contrariaque natura eadem hora ortos pducis. Horoscopus uero genēsis est inspector. c Va
ro genio: genius p natura cuius est deus accipitur. Varrum autē in ortum significat: ut fallit pede regula uato. d

Curū ob id minui senio haud cēnare sine ūcto
Et signū in uapida naso tetigisse lagena
Discrepet his alius: geminos horoscopes uaro
Producis genio: solis natalibus est qui
Tingat olus siccum muria uaser i calice empta
Ipse sacri rorans patinae piper: Hic bona dēte
Grādia magnanimus pagit puer. Utar ego utar
Nec rombos ideo libertis ponere lautus:
Nec tenuem solers turdorum nosse saluam
Messe tenens propria uiui: & granaria: fas est:
Emole: qd metuis: occa & seges altera i herba ē
Ast uocat officiū trabe rupta brutia saxa
Prēdit amicus inops rē qui omnē surdaq uota
Condedit ionio iacet ipse in littore & una
Ingentes de puppe deiūamq; obuia mergis
Costa ratis lacere nunc. & de cespite uiuo
Frange aliquid largire inopi: ne pictus oberret
Cerulea in tabula: sed cenam funeris hāres
Negliget iratus: quod rem curtaueris urnae
Ossa inodora dabit: seu spirēt cinnama surdū:

Solis natalibus: auari sordes etiam in natalibus ex
primit: in quibus largius & abundantius uiuitur
e Muria: salugo ex liquore piscium facta muria
est: ut Plinius primo & trigesimo libro scribit. Quā
cum in calice paruo admodum poculo emptam di
cat: hominis auaritiā declarauit. f Irrorans: le
uiter tenuiterque inspergens. g Hic bona den
te grandia magnanimus peragit puer: contrariū
superiori adducit bona sua prodigaliter consumē
tem. h Utar ego utar: se modum seruaturum pol
licetur. i Nec rombos: non rombos libertis appo
nam. quod prodigalitati nimis uota est. Rombos
enim apud maiores in precio sunt p̄sertim Rauē
nē capius. k Nec tenuem solers turdorum nosse
saluam: nec se gulosum futurum dicit: ut tenuem
saporem turdorum: & quēcunque suauiora palato
sunt: discernere calleat. Salua uero propter sapore
ad gulositatem transfertur. Turdus uero ut Marti
alis asseuerat: inter aues gloria prima est. Horatius
quoque ob hoc nil melius turdo ait. l Messe tenens
propria uiui: Vitam dicas iuxta rerum tuarum fa
cultatem & copiam. Tenuis enim p̄positio ē pro
pinq̄uitate significās: quē & interdū accusatiuo
coniūgitur. Flaccus in Argonauticis: Et tanaïm te
nus in enso descendit ab euro: Non unquā & ge
nituo: Virgilius in Georgicis: Et curum tenuis a
mento palcaria pendet. m Quid metuis: adhor
tatur ne honeste consumere id metuat: qd terra pa

rens benigne: post paulo sibi reddet. n Occa seges altera in herba est: quē exuperat tibi ipsi cōminuens pauperibus
diuidas. Mox enim eadem reparabis in translatione autem uerborum agrestis similitudine permanet. Occare enī gle
bam occidere & cōminuere est: Varro de re rustica libro primo: Vineas nouellas fodere aut arare & postea occare &
deinde cōminuere ne sit gleba dura quod ita occidunt: occare dicit hic quoque occator: qui glebas ita occidit aucto
re Festo cognominatur. o Ast uocat officiū: non his modo quē ex prouentibus superat: sed substantiis p̄priis ami
cos subleuandos affirmat. p Trabe rupta: naufragium factū ostendit: trabem pronam quē ex trabibus necitū pos
nens. q Brutia saxa: brutius litus italię super lucaniam ē: & ad auripum usque siculum pertinet stadiorum spacio
mille trecentorū & quinquaginta. Fuere autē bruti lucanorū pastores: quibus quoniam transfugerunt: bruti sunt
appellati. Lucani enim brutios fugitiuos atque rebelles uocant. r Surdaq uota: quoniam a diis non exaudiuntur.
s Condedit ionio: in ionio mari naufragiū passus rem oēm amisit. Ionium autē pelagus duplex est: alterum a ionia
regione minoris asię appellatum: quod numerofo ambitu littorū: flexum ab egeo ad hadriaticū mare cōtinet: alterū
in italię finibus: quod a Ione Naulochi filia ab Hercule interempta: ut Salinus autumat nomen traxit. t Ingētes
de puppe dei: iocose in deos maris dictum: quorum simulacra prostrata cum iaceant: neque sibi neque inopi illi p
fuerint. u Iamque obuia mergis costa ratis lacere: lure costam ratis mergis obuiam factam dicit: clamorem enim
suo tempestatem denunciantes e medioque mari ad littus euolantes obuiatum fragmenta offendunt. Virgilius pri
mo Georgicorum: Iam sibi tum curuis male temperat unda carinis: Cum medio celeres reuolant ex equore mergi.
clamoremque ferunt ad littora: mergus uero quod se in aquam cibum captaus immergat: cognominatur. x De
cespite uiuo frange aliquid: de patrimonio aliquid minuens amico inopi largiaris: Ne pictus oberret cerula in ta
bula. naufragi casum suum in tabula pictum circumferebant: quo stipem aliquam corrogarent: Ceruleam autem
dicendo ad pelagi colorem respexit. y Sed cenam funeris heres negliget: sub auari persona poeta loquitur: si
amicis propria bona diuiseris: iratus heres funus & epulum negliget. z Seu spirent cinnamia surdum: surde
spire ac redolere dicitur cuius uix odor sentitur. Cinnamū uero auctore Plinio in ethiopia nasci: eius frutex duo
rum cubitorum altitudinis: quattuorque digitorum crassitudinis est: quoque magis ingrescat: plus probatur.

a Seu ceraso peccent casia: casia quoque in ethiopia nascens ceraso mixta odoratū unguētū facit: mortuorū uero ca-
dauera diuersis unguentis condiebant. Ipsa quidē cerasus a. L. Lucullo post uictoriam mithridaticā e ponto in ita-
liam aduecta est. b Et bestius urget doctores graios: cum pocta quē supra posita sūt tanq̃ ab auaro plata dixerit: qd
sequitur ab eodē in philosophos dicitur. Bestius uero a bestia deriuatur: Hora. Diceret urendos corrept̃ bestia idē.
c Ita fit postquam sapere urbi cum pipere & palmis uenit: rem auarus dicit imminui postq̃ luxuria & p̃corum phi-
losophica disciplina ad liberalitatem adhortans in urbē uenit. Quo apud maiores parco assuetos: agendisq̃ rebus
magis q̃ philosophorum scolis intentos non con-
tingebat. Quidam hęc non ab auaro: sed a Persio
dici uolūt: ut sensus & ordo sit. Ita fit ut grēci phi-
losophi rideantur: postq̃ hoc nostrum sapere mani-
fexers autēq̃ transmarina in gulę usum adueherē-
turi urbem cū pipere & palmis uenit: hoc ē postq̃
luxuries tanta increuit quod si ita legerimus sape-
re a sapore deducitur cuiusmodi apud Horatium
Foecundi leporis sapiens sectabitur armos. d
Foenisecē crasso uitiarunt unguine pultes: postq̃
agrestes homines coeperunt unctius uiuere. Un-
guem enim ab uncto uenit: est uero unctum pin-
gue in suis dorso. Puls uero antiquitus farina aq̃
indita tātum fiebat: mox ouo: calco: melle additis
sine uncto tamen confecta est: pulque pūnica ap-
pellata. e Hęc cinere ulterior metuas: ad auari
obiecta respondet Persius se parcius non uictu-
rum quo magnificentius post humetur. Interro-
gat autē num timeat quē post mortem casura sunt
f At tu meus heres: cernens auarū de hērede sol-
licitum: ad eum se uertit: qui suus quādoq̃ hēres
futurus sit. g Obone num ignoras: ob caligulę
uictoriam de germanis: se paria dicit centum ma-
ctare uelle: in quo magna impensa futura est. h
Missa est a cēfare laurus: C. cēsar germanici & a-
grippinę filius: qui & caligula dictus post Tybe-
rium impetrauit: unicum omnino germanicā ex-
peditionē suscepit: in qua memoria dignū gessit.
Terūtāmē: magnificas litteras romam misit: p̃terque barbaros trāsugas & captiuos galliarū procerissimū quēq̃
legit: quos in pōpa catenatos adduceret: Quāscinde urbes natali suo ingressus est. i Et aris frigidus excutitur ci-
nis: cū uictoribus supplicationes decernebātur: ad aras templaque deū sacrificabant: quod nūc fieri ait litteris a cēsa-
re de germāica clade missis. l lā chlamides regū: Vēstris geñ chlamis ē q̃ aliq̃ militare existimāt. l Lutea gausapa
gausape militare stramentum est. Luteus uero crocinus color a luteo pratensi flore: ac sine usu cognominatur. Persi
milis autē colore est florib̃ genestariū & croco. Virgi. iam croceo mutauit uellera luto. m Effeda: uhicula gallorū
britannorūque sunt: Virgi. in georgicis: Belgica uel molli melius feret effeda collo. Propertius: Effeda cēlatis lute bri-
tanna iugis. n Ingentes rhenos: uel quia ut Suetonius ait ad triumphī pompā procerissimū quenque legit: ingē-
tes accolat rheni dicit: uel quia etiam fluminū simulacra in triūphis p̃ferebant. Rhenus autem fluuius gallos a ger-
manis determinat. o Celsonia: celsoniam luxurię a clasciurę perditę Caligula uxorem duxit: ardentissimeque ama-
uit. p Genioque ducis: natali enim suo urbem ouans intrauit. q Veni si conuiues: & nisi assenserit minuitur.
Conuiuere enim est oculos claudere: quod sēpe faciunt annuentes. Cicero in Pisonem: Ne conuiuente quidem te
quod ipsū esset scelus: sed etiam hilarioribus oculis quam solitus eras intentē. Plinius decimo: Halictus tantum im-
plumes etiam num pullos suos peccutiens subinde cogit aduersos intueri solis radios & si conuiuentē flentēq̃ ani-
ma aduertit: p̃cipitat e nido uelut adulterinum & degenerem. r Artocreas: ex pane carneque fiebant artocres.
Artos enim panem creos carnem significat. s Dicclare: uisus est hēres egro aīo id tulisse ac propterea frontem ali-
quantulum contraxisse. Ob quod eum clarius atque apertius loqui iubet. t Haud audeo inquis exoffatus ager iu-
xta est: Prohibere inquis non audeo: ne saxis cēdar: quorum plenus ager propinquus est. Saxa enim tenē ossa ex-
stirpantur: ut Lapidēs in corpore tenē ossa reor dici: apud Ouidium. u Age si mihi nulla iam reliqua ex amicitis
Tacite obiectioni respondet. Nam dicere potuisset. Si patrimonium dissolues propinquum hēredem non inuenies
Ait ergo qui suam hēreditatem adeant non defuturos. Amita autem soror patris est. Patruelis filia patruī. Prone-
ptis filia neptis. Patruus frater patris. Matertera soror matris. Aua mater patris. x Accedo bouillas: in ap-
pia uia bouillę sunt citra aritiam Romam uersus. Alconius pro milone. postq̃ra dię occurrit q̃ circa horam nonam

Seu ceraso peccent casia nescire paratus.
Tu ne bona icolumis minuas sed bestius urget
Doctores graios: ita fit postquā sapere urbi.
Cū pipere & palmis uenit nostrū h maris expers
Foenisecā crasso uitiarunt unguine pultes.
Hęc cinere ulterior metuas ac tu meus hāres:
Quisquis eres paulum a turba seductor audi:
Obone num ignoras missa est a cēfare laurus:
Insignem ob cladem germanę pubis: & aris
Frigidus excutitur cinis ac iā postibus arma
lā chlamydes regū: iā lutea gausapa captis
Effedaq̃ ingentesq̃ locat celsonia rhenos.
Dus igitur genioq̃ ducis centū paria ob res
Egregie gestas: induco quis uetat aude:
Ve nisi conuiues oleū artocreasq̃ popello
Largior: an prohibes: dic clare: Nō audeo inquis:
Exoffatus ager iuxtatē: Age si mihi nulla
lā reliqua ex amicis patruelis nulla: proneptis
Nulla mane patruī sterilis matertera uixit
Deq̃ aua nihilū superest: accedo bouillas

et odius paulo ultra bouillas rediens ab aricia. y Clitumque ad uirbi. Arctiam diana enim reuocatum ab inferis hypolitum in aricia nymphę egerię commendauit: ubi uirbius uerso nomine (quasi bis uir) est appellatus. z Progenies terre: eius enim principio generis non reperto e terra ortus apparet. a Quęre ex me: ex me si quęras quis abauus mihi sit haud tibi facile dixerim. Quod si atauumque addideris. ad unum tandę deuenies: cuius parens ignoscitur atq; ob id terre fili iudicet. b Maior auunculus: auię frat. c Qui prior es cur me i decursu lāpada poscis: cū grādiōr natu sis: cur meā captas hęreditatē: cū tuā expectare poti⁹ debeat. Hoc aut uel de cursorū graiorū cōsuetudinē tras-

Clitūq; ad uirbi pręsto est mihi manius hęres
Progenies terrę: quęre ex me q; mihi quart⁹
Sit pater haud pmp̄te: dicā tamē adde etiā unū
Vnum etiā: terrę est iam filius: & mihi ritu
Manius hic generis ppe maior auunculus exit.
Qui prior es cur me i decursu lāpada poscis?
Sū tibi mercurius: uenio deus huc ego ut ille
Pingitur an renuis: uin⁹ tu gaudere relictis?
Deest aliquid sūmę minui mihi: sed tibi totū ē
Quicqd id ē: ubi sit fugę q̄rere qđ mihi quōdā
Legarit stadius: neu dicta repone paterna
Fęnoris accedat merces: hinc exime sūptus:
Quid reliquū ē? Reliquū? nūc nūc ip̄si⁹ unge
Vnge puer caules: mihi luce festa coquetur
Vrtica: & fissa fumosum sinciput aure:
Vt tuus iste nepos olim satur anseris extis
Cōmorosa uago singultiet inguine uena
Patricię immeat uulua mihi trama figurę
Sit reliqua: ast illi tremat omento popa uenter
Vende animā lucrū mercare: a tq; excute solers

ctū ē: q (ut Herodot⁹. viii. memin̄it) uulcano facē
puices ferre cōsueuerūt uel dē tēdiferis cereris qđ
facib⁹ ad extremā lassationē currebāt: uel poti⁹ de
palestritarū more traslatū est. Cice. ad Hereniū
libro quarto. Non enim quemadmodum in pale-
stra qui tedas ardentes arripit celerior est in cursu
continuo q̄ qui tradit: ita melior impetrator nou⁹
uua qui accipit exercitū: q̄ ille qui decedit: propte-
rea quod defatigatus cursu integro facem: hic per-
ritus impator imperito exercitum tradit. d Vin-
tu gaudere relictis: uis ne libenter assumere quic
quid reliquerim qui pro mercurio tibi sum diuiti-
arum lucrique deo. e Deest aliquid sumę: Hę-
redis uerba uel patrimonium imminutum cōque-
rentis: uel nunquid e summa desit interrogantis.
f Minui mihi respōdet sibi ip̄si quodcunq; de-
est imminuisse. uerum si ei quod superest relinqt.
desistat querere quod olim tibi a statio legatum sit
g Fęnoris accedat merces hinc exime sumptus
dicta parentum ad filios cum admonent ne patri-
moniu minuant. sed integra semper sorte ex mer-
cede fęnoris sumptus. h Reliquum: cum hęres
interrogasset quid relinqui foret illi indignans:
famulum lautiorē copiosiorēque uictum pa-
rare iubet. statuit ei genū suū nō defraudare quo
luxuriosus hęres uiuat: fixa fumosū sinciput aure
ad fūariū appēsū sinciput: qđ ē antior capitis pars
aures tpaque cōplectēs. Neq; uero in porco solū

sed & in homine dicitur. Apolliaris ad ualerium maioranum partemque cerebri hic galeę cum parte rapit: fortique
lacerto Difficit ancipiti miserabile sinciput ense. h Vt tuus iste nepos: ad seipsum in secunda persona cū indigna-
tione maiore loquitur. Nepos autem propterea luxuriosus & prodigus dicitur: quod sub auo educati solutiorē de-
licationēque uitam degunt. Hora. Discinctus aut perdam nepos. i Satur anseris extis sapientiores: ut Plini⁹. x.
libro refert: iecur anseris probauerunt: fertilibusque in magnam amplitudinem crescit. Exemptus quoque lacte mul-
so augetur. De eo Horatius: Pinguibus & suis pastum iecur anseris albi. m Inguine uago: ab inguinis uicinita-
te inguinem pro membro uirili ponitur Vagum autem dicendo rem turpem honesto uocabulo contegens maronis
anum illud expressit. Iam primum stator hic libidinosus alternus & eundo & redeundo porta te faciet patentiorem.
n Morosa uena: cum p̄prie uena sit per quam sanguinis riuus meat: quia tamen per penem quoque genitura trans-
cūrit: genitalis seminis iter in inguine uenam denominat: quod plane per singultum expressit. Nam ut singultiunt
fauces: ita quoque genitura fluente singultire uidetur penis. Morosam autem dicens: id mutoni quod est hominis i
amore uetita & negata petentis dedit. o Patricię immeat uulua cum generosa & nobili focmina coeat. p Mi-
hi trama figurę sit reliqua: ast illi tremat omento popa uenter: sensus est: ut ego parti⁹ uiuēs emacrea: eo p luxū pin-
guescēte: sibi ei tramā hoc ē uiliora obsonia relinq dicit. p Trama ei filiū ē qđ itra stamē discurret. Staminis aut fila
p̄ciosiora q̄ tramę sūt. q Omētū uero mēbrana tenuis ē: q̄ in testina cōtegit. r Popa at p̄gue significat: unde &
popina deducit. Nā qđ a quodā scribit panē ēē: quo sacerdotes: uel eorū ministri uescebant: unde & popeanū unguē-
tū dī: fide caret. Popbenū ei a popea Neronis uxore appellari Plī. testionio: uolumie. xi. planū ē. Ait ei: Crassissimū
asine lac ut coaguli uice utatur. Cōferre aliquid & candori in mulierū cute existimatur. Popea certe Domini Nero
uis con iunx quingentos p omnia secum foetas trahens balnearū etiā solio totū corous illo lacte macerabat: extēdi
quoq; cutē credēs. Itē. viii. &. xx. cutē i facie crugari & tenerescere & cādorē custodiri lacte asinino putāt notūq; ē
quāldā quotidie septingētārū custodito nūero fouere. Popeaque hoc uxor Neronis principis instituit: his quoque
Iuuenalis accedit: aut pingua popeana spirat: & hinc miseri uescantur labra mariti. s Vende animam lucro:
hęc ab eodē non sine stomacho dicunt qui dēmēs ut patrimoniu grandē relinqret: multos labores piculaq; ptulerit.

t Nec sit præstantior alter Capadocas rigida pingues clausisse catasta: nec uenaliū seruorum alter maiorem gregē possideat. Catasta autem locus erat ubi serui uenales exponerant: a uerbo græco caristao: quod expono significat: ap-
pellata: Papini in siluis. Non te barbaricę uersabat turba catastę. Tibullus: Nota loquor regnum ipse tenet quem scę-
pe coegit Barbara gypatos ferre castata pedes. Plinini quinto & 30. Talem in castata uidere chrysogonum sylle:
Cappadocia uero (Solino auctore) pontica regio est: quę leuolaterē utraq; armenias commagenemque tangens:
dextro multis asię populis circumfusa ad cauri iuga & solis ortus attollitur. Appianus uero minoris armenię partē
Ptholomeus ipsam minorem armeniam esse scri-
bunt. u Iam decies redit in rugam: iam rem de-
cies geminaui: neque tamen cupiditati modum
adhui. x Depinge ubi sistam inuentus chry-
sippe tui finitor acerui: nescius auaritię suę finē
imponere Chrysippum rogat: quo tandem in nu-
mero diuitiarum consistat: Chrysippus uero apol-
lonij solensis siue tarsensis filius Cleantis Zeno-
nisque auditor: ut refert Laertius: undecim & tre-
centa uolumina in logicis scripsit: in quibus om-
nia ad eam artem spectantia & coaceruauit: & di-
ligenter absoluit. Ob quod ait sui acerui: hoc ē di-
alętorum librorum cumuli finitoręm Chrysip-
pum repertum esse.

Omne latus mūdi: nec sit præstantior alter
Capadocas rigida pingues clausisse catasta:
Rem duplica: Feci iā triplex: iā mihi quarto
Iā decies: redit in rugam: depinge: ubi sistam
Inuentus chrysippe tui finitor acerni:

A. Persii Flacci Satyrarum Finis. Anno. M.
CCCC. LXXXII. Mēsis Decēbris Die: XXIIII. Per
me Magistrū Renaldū De Nouimagio Theuto-
nicū Venetiis impressum.

Bartholomeus Fontius Francisco Saxetto Salutem.

Recte facis Saxette charissime: qui ita diligenter studiis nostris incumbas: ut etiam minutiora quęq;
perpendas. Quod si reliqui facerent studiosi latinę linguę: non in tantis ignorantię tenebris ueras
remur. Quęstisti ex me sępius: ut quędam mensurarum uocabula annotarem. Quę sane aliquādiu ob
innumeras occupationes a me dilata: nūc in unū collecta plura etiam quę petieras ad te mitto: ut tardis
tas temporis ubertate numeris cōpensetur. Mēsurā pprie ea ē quę a mēbris hoīs sūpra est: sed ex quo
que appellatiōe continet: quicquid pondere: capacitate: lōgitudine: latitudine: animoque finit. Verū ea: quā ex me quę-
ris: pluriū & inter se ēqualium interuallorum mēsurā determinatur. Mēsurarum autem appellatiōes sunt: digitus:
uncia: palma: sexta: pes: cubitū: passus: decēpeda: clima: actus: iugerum: stadiū: miliarium: centuria. Digitus est minima
mensurarum infra quem si quid dimetiāmur partibus respondemus: ut dimidiam tertiam quartamue digiti partem.
Digitorū porro obseruatio duplex est: Quadratus enim dicitur & rotundus: sed cum simpliciter appellamus: rotundus
dum accipimus: qui quidem est sextadecima pedis pars: tribus quartisdecimis suis quadrato minor. Vncia uero digi-
tum unū & eius tertiā partē habet. Nam duodecim uncis pes integer diffinitur: Palmā duplicem eē reperio extē-
scilicet & cōpressā. Extēsa est quantum expēsa manus a pollice ad minimū se extendit: quę quidē est duodecim
digitorum. Compressa quantum digiti quattuor simul iuncti excepto pollice se expandunt: uerū palmā simpliciter
nominantes de cōpressa intelligimus. Sexta digitos duodecim cōtinet: eādē enim mēsurā: quā extēsa palma cō-
plectit. Pes uero ē sedecim digitorū: ex pede autem & semis cubitū fit. Ex pedib; quinque passus: quāq; & ipacium il-
lud quod interambulādū est inter pedes: passus etiā nuncupatur: dictus quę gressibus mutuis pedes patecūt. Decēpeda
ex pedibus decem constat: unde etiā nomē sumpsit. Sex uero decēpede clima reddūt: quod quoquo uersus pēdum est
sexaginta. Actus dicitur quod in eo boues agerentur: cū araretur uno impetu iusto: qui erat centum uiginti pēdum
Tris autē actus esse reperio: minimū: quadratū & duplicatū. Minimū quattuor pedes patet: quod spaciū in agris
erat inter uicinos: Quadratus undique centū uiginti pedib; p̄finitur. Quadratus duplicatus iugerū p̄stat: dictū
quod ex duobus quadratis actibus sit iniūctū. Vel ut Varroni & Plinio placet: quod id spaciū uno iugo bouum in
die arari possit. Protenditur itaque iugerum in longū pedes ducentos & quadraginta: in latum uero centum uigin-
ti. Stadiū passibus cētū uiginti quinque describitur. Miliarium stadia octo hoc est passus mille complectitur. Centū
iugera primo centuriā faciebant. Vnde nomē quoque sortita est: mox ex ducētis iugeribus seruato noīe expleuerūt
Neque uero me p̄terit in re militari cēturiā: centū militū numerum cōtinere & centurionē appellari qui illis p̄-
est: subcēturiatq; dici milites nō primę sed secundę centurię: ubi ad insidiādū maxime loquebant: Ex quo in subcē-
turiis quasi in insidiis quępiā positū appellam. Centuriatim quoq; aduerbiū: quod abūdantiā copiāq; designata cēs-
turiis: quę in comitiis ferebant suffragia deriuatur: unde & centuriata comitia. Cēterum mēsuris omnibus quan-
to breuius fieri potuit: explicatis breui quoque ponderum uocabula enarrabo: nequid honesto studio tuo desit.
Ponderum omnium minimum siliqua est: quod granum ex ea ē siliqua: quam fabam gręcam nuncupamus. Sex
autē siliquę scrupulum faciunt: qui & obolus nuncupatur & denoiat: quęm nos pensum denarium iam dicimus

Est uero quarta & uigesima uncię pars. Supra obolum drachmam ponimus: quę ex scrupulis tribus constat: Sextula autem ex quattuor: sic dicta quod sexta sit pars uncię: Hanc quodam tempore uetustiores denarij appellarunt. Denarius enim tunc argenteus nummus erat ponderis siliquarum quattuor & uiginti: quanquam proprie denarij de decem assium pondo constet. Atque hæc erat apud antiquos minima çris signati pars supra sextulam semunciam legimus: dimidiū uncię continet. Vncia ab uno denoiatur: quod ex duodecim ea unica ē pars assis: uncię duę sextans: quasi sexta pars assis nuncupant. Quadrās: quarta pars: hoc ē tres uncię: qui & triunciū quoq; dicit. Triēs tertia pars assis. Quincuns: uncię quinque. Semis: dimidiū assis. Septunx: septē uncię. Bes: uncię octo: quasi Des dempto triente ex asse. Dodrans dēpto quadrante nouem uncię: quę & nonunciū dicimus. Dextans: decem uncię dictus quia assi decē sextans. Deunx: undecim uncię: quasi una uncia ex asse dēpta. Indas: ex duodecim uncijs constans. Mnata gręcis: mina a nostris interpositione litterę appellat. Hūc & librā dicimus: cuius diminutiū libella: a qua & deliberare: quia quid ppenditur tractū est. Libellę dimidium est sembella: quę semis assis erat: supra assem erat dupodus librę duę a duobus ponderibus. pondus enī & pondo assis pōdere dicebatur: unde & unū pond⁹ est assipondiū appellatū. Ultra dupodiū est sesterti⁹ librę duę & semis dict⁹: quasi semisesterti⁹: hoc ē post duos sequēs tertio loco semis: quā enim fiebat ex duobus assib⁹: & tertio semisse. sestertiū uereres uocauerūt: auctores sūt Varro Fest⁹ uictriui⁹ & ceteri doctiores quos ago testes rei tam notę nō aduissēt: nisi apud Lāpridiū in Heliogabalo cōperissēm: sextertia cētū libras. xxx. argēti cōsis: sed parū idone⁹ auctor ē cui credere debeam⁹: nisi forsan ei⁹ quo erat eiusmodi pōdera imutata. supra sestertiū tressis a trib⁹ assib⁹ dicit: ut apud Persiū: Tressis agaso. Octussis quoq; ac nonussis: descussisq; reperitur octo nouē ac decē asses. Decussēm uero denarium & a. x. assib⁹ noiariūt. A duob⁹ deinde decussibus biceffis. i. xx. asses. a tribus triceffis. xxx. asses. Persius & centussē utiē: ut & centū gręcos curto centussē licet. Erāt autē cētussē centū asses: qui erāt breues ex çre nūmi: supra cētussēm maius çris uocabulū nō habemus. Nā ducentos tricentos: q̄ drigētosue cū dicimus: nō magis asses: q̄ denarios: aut alios nūmos significam⁹. Infra uero talētū est: cuius uarię species cū pondere: tū materia extiterūt. Nā scdm diuersas gētes: diuersi quoq; ponderis iueniūt. Verū qđ celebri⁹ ē: attia cū maius & min⁹ talētum extat. Min⁹ assib⁹. lx. Maius tribus & octoginta & triente describit: licet aliq̄ octoginta tantū assū extitisse cōtendāt. Plī. Maior talētū atticū ex Varronis snia sedecim sestertijs taxari scribit. Cui si credim⁹ librarū erit quadraginta. sed hęc de pondere: Materiā uariā extitisse grauissimi attestant auctores: nā nō solū aurum argētū: çs: hoc pōdere estimari cōperim⁹: sed ferrū etiā & alumē. Curti⁹ enī cādidi ferri talēta centū & Herodot⁹ aluminis mille talēta scribit: hęc sūt in faxete quę breuiter de mēsuris: ponderibusq; collegi: si qua in re alia tibi usui ē possum omne mēū studtū tibi paratissimū semp erit. Vale.

Vita Persii

Persius aggressurū in primis necessariū uisū est ei⁹ uitā ac satyrā breui oratione pcurrere. Aulus Persi⁹ flagitiosus patre Flacco: matre Fuluiā alympiade ducētesima tertia iperante Tyberio uolateris: ut Eusebi⁹: ut ipse de se scribit: Lunę poti⁹ datus natus ē. Mediocri autē statura. insigni forma: pbat̄ moribus: ingenio & doctrina præstanti fuit. Prima adolescētia patre mortuo Qu. Remniū Palēmone grāmaticū Vicentinū audiuit: Mox rhetorice sub Virginio Flauo incubuit. Inde se ad Cornutū philosophū cōferens: familiariter secū ad interitū usq; uixit. Anno uero çtatis nono ac uigesimo regnante Nerone interit unū hūc satyrarū relinquēs librū in quo uerę laudis plurimū meruit. Satyra uero carminis gen⁹ uariis reb⁹ refertur est: qđ fere idē: qđ comoedia ucta ē. Nā cū in cōpitis ociosi dieb⁹ festis operarent̄ antiqui: incultū a crude carmen crudā priscā comoediā inuenere i qua primū bonos laudare: post etiā malos noiati cape asserūt. Sed cū indies maiore in scribēdo licētia utereficautū ē lege: ne q̄s eius modi carmē describeret. Ex quo ueteri sublata: noua comoedia emanauit: çtatis cuiusq; mores & psonarū affect⁹ cōtinēs: sed ad comedię ueteris formā paulatim satyra hęc irrepsit: in qua sine ulla pprii cuiusq; nois mētionē uitia hominū notarentur. Priscū uero satyrę gen⁹ tā latuū q̄ gręci excoluerūt: sed hęc noua satyra latinorū est in q̄ Lucilius maximā prim⁹ laudē obtinuit. Satyrā autē q̄uis a satyra lege multis alijs cōferta legib⁹: unoq; rogatu multa & uaria cōplectēte: uel a satyra cibi genere diuersis reb⁹ cōdito: uel a lance satyra: quę multis generib⁹ primitiarū referta sacris adhibebat: quidā appellatā existimēt: meliores tñ auditores a siluescribus satyris i uetere fabula institutis noiāuerūt. Verū: his breuit̄ de poetę uita ac satyrā enarratis explanationē ipsam aggrediamur.

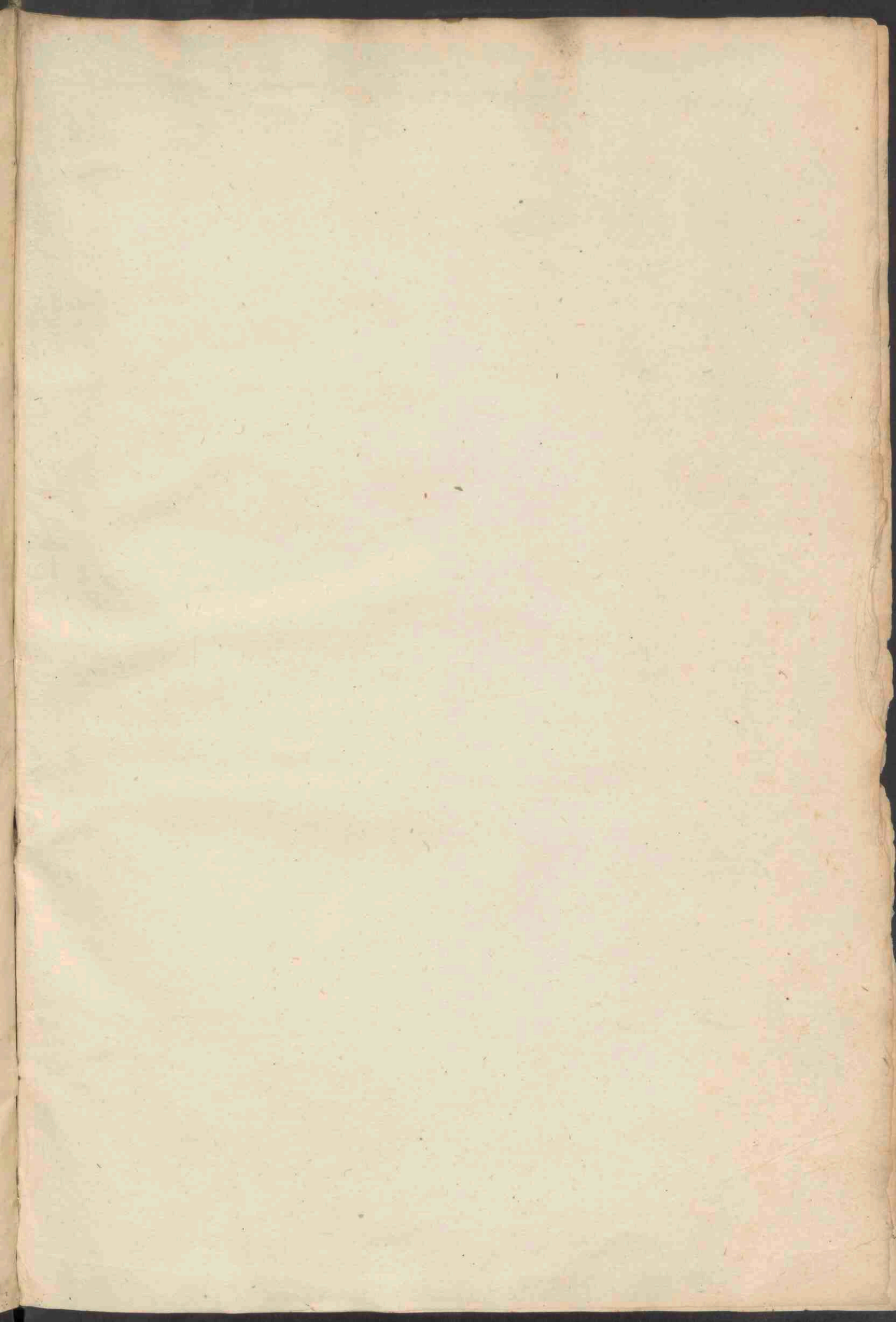
Registrum libri.

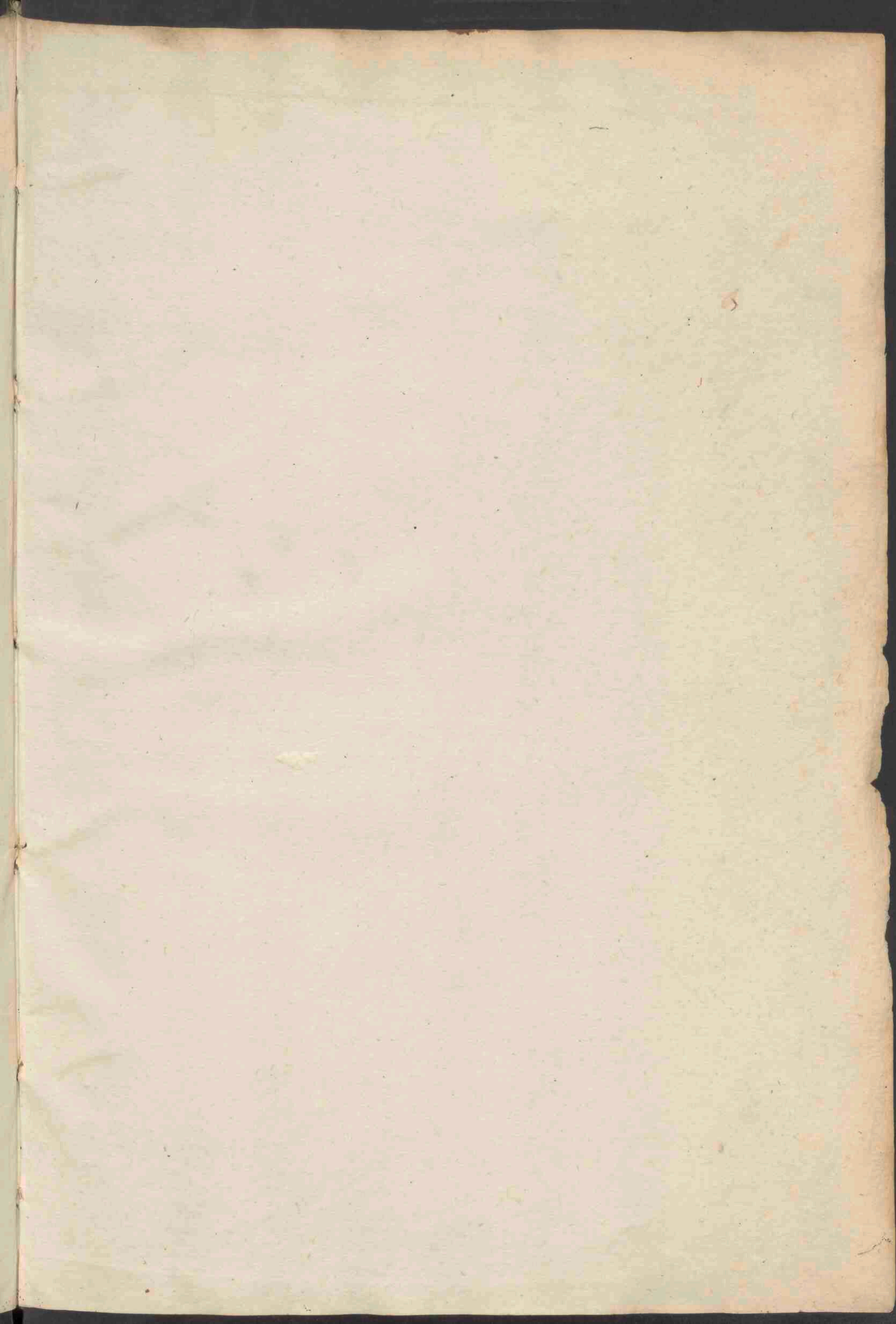
- | | | | |
|---|---|---|---------------------------------|
| a | Primum uacat
Bartholomei
salutem hōibus | c | f accersylas
prudentia |
| b | & uegrandem
perstrinxit
e funde | d | alio respondere
uitis dediti |
| | | e | Flaud mora |

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are some faint red markings or stains on the left side of the page.

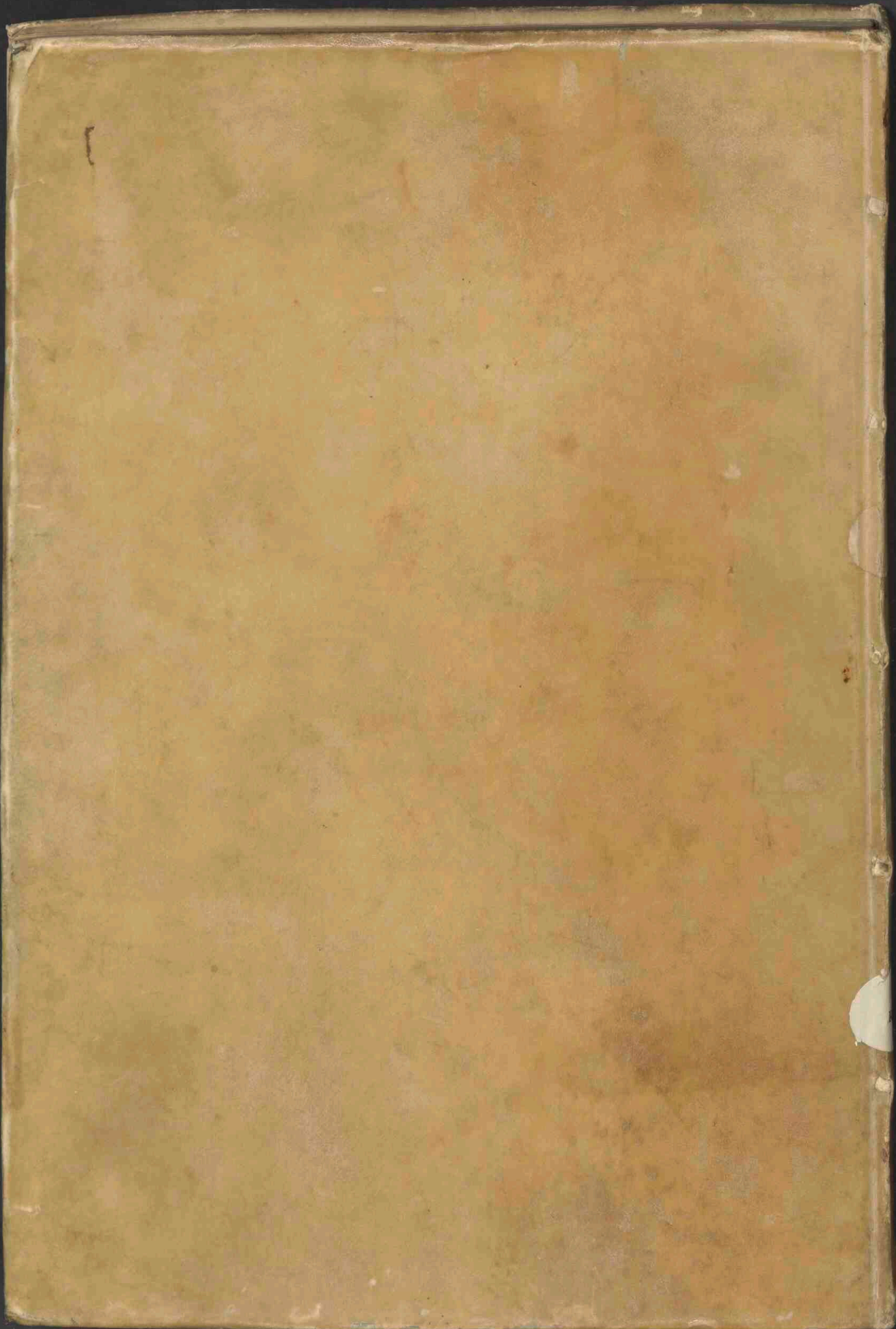
Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are some faint red markings or stains on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are some faint red markings or stains on the left side of the page.





9254 x 55



colorchecker DIGITAL SG

DCSG - UBU # MX - 7181

