

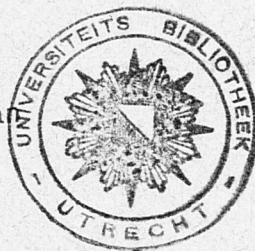
|| ဘေရလင်ဆန် အိန္ဒိယ ဘေရလင်ဆန် ပြည်ထောင်စု ဝန်ထမ်းများအတွက် ||

|| ဘေရလင်ဆန် အိန္ဒိယ ဘေရလင်ဆန် ပြည်ထောင်စု ဝန်ထမ်းများအတွက် ||

|| ဘေရလင်ဆန် အိန္ဒိယ ဘေရလင်ဆန် ပြည်ထောင်စု ဝန်ထမ်းများအတွက် ||

|| ဘေရလင်ဆန် အိန္ဒိယ ဘေရလင်ဆန် ပြည်ထောင်စု ဝန်ထမ်းများအတွက် ||

Fonds ten behoeve van  
Indologische Studiën aan  
de Rijks Universiteit  
te Utrecht.



|| ဘေရလင်ဆန် အိန္ဒိယ ဘေရလင်ဆန် ပြည်ထောင်စု ဝန်ထမ်းများအတွက် ||

|| ဘေရလင်ဆန် အိန္ဒိယ ဘေရလင်ဆန် ပြည်ထောင်စု ဝန်ထမ်းများအတွက် ||

|| ဘေရလင်ဆန် အိန္ဒိယ ဘေရလင်ဆန် ပြည်ထောင်စု ဝန်ထမ်းများအတွက် ||

1897.



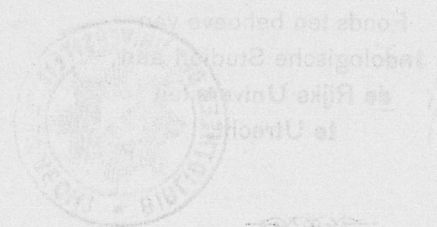


Faint, illegible text at the top of the page.

Faint, illegible text in the upper middle section.

Faint, illegible text in the middle section.

Faint, illegible text in the lower middle section.



Faint, illegible text at the bottom of the page.

Faint, illegible text at the bottom of the page.

Faint, illegible text at the bottom of the page.



























က အတု ကာ သာ ပါ ခြံ ဖိ ပျ ကျ ချ ဗျ သ ဟ ဟာ ပါ မိ  
 ကာ ခု ဟာ သာ ပါ ခု ကာ ခြံ က အ ကိ ဣ ခု ကာ ခ ယ က  
 ခု ကာ ခ သ ဟာ သ ကာ အ ခြံ ကျ မ် ကာ ခ ယ က ဣ က ခ ခြံ  
 ပျ ကျ ခ ခု ကာ ခ ဣ ခြံ ခြံ \ atau ngëri atau sakit mëdoe,  
 ချ ကိ ကျ ချ ဣ ဣ ဟ ခု ကာ ခ ခု ကာ ခ ခ ဝိ ပိ က် ကံ ဟာ  
 ဗျ မိ ကျ ကိ ဣ ခြံ \ သာ ခ ခု ကျ ခု ကျ ခု ကျ ခု ကျ  
 ခု ကျ ခ ခိ ကံ သ ဗျ ခြံ ခြံ ပျ က အ ကံ ကိ ဝိ ပိ ကံ  
 ယ ခု ကာ ခ ဣ ဣ ယံ ခု ကာ ခိ သ ကိ ခု ကာ ခ ခု ကာ ခ  
 ပိ ကံ ကံ သ ကိ ကာ အ ခ ခု ကျ ခု ကျ ခု ကျ ခ ဝိ ကံ ခု ကာ  
 ဝိ ခု ကာ ခံ ခု ကာ ခု ကာ ခု ကာ ခ ခိ ယံ ခု ကာ ခု ကာ  
 ကံ ကိ ဝိ ပိ ကံ သ ကာ ချ ချ ဣ က ဟာ ဗျ ကံ သ ခု ကာ ခ  
 ခြံ \ ခု ကာ ခု ကာ ခ ယ ခု ကာ ခ ခြံ ကိ ခု ကာ ခ ခိ  
 ခု ကာ ခ ခြံ \ ဟာ ခု ကာ ခ ခု ကာ က သ ယ ယ ပြ ခိ ကိ  
 ဝိ ကံ ကာ ကာ အ သ ကိ ခု ကာ ခ ခု ကာ ခ ဝိ ကံ ကံ သ  
 ခ ခု ကျ ပြ ခု ကာ ဝိ ကျ ကိ က ခ ခိ ကံ သ ခြံ \ ဟာ ယ ခိ  
 ကိ ပျ ကျ ခ

ခု ကာ သ ယ ယ ယ ယ ယ ခု ကံ ကံ ခိ သ ဝိ ကံ ကိ ခိ ယံ  
 ပိ ကံ ကံ သ ကိ ခု ကာ ခ ခု ကာ ခ ယ ဟာ \ ကာ သ ယ ခု ကာ  
 ကာ \ သ သ ခ ခု ကျ ပျ ကျ ခြံ ကာ ခု ကာ ခ ခု ကာ ခ ခု ကာ ခ  
 ယ ယ ခု ကျ ခ ခု ကျ ပိ ကံ ကံ သ ကိ သ ဝိ ကာ ခု ကာ အ



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is arranged in approximately 10 lines, though it is significantly faded and difficult to decipher. It appears to be a formal or official communication.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the first block. It consists of about 6 lines of text, maintaining the same style and level of fading as the upper section.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a concluding phrase. It is centered and appears to be a distinct part of the document's content.

