



# **Wet en reglementen der Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst**

<https://hdl.handle.net/1874/234598>

mm 11026

BR.1876.I.40.



Br. 1876, I, 40.

# Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst.

## W E T.

Bl.

HOOFDSTUK I. DOEL EN WERKZAAMHEDEN (Art. 1).....	3.
" II. VAN DE LEDEN (Art. 2-13).....	3.
" III. VAN DE AFDEELINGEN (Art. 14-24).....	4.
" IV. VAN DE BESTUREN DER AFDEELINGEN (Art. 25-31).....	6.
" V. VAN HET HOOFDBESTUUR (Art. 32-46).....	7.
" VI. VAN DE ALGEMEENE VERGADERING (Art. 47-61).....	8.
" VII. VAN HET KUNSTENAARSFONDS (Art. 62-73).....	10.
" VIII. VAN HET RESERVEFONDS (Art. 74-76).....	11.
SLOTBEPALINGEN (Art. 77/78).....	11.

## REGLEMENTEN.

I. VAN DE PRIJSUITSCHRIJVING.....	12.
II. VAN DE TOELAGEN VOOR ONDERWIJS.....	12.
III. VAN DE TOELAGEN AAN VOOR DE KUNST VEELBELOVENDEN.....	13.
IV. VAN DE JAARLIJKSCHE EN ALGEMEENE MUZIEKFEESTEN.....	13.
V. VAN EERPREMIËN AAN TEN GEHOORE GEBRAGTE WERKEN VAN LEVENDE COMPONISTEN.....	15.
VI. VAN DE UITGAVE VAN MUZIEK.....	15.
VII. VAN DE BIBLIOTHEEK.....	16.

1876.



# O V E R Z I G T.

1°. SEPTEMBER 1874.

## DOEL EN WERKZAAMHEDEN.

- Aanmoedigen der Compositie. — Toekennen van Eerepremiën aan voor 't eerst opgevoerde grootere Werken van Nederlandsche Componisten (alsmede aan de Prijsregters van beoordeelde Compositiën voor uitvoerige Beoordelingen.).
- Bevorderen van het Muziek-Onderwijs, Koraalgezang en Volksgezang.
- Hooger opleiden van voor de Kunst veelbelovenden.
- Ondersteunen van Toonkunstenaars en hunne nagelatene betrekkingen.
- Houden van Muziekfeesten, en Afdeulings-uitvoeringen.
- Toekennen van Eerepremiën aan, binnen den kring der Maatschappij uitgevoerde, grootere Vocaal- en Instrumentaal-Werken van *levende* inheemsche en uitheemsche Componisten, bij elke uitvoering.
- Helpen oprigten van Leerstoelen voor Muziekgeschiedenis en Aesthetiek. — Ondersteunen der Vereeniging voor Noord-Nederlands Muziekgeschiedenis. — Ondersteunen der Uitgave van historisch belangrijke Muziekwerken en Geschriften, en van bekroonde Compositiën.
- Verzamelen, voor de Afdeulingsverenigingen beschikbaar en voor Leden der Maatschappij toegankelijk stellen eener Bibliotheek van Partituren, Koor- en Orkeststemmen, enz. enz., alsmede der Boekerijen van de "Vereeniging voor Noord-Nederlands Muziekgeschiedenis" en der "Koraalvereniging."

## LIDMAATSCHAP.

*Plaatselijke* Afdeelingen (ten minste 25 Leden). Contributie en Intreegeld volgens Afdeulings-reglement. — Intree voor 't RESERVEFONDS (en voor de Wet) f 1.25.

*Algemeene* Afdeeling (voor alle Plaatsen waar nog geene Afdeeling is en voor de Kunstenaars die aanspraak op ondersteuning verlangen). Contributie f 6.— 's Jaars (welke geheel gestort wordt in het KUNSTENAARFONDS). Intreegeld f 1.25.

## REGTEN DER LEDEN.

- Persoonlijken* toegang tot de Algemeene Vergaderingen en den eersten feestavond van de Muziekfeesten der Maatschappij, en tot de Huishoudelijke Muziekfeesten en Uitvoeringen van elke harer *Afdeelingen*; met voorbehoud evenwel van het bepaalde bij Art. 23 der Wet.
- Kosteloos ontvangen van de GESCHIEDENIS EN HANDELINGEN.
- Voor halven koop-prijs kunnen verkrijgen, wat aan *Historische* of *Muzikale* Werken door (of namens) de MAATSCHAPPIJ wordt uitgegeven.

## REGTEN DER AFDEELINGEN.

- Kosteloos gebruik der (f 17,000 gekost hebbende) BIBLIOTHEEK; die ruim 2500 Muziek- en Boekwerken (waaran 500 Koor- en Orkestwerken in Partituren en Stemmen) bevat.
- 't Beschikken over een Crediet, tot het geven van *Jaarlijksche* of *Algemeene* Muziekfeesten (f 6,000 tot f 12,000.—).
- 't Erlangen van Subsidiën tot het oprigten van *Musiekscholen*.
- 't Voordragen van een jeugdig Kunstenaar tot het (na Examen) ontvangen eener Subsidie tot *hoogere* opleiding.
- 't Verzekeren van *Eerepremiën* aan ten uitvoer gebragte Werken van levende Componisten.
- Tegemoetkoming van *Reiskosten* voor een *Afgevaardigde* ter ALGEMEENE VERGADERING.

## KUNSTENAARFONDS.

*Kapitaal*: f 39,000.— 2½ pCt.: behalve uit enkele Donatiën, ééniglijk bjeengebragt uit de Middelen der Maatschappij en de opbrengsten van Muziekuitvoeringen ten bate van dat Fonds.

*Toelagen* aan Kunstenaars en hunne Weduwen of betrekkingen: sedert 1851 f 22,773.— (in 't afgeloopen jaar f 2,068.—). Voor 1874/75 is op nieuw als Uitkeeringskapitaal beschikbaar f 2,257.50.

De éénige vereischte voor een Kunstenaar is, dat hij LID zij van de Algemeene Afdeeling.

## MUZIEKFEESTENFONDS.

Voor *Jaarlijksche* of *Algemeene* Muziekfeesten is beschikbaar, f 42,600.— 2½ pCt., en een Saldo van f 1,520.10.

## RESERVEFONDS.

*Kapitaal*: f 67,200.— 2½ pCt. De *Rente* dient tot bereiking van de Oogmerken der Maatschappij, en 't daardoor stadig doen verminderen der *Contributie* aan de *Algemeene* kas: welke *Contributie* (voor de Afdeelingen) oorspronkelijk f 4, nu reeds is gedaald tot een nominaal Fixum, van f 2.25.— en eene feitelijke Storting in *Geld*, van f 1.65 per Lid. Bij onverhoopte ontbinding der Maatschappij vloeit dit Fonds in het KUNSTENAARFONDS.

# W E T.

## EERSTE HOOFDSTUK.

### *Doel en werkzaamheden.*

#### ARTIKEL 1.

De Maatschappij tracht de Toonkunst in Nederland te bevorderen, o. a. door:

- a. Aanmoedigen der Compositie. — Toekennen van Eerepremiën aan voor *'t eerst opgevoerde* grootere Werken van Nederlandsche Componisten (alsmede aan de Prijsregters van beoordeelde Compositiën voor uitvoerige Beoordeelingen).
- b. Bevorderen van het Muziek-Onderwijs, Koraalgezang en Volksgezang.
- c. Hooger opleiden van voor de Kunst veelbelovenden.
- d. Ondersteunen van Toonkunstenaars en hunne nagelatene betrekkingen.
- e. Houden van Muziekfeesten en Afdelings-uitvoeringen.
- f. Toekennen van Eerepremiën aan, binnen den kring der Maatschappij uitgevoerde, grootere vocaal- en instrumentaal-Werken van *levende* inheemsche en uitheemsche Componisten bij *elke* uitvoering.
- g. Helpen oprigten van Leerstoelen voor Muziekgeschiedenis en Aesthetiek. — Ondersteunen der Vereniging voor Noord-Nederlands Muziekgeschiedenis. — Ondersteunen der Uitgave van historisch belangrijke Muziekwerken en Geschriften, en van bekroonde Compositiën.
- h. Verzamelen, voor de afdelingszangvereenigingen beschikbaar en voor Leden der Maatschappij toegankelijk stellen eener Bibliotheek van Partituren, Koor- en Orkeststemmen, enz. enz., alsmede der Boekerijen van de "Vereniging voor Noord-Nederlands Muziekgeschiedenis" en der "Koraalvereeniging."

## TWEEDE HOOFDSTUK.

### *Van de Leden.*

#### ART. 2.

De Leden der Maatschappij zijn:

- a. Donateurs, Donatrices en gewone Leden.
- b. Honoraire en Corresponderende Leden.
- c. Leden van Verdienste.

#### ART. 3.

Om donateur, donatrice of gewoon lid te worden, moet men zich doen inschrijven bij het afdelingsbestuur, dat gevestigd is in de burgerlijke gemeente in welke men zijn wettelijke woonplaats heeft.

Is men aldaar ingeschreven, dan kan men bovendien donateur of donatrice worden bij zoovele andere afdelingen als men begeert.

Wie woont in eene Gemeente die zich, volgens Art. 15, alin. 2, met andere Gemeenten vereenigd heeft, moet zich doen inschrijven bij het afdelingsbestuur dier vereenigde Gemeenten.

Bezwaar tegen inschrijving onderwerpt het Bestuur, desverlangd, aan de beslissing van de Leden der afdeling.

#### ART. 4.

Personen, in wier wettelijke woonplaats geene afdeling gevestigd is, moeten, indien ze Donateur, Donatrice of gewone Leden willen worden, zich doen inschrijven, hetzij bij de *Algemeene* afdeling (Zie Art. 14), hetzij bij de naastbij hunne woonplaats gevestigde afdeling; mits deze niet meer dan twee uren gaans van hunne woonplaats verwijderd zij.

De uitzondering betrekkelijk het bepaalde in het voorgaand artikel ten opzichte der laatste 14 dagen vóór elk Muziekfeest, wordt geregeld door Art. 10 van Reglement IV.

#### ART. 5.

Kunstenaars, die aanspraak wenschen te erlangen op het voorregt, om te eeniger tijd (des noodig) en persoonlijk en voor hunne natelaten betrekkingen ondersteuning te ontvangen uit het *KUNSTENAARSFONDS* — gelijk dit in Hoofdstuk VIII dezer Wet is omschreven — moeten, 't zij ze al dan niet wonen in een plaats waar eene afdeling gevestigd is, zich als Lid doen inschrijven bij de *Algemeene* afdeling.

Evenwel blijft het Lidmaatschap en Regt, dat men vóór den jare 1874 bij eenige andere afdeling verkreeg, des begeerd, gehandhaafd en verzekerd.

#### ART. 6.

Elke afdeling kan personen ten harent woonachtig, en die zich jegens haar verdienstelijk hebben gemaakt, benoemen tot Honoraire Leden.

Uitzonderingen ten opzichte der woonplaats onderwerpt de afdeling aan de beslissing des Hoofdbestuur.

**ART. 7.**

De Algemeene vergadering der Maatschappij kan, op voordragt van het Hoofdbestuur, benoemen:

- a. Corresponderende leden: die buitenslands woonachtig, aldaar de oogmerken der Maatschappij kunnen bevorderen of reeds voorstonden;
- b. Leden van Verdienste: Nederlanders of Vreemdelingen van uitstekende muzikale kennis en gaven, of die in hooge mate de Maatschappij aan zich hebben verplicht.

**ART. 8.**

Donateurs, donatrices en gewone leden betalen bij hunne intrede Eén Gulden voor het RESERVEFONDS der Maatschappij, en 25 cents voor de Wet. Desbegeernde ontvangen zij de Catalogus A der Boekerij (geordend overzigt van al de Muziek- en Boekwerken) voor 50, en de Catalogus B (getal der partituren, klavieruittreksels, zangstemmen en orkestpartijen) voor 25 Cents.

Wijders betalen zij de intreegelden (indien deze geheven worden) en de jaarlijksche contributie, bij het huishoudelijk Reglement hunner afdeling vastgesteld. Voor donateurs of donatrices is de jaarlijksche contributie ten minste een derde hoooger, dan voor gewone leden.

Honoraire leden, Corresponderende leden en leden van Verdienste betalen noch intreegelden noch contributiën.

**ART. 9.**

Al de in Art. 2 genoemden ontvangen kosteloos een afdruk van de stukken betreffende de Geschiedenis en Handelingen der Maatschappij; en hebben, tegen de helft van den handelsprijs, regt op een exemplaar van alle Werken, op naam der Maatschappij, of met hare ondersteuning, uitgegeven.

**ART. 10.**

Elk der in Art. 2 genoemden, heeft in den regel persoonlijk regt van toegang tot de Muziekuitvoeringen, welke van wege de Maatschappij en hare afdelingen worden gegeven. De tijdelijke beperking van dat regt wordt bepaald door Art. 23 dezer Wet en door Art. 7 van Reglement IV.

**ART. 11.**

De donateurs, donatrices en gewone leden hebben stemregt in hunne (of hare) eigene afdeling. Honoraire leden hebben enkel adviserende stem.

**ART. 12.**

Het Lidmaatschap, en elk regt dat er uit voortvloeit, is uitsluitend persoonlijk.

Het moet blijken uit een bewijs op naam, door het Hoofdbestuur verstrekt, en door de Bestuurders, die 't wijders aangaat, ondertekend; en dat voor de donateurs, donatrices en gewone leden, elk jaar vernieuwd wordt.

**ART. 13.**

Het Maatschappij-jaar begint 1<sup>o</sup>. September. Wie de Maatschappij wil verlaten, geeft hiervan schriftelijk kennis aan den Secretaris zijner afdeling, vóór 1<sup>o</sup>. Mei van elk Maatschappij-jaar.

Zij die weigeren de contributie te betalen, worden vervallen verklaard van het lidmaatschap; en kunnen het niet meer aanvaarden, dan na aanzuivering der verschuldigde contributie.

## DERDE HOOFDSTUK.

### *Van de Afdelingen.*

**ART. 14.**

Er is eene Algemeene afdeling: — 1<sup>o</sup>. ter dienste van hen in wier woonplaats geene eigene afdeling gevestigd is, of die niet bij eenige naburige afdeling zijn ingeschreven (Art. 4); — 2<sup>o</sup>. ten dienste der kunstenaars vermeld in Art. 5.

Zij wordt beheerd door het Hoofdbestuur, doch heeft geene zelfstandige werkzaamheden, en wordt niet ter Algemeene vergadering vertegenwoordigd.

De jaarlijksche contributie is f 6.—. Het geheele bedrag wordt gestort in het KUNSTENAARSFONDS.

Om lid dezer afdeling te worden wendt men zich, met toezending van een *postwissel* van f 7.25 (en vervolgens telken jare van f 6.—) en opgave van naam, woonplaats en (voor zooveel het Kunstenaars geldt) beroep, in vrachtvrijen brief, tot den Algemeenen Secretaris.

Verlangt men vrachtvrije toezending der uit te geven stukken, dan is men daarvoor telken male tien cents verschuldigd.

**ART. 15.**

In elke burgerlijke gemeente die meer dan 10,000 zielen telt, kan slechts ééne zelfstandige afdeling worden opgericht; tenzij de Algemeene vergadering, bij gemotiveerd besluit, daaromtrent anders beschikke.

Gemeenten wier bevolking geen 10,000 zielen telt, kunnen zich met nabijliggende Gemeenten van gelijk of minder zielental tot eene gemeenschappelijk-zelfstandige afdeling vereenigen. De zetelplaats van het afdelingsbestuur is alsdan de hoofdzetel dier vereenigde Gemeenten, en de wettelijke woonplaats harer leden.

Zoodra ergens eene zelfstandige afdeling is opgericht, worden aldaar, behalve de kunstenaars vermeld in Art. 5, geene leden der Algemeene afdeling meer ingeschreven. Verkregen regt blijft echter, desbegeerd, verzekerd.

#### ART. 16.

Vijfentwintig personen zijn, op de in Art. 15 vermelde wijze, voldoende tot het oprichten eener zelfstandige afdeling.

Zij en allen, die in het eerste jaar tot hen toetreden, zijn vrij van het Intreegeld, ten behoeve van het RESERVEFONDS (Art. 7).

Daalt eene afdeling, welke na het in werking treden dezer wet opgericht is, beneden dat ledental, dan is zij, met het einde van het maatschappijjaar, feitelijk ontbonden.

Zoo lang eene afdeling geen 50 leden telt, ontvangt zij voor haren afgevaardigde ter Algemeene vergadering geene tegemoetkoming in reiskosten.

#### ART. 17.

Van oprigting of ontbinding eener afdeling wordt door haar Bestuur aan het Hoofdbestuur kennis gegeven.

Zoo lang evenwel vijftientwintig leden de instandhouding eener afdeling begeeren, kan deze niet ontbonden worden.

#### ART. 18.

Bij ontbinding eener afdeling, behoort haar Archief aan de Maatschappij, en moet dit aan het Hoofdbestuur worden opgezonden.

In een te dier gelegenheid te houden vergadering van de leden eener zoodanige afdeling, wordt tevens besloten, welke bestemming aan hare Bibliotheek en verdere eigendommen zal worden gegeven. Geschiedt dit niet, dan behoort alles aan de Maatschappij, en moet het Hoofdbestuur daarvan in het bezit gesteld worden.

De leden eener ontbonden afdeling kunnen zich, zonder betaling van Intreegeld, doen overschrijven bij de Algemeene afdeling.

#### ART. 19.

De afdelingen noemen zich met den naam der gemeente in welke zij gevestigd zijn. Voor vereenigde gemeenten wordt bij den naam dier zetelplaats gevoegd: "en omstreken."

#### ART. 20.

Elke afdeling regelt hare eigene huishouding in overeenstemming met de beginselen en bepalingen van de wet der Maatschappij.

Die regeling geschiedt bij huishoudelijk Reglement, of door afzonderlijke afdelingsbesluiten: beiden te overwegen en vast te stellen in, tot dat einde door het afdelingsbestuur beschrevene, vergaderingen van de donateurs, donatrices en gewone leden der afdeling.

Die reglementen, alsmede de besluiten welke de reglementen, in beginsel, uitbreiden, wijzigen of beperken, worden binnen 14 dagen na de vaststelling toegezonden aan het Hoofdbestuur; dat verpligt is, binnen 14 dagen na de ontvangst, van zijne goed- of afkeuring aan de afdeling kennis te geven. Langer verwijl van antwoord is goedkeuring.

Afkeuring grondt zich enkel op strijd met de wet der Maatschappij. Er is van zoodanige afkeuring beroep op de Algemeene vergadering.

#### ART. 21.

De afdelingen kunnen (bóven de intreegelden, vermeld in Art. 8. alin. 1), ten bate harer eigene kas, Intreegelden heffen van nieuw-toetredende leden.

Elke afdeling heft wijders van hare donateurs, donatrices en gewone leden zoodanige jaarlijksche Contributie, als zij wenschelijk oordeelt.

Van die contributie staat zij, voor elk donateur, donatrice of gewoon lid, jaarlijks f 2.25 af aan de Algemeene kas der Maatschappij; ten behoeve der oogmerken aangeduid in deze wet, en door de Algemeene vergadering bij elke Begrooting nader vast te stellen.

Van die f 2.25 ontvangen de afdelingen echter (bij het einde van ieder boekjaar) zóoveel terug, als voor die algemeene oogmerken niet noodig bleek.

De teruggave geschiedt in den vorm van een *Crediet* voor het volgend boekjaar en alzoo in mindering der alsdan te storten contributie (zie Art. 56 en 57).

#### ART. 22.

Elke afdeling stelt zich ten regel: behalve haar' eigen', ook den donateurs, donatrices en gewone leden der overige afdelingen persoonlijk kosteloozen toegang te geven tot hare Muziekuitvoeringen.



## ART. 23.

Elke afdeling is wijders vrij in het openstellen harer Uitvoeringen, en in het bepalen der voorwaarden van toegang voor dames, kinderen en niet-leden.

Zij kan zelfs den kosteloozen toegang voor de donateurs, donatrices en gewone leden tijdelijk beperken of opheffen, mits het een en ander geregeld worde bij een door de leden der afdeling wettig vastgesteld reglement of besluit: goedgekeurd op de wijze als in Art. 20 is bepaald.

Bij besluiten betrekkelijk afdelings-uitvoeringen moet aan de donateurs, donatrices en gewone leden van andere afdelingen gelijk regt verzekerd blijven, als aan die der afdeling, welke het besluit vaststelt.

Evenwel blijft het regt tot plaatsbespreken allereerst voorbehouden aan de Leden der afdeling die de Uitvoering geeft en bekostigt.

## ART. 24.

De afdelingen zijn, op de voorwaarden in Reglement VII vermeld, voor hare eigene Studiën en Uitvoeringen gerechtigd tot het gebruik der werken uit de Bibliotheek der Maatschappij — en mogen die niet aan andere corporatiën of personen verstrekken, zonder vooraf verkregen goedkeuring der Algemeene Vergadering.

Evenwel blijft aan het oordeel en de beslissing des Hoofdbestuur overgelaten, voor openbare Uitvoeringen ter bevordering van eenig algemeen of plaatselijk volksbelang, of aan Corporatiën, welke aan de Maatschappij of aan hare afdelingen bij algemeene-, jaarlijksche- of afdelings-Muziekfeesten dienst deden, op aanzoek eener afdeling en onder verantwoordelijkheid van deze, het gebruik van Muzikaliën der Maatschappij toe te staan.

## VIERDE HOOFDSTUK.

*Van de Besturen der Afdelingen.*

## ART. 25.

Elk afdelingsbestuur, door de Leden uit hun midden te kiezen, bestaat ten minste uit een Voorzitter, een Secretaris en een Penningmeester. Voor opgevallen plaatsen draagt het Bestuur een dubbeltal kandidaten voor. Bij het dubbeltal voegt het de namen dergenen, die door tien of meer afdelingsleden, ten minste 8 dagen vóór den dag der verkiezing, schriftelijk zijn aanbevolen.

## ART. 26.

De Secretaris houdt eene naamlijst van de leden der afdeling. Hij teekent daarbij aan den dag van aankomst, en van het bedanken der leden, en de namen van hen, die, volgens Art. 13, alin. 2, van hun lidmaatschap zijn vervallen.

## ART. 27.

Het optreden van een' nieuwen Secretaris of Bibliotheecaris wordt door het Bestuur der afdeling aan de overige, en aan het Hoofdbestuur berigt.

## ART. 28.

De Penningmeester maakt, uiterlijk ult<sup>o</sup>. Maart, aan den Algemeenen Penningmeester over, wat de afdeling aan de Maatschappij-kas schuldig is.

Zijn er tusschen ultimo Maart en 1 Mei nog leden bij de afdeling aangenomen, dan zendt de Penningmeester het, voor déze leden, verschuldigde, vóór of op 3 Mei aan den algemeenen Penningmeester.

De contributie eindelijk der leden, welke na 1 Mei toetreden, zendt hij hem uiterlijk 14 dagen vóór den dag der Algemeene vergadering.

## ART. 29.

Jaarlijks, vóór of op 3 Mei, zendt het Bestuur van elke afdeling een verslag aan het Hoofdbestuur. Dit verslag bevat het getal leden; het getal der, vóór of óp 1<sup>o</sup>. Mei, bedankt hebbenden (en alzoo de opgave van het *vermoezelijk* getal leden, met welke de afdeling het nieuw beginnend jaar in treedt); de namen der, volgens Art. 13, vervallen verklaarden; de alphabetische naamlijst der vóór 1874 tot haar toegetreden contribuërende leden-kunstenaars, met de vóórnamen voluit; de namen der honoraire leden; de namen en waardigheden der tijdelijke Bestuurders; en de opgave der verkregen muziekwerken.

Bovendien bevat dit verslag een overzicht der Werkzaamheden en eenen staat van de Inrigtingen; benevens de Punten, over welke de afdeling begeert, dat ter Algemeene vergadering zal worden beraadslaagd of beslist; alsmede opgave der muziekwerken, die zij wenscht, dat voor de Bibliotheek zullen worden aangekocht.

## ART. 30.

Het Bestuur roept, met vermelding der hoofdonderwerpen ter behandeling, de leden der afdeling op, tot het beraadslagen en besluiten omtrent:

- 1°. de huishoudelijke reglementen of besluiten in deze Wet aangeduid;
- 2°. de Voorstellen van wege het Bestuur of de leden der afdeling aan de Algemeene vergadering te doen;
- 3°. de Punten van beschrijving voor de Algemeene vergaderingen.

## ART. 31.

Rijst er verschil tusschen leden eener afdeling en hun Bestuur, over het wèl verstaan der wet, of der huishoudelijke Reglementen, dan beslist de vergadering dier afdeling.

Rijst er verschil tusschen de afdelingen onderling (en de zaak/eischt spoed) dan beslist het Hoofdbestuur, behoudens beroep op de eerstvolgende Algemeene vergadering.

## VIJFDE HOOFDSTUK.

*Van het Hoofdbestuur.*

## ART. 32.

De uitvoering der besluiten van de Algemeene vergadering, en der werkzaamheden bij de Wet bepaald, is toevertrouwd aan een Hoofdbestuur: bestaande uit zeven personen, leden der afdeling Amsterdam, en aldaar woonachtig; niet tevens leden van het Bestuur der afdeling.

Het Hoofdbestuur zetelt te Amsterdam.

## ART. 33.

Het Hoofdbestuur kiest uit zijn midden een Algemeenen Voorzitter, een Algemeenen Secretaris en Bibliothecaris, en een Algemeenen Penningmeester.

## ART. 34.

Telken jare treden twee leden van het Hoofdbestuur af, en zijn (met uitzondering van den Secretaris, Bibliothecaris en Penningmeester) niet dan na verloop van een jaar weder verkiesbaar. Het Hoofdbestuur bepaalt de orde van aftreding; met dien verstande evenwel, dat de Secretaris, Bibliothecaris en Penningmeester ten minste elke vijf jaar op nieuw aan de Algemeene vergadering worden voorgedragen.

## ART. 35.

De Algemeene vergadering voorziet in de vacature; tot welk einde het Hoofdbestuur twee personen voor elke vacature aanbeveelt.

## ART. 36.

Elke afdeling kan, bij het verslag in Art. 29 vermeld, personen voldoende aan de in Art. 32 bepaalde vereischten, als Hoofdbestuurders aanbevelen. Het Hoofdbestuur vermeldt dit bij de punten van beschrijving.

## ART. 37.

Bij ongezindheid der gekozenen, ontvangen de afdelingen binnen 14 dagen eene nieuwe voordragt, en brengen binnen 4 weken hare keuze uit.

## ART. 38.

De Algemeene Secretaris, wien jaarlijks bij 't behandelen der begrooting een som van minstens f 600 wordt beschikbaar gesteld voor Beambten, Bureau- en Verzendingskosten, voegt zich desverkiezende een Adjunct toe, die door hem, en onder zijne verantwoordelijkheid, belast wordt met alles, wat tot de administratie en correspondentie betrekking heeft.

## ART. 39.

De Algemeene Secretaris voert wijders de correspondentie der Maatschappij, houdt de notulen der Algemeene vergadering, en legt op die vergadering Naamlijsten over:

- 1°. van de contribuërende leden-kunstenaars (met vermelding van het Jaar waarin zij lid werden),
- 2°. van hen, die uit het Kunstenaarsfonds Toelagen ontvangen (of later regt van aanspraak daarop blijven behouden),
- 3°. van hen die, volgens Art. 13, van hun lidmaatschap vervallen zijn.

## ART. 40.

De Algemeene Secretaris is tevens Algemeene Bibliothecaris; tenzij het Hoofdbestuur daaromtrent anders beschikke.

## ART. 41.

De Algemeene Penningmeester beheert de Fondsen, Inkomsten en Uitgaven der Maatschappij; belegt, met goedkeuring van het Hoofdbestuur, de gelden in solide effecten of beleeing; of schrijft die, voor zooveel dit door de wet geëischt wordt, op 's Lands Grootboek in.

## ART. 42.

Jaarlijks vóór of op 15 Mei legt hij aan het Hoofdbestuur over:

a. de Rekening en Verantwoording van de geldmiddelen der Maatschappij; bevattende eenerzijds hare Inkomsten, onder de hoofden gebragt van welke zij afkomstig zijn — anderzijds hare Uitgaven met de namen der personen, aan wie de betaling is geschied, het onderwerp der betalingen, alsmede het besluit, krachtens welk de betaling plaats had;

b. de Raming en Begrooting der vermoedelijke Inkomsten en Uitgaven des volgenden jaars; op gelijke wijze gerangschikt.

ART. 43.

Hij voldoet geen Mandaat ten behoeve eener afdeling, voordat deze de contributie van het Maatschappij-jaar met hem hebbe verrekend; en doet wijders geene betalingen, dan op visa van het Hoofdbestuur.

ART. 44.

Het Hoofdbestuur verzendt uiterlijk 14 dagen vóór de Algemeene vergadering de Punten van Beschrijving; en vóór 25 Augustus de Diplomata voor het volgend Maatschappij-jaar.

Het zorgt, dat vóór 25 Augustus de besluiten der Algemeene Vergadering welke invloed hebben op de huishoudelijke inrigting der afdelingen, ter kennis van deze worden gebragt, en dat op 15 October het Algemeen Verslag, de Handelingen, en 't geen wijders tot de werkzaamheden der Maatschappij betrekking heeft, verzonden zij.

ART. 45.

Zoodra eene nieuwe afdeling opgerigt is, meldt het Hoofdbestuur dit aan de overige afdelingen.

ART. 46.

Waar dadelijke beslissing gevorderd wordt, handelt het Hoofdbestuur: en handhaaft de belangen der Maatschappij, des noodig bij wege van regtsvoering, onder verantwoording aan de eerstvolgende Algemeene vergadering.

## ZESDE HOOFDSTUK.

### *Van de Algemeene Vergadering.*

ART. 47.

De Algemeene vergadering is, als vertegenwoordiging der Leden, het hoogst gezag der Maatschappij. Zij neemt besluiten, maakt nieuwe wetsbepalingen, verandert de bestaande en heeft het regt van interpretatie der wet.

ART. 48.

De jaarlijksche Algemeene vergadering wordt, onder leiding des Hoofdbestuurs, gehouden in Junij, in eene der afdelingen, welke ten minste Honderd contribuërende leden telt, en zich, met voldoende aanwijzing der vereischte feestlokalen en kern van koor- en instrumentaal-krachten, bereid verklaart bij die gelegenheid, onder waarborg der Maatschappij voor het bedrag der Onkosten, een Muziekfeest te geven. (Vergelijk Reglement IV).

Verklaren zich meerdere afdelingen bereid, dan beslist de Algemeene vergadering, met volstreckte meerderheid van stemmen, wáar de volgende vergadering zal plaats hebben.

Bij staking van stemmen geldt de regel, dat die afdelingen de voorkeur hebben waar, in de laatste drie jaren, de jaarlijksche Algemeene vergadering niet is geweest.

Hebben *alle* mededingende afdelingen de vergadering in dat tijdsverloop bij zich gehad, dan heeft diegene de voorkeur, van welke zulks het langst is geleden.

Zijn twee of meer afdelingen in hetzelfde gunstige geval, dan beslist het lot. Bovendien kan de vergadering, indien zij niet begeert te kiezen, het lot laten beslissen tusschen mededingende afdelingen, die haars inziens gelijke aannemelijke gelegenheid, plan en programma aanbieden, en gelijk staan in den tusschentijd dat zij geen feest hebben gevierd.

Verklaart géene der afdelingen zich bereid, zoo wordt de Algemeene vergadering, doch alsdan zonder gelijktijdig Muziekfeest, gehouden te Amsterdam. Buitengewone vergaderingen worden steeds te Amsterdam belegd, en met opgave der te behandelen punten, ten minste éene maand te voren beschreven.

ART. 49.

De vergadering is toegankelijk voor al de leden der Maatschappij.

De voorzitter kan de openbaarheid der vergadering tijdelijk opheffen.

ART. 50.

Iedere afdeling kan één' of twee afgevaardigden ter vergadering zenden; leden der Maatschappij, voorzien van behoorlijke volmagt.

Geen afgevaardigde neemt zitting of stemt voor méer dan éene afdeling.

## ART. 51.

Elke afdeling, die 50 leden of méér telt, ontvangt voor één afgevaardigde uit haar midden, als tegemoetkoming in reiskosten, 30 cents heen en 30 cents terug voor elk uur gaans, volgens den gebruikelijken afstandswijzer. De leden des Hoofdbestuurs ontvangen gelijke tegemoetkoming, als de vergadering elders dan in Amsterdam is.

Dezelfde bepaling geldt voor de gewone bijeenkomsten van Commissieleden, zoo dikwijls zij te dier zake worden bijeengeroepen.

## ART. 52.

Op de Algemeene vergadering wordt bij afdelingen gestemd. Elke afdeling stemt voor het getal leden, waarvan de Algemeene Penningmeester op of sedert den laatsten der maand Maart, die aan de Algemeene vergadering voorafgaat, de contributie heeft ontvangen. Eene afdeling beneden 51 leden heeft ééne stem; van 51 tot 100 leden, twee; eene boven 100 drie stemmen, en verder met opklimming van ééne stem voor elke 100 beneden, en voor elke 200 leden 1000 leden. Bij staking van stemmen heeft er eene tweede stemming plaats. Bij herhaalde staking is het voorstel afgevozen.

## ART. 53.

Het Hoofdbestuur heeft ter vergadering regt van praeadvies en advies.

## ART. 54.

Op de Algemeene vergadering doet het Hoofdbestuur verslag van de werkzaamheden en den toestand der Maatschappij en van hare afdelingen.

## ART. 55.

In en door de Algemeene vergadering worden telkens drie afdelingen in Commissie benoemd, tot het, ten volgenden jare, onderzoeken der Rekening en Begrooting, in Art. 42 vermeld. Vóór of op 3 Mei van dat jaar berigten de gekozone afdelingen wien zij afvaardigen.

Vóór of op 20 Mei roept het Hoofdbestuur de Commissie bijeen.

Zij onderzoekt alsdan de Bescheiden; maakt van hare bevinding verslag op, doet de Voorstellen die zij noodig acht, en stelt haar Rapport in handen van het Hoofdbestuur, om het te voegen bij de Punten van beschrijving.

Het Hoofdbestuur zendt ten minste twee zijner leden ter Commissie-vergadering tot het verstrekken der gewenschte inlichtingen.

## ART. 56.

Op grond van het rapport dezer Commissie, wordt het batig slot der rekening verdeeld in vijf gelijke deelen, waarvan twee vijfden worden afgeschreven op het Reservefonds, twee vijfden op het fonds der Muziekfeesten, en één vijfde op het fonds ter ondersteuning van Kunstenaars of hunne nagelatene betrekkingen.

## ART. 57.

Van de som af te schrijven op het Reservefonds wordt, zooveel als de vergadering zal goedvinden (mits  $\frac{1}{5}$  niet te bovengaande), aan de afdelingen verstrekt als *Crediet* voor het volgend jaar: ponsd-ponsd-wijze verdeeld over het aantal leden, voor welke zij in het verloop dien dienstjaar contributie hebben gestort in de algemeene kas.

Deze bepaling is niet toepasselijk op de Algemeene afdeling.

## ART. 58.

Van alle overige Commissiën door de vergadering te benoemen, of door deze wet aangewezen, is een lid des Hoofdbestuurs Voorzitter, ten zij de vergadering tot het tegenovergestelde besluite.

De in Commissie vertegenwoordigde afdelingen stemmen elke met slechts ééne stem. Het lid des Hoofdbestuurs heeft regt van advies.

## ART. 59.

In de Algemeene vergadering geschieden alle gewone besluiten en benoemingen met volstreckte meerderheid.

Tot ontbinding der Maatschappij wordt evenwel niet besloten, dan op eene daartoe eeniglijk beschreven Algemeene vergadering; en niet dan met algemeene stemmen der vertegenwoordigde afdelingen.

## ART. 60.

Geene dan de beschrevene punten worden ter Algemeene vergadering behandeld. Amendementen, die het beginsel of de strekking van eenig beschreven punt aantasten, kunnen niet worden behandeld. Wijders worden geene amendementen in beraadslaging gebragt, ten zij door een zesde der aanwezige stemmen ondersteund.

## ART. 61.

Na het afdoen der eigenlijke Voorstellen, kan de vergadering beraadslagen over beschreven Vraagpunten, betrekkelijk den werkkring en de belangen der Maatschappij; en daaromtrent of besluiten nemen, of daaraan voorstellen ontleenen voor de eerstvolgende Algemeene vergadering.

Zij beslist tevens, of ook niet-Afgevaardigden aan de beraadslaging over deze Vraagpunten kunnen deelnemen.

## ZEVENDE HOOFDSTUK.

### *Van het Kunstenaarsfonds.*

#### ART. 62.

De Maatschappij zondert een deel harer inkomsten af voor eene Algemeene Instelling tot ondersteuning van inlandsche Toonkunstenaars en hunne nagelatene betrekkingen.

#### ART. 63.

De bedoeling dezer instelling is: den kunstenaars in den lande (bij gelijke contributiën en gelijke regten als die der overige leden) het gunstig uitzigt te openen, om voor hen zelve of hunne nagelatene betrekkingen, ingeval van nood, ondersteuning van wege de Maatschappij te erlangen.

De afdelingen bevljigten zich tot het aanwinnen van Beschermers en Beschermvrouwen van het Fonds en stellen de regten of voorregten vast, welke zij aan deze, in 't bijzonder bij Muziekuitvoeringen ten bate van het Fonds willen verzekeren.

#### ART. 64.

De Maatschappij bestemt voor dit Fonds:

1. Een vijfde gedeelte van het batig slot harer jaarlijksche inkomsten; voor zooverre die voortvloeijen uit de contributiën der donateurs, donatrices en gewone leden.

2. De contributie der leden van de Algemeene afdeling.

3. De Schenkingen of Erfmakingen, haar tot dat einde geworden.

4. De opbrengst van Muziekuitvoeringen, ten bate van dat Fonds door de afdelingen gegeven.

5. De bijdragen der Beschermers en Beschermvrouwen.

#### ART. 65.

De sommen uit het een en ander voortkomende, worden, bij het einde van ieder dienstjaar, wat 3 betreft geheel, doch wat 1, 2 en 4 aangaat voor de helft, tot een onvervreemdbaar Fonds op 's Lands Grootboek ingeschreven.

De overblijvende helft, benevens de jaarlijksche rente van het verkregen kapitaal, en het geheele bedrag der bijdragen van de Beschermers en Beschermvrouwen, worden, na aftrekking der administratie-kosten, zóodanig besteed, dat 75 pCt., als doorlopende Uitkeering, ponds-ponds-wijze, bij driemaandelijksche termijnen wordt verdeeld; met dien verstande evenwel, dat de jaarlijksche toelage voor iederen persoon of ieder huisgezin nimmer de som van Zeven Honderd Gulden overschrijde.

#### ART. 66.

De overige 25 pCt. blijven ter beschikking van het Hoofdbestuur, ten einde daarmede, in buitengewone gevallen, dadelijk of tijdelijk te helpen; de gewone toelage te verhoogen; of enig ander, gelijksoortig, doel te bereiken.

#### ART. 67.

Het Fonds wordt beheerd door het Hoofdbestuur, dat daaromtrent verslag en verantwoording doet aan de Commissie, bedoeld bij Art. 55.

#### ART. 68.

Geen onderstand wordt verleend dan aan Toonkunstenaars. Wie tevens eenig ander beroep uitoefent, kan niet als lid-kunstenaar worden ingeschreven, dan onder goedkeuring der Algemeene vergadering.

De leden-kunstenaars moeten wijders, in den Lande woonachtig, ten minste 5 jaar contribuërend lid zijn geweest, en dit tot op het oogenblik der aanvraag zijn gebleven. Is die onderstand *tijdelijk*, dan wordt de jaarlijksche contributie bij voortdoring voldaan, of met de uitkeering verrekend.

Geen onderstand wordt verleend aan nagelaten betrekkingen (weduwen of minderjarige kinderen van toonkunstenaars) tenzij de echtgenoot, of vader, aan bovenstaande bepalingen voldeed.

#### ART. 69.

Aan de inlandsche leden van Verdienste worden de bij dit Hoofdstuk omschreven regten toegekend, al zijn zij niet als contribuërende leden ingeschreven, en er nog geene vijf jaren sedert hunne benoeming verloopen.

#### ART. 70.

In den regel wordt op elke, door een afdelingsbestuur op grond van dit Hoofdstuk ondersteunde, aanvraag, duurzame of tijdelijke onderstand door het Hoofdbestuur verleend. Rijst, in eenig bijzonder geval, bij het Hoofdbestuur

twijfel omtrent de geldigheid der aanvraag, in verband met het doel dezer stichting en de regten der reeds onderstand ontvangenden, dan roept het Hoofdbestuur het oordeel en de beslissing in, eener Commissie van Kunstenaars, jaarlijks door de Algemeene vergadering daartoe aangewezen uit de leden van Verdienste.

**ART. 71.**

Indien bij het overlijden eens kunstenaars zijne weduwe of kinderen zich in zóó gunstige omstandigheden bevinden, dat zij geen onderstand uit het Fonds behoeven of begeeren, blijft hun regt van aanvraag (bij lateren ongunstigen keer dier omstandigheden) onverminderd; ook zonder voortduur van het lidmaatschap.

**ART. 72.**

Wordt ooit de Maatschappij tot bevordering der Toonkunst ontbonden, zoo blijft desniettemin het bovenvermelde Fonds bestaan. Omtrent het verder beheer wordt alsdan door de laatste Algemeene vergadering, of, is dit onmogelijk, door het laatst zitting hebbende Hoofdbestuur beslist. In dat geval echter geldt als beginsel, dat, zoo lang er vroegere kunstenaarsleden, welke nog geene ondersteuning ontvingen, in leven zijn, niet de geheele interest jaarlijks wordt uitgekeerd, maar tien pCt. daarvan, tot stijving van het Fonds, bij de hoofdsom wordt opgelegd (vergelijk Art. 76).

**ART. 73.**

Zijn, ná die ontbinding, alle personen, die te eeniger tijd aanspraak op onderstand zouden hebben, gestorven, zoo beslist het dan aanwezige Bestuur van het Fonds omtrent de verdere bestemming: mits overeenkomstig met den aard der instelling.

---

## ACHTSTE HOOFDSTUK.

### *Van het Reservefonds.*

**ART. 74.**

De hoofdsom van het reservefonds wordt ingeschreven op 's Lands Grootboek.

**ART. 75.**

De rente van het reservefonds dient tot verzekering der instand-blijving van het organisme der Maatschappij, en tot het bereiken van al zulke oogmerken, als, op voordragt bij de Punten van beschrijving, door de Algemeene vergadering, bij de begrooting, worden vastgesteld.

**ART. 76.**

Bij ontbinding der Maatschappij wordt dit Fonds gestort in het Kunstenaarsfonds: — tgeen alsdan den Titel aanneemt van VERMEULEN-STICHTING.

---

## SLOTBEPALINGEN.

**ART. 77.**

Deze wet treedt in werking met 1<sup>o</sup>. September 1875. Met hare invoering vervallen alle vroegere Wetten en Besluiten.

**ART. 78.**

De Algemeene vergadering des jaars 1880 bepaalt, of deze wet, al dan niet, zal worden herzien.

*g. t.* **J. P. HEIJE,**

*Houfðbestuurder-Algemeen-Secretaris.*

# REGLEMENTEN.

## I. *Reglement betreffende de Prijsuitschrijving.*

### ART. 1.

De Algemeene vergadering kan historische, theoretische of praktische Prijsvragen uitschrijven; en vrije Inzending van muziekwerken of (ter compositie geschikte) gedichten open stellen.

Zij bepaalt het onderwerp, den ereprijs, den termijn van inzending, het openstellen der mededinging uitsluitend voor Nederlandsche, of ook voor Buitenlandsche kunstenaars en auteurs, en het, al dan niet, aan zich behouden van het regt van eigendom en uitgave.

Verblijft dit laatste den Inzenders, dan geven zij afschrift hunner bekroonde of met premiën vereerde werken voor het Archief der Maatschappij.

### ART. 2.

De inzendingen geschieden uiterlijk op den gestelden termijn, naamloos, duidelijk en correct, doch door eene andere hand, geschreven (de grootere compositiën in behoorlijken partituurvorm), voorzien van motto en verzegeld naambriefje, en vrachtvrij, aan den Algemeenen Secretaris. De Prijswerken mogen vóór of tijdens de inzending, niet in 't openbaar of in muziekverenigingen zijn uitgevoerd.

Bij gebreke van het een of ander, kunnen zij niet mededingen.

### ART. 3.

De beoordeeling geschiedt door leden van Verdienste en Corresponderende leden (of anderen), tot dat oogmerk door het Hoofdbestuur uitgenoodigd. Voor zooveel de aard der prijsvragen toelaat, geschiedt die beoordeeling buitenslands, ten einde de mededinging onbelemmerd te laten voor de leden van Verdienste en beoordeelaars hier te Lande.

Den Prijsregters, die door uitvoerig gemotiveerde Beoordeelingen bevorderlijk willen zijn aan de hoogere aesthetisch-kritische ontwikkeling der Inzenders, wordt voor elke reeks van zoodanige Beoordeelingen eene Eerepremie aangeboden van Vijf Dukaten.

De Maatschappij is niet verantwoordelijk voor het verloren-gaan der stukken.

### ART. 4.

Bij bekrooning worden de namen der beoordeelaars, welke vóór hebben gestemd, openbaar gemaakt. De overige blijven geheim.

### ART. 5.

Het Hoofdbestuur zorgt, dat de ereprijsen, of premiën tot uitgave, intijds aan de Componisten tegen bewijs van ontvangst worden ter hand gesteld, en de namen der bekroonden, of loffelijk vermelden, geplaatst worden ten minste in die dagbladen, in welke de prijsuitschrijving was aangekondigd.

### ART. 6.

Onbekroonde antwoorden worden, op vrachtvrije aanvraag en tegen bewijs van auteurschap, terugverkregen bij den Algemeenen Secretaris; of, na vijf jaren, in de Algemeene vergadering vernietigd.

### ART. 7.

Het hoofdzakelijke dezer bepalingen wordt bij het Programma vermeld.

## II. *Reglement betreffende de Toelagen voor Onderwijs.*

### ART. 1.

De Algemeene vergadering kan aan de afdeelingen toelage geven tot het oprigten van afdeelingsscholen voor Muziek-onderwijs.

De aanvraag daartoe geschiedt, met behoorlijke toelichting, bij het verslag, vermeld in Art. 29 der wet.

### ART. 2.

De uitkeering geschiedt in twee gelijke helften; ééne bij de opening der school met ten minste 20 betalende leerlingen; ééne nadat de school twee jaar bestaan heeft.

### ART. 3.

De gesubsidiëerde afdeelingen leggen, bij haar jaarverslag, een staat over van den toestand der School en van de uitkomsten van het Onderwijs.

### III. Reglement betreffende de Toelagen aan voor de Kunst veelbelovenden.

#### ART. 1.

De Algemeene vergadering kan, bij wijze van crediet, op de begrooting gelden bestemmen tot hogere opleiding van jongelieden, wier buitengemeene aanleg en reeds verworven talent véél voor de kunst belooft.

#### ART. 2.

Die aanleg en dat talent, alsmede behoorlijke kennis der Nederduitsche-, en 't kunnen lezen en verstaan der Hoogduitsche-Taal, moeten blijken uit een tot dat einde in te stellen examen.

Ieder in Nederland geborene, nog geen 23 jaar oud, kan, door tusschenkomst eener afdeeling, en nadat deze hem (of haar) een voorloopig examen heeft doen afnemen, tot het ondergaan van dit eind-examen worden voorgedragen.

#### ART. 3.

Die voordragt, door het schriftelijk oordeel der Examinatoren toegelicht, wordt aan het Hoofdbestuur ingezonden.

Indien het Hoofdbestuur, ten gevolge van zoodanige voordragt (of van meerdere tevens), tot het doen afnemen van zulk een examen besluit, stelt het tegelijk het programma van dat examen vast — bepaalt (bij gelijktijdige voordragt van méér dan één persoon) in hoeverre dat examen vergelijkenderwijze zal worden afgenomen — benoemt de beoordeelaars — en brengt het programma, ten minste twee Maanden vóór den dag van het examen, ter kennisse der betrokkenen.

#### ART. 4.

Het examen wordt gehouden te Amsterdam, ten overstaan van het Hoofdbestuur en (desverkiezende) van een Afgevaardigde der afdeeling, welke de voordragt deel.

#### ART. 5.

Naar aanleiding van het, door de beoordeelaars op te maken verslag van de uitkomst, beslist het Hoofdbestuur omtrent het al dan niet verleenen eener toelage en — zoo ja! — omtrent het bedrag daarvan, binnen de grenzen van het toegestaan crediet.

#### ART. 6.

Het Hoofdbestuur beslist, of de bedoelde hogere opleiding binnen- of buitenslands zal geschieden.

#### ART. 7.

Zij die toelage ontvangen, zenden, in de éérste week van elke drie maanden, omtrent hunne Studiën en de resultaten daarvan, verslag aan het Hoofdbestuur; dat, voor zooveel 't zulks onvermijdelijk keurt, de toelage met het einde der drie maanden kan schorsen of intrekken.

### IV. Reglement betreffende Jaarlijksche en Algemeene Muziekfeesten.

#### ART. 1.

Ter gelegenheid der jaarlijksche Algemeene vergadering, en ter plaatse waar deze gehouden wordt, geeft (op de voorwaarden welke in Art. 48 der Wet zijn vermeld) de aldáar gevestigde afdeeling op kosten en ten bate der Maatschappij een tweedaagsch Muziekfeest, met een kunstenaarsconcert op den derden dag.

Tevens wordt voor binnen- en buitenlandsche Kunstbeoefenaars en Kunstvrienden, de gelegenheid opengesteld tot het bespreken van de belangen der Toonkunst in het algemeen, en der Maatschappij in 't bijzonder (vergelijk Art. 61 der Wet).

Het maximum der onkosten voor het een en ander mag f 6,000 niet te boven gaan. Die som wordt gekweten uit het Muziekfeestenfonds.

#### ART. 2.

Behalve deze jaarlijksche Muziekfeesten, kunnen, bij bijzondere aanleiding van feestelijken of plegtigen aard, ALGEMEENE, drie- of méérdaagsche Muziekfeesten worden gevierd; — wanneer namelijk de middelen der Maatschappij zulks toelaten — en de afdeeling welke daartoe aanvraag doet, de tot zulk een Feest vereischte lokalen en feestgelegenheden, en een voldoende kern van koor- en instrumentaal-krachten aanwijst.



Ook de onkosten dézer Feesten worden door de Maatschappij gedragen, en gekweten uit het Muziekfeestenfonds — en de baten door Haar genoten. Het maximum dier onkosten mag de, tijdens de aanvraag, in het Muziekfeestenfonds voorhanden middelen (en in elk geval de som van f 12,000) niet overschrijden.

## ART. 3.

De aanvraag tot het houden van een jaarlijksch of algemeen Muziekfeest ('t eerstgenoemde in verband met het ontvangen der Algemeene vergadering des *volgenden* jaars) wordt, met het Verslag in Art. 29 vermeld, in handen gesteld van het Hoofdbestuur; ten einde, met praeadvies, geplaatst te worden op de punten van beschrijving voor de Algemeene vergadering.

Die aanvraag moet vergezeld gaan door:

- A. Een Plan met voldoende aanwijzing van het bepaalde bij Art. 48 der Wet, en een Programma.
- B. Eene Raming der vermoedelijke onkosten en inkomsten.
- C. Een voorstel omtrent den prijs der toegangskaarten tot de feestvieringen, het kunstenaarsconcert en de repetitiën, en der genommerde plaatskaarten en tekstboekjes.
- D. Een voorstel omtrent de voorregten, die men mogt wenschen te verzekeren aan de Donateurs en Donatrices der Maatschappij, en de Beschermers en Beschermvrouwen van het kunstenaarsfonds.

## ART. 4.

De Algemeene vergadering beslist omtrent deze punten, of draagt, na gedachtenwisseling, die beslissing op aan het Hoofdbestuur.

## ART. 5.

De verdere regeling van het Feest blijft geheel toevertrouwd aan het betrokken afdelingsbestuur, mits onder aansprakelijkheid der afdeeling voor de uitgaven, die het toegestaan maximum overschrijden.

Eischen onvoorziene omstandigheden wijziging van het vastgestelde plan, dan wendt zich de afdeeling tot het Hoofdbestuur, ter beslissing der zaak.

## ART. 6.

De feestuitvoering op den 1sten dag is *ééniglijk* toegankelijk voor de Donateurs, Donatrices en Leden der Maatschappij; alsmede voor dames, kinderen beneden 16 jaar en vreemdelingen, dat is buitenslands wonenden.

Het feestvierende afdeelingbestuur is echter bevoegd om Autoriteiten of Personen aan welke de Feestviering bijzondere verplichting heeft, ter bijwoning, ook van den eersten feestdag uit te noodigen.

De volgende feestuitvoeringen zijn, behalve voor de straksgenoemden, ook toegankelijk voor Heeren Niet-leden.

Alle repetitiën kunnen toegankelijk gesteld worden voor iedereen.

Kaarten voor genommerde plaatsen worden intijds voor de leden en, zooveel er ruimte over is, voor de verdere toehoorders verkrijgbaar gesteld.

Bijzondere plaatsen worden enkel voorbehouden voor leden van Verdienste, Corresponderende leden, het Hoofdbestuur, het Bestuur met de regeling van het Feest belast, de Bestuurders der afdeelingen, en de genoodigde Autoriteiten.

## ART. 7.

De toegang tot de 1ste feestuitvoering is voor de Donateurs, Donatrices en gewone leden kosteloos.

In den regel hebben zij toegang tot de overige feestuitvoeringen voor de helft van den prijs der kaarten voor Heeren Niet-leden.

## ART. 8.

De *minima* der toegangsprijzen voor de jaarlijksche muzikfeesten, zijn:

- 1<sup>o</sup>. Dames en kinderkaarten: voor 2 dagen f 4; voor 1 dag f 2.50; voor het kunstenaarsconcert f 1.
- 2<sup>o</sup>. Vreemdelingen-kaarten (buitenslands wonenden): voor 2 dagen f 5.
- 3<sup>o</sup>. Heeren-kaarten (Niet-leden) voor de 2de feestuitvoering f 3; en (ook voor Vreemdelingen) voor het kunstenaarsconcert f 1.50.

## ART. 9.

De nadere bepalingen hieromtrent, en betreffende den toegang tot de repetitiën en het kunstenaarsconcert, worden bij elk feest geregeld op de wijze, die bij Art. 3 en 4 (en de tweede alinea van Art. 5) van dit Reglement omschreven is.

## ART. 10.

Gedurende de laatste 14 dagen vóór het Feest, en op de feestdagen zelve, kunnen geene nieuwe leden worden aangenomen, dan bij de feestvierende afdeeling en tegen den prijs door haar voor contributie en intregelden van hare leden geheven; òf, zoo deze minder bedraagt, niet dan tegen den prijs van het lidmaatschap der Algemeene afdeeling (f 7.25) als *minimum*.

Binnen twee maanden na het feest draagt de feestvierende afdeling de in de laatste 14 dagen tot haar toegetreden over aan de afdelingen tot welke zij volgens Art. 3, 14 en 15 der Wet behooren.

**ART. 11.**

De feestvierende afdeling behoudt voor zich  $f$  1 van de contributie der leden welke in de laatste 14 dagen vóór het feest en op de feestdagen zelve tot haar toetreden; het verdere bedrag, alsmede de geheele contributie der leden welke van 1<sup>o</sup>. Mei af, tot 14 dagen vóór het feest tot eenige andere afdeling toetreden, benevens alle overige opbrengsten en baten van het feest komen ten bate van het Muziekfeesten-fonds.

Indien echter die gezamenlijke opbrengst  $\frac{3}{4}$  der Uitgaven (binnen de grens der gewaarborgde som) overtreft, ontvangt de feestvierende afdeling de helft van dat overschot.

**ART. 12.**

Het Bestuur der feestvierende afdeling zendt aan de afdelingen, die zich tot medewerking bereid verklaren, de noodige koorpartijen. De aangekochte en verstrekte muziek blijft het eigendom der Maatschappij.

**ART. 13.**

Binnen drie maanden, na afloop van het feest, zendt het afdeulingsbestuur volledige rekening en verantwoording aan het Hoofdbestuur; voorzien van de noodige bescheiden en toelichtingen.

Het Hoofdbestuur berigt ter eerstvolgende Algemeene vergadering van zijne bevinding; tevens met advies omtrent het goedkeuren der rekening.

**V. Reglement betreffende het toekennen van Eerepremiën aan, ten gehoorde gebragte, Werken van levende Componisten.**

**ART. 1.**

Telkenmale, dat eenig groot Vokaal- of Instrumentaal-Werk van een levend Nederlandsch of Uitheemsch Toondichter binnen den kring der Maatschappij ten gehoorde wordt gebragt, verzekert de Maatschappij den Componist eene Eerepremie van ten minste één' dukaat.

Gelijke Eerepremie kan toegekend worden aan den Componist, van wiens kleinere Werken er meermalen in 't zelfde Maatschappij-jaar zijn uitgevoerd.

Is het opgevoerde het werk van een Nederlandsch Componist, dan kan, de eerste maal dat het in den kring der Maatschappij ten gehoorde wordt gebragt, door het Hoofdbestuur, na beoordeeling door deskundigen, van 5 tot 25 Dukaten aan zoodanig werk worden toegekend, mits de Maatschappij daarvan een afschrift of afdruk voor hare Bibliotheek verkrijge.

De afdelingen welke daarop aanspraak willen maken, zijn verplicht, ten minsten 14 dagen vóór de eerste uitvoering, daarvan kennis te geven aan den Algemeenen Secretaris.

**ART. 2.**

Zoodra uit het verslag, bij Art. 29 dezer wet vermeld, gebleken is, welke werken van levende Componisten in 't verlopen Maatschappij-jaar binnen den kring der Maatschappij zijn uitgevoerd, brengt het Hoofdbestuur de voor die Eerepremiën vereischte som, met de noodige toelichting, op de begrooting des volgenden jaars.

**ART. 3.**

Na goedkeuring der begrooting door de Algemeene vergadering, doet de Algemeene Penningmeester, binnen eene maand, de Eerepremiën kosteloos toekomen aan de Componisten.

**VI. Reglement betreffende de uitgave van Muziek.**

**ART. 1.**

Geene Muziekwerken of Geschriften worden door de Maatschappij uitgegeven, of (door 't aankopen van een genoegzaam aantal exemplaren) ter uitgave ondersteund, dan op besluit der Algemeene vergadering. De voordragt daartoe geschiedt bij de Punten van beschrijving.

**ART. 2.**

Het Hoofdbestuur zorgt voor de uitvoering dezer besluiten, en doet daaromtrent ter Algemeene vergadering verslag en verantwoording.

**ART. 3.**

Elk Muziekwerk op naam der Maatschappij uitgegeven, of waarvan de uitgave door haar is ondersteund, wordt aangekondigd in de Handelingen der

Maatschappij. De Penningmeesters der afdelingen kunnen alsdan, door Leden gevraagde, exemplaren bij den Algemeenen Secretaris bekomen tegen de helft van den gewonen koop prijs; en verrekenen die met den Algemeenen Penningmeester, vóór 1<sup>o</sup>. Mei van elk jaar.

## VII. Reglement betreffende de Bibliotheek.

### ART. 1.

Het Hoofdbestuur zorgt, dat de Bibliotheek ter dienste der afdelingen in goeden staat gehouden en uitgebreid worde; en dat langzamerhand worde verzameld en toegankelijk gemaakt, wat er van en over Nederlandsche Kunst en Kunstgeschiedenis bijeen te brengen is.

### ART. 2.

Zoolang het Hoofdbestuur daaromtrent niet anders beslist, beheert, onder den titel van Algemeenen Bibliothecaris, de Algemeene Secretaris de Bibliotheek, en regelt hij de wijze waarop zij toegankelijk wordt gesteld voor Kunstenaars en Kunstvrienden, en de voorwaarden, waarop Partituren en Boekwerken door hen in bruikleen kunnen worden verkregen.

Hij kan zich tot dat einde een Adjunct toevoegen, die met de uitvoering van dit alles is belast, alsmede met het verstrekken en terug ontvangen der werken, welke de afdelingen voor hare Studiën en Uitvoeringen verlangen, of die 't haar volgens Art 24 is toegestaan, aan anderen in bruikleen te geven.

### ART. 3.

De aanvraag in het voorgaand Art. bedoeld, geschiedt bij den Algemeenen Bibliothecaris en moet, na de toezending der Werken, per omgaanden gevolgd worden door eene verklaring van ontvangst, door den Secretaris of Bibliothecaris der aanvragende afdeling geteekend. De afdeling welke zoodanig werk voor zich of voor anderen ten gebruike ontvangt, is voor alle daaraan toegebrachte schade aansprakelijk, en zendt het terstond na 't gebruik, en in elk geval uiterlijk zes maanden na de ontvangst, aan den Bibliothecaris terug.

De kosten van aanvraag, verzending en (zoo noodig) van herstel komen ten laste van de betrokken afdeling.

### ART. 4.

Door de Algemeene vergadering wordt jaarlijks bij het behandelen der beëindiging eene som van minstens f 600 voor beambten en lokaal- en bureaukosten ter beschikking van den Algemeenen Bibliothecaris gesteld; en een crediet verstrekt voor gunstige gelegenheid tot aankoop.

### ART. 5.

Elke vijf jaar wordt een nieuwe Catalogus (of de vereischte supplementen) door het Hoofdbestuur in druk gegeven; en het inmiddels bij geschenk, of door aankoop verkregene, jaarlijks vermeld bij de Handelingen der Maatschappij.

De Algemeene Catalogi worden aan de afdelingsbestuurders kosteloos verstrekt. Voor de donateurs, donatrices en gewone leden is Catalogus A voor 50 cents, en Catalogus B voor 25 cents bij de afdelings-secretarissen en aan de Bibliotheek zelve verkrijgbaar.

### ART. 6.

De Bibliotheek, in bruikleen geplaatst in het Gebouw der Maatschappij *Felix Meritis* te Amsterdam, is aldáár, op Bewijs van den Algemeenen Secretaris, Dinsdags en Donderdags, van 1½ tot 4 uur 's middags toegankelijk.

Alle zendingen, betrekking hebbende tot de Bibliotheek, geschieden regstreeks en vrachtvrij aldáár.

g. t. **J. P. HEIJE,**

*Hoofdbestuurder-Algemeen-Secretaris en Bibliothecaris.*