



# Maria-liederen

<https://hdl.handle.net/1874/236694>

748

mm 1361

# MARIA-LIEDEREN

(EERSTE REEKS)

VOOR

KERK EN HUISGEZIN,

BEWERKT DOOR

ADR. MES JZ.

BIJZONDER HOOFDONDERWIJZER

TE

BUSSLOO.

Per.

Vak 164

J. VAN SPIJK. — 1875.

MARIA LIEBEREN

1840

1840

1840

1840

Per. 164  
748

# MARIA-LIEDEREN

(EERSTE REEKS)

VOOR

KERK EN HUISGEZIN,

BEWERKT DOOR

ADR. MES JZ.

BIJZONDER HOOFDONDERWIJZER

TE

BUSSELOO.  
Liturgische Verdenking  
Aartsbischdom Utrecht  
Volgnummer Bibleboek 2057

---

ZWOLLE. — P. J. VAN SPIJK. — 1875.

IMPRIMATUR.

---

Datum ZWOLLAE 16 Sept. 1875.

**OTTO ANT. SPITZEN.**

*Libr. Cens.*

## INLEIDEND WOORD.

---

De zang is voor elken katholiek — en vooral voor de minder ontwikkelde volksmassa — een belangrijke factor voor zijn levendig geloof, en niets is meer geschikt om het maatschappelijk en het godsdienstig leven van den Christen op de heerlijkste en meest harmonieuze wijze samen te strengelen dan het lied.

Zoo was het vroeger; en nu?


Vroeger had het katholieke volk naast den liturgischen zang der Kerk, het in zijn eigene taal geschreven Kerk- en volkslied; doch door de reformatie, en misschien nog meer door de snel voortgaande ontwikkeling der gefigureerde muziek, gingen beide te gronde. Daardoor ontstond de nog immer gapende kloof tusschen zijn uitwendig bestaan en zijn innerlijk gemoedsleven — eene kloof, welke zoo min te vullen is door een vroeger Calvinistisch of een later kleurloos en waterachtig neutraal volkslied als door Maria- Kerst- of andere liederen op deze of gene dansmelodie.

Met de uitgave van deze liederen stel ik mij voornamelijk

ten doel: bevordering van het in echt kerkelijken (muziek-) stijl geschreven lied; te dien einde heb ik al de melodiën (met uitzondering van No. 5, omdat ik voor die woorden geene passende wijze vond) bij onze in dat opzicht zoo rijke Duitsche broeders geborgd, en alleen die gekozen, waaraan het Duitsche Katholieke Cäcilia-Verein zijn zegel van goedkeuring gehecht heeft.

Bij eene eenigszins gunstige opname bestaat bij mij het plan om eene reeks van Kerst- volks- en andere liederen (ook tweestemmige) voor de voornaamste feesten der H. Kerk in denzelfden trant te laten volgen. Voor op- en aanmerkingen en vooral voor bijdragen van volksliederen houd ik mij aanbevelen.

BUSSLOO (bij Deventer) 1 Sept. 1875.



Een paar wenken betreffende de uitvoering dezer  
gezangen.

---

1°. Een algemeene en wel de voornaamste regel bij het zingen van liederen is, dat men eerst het vers goed leze en het dan zinge met het gevoel, dat de woorden in onze ziel leggen. Zoo gezongen, zal het zijne uitwerking niet missen.

2°. No. 1 en »Wij hebben 't eenig waar geloof" kan men gevoegelijk bij het begin en 't einde van de godsdienstoefening zingen.

3°. Sommige, zooals 4 en 5, voert men het geschiktst met beurt- of solozang uit; bij T vereenigen zich steeds alle stemmen.

4°.  $\frown$  is een rustpunt, dat men in het kerkelijk lied op het einde van elken regel plaatst. Nachbar zegt hiervan: »men ruste daar zoolang als 2 polsslagen van een gezond mensch duren." Het gevoel wijst het ons als 't ware van zelf aan.



5°. De litanie, zal zij hare behoorlijke uitwerking doen, moet vloeiend en met juisten klemtoon worden voorge- dragen. Men wachte zich vooral voor: Patè-r, Matè-r.

6°. Sommige dezer liederen zijn voor 't gemak van den zanger getransponeerd; dit is ter plaatse aange- geven en daarop lette men vooral bij de begeleiding. Dat men verder acht moet geven op de verschillende stemmen, zoodat men een lied nu iets hooger, dan iets lager zal dienen te nemen, spreekt wel van zelf. Het zal misschien voor sommigen niet ondienstig zijn, den omvang der verschillende stemmen (in hoofdzaak altijd) hier bij te voegen.

**Sopraan.**

**Alt.**



**Tenor.**

**Bas.**

Vele stemmen bereiken de kwartnoten niet; slechts bij uitzondering mag men er een stuk in die stem mee beginnen.

## I.

## EERBIEDIG IN HET STOF GEKNIELD.

transp. uit As.

(Woorden van A. Mes.)



Eer - bie - dig in het stof ge - knield Voor u -  
 Heft smee - kend zich ons hart om - hoog Tot uw



we Ma - jes - teit, } Schenk ons, o God, ver - gif - fe - nis  
 barm - har - tig - heid! }



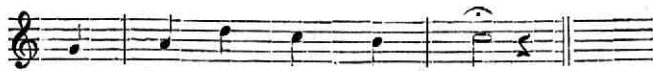
Voor wat door ons mis - dre - ven is; Ver -



stoot den ar - men zon - daar niet, Die bid - dend



tot U op - waarts ziet; Ver - stoot ons niet,



ver - stoot ons, zon - daars, niet!

## II.

## NU WEES GEGROET.

(Woorden uit de 1e helft der XVIIe eeuw.)



1. Nu wees ge-groet, Ma - ri - a zoet,



Des He - mels ko - nin - gin - ne;



Ont - vang den groet, O vrou - we goed, Van



d' Engel, blij van zin - ne.

## 2.

Gegroet zijt gij  
 Met melodij  
 Van eindelooze koren:  
 Het nachtgetij  
 Is dan voorbij;  
 De zonne wordt geboren.

## 3.

Wees gij verheugd  
 Met hooge vreugd,  
 Genaderijke vrouwe:  
 Want uwe deugd  
 En schoone jeugd  
 Brengt alles uit den rouwe.

## 4.

Gegroet hiermee,  
 Gij brengt ons vrée,  
 O schoonste bloem der bloemen,  
 Wil 't aller stée  
 Ons, door uw bée,  
 Voor God uw kindren noemen.

## III.

## MARIA TE MINNEN.

(Woorden overgenomen.)



1. { Ma - ri - a te min - nen, dat  
 { Een blijd-schap, die in - nig de



is mij - ne vreugd, } Mijn hart, o Ma-  
 ziel mij ver - heugt; }



ri - a, be - hoort U al - tijd, Ach! mocht ik U



too - nen, hoe lief gij mij zijt.

## 2.

Neem mij in bescherming, o machtige Maagd,  
 Verhoor gij, als Moeder, het kind, dat u vraagt;  
 In leven en sterven, zijt gij het vooraf,  
 Aan wie 'k mij vertrouwe, in 't wereldsche dal.

## 3.

O viel mij een duizendtal harten ten deel,  
 Ik bracht z' op uw altaar en schonk z' u geheel;  
 En had ik een duizendtal zielen daarbij,  
 Ik bood z' u, van harte tevreden en blij.

## 4.

Neem aan dan, Maria, mijn ziel en mijn hart,  
 In leven en sterven, in vreugd en in smart;  
 Mijn vrienden en magen, heel 't menschedom te zaam,  
 'k Draag z' allen voor d' eeuwigheid op aan uw naam.

## 5.

En telkens als 't bloed door mijn hartader snelt,  
 Bij iederen polsslag, die d'adem verzelt,  
 Verzucht ik naar u, wie mijn ziel is gewijd,  
 Die nu en voor altoos mijn plechtanker zijt.

## IV.

### O KONINGIN.

(Woorden uit de XVIIe eeuw in dezen vorm gebracht door A. MEX.)

{ O ko - nin - gin des He - mels schoon, } A - ve Ma -  
 { Daal ne - der uit des He - mels woon! }

ri - a! { Ko - nin - gin des He - mels schoon, }  
 { Daal van u - wen He - mel - troon! }

A - ve, A - ve, A - ve, Ma - ri - a!

2.

o Moeder van barmhartigheid,	AVE M.!
Bid voor de gansche Christenheid!	» »
Moeder van barmhartigheid,	
Bid voor de gansche Christenheid!	AVE ENZ.

3.

Bid, dat ons God genadig zij,	AVE M.!
Dat Hij ons maak' van zonden vrij!	» »
Bid, dat God genadig zij	
En ons maak' van zonden vrij!	AVE ENZ.

## 4.

Bid God voor ons om hoop en kracht!	Ave M.!
Dat ons gelei zijn Englenwacht!	» »
Bid voor ons om hoop en kracht	
En 't gelei van d' Englenwacht!	Ave enz.

## 5.

Bid voor den Oppervorst der Kerk,	Ave M.!
Opdat hij heilrijk zij en sterk!	» »
Bid toch voor den vorst der Kerk	
Dat hij heilrijk zij en sterk!	Ave enz.

## 6.

Bestuur ook onzes konings hand,	Ave M.!
En weer den vijand van ons land!	» »
Ja, bestuur des konings hand,	
Weer den vijand van ons land!	Ave enz.

## 7.

Keer noodweer, hagel, duurten af,	Ave M.!
Keer ziekten, pest en andre straf!	» »
Keer ze, Moeder, van ons af,	
Ziekte, pest en andre straf!	Ave enz.

## 8.

Sta ons dan bij in allen nood,	Ave M.!
En bid voor ons tot in den dood!	» »
Sta ons bij in allen nood,	
Bid voor ons tot in den dood!	Ave enz.





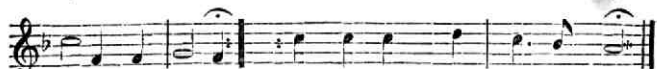
## GEGROET, O HEMELKONINGIN.

transp. uit G.

(Vertaling van den Lofzang „Salve Regina” door A. MES.)



{ Ge - groet, o He - mel - ko - nin - gin,  
 { Der men - schen troost en schuts - vrien - din,



Sal - ve Re - gi - na! {Stijg' uw lof - zang, Che - ru - pijn, }  
 { en uw dank - lied, Se - ra - fijn, }



Hoog in 's He - mels kris - tal - lijn!



Sal - ve, Sal - ve, Sal - ve, Re - gi - na!

### 2.

Gij zijt de schuts der Christenheid,	SALVE REGINA.
De moeder van barmhartigheid;	> >
Stijg! enz.	

## 3.

Ons leven, zoetheid, hoop en vreugd,	SALVE REGINA!
Ons lichtpunt op het pad der deugd;	» »
Stijg! enz.	

## 4.

Wij zuchten in dit tranendal,	SALVE REGINA!
Gedrukt door 't zware schuldental;	» »
Stijg! enz.	

## 5.

Dus roepen w' uit ons ballingsoord,	SALVE REGINA!
Tot U, wier bée God steeds verhoort;	» »
Stijg! enz.	

## 6.

Wees onze voorspraak bij den Heer,	SALVE REGINA!
En zie meedoogend op ons néer;	» »
Stijg! enz.	

## 7.

En voer ons aan uw Moederhand,	SALVE REGINA!
Hierna in 't eeuwige vaderland!	» »
Stijg! enz.	

## VI.

**WEES GEGROET, GIJ STER VAN 'T MEER.**

(Muziek van A. Mes.)

(Woorden van Alb. Thym.)



1. Wees ge - groet, gij ster van 't meer, vrucht - bre



Moe - der van den Heer, Al - toos maagd ge - ble - ven,



Gul - den poort der He - mel dre - ven.

2.

Sinds ons »Ave'' is verkond  
 (Heilgroet uit den Englenmond!)

Laat het sein der vreden,  
 »Eva'''s plaats bij ons bekleeden!

3.

Slaak de zondaars uit den strik!  
 Ach, verlicht dier blinden blik!

Alle kwaad verjagend,  
 Alle goed voor 't menschedom vragend.

Toon den moedernaam u waard:  
 Dat Hij onze bede aanvaard',  
     Die, om ons geboren,  
 Uwer wilde toebehooren.

Maagd, der maagden reinste bloem!  
 Zachte maagd, der zachten roem:  
     Wierd' ik, vrij van zonden,  
 Zacht en kuisch, als gij, bevonden!

Louter gij onz' levensbaan,  
 't Pad beveiligend, dat wij gaan;  
     Zóó, dat w' u ter zijden  
 Jezus zien, met d' eeuwig blijden!

Zij aan God den Vader eer!  
 Christus, onzen hoogen Heer,  
     En den Geest te zamen!  
 Allen d'eigen glorie — Amen!

## VII.

## O KONINGIN VOL HEERLIJKHEID.

(Woorden van A. Mzs.)

1. { O koningin vol heerlijkheid, } Ma-  
 { Gij schuts-vriendin der Christenheid, }

ri - a! Zie, ik ben uw onderdaan;

Moe - der, voer ten strijd mij aan! { O help mij  
 { Te al - le

strij - den } In allen nood, Tot  
 tij - den, }

in den dood, Ma - ri - a!

\* Hier zinge men iets langzamer.

## 2.

o Moeder, aller vrouwen kroon, Maria!  
 Uw God en Schepper werd uw zoon, Maria!  
 Smeek het Kindjen op uw arm,  
 Dat het mijner Zich erbarm'! o help, enz.

## 3.

o Zoet, o heilig moederhart, Maria!  
 Gij leedt voor mij zoo bittere smart, Maria!  
 Laat die bittere smart en pijn  
 Niet voor mij verloren zijn! o help, enz.

## 4.

o Morgenster na donk'ren nacht, Maria!  
 Verlicht mij met uw held're pracht, Maria!  
 Wijs mij door uw helder licht  
 Steeds den weg van deugd en plicht! o help, enz.

## 5.

O deur des Hemels lelierein, Maria!  
 Mocht gij mij steeds ontsloten zijn, Maria!  
 Voer mij eenmaal uit dit stof  
 In den schoonen Hemelhof! o help, enz.

## VIII.

## AVE MARIA.

1. Wij groe - ten U, o Heil - ge Maagd! Die vol ge -  
na - den zijt; Uw ne - drig - heid heeft God be -  
haagd, Der dui - vlen trots ten spijt; God is met U,  
die U ver - koor Tot Doch - ter, Moe - der, Bruid; Hij  
trok U al - len vrou - wen voor: Hij koos de ne -  
d'rigste uit, Hij koos de ne - d'rigste uit.

## 2.

Wij loven U en 't godlijk Kind,  
 Dat aan het kruishout stierf,  
 Om wien Gij ons, zijn broed'ren, mint,  
 Dien Hij zijn rijk verwierf.  
 Bid Gij voor ons tot uwen Zoon,  
 o Heilige Moedermaagd!  
 Gij, met de koninginnenkroon,  
 Verkrijgt al wat Gij vraagt. (*bis.*)

## 3.

o Bid voor ons, zoolang w' op aard',  
 Nog leven, zwak in 't goed;  
 Gij blijft voor Adams smet bewaard  
 Door Jezus vlekloos bloed;  
 Bid, Moeder Gods, voor 't arme volk,  
 Nu, en in 't uur der dood!  
 Dat Satan d' eeuwge onheilskolk  
 Vergeefs voor ons ontsloot! (*bis.*)

De wijze van bovenstaand „Ave Maria” is die van een der populairste Katholieke liederen in Duitschland: „Wir sind im waren Christenthum,” waarvan ik de vertaling hier bijvoeg.

Wij hebben 't eenig waar geloof,  
 Heb dank daarvoor, mijn God!  
 Gelooven aan Uw heilig Woord  
 Is ons het hoogst gebod.  
 De Kerk, wier Opperst Hoofd Gij zijt,  
 Is heilig, waar en goed;  
 Voor haar geeft, ja! elk Christen graag  
 Zijn leven en zijn bloed. (*bis.*)



## IX.

## MARIA, KONINGIN.

(Woorden van A. Mgs.)



Ma - ri - a, ko - nin - gin, 'k wijd U met hart en



zin. Mijn gan - sche le - ven; o Moe - der teeren



zoet, Diep staat in mijn ge - moed Uw



naam ge - schre - ven.

## 2.

Door uwe reine deugd  
Waart Gij uws Scheppers vreugd  
Geheel uw leven;  
'k Wil trachten meer en meer,  
O Moeder zoet en léer,  
U na te streven.

## 3.

Gij ziet zoo liefderijk,  
Zoo zoet, zoo moederlijk  
Op mij ter neder;  
Doch ook mijn dankbaar hart,  
Zoowel in vreugd als smart,  
Klopt voor U teeder.

## 4.

Wanneer, o Moeder mijn,  
Zal 'k altijd bij u zijn —  
Ja, wanneer sterven?  
Help, in den laatsten strijd,  
Mij toch barmhartigheid  
Bij God verwerven!

## X.

## MARIA'S VAANDEL.

transp. uit D.

(Woorden van A. MESS.)



1. { Toen ik U zag, in een-dracht'thart yer-he-ven,  
 { Toen sloot ik mij, door liefd' al-leen ge-dre-ven,



Be-gees-terd om Ma-ri-a's vaan-del staan; }  
 Vol vreugd bij U, Ma-ri-a's kin-dren! aan! }



En 'k zwoer dat vaan-del trouw voor gansch mijn



le-ven, Geen macht op aard' zal van dien eed m'ont-



slaan; Uw vaan, Ma-ri-a! door mij uit-ver-ko-ren,



Ver-laat ik niet, dat heb ik God ge-zwo-ren!

## 2.

'k Verlaat u niet, en — moest ik rustloos zwerven —

Ik trek met vreugd u na ten heiligen strijd;

Ja! moest ik voor Maria 't leven derven,

Nog zij mijn laatste blik heur vaan gewijd!

De wereld mag mij dan haar spot doen erven:

Mijn hart is, zoo voor smaad als eer, bereid;

Het dierbaar vaandel, door mij uitverkoren,

Verlaat ik niet, dat heb ik God gezworen!

## 3.

Algoede Hemelvader, God en Heere!

Hecht Gij uw vaderzegen aan die vaan;

Maak, dat ik haar bewaren moog' in eere,

Als ik in 't vuur van 's levens strijd zal staan;

En uw krachtdadige gena verméere,

Wen mij de kracht tot strijden dreigt t' ontgaan!

Maria's standaard, door mij uitverkoren,

Verlaat ik niet, dat heb ik God gezworen!

## 4.

En Gij, verheven Hemelkoninginne,

In wie ik steeds een teedre Moeder vond!

Smeeke toch uw Zoon, wiens eindeloze minne

De Godheid aan het stoflijk hulsel bond,

Dat mijn verdorde hand met blijder zinne

Nog uwe vaan omklemm' in d'enge stond.

Trouw blijf ik 't vaandel, door mij uitverkoren,

Tot in den dood, dat heb ik God gezworen!

# XI.

## STABAT MATER DOLOROSA.

(Schreiend, och zoo droef en teeder.)

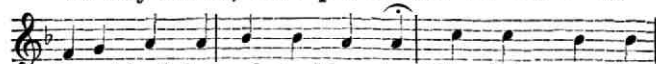
(Woorden van ALB. THIJM.)



1. Schrei-end, och zoo droef en tee-der, Stond zij bij het  
1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa Jux - ta cru cem



kruis ter ne - der Daar heur lie - ve Zoon aan - hong.  
la - cry - mo - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us.



O wat leed dat zuch - tend har - te, Wien het zwaard der  
Cu - jus a - ni man ge - men - tem Con - tris - ta - tam



fel - ste smar - te Diep ver - scheu - rend bin - nen - drong.  
et - do len - tem, Per - tran - si - vit gla - di - us.

2.

Wie is mensch en zou niet schreien,  
Zag hij Jezus' Moeder lijen

In het lijden van den Zoon!

Voor zijn volk, voor onze zonden,  
Heeft zij Hem zien gees'len, wonden,  
Kronen met de doornekroon.

## 3.

Haar beminden Eengeboorne,  
 Moeders eenig' uitverkoorne,  
 Zag zij aan den dood ten buit.  
 Van zijn vrienden zoo verlaten,  
 Afgestreden uitermaten,  
 Blies Hij d'adem zachtkens uit.

## 4.

Moeder, moeder, bron van liefde,  
 Och, dat mij de pijn doorgriefde,  
 't Vol gevoel van uwe smart!  
 Doe mij minnen, doe mij klagen!  
 Laat mij Christus toch behagen,  
 Met een vurig minnend hart!

## 5.

Laat ik mij met u vereenen,  
 Bij het heilig Lichaam weenen,  
 Weenen tot des' levensend!  
 Mij zijn bloedstroom! mij zijn wonden!  
 Aan den voet van 't Kruis gebonden,  
 Weeldedronken van ellend!

## 6.

Maagd, der maagden glansrijk voorbeeld:  
 Wees mijn hulp als God mij oordeelt!  
 Geef tot schuts mij Jezus' Kruis!  
 Koom zijn sterven, zijn Genade  
 Eens mijn arme ziel te stade:  
 Ga zij op tot 's Vaders Huis.

---

2. O quam tristis et afflicta  
 Fuit illa benedicta  
 Mater unigeniti;  
 Que mcrebat et dolebat  
 Pia Mater, dum videbat  
 Nati pœnas inclyti.

3. Quis est homo, qui non fleret,  
 Matrem Christi si videret,  
 In tanto supplicio?  
 Quis non posset contristari,  
 Christi matrem contemplari  
 Dolentem cum filio?

4. Pro peccatis suæ gentis  
 Vidit Jesum in tormentis  
 Et flagellis subditum;  
 Vidit suum dulcem natum  
 Moriendo desolatum,  
 Dum emisit spiritum,

5. Eja mater, fons amoris,  
 Me sentire vim doloris  
 Fac, ut tecum lugeam;  
 Fac ut ardeat cor meum  
 In amando Christum Deum,  
 Ut sibi complaceam.

6. Sancta Mater, istud agas,  
 Crucifixi fige plagas  
 Cordi meo valide;

Tui nati vulnerati,  
 Tam dignati pro me pati  
 Pœnas mecum divide.

7. Fac me tecum pie flere,  
 Crucifixo condolere,  
 Donec ego vixero;  
 Juxta crucem tecum stare,  
 Et me tibi sociare  
 In planctu desidero.

8. Virgo virginum praeclara,  
 Mihi jam non sis amara,  
 Fac me tecum plangere;  
 Fac ut portem Christi mortem,  
 Passionis fac consortem,  
 Et plagas recolere.

9. Fac me plagis vulnerari,  
 Fac me cru-c' inebriari  
 Et cruore filii;  
 Flammis ne urar succensus,  
 Per te, virgo, sim defensus  
 In die judicii.

10. Criste, cum sit hinc exire,  
 Dra per matrem me venire  
 Ad palmam victoriæ;  
 Quando corpus morietur,  
 Fac, ut animæ donetur  
 Paradisi gloria!



## XII.

### LITANIE VAN O. L. VROUW.



1. Kyrie **E** lei - son | Christe **E** lei - son  
 2. Pater de Coe-**LIS** De - us | Fili redemptor mun **DI** De - us  
 3. Sanc - **TA** *Trini*-tas | Sanc - **TA** *Trini*-tas



1. Chris - **TE** au-di nos | Chris - te ex au - di nos  
 2. Spiritus sanc, **TE** De - us | mi-se-re-re no - bis  
 3. Sancta Trinitas **U****NUS** De - us | » » » » » »

O - ra pro no - bis

- Na Agn. Dei: 1. par-ce no-bis Do - mi - ne  
 2. ex - au - di - nos Do - mi - ne  
 3. mi-se-re-re no - bis

4. Sancta **M**aria, Sancta De | *génitrix*, Sancta Vir **GO**  
 virginum. Ora pro nobis.



Ach! sta ons bij in al-len nood, En bid voor ons tot



in der dood, o Gij al-ler-hei-lig-ste Moe-der Ma-ri-a! \*

\* Dit herhaalt men na elk of na elke 2, 3 n<sup>o</sup>., zooals men dat vaststelt, tot aan Agnus Dei.

5. **MATER** Christi, Mater divi**NAE** *gratiae*, Mater **PU** rissima.
6. Mater **CAST**issima, Mater invioláta, Mater inte**MER**áta.
7. Mater **Amábi**-lis, Mater ad**Mirabi**-lis, Mater Cre**A**to-ris.
8. Mater Sal**VAT**óris, Virgo prud**EN**tissi-ma, Virgo ve**NE**-rán-da.
9. Virgo prae**DI**cánda, Vir**GO** potens, Vir**GO** cle-mens.
10. Virgo **FID**élis, Spéculum **JUS**titiae, Sedes sapi**EN**tiae.
11. Causa nostrae **LAET**itiae, Vas spiri**TU**ále, Vas hon**OR**ábile.
12. Vas insigne devo**TI**ónes, **ROSA** mysti ca, Turris **DAV**ídica.
13. Túrris **EBúr**nea, **DOMUS** aúrea, Foe derisár-ca.
14. Já *nua* coeli, Stella ma**TU**tina, Salus inf**IRM**ó-rum.
15. Refúgium pec**CA**tórum, Consolátrix aff**LIC**tórum, Auxilium **CHRIS**TIANó-rum.
16. Regina ang**EL**órum, Regina pa**TRIA**rchá-rum Regina prop**HE**tá-rum.
17. Regina apo**STO**lórum, Reg**INA** *martyrum*, Regina conf**ESSO**-rum.
18. Reg**INA** *virgi*-num, Regina sanctó**RU**M *omni*-um, Regina sine labe origináli **CON**cép-ta.
19. Ag**NUS** Dei **QUI** tollis, pecca**TA** mun-di. (driemaal.)
  19. Parce nobis Domine.
  20. Exáudi nos, Domine.
  21. Miserére nobis.
22. Kyrie **E**leison, Christe **E**leison, Christ**E** aúdi-nos. Chris-te exáudi nos.



# INHOUD.

	Blz.
1. Eerbiedig in het stof geknield . . . . .	7
2. Nu wees gegroet . . . . .	8
3. Maria te minnen . . . . .	10
4. O Koningin . . . . .	12
5. Gegroet, o Hemelkoningin. . . . .	14
6. Wees gegroet, Gij ster van 't meer . . . . .	16
7. O Koningin vol heerlijkheid . . . . .	18
8. Ave Maria. (Wij hebben 'teenig waar geloof) . . . . .	20
9. Maria Koningin. . . . .	22
10. Maria's vaandel. . . . .	24
11. Stabat Mater. (Schreiend, och zoo droef en teeder) . . . . .	26
12. Litanie van O. L. Vrouw . . . . .	30



Eene vierstemmige begeleiding, zoo gezet, dat ze ook door Sopraan, Alt, Tenor en Bas, kunnen uitgevoerd worden, is verkrijgbaar à f1.