



Aristophanis comici clarissimi Nebulae

<https://hdl.handle.net/1874/273589>

2
ARISTOPHA-
NIS COMICI CLARISSIMINE
BYLAE LAMBERTO HORTENSIO

Montfortio interprete.

✠ * ✠

(:::)



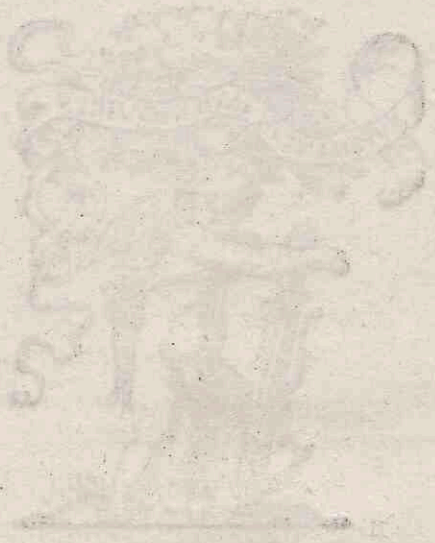
VLTRAIECTI.

Hermannus Borculous excudebat. Anno

1557.

Cum gratia & priuilegio,

PARISTOPIA
THE COMICE OF PARISTOPIA
BY JAMES HARRINGTON



IN THE
OF THE
OF THE

ORNATISSIMO VIRO D. IACOBO VVTENENGO, DECANO AD DI-
uum Petri, & Vicario episcopi Ultraiectini. Lam-
bertus Hortensius Montfortius S. D.

Disputatum aliquando à viris quibusdam eruditis in umbra est, vir ornatissime, plusne boni, an mali, vtilitatisne, an incommodi olim philophi reipub. Atheniensi attulerint, cū toto orbe, cum alijs multis nominibus, tū philosophiæ studio celebris haberetur. Confluebant eò tanquam in emporium rerum venalium ex omnibus mundi plagis, vel studiorum causa, vel ostentandi ingentij gratia, vt, quemadmodum in negotiationibus fieri videmus, mercem ibi suam extruderent. Et quia nulla fermè vrbs, aut regio est, quin sua peculiaria habeat vel vitia, vel virtutes, quibus malè audiat, aut cōmendetur, iuxta paræmiam, νόμος ἢ καὶ χῶρος, non potuit non fieri quin quisq; aliquid patriæ saluæ, suæ doctrinæ admisceret. Pœni perfidi, Scythæ asperi, Cretenses mendaces, Parthi fugaces, Arcades stolidi, Thraces bibaces, Leontini luxuriosi, Milesij effœminatij audiebant. Et ne infinitas gentes enumerādo prosequar, ex his alijsq; barbaris regionibus Athenas profecti, colluuiem quandam effecere. Eoq; amentix fanatici quidam rapti fuere, vt rerum naturam inuertere niterētur, & prima principia, quæ nobiscum nascuntur, & in omnem generis humani posteritatem propagātur, extinctum irent. Nam quam per somnium insaniam, aut stultitiā animis conceperant, eam statim gryphis persuadere auditoribus, adeoq; pertinaciter defendere, vel capitis periculo, vt ita rebus fidem facerēt, aggrediebantur, vt citius bonis, quam opinione semel cōcepta cessuri viderentur. Hi cum maximè gloriam contemnerent, & de eius contemptu differerent, gloriosum sibi tamē arbitrabantur, placita priorum sapientum, ac philosophorum, omnium consensu firmata labefactare. Itaq; in tanto examine philosophorū Athenienses quid, aut quem sequerētur cum tot, tamq; diuersis opinionibus eorum animi imbuti distraherentur? Neq; verò illos

solum, sed etiam maximos reges sua amentia & errore fanatico
impleuere, vt eorum (quod mirum) amicitiam non tantum per
litteras ambirent, sed etiam ad fortunarum suarum communio-
nem honorificè inuitarent. Pherecydes natione Syrus, Pythæ-
goræ illius magni præceptor, circa sexagesimam nonam olym-
piadem magnus vates, siue magus potius opinionè de religione
gentilium hominum, sed iam tum vulgò omnium animis im-
pressam cõfirmaturus, primus de dijs, & rerum principio librũ
scripsit. In quorum posteriori, Iouem, Tempus, & Tellurè idem
numen, & ab æterno fuisse contendit. Anaxagoras cœlum affir-
mare ausus fuit ex lapidibus constructum, homo Anticyram, vt
elleborum bibisset, ablegandus. Et quod multo magis ridiculũ
est, nisi mirabili celeritate ab ortu in occasum raperetur, magno
casu ruiturũ, Archelaus, qui primus physicen in vrbe inuexit,
nihil veritus fuit affirmare, vt est amentia, iustum, & turpe, non
natura, sed lege cõstare. Pyrrho Heliensis, princeps Aporeticorũ,
Epheticorũ Zoticorũ, & Scepticorũ, cũ nihil vellet affirma-
re dixit, nihil cõpræhendi posse. Idẽ contendit, nihil esse iustũ,
aut iniustum: nihil esse turpe, aut honestum: & vt summam
dicam, nihil verè esse in omnibus. Nil intra est oleam, nil extrã
est in nuce duri. Omnia item homines facere lege & consuetu-
dine tantum. Ad hæc nesciri, quid natura esset bonum. Atq; isti
Sceptici omnium philosophorum dogmata id genus paradoxis
subuertere conabantur. Antisthenis, qui primus cynicã sectam
condidit, discipulus Diogenes censuit Logicam, & physicã phi-
losophiam prorsus è scholis explodendam. Atq; hi cynici omnes
artes liberales vno ore damnabant. Neq; mirum id, cum Anti-
sthenes dixisset, litteras non esse discendas. Idem musicam, geo-
metriam, aliasq; pulcherrimas artes reiecerat. Cynicorũ exem-
plum, & temeritatem sequutus Zeno Citticus, cum artes libera-
les, vt inutiles negligendas præcepisset, à Cassio Sceptio graui ac-
tione in iudicio accusatus fuit. Errorẽ hunc error alius, vt ansa
ansam traxit. Vxores omnes communes esse iussit, neq; commi-
sit sacra, aut iudicia, aut gymnasia in vrbe erigi. Ad hæc voluit
viros ac fœminas promiscuè eadem vti veste. Atq; inter hæc
Stoico-

Stoicorum paradoxa, hæc erant, quod honestum, id solum esse bonum: peccata æqualia esse: mundū à nullo gubernari: omnē diuinationem, hoc est, præsentionem, & scientiam rerum futurarum inter homines versari: negauit id Panætius, qui omnia vaticinationum genera, vt per sortes, extra pecudum, auguria, astrologorum prædictiones, & somnia sustulit. Quid aristippus? nonne voluptatem summum bonum statuit: etiam a rebus turpissimis profectam? Ex hoc fonte Cyrenaici manarunt, qui corporis voluptates, animi voluptatibus præstare asserebant. Isti physicen damnabant, quod (vt ipsi aiebant) nō posset apprehendi. Ab his dissentiebant Hegefiaci, qui animam vnā cum corpore puniri, multaq; absurda alia tuebantur. Quid Epicurus strenuus voluptatis assertor? cum seorsim nouam sectam vellet cōdere, voluptatem esse dixit, principium, & finem vitæ beatæ: nō nepotum, ne quid erres, non a sotorum, qui abdomini indulgēt, voluptatem, vt ipse interpretabatur, sed corporis vacare dolore: tranquilla, & recta frui conscientia: nullisq; perturbationibus inquietari. Ita q; duas res is voluptati subiiciebat, læticiā in animo, & commotionē suauem iucunditatis in corpore. Hanc autē Chrysippus homo acutus indifferentem esse voluit. Exortus Theodorus, à quo Theodori dicti fuerūt: homo nefarius, mōstrosus, maledicus, & impius, qui omnem opinionem de dijs ex hominum animis sustulit. Inter huius paradoxa, hæc enumerātur: sapientem virum furto, adulterio, & sacrilegio operam dare debere suo tempore ac loco. Nec horū quicquam natura esse turpe, modo stultorum, & imperitæ plebis falsa existimatio tantum è medio tolleretur. Amicitiam nullam esse debere: sapientem in publico præsentibus arbitris, & quidem spectantibus, sine fronte cum scorto coiturum. Licet ob ista paradoxa meritò ab Atheniensibus impius iudicatus fuerit, inuenit tamen adhuc suæ nequitæ applausores, vt labra similes lactucas. At Melissus verecundius opinatus fuit: nam cum neq; affirmare, neq; negare deos esse auderet, nihil definiendum de ijs aiebat. Sed Protagoras audacius fecit, si modo audacia ea res sit dicenda, ac nō temeritas, aut impietas potius, quod nequiuert statuere, dij ne essent,

essent, an non. Quamobrem rectè à principibus ciuitatis ex vr-
 be exturbatus fuit: libri eius publicè in foro exusti: ædes ciuili
 à præcone exploratæ, nunciabi eorum qua exemplaria abstrusa
 essent. Cum igitur his alijsq; innumerabilibus prodigiosis opi-
 nionibus, non modo plebs, verumetiam primores versarentur,
 factum, cur ad saniozem philosophiam aures vtrasq; præclusas
 haberent. Postquàm verò Socrates parens philosophiæ, de quo
 Pythiæ testimonium huiusmodi à Chærephonte allatum fuit.
 ἀνδρῶν πάντων σωφίστους σοφώτατος. profiteri cœpit, magnam
 inuidiam principum ciuitatis, sed præcipuè Anyti & Meliti sibi
 confluxit. Inuidiosum erat oraculū, vnum sapientissimū omniū
 mortalium appellari, vt Aristidi, cognomentum, Iusti. Deinde
 eam inuidiam exaggerabat doctrina noua, de immortalitate a-
 nimorum, de vita æterna, de Deo, de pœna sceleratorum post
 mortem, & piorum præmijs, ipsorum deos dæmones esse. Acce-
 debat ad hæc, quod liberrimè illorum fastum, & philautiam in-
 sectareretur. Itaq; à Melito impietatis in deos in iudicio accusatus
 fuit: tum autē, quod iuuentutem noua doctrina infectam cor-
 rumperet. Anytus verò homo natura arrogans non ferens So-
 cratis in se scommata, petulantiam & dicacitatem, Aristophanē
 comicum grandi pecunia corruptum huc induxit, vt aduersus
 eum drama scriberet. Suscepit prouinciã comicus, & in eum
 has ædidit Nebulas, virulētis sycophantijs refertas. In his Socra-
 tem Nubes solas deas, vt rerum omnium architectrices admirā-
 tem, & causas malas docentem perorando reddere bonas indu-
 cit. Hanc fabulam latinitate donatam vir ornatissime tibi dedi-
 cauimus. Delectaberis legendo, cum propter elegantem erudi-
 tionem, tum ob lepores, & sales ad risum concitandum. Et ne
 quid lectorem vsquam remoretur, annotationibus obscu-
 riora illustrauimus. Habet hoc plus gratiæ hæc nostra
 versio, q̄ carmine comico reddita sit, ne quid
 vsquam græcæ phrasis Latinam pu-
 ritatem contamina-
 ret. Vale.

¶ NEBULARVM SIVE NVBIVM ARISTOPHANIS, Comici clarissimi, argumentum.

CVM Anytus & Melitus infestissimi Socratis inimici per inuidiam eum perditum cuperent, animaduertentes se illum nulla ratione ledere posse, grandi pecunia Aristophanem comicum corrumpere hac lege aggressi sunt, ut in eum Comœdiam scriberet. Hac mercede inductus poëta, quendam Strepriadē senem propudiosum, qui filij prodigalitate in equis alendis, æri alieno obnoxius erat, inducit. Rebus in hunc modum ex compatto inter ipsos constitutis, Strepriades senex cū non perspiceret satis, quid de ære alieno statueret, & qua uia inde se explicaret, ex tempore consilium capit, de filio suo Phidippide in disciplinam Socrati tradendo, ut ab eo iniustam dicendi facultatem disceret: quò ea potissimum uia, malam caussam faciendo bonam, sceneratores, & in inuersum omnes creditores eluderet. Urget pater improbis precibus filiū Phidippiden, uerū is induci non potuit, ut scholam Socraticam frequentaret. Senex hic spesua frustratus de filio, aliam uiam tentandam duxit. Nulla ætatis habita ratione, cū non reputaret, quā indecorum, & deforme uideretur, hominem senio confectum, quasi uiridi florentiq; ætate adolescens esset, extrema senectute incipere literas discere, sed hoc unum spectaret solum, qui creditores persuadendi uia sua pecunia defraudaret, ipse Socratem adiit. Verū cū ingenio adeo esset bardo ac stupido, ut prorsus nihil assequeretur, maneretq; idem ingenio, qui fuerat, antequam se in disciplinam traderet, de profectu studiorum planè desperare cœpit, & in totum sibi diffidere. Rursum filium magnis tum precibus, tum pollicitationibus adoritur, ut patri morem gerens Socratis auditoribus se inermisceat. Recipit id se facturum filius, & scholam frequentare occipit. Constat autem hæc fabula ex choro Nebularum. Nam cū Socratis accusationē contineat, fingit poëta eum, communibus Dijs repudiatis, novos deos. Aërem, Nubes, & id genus nugas existimare ac constituere.

¶ Fabulæ huius personæ.

Strepriades.	Socrates.	Chorus Nebularum.
Discipulus Socratis.	Iniusta oratio.	Scenerator Pasias.
Iusta oratio.	Alter scenera.	Chærephon.
Testis.	Amynias.	
Phidippides.	Famulus Strepriadæ.	

¶ Argumentum.

D At filium pater instituendum Socrati,
Causas bonas discat quo iniquas reddere.
Grauatus ere pendat ut nihil suis
Ita creditoribus senex malè callidus.
Reuersus è ludo sub ista filius,
Patrem occipit pulsare fustibus suum,
Probatq; iure licere facere id. cur senex
Iratu illico Socratis incendit scholam.

¶ Strepfiades.

Eheu, cheu.

O Iuppiter rex, ista nox ut est nimis
 Quam longa : nunquam aliquando erit tandem dies?
 Atqui cauentem gallum ego iam dudum audio : &
 Altum famuli stertunt adhuc : at non^a prius.
 Malè dispereas^b bellum impium, idq; ob plurima.
 Namq; haud licet famulos mihi domesticos
 Punire. sed ne quidem bonus expergiscitur
 Nocte hic adolescens scilicet, at pedit graue,
 Quinq; inuolutus pellibus. quin si placet
 Stertamus intecti probe. atqui haud queo miser
 Dormire ego, qui infelix grauter à sumptibus
 Pramordiar, & praesepibus, atq; debitis,
 Propter meum gnatum hunc. comam cum is nutriat
 Enim inequitat, sus deq; agitur suis iugis:
 Equosq; somniat: interim ego pereo miser,
^d Vigessimam cum adesse luram conspicer,
 Et foenora procedunt. eho puer mihi
 Accende lucernam ocyus, & huc effer, ut legam
 Meum libellum, creditoribus quibus,
 Quam debeo itemi multis, uti sub calculum
 Fenora uocem. age quin iam uideam, quid debeo,
 Huic Pastæ minas duodecim. atqui enim
 Cur Pastæ minas duodecim? quid hinc
 Mihi comparauī commodi? quid obsecro?
 Quia^e coppatiam emi hunc. Ve misero mihi ter quater,
 Vtinā priusquam emerem, hunc oculū uel tegula
 Ego effodissem pessimum.
 Phi. Philo facis iniuriam. age cursum tuū ipsius
 Str. Hoc, hoc mali est, quod perdidit me turpiter.
 Et dormiens equestre studium somniat.

a Prius. semisopitus hoc, recidens in sonū dicit.

b Bellum. Cum enim Atheni. aduersus Lace dæmonios bellum haberent, cautum fuit, ne quis seruos delinquentes puniret, ne ad hostes transfugerent.

c Equos. quoties volumus significare aliquē toto pectore cuiuspiā rei addictum, dicimus, etiā dormiens somniat.

d Vigel. Trapezitæ ad lunā inuoluunt dant pecuniā, ac lunis usuræ crescunt: nouilunio usuræ perfoluuntur. Cur Strepfiades postea optat sibi incantatricem dari, quæ carminibus efficiat, ne luna unquā oriatur, ut nō reddat usuras. Hinc illa de nunquam soluendo debito: ad Calendas Græcas, & ad neomenias Latinas: quod Græci Calendas non habeant, nec Latini neomenias.

e. Equos Coppatias dixerunt, quibus litera. K. in uita erat: ut Samphoras, a litera. s.

ARISTOPHANIS.

a. Quot, errat inter s̄-
nandum adoleicens, cū
dicere debuisset, loca
certaminū, quot agunt
cursus, pro eo, quod est,
quot sunt cursus certa-
minis.

b. Atqui, hæc experge
factus dicit, aduertens
patrē iratū

c. Trib. demarchus Gra-
ec. cimicē, aut pulicē per
iocū dicit. Tribuni enī
singularā tribuū vsuris
subscribebāt. Penes hos
erant libelli Athenis, si
ue alba, in quæ referēbā-
tur iuuenū nomina, qui
sui iuris erant, ac de si-
is facultatibus statuere
poterāt pro suo arbitra-
rio.

d. Sing. recidit in som-
num.

e. Mega. Cauillās gemi-
nauit nomen. Erat hic
Megacles de genere Ale-
mæonidarum. Notatur
aliquando seruiuisse ser-
uitutem. Primus Mega-
cles Cæsyræ filius fuit,
Opibus & genere claris-
simus.

f. Case. Trasta dictio
græca signat locum, vbi
siccanrur ficus, & casei
proprie.

Phi. a Quot bellica agunt cursus equū certamina.

Str. Et me patrē multos tu agis quidem tuum

Sus deq; per cursus. sed interim post Pasiā

Quo debito opprimor: mine tres pro rotis

Duabus, ac uehiculo Amyniæ. Phi. hunc equum

Abige hinc domum. Str. Infœlix miserum tu me e meis

Quasisti, ubi & in multas siem damnatus. &

Amunt alij, se ob scœnora mihi minarier

Auferre pignora. Phi. b Atqui enim curnam pater

Stomachare: tum torquere noctem totam item?

Str. At at grauiter me morficat. quis nescio

Plebis c tribunus stragulis ex his. Phi. d sine

Paulisper infœlx me adhuc quiescere.

Str. Dormito tu ergo. quin scias hæc debita

Vniuersa tuū in caput quod istud incident.

Vtinam o malē desperet ea pronuba, que tuam

Quondam ad parentem coniugem me perpulit

Ducendam, agrestis enim mihi tunc uita erat

Dulcissima, desluens situ immundo, & parum

Ornata quidem, sed otio pulcherrima.

Apibus scatens, referta ouibus. & uitibus.

Posthæc ego inde coniugem ipse rusticus

Duxi domū infelicitè

Neptem e Megaclei, illius Megaclei.

Ex urbe e quidem ipse rusticus,

Bellam, uenustam, delicatulam, nimis

Et molliter comptam. hæc ubi duxi, cum. ea

Mox concubui, secem malē olens, & f caseum,

Et copiam lana, illa contrā unguentum, item

Crocum, suauidq; nimis quam turpia,

Sumptum, uoracitatem inexplebilem, uti sus,

Coitum, Venerem immodicam, atque partus liberūm.

Vt interim taceam, quam erat ignaua, omnia

Vt dilapidabat prodiga. ego istud pallium.

Cum die

Cum aliquando ei ruptura admodum olim ostenderem,

Heus uxor, inquam, dilapidas nimis bona

Nostra. Fam. in lucerna haud est oleum nobis here.

Str. Heu me miserum, cur hanc lucernā ebo scelus

Nobis bibulam accendisti: ades huc, ut lugeas.

Fam. Lugebo? cur? Str. quod crassiora ellychnia

Modo inserueris. iam sub hac nobis ubi

Est natus iste filius, mihi. atque huic

Mex egregie uxori, hic statim de nomine

Nos inter oborta est filij contentio:

Illa^a hippon absuebat usque nomini.

^b Xanthippon, aut Charippon, aut Callipiden.

Ego contra, aui iubebam ipsius Phidoniden.

Atq; hastenus inter nos ita tum uariamus

Sententijs: sed postea concordibus

Animis eum appellauimus Phidippiden.

Vbi illa iam suscepit istum filium,

Occipit ei adblandirier per omnia.

Vbi in uirum prouectus olim euaseris,

Currum per urbem athleta ages, ut Megacles,

Amictus ad talos fluente^c Xystide

Purpurea. at ego, inquam, ubi tu capras ex^d Phellico

^e Renoue, ut i pater tuus amictus egeris.

At ille non dicto audiens mihi fuit,

Sed equorum amor substantiam omnē tum meam

Decoxit. et nunc sedulo cūm excogito

Totam uiam noctem, eximium unum repperi

Compendium: quod si modo ei persuasero

Saluus ero. quin eum excitauero prius.

Sed quo modo placidissime eum excitauero

Potissimum? sed quo modo? Phidippides,

Phidippidule. Phi. quidnā rei est pater optime

Quid o pater? Str. osculare me, ac mihi dexteram

Cedo. Phi. hem, quid est? Str. dic, ecquid amas me serio?

a. Hippon. hoc est equus

b. subauditur vocans

c. Xystis, subtilis vestis erat athletarū, qua in curru sedētes per mediā urbē uehebātur: alij purpureā, alij muliebrē tala reexponunt, aut etiam crocotum.

d. Phellus in Attica locus erat. & Phellus Dyonisi festū apud Atheniens. vnde sua Bacchanalia incipiebant.

e. Renoue, diphthera, pastoralis vestis e pelli- bus.

ARISTOPHANIS.

a. Neptu. monstrat cur-
rã cū iurat, aut bellicū
aliquid instrumētū. So-
lēr vulgo, fere id iurare
quo vnice in vita dele-
stantur.

b Hipponis hæc sentē-
tia fuit. qui (vt Crates
in Panoptis refert) cœ-
lum dixit esse clibanū,
& nos carbones, qui ca-
lore solis educati in ci-
nerē resolvimur.

c Falsum hoc, nã ad de-
fugiendã calumniã, So-
crates a nemīe sibi mer-
cedē institutionis p̄sol-
ui voluit. Dicebat enim
hoc vnū scire se, quod ni-
hil sciret. Quare vnus a
Pythio sapiens iudica-
tus fuit.

d. Arrogantes, menda-
cēs hoc noīe vocabant,
quod deīis rebus se dictū
uros philosophi p̄mitte-
rēt, quas ignorabant.

e. Chærephon. Socra-
tis sodalis erat, Nyctē-
ris etiam dictus, quod
nigellus esset, & voce
gracili.

f. Phasia. quidã equos,
alī aues interpretatur.

g. Perstringitur Leago-
ras vt ventri et ab domi-
ni deditus.

Etiā per hunc^a Neptunum equestrē. Str. Non mihi hunc
Iures equestrē: nam deus hic causa est mihi
Malorum, at enim, si me ex animo re uera amas
O gnate, pare quaeso. Phi. qua in re tibi geram
Morem? Str. tuos inuerte mores, quod potes.
Ac discē ea, ad quæ ego te excitabo maximē.
Phi. Dic igitur, ecquid imperitas? Str. quidnã, rogas?
Vt pareas. Phi. parebo profectō mi pater
Ne per Dionysium. Str. huc igitur nunc respice.
En cernis ostiolum hoc, adeo & domunculam?
Phi. Video quidem, sed quid pater est, dic obsecro!
Str. Sapientum animorum isthæc schola est, habitant uiri
Furnū^b esse cœlū qui ferunt uastissimum. (hic
Et nos. quia cingit, esse proin carbunculos.
Isti docent, c si quis dederit pecuniam,
Causas perorantem obtinere iusta tum
Iniusta, Phi. quinã sunt? Str. ad amissim non satis
Nomen teneo: curis agitantur anxij
Boni atque honesti. Phi. hui, probe noui: mali
Sunt.^d arrogantes, pallidos tum p̄ edicas
Et nudipedes, quibus p̄æst hic Socrates
Fœlix minime, atq; ^e Chærephon? Str. ah ah, tace,
Dicas, caue, quicquam puerile, aut putidum.
Quin si paterna quid tibi
Curæ farinae sint, uide hic adsis mihi,
Misso studio equestri. Phi. minimē uerō quidem
Per Baccchum. etiam dederis f̄ phasianos si mihi,
Quos ipse alit & Leagoras. Str. quin te obsecro,
Quem habeo unice charum, ut docere, adsis uolens.
Phi. Atqui tibi quid discam? Str. utramq; aiunt apud
Ipsos facultatem esse dicendi: bonam
Quæcunq; fiet, & item malam: quarum alteram
Malam superare orantem iniquissima ferunt.
Proin si iniquam edidiceris istam tu mihi

Orationem, eris alieni, cui tua
 Obnoxius sum causa. obolum haud persoluerim
 Cuiquam. Phi. ^a sed haud ferrem pater uel pallidus
 Ab equitibus uiderier, uel marcidus.
 Proin, nihil est, cur suidear id, uel paream.
 Str. Non per ^b Cererem de meis comedes, nec ipse tu,
 Nec Zygius, nec ipse porró ^c Saphoras.
 Sed te foras ex adibus ad cornuos meis
 Expellam. Phi. at auunculus haud meus me spreuerit
 Exutum equis abs te Megacles. abeo, nihil
 Te curo. Str. neq; ego si fuero, iacebo humi
 Prolapsus. at prius deos procoatus, hinc
 Recta scholam peto, ut bene instituar modo.
 Sed qui senex ego futili ingenio, simul
 Oblitosus maxime
 Orationum quisquiliás subtilium
 Discam? & tamen eundum est michi. cur tardius
 Incedo, cum isthæc in animo habeam? quin fores
 Has pulsito? eho, heus heus puer, heus puellule.
 Disc. Facecito ad cornuos. quis est, has qui fores
 Pulsauit? Str. ego Strepsiades è Sicyna,
 Phidone patre natus. Disc. imperitus es
 Tu per Iouem, qui adeo trepidè in has calcibus
 Fores, & inscitè nimium insultaueris,
 Qui excogitata, inuentaq; mihi excuseris.
 Str. Ignosce precor, procul hinc enim in agris rus colo.
 Sed hoc michi excussum explica negotium.
 Disc. Atqui nefas est alicui isthæc prodere
 Nisi discipulis. Str. dic mihi nunc fiducia
 Frætus. nam ego ipse hic discipulus uenio in scholam.
 Disc. Dicam. sed oportet te arbitrarier esse ea
 Mystèria. rogabat modò ipse Socrates
 Hunc Cherephontem, quot suos pulox pedes
 Saltare possent ipsius. nam leuiter

^a Si in Philosophorū
 ginalis versaret, chartis
 impallescendum esset,
 cum equites sint bona
 corporis habitudine, ni
 tidi, & bene calciati.

^b Cererem, diserte Ce
 rerem iurat, cum de ali
 mentis fiat mentio. Por
 ro Zygi dicuntur equi,
 qui currus iugo iungū
 tur, ut medius dexter &
 medius sinister.

^c Saphoræ equi sunt,
 qui circa coxam literam
 s. habent.

ARISTOPHANIS

Cum Cherephontis morsicasset nigrius
Supercilium, in caput insiluit facillimé

Socratis. Str. cho. qua die ratione id mensus est?

Disc. Dexterrime, iquabat is ceram, ac dein

Pulice prehenso, immerfit illius pedes

Cera. a deinde aptantur illi mortuo

Sole, quibus rursus solutis, de integro

Locum est adortus eundem ibi metirier.

Str. O Iuppiter, subtilitatem pectorum.

Disc. Quid si audias adhuc aliud quod Socratis

Commentum? Str. age, obsecro, mihi

Narra. Disc. rogabat b Sphettius iste Cherepho

Hunc Socratem, adstrueret utram sententiam,

Culicis ne per os, an podicem bombum, & sonum

Emitterent. Str. quid ille de culice, precor,

Respondit? Disc. esse, inquit, culicis angustius

Sonantis intestinum: & id quoniam admodum

Est exiguum, atq; in podicem ut spiritum

Erumpere restat. deinde cauum istum podicem

Angusto adherentem sonum ut spiritum

Aedere. Str. tuba est proin culicum culus, ut ait.

O ter beatum, questionis gratia,

Facile is profecto qui reus

Agitur, abiuerit absolutus, si probe

Percalleat intestina culicum isthac modo.

Disc. & nuper admodum a fele contemplatio

Ei prapedita est haud leuis. Str. dic quo modos

Disc. Cum quoreret lunæ vias, uagas item

Revolutions, nocte de tecto feles

Sursus ipsum hiantem turpiter

Comminxit. Str. euge gratulor quidem feli,

Quæ Socratem perfuderit lotio probe.

Disc. Non uespero hesternis quidem coenauimus.

Str. Esto, quid igitur ad farinam coctum erat?

Disc. Sparste

a. Impossibile hoc non enim potest pulci aptari calceus, aut dissolui, neq; cera afficta metiri. Itaq; impossibile impossibile iunxit.

b. Sphet. e gente trilu. Acamantidis.

Sycophantia in Socrate.

Disc. Sparsit cinerem subtiliorem in mensa. ibi
 Flexo uerū, atq; ^a circino recepto simul
 Furtim ē palestra tuniculam ipse sustulit.
 Str. Cur ergo miramur Thaletem illum amplius?
 Aperi, aperi, quantum potes, iam nunc scholam, ac
 Oxam occyssimē istum Socratem monstra mihi,
 Discere cupio enim, has quin aperi, inquā, heus heus, fo
 O Hercules, quales ferē hae? Disc. quid obtupes? (res.
 Ecce tibi similes uidentur esse? Str. ys
 Planē ex Pylo captis similes. ^b Laconicis
 Sed hi quid obtuentur, obseruō, sobum?
 Disc. Scrutantur hi terreni. Str. proin ^c balbos simul
 Querunt rei sed cura ne quid istius
 Vos angat, ego enim noui, ubi sunt magui, & boni.
 Sed quid faciunt hi, adeo capite proni in solum?
 Disc. Scrutantur isti obscura ^d subterranea,
 Imis profundis sedulo. Str. cur suspicit
 Caelum proin culus? Disc. quid si se sidera
 Per se studet metiri, et pro uiribus.
 Verum intrō concede, obuius ne ipse fiet
 Nobis. Str. minimē uerō minimē, sed paululum
 Cūstentur adhuc, dum pertenuē negotium
 Cum his conferam paucis meum.
 Disc. Nulla potest fieri ratione, ut hi foris
 Versentur ad dium diu.
 Res est enim longi nimis haec temporis.
 Nimisq; diu est. iam dudum enim est tempus nimis.
 Str. cho, quid ē haec sunt, dic mihi omnes per deos,
 Disc. Astronomia scilicet. Str. dic hoc quid est
 Disc. Geometria. Str. quorsū nā utile est hoc? Disc. ut bene
 Dimetiamur terram. Str. utram? priuatam eam,
 Ac ¹ sub sorte datā? Disc. nō, uerū uniuersam istā quidem.
 Str. Ne praedicas urbanē, & hoc s ualde utile, &
 Populare commentum est. Disc. hic est terra ambitus
 g. Valde uile, existimat abacū pertinere ad agriculturā vnde uile

a Nam qui geometrica
 theoremata docent ea
 oculari inspectioe circi
 nis describunt. Itaq; ostē
 dit flexo ueruto, ac figu
 ra i plano facta circino,
 ybi omnes ad se aduoca
 set, furti eū tunicā sub
 traxisse. Estq; gyp phus
 ab incosequēti. Nō enī
 praecedētib; cohaeret.
 b Laco. parcmia. Simi
 les uidēt captiuus ex Py
 lo. de is, qui uulnū sunt
 miserando, pallidi, squa
 lidi, macilēti. Pyli ciui
 tatē Laconiae diu obies
 sam expugnauit Cleo.
 Et q; caedi iuperfuerāt,
 fame extenuatos Athe
 nas auit.
 c Bulbos quārit in eos,
 qui ob siipo capite terrā
 intuētēs incedūrant in
 amicos tenues, qui vna
 paupertatē tulere. Sunt
 enī bulbi tubera quaedā,
 ueluti fungi. Vide Paulū
 Aeginitā lib. primo.
 d. Subter. scrutantur ea.
 quae sub terra latēt. Tar
 tarū dicit, qui infimus
 est sub terra locus.
 e Haec sunt. scholā ingre
 sū senex uidet eū ad
 miratioe philosophorū
 arma, & instrumēta. ut
 abacū & sphaerū. Lineis
 enim, & tabellis demō
 strat ea, quae ad astrono
 miā, & geometriā perti
 nent.
 f Sub for. Athenienses
 capta vrbe Polemia, cū
 omnes incolas eiecisset,
 sorte terrā inter se diuī
 serūt. Itaq; agricolatio
 nē dicit. Sūt enim cleru
 chi, agricolae, ob id quod
 Aegi per suā terrā sorte
 diuidant.

ARISTOPHANIS.

a. Pericle. Strepsiades
rustice id accepit de au-
ctis vectigalibus. Nam
Pericles Eubæa deuicta,
auxit ibi vectigalia, id
quod Strepsiades videba-
tur intelligere, cum al-
ter diceret, nimis in lō-
gum porrecta. Noui, in-
quit, a nobis. & Pericle
porrecta est. id est, tri-
buta ampliata sunt.

b. Prope. In geographra
ita apparet, alioqui non
sunt vrbes adeo vicinæ.

c. Cremathra vas est,
in quo obsoniorū reli-
quæ conduntur, inde di-
cta, quod in alto suspen-
datur.

d. Inquiro nā græcū vo-
cabulū periphrono, etiā
cōtēnere signat, ad quā
significationem statim
alludit rusticus.

e. At nō tu, hoc est, non
potest fieri, vt homo eū-
stis e tetrīs diuina diu-
dices.

f. Curā. Tenuiter dedu-
cis, parcemia de eo, qui
pauperū more tenuiter
victitat. Sed Aristopha-
nes, tenuē curā, tenues
rationes, tenuia loqui,
vocat anxias & subtiles
philosophorū argutias,
per iocum, & risum.

g. Cardamū olus agre-
ste est apud Persas quod
suapte vi proxime nas-
cētū herbarum humo-
rē ad se attrahit, cogitq;
eas ob id arefcere. Hinc
Cardamo similes pro-
uerbialiter dicuntur ho-
mines nobiles, pauperū
eribus nimium vicini,
quod eos exugant. Hu-
ius cardami itē ingenū est,
vt lotium contineat, & oris
superfluitatē. Quare eo plurimū
vruntur Persæ, vt parcissimē
lotium reddant, modice spu-
antq;.

h. Cura, idiota confundit
phrasim, atq; apte id ad
hominis inscitiam accom-
modauit.

En totius uidentur Athenæ hæc. Str. quid tu ais
Non fit mihi uerisimile, nusquam iudices
Video sedentes. Disc. Hæc regio, Attica est.
Str. At ubi Cicynes sunt, populares, dic, meit
Disc. Insunt ibi, hæc Eubœa quemadmodum uides
Est, nam nimis in longū in mare porrecta est. Str. scio
Porrecta enim a nobis, & item est a Pericle nimis.
Str. Atqui Lacedæmon ubi sita est? Disc. ubi en eam.
Str. Hui, quam b prope nos, operā date, ut a nobis prociū
Hanc submoueatis. Disc. at minimē hoc fieri potest.
Str. Prōinde lugebitis, age, quis est ille uir (Socrates.
Qui sub. c cremathra sedet? Dis. ipse. Str. quis ipse. Disc.
Str. Heus Socrates, heus heus, tu hunc mihi clarum incla-
Disc. uoca ipse eum tu, non mihi nunc otium est. (mita.
Str. Heus Socrates.
Heus Socratule. Soc. cur me uocas mortalis heme?
Str. Primum omnium contenderim abs te, ut lucidē
Edisseras mihi, quid agas negotij.
Soc. Per aërem & conscendo, & d inquiro uagos
Solis meatus. Str. tu proin omnes deos
Hic de calatho contemnis: e at non tu quidem
E terra. Soc. equidem sublimia nunquam ego qui uero
Satis inuenire, nisi prius suspendero
Acumen ingenij, tenuem & f curam simul
Adm' sciuero ad hunc aërem similem, meam
Sed si deorsum humi specular, sublimia
Nunquam inuenire tantulum sanē queam,
Non me hercle, namq; terra ui
Ad se attrahit suapte, curarum humidum
Omne, id quod ipsum etiam accidit uel s cardamis.
Str. Quid ais, trahit humorem ne, h cura in cardama?
Age nunc, ades dum o Socratule ad me, ut disseras
Ea, cupidē qua gratia ad te maxime

Huc sine

NEBULA E.

Huc sim profectus. Soc. die igitur, cur huc uenis?
Str. Dicendi ut artem discam. etenim ego pessime

Grauius ab usuris, & usurarijs

^a Rapior miser, ferorq; difficillimis.

Ad pigueranda bona trahor. Soc. quid? quo modo?

Alienum in es tandem uenis prudens parum, &

Incogitans? Str. me perdidit planissime

Equorum amor ingens, morbus ad uictum grauis.

Quin me doce alteram tuarum formulam,

Hanc scilicet, quæ perdocet nil soluere:

Quodcunq; depoposceris à me premium,

Iuro deos illud daturum me tibi.

Soc. Ecquos ^b deos tu deteras? primum omnium,

Haud sunt dii nobis nomisma. Str. per quem proin

Iuratis? an per ferreos, uti faciunt

^c Bizantij? Soc. ergo scire tu desideras

Diuina perspicere, ea quæ sunt, optime?

Str. Ne per Iouem, uti tu prædicas,

Siquidem modo sunt. Soc. & cum ^e deabus nubibus

Nostris amas in colloquium descendere?

Str. Etiam. Soc. ergo in hoc sacrum ad sedendum te loca

Grabaton. Str. en, sedeo. Soc. coronam hanc nunc cape.

Str. Quor sum coronâ: hei, hei mihi Socrates me uictimâ

^f Athamanta uti, non (credo) sacrificabitis.

Soc. Non, sed facimus hæc cuncta ijs, quos imbuimus

Nostris sacris. Str. quid hinc mihi tandem lucri

Manabit? Soc. agendis promptus in causis eris.

^g Crotalus, ^h farine flos. at hic iam nunc tace.

Str. At non mihi dabis uerba callidus licet,

Fiam farine flos, probè cum sublinor

¶ Actus ex incisione versuum. 12.

So. Lato omine suscipere huc senè oportet, uehere simul,

precibusq;

Aures præbere. O rex immèse aer. terrâ suspensam

C

a. Rapior. Rapiunt fe-
runtq; parcemia, pro ho-
stilitate omnia populan-
tur, ac vexant: ad animû
transiit festiuiter co-
micus.

b. Quia rusticus iurauit
deos se perfoluturâ
institutionis præmiû.

c. Bizan. uidebat ut nu-
misina esse tum omniû
tum minimum quia ser-
reum erat, siue quod ibi
metallû foret, per quod
iurabant.

d. Deab. quasi dicat, cum
fumis & umbris nostris.
Ea enim, quæ uilissima
sunt, fumos, umbras, &
nebulas solemus appel-
lare.

f. Athamas impietatis in
liberos suos pœnas da-
turus cû coronatus sta-
ret aræ admotus, ab her-
cule seruatus fuit.

g. Crotalû Græcis est ca-
lamus scissus, ac scite cõ-
paratus ad sonitû faci-
endum: constabat etiâ ex
testa, ligno, & ære. Alij
instrumentum musicû
uocant, quo in deorû cere-
monijs utebantur Aegi-
pti.

Quidâ annulum ferreû
interpretantur, qui fer-
reo baculo quatitur.

Crotalus uero is dicitur,
qui lingua est expeditio-
re & uoce clara, ac tinnu
la homo loquax, in foro
obstreperus, & immodice
uerosus.

h. Farinæ. pro uersuto,
& in malitia callido.

Fuit ea uox uehemen-
ter dedecorosa.

Qui ante

ARISTOPHANIS.

Qui amplecteris. ò lucide circūquaque ether, uos ò nubes
 Veneradæ, que fulminibus sonitū editis, attollimini, atq;
 Apparete ò domina huic studioso, suspense cælo
 Sublimes. St. nōdū, nōdū, atēquā ego hāc, uestē, ne cōpluar,
 Rugas cōuoluā. me miserū, q; sim adibus egressus sic (in
 Absq; galero. Soc. huc huc ò nubes magnæ uifendæ aliquā
 do huic (bus.

Sive in olympi uertice sacro, qui iugibus qnattitur niui.
 Refidētis: siue Oceani patris in hortis, choron adductatis
 Cū nymphis: siue paludē incolitis Mæotin: seu scopulos, et
 Saxa niuosa Mimatis, uos queis sacra asiduo in terris hic
 Sunt grata, capeſſite uictimam, & exaudite piē implo.
 Cho. Nebulæ ergo perennes (rantes.

a. Mimas Thraciæ mōs
 est, perpetuis niuibz ri
 gens.

Surgamus clara in
 Dole roscidula, puraq;
 Oceano à patre seuum resonante,
 Montium in alta cacumina, longē
 Conspicuas specular,
 Unde queamus prospectare
 Et fructus, tellurem q; sacram
 Perfusam largo imbri, strepentes
 Diuinosq; annes, grauiterq;
 Pontum resonantem, atq; frementem.
 Fulget in ætheris ir
 Requictus claro
 Splendore oculus, nebula
 Pluuia quin procul hinc discussa

b. Oppedere, prouerbi
 aliter, pro contemnere,
 & reclamare. Natum ex
 artificio quodam, quod
 in scena solitum fuit re
 presentari, lapillis ex ā
 phora in uas teneū quod
 dam cōiectis atq; ita to
 nitruū strepitum imitā
 tibz.

Immortales Ideas oculo
 Qui procul omnem terram
 Videat, contemblemur.
 SoO nimis nebulæ almæ, liquido exaudistis uocitātē uos.
 Sēſſtin uocē, pariterq; tonitruū resonās diuinitus hoc
 Str. Et adoro, & ueneror uos, ò almæ. & uolo contra to
 nitrum oppedere ego,

Vsq; adeo

Vsq; adeo hunc metuo, & formido, seu fas seu nefas deiſe
Aluum meditor. (cere

So. Non fas est, conuicia dicere, ueluti faciunt a trygodæmo
nes isti. b (examen

Sed bona uerba precare: deorum nam carminibus magnū
Vsq; mouetur.

¶ Recantatio reuerſionis membrorum. 16

Cho. Nymphæ quin pluuiæ
Tellurem in pinguem
Concedamus Palladis hinc
Cecropis inuiſere terrā,
Oppidū amabilem, atq; illuſtribus exo
Cultam heroibus.
Cultus ubi ſacrorum arcani
Vbi myſtarum
Domus in ſacris cernitur.
¶ Munera ubi diuis cœleſtibus,
Delubra alta, deūm ſimulachraq;
Religioq; beatorum ſa
Cratiſſima, diuum &
Sacra coronata, ac
Conuiuia feſta,
Simul hæc omnibus horis.

Et nere nouo Bacchica gratia &
Certamina muſica freudentum
Dulce chorūm, grauiter ſtridensq;
g Tibia muſis.

St. Obſecro te, per Iouē, ut edicas mihi Socrates, hæc quæ
Que tam concinnè iſta loquuntur: nūnam heroine amica
aliquæ?

So. Minimè uerò, ſed cœleſtēs Nubes, numina magna uir
Studioſis, quæ intellectū, cor prudens, mentemq; peritam
Inſtillat, quæ mēdacia, & ambages ſcitas uerborū
Que technas, quæq; docent apprehendere qualibet. Str.
haud mirum, nam

a. Trygodæmones, erās
Comici poetæ, qui faci
em fece oblinere con
ſueti cum per uias cur
ribus ueherētur, ne cog
nobileſeſſent, poemata
cantabāt, cauillis in præ
tereuntes quoſlibet lu
dentes. Vnde parcemia
nata. e plauſtro loqui,
pro, irridere. & conuici
ari.

b. Examen. uer ſuum A
riſtophanis.

c. Magnis. Eleuſinia Ce
reris ſacra & myſteria
dicit.

d. Munera. Cereri, &
Proſerpina.

e. Cum templa ornan
tur, & coronantur.

f. Nam in ſacris Diony
ſtias chorearum contē
tiones audiebantur.

g. Tibia. Muſa fremens
tibiarum. In Dionyſia
cis circa lares chori in
ſtituebantur, in his cer
tabant Comici & tragi
ci reci tandis fabulis cō
poſitis.

h. Euolita. id eſt, iā ſub
limia ſapit.

i. Tenuia. Multūm co
mici ſalis eſt in uerbis.

λεπτολογία εστι
νολεσχημ. quorum il
lud detenuibus rebus di
citur diſceptare: hoc de
nugamentis garrire ſol
licite.

l. De fumo diſputare, eſt
nimis anxie de rebus ni
hili diſceptare.

ARISTOPHANIS.

Voce illarū accepta, animus meus in sublime euolitauit.

Gestit enim tenuia disceptare. & de fumo sollicitē
Garrere, ac sententiam aperiens sententiola diuersa
Rationi contradicere. quare ipsas cupio cernere, si id
Poterit fieri, manifestē. Soc. huc nūc flecte oculos ad Par-
netha.

a. Colocyntas, siue eu-
curbitas lippis, incæcu-
tientes, & stupidos, max-
ime, qui ætatis vitio de-
sipiunt. vr Saturniæ le-
inæ

b. Sphragi. affectata cō-
positio, pro, ornatos ca-
pillis, et ad vngues vsq;
superfluis annulis ma-
nus oneratas habentes,
ita, vr propemodū annu-
lis contegantur, perpo-
hentes vngues.

c. Quiq; cho. Cinesia.
Philoxenus, & Cleome-
nes. Hi erāt chororū cy-
clicorū doctores, sophi-
stæ, & dithyrambici, ex
qua re magnū quæstum
faciebant.

d. Ergo imitatur dithyr-
āmbos, ridens maxime
Philoxenū. quare eorū
exēplo per iocū ampul-
lofis uritur vocibus.

e. Aues, quippe nubes a-
uium species in aere re-
præferant. In nubibus
natate videntur adūmi-
litudinem volantium.

f. Pro his, versibus, quos
faciebant in nubes, mu-
giles siue Cephalos co-
medendos nacti sunt.

g. Cepha. id est, lautos
& spendidos pisces me-
ruerunt.

h. Iniuste, hoc est, prop-
ter ista, & similia in nu-
bes decantata, & ab ipsis
scripta nō fuerunt his
vel honoribus, vel cœ-
nis digni.

i. Cedo, offendit ei nu-
bes ea figura: rurſus, illo
conuerſus alias videt.

Nūc video ipsas placidē descēdētes. St. age, ubi, iā ostēde
So. Incedūt hæ obliquæ, quā multa hæ per cōcaua, pd̄sa.
Str. Hoc quidnā estē quā non cerno. So. circa ingressū.

Str. Vix etiam nunc

Video. So. iā nūc (ut opinor) cernis eas, nisi lippis pror-
sus (lata tenent.

a. Colocyntas. Str. ne per Iouē. & ò uenerandæ. omnia iā
So. Neq; tu has esse deas noras, neq; credebas? Str. non
per Iouem ego.

Sed nebulam ac rorē ipsas, aut umbram quandā esse ar-
bitrabar. (mo crasse, sophisticasē

So. Neq; per Iouē, & hoc noras, quod alant multos hæ, ho-
Insanos uates, & medicos ð sphragidonychargocometas?

c. Quiq; choros cantu flectūt, tū autē qui sublimia curātē
Impostores, nihil usquam sudantes pascunt ignauos.

Has quod quoq; carmiē laudāt. St. euge roratū nebularū
Fulgura uibrantum, uel ob id diuisum edebāt hæ motū,
Crines centū capitūq; Typhonis, flagrātesq; procellas.

Mox uentos humētes, uarias & aues nantes in liquido
Aëre. pluuiāsq; undarū nebularū roscidularū. dein (bant,

f. Pro his & Cephalorū magnorū escas lautorū auidē sume
Atq; auīū turdorū carnes. So. & ob has iniuste me hercle.

St. Dic mihi (siquidē nubes sunt re uera) qua de caussa igi-
tur.

Mortalibus adsmiles sūt mulieribus? certe illa haud tales
Sūt. So. i cedo igitur mihi, quales tum sunt? St. exactē, neq;

Novi. certe illæ lanæ adsmulātur sparsim uolitātī, (dū sat
Non mulieribus, per Iouē in ulla re, sunt quia nam narec.

So. nunc

So. Nūc mihi respōdetō uicissim, quē te sim rogaturus.
St. Dic quaecunq; uoles ocys. So. en nūq̄ uidisti, coelum
Cum suspicerēs, nubē Centaurum respicentem, uel pardum
Siue lupū? seu taurū? St. imō per Ionē. at id quorsum, &
quid sibi uult?

Soc. Fiant ista quaecunq; uolunt. nam si fortē capillatum
Hominē agrestē ex hirsutis his aliquē, ueluti Xenophātē
• Gnatū uideāt, Centauris se similes fingūt, quo agitēt sic
Insanū illius cerebrū seōmatibus. Str. quid si uideant hunc
Direptorē ararij, nempe Simonem? tandē quid faciunt?

Soc. Cum naturam illius prae se ferre uelint, uertūt subito
Se in simulachra lupina. Str. pari ratiōe ubi eadē abiiciētē
Hastā uidissent hesternā luce^b Cleonymū, ob id cerui
Sūt facti, quoniā hūc timidissimū ab alto tū despexerūt.

So. Et nūc cernis praesens, esse mulieres factas, propterea
Quod spectarint^c Clithenē. St. o dominæ aimæ, reginæq;
Saluete, omniū, & hodie mihi praegrandē rupistis uocē,
Si cuiquam alij.

¶ Actus iuxta circuncisionem uersuum 6.

Cho. Salue senior, grauis annis, qui artē ueris studiose
Dicēdi. & tu atistes tenuiū nugarū, loquere ecqua uelis,
Nobis. non alij cuiquam nā nostras praebemus aures,
Horū, qui sublimia querunt nūc, & summa, sophistarū,
Præterq; Prodico, atq; huic, propter sapientiam, & ab
strusam omnem

(per

Cognitionē. tibi uerō, qui quod honesto habitu incedas,
Uias, perq; uias toruus, uultuq; grauis, fers mala multa,
Nudis pedibus, nobis uenerandus uultu tamen appares.
St. O tellus, uocē uenerandā ut sacra, & ut ueneranda, &
nimium

(sunt

Prodigiosa. So. atq; he sole, mihi crede, deæ sunt: cetera
Omnia nuge. Str. dic nobis per terrā, non Iuppiter ille
Caelestis deus est? So. ecqualis Iuppiter? haud quāq; nugas
Ne dixeris: haud est Iuppiter ullus. St. quid ais tu? pluit
ecquis,

Noc mihi

a. Gnatum. Hieronymū dicit dithyrambicū uatem, filium Xenophantē, hirsuto corpore, quales Centauri suere. posteriori parte corporis equina. Hic in puerorum amores turpiter insanit.

b. Cleonymum. Hūc alij quoque Comici, ut rhipispidem, hoc est, aciei, desertorē insectantur.

c. Clithenis molliciem perstringit etiam Cratinus in Vase Vinario. Sic ea inscribitur comæ dia.

ARISTOPHANIS.

Hoc mihi respōde primum omnium? So. id hæc scilicet efficiūt, id

Quod ego ipsū magnis tibi signis ostendā perspicuē. dic, Vbi quæso unquā sine nubibus, inquis, te uidisse pluentem? Alioqui ipsum pluuiam cælo miscere sereno opus esset, Et abesse hæc peregrè. Str. n.æ per Apollinem, ut id bellè dicendo

Nunc docuisti. nāq; hætenus arbitratus sum per cribrum Minxise Iouē. dic quis igitur ille autē est, qui tonitruat? id cur

Intremā ego, efficit. So. hæc tonitrua miscēt inter se collise, Atq; uolūtæ. Str. quo pacto: heu tu, qui audes omnia? So. simulatq;

Fuerint unda onerata multa, ut ferri cogantur, & alto Inde aëre pendent, imbre necessario plana, atq; graues, Ibi collise inter se disiliunt, & magnū strepitū edunt. St. Quis eas cogit: nō Iuppiter ipse, ut tāta mole feratur? Socr. Minimè, uerum æthereus turbo. Stre. turbo? id me huc usq; sefellit.

Proin, cū nō sit Iuppiter, ut ais, regnat nūc pro illo turbo. At nondum de crepitu, neq; de tonitru, quid me docuisti, Soc. Non me audis, quod nubes dico unda planas inter sese Collisas, quia sunt densæ, horrendum strepere? Stre, atq; unde id oportet (bo iā.

Credere, dic mihi? Soc. de te ipso, id quod te ratione doce-

Panathenæ, Athenien-
sum festum erat cele-
berrimum. Ad hoc om-
nes eorum coloniæ bo-
uem mittere cogeban-
tur.

Nunquam Panathenæis iure aliquando fuisti distentus? Eue nitq; tuum uentrē grauiter perturbaueris? atque

Ex improuiso ex illo crepitū erūpere? Str. n.æ p Apollinē Horrēda agit et mihi ubi mox turbari occæperit: ac uelutū Tonitrus, resonat in sculū, & exclamauit clarū: primumq;

Ficticia vox a uentris
crepitu ac sono cōnecta.

Placidè pappax, ac mox paulo insequitur crebro papa pappax. (illæ.

Et quoties ualdè caco, papapappax tonitruat, ut nebule So. Ergo ex uentriculo isthoc q̄ horrēdū pedorē edideris iā

Animaduero

NEBYLA E.

Animadvertito, at aer immensus cum sit, qui non veri-
simile est, horrendum tonitrum gignere: nam & nomina
sunt inter

De similia, tum tonitrus, tum crepitus. Str. quin hoc edoce
Fulmen, quæso, dic unde oritur, quod tam claro igne relucet
Quod cum percutiat nos, incendat, uiuos uero amburat.
Hoc Iuppiter in periuros etenim iaculatur manifeste.
So. Et quo pacto id, stolide heus tu, Saturnia olens a beccæ
selene?

Siquidē feriat periuros, cur non ille Simonē combussit?
Atq; Cleonymon, atq; Theorū, cū sint nimirū hi periuri?
Verū adē ipse suā, & Suniū altū promōtorium Athenis,
Simulantem quercus ingentes, cur obsecro non peierat
unquam

Quercus. Str. nescio sanē, nisi quod bellē narrare uideris.
Ergo quid est fulmen? Soc. quando in eas uentus sublatus
clausus

Heret, & intus eas ueluti uesticam inflat: simulatq; inde
Ruperit ipsas uel cogēte, foras fertur uiolētus, quod sint
Densa, & quod se absorbeat, atq; impetum adurgeat, ip-
sum sese

Ipse accēdit. St. perspicuē mihi per Ionē id ipsum aliquā
Vsu uenit^b Ionialibus. a Sabam casu uentriculum
Affinibus ipse meis. c. pertundere neglexeram, at inflatus,
Subitō crepitu impactus in oculos miserē faciem hāc am-
bussit.

¶ Actus iuxta circumcisionem versuum viij.
soc. O qui ex nobis homo magnam sapiētiam scire laborat
Ut eris foelix tū inter Cecropidas olim, tū inter Græcos,
Si ingenio haud inutilis es, si studiosus, si tolerantia adest
Multa laborum animo: neq; cures, seu sedeas, siue incedas,
Nec qui horreas frigus nimirū neq; prædia sectaris nimirū
Si abstemius adsis gymnasijs, abstineasq; libidinibus,
Et duxeris illud summæ pulebrū (ueluti par est sapientē)

Græce Βεγονί, &
ωογδ'κ.

a. Beccæselenus olim de-
cebatur stupidus & de-
lirus, & admodū senex.
Beccus lingua Phrygum
panē signat,
& σεληνῆ, lunā. Arca-
des, qui omnium mor-
talium antiquissimi uo-
lebant uideri. beccæsele-
ni, ut luna antiquiores,
dicti fuere.

b. Iouialibus. Festū hoc
erat Athenis Iouis Mi-
lichij. quod qui extra
muros habitabant om-
nes celebrabant.

c. Pertund. id quod fit,
cum intestina facta eo
quuntur, ne rumpantur

ARISTOPHANIS.

a. Lingua bellare is dicitur, qui serenae couitatur, verbisq; minatur hosti, sed cū in tuto sit.

b. Olerē. Thymbrās uicūrat. Thymbra oleris genus est, non dissimile satuirex.

c. Stadij. prouerbiū, pro, infinitis partibus, si cut et illud, sed eam pedibus superauit

d. Inuertere Græce ορεξωδινῶσι. Vn de ipse Strepsiades est dicitur.

e. Ministri. philosophos dicit, quos suorū sacrosum ministros vocat

f. Vtrē excoriare. parca- maia, pro, corpus cordis, vel excorias,

En agendo, & consultando, & lingua bellando superare.

St. Deniq; totus cōfidēs robusti animi causa, & propter Infestas curas, ac uentrē tum parcum, tum arumnosum Et qm̄ olerē assiduo uisitit. horū causa præbere quidē Ne fabrū posse ferrariū. So. igitur esse aliud nihil usquā, Nullumq; deū arbitrator, præter eos ipsos, scilicet hos, Quos nos credimus esse. ut Chaos hoc, Nebulas, Linguaq; tria isthæc. (dero,

St. Sed neq; prorsum cū alijs disseruero, ne si obuius inci- Neq; rem diuinam ullā fecero. neq; libamina fudero, nec Thus obtulero prorsus. Cho. age nunc dic intrepidē, tibi quid uis,

Faciamus (quandoquidē nos colis, atq; admiraris, dasque Operam, ut doctior euadas) quò nunc uoti compos fias.

St. O rerū domine, simplex hoc ualdē exiguū unū à uobis Peto, sim ut Græcorū cētū stadij in dicēdo lōgē (ex hoc,

Præstātissimus. Cho. hoc tibi p nos cōtinget, ut in reliquū

Non sit in urbe futurus, qui magnas causas uicerit, atq;

Plures, alius quam tu. Str. non magnas dicere causas, nō id

Desidero enim, at p uiribus inuertere iudicia, & iniquos

Euadere sic danistas. Cho. hæc, quæ expetis, obtingēt tibi,

nam

Haud grandia poscis. quin te nostris dedas ritē ministris.

Str. uestra, hoc faciā, fretus fiducia: abūdē āgustia cogit

Me extrema, ob equos hos coppatias, & cōiugem, quod

me euertit.

Nunc, quodcunq; uolent, faciant pro arbitrato

Hoc trado meum exdendum ipsis

Corpus, fame, squallore, atq; siti

Diueandum, atq; afficiendum

Frigore, & excoriandum etiam utrem.

Siquidem debita, & es euasero

Tantum alienum,

Vulgo esse uidebor facundus,

Audax, alia

NEBVLA B.

Audax, alacer, uehemens, iuxta ac
 Infestus, confutor mendax.
 Verborumq; repertor, iuris
 Exercitium, legum tabula,
 Homo linguax immodice, uulpes,
 Terebrum, atq; foramen, & inconstans.
 Irrisor, uiscum, planus, & fur
 Manifestarius, ac scelerosus,
 Difficilis, ^a subsannatorq;
 Hic si me appellent nominibus,
 Quotquot mihi erunt deinceps obus,
 Faciant, age, quodcunq; uidebitur.
 Et si poscant, ^b chordam ex me ipso
 Vel per Cererem,
 Hic studiosis apponunto.
 Soc. Robur est in hoc, uigorq;
 Haud modicus quidem, admodum paratus. ut nunc
 Ergo scias. postquam hęc didicisti ex me,
 Caelos superantem
 Consequere laudem.
 Str. Quid uis mihi per
 Suaderier?
 Soc. Mecum omne per eum ut agas
 Vitam suauissimam
 Hominum emulator.
 Str. Ergo hoc quando uidebos
 Ecquando igitur?
 Soc. Ut tuis in fo
 Ribus absideant
 Semper frequentes,
 Qui te consulere, & cupiant,
 Loquierq; tibi: qui
^d Pragmata, & ^e antigraphas
 Multum talentum
 (Que astruo digna te)

a. Subsan. Græce, mar-
 olæchus, vulgari conui-
 tio dicebatur, liguritor,
 & in minimis rebus, ex
 quisitus: tū, qui per frau-
 de e minimis rebus se-
 ctaretur compendium.
 b. Chorda, præter ner-
 uum, etiam crassum o-
 uis intestinū signat.

c. Pragmata omnia iu-
 dicia uocabant, propter
 obiectiones, & solutio-
 nes earum, quæ eo ueni-
 unt.

d. Antigrapha. contra-
 ctio, obiectio, controuer-
 sia, dissinatio, argumētū,
 in contrarium rationes,
 orationes, oratioque al-
 teri responder. promissio,
 antomofia.

ARISTOPHANIS.

Tum tecum consultabunt.

Ch. Quin nunc aggredere aliquando eadem istum formare senem,
Tradere, quod sis docturus, mentem illius promoueasque. (atque
Ac de ingenio, quantum ualeat, pariter facitque periculum.

Soc. Agedum, tuos mores mihi narra, quibus
Ut cognitis, adijciam alias deinceps nouas

Tibi machinas. Str. quid, per deos, numquam paras

Muros mihi oppugnare magnis machinis?

Soc. Prorsus minime: sed per breuis est, quod te uelim

Interrogare, num memoria polleas,

Str. Duplici id ratione per Iouem, una, si mihi

Debetur, admodum tenax mihi memoria est:

Porrò altera, si cui miser ego debeo,

sum obliuiofus, ut alius nemo magis.

Soc. Proinde naturalis inest facundia

Tibi? Str. perinde haud ipsa inest facundia,

Linguaeque facultas, atque diripiendi inest.

Soc. Qui ergo poteris discere? Str. uenuste mehercule.

Soc. Agedum, uide sis intercipias statim, ubi ego quid

a. Hoc faciebant, qui my
seris initiabantur.

dictum sapienter hisce de sublimitibus

Proponam. Str. egon' more hic canum sapientiam

Comedam obsecro? Soc. tu indocte homo, atque barbarus

Senex, metuo ne uerberibus multis opus

b. Furab. mos erat, ut qui
ingrederentur domos a
lienas, ad scrutandum,
nudi ingrederentur, ne
quid sub uelibus furtim
auferrent.

c. Nihil disse. a Chære.
in macilentum diceba-
batur olim. Fuit autem
Chærephon tragedi-
arum scriptor, qui Hera-
clidarum res persecutus
fuit. Hic lucubrationi-
bus nocturnis miram
in modum extenuatus
vulgari ioco taxatus fu-
it.

Siet tibi. age, uidebo si te uerberet

Quis, quid sis facturus. Str. heu heu, uerberor.

Sed sustinens paulisper, huc adduxero

Testes. dein post plusculum unam temporis

Iure egero. Soc. age nunc a pallium pone ocyus.

Str. Quem iniuria lesi miser?

Soc. Prorsus nihil. nudos sed ingredi huc decet,

Et moribus est receptum. Str. at ego ingrediens, nihil

b. Furabor hic. So. depone, quid nugaris? Str. mihi

Edic prius, si gnauiter literis naua uero

Operam, eccus a similabor inde ego indole

Hic discipulorum? Soc. differes plane c. nihil

Quicquam

NEBYLA E.

Quicquam indole tunc à Cherephonte scilicet.

Str. Narras futurum, eheu, miserum me semianimem.

Soc. Tace, ac sequere me huc ocyus properans. Str. mihi

Cedo ^a melittutam in manus prius meas.

Vt horreo, cum ingredior, haud secus, ac si ego in

Specum ^b Trophouij profundum deserar.

Soc. Procedito, cur hesitas circa fores?

Incisiuncula membrorum. viij

Cho. Age, abi fortitudine tandem

Latior ista.

Huic homini seni sit

Faustum adeò atq; foelix,

Quod specimen grandior ipso

Se suæ, indolis alta

Rebus adumbret, colat

Et sapientiam ipsam.

Transitio, siue transgressio, qua poeta, aut è
choro aliquis poetæ nomine ad populum
conuersus cõcionatur aliquid, quod extra
fabulæ argumentum sit.

Spectatores, liberrimè per ^c Dionysium altorem, rem

Ipsam uobis dicam, meum. sic ego equidem uicero,

Sapiensq; habear, in istos bonosq; uti uos spectatores

Esse duco: atq; adeò mearum comediarum istam

Cordatissimam uindicare. ob eam causam uos dignos

Iudicauit, hanc primi omnium qui gustetis, quæ mihi

Plurimum negotij facescit. dein uictus à uiris

Improbis molestisq;, non meritis mox mox secessi.

Igitur uobis isthæc queror, qui sapitis, & propter quos

Ego pertractabam hæc studio. sed ne sic quidè unquam uos

Deseram æquos prudens uolens, ex quo placuerunt uiris,

Quibus est hic perorare suaue. & Sophron & Catapygõ

Optimè audiuere clari.

d Virgo adhuc tum erã nec mihi ullo pacto licebat dum

a, Melittuta, placenta e-
rat; quæ Trophonio,
mortuis, & Cerbero ob-
iiciebatur, aut etiã serpẽ-
tibus. Erat autem melle
condita.

b, Tropho. Quidam a-
iunt Trophomum arti-
ficem fuisse in saxi scetã
dis, atq; in lebadia sanũ
subterraneum sibi para-
sse, quod Trophonij
vulgo dictum fuit. De-
inde qui oracula sciscita-
rentur, in aditu specus,
nudos sedere solitos, at-
q; inde statim quodã abri-
pi sub terram. Tum autẽ

gestare secum solitos pla-
centas, quas serpẽtibus,
& Lemuribus obicerent
passim occurrantibus.

Hinc accepto oraculo
pallidi ac macilenti in sũ-
mum hiatus restituebã-
tur. Vnde prouerbiũ
in tristes ac macilentos
dici solet. in antro Tro-
phonij uaticinatus est.
Alij aliter referunt hi-
storiam.

c, Dionys. nam in Dio-
nystis prodit hæc fabu-
la, & in Dionysiacis cer-
taminibus agebantur fa-
bulæ.

d, Virgo. hoc est, nondũ
per ætatem immaturã
audebam prodire ad dũ-
cendum. Lex erat, ne
quis ante quadragesimũ
ætatis annum, uel ut a-
lii, ante trigésimum ad
dicendum confurgeret.

a. *Exposita. meta phora sumpta est a mulieribus occulte parientibus, & se prodi metuentibus, quæ ob id infantes abiciunt, ut ab aliquo educantur. Verbo exponere contrarium, siue correlatiuum est, tollere. Ergo ubi hanc comædiâ peperisset, ut infantem abiecit.*
 b. *Quata. Dætales. Hanc ipse non docuit: hoc effegit.*
 c. *Electra. AEschylus fabulam fecit, Choephoros, in qua Electra inducitur ad patris sepulchrū, ubi ex capillis fratrem agnouit.*
 d. *Corio. nā comici pelliceis testiculis discincti prodibant, ad risum spectatoribus cōcitandum.*
 e. *Lasciuam. Tres erant saltationis species, Emmeleia, quæ tragica erat. Sicynis, satyrica, & cordax, quæ comica. Hæc indecore, & obscœne mouebāt lumbos, & nates. Hic κορφακιζει. turpiter saltare*
 f. *Senex. Eupolis in Prospatralis. vel. ut Hermippus, qui in id procliuis erat. Quidā Sifermium histrionem accipiunt.*
 g. *Ter. & loquitur de Cleone superstitite, contra quem Equites scripsit. quare ventrem se eius percussisse dicit*
 h. *Stratum. sepultum, mortuumq; dicit se nō fuisse insectatum.*
 i. *Matrē. Hyperboli comædiam, ita visam in Artopolidibus. Multa in eū scripsit Hermippus*

Parere. aexposui. sed b gnatā quædā altera tulit susceptā. Vos ingnuē tum nutristis, tum instituitis eam. Atq; inde mihi semper fuere haud infida nobiscum Fœdera mentis. Nunc igitur querit hæc comœdia An spectatores nacta sit tam cordatos, uelut olim Electra illa: agnoscet sui germani casariam enim, Sicubi uiderit. iam ut modesta est natura, aduertite. Nil enim uenit d corio, à summo demisso insutum, Rubrum, crassum, uti pueris excitetur hic risus: Sed neq; conuitia iecit in caluos: tum nec e lasciuam Duxit choream quidem: nec s senex dum carmina Recitat, presentem ullum cecidit bacillo: scommata Auferens è medio simul: non introducta est faces Quatiens: non heu heu clamat: sed suis uerbis frata, Et fiducia prodijt. Quare cum poëta ego Tali ingenio sim præditus, nil prorsus fastu eleuor. Neq; in id studeo, ut decipiā nos, eadē inducens g ter, & Quater: at cū nouas adferam semper species, sapienter Ago, nusquā inter se similes, lepidas tamē ex a quo ōneis. Equidem percussit ipsum Cleonis uentrem, quantumuis is Magnus fuit, ac post illa rursus in h stratum haud insiluit Isti porrò, simulac semel dederit anjā Hyperbolus. (usq; Miserum hūc proculcāt pedibus, matremq; eius ppetuo. Eupolis primum Maricam ad se traxit, malus, malè Equitibus nostris (turpe quod) nauatis inuersisq;. Induxit l anum insuper ebriam de suo, ob non decoram Lasciuamq; saltationem, quam olim fecit Phrynichus, Quam cetus miserè deuorauit. Sub ista exortus est Hermippus, qui scripsit quoq; in, quæ modo dixi, Hyper Et nūc omnes uno ore nituntur in Hyperbolum, (bolum. Dum meas m anguillarum ubiq; imitantur imagines. Quapropter, qui ob ista in sinu ridet, minimè gaudeto His meis: sin me & meis oblectemini inuentis, In reliqua tempora tum uidebimini prudentes fore.

¶ Ode. & versio, membrorum. xij.

Cho. Altitonantem ego deum

Prima Iouē tyrannum age

Magnū aduoco in choram istum.

Ipsam etiam tridentis al-

Ti prepotentem promum, &

Salsi maris, terræq; uastæ durum

Concusorem, & item æthera magni

Nominis, atq; patrem alnum, uitæ altorē

Communis, hunc radijs

Qui claris & terræ solum

^a Lustrat, Phœbum, qui magnus in

Ter deos apud mortales

Colitur, ferturq; demon

^b ¶ Aduerbium, versuum, xx.

Ch. Sapientissimi huc animaduortite spectatores: rursum

Nos accusatum uos aduenimus lese iniuria.

Quippe, quæ cum reliquis plus dijs boni conferimus in

Ciuitatem, nobis solis nil tamen sacrificatis,

Non libamina infertis, decorum: quæ conseruamus

Vos omnes. nam si quæ nullo iudicio sit exitus,

Tum uel intonamus, uel tenuiter irroramus has

Terras. iam deinde quum ducē legistis ad bellum

Paphlagonem coriarium. supercilia nos contraximus,

Dijs inimicum, mira perpetravimus. nam disruptum est

Per fulgetra tonitru: hinc ipsa suas deseruit uias.

Tum sol radios extemplo suos in seipsum contraxit.

Nec se ostensurum, inquit, uobis conspicuū, si rem ^c Cleon

Bellicam administraret, tamen creastis hunc æquæ.

Nam ^d consilia ciuitati huic adesse leua aiunt.

Atq; ea feliciter in meliorem deos partem bonos

Vertere ipsa, quæ uos admistis. quo pacto autem illud

Conducet, leui momento uos nunc edocebimus.

Si Larum Cleonem arreptum ob furta & dona ceruice

Ligno præ-

l. Anum. Phrynichus a-
num induxit, quam ce-
rus deuoret, ad imitati-
onem Andromedæ. ad
spectatoribus risum cõ-
citandum.

m. Anguilla. id est, dicti
onum.

a. Lustrat, definet, occu-
pat.

b. Aduerbium hoc voca-
tur quod chorus rursus
inclinat se ad spectato-
res. & ut illa honestaque
quædam consulat ipsis:
sive quod malos conuis-
tis insectetur.

c. Nã cū Cleon suffragis
cõmunibus creatus esset
dux belli, casu tum inci-
dit solis eclipsis.

d. Consil. Incõsulta Athe-
niensium temeritas, in
proverbium abiit, in eos
quibus mala consilia fee-
liciter cadunt. Nã Athe-
niensium socorditer cõ-
sulta Minerva ciuitatis
præsēs semper bene ver-
tere consuevit.

e. Larum. Iari diceban-
tur, qui auide prædæ in-
hiabant. Nam hic. ut &
in Equitib. Cleonē prop-
ter rapacitatem, Larum
vocat. quod ut Iarus in
scopulis versatur, ut ye-
netur pisces, ita Cle-
on in reipublicæ nego-
tijs se gereret. Larum a
uem quidam ganiam a-
lii fulicam vocant.

ARISTOPHANTS.

Ligno præfocaueritis. quare si quid uobis deinceps
Rursum fuerit peccatum, in dextram id negoti partem
Ciuitati conuertent. (dij)

Recātatio, siue respōsio per cantū, & reuersio,
hoc est, saltatio religiosa, qua chor⁹ nūc i dex
terā, modo in sinistrā reuocatur. versuū. xij.

Cho. Rursum ades huc Apollo rex

Delie, qui colis altam

Cynthi, & iugosam petram.

Queq; Ephesti domum auream

Cynthia habes, in qua colunt

Te honoribus, Lydiis quas puellas

Opulenta nidet,

Nostraq; que uernacula sis dea,

Auriga AEgidis. urbis & alma Minerva

Præses. petram Pernaſſiam

Tu qui occupas, lucesq; Baco

a. Delphi. hoc est, quæ
Delphos incolabant, Co
lebatur & in ea regione
Bacchus.

Chis cum atris^a Delphicis decens

Lasciue ò Dionyse.

Vicissitudo succentionis. versuum. xx.

Cho. Iam cum nos huc ad uos prodire adornaremus, luna

Casu nobis facta obuia iussit salutem impartiri

Primum quidem Atheniensibus, hinc auxilijs ipsis socijs.

Sup hæc, se, inquit, grauitè stomacharier, quod cum uos

Ex æquo omneis, nō uerbis, sed rebus ipsis pspicue iuues

Insignè contumeliam in se accipiat. primum per mēsem

Haud minus in tādā, quā drachmā effundier, ita ut oēs di

Exeuntes uesperī, tādā cauetō emas heus puer, (cant

Qzoniā pulchrè luna lucet. multaq; sup hæc cōmemorat

In uos benefacta sua, sed uos dierum nullam habere

Rationē exactē, sed^b sursum ac deorsum commiscere.

b. Sursum. parcemia de
omnibus rebus pertur
batis.

Quapropter dicit, nusquam non sibi diuos minas

Intentare, quoties ecena fraudati tendunt domum,

Non sortiti festum ad rationem dierum: cum autem ubi

Siet lia

NEBVLAE.

Siet litandum, tum strepitis, tum causas cognoscitis
 Porenses, sepe etiam inter ieiunandum, nos dii quoties
 Deslemus uel Memnona, uel Sarpedona, tum uos funditis
 Libamina, itemq; ridetis, uel ob id, anno ipso quod hoc
 Sacrorum antistes creatus fuerit tantum Hyperbolus,
 Ac corona à nobis exutus esset dijs, quin potius
 Ita accipiet, ducendos esse ad lunam, uita dies.
 Soc. Nunquam per isthunc spiritum, non per chaos
 Perq; aërem hunc, ego uidi hominē crassum magis,
 Magisue rusticum, rudem atq; futilem,
 Et consilij magis inopē, ac memorem minus,
 Huiusmodi minutulas qui argutias
 Prius atq; didicit, dediticrit immemor.
 Eum euoco tamen, heus foras prodi, heus foras.
 Vbi Strepstades est, huc ades, scabellum ac
 Tecum aufer huc, Str. at non sinunt efferre me
 Hi cimices, Soc. cito facito ponas, simul
 Aduorte animum, St. ecce antem, So. omniū quidnā cupis
 Perdiscere primum nunc eorum maximē
 Quae haud prorsus unquam edoctus es, quod uixeris?
 Eloquere, numnam de metris, an uersibus,
 An de rhythmis? Str. ego de metris, duabus hic
 Nam chœnicibus farinae ego sum uupperrimē
 Fraudatus ab ipso uenditore turpiter.
 Soc. Istiuc quidem haud interrogo, at quod optimum
 Ducis metrum, rogo, trimetrū an tetrametrum?
 Str. Nil semifextario equidē duco prius
 Soc. Homo nihil dicis, Str. uide me nunc modo.
 Sitne tetrametrum, an non semifextarius, Soc. abi ad
 Coruos, ut es bardus rudisq; rusticus.
 Posset citius fortasse tu perdiscere
 Ea quae ad rhythmos spectent, St. rhythmi quid proderūt
 Mihi ad farinam? Soc. in concione industrius
 Ut sis, & in cœtu eloquens: audire dein

Honestum est eum uiue
 re, ut prius, ut qui indig
 nus fuerit illo munere,

Dolium inexplebit.

Qualis

ARISTOPHANE.

a. Enoplios rhythmus erat, ad quem saltabant arinati. Constat hemilio. longa enim ad duas breues æqualē proportionem habet ad anapestum trium pedum ratione. Complectitur hinc ōnes pedes dyssyllabos vocant enoplion, amphimacrum, dictum etiam creticum, a carmine cuius origo ad curetas refertur. Ad hoc metri genus arma vibrādo saltare solebant.

b. Dactylū. Arithmetica est mensura, & pulsationis species, hic versus. quo plurimum utitur tibicines, paribus constat syllabis cū enopliis, qui a quibusdā etiā profodiacus dicit. Constat spondæis, trochæis, pyrrhichis, & iambis.

c. Hic dactylus, impudice medium digitum ostendit. Nā dactylus præter pedem metricum, etiam digitū signat. Ludit Socrate amphipolus.

d. Gallina. Alectryon. Græce, nam olim eadē voce & gadum & gallinam significabant: postea distinctis terminacionibus efferre coepit Alectryon, gallus, & alectriæna, gallina. Ludit ad hec senex, cū gallum inter quadrupedia recenset, quod Socrates per gallum iurare solitus esset.

e. Nam cardopos, arcanaria, mortariū, masculinum est non femininum, ut rusticus extulerat.

f. Posset eiusdem sui generis

g. Mortario, perstringit inexplibilem hominis pauperis, & parasiti, voracitatem.

Qualis sit rhythmus, secundum ^a enoplion.

Qualis uicissim sit secundum ^b dactylum.

Str.. Ad dactylum? n. e per Iouem, noui probē.

So. Dic ergo. St. quis porro est alius, quam ^c hic dactylus?

Fuitq; me hic etiam puero olim. Soc. ut es rudis,

Et nullius frugis bonæ, Str. horum sed nihil

Prorsus cupio infelix homo, perdiscere.

Soc. quid tum? Str. illud, illud nempe, iniquam formulam

Dicendi, & inuistam. Soc. priusq̄ isthæc, interim

Quædam te alia oportet discere, que sunt mascula

Sane quadrupedum. Str. at noui ego, que sint mascula,

Nisi male sim sanus: uelut hircus, taurus, &

Aries, canis, gallus. Soc. uidesne, que tibi

Ibi accidunt? gallum uocas hic foeminam,

Et eodem etiam tu nomine masculum. Str. mihi

Dic quo modo? Soc. quanam id ratione? gallus, &

a Gallina. Str. per Neptunum, ita est. nunc quo modo

Vocare oportet me? Soc. hanc alectryenam, & hunc

Alectorem uerò alterum: Str. per aërem

Alectryenam: belle age hoc pro dogmate

Vno, tuam farina onerabo equidem panariam

Arcam undiq; Soc. ecce autem alterum rursus quidem.

e Nam cardopum tu masculum effers, cum fiet

Hoc foeminum. Str. quidum uoco autem masculum

Ego cardopum? Soc. profecto, ut & Cleonymum

Str. Quo dic modo? Soc. f. poliet nam idem tibi cardopus

Quod & Cleonymus. Str. o bone haud Cleonymo

Vnquam fuit uel cardopus: sed pinsere is

Consuevit in ^e mortario rotundulo.

At nunc deinceps quo uocare nomine

Me oportet? Soc. ecquo nomine? cardopen, uocas

vt Sofraten. Str. proinde dicis cardopen

Fœmellulam rectius. at illud forsitan

NEBVLAE.

Melius fuerit. haec cardope, a Cleonyme.

Soc. Neceſſe adhuc de nominibus eſt diſcere,

Quae maſcula, & quae foemina ſunt quidem.

Str. At noui equidem, quae foemina ſunt. Soc. refer.

Str. Lyſilla, Philinna, Clitagora, Demetria.

Soc. Quae nominum ſunt maſculae? Str. innumera, uelut

Philoxenus, Meleſtas, Amynias.

Soc. At qui miſer, non maſcula ſunt haec nomina.

Str. Non maſcula haec nomina ſunt uobis? Soc. nihil.

Namq; obuium, dic quo modo, tu Amyniam

Accerſeres? Str. quonam modo? ſic ſcilicet.

Huc huc adeſto Amynia. Soc. en hic^b foeminam

Ipfam Amyniam uocas. Str. proinde rectius

Qui non facit ſtipendium. ſed quorſum ego haec,

Quae omnes tenemus, didicero? Soc. per Iouem, nihil.

Quin huc ades. Str. quid rei geram? Soc. hic excogita

Tuarum aliquid rerum. Str. minime hic uero obſecro.

Verum ſi oporteat, ſine me meditarier

Ea ipſa humi. Soc. non ſunt niſi haec, alia quidem.

Str. Heu me miſerum, quam cimicibus poenam dabo

Hodie.

Soc. Meditare nunc, ac diſpice

Omnibus atq; mentem

Verſa modis, &

Te ipſum ibi uſque excute: tute te,

Vbi incidas in ſcrupos moleſtos,

Celer rape, in cogitationem

Aliam: ^c ſoporq; abeſto oculis, deliniens

Peſtus tuum.

Str. Eheu, ehau, ehau, ehau.

Soc. Quid eſt nam. quid eſt nam?

Str. Pereo miſer ego peſſime ſcabellulo

Me morſicant, qui ereptitant^d corinthij,

Et latera uorant, animumq; bibunt,

a. Cleonyme. foeminino genere. ut coarguat eum cynadum, & molle fuiſſe. nam cum timidus eſſet, deſerebat etiam a-
ciem.

b. Foeminam. ad caſum uocis alludit, iocaturq; in hominis timiditate, ignauiam, & mollicie. Eundem Crates arrogan-
tem, ſycophantam, aſſer-
torem nominauit.

e. Alia. ni ut in ſcabello mediteris ac ſtudeas.

d. compoſuit eum in ſca-
bellum.

e. Refertur hic uerſus in-
ter parcomias. Somnus
abeſto oculis, ubi aliquis
rem aggreditur, quae ſu-
mana curam deſideret.
f. Corinthij. forraſſe,
quod p id tempus Athe-
niſibus infeſti eſſent
Corinthij. Lepida uocu
colluſio eſt, Corinthij &
coryes, quorum poſteri-
us, cimices ſignat, a qui-
bus queritur ſe infeſtari
e lecto, & ſcabello erepti-
tibus.

E

& teſtes

Et testes ipsos euellunt,
 Et culum nostrum perfodiunt
 Meq; adeò totum perdunt. Soc. ne nimium doleat
 Nunc. Str. qui? mihi nam
 a. Cassi Ad istum modum
 hos versus D. Eras. red-
 didit in proverbio. Ex
 cubiarum causa conens
 in hominem vigilante
 ac diligentem.

b. Neget. priuatiua Ari-
 stophanes dicit, qua da-
 nistræ usuram sit negatu-
 rus.

c. Pellib. ἀποστέρω.

allusum est per iocum
 ad verbum ἀποστέρω,
 negare. Dicere debue-
 rat, quis mihi adiciet
 vestem barbaricā e pel-
 libus caprinis. Et i voce
 ἀποστέρω, indu-
 menti genus, rursus al-
 lusum est ad verbum
 ἀποστέρω. priuo.

d. Scite. quasi dicat. ad-
 uerte animum diligen-
 ter, & totus huc iueui-
 be.

e. Consid. Qui re quam
 piam apud se expendit,
 sic diuidit suum consi-
 um: si hoc fecero, illud
 occurrer: sin illud, rur-
 sum hoc obstabit.

Et testes ipsos euellunt,
 Et culum nostrum perfodiunt
 Meq; adeò totum perdunt. Soc. ne nimium doleat
 Nunc. Str. qui? mihi nam
 a. Cassi nummi, cassusq; color,
 Cassa est anima, casse solea.
 Hisq; malis accedit & illud
 Dum canto uigil, penè interij.
 Soc. Heus quid rei geris? meditare etiam? Str. optime
 Neptunum per numen. Soc. ergo quid rei
 Excogita si sedulo? Str. quid? num mihi
 A cimicibus reliqui feris quicquam fiet.
 Soc. Peribis infelicitè. Str. quin iam bone
 Dudum perij. Soc. non hic licet segnescere.
 Verum est animaduertendum adeò huc huc sedulo.

Excogitanda est, que b neget sententia, &
 Fallacia. Str. hei mihi, quis hic e? pellibus
 Agnum adyciet, uel que neget sententiam?
 Soc. Age nunc, uidebo primum, hic autem quid gerat.
 Heus tu bone uir, dormis? Str. egon? non sterto per
 Apollinem. Soc. dic, ecquid habes? Str. non per Iouem
 Soc. Prorsus nihil. Str. plane nihil, nisi mentulam
 In dextra hac. Soc. quin tectus aliquid ocys
 Meditaberis? Str. quo de, mihi dic hoc Socrates?
 Soc. Adinuenire, loquere, primum quid placet?
 Str. Ecque uolo? audisti decies modo millies.
 Illa ipsa de usuris, teneat ne soluere
 Quicquā cuiquā unquā. Soc. age, age, contigere, simul
 Siftens te apud, tuum ingeniumq; continens
 Subtile, res ipsas acute paululum
 Scrutare, e bene consideras, & diuidens,
 Str. Hei mihi misero. Soc. fac sis quietus: si tuum
 Qua cogitatio torserit animum, abijce hanc,
 Deinde rursus expende eam sententiam

NEBVLAE.

Idemdem, ac reuoluito. Str. charissime

O Socratule. Soc. quid o senex. Str. sententiam

Vsuræ habeo, quæ priuet, et quæ perneget.

So. Ostēde eā. Str. quin dic mihi? Soc. quid id rei est!

Str. Si foeminam mercatus ipse ueneficam

Mihi, Theſalam de nocte lunam detrahā,

Eamq; rotundo in uasculo speculum uelut

Includerem. deinde eam nactus mihi

Seruarem. Soc. at id quid commodauerit tibi?

Str. Nam si amplius nunquam exoriretur mihi

Luna, haud cuiquam^b usuram equidem persoluerem.

Soc. quid ita? Str. quia in mensem datur argentū quidem

Tantummodo usurarium. Soc. euge, aliud modō

Quiddam tibi rursum lepidum proponam item.

Si quinq; talentorum tibi scribatur dica

Quanam ratione eam, mihi dic, subuerteres?

Str. Quanam ratione? qua ratione haud sat scio,

Sed queritandum id est. Soc. caue sed nuuc tuam

Vertas apud teipsum subin sententiam,

Sed cogitationem in aërem proijce tuam,

Ceu^c melolonthen prætenui uinctam pede

Lino. Str. dice subuersionem repperi

Pulcherrimam, ut prorsus mihi ipse assentias

Soc. Quamā obsecro? Str. nunquam lapidē speculatus es

Antehac apud hosce pharmacopolas? ipsum eum

Inquam elegantem, perspicuum, et pellucidum,

Vnde excitant ignem? Soc. quid? annē prædicas

Vitrum? Str. profectō. Soc. quid, loquere tum postea?

Str. Si cœpero hunc lapidem, dicam cum scripseris

Scriba, et procul remotus hic ad lucidum

Solem stetero, liquefaciam tum literas

Dicæ meæ. Soc. sapienter id per gratias.

Str. Ut gaudeo, quod quinq; talentorum dica

Expuncta mihi sset. Soc. age nunc simul arripe hoc,

a. Theſalos olim ueneficis infames fuisse factis constat.

b. Nam forneratores usuram non possent exigere, nisi lunio quod tum nullum esset. Ad lunas, & lunarum recursus pecuniam mutuā dabant, cur lunis usuræ crecebant.

c. Hoc est, chrysoantha rû, scarabæum aurei coloris, quem lino prætenui pueri alligatum in altum proiciunt, se retrahunt. Sic inquit, ligatam sententiam, ut ubi ex aere corripueris eandem ad te retrahas.

ARISTOPHANIS.

Eludere. deuitare, auertere, effugere litem contestatam.

Qui debiturus, absq; testibus presentibus Valeas dicam aduersariorum eludere.

Str. Proclive, facillimumq; & hoc. Soc. dic ergo iam.

Str. Quin iam eloquor. Lis si una contestata sit

Adhuc, priusquam postuletur mea, fuga

Ablatus ut me strangulem. Soc. dicis nihil.

Str. Ne per deos, nam nemo me unquam mortuum

In iudicium, ui pertrahet. Soc. nugas senex

Nugaris. hinc faceſſe, te nolo amplius

Docere. Str. quidum? imo obsecro te per deos

O Socrates. Soc. statim tu enim obliuisceris

Quaecunq; didiceris. quid omnium dic doctus es

Primum ergo? Str. age, uideā, quid erat primū? quid erat

Arcam panariam dicit. quam fœmininogenere supra τὰρ καὶ ῥόπου dixit.

Primum? ecquæ erat, in qua subigimus farinulam?

Vah mihi misero, quæ erat? Soc. per eas rudissime, &

Senicule ad cornos malè futillissime.

Str. Hei mihi, quid ego infœlix miser incipiam? malè

Planè pereo, timò funditus,

Quod blatterare didicerim nondum. sedò

Vos consulite Nebule aliquid mihi boni.

Cho. At nos senior tibi consulimus, ut si fiet

Gnatus tibi adolescens, eum ipsum literis

Mittas bonis pro te imbuendum rectius,

Pernicibus. hoc est, generosis metaphora ducta ab auibus, quarum uolatus pernix est.

Str. Est mihi quidem bonus & honestus, at negat

Se uelle discere. quid agam? Cho. permittis hoc

Cælyra. hoc est, sapientibus ingenium Cælyræ. a prudente muliere Atheniensi Cælyra. unde

Tu? Str. habitudine corporis bona est, & uiuida

E fœminis prognatus est pernicibus

Ex Cælyra. atq; illustribus.

καὶ οὐροῦ ὄβρι, luxuriari, nimium ornari. & καὶ οὐροῦ ἄβρι, superbi re, magna sapere apud Eretrientes. a Cælyra ciue Eretrienti, quæ se, & genere, & opibus nimium venditabat.

Quin iam modo ipsam rectà adeo? si non uelit

Non est, eum cur ædibus ui extraxero.

Tu ingressus intrò, punctulum me temporis

Obsecrò præstolare.

¶ Versio membrorum .x.

Cho. An bona haud uides multa

Statim iam

Statim iam te habiturum.

Per nos deas bonas

Vnica numina rerum?

Promptus hic ut, & est pa-

Ratus, omne quod potest quis

Iubere, factum reddere.

Tu stupidum uirum probe, &

Cum penitus iam in cute fastu tumidum

Perficue noris, quod potes abscinde

Ocyssime. solent secus

Talia uertere, ac tu ex-

Pectes pectore toto.

Str. Non hic manebis per tenebras diutius,

Quin hinc faceffe, & comede columnas Megacelis.

Phi. Ah ah miser, quid accidit tibi pater?

Non bene sapias, non per Iouem illum Olympium.

Str. Ecce ecce Iouem autem Olympium: puram, & meram

O stultitiam: talem Iouem arbitrarier?

Phi. Plane loquere, cur riseris. Str. quod sis puer

Reputabam apud me adeo, & sapias prisca: attamen

Accede, plura quo scias rem quampiam

Tibi proloquar: quam simul ad unguem edidiceris,

Vir es futurus: at caue mortalium

Quenquam edoceas. Phi. id dic quid est? St. iuran' Iouem?

Phi. Etiam. Str. uiden' ut pulchrū est, bonūq; hoc discere?

Phidippides non est (mihi crede) Iuppiter.

Phi. Quis ergo? Str. turbo, qui Iouem exturbauerit,

Regnat. Phi. papae nugare quid? Str. putato ita

Rem habere se. Phi. quis ista narrat? Str. Melius

Hic Socrates, & Cherephon, qui ita pulicum

Vestigia nouit. Phi. iam tu eone insania

Redactus es, uiris ut his sanis male

Credas? Str. bona uerba quaeso, neu quid dixeris

Mali in uiros bonos, quibus pectus sapit,

Abscinde. decorrice, ferro praescinde.

Hic Megacles cum omnes opes suas decoxisset nihil sibi reliqui fecerat praeter subdiale, aut carlam, relictis solum domus lapidibus. Perstringit filij prodigalitatem, qui omnia bona paterna perdidit, exemplo auunculi sui.

Prisca, stulta, & nugas. Ecce ecce. Erasmus in parcemia, Stultitia est Iouem esse putare, offendit hunc versum, posse dici in eum, qui grandis natus dicit, aut sentit absurdum quippiam

Melius. Diagoras fuit Melius, oppugnator deorum. Aristophanes uolens & Socratem impiū in deos significare, Melium quoque eū uocat ceualterum Diagoram.

ARISTOPHANIS.

a Quorum ridet philo-
sophos comas nutrien-
tes, id quod per speciē
temperantiæ faciebant.
At Aristophanes dicit
id eos non virtutis cau-
ssa fecisse, sed sordium,
& parsimoniæ. Cū igitur
eos maxime vide-
tur laudare, maxime vi-
tuperat. Sed filium ad
parsimoniam hortatur.

b. Aletrio, gallus.
c. Aletriaena, gallina
d. Alektor gallus.
e. In id quod oportuit
paramiæ loco celebra-
tur. Natum aiunt ex o-
ratione Periclis, quem
ferunt, data pecunia ab
Assyana rege Lacædæ-
moniorum, qui bellum
parabat, obtinuisse, ut
ex Attica discederet. De
inde cum eius pecuniæ
rationem esset populo
Atheniensium reddi curus,
pudereq; palam eius pe-
cunice vium prolequi,
recte respondit ἐς τὸ
δῆον. Dicitur in eos,
qui sic alienam pecuniā
administrant, ut nō pos-
sint reddere rationem.
f. Placen. interpres ad-
monet, ἅμ' ἄλλ' ἄρα. non
solum curriculum, sed
placenta etiam speciē si g-
nificare.
g. Iudicio, foro iudicia-
li. sub dio. & sole.

a Quorum quidem per parsimoniam utilem
Nemo virtus habemus, neq; attonsus, neq;
Vinctus fuit, nec balneum loturus est
Ingressus unquam. at tu ipsius vitam meam
Ut mortui consumis hanc in balneas
Quin tu hinc faceſſe ocysimē, atq; incumbito
Pro me studijs. Phi. & quid boni tandem queis
Perdiscere ex illis? Str. ea que sunt, mihi fide n
Habe, inter homines, utilia, scita & callida.
Accedit huc, totum te ipsum, ut es rudis,
Crasusq; nosces. me sed heus hic paululum
Modo opperire. Phi, me miserum, quidnam patre
Insaniente ac desipiente nunc agant?
Agamne reum delirij, an potius grauem
Narrabo pollinctoribus istam insaniam?
Str. Age uideam. heus tu, quem arbitrare hunc esse die
Mibi. Ph. b alectryonē. Str. recte tu quidē. quid hęc uocas?
Phi. Alectryonem. Str. ambos nomine eodem? es scilicet
Ridiculus. ne quid cetera addam, ista hanc uoces
c Alectreynam potius, illum d alectorem.
Phi. Alectryenam? hęcine grauiā ingressus modo
Didicisti apud terra genitos intus uiros?
Str. Aliaq; multa. at que didici subin mibi
Eadem illicō per senium exciderunt grandius.
Ph. Et perdidisti ob id tuam uestem. Str, haud meam
Hanc perdidisti, sed in studia insumpsi. Phi. at malē
Sane crepidas ubi perdidisti? Str. ut Pericles
Ego perdidisti, in id quod oportuit, quin uade, abi,
Eamus, & morem patri, pecca, gerens,
Ut ego tibi me balbutienti memini item
Annos agenti sex gerere morem, tibi
Quando Iouialibus obolo, f placent ulam,
Quem acceperam tum g iudicio primum, emerim.
Phi. Ne profecto aliquando ob ista dolueris.

Str. Probe

NEBVLA EPIGRAMATA

Str. Probe facis, quod passus es suaderier.
Meus Socrates. huc huc ades, foras prodi: tibi
 Hunc filium adduco meum inuitum, simul
 Et restitantiem, & greq; persuasum. Soc. at qui adhuc
 Infantulus plane est, rudis presentium
 Etiam ^a cremathrarum. Phi. fueris tu tritior
 Si ^b pendeas. Str. minime interim ad cornos quidem.
 Soc. En pendeas: uelut stolidus loquutus es
 Labris hiantibus. at qui hic effugere dicam
 Perdiscere qui poterit? aut uocabula, aut
 Facundiam, ut persuadeat. id Hyperbolus
 Didicit talento quod fideliter tamen.
Str. Itaq; doce, ingenio sapit quam maxime.
 Statim ab ineunte pueritia usque tantulus
 Fictilia domi formabat, & naues probe
 Sculpebat, & e corio dabat placentulas,
 Et plaustra, ad hec ex ^c corticibus granati item
 Ranunculus mali effigiabat. qui placet?
 Discet tamen dicendi utramq; formulam,
 Prestantio rem, atq; inferiorem. sin minus,
 Hanc certe iniquam omni studio, ac pro uiribus.
 Soc. Perdices ex ipsis is ipse ex generibus
 Orationum. Str. ego hinc abero. porro interim
 Fac sis memor, aduersus iusta ex equo omnia
 Ut possit ubiq; dicere.

CHORI.

Ius. ser. Huc huc prodi, ac te ipsum ostende
 Licet audax, spectatori bus his.
Inius. Ito, tibi quo libitum est, multo
 Mage te ad populum dictis perimam.
Ius. Perimes tu: quis tandem es: **Inius.** quisnam?
Oratio. Ius. uerum illa inferior.
Inius. Quin te uincam, meliorem me
 Que te memores esse. **Ius.** obsecro, quid

a. Cremathra. pestile vas
 est, cuiusmodi rustici in
 siccandis caseis utuntur.
 Per hoc serū dimanat,
 cuiusmodi vas fictile so
 let a fune suspendi in
 promptuariis domesti
 cis, ad conseruanda escu
 lenta contra mures. In
 summa, omne pestile re
 ceptaculum ita uocatur

a verbo κρέμαμα.
 Socrates hic loquitur de
 instrumentis astrono
 micis, & geometricis,
 ita pendentibus.

b. Pendeas, qui pendet
 fune illi collū teritur.
 Amphibolum est in ver
 bo τριβω, quod uero
 signat, & exerceo.

c. Corticib. e corticibus
 punici mali. E pellibus
 rotas, & plaustra facie
 bant exortis inrest inis,
 e corticibus sculpebant
 ranunculas.

ARISTOPHANIS.

a Fatuos. cum iusta dice-
di ratio apud Athenien-
ses contemptui esset, ob
id stultos eos uocat.
b Acerbe perstringit A-
thenienses, ob neglecta
iudicia.
c Quasi dicat, hoc malū
prope accedit, ironice.
d Date mihi peluū. qui
præbile ac nausea sit uo-
miturus, aut ubi quid ue-
hementer odiosum esse
significamus.
e Rosas loqui, est uerba
gratissima & amabilia
dicere.
f Scelus. *Σωμολόχος*
eo nomine prouerbiali
sonnatio dicebantur, sce-
lesti & improbi: sic enī
appellabantur ii, qui cir-
ca aras uictimis insidia-
bantur.
g Priscus, hoc est, iā pri-
dem obsoletus es. stul-
tus, & canis obfitus.
h Per te. propter tuam
amentiam iuuenes dese-
runt studia, nec mathe-
maticas artes utiissi-
mas discunt.
i Telephum, Græcis tro-
iam petentibus, & My-
sam, ubi Telephus regna-
bat, populantibus, poste-
a Achilles eum ad Tro-
iam grauiter uulnera-
bat. Oraculo inde moni-
tus in Thessaliam dela-
tus, curatus fuit. Hunc
Telephum Euripides in
tragedia infœliciter a-
gentem introduxit, ges-
tantem peram, & men-
dicantem panem.
l Sententiolas Pandeletæ
as dicit, aridos panes, a
Pandeletō nobili sico-
phanta, Perstringit rhe-

Sapienter fecisti? Inius. reperi
Sententiolas multa arte nouas.
Ius. Scilicet hæc per a fatuos hosce
Florent. Inius. non, sed per sapientes.
Ius. Perdam te infœliciter. Inius. id qui
Feceris, edic? Inus. iusta orando.
Inius. Quibus inuersis contradicam
Iusticiam dicam nullam esse
Prorsus. Inus. nullam ais esse? Inius. b ubi queso est
Ius. Apud ipsos superos. Inius. iusticia hic
Quenam esse potest, cum perdidit
Patrem uinctum Iuppiter ipse.
Ius. Papæ, & hoc cedit, c graditurq; malum
Mibi porrigite heus iam nunc d peluim.
Inius. Delire senex, incompote.
Ius. Tuq; cynedus es, & sine fronte.
Inius. Mihi narraſti, crede, c rosas. Ius. f scelus
Inius. Mihi tempora coronas lilijs.
Ius. Tum patricida. Inius. nec auro aspergere
Me hand scis te. Ius. non antehac, uerum
Plumbo. Inius. nunc ornamentum est hoc
Mibi. Ius. ualde audax es. Inius. tu g priscus.
Ius. h Per te iuuenes nulla frequentant
Studia. ergo breui notus Athtenis
Fueris, ob ea, que tu doceas
Fatuos hosce.
Inius. Squalles turpiter. Ius. at tu contra
Vilis fœliciter, antè tamen
Qui mendicabas, & Mysum
Telephon esse referres,
Ex peridio
l Sententiolis Pandeletæ
Vescens iugiter.
Inius. O sapientiam amicam, cuius

Meministi

NEBVLAE.

Meministi modò. Iust. & ò uestra urbis
 Infantiam, alit quæ te, iuuenes
 Perdentem turpiter. Iniust. hunc nunquam
 Sis a Saturnus liceat, doceas.
 Iust. Siquidem seruari conueniat
 Ipsum, ac neq; solum garrulitas
 Tem exercere. Iniust. faceſe huc, finito hunc
 Insanire. Iust. fleas, etiamne manum
 Insuper iniicis?
 Cho. Parcite pugna, parcite dictis
 Seuis. at tu ostende, uetustos
 Quæ docuisti: tuq; recentem
 Doctrinam, quò utrumq; locutum
 Postquam audierim, iudex misſos
 Faciam. Iust. facere hæc uolo. Iniust. & ego uolo.
 Cho. Age, uter uestrum prior edisseret
 Iniust. Huic donabo.
 Atq; hinc ex his, quæ dixerit is,
 Ipsum argumentis conficiam,
 Dictisq; nouis, iaculis tanquam.
 Postremo, quod si mutierit,
 Oculis, ac uultu omni uelut
 A crabronibus expunctis, sic
 Per nostras sententiolas
 Malè perdetur.

¶ Versio carminum .xij.

Cho. Nunc dexteris sifi probe
 Tum rationibus, tum
 Curis profundis, ac studijs
 Vos alacres, uternam
 Vestrum sit in dicendo, age,
 Magis fortis, prodite.
 Omne periculum hic nertitur abdita
 Sophis qua de nostris agitur

cores, e mendicorum fa
 dore & sanguine ditescē
 tes.

m. Peridium, perula. di
 m inuitium a pera. Nā
 Euripides Telephū pe
 ram gestantem induxit.

a. Saturnus. Græ. Satur
 nus varie in prouerbij
 usum trahitur. in eos,
 qui ætatis vitio despi
 unt. in deliros stupidos,
 & stolidos. & pro nugis
 Nam Cronos id est da
 turnus a poetis podagro
 sus, senex, & temporum
 deus fingitur, quasi Xp̄
 vos tēpus. Proinde hoc
 loco. Saturnus. delirus
 & obsoletus.

a. Erant Athenienses ei-
tharæ in primis studio-
si, vt inter discendū sui-
essent negligentiores.

b. Pallada, vt rumq; car-
minis genus erat, quorū
illud fuisse Lamprochis
Atheniensis, Midonis
cuiusdam filii aiunt. Ha-
bebat autē ad hūc modū
ὡάλλ' ἔδ' αὖ τῶς ἑσ' ἐπ'
τολμικὰ λήϊζω. Posteri
us vero incertum cuius
uerit. Putant tamen fu-
isse cuiusdam Cydidæ
Hermionis.

c. Qui femora, qui disto-
luti habant, ne in angu-
stijs verenda stringeret,
ex compressione ingui-
num.

d. Bomolochum, scele-
stum, & improbum, siue
qui ex aliorum accusati-
one non nihil compen-
dij auferet. Item qui
sub re diuina nugæ bla-
terant. De bomolocho
paulo ante annotatum
est.

e. Flexum, respicit pro-
uerbium,

f. Phrynin, hic citharæ
dus fuit Mithylenæus,
qui videtur primus a-
pud Atheniens. Callia
principe, vicisse Pana-
thenæica.

g. Ludo, in eo loco, vbi
pueri exercebantur.

h. Extēd, decore sedere,
vt circumstantibus nihil
indecorum conspicuū
esset.

i. Puber, in tenuissima
bulo nudi exercebantur.
Huiusmodi enim petebant.

m. Turdis aut coturnicibus, id enim signat verbum
κῆλας, coturnillo, immodeste ri-
dere, gulæ indulgere, & delicate viuere.

Ingens certamen amicis.

Verum heus tu, qui seniores passim moribus excultis

Iure coronas, & qua gaudes, uocē rumpe simul, simul &
Propriam ipsius naturæ indolem, ut est, eloquitor.

Ius, Pro in ueterē doctrinā, ut tunc erat, effabor prior,
& habebat,

Cum iustis causis olim orandis florerem summe, atque

Ipsa pudicitia foret magni, in primis pueri musantis

Vocem audire ullam nulli fas erat: inde modestè nudi

Pazani simul omnes, per q; uias ibant ad citharistam,

Etiam si nix toto rueret cælo præceps in terras.

Mox inde hos, qui femora haud coniūgere sat norāt, pri-
us ipsos (trocem,

Canere erudiebant, uel b. Pallada populatricem urbium a

Vel longè accitū clamorē aliquē, fremitūq; lyrae dulcem,

Atq; harmoniā citharæ pulsabāt, quā tradiderūt patres.

Siquis eorū bomolochū egisset, aut flexū aliquē flexisset,

Quales hodie prauos flexus, hi, qui e Phrynin sectantur,

Multis cedebatur uerberibus, ut is, qui Musas rectas

Corrumperet, in s. ludo uersantes ita oportebat pueros

Femur hic d. extēdere, ne quod dedecus circumstantibus usq;

Obijcerēt, deinde iterū cōfundere puluere, ubi surrexint.

Tum autem, ne i. pubertatis amatoribus ullum simulacrū

Reliquū facerent, infra umbilicū nemo puer temporis id

Vngebatur, cur genitalibus, ut pomis, ros florebat

Et lanugo: nec erat, qui mollem permisceret uocem

Ad amatorem, siue iret, quo ipse oculis se ipsam illius

Prostitueret usquā, fas nec erat cœnanti furtim rapere

Raphani caput, aut præcipere anethū seniorū, non apii

Non obsonia sumere, neq; m. turdis uesci, aut retinere pe-

modo, sic modo sic. (des

l. Raph. ca. vt calidum, & quod res Venereas excitaret

Iniust. Prisca hæc sanè, atq; obsita canis, nec nõ^a repleta
 cicadis

Ac^b Cecida cum^c Buphonijs. Ius. isthæc igitur sunt illa,
 Quibus egregios disciplina viros mea bellatores ad
 Marathonē enutriuit. sed tu presentes mox palliolis,
 Et ueste doces inuolui stragula, ut obstringar laqueo, cum
 Saltare hos Panathenæis rite necesse est^d Tritogeniæ.
 Genitalibus obtendentes secure scutum. quapropter
 Adolescens animo delige securo tu me rationem
 Docendi potiore, oderis usq; forum, simul abstineas à
 Balneis. erubescas ob turpia, quamuis te comburi
 Ultro cauilletur quisquam, senioribus omni in confesso
 Absurge accedentibus, aduersusq; parentes nihil ausis
 Præui moliri, neque quicquã turpe aliud feceris unquã
 Namq; pudoris simulacrum ingenui deturpabis fœdè.
 Ingredier in orchestra noli: ne inhians auidè atque in-
 tentus

Ad ea, à scortillo^e malo percussus laudatam famam
 Amittis. nihil unquam patri contradicas. nec lapetum
 Si uocitarit, ne meminerit unquã prima iuuenta malo
 Qua à puero nutritus fueris.

(rum, ex

Inius. Hæc si tibi committas adolescens ab eo persuaderi
 Hippocratis gnatorum similis fueris. te simul appellant
 Stolidū ac stupidū. Ius. quin ingenio maturus florēsq; o
 In gymnasijs uersabere, non garrulus insulsè circa
 Arguta, & spinosa foro, qualia rhetores isti uulgò
 Hac ætate, non agitatatus circa humiles & uiscosas res.
 Quin potius descēdas in nostrā academiā, ubi sub Diuæ
 Olèis albo & calamo redimitus cum socio equali ac frugi
 Discurre, redolēs milaca, & apragmosynè tēpore uerno
 Populo ab alto frōdes fundente uoluptatem capies, cum
 Platanus leuiter stridet, folijs ulmus opaca susurrat.

erat, quæ in Academia nascebatur, leucæ quam latini populura vocant, similis est plata-
 no. Hæc platanus umbre gratia, in magno pretio veteribus fuit. Cæterum Academia o-
 leis, & alijs quibusdam arboribus opaca, umbrosaq; erat.

a Repleta ci. Fra. admo-
 net oli in stultos, & glo-
 riosos, aut uentes desit-
 tis, & obsoletis. sumptā
 ab Attricijs, qui aurcas ci-
 cadas cincinnatijs caputem
 addere solebant.

b Cecides. antiquus di-
 thyraborum scriptor
 fuit: cuius etiam memi-
 nit Cratinus in Panop-
 tijs.

c Buphonia. Festū prisca
 Atheniensiu erat, a bo-
 ue dictum, quem tū sa-
 crificabant, in memori-
 am primi bouis occisi i
 arce, qui placenti in lac-
 chanalibus factis paratā
 deuorarat.

d Tritogeniæ. Palladi.
 Saltationis genus erat,
 quæ uocatur enopli-
 os, hoc est, armata. pueri
 eni in Panathenæis ar-
 mati saltabant.

e Malo. id est, amore, nā
 malis petere dicebant,
 ad res uereas inescar-
 re. est autem malum Ve-
 neri sacrum. et malis fe-
 rre dicuntur, qui inuene-
 ritus assequi student id
 quod optant.

f Hippo. gna. Telestippi,
 Demophontis, & Peri-
 clis, ad porcile usque no-
 tati.

g Calamo. uilis ac tenuis
 hæc corona erat. Pæculi
 are erat Castori, & Pol-
 lucci arundine coronari.

h Discur. mos erat exer-
 citatis, ut uicti in sole
 decurrerent,

i. Milax, herbar genus
 est,

l. Apragmosyna herba

ARISTOPHANIS.

*Hæc sî, quæ dico, sic facias,
Aduertas his sedulus animum,
Tibi erit pectus semper cultum,
Color insignis, magniq; humeri.*

a. Lingua prudentiæ sym-
bolum.

b. Podex. adrisum cœci-
tandum hoc dixit. siue
quod per splendidam,
& mundū victum car-
nolias nates sthabiturus.

c. Memb. perstringit ob-
lique Athenienses.

d. Decre. compositum
multiloquio.

e. Antimachus cynædus
& forma eleganti. iux-
taq; mulierosus, secul-
lus, qui ob nequitiam
suam a comicis perstric-
tus fuit. Tertius Psecus.
quartus Trapezita. qui
eius historiographus.

a Lingua breuis, b podex etiam ingens.

Exiguum c membrumq; uirile.

Sin ea, quæ presentes, studio
Sesteris omni, primum pallidus

Obi inget tibi color, exigui

Humeri, pectus macilentum, atq;

Lingua ingens, nates exiguae.

Magna penis, Longum d decretum.

Persuadeberis omne putare

Quod sit turpe, id honestum: contra

Quod honestum, istud ducere turpe,

Atq; Antimachi

Fœdo opplebis dedecore omnia.

Reuersio membrorum. xij.

Cho. O qui pulchrè turritam

Et sapientiam alnam

Colis, tuis quàm sapiens

Dulcis inestq; dictis

Flos. at beati erant uiri,

Viguere qui, cum eras.

Nunc si habeas quid a uetustis

Belle Musa, aliquid

Novi decet te effariet,

Quod ceber fueris.

Aduersus hunc uidetur opus tibi grauibus conslijs

Esse. modo stat uirum hunc superare, nec mouere risum.

Inius. lampridè ego prefocor agritudine, ac cupio uebe-

Cōtrarijs hæc ònia confundere rationibus, atq; (menter-

Argutjs refutare. Etenim ego equidè inferior uocatus

sum ob id, quod inter serios priuus, studiososq; ausus

Fuerim ipse

Fuerim ipse controuersijs ac legibus uicissim
 Contra statim dicere. & id ego uel cenſeo infinitis
 Stateribus pluris, minorem orationem arreptam
 Mox postea obtinere palmam. hic institutionem,
 Cui nixus est, ut ego refellā, aduerte quæſo animū nunc,
 Qui se neget calida lauacris primum siturum
 Te. sed quid argumenti habes, quo uituperes lauacra
 Calida. Ius. quoniam isthuc pessimum est, & reddit homi-
 nem timidum. (fugias.

Inus. Desine, medium nam te statim tenuero, ut haud es-
 At dic mihi, quemnam Iouis gnatorum animo uirum tu
 Fuisse præstantissimum putas: labores & qui (dem
 Quam plurimos exhausserit: Ius. præstantiorē ego equi
 Nullum Herculem ipso iudico uirum. Inus. dic unquam
 ubi uidiſti

Lauacra gentium Herculea frigida: quis hoc fuit unquam
 Vir fortior: Ius. sunt ista sanè ea ipsa, que refertum
 Quotidie redduat balneum inuenum, sine delectu gar-
 Rientium, nucas uicissim per Iouem palestras.

Inus. Ergo forensem exercitationem, & otium tu
 Damnas, ego autem laudo. quod si eset malum, facundus
 Profecto Homerus eloquentem Nestorem fecisset
 Non concionatorem, & omnes una opera sapientes.

Hinc tranſeo ad linguam iam, in qua hic pubem negat de
 Publicitus exerceret: sed ego uicissim affirmo. (bere
 Et ait, moderatos esse oportere: duo maxima mala.

Dic mihi, cui unquam per modestiam fuisse laute (cis.
 Vidisti: & aperte me redargue, ubi dixeris. Ius. non pau-
 Peleus enim accepit gladiū ipsum propterea. Inus. gla-
 dium ille?

Ne accepit inſœlix lucrum admodum elegans. ex lychnis
 Hyperbolusne per dolum, & scelus parauit plusquam
 Talenta multa: per Iouem, minime gladium. Ius. Thetis;
 Modestia uxorem suæ causa parauit Peleus.

a. Peleus. fabulantur gla-
 dium Pelco a diis tradi-
 tum. ob expulſas feras:
 alij quod in certamine
 cum Pelia ob modestiā,
 & moderationem gla-
 dium a vulcano factum
 accepisset. Alij alias re-
 ferunt historias salulo-
 ſas.

b. Hyperbol. hic lucerna-
 rum faber fuit mire ver-
 ſutus: non solum enim
 ad earū structurā ferro
 utebatur, sed etiam plū-
 bo, vt pondus aliquod
 accederet. vt pluris ven-
 deretur. Ita emptores lu-
 debar.

Inus. Deinde

ARISTOPHANIA.

a. Relicto, fabulatur The-
tin omnes liberos, quos
ex Peleo susceperat, am-
buisse, ut eorum corpo-
ra immortalitate dona-
ret. quare cum Achille
natum in ignem conie-
cisset, Peleus exclama-
uit. Illa contristata, ac i-
rata, ab eo discessit.

b. Cottabus, in symposi-
is lusus genus erat, posi-
tus iuxta erat lebes, in
quem reliquum vini in-
uerso poculo torquebat.
vide clarior sonus ex-
collisione reddebarar.

c. Raphan. in adulterio de-
prehensi flagris primum
contumehose cædeban-
tur: raphanis in podices
impactis euellebant eos,
calidumq; cinerè inspar-
gebant, atq; hæc erat po-
na deprehensorum.

d. Latos pod. homines
molles vocat, & effœmi-
natos, perstringit omni-
um Athenien. mollici-
em in yniuersum.

e. Inuehitur in Phryni-
chum choreutam tragi-
cum excedisse. varie a
comiciis molliciei nota-
tus fuit.

Iniust. Deinde a relicto eo, fugã fecit, nec comitum ulli hic

Fecit, quoad uixit, neq; continuare totas noctes

In stragulis dulce fuit. atq; gaudet ipsa coniunx

Coitu uiri, delirus at tu es, & calumniator.

At qui o adolescens, in modestia, uide quenam insunt,

Quantisq; uoluptatibus es exuendus his: puerulis,

Mulieribus, tum b cottabis, obsonijs, potuiq;

Sed & cachinnis immodestis. tibi quid enim iucudũ est

Vita frui, spoliare si his: nunc transeo ad uatura

Studio necessitatem.

Peccasti, amasti, adulterium commiseris. quid: fueris

Deprehensus, omnino peristi. nam imperitus artis

Dicendi es. at uersere si mecum, utere natura, hoc est,

Salta lenis, ride, nihil arbitrator esse turpe.

Si porrò adulter prensus eris, sic dicito contra, quod

Peccaueris praesens nihil: deinde in Iouẽ trãserto:

Et ille fœminis, amoriq; inferior est sanè.

Et cum sies mortalis ipse, qui deo plus posses?

Ius. Quid si quis abs te pessimè persuasus in posticum

c Raphanis adactis, cineribus praesens sparsis uellatur.

Et uerberetur, erit, minus cur sit adulter lato

Is podice conspicuus?

Inius. Si d podice lato maximè fuerit, mali

Quid perferet is tandem? Ius. quod amplius malum

Tandem feret, quam hoc? Inius. quid mihi dices, si ad hos

A me supereris item? Ius. tacebo scilicet,

Quid possum aliud? Inius. agedum, mihi eloquere bone.

Patrocinantur ex quibus?

Ius. E podicibus latis. Inius. ego id

Credo. ex quibus tragicodias

Tum faciunt. Ius. latis item ex

Podicibus. Inius. & id sanè probe

Narras. populi ex quibus den q;

Res administrant? Ius. uelut

Dixi, ex ijs ipſis, modo
 Podicibus. In ius, ergo intelligis
 Nunc, quod nihil dicas uide
 Plures utri hic, interq; ſpectantes ſient.
 Ius. Contemplor. In ius, ecquidnam uides?
 Ius. Ne per deos, uides quibus
 Lati ſient hoc podices
 Plures theatro multo undique.
 Namq; hunc ego noui, illumq; crinitum, hunc item.
 In ius. Quid ergo ais?
 Ius. Victi ſumus. Phi. o uos o uiri,
 Hic qui mouemini,
 Veſtem accipite meam obſecro
 Hanc per deos,
 Ad uos aliquando ſponte
 Me apte quod reuertar.
 c. Systema ſecundum incisionē uerſuum viij.
 Soc. Quid nunc titulum gnatum inſtituendum adducis huc?
 An te doceo orandi ſcientiam? Str. doce, &
 Puni, ac memor faxis ſies, ut robores
 Ipſum mihi pulchre, in utrumq; acue. quin alteram ad
 Contentiones pr. eteanes, maxillam, item
 Verò alteram eam, ad maiora negotia.
 Soc. Eſto otioſus, auferes induſtrium
 Eum ſophiſtam. Phi. pallidum, & miſerum puto.
 Cho. Iam nunc abi, in futurum
 Puto pœnitebit te horum.

d. ¶ Ad uerbium.

Quid lucri ferēt, chorum hunc iurare ſi nunc iudices
 Studeant, ex his, quæ iuſta ſunt, uobis certum eſt dicere.
 Noualia ſi feceritis tempore primum ſuo,
 Pluuiam uobis dabimus in primis, deinde reſtictis.
 Adh. ec, uites ferentes fructus tuebimur ſuos.
 Nen ſitus, aut ſiccitas infeſtet, aut imber grauis.

a. Monſtrat digito, quos
 nouit molles,
 b. Vos o uiri. Dubiū ve-
 trum hæc uerba iuſtior
 ſermo dicat, qui ſaretur
 ſe uictum, an adoleſcēs
 qui iudex uerborum u-
 triuſq; ſumptus fuerat,
 hocq; veriſimile. nam
 melior dolet mox uicē
 adoleſcentis, quod alte-
 ri ſe tradiderit.

c. Systemata apud muſi-
 cos ſunt principales par-
 tes, quæ conſtant certo
 tractu pronūtiationis,
 quæ dicuntur diaſtema-
 ta omnium diaſtematū.
 Atque horū partes ſunt
 phrōgi, quos nos ſonos
 uocamus, prima cantus
 fundamenta.

Parabaſis eſt, qua cho-
 rus ad populū cōuerſus
 loquitur aliquid, quod
 ad fabulæ argumentum
 non pertineat. Hoc ad-
 uerbiū non conſtat om-
 nibus parabafeos parti-
 bus, ſed ſolum aduerbiū
 eſt parabafeos. In hoc ſo-
 let uel conſulere bene-
 reipub. uel malos dicaci-
 tate agitare.

Sim deas nos

ARISTOPHANIS.

Sin deas nos aliquis mortalium leserit truci
Contumelia, aduertat auinum, quanta perferet mala
Is à nobis. quando nec uinum ex agello, imò nihil
Percipit, cum oleæ, atq; uites germinauerint, statim
Excidentur. talibus quidem aggrediemur malis
Cedere fundis, si coquentes lateres cernamus, en
Pluemus largiter, & tegulam tecti eius simul
Grandinibus turbinatis, proteremus pessime.

Fundis. a funda.

a. AEgypto. nã illic non
videtur pluere, teste He
rodoto. Optabit id illic
contingere, ubi a nubibus
nullum sit damnum
accepturus.

Si ipse, uel consanguineorum, aut amicum quispiam
Aliquando duxerit uxorem, noctem totam effusus
Pluuiam fundemus, ut uelit forsã id contingere
In^a AEgypto potius, isthic si fiet, quam uel male
Iudicasse.

Str. Quinta, atq; quarta, tertia post hanc, ac dein
Secunda, tum quam ego maxime meiui omnium,
Atq; horruì, detestor, ac miser execror
Dierum, adest post hanc statim neomenia.

Omnes, qui uis sum obnoxius, quando obuiò
Iurant, ^b Prytaneis mihi positis, se perditum
Aiuntq; me ire, & perditum me funditus.

Et cum mediocria, & equa supplex postulo,
O uir quater beate, ne nunc ceperis

Illud, mihi hoc quaeso (parum est) procrastina,

Istud remitte. & hic negant unquam fore

Vt consequar, sed me superbis increpant

Dictis, & iniustum esse me dicunt mihi, &

Vocasse me in ius. nunc igitur hi iudicent.

Equidem moror ne tantulum, si didicerit

Phidippides dicere bene, & culte modò.

Quin cito, scholæ foribus trepidè quaassis, sciam.

Heus gnate mi, heus heus gnate mi. Soc. iubeo libens

Saluere multum Strepstaden. Str. & te equidem ego.

Quin^c hunc prius accipias. decet uenerarier

Aliquo magistrum reddito munusculo.

b. Prytanea, erant deci
mæ nominum, quas fe
neratores pro viatori
bus, aut iudicum appa
ritoribus pèdebãt, quod
debitores iudicio siste
rent, ut illis coram iudi
cibus accitis, creditores
sumnum ius persequer
entur. De eadem pecu
nia sportulæ iudicium
perfoluebãtur. Erat præ
cipue ea pecunia ab actio
re, & reo constituendi
iudicii causa, deposita,
qui succubisset, omnia
resoluebat.

c. Hunc. Thylacum fari
næ donat Socrati. Supra
enim dixit, ego arcam
tuam panariam farina
onustam dabo.

Sed dic mi

NEBVLAE.

Sed dic mihi, num filius perdidicerit

Orationem illam meus, quem tu modo

Huc duxeris intrò scilicet.

Soc. Didicit quidem. Str. ò omnium regina fraudis

Deceptio, imposturaq; nimis quam bona

Soc. Ita ut effugias facillimè nunc quodlibet

Et iudicium, & litè. Str. licet adfuerint, cum mutuo aco

Ciperem, ibi testes? Soc. maxime, mille & licet

Vel adfuerint.

Str. Ergo libet clarissima exo

Clamare uoce, flets iò

O sceneratores tenues,

O uosq; sortes, fornera atq; scenorum.

Non amplius quicquam mali faxo, ut mihi

Struatis, educatur bis in aedibus

Mibi talis gnatus,

Lingua praeacuta

Vtrinq; relucens.

Tutor, scopulus mihi item,

Seruator aedibus, inimicis

Infestus, & magnorum patris exolus

Terq; malorum.

Quod potes euoca ex

Aedibus huc foras.

Fili, ò fili, ò fili.

Prodi testis,

Audi patrem.

Soc. En hominem ipsum.

str, Chare ò, chare.

Soc. Accipe tu, atq; abi.

Str. Eheu, cheu filii.

Hei hei, hei hei.

Vt letor, ubi primum colorem istum tuum

Aspicio, nuuc uultum uideris mihi prius

a. Quem, articulus ^ὅ _υ,
referendus potius mihi
videtur, ad filium quàm ad
λόγον, hoc est, oratio-
nem, siue sermonè, cui,
ut antecedenti proxime
apud græcos adheret,

Colorem, quod præ ni-
mio studio palleat,

ARISTOPHANIS.

a. Negat. qui polleas negando debita.

b. Noui quod elipsis. sub. uidetur tibi.

c. Atticus as. prouerbiū in eos, qui vultu præ se ferunt impudentiā. Atticorum mores impudentiæ vitio norabantur.

d. Veterē. Siue vltimā, & nouam sic Græci nouilunū diem, hoc est, neomeniā vocāt. *ἐν τῷ κκαὶ ἑξῆς.*

e. Sportu. quæ paulo ante dixi prythæa appellata fuisse.

f. Confer. sportulas ad intendendam litem.

g. Vt dies. sophisticatur, vnum eundemq; diem, nō posse esse, *ἐν τῷ κκαὶ ἑξῆς.*

h. Deposi. id est, iudicia, & mutationes sportularum.

i. Infœlix. vt præsentis inducti, si sibi iniuriarū male essent conscii, & deberent, dimitterētur ad agendum, vt sic rei constituti vnum diem ante dissoluerentur: sin minus, neomenia iudicarentur. Ergo ad deliberandum concedebatur illis dies trigesimus

l. Propo. *πρωτόβουλοι.* Anticipantes, prærodetes obsonia, priusquam conferuntur in forum, pluris diuidentes: negotiatores, qui merces mercibus commutant. gulosi, intemperantes. His nō datur deliberatio illa. sed statim soluere incipiunt.

Planē^a negatiuus, ualeas nunc qui omnibus

Et contra ubiq; dicere, & uernaculum hoc

Re ipsa uiget. quid hoc placet tibi? quid ais?

Viderier, affici afficientem iniuria

Debere, agentem item uicissim subdolē.

b. Noui quod, ac uultu^c Atticus planē eminet

Aspectus ipso. nunc uti fideliter

Serues uide, quem perdideris planissime

Phi. Ecquid metuis autem? Str. Nouilunium, diem

Trigesimum mensis. d. ueterem lunam & nouam,

Phi. Ecquis dies hic ultimus est, idem & nouus?

Str. In quem mihi dicunt ferendas^e sportulas.

Phi. Perdentur infœliciter, qui^f conferunt.

Etenim haud potest fieri, & ut dies unus, duo

Sint. Str. non potest fieri. Phi. quo enim pacto inist

Eadem fuerit iuuenula forsitan, atq; anus.

Strep. At moris est, & legibus sancitum. Phi. at hi

Legem puto, haud intelligunt recte, sibi

Quidnam uelit. Str. quid uult sibi tandem obsecro?

Phi. Vetus ille Solon, erat ingenio popularior

Str. Atqui hoc nihil hic ad ultimam atq; eam nouam,

Phi. Ipsus duos uocationem ipsam in dies

Statuit, id est, in ultimam atq; illam nouam, ut

h. Depositiones in nouilunio forent.

Str. Cur ultimam subiecit? Phi. infœlix, die

Vt postulanti uno, qui adessent, possient

Dimittier sponte sua. id autem sin minus

Moerore mane postridie neomenia

Tabescerent. Str. quid? ergo curnam sportulas

Neomenia non accipit, sed ultimo

Nouoq; magistratus? Phi. id quod sanē mihi

Admittere^l propole uoraces turpiter

Videntur, & negotiatores, uti

Quam sportulas ocysissime sibi subtrahant.

Cur praestitutum tempus occupauerint

Vnum diem. Str. pulchrè quidem ò^a cacodamones.

Quid desideris nunc rudes, & nescij,

Qui nostra sapientum lucra estis sordida,

Lapides,^b numerus, pecus, amphora superflua.

Quapropter ob foelicitatem serio

Isthanc canendum in me meumq; filium hunc

Iam nunc mihi est encomium.

Quater ò Strepstades

Foelix, sapiensq; tu

Prognatus es, qui filium

Talem educaueris, mihi

Dicet popularium, &

Frequens amicorum grex

Inuidens, cum iudicia facundus in

Foro perorando bene

Litesq; tu obtineas graues.

Sed te prius cibum uolo

Intus capere.

Cred.^c Deinde hominem quorsum est opus aliquid sui

Donare? Tes. minime, quin satius fuerat statim

Ab initio erubescere, quam infestari.

Nunc quando te pecuniam propter meam

Ipsam traho testaturum, adeo fuero tamen

In his uolens nolens, tribuli homini licet,

Nequaquam amicus. at patriæ haud, dum uixero

Ero dedecori, quin euoco ipsam Strepstadem.

St. Quis autem hic est? Cred. quis autem?^d in ultimam, &

Str. Attestor, ob id, quod in duos dixit dies. (nouam.

Cuius rei ergo? ob quam pecuniam? Cre. ob minas,

Inquam duodecim minas

Quas mutuo, cum emeris equum celerrimum,

^e Variumq; eundem, acceperis.

Str. Equum nihil auditis, studium quem omnes quidem

a. Cacodæ. facete crassus
senex orationem auer-
tit ad feneratoros, quos
ridicule præ se rudes, &
fatuos nunc iudicat, cū
senecos filij industria pro-
mittat.

b. Numer. homines nul-
lius frugi, nauici, ut Ho-
ra. dixit, Nos numeri su-
mus.

c. Deinde ho. Prodit ere-
ditor Strepstadis Pastas,
secum adducēs testem.

d. In ultim. subaudi vo-
co Strepstadem.

e. Varium. quidam ful-
uum interpretantur.

ARISTOPHANIS.

Odise equitandi nostis olim pessimè

Cre. Et per Iouem, te persoluturum mihi

Tum deierabas, debitum, tū omneis deos.

Str. Non per Iouem Phidippides tum didicerat

Orationem inuincibilem, neque nouerat.

Cre. Ergo negare cogitas ob id mihi?

Str. Ad quæ alia doctrina fruere tandem illius?

Cre. Et deierare isthæc uoles etiam mihi?

Vbi per deos, ego iussero te? Str. quales deos?

Ecquos deos? Cre. ipsum Iouem, Neptunum item

Et Mercurium. Str. n. e per Iouem, a triobolum

Vel addidero, ut iurem deos.

Cre. Malè dispereas cum hac tua impudentia

Str. b Acri sale perlutus adinuitur hic homo.

Cre. Hei mihi, etiam irrides. Str. capiet sex c congios

Cre. Non per Iouem illum maximum, atque omneis deos

Impune ridebis me. Str. ego supra omnem modum

Lator d dijs. et Iuppiter scientibus

Iuratus est ridiculus. Cre. hoc n. e tempore

Pœnas profectò ob hæc dabis. quin me face

Misum, ac simul responde, utrum pecuniam

Reddes mihi, an non. Str. et face. namq; ego statim

Tibi perspicue respondero.

Cre. Quid tibi uidetur esse facturum? Tes. tibi ut

Soluat pecuniam, uidetur scilicet.

Str. Vbi ille nunc est, qui pecuniam improbè à

Me postulat? dic hoc quid est? Cre. illud quid est?

Quid? c cardopus. Str. tum postulas pecuniam

Talis? nihil reddo, ne obolum ulli unquam quidem,

Qui cardopum uocet malè, cardopen. Cre. proin

Reddes nihil? Str. non quod equidem sciam, fugin.

Hinc ocyus à foribus? Cre. abeo, quin, ne istius

Sis nescius, nisi deposuero sportulas,

Dispeream. Str. e eas poteris simul ad duodecim

a. Triobolum. quasi dicat, vsq; adeo parui duco iusiurandum. Namque, vt hic aiunt, nulli sunt dij. Triobolus, hoc est, tres oboli, merces erant iudicis.

b. Acri sale. in eos dicebatur, qui vel ætate, vel vi nō desperent.

c. Congius. mēsurā sex sextarios continet, siue heminas duodecim. Sex tarius. xj. cyathos. Ita congius continet fere tres amphoras vvitteberri det rursū, tanquam de amphora, & vi no.

d. Dijs. ridens hoc dicit, & cachinnatur audita appellatione Iouis.

e. Dic hoc. ingressus domū rursū prodit Strepsiades, efferens secum, nescio. quid.

f. Cardo. arca panaria. Cardopum dixit dani-sta genere mascul. vstra-te. cum senex ex Socrate didicisset feminino gene. cardopen dicendū esse. Quamobrem, vt in eruditum, & indoctum eum refutat.

g. Eas. sportulas. ad duodecim minas. significat eas item perituras, vna cum minis.

NEBV LAE.

Abjicere. sed nolo hoc equidem te admittere,
Stultè, & quod in eptè dixeris hanc, cardopum.

Alter cre. Ehei mi mi. Str. sine.

Quis iste tandem est, qui eiulat hic? nunquid prope

Me demonum quis^a Carcini sonuit? Cre. ego

Quisnam stem, cur expetitis cognoscere?

Miserrimus uir. Str. uerte nunc in te. Cre. male, &

o dure demon, & grauis.

Et o, rotas, que infringitis, sortes uarie

Meorum equorum. & o Pallas, ut me euerteris.

Str. Quid, Tlepolemus damno, & malo te perdidit?

Cre. Coniitari amice parce. at filium

Iube mihi, quam acceperat pecuniam,

Soluere, qui alioqui nunc agam infeliciter.

St. Quas tu, malum, narras pecunias? Cre. quas mutuo, is

Acceperit. Str. uerè malè habes, uti mihi

Videre. Cre. nam dum equos satigo, per deos,

Sum elapsus. Str. hæc cur blatteras. ^b asino uelut

Delapsus? Cre. egon blattero? pecuniam

Si recipere meam postulem? Str. non sanus es.

Cre. Qui scis? Str. cerebrum tibi uidetur concitum.

Cre. At tu uocaberis statim, pecuniam

Mihi nisi soluas ac libens, in ius quidem,

Per Mercurium. Str. nunc dic mihi.

Vtrum putas semper Iouem recentem aquam

Pluere, an eandem trahere solem rursum aquam

Deorsum? Cre. id haud liquet mihi

Vtrum, nec admodum mihi curæ illud est.

Str. Quæ igitur ratione recuperare iusta eam

Audes pecuniam, nihil sublimium

Si calleas rerum? Cre. interin si tu indiges

Pecunia, usuram mihi persoluito.

Str. Usuræ que est hæc b est i. Cre. que alia, quàm indies

Fluente tempore magis atque magis tibi

a. Carcini. Præter expectationè hoc dixit. pro liberorū Carcini, quod tragice exclamasset, ehei. Carcini liberi erāt, xenocles, xenotimos, & Demotimus, ac choreuta omaes. Alij autē, Carcinum hunc fuisse tragicum qui in quadam trægædia induxerit quosdam deos grauiter affectos.

b. Ab asino. parcemia in eū, qui inconsulte quidpiam agit. aut in eum, qui a præsent. commodis, quibus per inscitiam uti nescit, excidit. *ἄωδ' ὄβου* tanquam, *ἄωδ' ὄβου*, finitima & faceta allusione.

c. O dure dæmon. Verba Tlepolemi sunt apud Xenocle, quare etiam intulit, quis Tlepolemus. Et quia Xenocles Carcini meminit verba ex eiusdem trægædia inserit: o dure dæmon, quia creditor initio exclamarat Ehei mi mi.

A R I S T O P H A N I S .

Pecuniam ad mensesq; semper crescere.

Str. Istiuc probe tu prœdicas. quid? an mare

Nunc arbitraris esse maius, quam prius?

Cre. Non per Iouem, at æquale: haud enim esse conuenit

Maius. Str. prœinde tu influentibus annibus

Cum hoc maius infelix nihilo fiat, tuam

Tu grandiozem postulas pecuniam

Reddere. domo ten ocys hinc aufers mea?

Cedo mihi stimulum. Test. huius autem sum rei

Testis. Str. fuge hinc ocysime.

a. Sampho. quidam hoc Strepfiadis, nonnulli testis siue attestati esse con- tendunt, ut cū equo colloquatur. Nam credito- rem equo infidentem- fingit.

b. Sirapho. interpres e- quum esse dicit extra iu- gum euntem. Alii, $\mu\alpha\upsilon\delta\iota\kappa\eta$, aut qui dex- tram iugi claudit. quasi $\sigma\tau\epsilon\rho\alpha\tau\iota\sigma\sigma$. hoc est dex- ter equus, cum ludere- tur in Theatro.

Quid hic morare? non agis hinc Samphoras

Cre. Non ista contumelia est? Str. ages? ego

In te infiliam Siraphoron, & sub podice

Calcaribus extimulabo. quid? fugin? te ego

Cum ipsis rotis bigisq; moturus tuus

Erara hinc.

¶ Versio versuum xvij.

Cho. Acerbum, & inuicundum amare est res

Præus. senex enim iste

Cupiditate percitus

Spoliare eum pecunia,

Quam mutuo is acceperit,

Molitur, & non est hodie, cur is

Accipiat. occæpit

Quid negoti, quod molitur

Huic cauillatori, pro astu

Is de improviso mali quid feret.

Credo inuenturum iam mox quid,

Quod quæssit dudum, ut

Ei ipse formidabilis

Foret aliquando filius.

Sententias contrarias

Dicere iustis. ut, quibus cum res esset,

Vinceret uersute omneis,

a. Cauillat. sophistæ phi- losopho, filio aut seni.

Diceret

Diceret quamuis praua.
 Fortassis fortassis uolet
 Eum esse mutum prorsus.

Systema per circuncisionem.

Str. Ehei ehei

Obsecro populares, uosq; propinqui, & ò
 Vicini adeste, subueni e omni mihi
 Studio uapulanti. me miserum. heu genam, & caput.

O scelus, etiam tu uerberas tuum patrem?

Phi. Quid ni pater? Str. en habetis ipsum, quod patrem

Me uerberet, ultro consententem. Phi. maxime.

Str. Scelestè, parricida, fur, etiam trifur.

Phi. Eadem ipsa rursus, hisq; plura dicito.

Et deteriora mihi, audiendo pessima

Me quaeq; delectarier nosti mala. Str. ò

Cynede. Phi. rosis consperge multis. Str. tun' patrem

Cædis? Phi. docebo per Iouem, quod iure te

Ceciderim. Str. impurissime, quæ fieri potest,

Vt iure patrem uerberes? Phi. ostendero, &

Superabo te dicendo. Str. an hoc tu obtinueris?

Phi. Et multo equidem facillimè. nunc delige,

Me utram uelis orationum dicere.

Str. Ecqualiumnam orationum. Phi. utram, bonam

Illam, an malam? Str. miserum. docui te per Iouem

Stultè bonis iustisq; contradicere.

An ista dicendo mihi probabilia tu

Reddes: honestum, & esse iustum cadier

A liberis patrem? Phi. istud opinor ego tibi

Probabo, ita ut tu ipse audiens habeas nihil,

Mutire quod contra queas. Str. atqui uolo

Audire, quod dicturus es.

Versio. viij. versuum.

Cho. Curare tuum nunc sedulo est, quanam ò senex

Vincas ratione hunc

Virum, &

ARISTOPHANIS.

Virum. & nisi quo persuasus esset, non foret

Tam hic improbus: uerum est

Quo tam insolens animatur, est perspicua

Peruersa uiri sat

Fiducia, sed nunc ad chorum oportet dicere,

Pugna unde primum coepit exoriri.

Faciendum id omnino est tibi.

Str. Primum unde coepimus maledictis inuicē lacerare,

Iam proloquar. cum (sicuti nostis) conuiuium trahere

mus.

a. Arietem. Simonida
carmē huiusmodi erat.
ἐπέζαθ' ὀκρίδω. etc.
id est, attonsus fuit ari-
es.

b. Ad myrtum canere
pro uerbo iubeatur im-
peritus, infacundusq;
qui non posset apud e-
ruditos loqui. Ipse po-
eta originem pro uerbi
propemodum indicat,
cum in conuiuio singu-
li suam cantionē caner-
ent. Si quis recusasset
vel lyram, vel citha-
ram, ut mausices igna-
rus, is ad ramum myr-
teum, vel aureum uo-
ce cantillare cogebatur.
Probatio id dabatur.

c. Auerfor. ἀεζήνα
ἄσπ epithetū Herculis
est.

d. Frater. Citatur ab in-
terprete Aristoph. AE-
olus tragœdia Euripidis
in qua inducitur Maca-
reus AEoli filius, uitiū
stupri Canache sorori of-
ferens. Quoniam autē
apud Athenienses lege
licitum erat sororem ex
patre ducere, per auxe-
sim ἄμαξαν πῶρον dix-
it, sororem ex eadem
matre.

Primum omnium iussi lyra accepta Simonida illud

Carmen canere, Arietem: ut fuit tonsus, uetus statim ille

Ait esse cantare cithara admodum, canere & bibentem,

Molentem ut hordea fecminam.

Phi. Non ergo conueniebat illicō te uapulare, pariter

Calcarietq; qui iubeas me epulantem, uti cicadas

Canere? Str. & quidem tunc talia loquebatur intus ipse,

Cuiusmodi nunc: & Simonidem malum poetam

Dicebat esse. primum ego nix, sed continui tamen me.

Sub hac cum iussi AEschylī^b ad myrtū mihi dicere quid
dam.

Ibi ille ait illicō: ego AEschylum primum arbitror

Poetas inter, strepitu plenum, sibi stantem parum, aspe-
rum atque

Ipsū undiq; ampullosū. ibi quoniam modo putas cor

Meum mihi immugisse: sed tamen impetum uehementem

Pramordi animi. quin inquam aliquid horum recentia
orum

Edisseras: sunt erudita haec. ille dictionem

Ex Euripide quandam statim cecinit. ut ipse^d frater

(Eheu malū^c auerfor deus) ex parente eadem, sororem

Vitiarit. ego autem non diutius poteram tolerare,

Quin mox eum multis malis, & turpibus exagitarem

Conuitijs. ibi (ut apparet) utring; uerba multa

Acerba

NEBVLAE.

Acerba commutauimus, simul impetum insiliet hic
 In me sub haec me contudit pugnis, cecidit, adde
 Et praefocuit, atq; potruunt. Phi. merito quidem, qui
 Euripidem doctissimum non buccines uehas que.
 Str. Doctissimum? o quid tibi dicam. sed heu miserum me
 Vapulabo rursus. Phi. per Iouem, haud iniuria quidem tu
 St. Et quomodo iure impudens? qui te in sinu educauerimus
 Balbutientem te omnia quae uelles aduertens.
 Si bryn quidem tu diceres, ego sentiens quid esset,
 Tibi bibendum illico dedi. ^a mamman tibi petenti
 Aderam statim panem ferens, nec dum exprimere, cacare
 Noras, medium arreptum foras ferebam illic tenellum.
 Te duxq; praecedebam. at hic nunc strangulas patrem me,
 Et uociferantem, & clarius
 Clamantem, eo, quod o scelus
 Cacaturirem, nec foras
 Efferre me committeres, sed praefocatus hic iam
 Feci cacare egerrime.

Antistrophe carminum. viii.

Cho. Vereor iuuenum, ne corda modo saliant, ob id
 Quodcumq; nunc dicet.
 Si effecerit hic, uti loquendo suauiter
 Persuadeat dexter,
 Pelle seniorum habere, quam ^b ciceram ego
 Malim, at iam age tu, qui res nouas moliris, &
 Moues, tui est negotij inuenire nunc, quo
 Persuadeas quiddam, ut uidearis aequa mihi profari.
 Ph. Ut est uolupte ciuilibus, uersarier, nouisq;
 In rebus, & leges statutas posse facere stocci.
 Ego autem equitandi quam diu soli studio applicabam
 Animum, tria ne quidem poteram uerba eloqui disertè,
 Quin laborer scedissime. nunc postquam ^d hic ipse finem
 Imposuit, & me liberauit omnibus his, minutis

Ridiculum argumenti

Mamman, ^{μαμμαν}
 vox puerorum loquentium,
 nihil signans.

^{κακαρε} cacare infini-
 niti. graea.

Antistrophe. sacra fuit
 saltatio, qua modo in
 dextra, modo in sinistra
 choros, reuocarent.

Cicer. hoc est, ita corru-
 perur uerberibus, ut pu-
 tenus nos eos habere
 pellem cicere tenuiore.

Stulta iuuenis instantia
 & inepra.

Hic ipse, contemptum
 patrem dicit.

ARISTOPHANIS

Sententijs, subtilibusq; argutijs inherens,
Curisq; consuesco, docebo (ut opinor) esse patrem
Punire ius æquissimum.

Str. Quin tu potius posthac equitato per Iouē: mihi nā
est

Equum quadrigam alere tibi, quā me patrē inclemēter
Cedi, & uapulantem proteri,

Phi. Illuc redeo. unde orationem modo meam abscidisti.
Illudq; rogabo te omnium primum, puerum uoune olim

Me uerberabas? Str. admodum, bene consulens tue salutē.

Curamq; tui gerens. Phi. igitur dic hoc mihi, num salutē

Tuæ uicissim consulere æquum sit, pari & ratione

Te uerberare fas? quoniam optima consulere est cedere?
proin

Qui conuenit à uerberibus hoc corpus tuum fore tutum

Semper, meum contra minime? atqui natus & ego liber
Sum, lachrymāt pueri, patrem tu existimas lachrymare

nunquam

Debere? Str. quid ita autem, dic o bone.

Phi. Puerorum at id dices uideri? aduertito, uicissim

Ego tibi respondero hoc, quod^a bis pueri senes sint.

Cur flere decet tanto senes, quā ipsos iuuenes magis.

Æquum est minus ipsos turpiter delinquere. (quo

Str. At legibus non approbatū in usquam est, patrem pae
ti ipsum hoc

Debere. Phi. sed qui sanxit istam legem, is haud fuit uir

Vt tu, atq; ego primū? & ueteribus persuasit in serendo?

Qui ergo minus licet m^e hi legem nouam deinceps

Sancire liberis, patres reuerberare? ne quid

Dicam, quot interim, priusquam lata lex foret, nos

Verbera tulimus: damusq; dotem ipsis, quod inclementer

ad hæc

Cæsi sumus. considera gallos, reliquaq; bruta

Vt grauitur ul. ciscuntur & suos patres: ad hæc, scis,

Quod

a. Bis pueri. vna ex iscri
ptionib. satyranū Varr.
est. quadrat in eos, qui
cum prouectiore sint
ætate, puerilibus tamen
studijs delectantur, &
quidē intempestiuiter,
atq; indecore. vel in eos
qui etatis vitio desipiūt.

NEBVLAE.

Quod differant planè nihil à nobis, nisi quod seuera
Decreta non scribant. Str. quid ergo (quandoquidem per
omnia

Gallos imitatis) stercore non uesceris? & incubas in
Ligno? Phi. haud idem ò bone uir, neq; Socrati quidem
erudito

Istud uideretur. Str. sed ad ista haud uerbera, reum ne
Te aliquando agas ipsum. Phi. quasi qui? Str. nam in te
cum ego iure summo.

Paterno animaduerto, uicissim tu, fuerit tibi si,
In filium Phi. quid si mihi nullus fuerit? mihi ille frustra
Despabitur. sed tu moriere mox hians.

Str. O mihi uiri æquales, uidetur iusta proloqui iste,
Mihiq; item uidetur his concedere æqua: nam par
Est, nosq; decet flere, iusta ni exequamur semper.

Phi. Nunc alteram sententiam uide in super. Str. peribo.

Phi. Atqui minus forsàn dolebis, si patiare, quæ nunc
Perpesus es. Str. quidum? doce, ex his quid mihi boni sis
Daturus. Phi. ut te, ita matrem etiam eadem. Str. quid
is tu amabò?

Hoc alterū multo malum

Rursum est grauius profectò.

Phi. Quid si perorando tenens

Hanc inferiorem formulam

Orationis strennuè

Te uicero: decorum opus

Matrem esse nostram cadere?

Str. Quid autem aliud si hoc feceris?

Nemo prohibebit, quo minus

Et teipsum, & ipsum Socratem,

Cum oratione hac inferiore, quod potes,

Des precipitem quàm ocysimè

Altum in barathrum.

Hæc accidunt mihi, ò Nebula, per nos mea

Auersio pathetica ad
Nebulas.

ARISTOPHANIS

Permitto vobis cuncta dum negotia
 Cho. At tu tibi ipse horum malorum es causa, quæ
 Te uerteris ipsum ad res malas, & improbas.
 Str. Cur igitur ista tunc mihi non candidè
 Denuntiastis, sed uirum me rusticum
 senemq; perpulistis huc miserrimum?
 Cho. Isthæc facimus semperq; & assiduo, uirum
 Cum perditè rerum studiosum turpium
 Aduertimus, dum præcipitemus eum in malum
 Exitium, ut adsuescat deos uererier.
 Str. Heu me miserum, praua ista quidem sunt, & scelus.
 Tamen o Nebule, iusta. haud spoliarier
 Par est ea pecunia me scœnori
 Quam acceperim, nunc gnate mi charissime
 Accingere mecum, ut Cherephontem, & Socratem
 Istum scelestum proteras miserrimè,
 Qui meq; teq; turpiter deceperint.
 Phi. Non herclè lesero meos iniuria
 Vnquam magistros. Str. n.æ profecto ipsum Iouem

a. Refutat patrem ipsi
 us verbis. qui paulo ante
 negarat fuisse Iouem.
 b. Turbinè, δ' ἰβου, qua
 si Dinus statua fuerit
 in schola Socratica.
 c. Ollarem, Testaceæ illi
 machinæ rotundæ. quæ
 in phrontisterio erat, ad
 allæ similitudinem, no-
 men finxit. Prouerbiū
 in hominem humilem,
 Ollaris deus.
 d. Exploderem. in Socra-
 tis calumniā hoc dicit,
 qui dæmonia omnia re-
 iecit.
 e. Mercuri. ita fures Mer-
 curium orare solēt, quo-
 ties depræhensi punie-
 bantur, ut ipsis auxilio
 esset.

Patrium uereris. Phi. ecce Iouem autem patrium.
 Ut obsoletus es: quis autem est Iuppiter?
 Str. Est. Phi. ipse non est. a namq; Turbo ille imperat,
 Qui ui Iouem expulit. Str. mini me uerò expulit.
 Verum id putabam tunc, ob istum b Turbinem,
 Hei mihi misero, cum & te deum c ollarem miser
 Existimarem. Phi. ibi desipe, & nugas age
 Tibi. Str. stultitiam, ut insaniebam cum deos
 Ob Socratem istum d exploderem. sed e Mercuri
 Chare obsecro, deinceps mihi ne succenseas,
 Ne me malè disperdas: at ignoscas libens.
 Loquacitati fatili, sanus parum
 Qui tum fuerim: mihi consulas rectè uelim:
 Seu postulo libellis reos de crimine:
 Seu quod fuerit tibi cunq; aliud uisum. bene

NEBVLAE.

Sed me mones, qui non temerè causas finis
 Consecrare me, uel illum querere
 Ex iudicijs compendium, quin hanc domum
 a Loquacium futiliter, age. iam ocysime
 Vastemus uia incendio.

a. Loquac. scholâ Socratis indicat.

Huc b Xanthia huc, scalam admoue raptam ocys.
 Exito, tecum ex ædibus efferens grauem, &
 Fidam bidentem: atq; inde ludum ascendito,
 Donec domum ipsam super eos deteceris.
 Euertere tectum, si quid ames herum tuum
 Accensam aliquis mihi porrigat heus huc huc facera,
 Faxo isti aliquam pœnam mihi dent, sint licet
 Supra modum praturgidi, & feroculi.
 Disc. Eheu, eheu.

b. Xanthia. notam sibi
 multi-

Str. Heus fax, tui est negotij diffundere
 Multum ignis, & flammæ. Disc. quid agis tu homo? Str.
 quid agam?

Comburit scholam So-
 cratis lenex,

Quid enim aliud, quàm quod minutis disputo
 De rebus? & tenuibus? & quidem domus
 His cum trabibus. Disc. hei mihi. quis hanc nostrâ domum
 Populatur igne? Str. Ille ipse, cuius pallium
 Tulistis hic nuperrimè. Disc. perdis malè,
 Perdis. Str. Volo isthuc scilicet ipsum, nisi bidens
 Fallat grauis me, spesq; meas: aut ego prius
 Lapsus deorsum excoller infœliciter.

Socr. Heus tu, quid hic rerum geris, tu qui hœsitas
 In tecto? Str. egon? scando per aerem uagus,
 Scrutorq; solem. Socr. me miserum, iam nunc miser
 Ego praefocabor. Str. cur igitur estis in superos
 Vos impij in deos? Chæ. & ego infœlix miser
 Comburo. Str. & luna uage sedem, simul
 Notumq; speculabamini. persequere, item
 Insulare, cæde, ob plurimas causas malas,

c. Scâdo. id initio Socrates
 feni responderat rogatus.
 de opibus & de naturalium rerum in-
 quisitione.

Sed maxis

ARISTOPHANIS

Sed maximè, quod impietate deos sciens
Affecerim.

Cho. Foras praete iam satis ducta chorea, modestè à
Nobis hodiè.

Finis Nebularum Aristophanis.

¶ Permissum atq; concessum est Harmanno Borculos
typographo Regiæ Maiestatis priuilegio, Comediã hãc
Aristophanis Nebulas suis typis excudere, atq; nemo au-
sit aut curet ea dem alibi excudere, aut excussas distra-
here ad certos annos: uti patebit in literis sibi concessa
sis, &c.

Datum Bruxella,

Subsig. Phil. de Lensa

Errata in Nebulis.

In littera B. facie 2. in annota. lege arbitrio pro arbitrar'io.

facie. 3. callipiden pro callipiden numero. 12

Ibidè numero. 25. pro renoue lege renone, sic & i annota. lege,

facie. 6. numero. 4. lege liquabat

facie. 8. in annotationibus pro tetris lege terris

In littera C. facie. 1. in annota. nũero. 12. deme, tum

facie. 5. nũero. 25. deme, (per

Ibidem numero. 27. deme, vias

facie. 7. nũero. 13. pro Simulanrem lege Simul autem

facie. 8. numero. 1. pro En lege Et

In littera D. facie. 4. numero. 13. lege introducta

In littera E. facie. 2. numero. 10. lege Neprunum

facie. 6. numero. 10. lege Alestryanam

facie. 7. numero. 23. lege abeo

In littera F. facie. 5. numero. 14. lege Hercule

facie. 8. in annota. in b. lege iudicum

In littera G. facie. 8. in annotationi. pro ꝑ pone ꝑ in duobus locis

ARTISTO

FRANISCOMI

ET CHARISSENTI GRAE

EL ROME LAMBERTO

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

201210 201210

