



Quaestiones argumenti chirurgici

<https://hdl.handle.net/1874/292744>

QUAESTIONES

ARGUMENTI CHIRURGICI.

QUESTIONS

ARGUMENTS CHIRURGICI

23

QUAESTIONES
ARGUMENTI CHIRURGICI,

QUAS,

ANNUENTE SUMMO NUMINE,

EX AUCTORITATE RECTORIS MAGNIFICI

BERNARDI TER HAAR,

THEOL. DOCT. ET PROF. ORD.,

NEC NON

AMPLISSIMI SENATUS ACADEMICI CONSENSU

ET

NOBILISSIMAE FACULTATIS MEDICAE DECRETO,

Pro Gradu Doctoratus

SUMMISQUE IN

CHIRURGIA HONORIBUS AC PRIVILEGIIS,

IN ACADEMIA RHENO-TRAJECTINA

RITE ET LEGITIME CONSEQUENDIS,

DEFENDET

JOANNES GERARDUS JEREMIAS JACOBUS MOL,

Naardensis,

MEDICINAE DOCTOR,

A. D. XXVII M. JANUARIi ANNI MDCCCLX HORA VIII DIMIDIATA.

AMSTELODAMI,

TYPIS HERED. H. VAN MUNSTER & FILIUS.

MDCCCLX.

QUESTIONS

TREATMENT OF THE

OF

THE

OF

T H E S E S.

I.

Chirurgus medicus sit, necesse est.

II.

Morbi chirurgici optime noscuntur, eorumque decursus facillime observari potest.

III.

Cystotomia tantum adhibeatur, quum lithotritiam adhibere non licet.

IV.

In cystotomia sectio lateralis anteponeuda est sectioni altae.

XVI.

Favi atque tineae capitis optimum remedium mundities.

XVII.

Melius est ligare filo e metallo, quam filo bombycino.

XVIII.

In fractura patellae unci Malgaignii optimum ligamentum.

24

THESES
JURIDICAE INAUGURALES,

QUAS,

ANNUENTE SUMMO NUMINE,

EX AUCTORITATE RECTORIS MAGNIFICI

BERNARDI TER HAAR,

THEOL. DOCT. ET PROF. ORD.,

NEC NON

AMPLISSIMI SENATUS ACADEMICI CONSENSU

ET

NOBILISSIMAE FACULTATIS JURIDICAE DECRETO,

Pro Gradu Doctoratus

SUMMISQUE IN

JURE ROMANO ET HODIERNO HONORIBUS AC PRIVILEGIIS

IN ACADEMIA RHENO-TRAJECTINA

RITE ET LEGITIME CONSEQUENDIS,

ERUDITORUM EXAMINI SUBMITTIT

FREDERICUS DIDERICUS FRANCISCUS LUYKEN GLASHORST,

c. pago Oldenbroek, Gelrus.

A. D. I. M. MARTII A. MDCCCLX, HORA II.



Trajecti ad Rhenum,

APUD J. DE KRUYFF.

MDCCCLX.

XVI.

Favi atque tineae capitis optimum remedium mundities.

XVII.

Melius est ligare filo e metallo, quam filo bombycino.

XVIII.

In fractura patellae unci Malgaignii optimum ligamentum.
