



Topica

<https://hdl.handle.net/1874/338567>



Hs.
5 F 11

Aevum medium.
Scriptores ecclesiast.
No 506

KVLEF
N. 11

T. 825

825 (Eccl. 506.) Charta. 4°. 52 ff. Saec. XV.

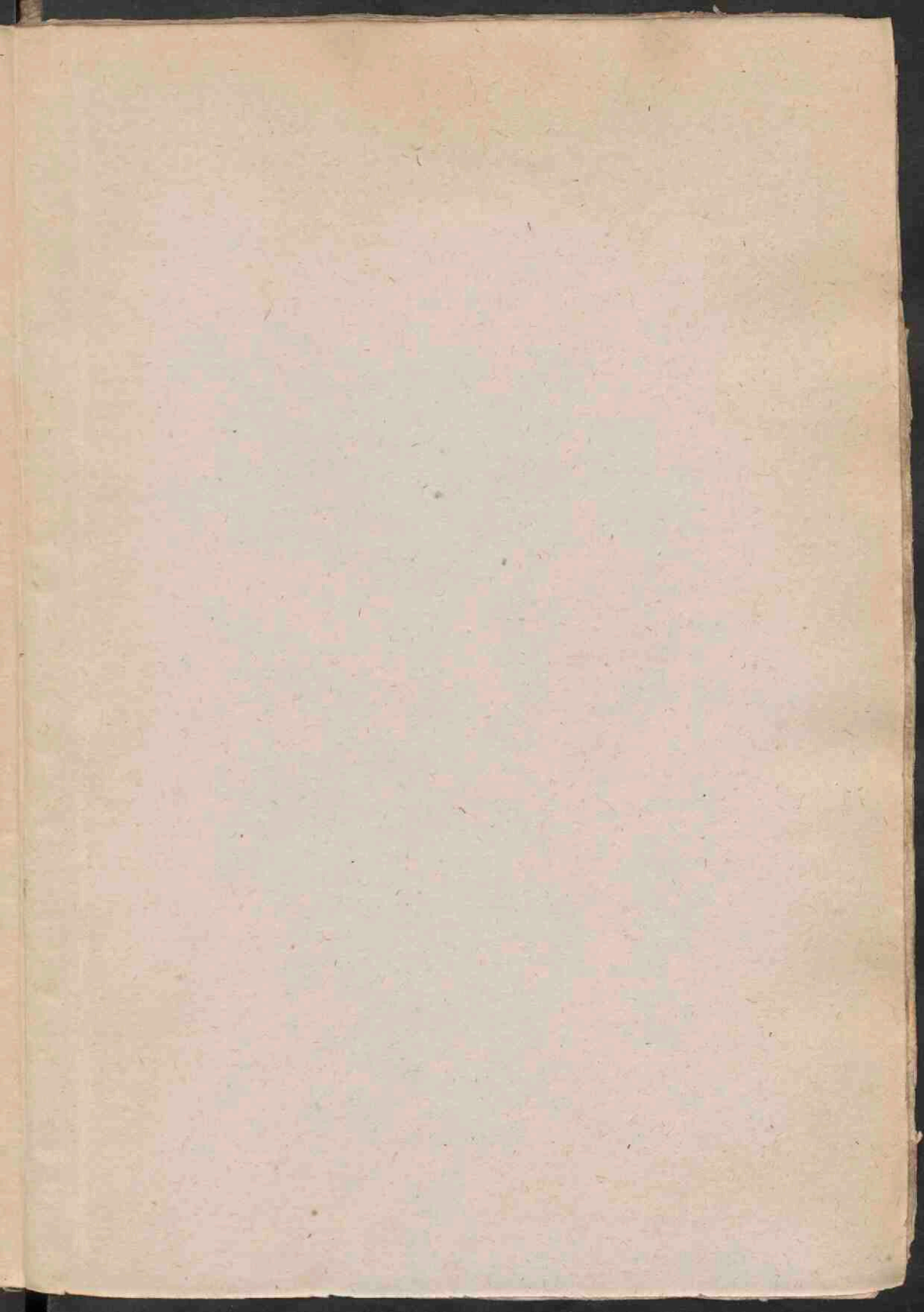
Liber Topicorum, fol. 1—21a.

Fol. 1a vid. infra. Fol. 2a. Iste est liber thopicorum. Propositum quid negocij etc.
Fol. 21a. Expliciunt continuaciones duorum librorum thopicorum.

Liber Elenchorum, fol. 21b—52.

Fol. 21b. Iste est liber elenchorum. E sophisticis autem elenchis, cet. Fol. 36a.
Circa initium libri Elenchorum secundi dicendum est, cet. (Fol. 52 mutilus).

Fol. 1a legitur: „Henricus Traiecti est possessor huius libri.” — Postea in
archivo provinciae Ultrajecti.



Li

Li

Henricus Traicta est
possessor huius libri

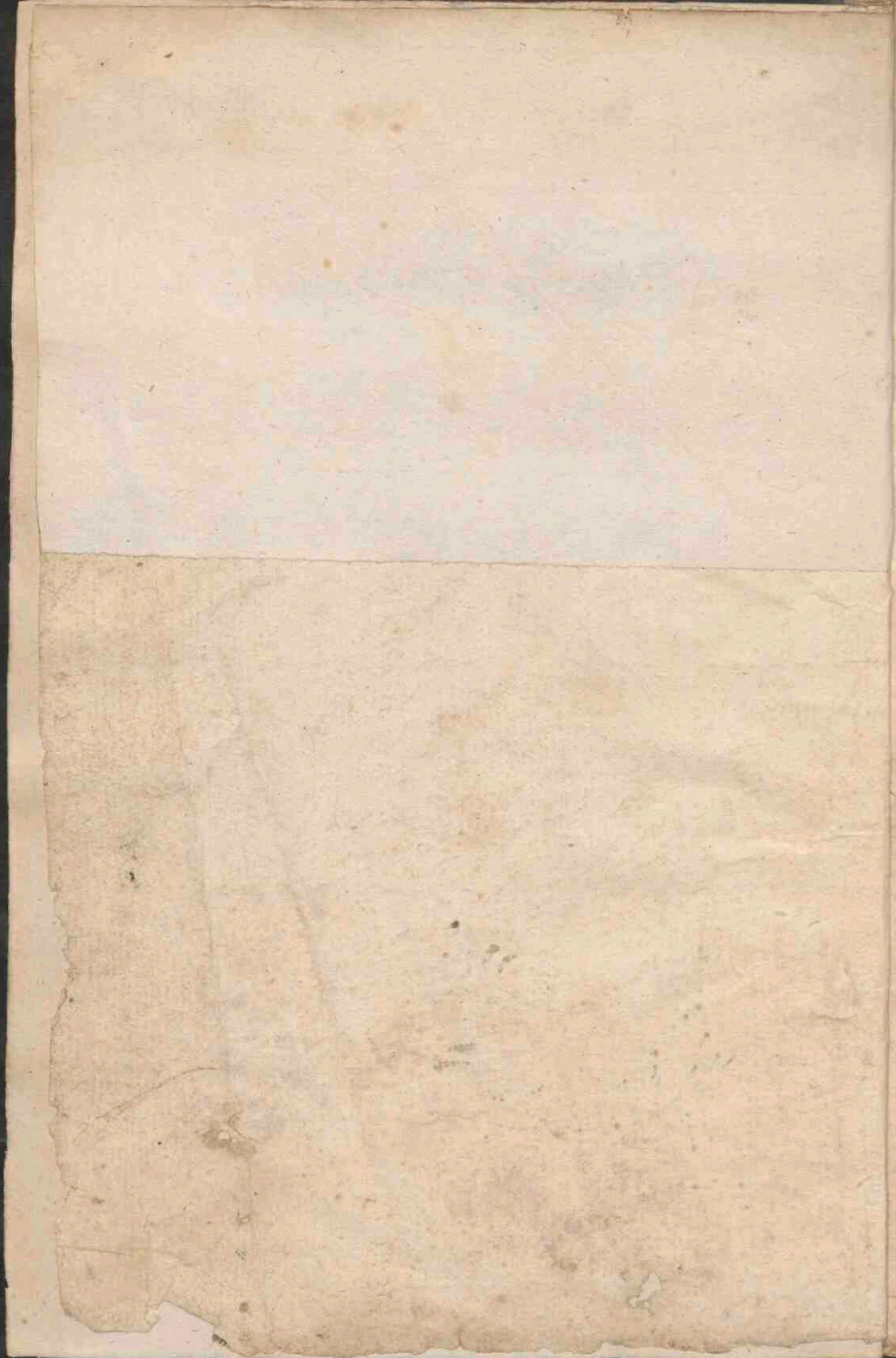
99
99
99
Salvo

Proo

de 4^o X 12 + + +



IA IES



ad meliorem suam apud nos in quibusdam modis apud nos...

Primum igitur

Primum igitur... in hoc mundo... ad illud finem ut...

Demonstratio

Demonstratio... in hoc mundo... ad illud finem ut...

Demonstratio est

quod dicitur

in libro

no

proba sit

Ingeniosus atque

Ingeniosus atque... in hoc mundo... ad illud finem ut...

Sy ingeniosus est

225

... diffinitio ... labor ... in ...

Primum autem

... quod ... in ...

Genus at ea

diffinitio

Disso quide

p dicitur de quibus et agitur et est in p dicitur p dicitur et 2' quale
at dicitur de ista p dicitur et p dicitur p dicitur et dicitur
et dicitur dicitur illa p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur p dicitur et dicitur dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur

Quale autem

quod dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
quod dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur

Autem autem

in p dicitur dicitur autem dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur

Disso autem

2a Dissio

et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur

Autem autem

magis et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
illa p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur

Autem autem

et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur
p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur p dicitur et dicitur

Utinam aude

Utinam aude... [Faint handwritten text in a Gothic script, likely a prayer or liturgical text, partially obscured by the large initial.]

Handwritten marginal note in a cursive script.

Small handwritten mark or note.

MARIE AUREM

MARIE AUREM... [Faint handwritten text in a Gothic script, likely a prayer or liturgical text, partially obscured by the large initial.]

Utinam aude

Utinam aude... [Faint handwritten text in a Gothic script, likely a prayer or liturgical text, partially obscured by the large initial.]

min p r q a q d u a l e p f f a r d e h y t o g n l e t q u a
p a l a p u l p o r a i p u n a d i p p l l i t d i a p u n u m p a
p o r p i t t e a r s u p d i m o n s d i l u i i n d i p p e p o r
p u n a p l a y d i d u o n a e r o u n y a p f f a r d e p
p d o m a n s p o d e p p d e p u n c e l l u i d y a b f f a r d e
a r o q u e a b o r e p f i d e p d i t e p a p p a l l i d e p a l
a d i d e d i p p o u l p o r u l p u n a l a n d p e r g e p p e r
p o t e q p r d e p p a l l i m d i p a n d d y a l a p f f a r
l u n d q u p d i p p q u e d e p u l d o m a n s p d i t e
e r o d i p p u l u n d o m a n s p d e d i u n p e r d e p u n c
a d p d e p u n d i p p q u e d e p u l d o m a n s p d e p p o r d e
a p p d e d i d e p e r a l u n a n c u n d i p p o d e p u n d e p
d i u n u n p t d e d i p p o u l d i p p e r q t a n d e h o u n d i
d i p p e r d e q u o r a p p u n d i p p o u l d i p p o u n d i p p o u n d i

Uolte hoc autē

In hac q u o n l a p r o m o u
u n d d e l u d e l p p p e d i t e

Uolte hoc autē
p u n d e p p o u l d i p p o u n d i p p o u n d i p p o u n d i

Manifestū est

In hac q u o n l a p r o m o u
u n d d e l u d e l p p p e d i t e

Manifestū est
p u n d e p p o u l d i p p o u n d i p p o u n d i p p o u n d i

Disso pmo

ut in pblen 2 dicitur in p... (faint handwritten text)

Est igitur possio

quo p... (faint handwritten text)

Non opz auct

... (faint handwritten text)

Detinens auct

... (faint handwritten text)

Disso p pmo

Disso Inductio

4th 7th 1st

Rursus autē

In h[ic] q[ue] p[ar]te p[ro]p[ri]a q[ue] d[icitur] q[uo]d d[icitur] p[ro]p[ri]a p[ar]te p[ro]p[ri]a

Quo loco dicitur aut dicitur dicitur aut dicitur dicitur aut dicitur dicitur

2th 7th 1st

Ampli⁹ autem

De q[uo] q[ue] d[icitur] p[ar]te p[ro]p[ri]a q[ue] d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur]

ut aqua p[er] q[uo]d p[ar]te p[ro]p[ri]a q[ue] d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur]

Gras autem

De q[uo] q[ue] d[icitur] p[ar]te p[ro]p[ri]a q[ue] d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur]

De q[uo] q[ue] d[icitur] p[ar]te p[ro]p[ri]a q[ue] d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur]

Similitudis At

In h[ic] q[ue] p[ar]te p[ro]p[ri]a q[ue] d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur]

ut aqua p[er] q[uo]d p[ar]te p[ro]p[ri]a q[ue] d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur] q[uo]d d[icitur]

et b...
Sicut autem
In hoc...

Rursu in quatuor
quatuor...

Sunt at dicitur

... et fuit qd ...
... lingua ...
... magis ...
... illa ...
... dicitur ...
... lingua ...
... dicitur ...
... dicitur ...
... dicitur ...

Supputanoni

Supputa dicitur

Supputi septima

Supputi lingua

Primum verbum

... quod ...
... quod ...
... quod ...
... quod ...
... quod ...
... quod ...
... quod ...
... quod ...
... quod ...
... quod ...

Supputi septima

Supputi

Mo

Et sic dicitur quod si quis...
quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...

Et autem loquor

quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...

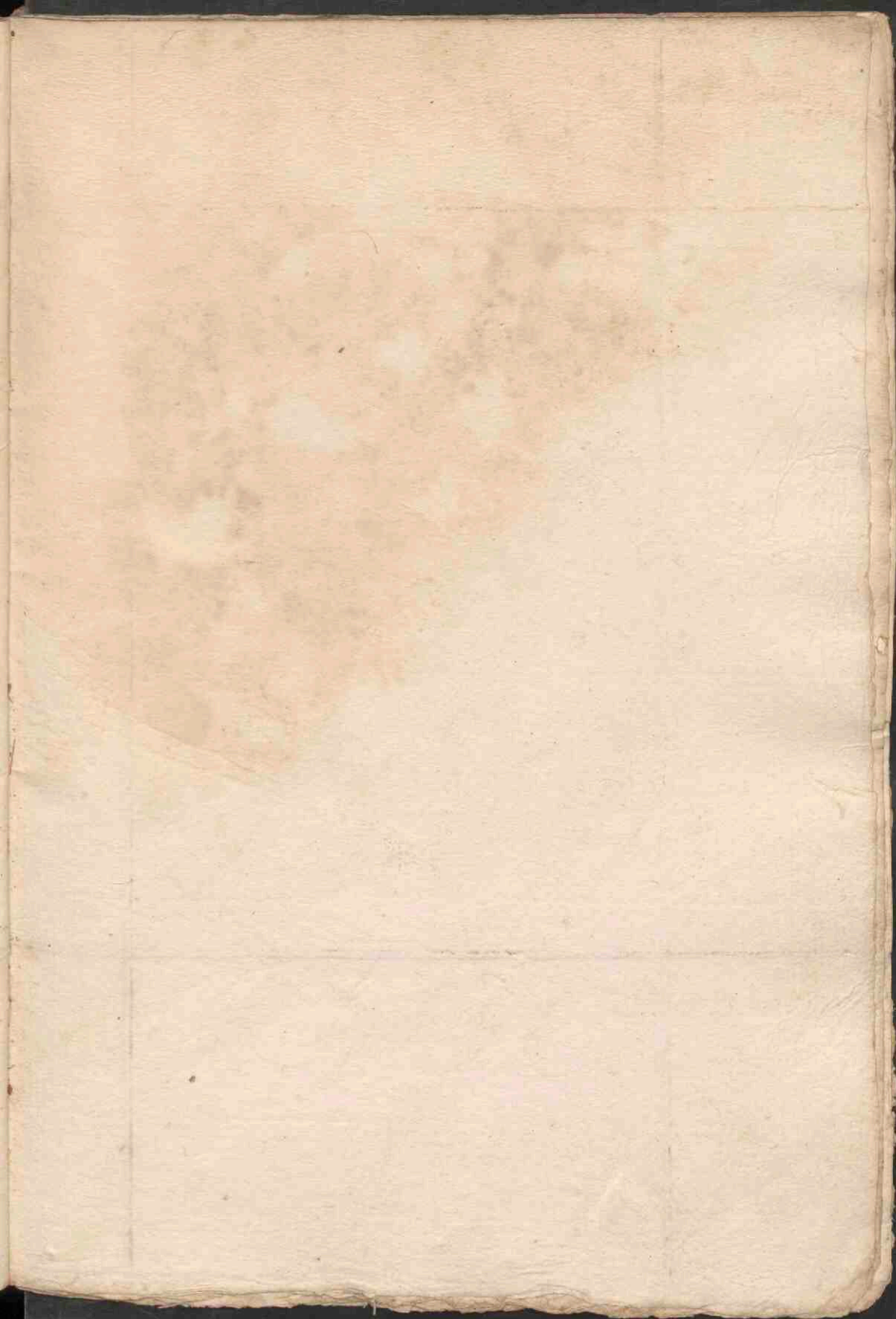
Quia ergo

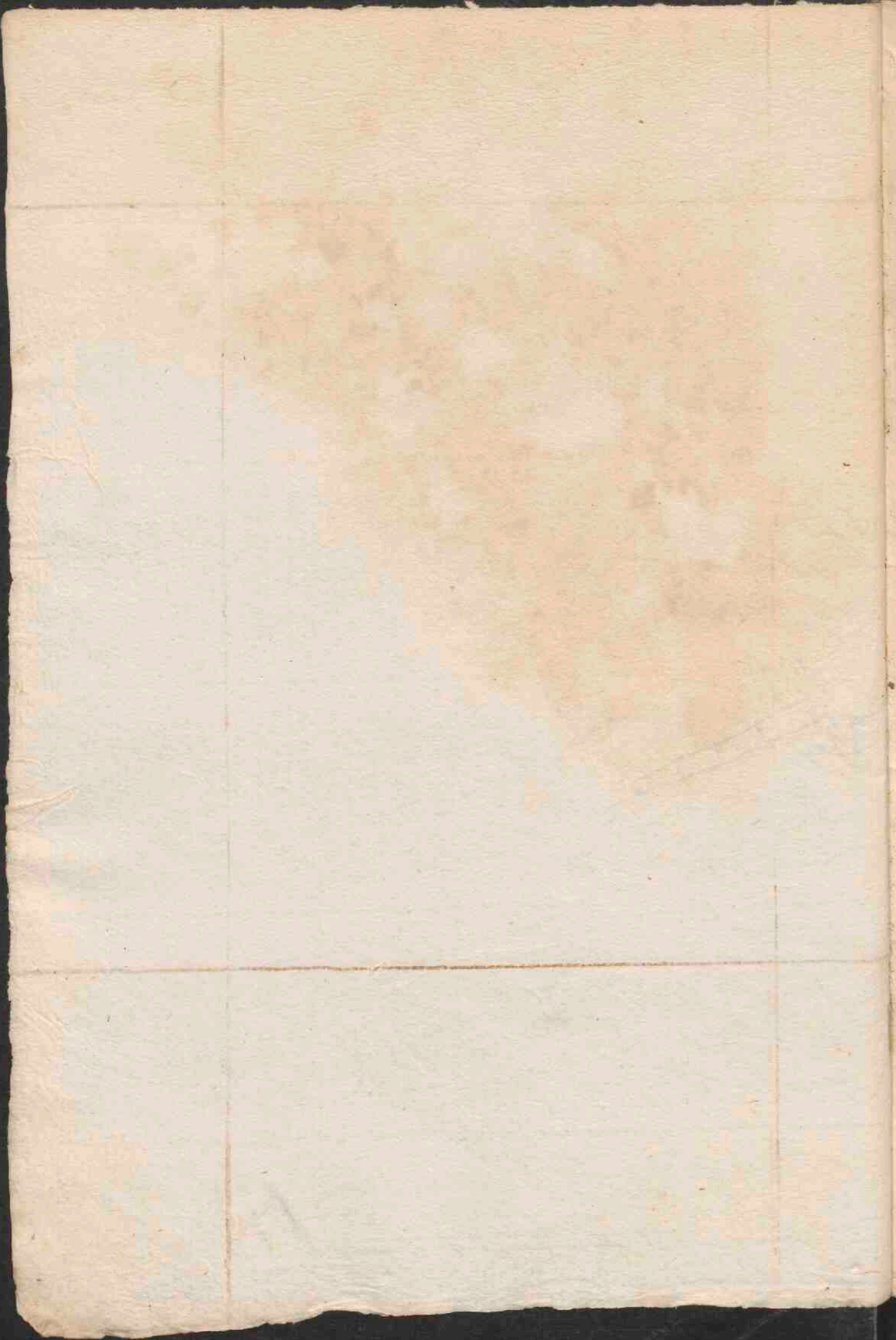
ab omni parte...
quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...
et sic dicitur...
quodammodo...
huiusmodi...

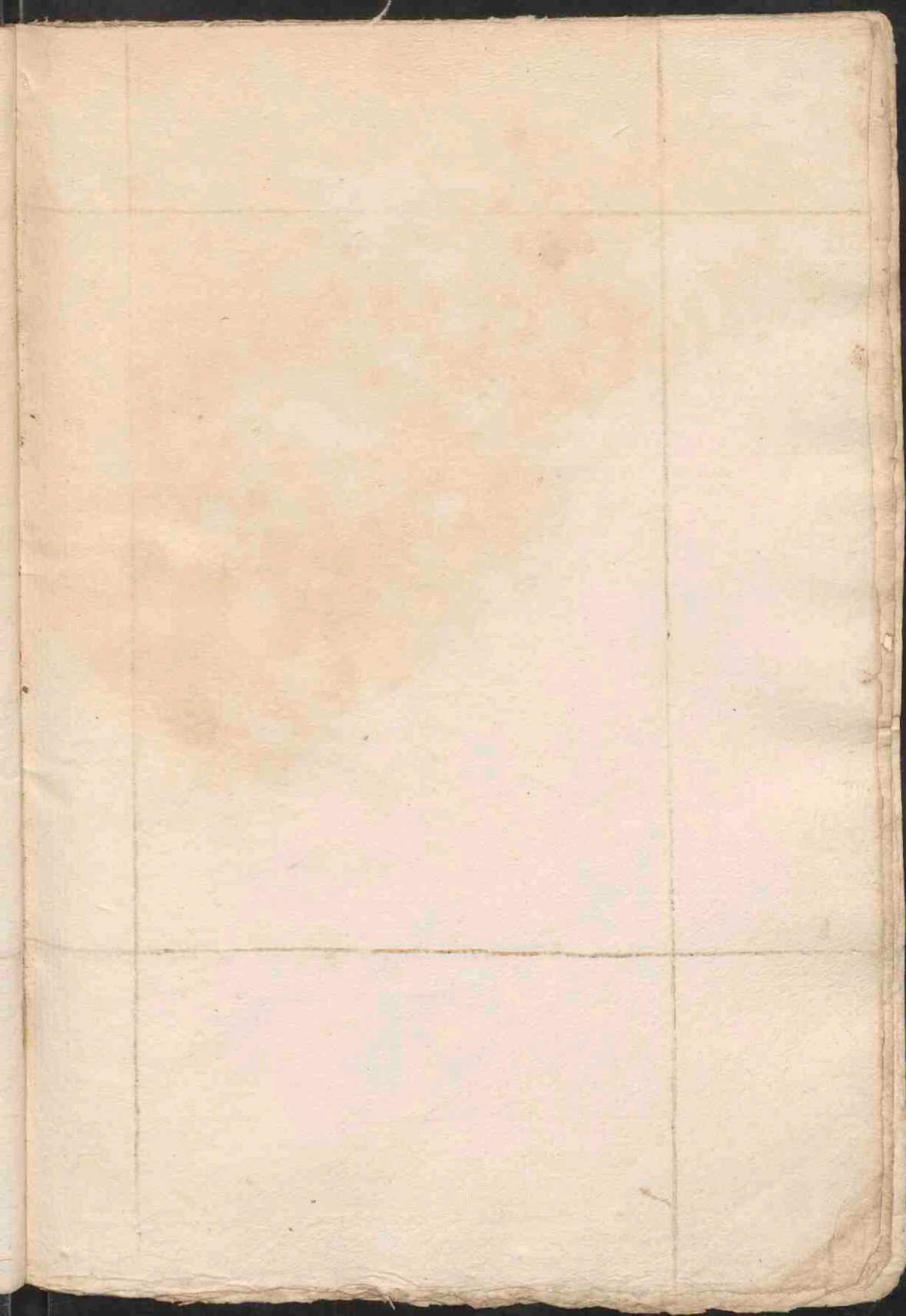
Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is dense and difficult to decipher due to the handwriting.

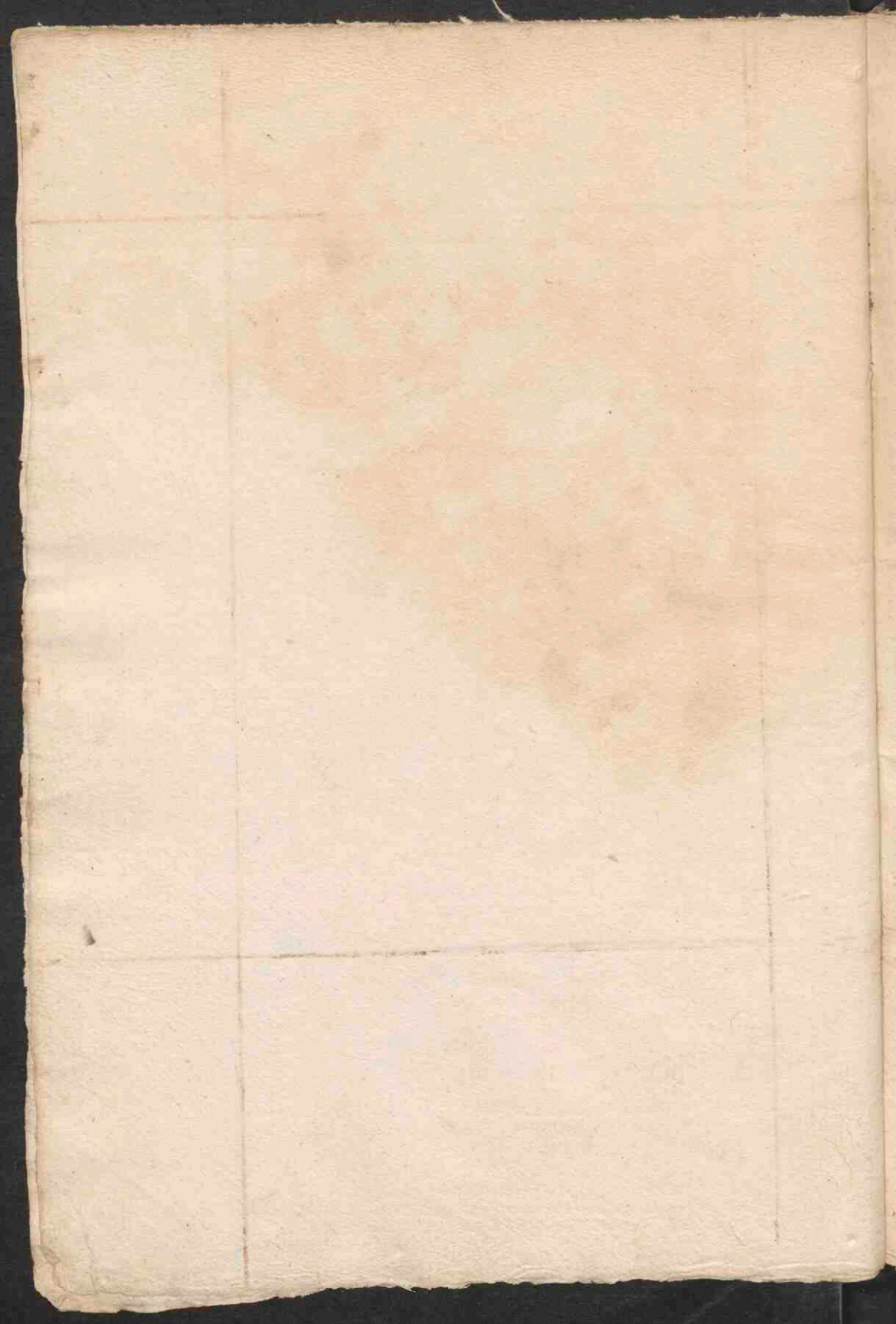
Sanctus

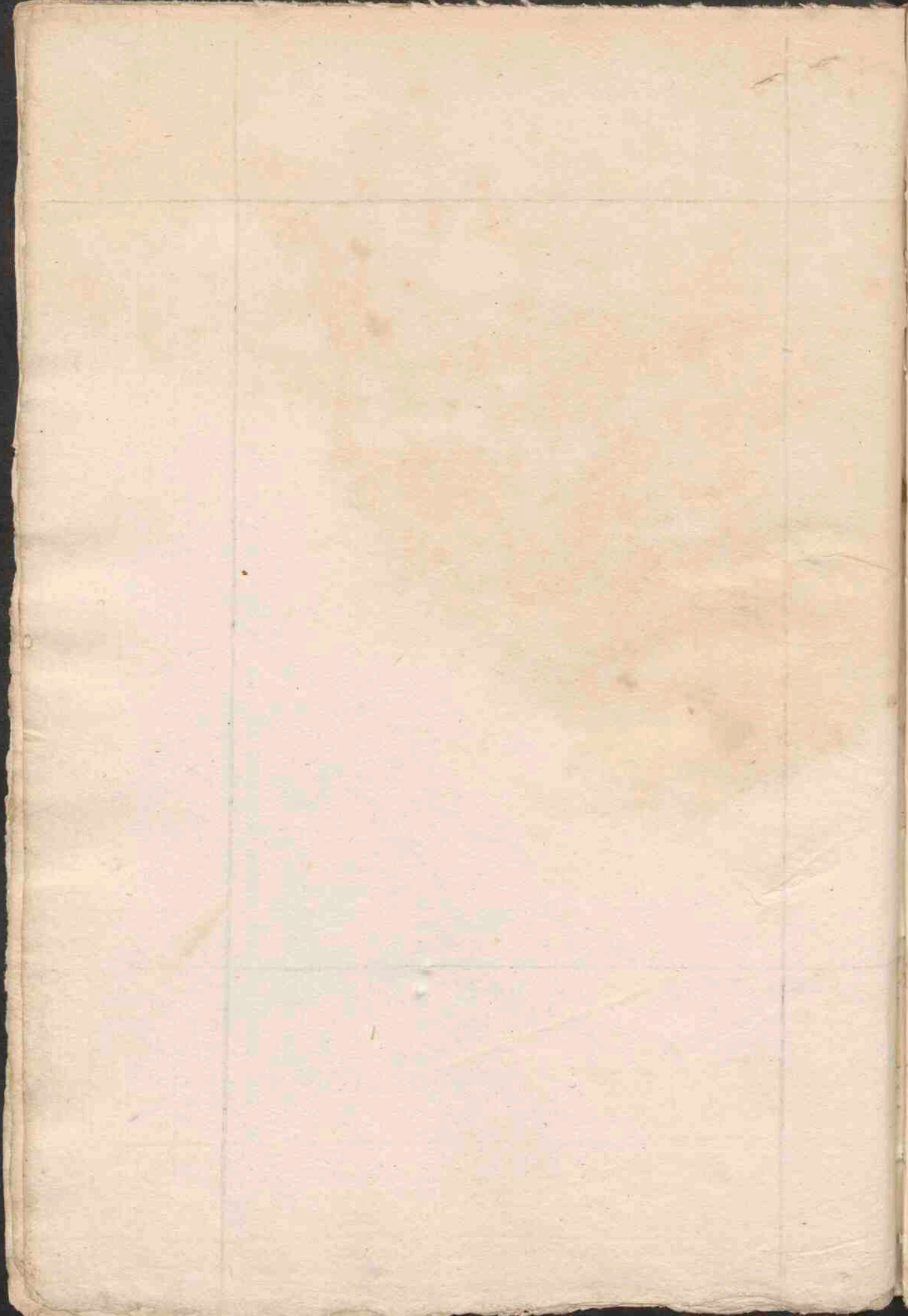
Handwritten text following the section header. The text continues in a cursive script, with some words appearing to be in a different script or dialect than the header.

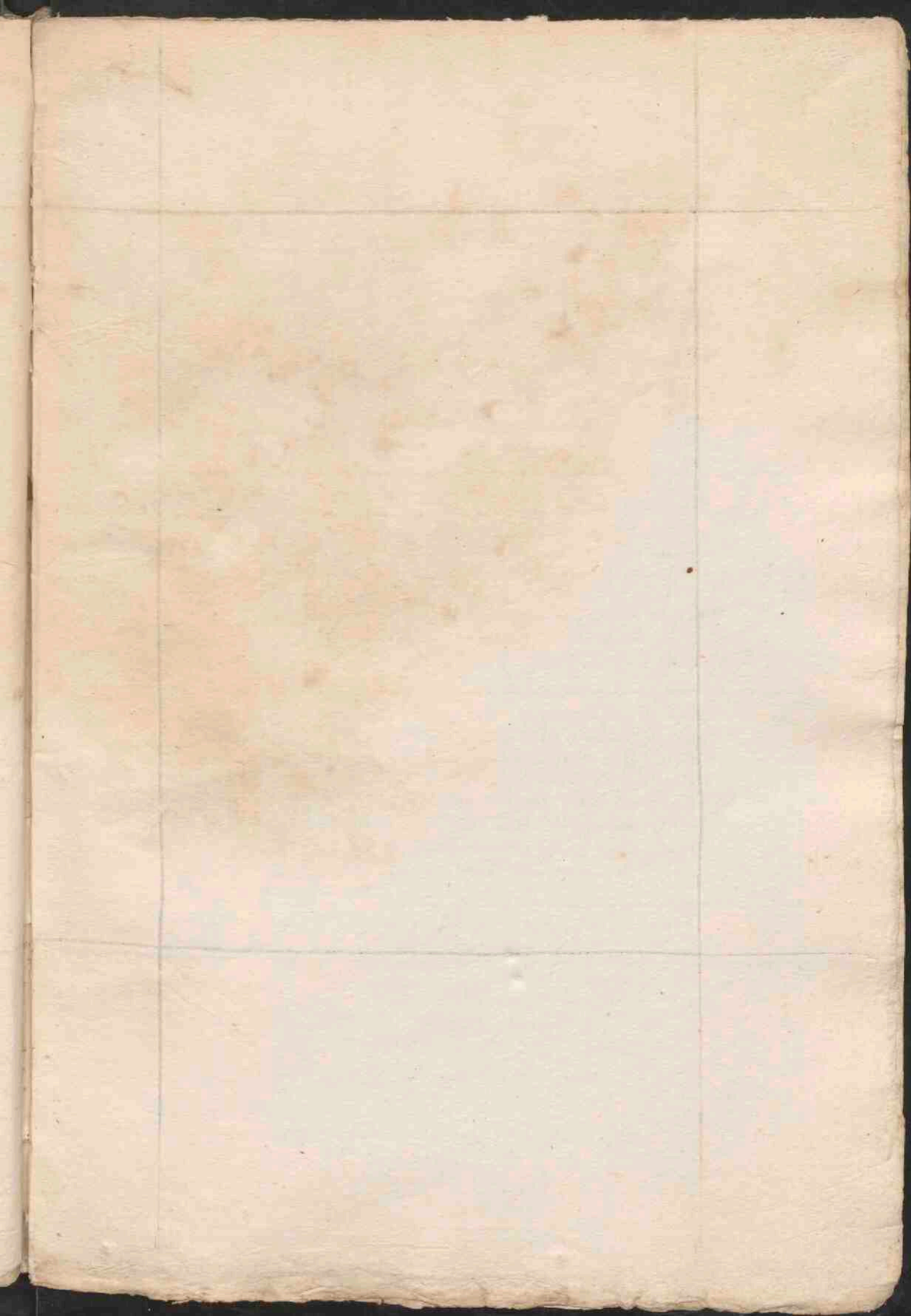


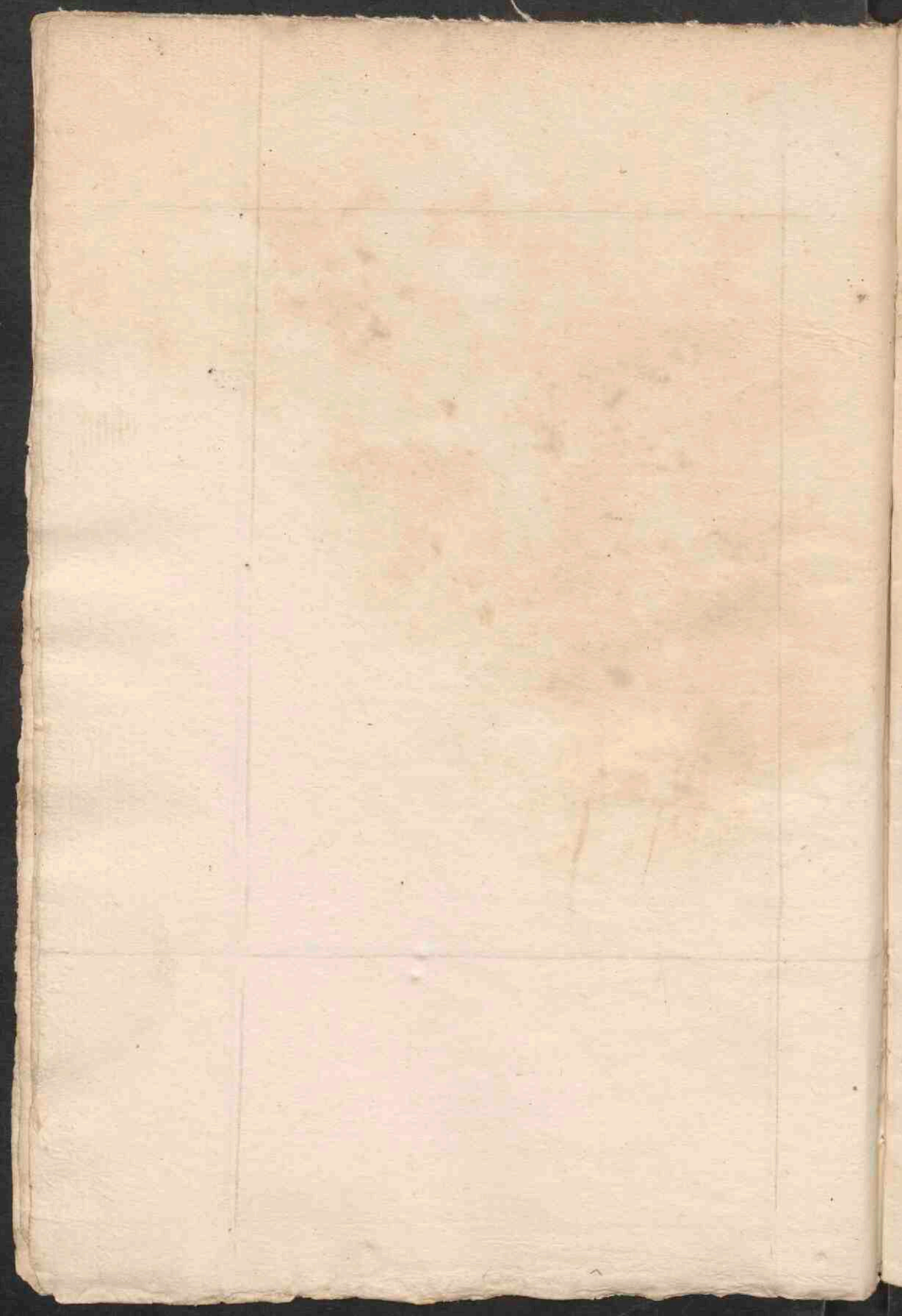












Handwritten text at the top of the page, appearing to be a preface or introductory section. The script is dense and somewhat faded.

Handwritten text in the main body of the page, consisting of several paragraphs. The text is written in a cursive hand and is significantly faded and difficult to decipher. It appears to be a detailed treatise or a collection of notes.

Handwritten text on the right margin, possibly a commentary or a separate note. It is written in a similar cursive hand to the main text and is also faded.

[Faint, illegible handwritten text at the top of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

Omnis at m

[Main body of handwritten text, starting with the large heading 'Omnis at m'. The text is dense and largely illegible due to fading and bleed-through.]



Handwritten text in a cursive script, heavily obscured by a large, irregular hole in the center of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper.

affior ultra qu

Handwritten text in a cursive script, located below the large hole. The text is partially obscured by the hole and appears to be a continuation of the text above.



17

1st June

an
an

