



Georgii Macropedii Bassarus fabula festiva.

<https://hdl.handle.net/1874/342141>

GEOR=

GII MACRO,

pedij Bassarus fa-

bula festiuissi-

sima.

In sylva ducali apud Geardū
Hatarum. Anno

154.

¶ Georgius Alberto suo
salutem dicit.

VIdisti, ni fallor, mi D. Alberto ante annos
duos aut tres tuo nomini destinatam Bassa-
rum nostram, buam tibi utique anno priori
reddidisse, si mihi negligentius scriptam tran-
scribere vacauisset. Cum tu autem mecum ex-
postulare de promisso non cesses, nunc decimum pau-
lulum temporis occupationibus meis scholasticis
suffuratus, eandem recognoui, pauloq; nonnullis in
locis auctiorem reddidi. Accipe igitur mi Alberte
Bassarum nostram, munus quanq; exiguum ex ani-
mo non ficto tibi oblatum. Quam tamen in hoc no-
matto, vt calcographis excudenda tradatur, sed
vt inter curas & seria tibi ludicra quædam sint
vulpina Bassari vafricie concinnata, quibus
animum tuū subinde oblectes. Non in hoc
(inquam) vt excudatur, quod nonnullis
fortasse displiceat, quod Sacerdos in-
troducatur, quanq; in alijs probus,
ad rem tamen familiarem sibi
seruandam paulo quam de-
bet propensior. Vale ex
Traiecto. tertio Ka.
lendas Septem-
bris (.....)

ARGUMENTVM IN

Bassarum.

CVestos Pargcho Präsidij Bassarus.
 (Quod sordidi essent & tenaces plurimum)
 Lepidis dolis cum obsonijs vina abstulit,
 Et ad illa edenda eos vocavit vesperi,
 Ad intus infidelitate Creobori, &
 Laruis suorum liberorum Bacchicis
 Fit interim ob tenebras tonitru & fulgura.
 Primum Pargcho sacram ad ædæm territo,
 Dein Creoboro à cruce persequente Ærario,
 Specaculum lepidissimum. Post Bassarus.
 Sua singulos cœna soluta opsonia
 Magno omnium risu comesse dissertit,

ACTORES FABVLÆ.

Prologus.	Merimna, vxor.
Bassarus, custos.	Dromus, seruus.
Bassara, vxer.	Droma, serua.
Phorus & } liberis.	Creoborus, parasitus.
Harpax	Ærarius,
Hieronymus, pastor.	Chorus ex morioni- bus, partim masculis, partim fœminis larua- tis.
Graidium, anus.	
Corasium, puella.	
Encrgetes, prætes.	

PROLOGVS. Versu Iambico trimetra.

Priusquam agant res histriones ludicras,
Quiddam volunt spectantibus me serium,
Quod in omnium rem sit futurum, proloqui.
Mensis agitur duodecimus quod ultimos
Exhibuimus de more ludos scenicos.
Cuius rei explicabo causam duplicem.
Anno fuere superiori maleuoli,
Qui garrientes publice & priuatim, eo
Dementiae venere, ut & blaterauerint
Nos quoilibet, tum ecclesiasticos viros,
Tum saeculares praesides taxare, ad haec
Veterem instituere denuo comediam.
Quid patimur? An quod anilibus tritis quoq;
Ex fabulis risus iocosq; mouimus
Subinde spectatoribus, cum maxima
Nostrum omnium eruditione, dicimus
Taxare ob hanc rem quoilibet, veterem quoq;
Comediam renouare vetitam legibus?
Quid Aluta, quidve Andrisca cum Rebellibus,
Atq; id genus alia obsuerunt fabulae, iis
Qui candidi ac liuore fuerant liberi?
Si his fabulis sese putant taxaricr,
Nihil profecto tam sacrum, tam dexserum,
Aures quod has tenerrimas non lascerit.
Sed & alij fuere qui adolescentulis

3

Magis obesse q̄ predeſſe ludos ſcenicos
Contenderint, quod ex theatro (vt plurimum)
Vel proniores carnis ad laſciviam
Euaserint, velegerint licentius,
Vel vixerint proteruius, quaſi vitium
Non indoli hominis iſitum, ſed ex ijs
Tantummodo que agit videtur, pullules.
Quāq̄ tenellam mentem ephēbi & lubricam,
Fōdis logis aut gestibus minime nego
Subinde depravat, quales quidem in
Proſcenio nec decet agi nec dicier.
Plus gratia & probitatis (auſim dicere)
Deprehendit in ijs, qui libere & fœliciter
Egere ludos in theatro ſcenicos,
Quām in ijs ſrequentur, qui (perinde ac ad Iyran
Aſini) ob stupiditatem vel ignorantiam,
Rebus gereridī ſunt inepti dextere,
Aut per ſocordem ignauiam angulos amant,
Quo alijs alacre rem ſcenicam tractantibus
Vel iſpi inertes ferientur, vel alios
Ob lapſum in aliquo verbulo derideant.
Non damno eos tamen, quibus animus adeo
Tranquillus est, vt candidi ſpectantibus
Iungi elegant, q̄ terbulenti actoribus.
Varij enim natura varias iſerit
Doles, & altera alteram non improbat.

Quod si ex grecge hec aliquos reperias imprecios,
An tu mihi haud tales futuros assares,
Nisi prodijserit nostrum in hoc prescenium?
Quid cæteri qui hic sunt, vel hinc Laudanum
Vestrām ve Dauentriam profecti, ad hæc
Nunq̄ citati erunt agenda iudicra, an
Nunq̄ rebelles in prebi ve euaserint?
Et hæc quidem contra amulos, & contra eos
Qui somnijs suis, suis phantasniatis
Nec haclenius nostro bene, vestroq; ves
Priuare honesto munere egerunt satis.
Cæterum ubi vidimus grauissimis viris
Decetisq; nostrum displicere silentium,
Decreuiimus ioccos dolosq; Bassari
Vobis modo exhibere festiuissimos.
Qui Præsidem, & Pasterem, & alios ad sua
Ipsorum edenda cenuocauit ferula.
Videte dum ne Præfidis vocabulo
Præfectum habendum existimetis urbicūm.
Pagana, agraria, rudia erunt que agenda sunt.
Et propemodum omnis apparatus rusticus.
Spectate, state, si lete, Bassarus exiit.

QACTVS PRIMVS.

Scena prima. Iambici trimetri.

Bassarus, Bassara.

PRodi vxor. Ba. hem. Baf. memento adire
tempori

Forum cupedinarium, & mercariet
Capos dnos, anatesq; totidem, & anserem,
Armumq; arietis dexterum. Nam vesperi
Epulari & exporrigere frontem destino.
Scis nempe carniualia. Ba. Atqui paucula
Nostræ familie sufficere equidem reor,
Quæ ex corte nostra facile suppeditauero.
Baf. A page cohortales aues. nam & optimos
Mihi quosq; cum suis vxorculis viros
Acciuerio. Ba. num Pastor aderit? Baf. quid rogas?
Primas erit. Quid absq; Bitho Bacchius?
Hunc suauiter (si fors ferat) mulgebimus
Ba. Probe, vt subinde assueuimus. Vereor tamen
Ne (qua laborat) podagra desidem domi
Cœnare cegat, atq; motus terreat.
Baf. Quin tu taces? Ducendus est, gestandus est,
Vehendus est. Abi ocyus, caue occupent
Te pluuiia, chasma, fulgur, & tonitru imminens
Ba. Quod tu mihi bone vir tonitru somnias
Hoc mense Martio? Baf. Numabis loquacula?

Vidēsne ab haustro liuidas glomerari?
Nubes, polumq; obducier? Vade ocyus,
Euentus ipse dicta mox probauerit.
Ba. Vadā, heus puella. Bas. heus tu. Ba. quid est. Bas.
Morare, dū pro leetitandis vēs peris (pauxillulā).
Ex more cymbala pulsitem, nam à prædio
Iam sonuit hora tercia. Audistin'. Ba. licet.
Bas. Fortassis ex Pastore non nihil interim
Rescibo nobis commodum. Ba. fieri potest.
Iam dudum enim ad forum aniculam misit. Vale.
Bas. Vt inam madescat vxor ad viuam cusem.
Vt debitam sibi ferat mercedem, eo
Quod obstrepat semper mihi atq; obganniat.
Quid Præsidis parasitus eminus boni
Adferet: habet quod cruciat. Absq; causa enim;
Nec obambulat solus, nec it sine Præside,
Tacitus morabor hominem, vt audiam & sciām.

ACTVS I. SCENA II.

Trimetri.

Creoborus, Bassarus.

C Anunt poëtæ sospitatori loui
Pitharchian fuisse amatam coniugem,
Eisq; filiam fuisse Eupraxian.
Id perperam finxere, vt ipse intelligo.
Sunt namq; nunc omnes Ioues olethriq;
Harpyia coniux uniformiter omnibus,

Ex qua pari ratione Dystichia oritur.
Obtempero usqⁱ diuitum tum legibus.
Tum moribus, tum nutibus. Volunt, volo.
Negant, nego, & lingua bilancis facilior,
Assentor usqⁱ & obsequor. Verum mihi
Nil praeter Infelicitatem nascitur.
Et pessimum Infortunium. Nil commodante.
Nil dant egeni diuites. Manus suas
Ad largiendum contrahunt, sed amplifera.
Ad defrahendum porrigit, quod Praefidit
Ex opere plane conspicor. Bas. quid Praefidem
Sugillat? audire libet ipsa plenius.
Creobore. Cr. quis me nominat? Bas. qui te colit.
Cr. Nuge. Bas. q. amat. Cr. bull^e. Bas. q. honorat. Cr.
Bas. Qui te nutrit. Cr. pol hac beas sententia (fabule)
Nisi nutrias, non me colis. Bas. miser, quin assides
Tuo Ioui? Cr. is me exclusit, vt eum strangulet
Supremus ille Iuppiter. Bas. næ flagitium
Admiseris, propter quod expulit domo.
Cr. Flagitium id omne iudicat, quod non sue,
Marcas ducentas attulerit ærario.
Bas. Bona yba. Cr. bona merda. Bas. hē, qd actū est?
Cr. Scin' hoc die fures duo affixos cruci? (explica.
Bas. Scio, perge. Cr. dum supet hoc veluti factio bñ.
Negocio adeo gratulaturus virum,
Abi (inquit) in rem pessimam, nil commendas.

Si defulisset diuites grauioribus
Obnoxios facinoribus, quos pensiles
Fecisset in sumario Ganimedis in
Locum quidem succederem, nunc autem (vt is
Qui dira nunciat) abigor indignis modis
Longe à canistro, & nec cor fame miser.
Bas. Fors coxit aliquid lautius, quod & sibi, &
Vxorculæ, & ventri tuo haud satis foret.
Cr. Famula apparabat anserem pinguissimum,
Quem (nescio quibus) insuper mureulis
Infarserat. Iouis cerebrum dixeris,
Si quipiam coctum ex eo gustaueris.
Nihilominus larido & bouillis carnibus
(Si sumen, & farcimen, extra queq; adficiunt)
Contentus esset hoc die hercle Creoborus.
Bas. Veri similia loquere. Sed age, nil est dem
Quo victites! Cr. Ita me iuuet Dea Saturitas
Beata, præter sacculum iuglandium
(Quem ad amiculorum gratiam à Dionysis
Subinde captandam, hoc die festertijs
Emi tribus) domi est nihil. Bas. nihil? Cr. nihil.
Bas. Te si quis ergo vesperi inuitauerit,
Haud senserit difficilem (vt auguror) admodum.
Cr. Non admodum. nec pallium mihi ruperit.
Bas. Si operam tuam mihi vesperi locaueris,
Faxo domi meæ anserem nihilo minus

Laufum veres. Cr. quicquid veles futurus es
Creoborus, etiam si catellum iussis
Fieri, atq; sub mensa ossa p;renum rodere.
Bal. te laudo. Trade itaq; n;ih; clauem domus,
(Quam habere iam dudum scie te) Præsidis.
Cr. Et promus & cendus meæ atq; Præsidis
Domus es. hem claves tibi. Bal. bene est, abi.
Et exenti templum adesto præsidi,
Ut hac euntes te atq; eum ad coenam vocem.
Cr. Secū haud sicut me cogredi. Bal. sequere eminus.
Abi, cuiq; nequa siet suspectio.
Graidium adest ancilla Pastoris, cui
Loqui me oportet anteq; pulsem. Cr. auolo.

¶ ACTVS I. SCENA III.

Trimetri.

Bassarus, Graidium, Hieronymus.
VT anicula hæc suffarinata est. Irides
In motè enusta flectit utur. viso quid habet.
Cr. Hieronyme, domine Pastor, exili foras.
Bal. Enim probam mulierculam. foras virum,
Qui ergerrime suos mouere pedes valet,
Huc euocat. Hie quid stulta me foras vocas?
Quin hæc cerebas intro, vt efferves mihi?
Cr. Ut luce clara perspicere queas here,
Quam pulchrum, obesum, & regiu capum, & alias
Pullas tibi paruo admodum mercata sim.

Es pōdera. Hie egregius profecto, & optimus
Meo tuōg Graidium & Corasij.
Merē palato. Abi, repone, & appara.
In aquamg frigidam falernum mergito,
Quo nīl saporis optimi per aēris
Tellatur infērniēm. abi. Gr. memorem moner.
Bas. Prudenter hoc. Nen haē tenus videre me.
Iaro tempus est accedere hominem & alloqui.
Salue domine Pastor. Hic salus tibi quoq;
Amice custos. At quid est quod cymbala
Non pulsitas, cum iam sit hora tertia?
Bas. Novi, atq; in hoc ipsum adiūlo. Primum tamē
Te conuenire volui, & invitare te.
Ad coenam amicam & sobriam, quod & velim
Ne quā modo mihi recuses aut neges.
Soli erimus, atq; horam per vnam aut alteram
Blande & suave cuticulam curabimus.
Hie. Ago gratias tibi maximas Bassare tua
Pro benevolentia, dolceq; plurimum.
Quod respondere non queam votis tuis,
Ob maximum pedum meorum incommodum.
Scis quoq; dolorem omnem grauari in vesperem.
Bas. Non est quod excuses podagræ incommodum.
Ducemus, aut gestabimus, si deniq;
Necessē sit, rhedæ incubantem te dormira.
Vellemus. Et, solatio dolor inferit.

Hie. Ne quæso iam molestus es bone Bassare,
Quia pena grauior est mihi, q̄ indulgeam
Gulæ atq̄ comensationibus. Tu abi ad.
Ædem sacram, quia Præses vltro se ingerit,
Bas. Quærendus est tamen homo, qui cum vicit item
Hie. Si quæris vnum, inuenieris decem. I sequor,
Vix expuli importunius vocantem. Ades
Mea Graidium. Bas. per herculem intus & in cuto
Hic hypocrita sum. Si possit hoc laute volo
Spoliarier, nullum Deo fieri queat
Sacrificium acceptius. Hie. Adésne Graidium?
Iam pulsat. Gr. hē. Hie. me ducito in tēplū. Gr. licet.
At melius est, accludam ut ostium, prius
Quām abeamus. Hie. ecquid tu times? Gr. memini
Hac negligentia tibi ablata suem (equidē
(Iam nunc dies est tertius) maiusculam.
Hie. Hæc mitte, meq̄ sustine, haud patiar moram.
Æditiuus en munere suo defunctus est.
Gr. Video. Hie. caue nostram sciat opulētiam. Gr. Is
Iam Præfidi loquitur, molestus non erit.

¶ ACTVS I. SCENA III. Trimetri.

Bassarus, Bassara.

E Tiā si Apollo ē tripode suadeat, haud queat
Prudentius quicq̄ inuenire aut æquius,
Quām quod obiter Præses mihi suggessit, vt

(Si quo modo fieri queat) Pastor sub
Quæ clanculariæ gula studio apparat,
Spolietur astu optionis, & ad eadem
Edenda cum probis vocetur vesperi
Sodalibus, quo liqueat omnibus palam
Prætextus ægritudinis quæ n inanis est,
Quo subdolus meam adire cornam pernegat,
Iam faxit æquis arbiter iustus Deus,
Ut facilem huic dolo statim inueniam viam.
Putabat ille seram obditam ostio, ast ego
Contrarium spero. Hic enim et si parcus est
Soler esse negligentior. Tentandum crit.
Heus vos. Per Herculem seratum est ostium.
Hoc neutiquam. Quin' in' rorumpo, vt omnia.
Ba. Quanta imminet pluvia, & vir haud reueritur.
Nec tamen abire ausim, nisi ille iussit.
Ecastor infelix, viro quæ subiuga est,
Cui non licet vel ire vel redire, dum
Libet. Sed ecum, egreditur ædes concitus
Pastoris, & sub pallio aliquid occulit.
Bas. Quam furto in ipso pertimescunt vndiq.
Fures adortum, id ex meo negocio
Consydero. despicio num quis me vel à
Tergo vel à fronte, aut sinistra, aut dextra
Suffarcinatum spectiter. Ba. quid respicit
Demens, quasi expilauerit iam ærarium. Bas. hui,

8
Quæ illa est? Ba. ades tādē? Bas. vxor est, iſ salutē.
Ba. Quid serius redis? quid oculis improbe
Sub pallio? Bas. taces ne tu cacolalia?
Viden⁹ penum totum? Morare paululum
Dum regrediar foras. Bz. quid est quod vir meus
Tractat doli? num laridum vt ante sacrifico,
Sic modo penum omnem susulit. Bas. tetigisti ac
Rem Bassara. modo perge citius ad forum
Quasi multa ſiſ emptura, nil tamen domum
Latuta, praeterquam mei Pastoris hunc
Capum, canistro quem tuo(ut vides) ob hoc
Imposui. Adhuc ſunt alia quæ his addenda ſunt,
Ad quæ cum amicis cæteris Pastor quoq;
Vocandus eſt. Quæ reliqua ſunt cum redieris
Narrabo. Abi. ipſi rem interim curabimus
Domesticam. Ba. da. vado q̄primum hic ero
Bas. Dū abit illa, ego ingressus, viam, modū, & ordī
Mihi cōminiscar, vt quod eſt de Præſide
Effectui citius queat inaudirier.

CHORVS.

Jambici chorici, & varij.
Q Vi edit bibitq; sordide
Is stultus eſt, Is stultus eſt, Is stultus eſt.
Geniuimq; fraudat proprium,
Is stultus eſt, Is stultus eſt, Is stultus eſt, Is stultus eſt.
Qui crebat in coniunctijs

Dementior, dementior, dementior,

Ventrem refecit crapula,

Dementior, dementior, dementior, dementior,

Qui perit ob escam corporis,

Stultissimus, stultissimus, stultissimus

Mentis salutem negligens.

Stultissimus, stultissimus, stultissimus, stultissimus,

ACTVS SECUNDVS.

Scena prima. Trimetri.

Harpax, Bassarus, Phorus.

SVMUS ne personati, vni pater volueras,
Vt scite agamus Mommios sub vesperem?
Bas. Sat pro mea sententia. Har. quid igit est
Quod agendum in aedibus volebas Præsidis
Num seruum est an ludicrum? Bas. loquere tacitus.
Tu Harpax tene hanc clauem, que in aedes Præsidis
Te duxerit. Har. quid postea? Bas. audi plusculum.
Huc Præses ad coenam vocatus, anserem
Domini coquit cum cæteris obsonijs.
Har. Hæc fraude tolli huic cupis. sed nescio
Quo pacto id exigi queat. Num ibi verubus
Detraxero? Bas. certum modum docebo te,
Si non rei mage commodum dispexeris.
Atrium viri obseruato, alia nihilominus
Specie tenus in vicinia perfractans.
Cogetur autem vxor sub horam septimam.

Nondum viro domum reuerso, & omnibus
Iam epulis paratis opipare, huc concedere
Cum vernula, (quod cum alio abisse vesperi
Non suspicabitur) atqe sciscitarier,
Mecum ne coenaturus an domi siet.
Quibus serata ianua exequuntibus,
Tu age Harpaga, ne canis quidem in te mutiet.
Har. Consilia laudo, sat dixi mihi pater,
Quid Phorus hic frater meus facturus est?
Qui vnas in aedes irruent fratres duo?
Bas. Tu Phore clauim hanc alteram cape clanculū,
Et segregatus hora ad hanc rem congrua à
Fratre, introi domum latenter Creobori,
Pho. Quid inde surrepturus? an phasidis aues,
Artocreas ve, aut sumptuosa edulia?
Vix panem habet Creoborus hic quem deuores?
Bas. Sile parumper. In angulo primo casæ
Statim ab ostio offendes nucum iuglandium
Saccum refertum ad dexteram, hunc tibi surripe,
Ph. Post illa quid? Bas. negotium qui absolucri^t
Prior, latebit in angulo craniarij,
Ibiqe dum veniat, morabimur alterum.
Har. Probr, facessimus. Bas. sed heus vos, cautius
Agatis haec oportet, ac sagaciter,
Ne quia accidat vobis mihi ve pudefactio.
Har. Cautissime. Bas. si digne (yt ipse peruelim)

Res exequamini, profecto nil erit
Spectaculo hoc iucundius vel celebrius.
Præsidio erunt tenebrae, tonitrua, fulgura.
Har. Cura omnis absit, melius hæc q̄ ipse cupias
Geremus. Ingredere, fores templi crepunt.
Ph. Exit sua Pastor cum anu. Quantum strepet
Cum senserit sibi auolasse opsonia.
Quantum strepet, Har. taceto ne quid audiat,
Visq; ad tenebras hanc tabernam intremus, &
Quod dixerint exaudiamus clanculum.

¶ ACTVS II. SCENA II,

Trimetri.

Hieronymus, Graidium.

TE transfer huc (quoties tibi dicam) latuſ
In dextrum. Gr. at plus in ſinistro tibi pedeſ
Doloris eſt. Hie. anuſ habent ſemper aliqua,
Quibus virūm ſermonib; recalcitrent.
Scin' hoc magis lauum latuſ ſtabiliriet,
Quo dexterum mihi fulcias robustius?
Incede placide. Quomodo opſonia tibi
Coquenda ſunt mea Graidium? an torrebimur
Simul omnia, an partim opipare elixabimus?
Gr. ſine me coquenda coquere, vel tibi alteram
Conduce. Hie. noli irascier mea amicula,
Sed morbo id (obſecro) verbulum mordacius,
Quod ab ore lapsum eſt, imputa. Gr. capū ego qđē

Nouēm⁹ ficedulas verū affixos coquām,
 Duōsc⁹ pullos primulum elixabo aquā,
 Dein croco, pipere, cinamomo, & saccaro
 Bacchum imbuam. Hie recte. Gr. &c. in eo excoctos
 parum

Tibi iurulētos offeram. Hie, hoc veneris epulū est
 Mea Graidium. Nunc vade amabo, dum licet,
 Et aduoca neptem meam Corasium,
 Ut venias in crepusculo. Gr. vadām. Hie. ocyus
 Vadas oportet, ne occupent te tonitrua,
 Tantisper hoc ego desidebo ad ostium,
 Caebo ne quis introrepat clanculum
 Crepit ostium vicinum, & ipse Bassarus
 Procedit, ut suam moretur Bassaram.

¶ACTVS III. SCENA II. Tetrametri.

Bassarus, Bassara, Hieronymus.
VIdebo si ne redeat vxor. Futile est Hercule
 Genus omne fæminarum, inane, pertinax,
 proteruiens.

Si insaniam nisi sponte ducta neutiq̄ reuertitur.
 Sed eccā eā. Iam tandem ades mollicula? Bas. quid vir
 strenue?

Nūqd volare solet homo, ut me tarditatis arguas?
 Bas. Pro foribus est, capum eximes. Ostende quid
 mercata sis.

Ba. Hem tibi. Bas. papæ, pinguissimum profecto casum, & optimum,
Nobis quidē sufficeret vnuis hic apliter, qd vxor hæc
Pullos? qd anserē? qd has sepfē quoq; huc ficedulas?
Magno redēpta cōgeris? Ba. qd edat vocati amiculi?
Bas. Nō spero vēturos modo aēris per inclemētā.
Pastorū adesse nō cupit. Ba. Nō cupit? at hoc spera.
Hie. Cuperem equidem, si nō similia com- (uerz.
parasset Graiidium.

Bas. Spectata sunt satis. I coque oīa in diē crastinum
Redit que abierat anus, subauscultabo qd renūciebit.

ACTVS II. SCENA III.

Tetrametri.

Hieronymus, Graiidium, Bassarus.

PRopererredis mea Graidiū, quid virgo dixerit
Gra. Sese abfuturam ait in crepuscu- (refer.
lo, Hie, bene est, facilem ne se

Præbebat an difficultē? Gr. ait se modo vocatā à pluri-
Ver; fibi vni obtēperaturā libēter vesperi, (bus.
Propter suam ergo sc fauorē, gratiam, & donaria.
Hie. Eamus intro. sunt em in vado oīa mea negocia.
Iam posita. Bas. vide ne mox charybdin irruas. Hie
rescera ostium.

Gr. Trahe pessulum, quia nō scraram, humero meo
nixus præ.

Sequor. Bas. sequere, certes (quod aiunt) auololasse
passeres;

CHORVS ut superior ex Morionibus gloriat.

Qui colligit vanas opes

Is stultus est, Is stult. &c.

Sibi suis ve liberis.

Is stultus est, Is stultus est. &c.

Qui prodigit substantiam

Is stultior, Is stult. &c.

In sordibus ve vtitur,

Is stultior, Is stult. &c.

Qui lucra captat impia,

Stultissimus, Stultissimus. &c.

Mentis salutem negligens

Stultissimus, Stultiss. &c.

ACTVS TERTIVS.

Scena prima. Iambici trimetri.

Bassarus, Præses, Dromo, Croborus.

OIuppiter quantum aëris caliginem

Hæc monstra nubium adferent conti-
nuo. Nam

Tam horreda nūc īmago tēpestatis est;

Vt imminere haud absq; causa quispiam

Mortalibus pufet dñm nouissimum.

Est nempe Martij initium, quem vt autumant

Mundo fuisse mensium primum omnium,

Ita suspicor fore omnium nouissimum.

Nihilominus iam & bibere oportet & edere
Quisnam o Dij, quis illic est, qui properat huc
Nisi dubius aspectus meos fallit oculos,
Is præses est cum puer, & ipso qui eminus
Vtrunc sequitur Creoboro. Næ Præses est,
Qui dignitatis negligens suos gradus
Grandire cum vulgo haud veretur, nec tamen
Grandem procellæ euadit impiger impetum.
Pr. Nullum inferorum numinum sub tartaro
Reliquum puto, tantis quod aër plenus est
Impressionibus. Solum tremit & strepit,
Cœlum obstrepit, nubes coruscant, fulminant,
Et mugiunt, & vis procellæ maxima
Cogor velim, nolim hunc adire Bassarum
Bas. Huc huc ades, ne præteri heros, huc ades.
Præ. Quis me vocat? Bas. ego Bassarum ne præteri.
Ades oxyus. Pr. salve. Bas. salus tibi. Pr. o dij
Quanta omnium elementorum adest confusio.
Chaos vetustum mox futurum suspicor.
Hoc excute puer pileum. Dr. faxo here libens.
Pr. Cogor velim nolim hic mancre vesperi.
Bas. Quām gaudeo cecidisse sic mihi tesseram.
Quo(etsi velis quidem) negare non queas
Nobis tuam præsentiam. Vocaueram
Hieronymum, verum is (quemamodum tibi
Modo suggerebam) pernegabat subdolus.

Nisi tu aduenires, solus ediscam domi.
 Pr. De opsonio quid aetus? Bas. Id incidit mihi in
 Casse meos. rem omnem tibi infus dixero.
 Pr. Euge. Bas. Parasitus eminus cur spectat?
 Pr. Offendit is me per suam impudentiam.
 Bas. Remitte misero noxiam. Pr. abeat impudens.
 Bas. Sequatur umbra. quod sine umbra corpus est?
 Sequere intro. Cr. ago tibi gratias mi Bassare.
 Bas. Ingredimini, à Pastore crepuit ostium.
 Ecces duos, audire gestio procul,
 Quid dixerint.

ACTVS III. SCENA II.

Tetrametri catalacti.

Hieronymus, Graidium, Bassarus.

Dii supri & inferi, & quod usquam est nostrum
 minum sub sole
 Et terreat, & puniant, & dissipent furor
 Qui mihi suem anseremus nuper abstulit, modo
 Sub luce clara oplohijs priuauit vniuersis.
 Gr. Furor admodum (quicunque is est) notu tibi fuisse
 Suspicer, & ædium tuatum latibula penetrasse,
 Nam in intims penetralibus scite vniuersa locata;
 Hie. Scite quidem tu cœta, sed si ianuam clausisses,
 Me miserum ad infelicitatem hand ultimam hand
 duxisses.

Gr. Sile, miser, nam in me tua terquebis incitatem?

An non ego vna claudere volebā ostiū, & noleras?
Tu solus es ob incuriam causa omnium rapinæ
Hie. Quid multa opus' cōtentione? ego solus infœ
Vexor podagra, laceror inuidētia ciuili, (lix sum.
Par⁹ habeo, multū debedo, & qđ habeo nō pēmittor
Tenere per furum licentiam. Quid vnam præter
Restim mihi reliquum? Sed & puellā adesse credo,
Quam si repellam, fecero indignissime, & clamabit
Me sordidū esse & improbum. Sin recipiā, nil est qđ
Tam delicate apposuero. præter tomacla cruda.
Neq̄ credet infortuniū qđ accidit. Gr. bono aio es,
Nouī qđ in negocio hoc agendū erit. Hie. qđ. Gr. cu
Te iā vocauit, adibo, tec⁹ dixero venturū (stos
Cū istac Corasio. Hit. recusavi, haud recipiet vltro.
Sese ingerentem denuo. Gr. suscipiet & libenter,
Quod coxerit saf abüde, vt ipsi vidim⁹. Hie. tētato.
Vade citius, si fors queat præuortier puella.
Gr. Ingredere tu nix⁹ bacillo, ego Bassaro suadbo.
Bas. Suadebis optime, sed illam neutiq̄ præuortes.
Secuta nanq̄ Hieronymum latenter est ingressa.
Morabor aniculam, vt audiā doli insiti commenta.

¶ ACTVS III. SCENA III. Tetrametri acatalecti.

Graidium, Bassarus.

VIdeō ne quendā assistere hisce pro ædibus?
Bas. compello eam.

Salve Graidiū. Gr. Salu^e esto plurimū optie Bassare.
 Bas. Quid te expulit foras in hac tanta aëris inclemētia.
 Gr. Meritoregas, ob maximū infortunium. (mentia.
 nūm. Bas. Infortunium?

Papæ, quod infortunium? Gr. paucis tibi narravero.
 Ficedulas tantum duas domino meo redemeram,
 Ad vesperam refectiunculam, quod æger esset, &
 Podagra laboras nūc acerbius. Bas. scilicet, per aëris
 Turbationē. Gr. ita est. sile parū. Vbi dedisses vespis
 Signū canēdis primulū. extemplo vocat me, & ad sa-
 Se ædem oxyus ducā imperat. Quid multa, (cri-
 abimus & redimus, &

Ficedulas à felibus prorsus voratas cernimus.
 Bas. Quid audio? Gr. hoc quod res. Bas. grāue infor-
 tunium per Herculem.

Cr. Audi amplius. Superuenit modo honesta virgo,
 vt visiter

Pastore in cōgritudine, & nihil est qđ apposuerimus.
 Bas. Fōrdū & remittere. Gr. & qđē fēdissimū, ob ca-
 Bas. Pastorem, & ipsam virginem, & te liginem.

Graidiū voco denuo ad

Comuiuim. Gr. quin ipse postulauit hoc obnixius.
 Bas. Venite, adeste, ego pro virili faxo cūcta parata
 Gr. Referēda gratia est. nec irremuneratam (sint.
 finet herus

Hāc bñuolētiā. Vale. Bas. Vale vt mereris impreba,

Cum emni tuo mendacio. Heus. Gr. quid vis? Bat
ut adferas duo

Cese suis farcimina. Gr. duo scilicet, quasi cū sue hec
Sublata furto nescias. Bas. vale tuis cum sordibus.

¶ ACTVS III. SCENA III.
Trimetri. Bassarus solus.

D Etestor ego tenacitatem in muliere
Quæ ingenita eidem non potest evellere.
At in viro execranda multo maxime
Quod hanc sibi natura honesto ac libero
Accersat. aut sic sordidae mulierculæ
Sese obliget, ut illius in sententiam
Totus velit nolit feratur sordidus,
Ad hoc enim sordida tenaxq; nititur,
Ut si in virum pro arbitrio imperium obtinet,
Ex liberali reddat hominem sordidum
Cuius vel ipse testis est mea Bassara,
Quæ si queat, me secum auarum redderet.
At testis haec locupletior versuta anus,
Quæ sordibus virum probum dolo implicat.
Detestor. Ata, ut tonitruum hoc me perculit.
Re ipsa profecto stultus est, qui se domum
Non recipit, at non admodum procul à cruce, at
Procul hinc, reclamat quispiam. consultius
Ego fugerem, nisi proximus Pastor foret,
Qui amiculam adducit triges, præcunie ante

Cum lumine. Enq blanditer garrisim

Cum garrula anicula, & puella amicula.

ACTVS III. SCENA V.

Trimetri.

Hieronymus, Bassarus, Graidū, Corasium,

Cognata ades. Coze pone seqr. Hie. ades mea
Corasium, & mihi à sinistris iungere.

Ad opiparum conuiuum te duxero.

Co. Quantum libet sit opiparum, non duxcis,

Si præsciissim, quod me in ædes alteras

Traduceres. Detestor has sordes tuas,

Fœdeq mendicata ab alijs fercula.

Hie. Ne id dic amica Corasium, nam pluribus

Viri inopiam cupedijs ditauiimus.

Co. Quid audio? Hie. atq; opiscnijs. Co. cponijs?

Persuadeas? Hie. vel hanc roga. Quid dixeras

Mihi Graidium? Num accepta erant quæ misimus

Modo Bassaro donaria? Gr. acceptissima.

Baf. Res mira, cum nil miserint, sua iactitant

Coram puella munera. Hie. Loqui pergitto.

Quid inde noster Bassarus? Gr. te dapsilem

Hie. Quid inde? Gr. te probum. Hie. quid inde? Baf.

te imp̄ robum, &

Hanc pestilentem forminam. Hie. benefica iam

Siles? quid inde? Gr. te fore acceptissimum

Tu apte cum Corasio. Co. si sic habet,

Menti meæ auferet scutulum. Bas. en astutiam.
Huic dolo quis non dolo respondeat?
Nodo malo cuneus malus querendus est.
Sed tempus est nunc alloqui. Quos audio?
Num pastor est? Ipsius profecto. scipio
Quo graditur ipsum nunciat. Te plurimum
Saluere iubeo Pastor obseruande, dein
Reliquam familiam. Nescio per Apollineum, his
Quod lætiores hospites suscepimus.
Hie. Ago gratias mi Bassare. Adeo laetus ex
Itinere factus sum, ut queam vix hiscere.
Bas. Credo. Ingradi iubet aura, & hora postulat.
Præite, ego ostio serafino mox sequar.
Iam teneo vtrungs sergidum. premo alterum,
Si possim vtrungs stringere, id lepidissimum. At
Res expedita ex parte deprehendit
Quod alter ad craniarium nucibus strepat.

¶ ACTVS III. SCENA VI.
Trimetri. Phorus solus.

ET si tenebrae noctis ijs quidem sient
Incommode, qui vel legunt vel scriptitant;
Gratæ tamen sunt furibus & adulteris,
Studentibusq; clancularijs dolis.
Conscendam in hoc craniarium, ut fratrem morci
Me nullus hinc turbauerit. Quin & pedem
Si quisquam in hanc ædem sacratam tetulerit,

His ossibus larvisque territus, magis
 Regredi volet q̄ progredi. Verum interim
 Saccum aperiam, nucib⁹que fractis nucleos
 Eruam ut edam. Sonitus, tonitrus, crepitus, hinc
 Manes, striges, lemures, & orci numina
 Ex hoc asylo neutiquām me mouerint.

¶ ACTVS III. SCENA VII.

Trimetri. A Erarius solus.

Prouerbium vetus est, Tonantem fulmine
 Nunquam latrinas aut patibula euertere.
 Qua propter sub hac cruce puto consultius
 Iacere, dum reddatur aura mitior,
 Quām temere (vt inquiunt) sonanti oppedere.
 Opicea nox, quæ intermicante fulgure
 Subinde canticas, quid ostendis mihi?
 Huic videntur hoc die affixi cruci
 Fures duo. At quid expauesco à mortuis?
 Me ad territandum neutiquām descenderint.
 Pendete vos, ego dormiam tantisper hic,
 Dum hac trasiens me quispiam excitauerit.

¶ CHORVS. Dimetri & Monometri.

Qui sibi placet q̄ magnus est,
 Is stultus est, Is stult. &c.
 Altusq̄ cuius status placet,
 Is stultus est, Is stult. &c.
 Qui dignitates appetit

Is stultior. Is stult.
Et ambit hic potentiam,
Is stultior. Is stult.

Qui inflatur amplitudine
Stultissimus. Stultiss.
Humile's ve celsus despicit.
Stultissimus. Stult.

¶ACTVS QVARTVS.

Scena prima. Trimetri.

Præses, Bassarus, Creoborus.

SEuis mehercle Iuppiter iratus nimis,
Vix ego pedē ausim efferre lumine præuiō
Foras, & hic gabalum adire iactitat.
Quid adhuc ne cōuēta rata fuas Bassare?
Bas. Ego ne sto, staboq; conuentis. Pr. ades
Ignauiae Præses, Cr. licet. Pr. iactantia
Princeps. Cr. licet. Pr. rex impudentia. Cr. licet.
Pr. Mendacium, voracium, rapacium,
Et heluanium Imperator. heus. Cr. licet.
Pr. Adhuc ne ades tot prædicatus laudibus?
Cr. Adsum, quid est quod mē iubebis execui?
Pr. Dixi ne adire quod audeas furum cruceis
Iam vesperi? Cr. dixi cquidem, & illicet exigam.
Bas. Audistin' illū? Pr. haud fecerit. Sed rememorat
Conuentionem. Cr. denuo quid expetis

Tempus ferit? Conueneratis hoc modo.
 Si inter tot ignes fulminum, tonitruum,
 Et chasmata ut vtroq[ue] creta patibuli
 Notare postes audem, tu solueres
 Hoc symbolum, si quo minus, idem Bassaris.
 Tentabo rem, tamen interim tu Bassare
 Pulsare campanas sacras ne negligas.
 Bas. Abi igitur hinc. Pr. haud fecerit. Bas. si haud fe-
 cerit.

Beaberis. Cr. me sancta servet saturitas.
 Bas. Pericolo alterius quidem nostrum ille abit.
 Quid in tenebris promicare conspicor?
 Domus tuae fortasse fuerit quispiam.
 Pr. Poterit quidem. moremur hic laternulam,
 Quamvis tonitus introire suadeat.

¶ ACTVS III. SCENA II.

Trijmetri.

Merimna, Ancilla, Bassarus, Preses, Dromus.
Q Vis recta in ædes Bassari nos duxerit,
 Cum nec in agro nec in platea quispiam
 Ob aëris commotionem apparcat?
 Pr. Pol vxor est. Anc. vox quæpiam inter turbines
 Aures meas pulsare sentitur viri.
 Auscultat hinc. Pr. Ancilla est. Bas. voca. Pr. vxor
 huc. Mcr. vir est.
 Hem. Pr. ad dexteram slectite gradū. Mer. vir opific

Quantis grauatae incommodis hucusq; vix
Pceuenimus. Præ. quid hac Dromæ non miserat?
Iam quispiam fores domus refringet, &
Sustollet omnia. Mer. ausit hoc quisquam, duos
Vbi hoc die suspenderis. Præ. fortassis. At.
Cur huc venitis dicite. Mer. omnia cocta sunt,
Rogamus ut venias, priusquam frigeant.
Præ. Non adero coenatus. igitur hic maneto
Tu quidem, sed abeat haec, & adferat
Pingue manserem, & veruecis armum dexterum.
Anc. Here abire sola neutig audeam. Præ. abi in malâ
Crucē. Anc. here profecto, et si neces, non audeam.
Mer. Comitabor illā. Præ. haud quaq; ades puer Dro
Dr. Hem. Præ. abi domum cum famula, ut (mo)
adferat anserem,
Armumq; dexterum, & alia cocta opsonia.
Dr. Quodcunq; nobis iusserris curabimus.
Præ. Pergite citi. Dr. volamus. Præ. heus puer. Dr. qd
Præ. Quod maxie p̄dictū oportuit, amphoras (est:
Vini duas adferre, chlamydem quoq;. Dr. licet.
Præ. Sed &. Dr. quid hoc? Pr. horsum. Dr. hem. Præ.
reuersi deuuo
Tantum chlamyda feretis, ast opsonia
A furibus sublata respondēbitis.
Intelligenti pauca sufficiunt. Capis?
Dr. Capio herc recte, luc nanc abundant omnia.

17

Baf. Silenter hæc mandare se seruo putat,
Sed ventus omnia mihi secundus suggerit.
Merito incident quam fecit (vt spero) foueam.
Euergetes. Præ. hem. Baf. Intro. imminet tonitruum.
Præ. Papæ. Baf. quis exit huc foras? —————

¶ACTVS III. SCENA III.

Trimetri.

Hieronymus, Bassarus.

Q

Vid Bassare

Non pulsitas in maximo discrimine?
Baf. Contra tonitruum & fulminum pericula,
Quid obsecro æris proderit pulsatio?
Hie. Dubitas nefande sacrata tintinnabula
Valere contra tonitrua atq; fulmina?
Frustrā ne consecrata nebulo existimas?
Abi ocyus, ne quid mali ominis accidat.
Viden' æthera, aëra, aquā, & solum miscerier?
Et adhuc moraris? Baf. quin morer? nunc proxia est
Epulationis hora, & vnum aut alterum
Præstolor aduentantium, & nunc ejcis?
Hie. Non ejcio te Bassare, at te debiti
Monco atq; consuetudinis. Baf. si eundum erit
Tene obsecro te istanc facem, donec sonum
Pulsantis audis. Hie. tenebo. vt timidus es.
I, differatur cœna & vltra septimam.
Dum pulsat ille commode loquar meæ
Graido. —————

C. J.

¶ ACTVS III SC. III. Trimeſti.

Hieronymus, Graidiū, Bassarū,

— **A** Dcs mea Graidiū, prodi foras.

Gr. Quid vis? Hie ades. secretius tecum loquar.

Videntur hi quæſisse non me, sed mea,

Nam Præſidis familia multis indiget.

Et Bassarū vulpinus & dolosus est

Vt cunq; ſeſe rcs habet, mihi vespri

Dolos ſtruunt, & inferent calumniam,

Vt ſymbolum vinarium ex me torqueant.

Si ſcirem adeffe Præſidem, haud quaq; domum

Relinquerem. Securius itaq; ceneo,

Dum templum adit Custos, redire clanculum, &

Edere domi, fortuna quicquid tribuerit.

Gr. Mecastor iplum iudico fore optimum.

Baf. Heu heu. Hie qd hoc! Baf. ſuccurrite. Gr. Au, qd

Fugiamus intro. Baf. apife dū velociter (Bassarū)

Hie, quid est miser? cur pauidus es? Num lamia te

Momordet aut ſtriges? quid eft quod clamitas?

Baf. In cœmiterio. Hie quid? Baf. In craniario,

Hie. Quid illuc eſt? Baf. ſedet Diabolus. Hie. forsitan

Dentatus. Baf. hei. Gr. respiret obſecro paululum.

Vin' frigidam faciei aquam ſuffundier?

Baf. Suffundito. Gr. huc aquā. Hie qd insanitis heus?

Nugatur (vt ſolet vſq;) perge dicere.

Baf. Dicam haud dolo. Diabolus in craniario

Sedet, atq[ue] bustuaria suis dentibus
 Comminuit ossa. Hie. o flocciorem vellere,
 Vidistin' hunc. Bas. vidi inquam in noctu fulguris
 Laruam nigerrimam. Hie. quid audio? Hiccine
 Prætextus est quod neutquam pulsaueris?
 Nisi me podagra stringeret, non te quidem
 Vrgerem in hoc negocio. Bas. Si ignauis
 Quod ipse certo deprehendi ascribitur,
 Vel denuo ad templi fores te perferam,
 Quamvis malo mihi maximo iam cesserit.
 Hie. Huc hue ades, curuare plusculum. Bas. licet.
 Scapulis meis incumbe. Hie. sedeo. perge tu.
 Bas. Pergam alacriter. tu Præses expectato nos.

¶ ACTVS IIII SC. V. Trimetri.

Præses, Hieronymus, Bassarus, Phorus.

LIbet videre huius rei spectaculum,
 Et quem tragœdia sortietur exitum.
 Iam proximi sunt cœmiterio. Hie. quid hoc?
 Quis iactus hic! Bas. tegulæ, cadunt vi turbinis.
 Hie. Nū tegulæ à tectis cadūt porro? Bas. & procul.
 Hie. Non tegulas, sed ossa suspicor ex sono
 Labentium. Heu quis crepitus hic! reuertere.
 Bas. Pulsandū erat. nō cōuenit reuertere. Hie. hui
 Quid intuor? Bas. nihil nisi atrum dæmona.
 Hie. Horreo miser. reuerteror. Per omnia
 Teadiuro sacra reuerteror mi Bassare.

Caluariae iactæ volant, & dentibus
Dæmon fremit laruatus in craniario,
Mihi tibiqe timeo, quæso reuertere.
Bas. Te sacra seruabunt, face. Præ. iam suspicor
Transisse cœmiterium, neutrū audio (guis est?
Pergentiū. Ph. ipsum habes? Bas. habeo. Ph. num pin
Bas. Seu pinguis aut ma ciletus est, habeto eū. Hie. oh
Ne deserás me Bassare. Heus ne deserás.
Bas. Non audio. Hie. si deserás, quis me Deus
Adiuuerit? Ne deserás. Bas. te deseró. (heus, ohe.
Me sequere si vales, Ph. bah. Hie. atat. Ph. bah. Hie. atat.
Præ. Quis clamor o ciues? quid est quod audio?
Lamiae puto deglutiunt Hieronymum
Et Bassarum. Nugas putaram & Iudicra.
At serium quiddam agitur. En Custos prior.
Bas. Aperite dum. Præ. qd agitur? Bas. Intus dixero.
Præ. Hieronymo quid accidet? Hie. aperite dum.
Præ. Et hic podagræ oblitus accelerat gradus.
Ut currit. Hie. heus aperite dum oxyus, quia
Teterrimus me à tergo adoritur dæmonum.
Præ. Apage, qd hoc? Hie. fugiamus intro, ibi dixero.

¶ ACTVS III. SC. VI. Trimetri.
Creoborus, Ærarius, Bassarus.

Nimis moratus sum hactenus post aggerem
Ventrem leuando, rustici quod crassius
Merdando seu cacando dictitant, canisqe

(Vt in partem a est) In ollam reperire.

Videor mihi subinde cernere patibulum.

Quid patior? Heu miser pauore confremo,

Nutant genua, come rigent, animus quoq;

Labascit. An furcs putandum pensiles

(Vt fabula est) quo terreat descendere?

Recipe animum Creobore, vtricq; postium

Inscrive q̄ potes citissime notam

Cretaceam. Hoc insigne Præsidis est, eo

Ad alterum. Proh Iuppiter quæ chasinata?

Quæ fulgura & temnitra, horro, papæ,

Quid hoc? Adhuc ne viuis Heino? Hein leefdi noch?

Ær. Quis necuerit? wie soldt mij doot hebbene? Cr.

Væh mihi, Tuam fidem, tuā fidē obsecro. (papæ,

Ær. Sta paululum. Cr. nou isto. Ær. vt Dij te furcifer

Omnes ad vnum concrement. Sta paululum.

Cr. Non stabo. Ær. si prehendero te, extinxero.

Cr. Proh proh deūm atq; hoīm fidē, sicne moriar?

Adeste populares, adeste Creoboro.

Bas. Dij boni, quid hic noui clamoris est?

Quis es? Cr. Creoborus, obsecro mi Bassare

Succurre mihi. Bas. quid pateris? ecquid clamitas?

Cr. Aperi subito, nam fur adest, secum trahens

Crucem & catenas ferreas. Non percipis

Æris fragores horridos? Aperi ocyus. (dito.

Bas. Quid mōstri id est? Ingredere raptim. Cr. clau-

¶ACTVS III. SCENA VII.

Senarij vt præcedentes. Ærarius, Bassarus.

HEUS heus. Bas. quis es? Ær. aperi hospes. Bas.
haud quaq; tibi

Ær. Aperis ne caupo pestilens viro probo?

Bas. Fures probos non censeo. Ær. trifurcifer,

Furti ne me argues? Bas. quis igitur es, palam

Dic pensilis si neutiq; fur Heino sis?

Ær. Sum Heino quidem, verum absq; furti criminis.

Bas. Quis igitur es tu? Ær. Ærarius faber omnibus
Notissimns. Bas. tu excusor ille nobilis

Dicax'q; cacabarius? Ær. nosti. Bas. aperiam.

Ær. Quæso breuiter. Bas. ades, age quid accidit tibi

Cum Creoboro? Ær. dignissimum risu quidem.

Negocium. Cum ob aëris pericla me

Sub patibulo posuissim, & in somno graui

Laflus iacerem, adest Creoborus (nescio

Quid actitans) & inscius mei (vt extimo)

Forte alterum videbat impellente cum

Vento moueri furem, & arbitrans cum

Viuere, vocabat altius, viuis ne adhuc

Heino: cui tum ex parte factus reddidi,

Quis me necuerit? Ille mox lapsus fuga

Me hucusq; ludificantem (vt audis) passus est.

Nam vt aëris audiret fragorem, & cacabos

Me persequente con cuti, fures putans

Se subiecti, ferrore consternatus est.

Enfusio in Bas. pulcherrimam quidē, ita me amet
Mercurius. Intro gredere, ut hæc facetius
Recenscas plenissime inter pocula.

Turba instrepit foris, serandæ sunt fores.

ACTVS III. SC. VIII. Trimetri.

Laruati. i. Bassarius, Præses, Pastor, Creoborus.

M Om mom. Bas. q̄ es qui denuo tanq̄ temere
Pulsas fores. Lar. Mom mom. aperi. Bas. vt
actum? Lar. prospere. Bas. hem.

Har. Hic anser est, hic vina sunt. Bas. da clanculum.

Ph. Hæ sunt nuces clavesq̄ Creobori. Bas. benc est.

Et Præsidem atq̄ Hieronymum vocauero.

Har. Mercurius addat, vt quemadmodum hactenus

Sic & modo alea nostra radat hic, pspere. Bas. heus

Euergetes Pastórga adeste. Pr. q̄uid est? Bas. viden?

Pr. Quid ponitis? La. Mom mō. Hie. duos sestertios.

Lar. Mōm mō. Hie. quaternio ē & vnio. Pr. eti meus.

Hie. Is ternio est & vnio. Pr. me viticitis

Lar. Mom mom. Hie. quaternio quidem est & senio.

Pr. Videte me. Hie. Quaternio est ternio.

Vestra est pecunia. Pr. fatcor. Pastor tuæ

Sunt iam vices. Lar. Mom mō. Pr. vnio est & ternio.

Hie. Metis quidem. Pr. bis vnio. Superatis hunc.

Lar. Mom mom. Hie. q̄s est? Pr. bis senio. Hie. eti me-

us. quis est?

Præ. Bis fernio. haud secus aſq; ego ſu vincetis.
Lar. Mom mom. Pr. valete. Lar. haud ſic qdē, videſe
Pr. Sunt liberi. Har. hęc boni viri pecunia eſt (nos).
Ad ſymbolum. Præ. grata eſt. Bas. adeste liberi.
Venite adeste cæteri. quia cuncta quæ ad
Cœnam attinent, tandem parata & cocta ſunt.
Cr. Hospes præi. ſequemur acres dentibus.
Bas. Heus tu Creobore aſter prius de nucibus ijs
Quas te pro amicis condidiffe iaſtitas.
Cr. Eſti quidem magno redemerim, adferam.
Vos interim libate laridum ac pernulas,
Mox adero. Præ. ſi mox introibis neſcio.
Cr. Quid ait? Pr. nihil. canebā. abi ocyus, & redi.
Cr. Redibo, ſed nil adferam, modo ſapiam.
AEdes quod expilasse fures dixero.

¶ CHORVS. Dimetri & monometri.
CAr nem nutrire ſobrie
Prudentis eſt. Prudentis. Prud.
Putrem:q; fugere Cypridem
Prudentis eſt. Prud. Prud. & c.
Argentum & aurum ſpernere
prudentis eſt. Prud.
Verāſq; opes inquirere,
Prudentis eſt. Prudentis eſt. vt ſuū.
Calcare honorem & gloriā;
Prudentis eſt. Prud.

Modestiamq; amplectier
Prudentis est. Prud. Prud. Prud.

¶ ACTVS QVINTVS.

Scena prima. Trimetri.

Creoborus, Ancilla, Famulus.

Am fermc tempus regrediendi ædes meas

Non introiui, nec enim necesse erat

Qz inde nil proferre destinaueram. Hui,

Exaudio plorantium voces, Dromi

Dromæq; clam auscultabo, quænam causa fit.

Anc. Me miseram, vt hæc dies mihi infausta accidit.

Fa. Vt tu times. Quid misera & ante tempus es?

Cum herus tibi nihil ciborum iusserrit

Adferre, sed sublata dicere clanculum,

Iam nil tibi indignabifur animo effero,

Et si quidem iram finxerit. Anc. Scio id quidem,

Verum dies dum crastinus diluxerit,

Et carnium viniq; facta mentio,

Quid misera tunc dictura sum, dum singula

Sublata vere exaudiet? Totam simul

Causam facinoris ingeret mihi, quod meam

Per negligentiam ostium non clauserim.

Fa. Sat sit sua malicia diei crastinæ.

Forte aliud intercesserit, quo tu quidem

Secura sis. Cr. factum probe, factum bene.

Nam (vt audio) sublata sunt opsonia.
Sordes vide atq; astutiam, volebat hæc
Meope more ablata furto dicier,
Sed frāude captus spēq; inani fallus est
Iam loquit ad hos. Quæ pone me vox personat?
Nō te Drome audio? Fa. Dromā q̄q. Cr. scio e quidē
Opsoniorum vos onustos pondere,
Vultis ne tanta sarcina levarier?
Anc. Heu Creobore, haud tua ope indigemus. Non
(Vt tu putas) opsonijs vinō ve, sed (enī)
Luctu & dolore magno onusti regredimur.
Cr. Quidū! Anc. q̄a oīa quæ parauerā & coxerā ad
Cœnam, per improbos viros sublata sunt.
Cr. Quid audio? Anc. qd verū. Et ipse haud disparti
Laboro miser incommodo, quia optimas
Pro amiculis, qui me subinde vocant suum ad
Symposium, quas emeram dudum nuces,
Fur quispiam hac eadem in hora surpuit.
Vereorq; ad hos qui me volebant has nuces
Adferre, manu(ut aiunt) inani regredi.
Sed ostium crepuit, notabo quis exeat.

ACTVS V. SCENA II.

Tetrametri.

Pr̄ses, Bassarus, Serui.2. Creoborus.

TR̄quillior fit aura, & aēr est serenior, qd est
Bassare quod vscq; adhuc morantur serui, &

haud nobis ferunt

Opsonium. Bas. fortasse nondum excoctū erat. Fa.
nos adsumus

Hcre. Pr. ecqd vscg adhuc morati estis redire? Fa. prē
Timore non præsumpsimus redire, nam quæ hæc
coxerat

Furto vniuersa ablata sunt. Pr. furto vniuersa abl.
Fa. Ablata sunt. Pr. hæc ob tuam impu- (ta sunt:
rissima & socordiam,

Et negligentia accidisse quis ambigat? Repagulum
Quin' obdidisti ianuæ? Anc, tuā fidē here seraueram
(Ita me Deus amet) ostium sollicitus, q̄ vñq̄ antea.
Pr. Mentiris impurissima. huc porrigite fustē quer-
Bas. Ut simulat iram sordibus. Remitte (neum,
quæso Euergetes.

Ne verbera. curauerit posthac puella cautius.
Pr. Nescis profecto Bassare, quantis iners hæc fœ-
mina

Nos afficiet incommodis, dāmnis scendis neutiq̄.
Remitto tamē hanc, ob tuos pro ea precatus, noxiā.
Ingredimini, caremus interim famen donarijs.
Bas. Suffecerint hæc nostra fercula. Heus Cæcubere
quin venis?

Habés ne iuglandes? Cr. per hanc furum licentia q̄q̄
Spoliatus heu iuglādibus manib⁹ reuertor inanibus.
Pr. Mētitur impudēs, eat malā in crucē. dare renuit.

Baf. Tantum ne impartiueris grauaberis sodalibus?
Pr. Nos intro eam^r. hic foras.Ba. sic relinq^r arbitrio.
Pr. Dic serio. postes ne tasti patibulis? Cr. neq^r tetigi.
Neq^r non tetigi. Pr. vt oēs Di^r te perduāt, me luscris?
Cr. Non luscro. aut Icfellero. Si admiseris non tetige
ro. at

Tetigero si me excluseris. Pr. admitto, dic iam serio.
Cr. Postē alterū dūtaxat insigniuctam, nā ab altero
Me terror aspergit. Pr. Introi. sat pro mea sententia.
Ingredere adhuc sunt reliquiæ quas colligas. Cr. coj
legero.

Odiua Saturitas, lues quanta pectoribus imminet.
O quanta pernis, sumini, farcimini, tomaculo.
Exit Merinna, commodū, iam nulla pulsandi mors.

q ACTVS V. SCENA III.

Trimetri.

Merinna, Præses.

Am tempus est Euergetes regredi domum
Et gratias referre nostro Bassaro,
Qui vespere nostram aluit omnem familiam.
Pr. Ut vxoris sollicita, cras duplum domi
Nostræ rependero. Cuncta namq^r opsonia
Quæ coximus, restant adhuc domi integra.
Nam iusseram dolo ministris dicere,
Furto quod inuolata & expilata sint.
Mer. Res improba est & scordida hæc Euergetes.

Si nanc tandem istuc resciscat Bassarus,
 De decori erit cum sempiterno opprobrio
 Tibi mihiq; & omnibus domesticis.
Prae. Vocemus igitur Bassarum & sestertios.
 Sex largiamur. Heus ad eundem Bassare
Addesto Pastor tu vxor introi. Mer. hem. Bas. ad sv.
Pr. Ago gratias de benevolentia tua, & (mus.)
 Humanitate maxima, in me, & in meos
 Exhibita, & hos dono duos sestertios
Pro symbolo. Hie. hos duos quoq; ego mi Bassare
 Ad symbolum dono, simulq; gratias
 Ago maximas de humanitate praestita.
 Voloq; (si non sit graue) die crastino
 Compareas cum Præside atq; vxoribus
 In prandio. Nam commodi tantum quidem
 Peperit timor mihi vesperus, podagræ dolor
 Ut omnis abierit semel. **Pr. si tu** voces
 Nos Pastor omnes crastina ad tua prandia,
 Te Pastor, & cum uxore Bassarum, volo ad
 Suffrigidas coenas domi meæ simul
 Adesse vesperi. Hie. facile parebimus.
Bas. Pecuniam gratam habeo vestram duplicem,
 Vocatio quoq; utriusq; per placet.
 Paucis tamen volo singulis presentibus
 Vobiscum ad extremum loqui. **Pr.** loquere palam.
 Prodite singuliforas. **Cr.** simul adsumus

¶ ACTVS V. SCENA III.

Trimetri.

Bassarus cum Grege.

VObis quidem inseruiui amici non meis,
Sed omnium vestrum libens impendijs,
Quas Pastor hoc die ad voluptates tuas
Efas parasti clancularias, tibi
Non abq; hypocrisi atq; cognatae fure,
Has ipse Praefides fuggerente sustuli. Hie. En.
Gr. Hahahe. Hie. vt es semper tui simillimus.
Bas. Tu Praeses ea quæ habere te domi putas,
Sublata furto mentientes opsonia,
Ipsa tibi nunc apposui edenda vesperi. Pr. En.
Gr. Hahahe. Pr. vt vsq; Bassarus hic est Bassarus.
Bas. Et tute ades bone vir Creobore, qui nuces
Dementiens domi te habere creduis,
Nunc ipse easdem frangis atq; deuoras.
Gr. Hahahe. Cr. vt hoc dignissimum. quia credidi
Clauem tibi domus meæ atq; Praefidis.
Pr. Meæ profecto insignis es nebulo. amne abis?
Cr. At cum famelicum foras me truseras?
Gr. Hahahe. Bas. remitte. Pr. remitto. Cr. referä gra
Bas. Nūc tandem & ipse ago iure vobis gr̄as, (tiā.
Sartaginis Bacchicq; vestri particeps.
Adeo t̄ reddo, quam dedisti ægrius,
Pecuniam hanc hilariter in bellaria,

Ut edamus & bibamus ampliter. Tibi
 Quoq; Pastor (vt salc condias) cum illuxerit
 Mihi craftinus, reddam suem, quam tibi vafer
 (Ut dignum erat iustumq;) dudum sustuli.
 Hie. Tun' mihi Bas. file. Hie. Nū iustū & equū Bassa
 Bas. / Equissimum. Nā cū suem & tomaula (re.
 Sublata furto callide me conscio
 A cæde diuulgaueris, tomacla, ne
 Ex more cogereris imparteris
 Pluribus in hac vicinia, nomine merito
 Suem tibi & tomacla cruda sustuli,
 Et assa cum probis edenda præbui.
 Gr. / Equissimum. Hie. sed vafriciem illam tu mihi
 Suggesseras. Bas. suggesseram. at fordan nimis
 Tenacitatem haud ego tibi, sed Grædium
 Suggesserat. num idcirco merito plecteris?
 Hie Meritissime factor, & hanc farcimatum
 Iacturam ego æquo animo feram, modo suculam
 Recepero. Gr. hahahe. Bas. cras recipies suculam
 Et integrum & salutam. Hie. bene est. Sed vt accidit?
 Bas. Non huius est quidem loci vel temporis
 Referre cuncta. Ingredimini intus dixero.
 Vos qui modum spectastis hæc quo facta sunt,
 Nil audietis amplius. Iam plaudite.

¶ FINIS BASSARI,

A 199 0260

