



Georgii Macropedii Andrisca : fabula lepidissima.

<https://hdl.handle.net/1874/342153>



GEOR-
 GII MACROPE
 DII Andrisca fa-
 bulá lepidis-
 sima.

■ BVSCIDVCIS apud
 Gerardum Hatar-
 dum.
 Anno 1538.



GEORGIUS MACROPE
DIUS IOANNI HILLENIO

S. D.

IAm quasi postliminio mi Ioānes ad te venit olim
promissa fabula. Post curiosa siquidē scrutinia,
omnēq; nostram, quanquā exiguam, crebro
euerſam ſupelleſtilem, dum ſublataſ credereſ,
tandem inſperato ab alio deprehenſa eſt. Hanc tibi
tanto libentius dedico, quanto me certius non tam
tibi quā patri tuo obligatum ſentio. Tantis ſiquidē
& tam crebris iſte me oneravit & obruit beneficijs,
vt (niſi proriſ ingratuſ ſim) non meminiffe non
poſſim. Cum igitur vt velim gratiā referre nō queā,
hoc literarium ad te mitto munuſculum, vt ſaltem in
aliquo per te poſſim parenti tuo gratificari, quāuis
& ipſe, vt tibi mitteretur, mutua tua erga me bene
uolētia à teneris (quod aiunt) vnguiculis planē
demerueris. Accipe igitur mi Ioannes
Andriſcā meā animo candido, vt &
tu habeas, quō ſubinde poſt ſeria
honestē oblecteris, Vale, Ex
Traiecto .12. Kal. Nouēb.
Anno à Chriſto nato

1 5 5 7.

¶ Argumentum in Andriscam.

Viri duo integerrimi Bunscothij
 Duxere uterq; sibi rebellem coniugem,
 Coriarius fuit alter, alter agrarius,
 Huius tabernæ Andrisca poclis dedita,
 Illius autem Porna sacrificio obsequens,
 Nullo queunt suafu aut minis compescier,
 Et ab inhonestis moribus diuellier,
 Quapropter ille suam flagellis Pornulam
 Cæsam insuit salitam equino tergori,
 Alterq; deuictam duello fustium
 Sibi subdit Andriscam suam, fit utraq; sic
 Ad optimos mores reducta gaudium.

¶ Dramatis personæ.

Prologus.	Caupo.
Georgus maritus.	Ponus seruus.
Andrisca vxor.	Pædisca ancilla.
Byrsocopus maritus.	Puer coriarij.
Porna vxor.	Chorus Bacchidum.
Hieronymus sacrificus.	Alius chorus puerorū.

¶ Exceptis Choris, omnes versus
 sunt Iambici trimetri.

A .2.

¶ PROLOGVS.

S Emestre iam ferme est, quod in proscenio
 Neq; me quidem, nec histrionum quempiam
 Vidistis (vt puto) greges scholastici
 Commilitones candidi, quapropter &
 Nunc maxime (nisi fallar) hanc dabitis mihi
 Operam, vt benignis hauriat auribus,
 Quod breuibus in vestrum omniū rem proloquat.
 Inter tot, int'erq; adeo discrepantia
 Scholaria exercitia, nullum (vt arbitror)
 Maioribus mihi prosequendum laudibus,
 Quā scenicus ludus (modo absit foeditas)
 Actusq; comicus. Alij versus canant,
 Alij legant scribantve crebrò epistolas,
 Alij aliud exercitium honestum tractitent,
 Comœdia vna facile præstat omnibus,
 Si carmen arridet, ea versu labitur.
 Si prosa, totius ita Iambus carminis
 Attemperatur, vt à soluta vix queas
 Oratione metro ligatam cernere.
 Hæc schemata grammatico tropòsq; suggerit,
 Hæc rhetori administrat arma affectuum,
 Hæc differenti offert locos dialectico.
 Quid tibi parit maiorem ad homines gratiam?
 Quid æq; moribus ornat adolescentiam?

Quid quoque rei plus commodum scholasticæ?
 Nam si in ea agenda exercearis sedulo,
 Linguae auferes strigiliginem ac rubiginem,
 Quia agendo non modo promptitudinem, sed &
 Miram loquendi in concionibus palam
 Populo dabit fidentiam, si eius quoque
 Spectator adsis, non modo oblectaberis,
 Sed & optimis quibusque vitam moribus
 Ornaueris, quid enim per immortalia
 Diuina numina, ecquid est Comœdia,
 Nisi totius vitæ hominis & clarissimum
 Speculum, & figura amplissima? in qua quid tibi
 Vitandum erit, vel actitandum, clarius
 Lumine videbis atque contemplaberis.
 Faceffat omnis itaque qui Comœdiæ
 Obscœnitatem, & comico aut tragico actui
 Leuitatem & impudentiam improbè obijcit,
 Nam ut impudico nil pudicum dicimus,
 Ita & pudico esse impudicum nil potest.
 Quandoquidem in hoc certò Poëtæ scriptitant,
 Ut vel probum instruant, vel improbum arguant,
 Itaque mei commilitones candidi,
 Excipite totis mentium atque corporum
 Complexibus, quodam super no numine
 Vobis datam Comœdiam, qua nil prius,

Nil lætius, nil gloriosius, nihil
Quocq; ditius cœtus Liberthridum tradidit,
Mihi nulla de argumento erit Comœdiæ
Præfatio, mox qui prodibunt huc viri
Bunscotij, partem indicabunt fabulæ.
Græci & Latini olim Poëtæ comicas
Scripsere Athenis accidisse fabulas,
Hæc nostra Bunscoti accidisse fingitur,
Quo plus ioci pariat locus nostratibus.
Iam adesto amator litterarum candidus,
Tacitúsq; Musarum clientes audiat.

ACTVS I. SCENA I.

Georgus. Andrisca. Byrsocopus.

IN agrum adibo Andrisca frumentarium,
Videbo quid me absente verna sarrije,
Si ab insitis fruges nouas zizanijs
Purgauerit: tu sarage, ne qua sit mihi
Mora prandij cum rediero, atq; vt singula!
Hæc vasa disponantur (vt decet) probè,
Profecta matrem familiâs nil ita decet,
Ac munditer curare rem domesticam.
Audis ne satis Andrisca quod tibi impero?
An. Curabitur mi vir, vale. Geo. curaueris
Profecto si quidem sapijs, ne quod volo
Factum, reuersus denuo infectum arguam.

Sat scio equidem quàm ad pocula & conuiuia es
Propensa, Bacchanalia caue te euocent.

An. Haud euocauerint: quid adeo blaterat hic

Ante ostium? sol altior ad opus euocat.

Geo. Vide ne quod ego præceperim nihili æstimes.

Byr. Eho, quid intercessit huic discordiæ

Cum vxore? Geo. Pol si mulier imperiosa sit,

Indigna res, pestisq; multo maxima

Rei domestica. Byr. id quidem certissimum,

Vt ipse ex perior domi. Geo. quis loquitur hic?

Byr. focopus est, vicine salue. Byr. saluus es

George, qui cum vxore non tibi conuenit?

Geo. Scitissimè dictum mihi videor, id fore

Pulcherrimum, si quis viro sit Theseus,

Cui suas subinde curas explicet.

Te vnum quidem è multis fidelem comperi

Byr. focope, & est quod non sine gemitu tuum

Fundam in sinum: est mihi vxor optimo quidem

Genere orta, summis opibus, acriq; ingenio,

At moribus subinde tam difficilibus

Et improbis, vt æquo id animo non feram.

Vt ab ædibus pedem extuli, aut ruri foris

Quiddam operis exequor, illico potantibus

Se interserit, vereorq; multo pluria.

Byr. Rem permolestam differis George, nam

Et refricas mihi meam amaritudinem,
Eodem enim quo tu laboras, ego malo
Ægresco tabescóq; Geo. doleo. Byr. file parum,
Scin' sacrificum qui habitat ad Agnes virginis
Ædiculam? Geo. vt te, nam toroso pectore est,
Tum ventre obefulo, rubentibus genis,
Capite hispido admodū atq; cincinnato. Byr. is est,
Hunc an magis mea vxor amet, an mage ab eo
Adametur, haud tibi facile dixeró, quia
Hic instat, illa inuitat, ambo mutuis
Se prouocant munusculis, quem iam semel
Et iterum ab ædibus propulsum terrui.
Geo. Prudenter id quidem egeras, sacrificus est,
Exemptus (vt volunt) profanis legibus,
Cauendum enim ne verberando clericum
Vespásq; crabronésq; contra te excites,
Non puto tamen trudendo quòd peccaueris.
Byr. Sed qui feram Pornæ meæ petulantiam?
Geo. Durum quidem foret aggredi, si quis tamen
Vel acribus flagris, vel alio quolibet
Acerbiore incommodo digne arguat,
Existimo quòd ea denuo non perpetret.
Byr. Quis audeat? Geo. qui? audere certe oporteat,
Et id quidem primū omnium in mea ipsius
Nunc experiri vxore certò certius?

Si non vt imperaueram refipuerit.
Sed iam tacendum erit, crepant noſtræ forēs,
Andriſca prodibit, caue ne quid ſciat,
Sed ex coruſco fulgure accipe tonitru.
Byr. Talis mihi viderur, vt nihil morer,
Accinctus (vt vides) laboribus abeo,
Tonitru imminens ipſe excipito, Vale. Geo. vale,

ACTVS I. SCENA II.
ANDRIſCA. GEORGVS.

AN ſtas adhuc ſocors? an eſt ruri nihil
Quod exigas? tantisper hic nugarier
Tibi libuit, dum cuncta vaſa munditer
(Vt iuſſeras) componerem? cum iam putem
Opus peractum grande, mox famelicus
Præſto erit herus poſt otium & poſt fabulas,
Cibumq; rigidus vt imperator exiger.
Abi in malam crucem, aut labora vt edas piger,
Non eſt quod ante veſperem cibum petas.
Abi inquam, abi deſes, ſat eſt garritum, abi.
Geo. Ne trude mulier, nam meo pro arbitrio
Abire ſtatui, vel redire, tu tuum
Fac ſedulo negotium, caue cæterum
Ne quicquam eorum quæ iubebo, omiſeris,
Aut ne quod interdixero, patraueris,
Aliàs mihi & tibi ſerio certandum erit

Pro subligaculo. An. sat est verborum, abi,
Propulsus est, ita sunt regendi agrarij, &
Stupidi viri, non rediet ante vesperem,
Quòd si redeat, haud hoc magis quod pransitet
Parabitur, Iam nonne Bacchanalia?
Quis sese in ædibus teneat, aut suo animo haud
Obtemperet? quin vltro Porna prospicit,
Obseruat (vsq; vt assolet) suum amasium,
Nihilominus rogo num velit mihi congregi.

ACTVS I. SCENA III.

Porna. Andrisca. Hieronymus.

PRæstolor, at frustra, sed ecclã Andrisca adest,
Quid te expulit mi chara? num vir est domi?
An. Nõ est, ad hoc veni te vt alloquar. Por. quid est?
An. Abegi in agrum Geponum meum, & tuum
Aplæmon in coriarijs laboribus
Non ambigo: quid si mihi concefferis
In œnopolium? quis hoc Baccho die
Se temperet? iussi anferem, lepuseulum,
Farcimina, & pernas parari lautius,
Nihil aberit, si adsint modo qui combibant
Atq; comedant: non vsq; Bacchanalia.,
Lætandum erit, bacchandum erit. potandum erit
His orgijs: risu, iocis, & potibus

Baccho parantur orgia. Por. & quidem libens
 Tibi congrederer Andrisca, sed alijs mihi
 Charissimis condixi amiculis, quibus
 Me gerere morem oportet, & concedere,
 Quapropter hodie abire non est integrum,
 Cras quolibet me abduxeris. An. te scio equidem
 Hieronymum opperirier: quid amabo dic
 Cum sacrificio tanta est tibi communio?
 An non sat est maritus, hunc quin aduoces?
 Por. Abi meribibula, tun' honestum ac sobrium
 Conuictum amiculi mihi improperas? abi.
 An. Vale meretrix vt meres, tun' pro bonis
 Conuictum? nunquam etsi inedia perieris
 Vel miculam panis tibi porrexero.
 Valeat meretrix vt meret, vt ostia domus
 Acclusero, quæram meas sympotrias.
 Por. Illa abiit, ast vbi moratur amicus?
 Hie. Hem Porna. Por. adés ne amice? quid hæctenus
 Moratus es? iam dudum enim te expecto. Hie. me
 In angulo hoc Andrisca stare compulit.
 Por. Habes lagenulam? Hie. habeo, pinguisculam
 Quoq; altilem. Por. bene est animule, acceptus es.
 Quàm ocysime, dum illa intus est, rectum sibi.
 Factum probè, nullus videt, factum optime,
 Andrisca iam redit, parant se Bacchides.

Hæc valeat, illæ infaniant, nos clanculum
Clauſo oſtio, noſ noſtra agamus ludicra.

ACTVS I. SCENA III
ANDRISCA ſola.

Q Vid oſtium Pornæ repente clauditur?
An irruit prædæ lupus, dudum cui
Parabat inſidias? habeat ad nauſeam
Meretrix, ſed eccas, prodeunt Mimallones,
Cætuſq; Mænadam, quibus cum perſtrepens
Hæc auſpicabor ſacra Bacchanalia.

Chorus Mimallonum.

Verſus ſunt Iambici Dimetri,
vt & in reliquis omnibus.

I Acche Bacche ohe ohe,
O Bacche Iacche ohe ohe,
Ornate bacchanalibus
Bacchum corona Bacchides.

Iacche Bac. O Bacche Iac,
Riſu, iocis, & potibus
Baccho parantur orgia,
Iacche Bac. O Bac.
Bacchi furore corripi
Cætuſ oportet Mænadam.

9

Iacche Baccæ O Bac,
Io Bromi Liber pater,
Io Priape, Iacche io.

¶ **Alius chorus puerorum.**

NIl homine libero honestius,
Vtilius, aut iucundius,
Quàm agri colendi studium, in ijs
Quæ ad vitam alendam pertinent.

An aliquid hoc antiquius
Quod ipse ruris conditor
Homini creato libero
Mox excolendum tradidit?

Quid Quintio, quidue Curio
Inter Quirites dignius,
Quos Roma pro Republica
Ex agro in urbem accersit?

Cyro quid excellentius?
Tamen is suis laboribus
Hortum nemoribus confitum
Spartæ stupenti prodidit.

Quid hos citamus Ethnicos,
Cum sacra plures pagina
Vates, patrèsq; principes
Prodat fuisse rusticos?

An non agricolæ splendidi
Cum Abrahamo, Isacus, Israhel?
Non Elifæus, non Amos,
Ruri propheta factus est?

Dauida non prætereo, qui
E pascuis amplissimus
Rex Israheli accitus est,
En quanta ruris gloria.

Fortasse quæris commoda,
Videbis ipsa maxima,
Coniuncta (si nos audias)
Incundiati maximæ.

Quid utilius, aut dulcius
Quam missa terræ semina,
Et infitos tibi furculos
Mox pullulantes cerneret?

Te dormiente germinant,
Florent, abundant fructibus
Quos conuehas in horreum,
Quas te tuosq; nutrias.

Nihil colliges his iustius,
Nil possidebis tutius,
Nil his relinques dignius
Tuis beandis liberis.

Ne ergo erubescat agrico.

Ab ineptulis riderier,
Sed gloriatur se viris
Potioribus probarier.

ACTVS II. SCENA I.

Hieronymus. Porna. Pædisca.

PAulum foris libet mihi dum commodum est
Nugarier, Mimallones sunt introgressæ,
Et nullus est discrimini locus, neq;
Qui prodat hic passerculus: quid Porna id est
Quod intus inter pocula effutiueras?
Possis maritum aliqua via deludere,
Si me obruat subito, & periculo tollere?
Por. Possim profecto, & id indicare precium operæ,
Ne dum obruat, consilia quæ non noueris,
Nec assequi possis, nec uti ad commodum,
Sed & ea neq; absq; ope famulæ meæ effici
Poterunt, eoque ipsa prouocanda. Hic ira est,
Vocetur. Por. heus Pædisca ades, sunt nempe, quæ
Te scire oporteat. Pæ. hera quid est, quod me velis
Curare? num fundenda vina? aut molliter
Sternendus est modo lectulus? Por. neutrum modo,
Audi tacens, Hieronymum dominum meum
Si fors maritus pulsitrando offenderit,
Ego cum vuido passioq; linteamine

Tecum fores accessero, atq; ianuam
 Referata id eleuauero, & canens viro
 Oppandero, donec latenter hic exeat,
 Capis? Pæd. capio. Hier. nil hoc quidem sagacius
 Excogitari possiet, *μη δ' ίτα*. Por. vide
 Ne discrepes verbis meis vel nutibus,
 Sed mente tota dum aliud actitare te
 Putet maritus, aliud effectum velis.
 Pæd. Faxo, sed introite, viculus strepit,
 Nescio quid hinc: vicinus est, domum petit,
 Sed neminem pro coniugē domi præfidem
 Inuenturus est me castor istis temporibus.

¶ ACTVS II. SCENA II.
 GEORGVS solus.

SÈruum reliqui in opere solum agrario,
 Cuius nisi miser esceret, non antequàm
 Aduesperasceret reuettissem, quia
 Quid dulce ei domi, cui vxor amara, sit?
 Nullum suaue obsonium, si condiat
 Mulier proteruiæ suæ condimine.
 Verum laboranti quod edat oportuit
 Adferre pulmentarium, modo improba
 Id coxerit, vereor enim (nescio quid) hic
 Mali, ostium, fenestræ, & omnia clausa sunt,

Quod in æneopolio fit, aufim pro meo
Iugulo quidem contendere: ecquis tandem erit
His finis? hæccine vsq; mi ferenda sunt?
Malim refractis manibus atq; cruribus!
Ægram tenere in lectulo, quam dyscolam,
Duram, & rebellem perpeti: sed eccam eam,
Temulenta prodit, haud in hoc quidem vt domum
Petat, sed vt bacchantium stultissimes
Quosq; videat: iam respicit, quid ager videbo,
Irafcitur, concita venit, rixabitur,
Et nunc feram, districtiusq; redarguam,
Tentabo si quid possiem tolerantia.

ACTVS II. SCENA III.

Andrisca. Georgus.

VT defidet socors, vt est laboribus
Et onere confectum tibi corpus, piger
Vix hora lapsa quod hinc abibas, & modo
Esuris? inepte nondum adest ientia, vili,
Et prandij horam somnias? reuertere,
Escam fames sudore parta merebitur,
Abi. Geo. Volo vxor & ipse vescier, & cibum
Quem deferam seruo laboranti mihi
Largirier. An. ibi panis est, ibi caseus,
Ede, atq; abi ocys, redito vesperi.

B .d.

Geo. Iam coctum aliquid oportuit, nec vesperi
Minus, quid infrunita iussui meo hand
Obtemperas? quid hoc (malum) dementiæ,
Ut omnium immemor domesticarum, ei
Te accommodas vni rei, quæ propria
Et crapulæ sapi: atq; gastrimargiæ?
Edis, bibis, græcaris, atq; æs prodigis,
Totum larem, totum penum veras, quasi
E populis æs colligam syluestribus.
Si ego condum agam, tu promū agas, ego colligam
Tu dissipas, quæ tandem erit conuentio?
Quis exitus, nisi prolibus mendicitas?
An. Ut latrat insanus, tuūm ne deuoro?
Te nobilem, te diuitem feci miser
Natalibus me, iq; dete amplissima,
Et prodigalitatē hoc die argues?
Sile frutex, tuū imperaueris mihi?
Tuū imperaueris mihi? sile frutex
Et stirps inutilis, te eo clementiæ
Adegero posthac, ut hac te transigam.
Geo. Finem fac his inutilibus opprobrijs,
Audito me, si non tuæ petulantia
Ponas modum vxor, atq; gastrimargiæ,
Si posteaquā abcessero, cenopolium
Aut gancum adeas denuo, patrem Deūm

Summum, optimum, ter maximū obtestor Iouem,
 Quod te aut coactam verberare hinc mihi subigam,
 Aut, vt profata es, victus hinc tibi seruiam,
 Pro subligari, cuium erit, certandum erit.
 An. Ignaue, tun' me verberes? latum tibi
 Culmum (quod aiunt) neutiquam cessura sumo,
 Quadrate, sordide, lutulente agrestio,
 Θυμός μοι ἀνδρείότερός ἐστί, quam feram
 Vel digitulo tuo minuto tangier,
 Nec propter has oblaeteratas hic minas
 Minus vel haustum sorpsero: euge, hinc lues
 Umbratilisq; larua, fuge malam in crucem.
 Geo. Testes mihi Bunscothij clues, quibus
 Me afficiat indignis modis vxor mea,
 Non ego miser, qui cogor his muliebribus
 Tempus terere sermonibus? iam frandij
 Hora instat, aduenit vt edat coriarius,
 Impransus ego redibo, vt hæc puero adferam,
 Tamen hinc prius videre perlibet, vt viro
 Cum sacrificio conueniet atq; coniuge,
 Nam si satis prospexeram, ille ingressus est.
 An. Abactus est minator, euge explosus est,
 Clauso ostio redeo ad meas sympotrias.

ACTVS II. SCENA III.

Byrsocopus. Porna. Pædilca. Georgus. Puer.

B

.2.

T Otus madesco, & contremisco frigore,
 Nisi vxor extruxit pyram, defecero,
 Sed quid sibi vult hoc quod ostium serat?
 An sacrificus rursus intus est? non arbitror
 Claro die, nam noctuæ noctu volant.
 Pulsabo: cito aperite hoc ostium, quia
 Tabesco frigore. Por. paulum morare, dum
 Nos exeamus libere, atq; munditer
 Nostrum plicemus linteum: huc, leua altius
 Puella, non vides solo quod incidat?
 Sta vir meus paulisper hic, dū extendero. Byr. hera.
 Por. Dum complico vda lintea **Dimetri.**
 Cum famula aperto in ostio
 Pæ. Dum complico vda lintea
 Cum famula aperto in ostio.
 Por. Maritus hinc eluditur.
 Pæ. Maritus hinc eluditur.
 Por. Illinc sacrificus suffugit.
 Pæ. Illinc sacrificus suffugit.
 Byr. Nondum peracta res? Geo. peracta per Iouē.
 Hem vafriem fœminæ. Byr. habet hoc negocij
 Tantū, plicare linteum? haud vxor vides (puer.
 Quanta madesco immundicie? Geo. abeo. Por. heus
 Pu. Hem. Por. huc hydriam. Pu. hem. Por. dum
 madidus es, reple obsecro

Mi vir hydriam hanc aquæ fluentis, & adfer huc.
Byr. Da vasculū. Por. abit Aplæmus, euge q̄ probè
Delusimus maritum, & alterum hospitem
Dimisimus, quàm celeriter fac singula
Suo loco composita sint, ne quid viro
Suspensionem mouerit. Pæ. memorem mones.
Por. E castor illoc stupidior em neminem
Vidi virum, quod anserina felibus
Pariantur oua, facillimum persuasero,
Si quando voluero, huic viro, en stillans redit,
Accelera, & ignem languidum foue, & aridum
Cibum addito, quo se ocyus recipiat hinc
Foras, moratur vetus amicus exitum,
Byr. Frigent manus. Por. Pædisca, non tibi iusseram
Ignem fouere? Pæ. sic, parata iam omnia.
Por. Ingredere corculum meum intro, vt prandeas,
Cur vultus est modo tristior? si asperior est
Victus modo, sub vesperem correxero,
Inserui hero Pædisca, dum reuertero.
En bacchides, paulum liber baccharier.

I ¶ Chorus Mimall.
Acche Bacche ohe ohe. O Bacche, vt supra.

P ¶ Alius Chorus.
Pæ cæteris mortalium

Est execranda sceleribus
Luxuria (qualiscunq; fit)
In orbe pestis maxima,

Quàm indigna res, quàm fœda res,
Quæ conditum ad Dei imaginem
Non æquat hominem bestijs,
Multo sed infrà deiicit.

Servant feræ sua tempora
Modúmque Veneris copulæ,
Solúsque homo non subditur
Naturæ honestis legibus.

Hinc fit Deorum naribus
Hominúmque abominabilis,
Quicunq; membra fœtido
Mentémue luxu polluit.

Luxuria corpus inquinat,
Luxuria mentem obnubilat,
Luxuria cunctis sensibus
Viuitatem detrahit.

Hæc mentis inquam lumini
Tanquam ingerit caliginem,
Ut nec supera, nec infera,
Nec honesta, nec bona videat.

Iam quisquis est libidini
Adæo execranda deditus,

Videte quàm se obnoxium
 Varijs facit periculis.
 Minantur huic gallica lues,
 Misericordia, & improuisa mors,
 Impenitentia, atq; de
 Salute desperatio.
 Igitur ab execrabili
 Hac peste fugito quisquis est
 Sacer, haud sacer, iuuenis, senex,
 Puer, & sacer dos maximè.
 Ne qui die facit sacra
 Sit nocte mystes Cypri los,
 Et qui tener corrumpitur,
 Cessare a dultus non queat.

ACTVS III. SCENA I.

Andrisca. Porna.

Q Vid hic tibi negocij meretricula?
 Por. Id quod tibi venter scelestè, id qd tibi,
 Tum' hanc tabernam propriam tibi vendicas?
 An. Sile cloaca, prostibulumq; sacrificum,
 Abi domum, morare quem misere peris
 Sacrificulum. Por. quid tibi (malum) curatio est
 Rerum mearum, pessima expulsi viri,
 Rerum tuarum prodiga? An. opprime os procaz
 Scortum, subactum milies: si edo, aut bibo,

Aut abligurio meum patrimonium,
Non id tua interest, si le, atq; abi domum,
Istosq; colaphos dulci amasio refer.
Por. Cædās ne gratis? An. vapula improba, vapula,
Por. Ventrem tuum per Aphroditen fodero
Si denuo attingas. An. patrem per Liberum
Te Cypridi pugno immolo, nisi abicris.
Cape riculam, ac te proripe. Por. hoc opprobrium
Rapiet vel ad coruos, vel in laqueum, tuum
Ventrem gulamue venefica. An. exturbauit eam,
Por. Meminero, iam turbauero virum ab ædibus,
Sed commodum, iam concitatus exijt,
Si respicit, mox lite propulsauero,
Ne amasius foris moretur longius.

ACTVS III. SCENA II.

Byrsocopus, Porna.

I Am Porna tandem ades? Por. putaueram quidē
Quòd non retorsisset oculos. Byr. quid vxor est
Quòd ferius redis? Por. quis est, qui nunc vocat?
Mi vir quid exis ocys? proposueram
Prandere tecum. Byr. prandeas? quid prandeas?
Vides madentem, sordidum, fessum, fame
Quoq; tabidum, nec ignis est, nec sella stat,
Panémq; durum & mucidum vix vllus est

Qui porrigat. Por. non est tibi qui porrigat?
 Pædisca adest, de te cui mandaueram.
 Byr. Garrere dum libet tibi aut procarier,
 Prorsus mei obliuisceris, si sic agas
 Vxor, profecto deuorare non queam,
 Præterea olenz mihi vina dulcia in ædibus,
 Quis biberit aut quis emerit non fat scio,
 Certè probæ mulieris est, nil clam viro
 Molirier. Por. ne creduas olfactui
 Mi vir, nam in ædēs has sine tuis iussibus
 Nunquàm introgressa vina sunt, vel dulcia
 Vel acria, atqui poma adesta liberis
 Tibi subolent: abi modo, fer bono animo hoc
 Incommodum, cœnam offerire plusculam,
 Byr. Ibo, caue a modo mihi sic illuseris.
 Por. Cauebitur, si blandulis verbis potest
 Vir ipse ludificarier, quo lite opust?
 Vbi modo meus bibesius? vbi amasius?
 Eccum virum, quem linceo subduxeram,
 Morabor hunc dum venerit. —————

ACTVS III. SCENA III.

M Hieronymus. Porna.
 Ea Pernium,

Quanto maritus me paitore percudit,

Por. Quam callidè per limetum subductus es,
Hæc missa fac, exporrigendus animus est,
Eamus intro. Hie. primum amabo dic mihi,
Nil suspicatus est vir in negotio?
Por. Nihil, sed intus vina pota naribus
Deprederat sagacibus. Hie. quid audio?
Por. Quod res, sed abstuli roganti scrupulum
Lepidissimè. Hie. quinam refellere poteras?
Por. Eamus intro, ibi dixero inter pocula.
Hie. I præ, reclude dum ostium, mox te sequar,
Dimittere vrinam volebam, at ostium à
Caupone crepuit, intus ero securior.

ACTVS III. SCENA III.

Caupo. Andrisca.

Quid est quod in cœnaculo narraueras
Mi Andrisca? cōminatus est tibi vir tuus?
An. Pol maximè, si quando me huc recepero,
Et deprehenderit. Cau. quid igitur hæc mea
Subire teæta nequiquam expauescis? &
Quasi nil sit actum, edis, bibis, misces sales,
Iactas in omnes scommata? An. audeat putas?
Ignauus ac torus sitauius est homo,
Iam septimus mensis agitur, quo coniuges
Facti suamus, sed ne quidem vllum in me asperum

In hunc diem verbum locutus est, licet
Perinde vt assueui palam græcata sim.
Cau. Hæc lenitas Andrisca vide ne transeat
Vel tandem in iracundiam: Suam quoq;
Bilem columbæ habent. An. habes ludibrio?
Cau. Ha ha he, profecto pro bracha certandum erit.
An. Iam mitte mugas, atq; agamus poculis.
Cau. Hem serio, opperiar virum, atq; comiter
Affabor, expiscabor illius quoq;
Sententiam, quam tibi renunciauero.
Nûc sequere me intro ad pocla. An. iate Caupo amo

I ¶ Chorus Mimall.
Acche Bacche. O Bacche, vt supra.

¶ Alius chorus pu.

I Versu Dimetro, vt supra.
N orbe nil scelestius
Quàm mulier est adultera,
Quæ nullam honesti, æqui, boni,
Vel utilis rationem habet.

Fæda in marito copula est
Adulcrina, at fœdior
Multo in muliere, cui decor
Pudorq; natura insitus.

Quam indigna res, ut quæ suæ
Debet viro esse subiuga,
Se sternat alteri improbi,
Sui pudoris nescia.

Quam indigna res, ut oblita
Alterius vltro sordibus,
Oblita honoris publici
Cunctis pateat ostentui.

Se non modo, sed & suos,
Proles, maritum, tum sibi
Genere propinquos cæteros
Dedecore proboso afficit.

Plus dixero, libidini,
Sceleriq; gnatos, filias,
Reliquam totam familiam
Prostituit, orco transferens.

Quid aliud est, quam si offeras
Moloch tuo de semine,
Si tu scelestis moribus
Prolem tuam corruperis?

Puer audit obscænos logos,
Auditq; spurca cantica,
Videt oscula, & quod turpius,
Vidétq; gestus lubricos.

Quid valeat, exemplis puer

Mectus his turpissimis,
Iuuenis cauere, ab vnguibus
Quod à tenellis hauserit.

Sileo gulam, cædes, dolos,
Quæ propter hoc scelus accidunt,
Furtum rei domesticæ,
Quæ familiæ & viro interit.

Caue ergo mulier quæ vales
Proba omnibus viderier
Ne admiseris virum alterum
Nec fabulis nec poculis.

Dein caue à temulentia,
Putricæ gastrimargia,
Nam in fœmina admodum parum
Mechia gulæq; discrepant.

Leges ferunt meretriculas,
Ferunt amores virginum
Vxor bibax & adultera
Viro est ferenda neutiquam.

ACTVS III. SCENA I.

Caupo. Georgus.

T Annus subinde hic strepitus est bacchantiū, vs
Audire vel prospicere quisquàm si velit,
Non possiet, sed paululum cessante iam
Tumultu id exequar, quod Andriscæ prius

Sponendi, & opportune ad hoc quidem exiti.
Is redit enim quem conuenire gestio.
Geo. Existimabit vxor ante vesperem
Me non reuer surum, videbo si meis
Iussis modo inopinatus aduolans gerat
Morem: profecto (nisi sit insensata) non
Ea dentio tentauerit, sed quid foras
Prospectat incensor mali nequissimus
Caupe? aut moratur illam vt alliciat scio,
Aut certius, me obseruat (intrus si fuat)
Nequo modo improuisus illam ibi opprimam,
Nil certius, nam cedit huc, secum haud scio
Quid murmurans. Cau. non Pol putarat tam breui
Rediturum ab agro Andrisca coniugem, hic dabit
(Nisi fallor) huic ludo impares modo tibias
Turbasq; pessimas, sed alloquar virum.
Mi contribulis saluus es, quid agitur? vt
Frumenta germinant? Geo. minus profecto quam
Velim. Cau. queruntur vsq; id agricolæ. Geo. vale,
Cau. Heus tu, qd importunus es? Geo. qui sic? Cau. qd
Post festa venisti. Geo. haud capio quidnam velis.
Cau. Post rete quoq; piscaberis. Geo. nondum scio
Quid dixeris. Ca. certe actum ages. Geo. qd actum agas
Ipse actum ages, post rete quoq; piscaberis,
Nam captiosus es, at nihil venaberis.

Cau. Ne irascere, quoniam in tuam rem proloquar,
 Iam praterisse grandij horam nuncio,
 Pulmenta frigida, aut reposta, aut nulla sunt,
 Diuertere in domum meam liberrime
 Si placet, abunde apposuero. **Geo.** sine tua tibi
Caupo, mihi mea affatim suffecerint,
 Si licuerit per furta que runda[m] abdita, &
 Rapacium versurias. **Cau.** quis nam id scelus?
Geo. Sunt intimi sunt extimi, si tu quoq[ue]
Caupo vorax parto meis laboribus
 Minus inhies, si non ad ipsa seculo
 Tua pocula vxerem meam illicias, meam
 Quidem inopiam nec tibi nec vlli proderem.
Cau. Domus quidem mea singulis patet **George,**
 Et incolis, & exteris, probis quoq[ue]
 Mulier culis, nec est quod hac de re mihi
 Succenseas, equidem nec illexi tuam
 Aliquando coniugem, neq[ue] expilare rem
 Tuam cupiui fraudibus, itaq[ue] (si sapi[s])
 Huiusmodi secludementi scrupulis
 De me meaq[ue] familia: per **Herculem**
 Malim emori, quam de meo statu fiet
 Rumor malus, talisve famigeratio.
Geo. Vt feceris recta, tua conscientia
 Nouit, vale **Caupo,** propere domum ocys.

Cau. Vadas licet, sed in olla (vt inquitur) carnis.
Iraus est homo per Iouem admodum, suamq;
Coniugem caesus est, illa aestimat
Parui, putatq; quod vel is non audeat,
Vel si audeat, se posse ei resistere.
Vir ego viro non audeam contendere.
Acris animi est, duris quoq; lacertis, sed &
Durae admodum sunt rusticanium mantis,
Hæc clanculum vxori renunciauero.

ACTVS III. SCENA II.
GEORGVS solus.

MOrdacius Cauonis impudentiam
Redargui, videbo si quid caverit,
Hui, non placet quod ostio obdit pessulum
Andrisca mea: aperi ostium, heus heus vxor hæc
Gressus moue, quid agis? ades, nullus aperit,
Quid suspicabor? an ne læuo tramite
In ænopolium regressa? fabulæ,
Cui adeo mox interminatus sum? foret
Reclusero, atq; exactius penetralia
Scrutabor omnia, quia forte (vt mulierum est
Ingenium) in abdito loco aliquo desidet,
Saturata comminatione, ruminans
Obiecta crimina: ast ibi si non fuerit,

Quis dubitet hinc regressam in ænopolium?
Id pergo iam videre & experirier.

ACTVS III. SCENA III.

Porna. Hieronymus Pædisca.

Q Vid pro his fuit contentionis ædibus?
Miror quid inter se habuerint Vicinus hic
Et Caupo iurgij, ast vterq; iam domo
Se condidit. Hie. tuta est platea Pornula?
Por. Tuta est, ades, foris me uenda tædia,
Dum licet, & aura prouocat: tu quoq; foris
Pædisca ades, mox incidit quod est opus
Vtriq; vestrum vt eloquar. Pæ. iam præcipe.
Pædisca adest. Hie. quid dicto orust? Por. qd facto
opust?

Hie. Dic age, quid est? Por. mysteriū. Hie. iā euoluito

Por. Si denuo maritus occupet fores,

Sub vesperem improuisus adueniens, statim

Pædisca traditam mihi hydriam viro

Obtrusero, atq; ad hauriendum amifero,

Capin? Pæ. capio. Por. vide ne mihi facias meram.

Pæ. Per me nihil remoræ obsiet, perge eloqui.

Por. Experta mansuetudinem viri, scio

Quantumlibet rigeat, madescat, sordeat,

Obtemperabit ocysus. Hie. recte. Por. interim

Hieronyme hinc te proripe. Hie. hē, nō dicto opus
Hieronymum nemo alligauerit. Por. quod ad
Reliqua attinet, pro tempore expediuro,
Iam nunc eamus intro, residuam quoq;
Partem diei non sinamus transgredi,
Quin volupe amoribus fruamur dum licet.
Pæ. A proximo ostium crepuit, ingredimini.

ACTVS III. SCENA III.

Georgus. Caupo.

SUrsum deorsum omnem domum perambulans
Nec coniugem, nec quod iam edamus vesperi
Queo deprehendere, nam tulit secum omnia,
Lepusculum, farcimina, & pinguem anserem,
Recta ibo in œnopolium, & si ibi coniugem
Reperero, vix à carnibus viri improbi
Me temperare potero: commodum, eccum eum.
Cau. En agricolam: hui, quàm concitatus est, vbi
Vxorem abesse comperit, timeo meis
Et coniugis (si hic sciat adesse) carnibus.
Geo. Heus Caupo Caupo adesdū, ades, prodi foras.
Cau. Prodire non est integrum, quid volt dari?
Geo. Scelestè id etiam me rogas? vbi vxor est?
Cau. Vxor quidem mea est domi, quid id rogas?
Geo. Te Iuppiter perimat, & ater tartarus

Deglutiat nefande, coniugem tuam ne
 Ego postulo: meam reposco: reddito, aut
 Prodi foras, & redde rationem, quid hanc
 Tibi vendices. Cau. te contine, non hic tua est.
 Geo. Sine faciam periculum domi tuæ.
 Cau. Non an nuo, quia mente concitatus es,
 Totam timeo turbaueris mihi familiam,
 Redi domum, atq; conquiesce paululum,
 Donec furorem digeras, vxor suo
 Redibit ad te tempore. Geo. heus tu, vbi igitur est?
 Cau. Quid hoc mea refert? tuam serua tibi,
 Abi domum. Geo. per Herculem tamen si quidē hic
 Nequissimus, multo tamen memitior,
 Prudentiorq; melius est me coniuge
 Hora vna & altera carere, quam simul
 Et mentem & animum perdere, redibo domum,
 Animosq; mansuetiore perditam
 Morabor Andriſcam meam, quo fustibus
 Duobus æquo præparatis pondere,
 Duo dirimamus hoc (vt volebat) iurgium.
 Vt resipui, iam cenſeo id tandem optimum, at
 Videor mihi videre vicinū meum,
 Ipfus quidem, multoq; me infælicior.

ACTVS III. SCENA V.

Byrsocopus.

Georgus.

C

2.

Non ego miser, qui post labores maximes
Redigor ad infelicitatem hanc ultimam,
Ut nec cibo merear frui, neq; foculo
Fouerit edunt, bibuntq; & abliguriunt
Quæ sunt domi, vxor cum suis complicibus, &
Ad hauriendam aquam quasi stupidum exigunt,
Nisi obuiem, nisi uic resistam huic malo,
Tandem suum meo opere tergent podicem.
Geo. Verū, pfecto. Byr. quid audio? hem, George fors
Saluus, quid ensis? Geo. amice salue, nullus est
Acheruns quidem tam tædiosus, ut est mea
Vitæ necessitudo, nam totum diem
Ita me redegit vxor ad dementiam,
Ut prorsus ad restim mihi res redierit.
Byr. Quid audio? Geo. hodie abs te profectus, &
Affectus indignis ad agros exeo, (modis
Considero si cuncta recte agantur, &
Si seruus exigat opus ut præceperam,
Ut tum ferebat ratio temporis operor,
Puerum ut fame video & laboribus hiscere,
Redeo, relaturus cibum quo victitet,
Quam prospere putas? Byr. nihil fors coxerat,
Aut increpabat durius. Geo. quid coxerat?
Quin in taberna erat, redit, vix aridum
Panem mihi seruoq; edendum porrigis,

Tam bile motus increpo, redarguo,
 Interminorq; ne modo quolibet cas
 Ad symbolum, sed rem familiarem domi
 Curet. Byr. bene est, si nunc quiescat, gratiam
 Merbitur. Geo. nondum omnia, exeo demuo
 Et redeo mox de industria, visurus vt
 Se gesserit: res mira, neq; coniunx domi,
 Neq; quod edamus vesperi, omnia transtulit.
 Byr. Ad symbolū fortasse. Geo. quin certo astruis?
 Mox adeo versutissimum Cauponem, cum
 Reposco coniugē. Byr. cum iurgio. Geo. immo cum
 Contumelia tanta, vt pudeat effariet:
 Non esse ait ibi coniugem, sed verius
 Verissimo, quòd ipsa ibi hospitata sit,
 Decreui itaq; redire, & vxorem meam
 Domi opperiri, & pro bracha contendere.
 Byr. Recte facis, si scias sortem meam,
 Tute beatum prædices. Geo. & scio equidem
 Vidiq; pluria quàm queas mihi dicere,
 Vt te madentem vxor morata, linteo
 Hieronymum subduxit astu, & hydriam
 Tibi porrigens ad hauriendam aquam expulit.
 Byr. Hieronymū? Geo. vidi. Byr. enecas: subduxerit?
 Geo. Subduxit, & quo commode reponerent
 (Vt suspicor) cum lancibus sua pocula,
 C .5.

Tibi lympham vt adferas subornant hydriam,
Byr. Heu me miserrimum, occidi George, nam
Non est quo huic morbo queam mederier.
Geo. Animæquior es, ingredi mecum, vt tutius
Tibi consulam, ne fors foris nos audiant,
Nam & nunc domi tuæ sacrificus est tua
Cum cōiuge. Byr. ita me luserint? Geo. sequere. Byr.
Nil nequius valet esse fœmineo dolo. (sequor.)

I ¶ Chorus Mimall.
Acche Bacche. Ornate Bac.

¶ Alius Chorus pu.

VT concinunt concorditer
Sacrae & prophanæ litteræ,
Vt mēsq; sana iudicat,
Vir est muliere dignior.
Prior à Deo vir factus est,
Costa ex virili fœmina,
Monarcha vir non fœmina
Rerum omnium ordinatus est,
Non mulieri in virum suum
Post lapsum in arbore verita
Sed in subactam coniugem
Viro potestas traditur.

Nam pestilenti non vir, at

Mulier colubro credidit,

Seducta femina legitur,

Vir neutiquam seductus est.

Vir imperat, vir consulit,

Rẽmque administrat publicam,

Vir iudicat, vir præsides,

Vir docet ubique gentium.

Quod protoplastus præcipit

Ut adhæreat vir coniugi, &

In carne erunt vna duo,

Non huic repugnat sensui.

Vult namque non seruiliter

Obediendum vxorculæ,

Sed amore, curaque fragili

Vult commanendum sexui.

His concinunt Apostoli

Suam volentes coniugem

Virum amare, eamque cum Sara

Virum suum venerarier.

Caput sit igitur coniugis

Maritus, & res ordinet

Domesticas, sibi nec sinat

Mulierculam dominarier.

Sit rigidus absque tyrannide,

Sit mitis absq; ignauia,
Nam in orbe nil morosius
Muliere si imperiosa fit.

ACTVS V. SCENA I.

Caupo. Andrisca.

NVllus? profecto Andrisca nō tibi suadeam
Iam cum viro contendere aut configere.

An. Profecto Caupo audebo tanto fortius,

Nedum renitier, sed etiam cæstibus

Configere. Cau. vnde tanta fit vis tibi animi,

Quæ mulier es? An. ego Andrisca sum, etsi fœminæ

Animum mihi natura masculum indidit,

Eúmque Bacchus, eúmque virtus conscia

Multis viris qua præstiti, nunc roborant.

Cau. Caueto ne te fallat hæc præsumptio,

Certe aliud est viris ioco, aliud serio

Cerrare, sunt pugni virum oppidò graues.

An. Sint ænei, sint plumbei, has ego plumbeas

Opposui, sentiet iners in fœmina

Quiddam virilis animi & efficacis.

Cau. Si tibi stat hæc sententia, age viraginem,

Tæte exhibe fortissimam, nec vt mulier

Pauida, nec vt cessura segniter ictibus,

Sed vt leena interrita atq; fortiter

Congredere cum viro, virili quoque tuus
 Pro parte cædito, atqui eum si viceris,
 Non in virum imperium modo domesticum,
 Sed gloriam immortalẽ & æternum decus
 Hac hora adepta, prospere æuum transiges.
 An. Amo te probòq; hospes, per Herculem ita decet
 Palæstricam exhortariẽ, iam nunc rogo,
 Eamus intro hanc perduellem inungere
 Vino oprimo. Cau. sic censeo, nescio etenim
 Quo ius aduentis gressibus terra obstrepit.

ACTVS V. SCENA II.

BYRSOCOPVS solus.

ID optimum consilium, & omnibus quidem
 Meretriculis dignissimum, quòd mihi dedit
 Georgus, vt saliro equino tergeri huic,
 Quod forte iam cadaueri detraxin us,
 Casam flagellis coniugem nudam insuam,
 O Hercules, quod lepidius spectaculum?
 Quid uic melius restinguat æstus inguinum?
 Sed cura opust' quò fiat oportunius,
 Cum primitè (scio) ostium pulsauero,
 Pro vetere consuetudine hydriam dabit,
 Vt mème abacto fugiat is qui delitet.
 Id commodum (nàm de sacrificio haud modo mihi

Curatio est) abibo & hauriam, sed &
Si non duant, ego vltro eandem exegero,
Rediensq; rotam coniugi in caput hydriam
Effudero, cogetur illico vestibus.
Spoliare corpus vuidis, mox ego citus
Nudata membra his acribus petam flagris,
Cecidero, laniauero, fœdauero,
Vt ne amplius quidem locus sit vulneri,
Tum sic cruenta membra sale confricuero,
Confricta huic includam equino tergori.
Ita statui, nunc in meam palæstram eo,
Pulso placidè, ne quid sinistrum iudicent.

ACTVS V. SCENA III.

Byrsocopus. Porna. Pædisca. Hieronymus.

HEus heus (adest sacrificus) heus, mussâr, filêt,
Aperite ianuam. Por. quis ingredi cupit?
Byr. Ego. Por. nun' ades marite? nun' ades? Byr. ego
Por. Vt rursus es mi vir miserrime madidus (sum
Ac fordidus, discerniat hoc mentem meam.
Heus tu puella ignem para, redde hydriam.
Pæ. Hê tibi hydria. Por. hac mi vir redi dū madidus
Et hydriã hanc dum extruitur ignis adfer huc (es
Aqua repletam fluminis. Pæ. salta a lacriter.
Byr. Huc hydriam. Pæ. cōmotus est. Por. non ex eo

Lactis caprini copiam mulgebimus,
 Eat, labore, hauriat: vbi in angulum
 Se flexerit, tu gaudia mea Hieronyme
 Te proripe hinc horas duas, donec virtum
 Ducam seorsum cubitum, vt ex sententia
 Liceat frui Cupidinis complexibus.
 Hic. Res monct, ab eo: certo redibo vesperi
 Non sine lagenula, ocyus virum abdito.
 Por. Curabitur, vale; puella fac modo
 Pyram struas, cibum pares, hero & obsequi
 Cures, odor vini face euanescat, &
 Nil sit quod offendat hominem, audis? Pæ, audio
 Et exequar. Por. ego singula hæc locis suis
 Studebo diligentius reposita sint.
 Sârage, redit, lento sed admodum gradu,
 Secum acre quiddam (nescio quid) immurmurans.

ACTVS V. SCENA III.

V Georgus. Byrfocopus. Porna.
 T hic miserimus est & ignauissimus,
 Rursus hydriam? Byr. ast finē mali dabit hæc dies,
 Omnes modo infœlicitates exuam.
 Prospectat huc amicus, euentum rei
 Videre gestiens, videbit illico.
 Geo. Tuebor eminus quid hic facturus est,

Nam egreditur vxor. Por. haud reposita frigula,

Secundo abegero. Byr. commodum, si abegeris

Virum exui. Por. vt cito ades marite? en altera

Hydria, secundo eas oportet, dum mades.

Byr. Ego nutriam tuam inertiam, socordiam,

Libidinem meretrix sacrificularia?

Hem tibi hydriam hanc, en altera, & iam tu mades,

Si erat secundo eundum, abi, tu quoq; mades.

Por. Bunscoij ciues, vt indigna parior.

Byr. Indigna passa mulier improbissima,

Indigna passa? neutiquam centesimam

Perpeffa partem adhuc, eorum quæ dolis,

Periurijs, stuprisq; multo pessimis

Commerueras. Por. tu me spurie stupri argues?

Byr. Et arguo, & castigo, castigaueroq;

Acerbius dum fors dabit. Por. te obstringilent

Cacodæmones, pus, fex, putredo, carnifex,

Perfuderis me? impune nunquam id egeris,

Etiam si ego tibi iugulum præciderem,

Aut clam veneno perderem. Byr. I venefica, i.

Geo. Initia læta sunt nimis, si cætera

Successerint, nullum aptius spectaculum.

Byr. Mox vestibis spoliata plenius omnium

Facinorum & actuum mihi per nas dabit,

Foris moraber, donicum nudata sit.

ACTVS V. SCENA V.

PONVS seruus.

Miserrimum id seruile genus existimo,
 Noctes diésq; quod labori plurimo
 Instare cogitur, cibumq; quo suas
 Vires resumat non meretur, dum quidem
 και κίωεις ἀξιοι του βρωματος, sed est
 Mirum quid intercesserit, quarquàm modo
 Suberactus est cibus, vel imminutus est
 Victus, tamen rarum est, herus frugalis est
 Quidem atq; εὐλόποιον, sed ad victum meum
 Quod attinet, per liberalis est: sed hui
 Præ foribus astat, & grauissimos parat
 Cæstus, quid ante vesperem veni miser?
 Veh (si quidem parat mihi) scapulis meis.

ACTVS V. SCENA VI.

Georgus. Ponus.

Adest Ponus, timet sibi præ fustibus,
 Expulsus est fame, tamen terrebo eum,
 Quid ante tempus huc ades? nil relliquum est
 Quod ruri agatur? Po. est quidem, sed obsecro
 Iam parce, nam fame & labore sic Ponus
 Confectus est, vt ne quidem hiscere quiuerit.
 Geo. Iocabar, in quandam canem has fustes paro,

Non tergore tuo: sed hos nummos decem
Cape, abi in macellum, vt anserem, lepuseulum,
Farciminâq; nobis alia cito redimas,
Priora quæ mercatus es, canis abstulit
Auidissima. Po. hui, næ digna cui fustes pares.
Morare dum rediero, vt auxilio tibi
Siem. Geo. morabor, si quidem canis ipsa te
Non anteuorterit, cito amolitor hinc.
Neq; antè redeas huc domum, quàm cocta sint.
Po. Faceſſo. Geo. abire melius atq; honestius,
Vt nesciat puer hæc herilia iurgia.
Po. Quid hoc rei, cuiusve tandem sit canis
Quæ omnia simul rapuit? sed hæud mea interest.
Abeo. Geo. introire Byrsocopus ædes parat,
Mihi propius accedendum, vt hæc exaudiam.

ACTVS V. SCENA VII.

Byrsocopus. Pædisca. Porna. Georgus.

IAm commodum spero futurum, vt irruam.
Det Hercules, vt crimen vlciscaz probè.

Pæ. Pæpæ, quid here, quid scorpiones ingeris?

Byr. Os opprime. Pæ. hæud te decet here ingredi, quia

Nuda est hera. Por. au, quid carnifex huc irruit?

Tuâ fidem mi vir. Byr. fidem? quâ tu fidè? Por. heu,

Tuam fidem obsecro, obsecro, heu. Byr. sic discito.

Por. heu.

Byr. Viro obloqui. Por. heu. Byr. cū sacrificio meo
 Sic discito. Por. heu miserrimā. Byr. (charier
 sic discito. Por. heu.

Byr. Me ludere. Por. heu. Byr. per linteum. Por. heu.
 Byr. per hydriam. Por. heu.

Byr. Sic me famente & bibere & esse discito.

Por. Proh proh Deūm atq; hoīm fidē, nulla vndeuis

Miseratio? Bunscoij viri. Byr. file.

Por. Bunscoij ciues. Byr. file meretricula.

Por. Vos ō viri Bunscoij succurite, heu.

Pædisca mi mea famula pereō, pereō,

Succurre. Byr. si succurrerit, tibi socia erit.

Pæ. Heu facinus indignum viri Bunscoij.

Geo. Heus tu puella quid agitur? discrimen est?

Pæ. Proh proh George, proh viri Bunscoij,

Herus flagellis coniugem suam enecat,

Discerpit, vt iam vulneri nullus locus

Siet. Geo. file misella, virgis acribus

Non enecauerit, fuge intro hinc ocyus,

Vin' tu tuos famarier domesticos?

Por. Perij, peri, miserrima. Geo. hem, vox deficit,

Cessat maritus cædere: euge, actum probè.

Quid nunc morabor? an inuolutam scorteo

Eijciet huc foras? Por. quid age iam vir paras?

Apage scelus: sale confricas? crudelius

Nihil, nihil scelestius, iam tergori

Quocumque in fines? & saxum pectus viri,
Quæ terra, quod mare, quæ uic Barbara natio
Huic simile tor menti genus cuiquam intulit?
Quæ terra mihi dehiscat, & portæ eximat?
Byr. Siles ne adhuc? Geo. si quisq; tam suauiter
Tractet suam sibi rebellem, adulteram, aut
Ligurientem coniugem ciues mei
Bunscotij, res familiaris cresceret,
Maiorq; pax perpetuo in ædibus foret.
Nunc exeunt, —————

ACTVS V. SCENA VIII.

Byrsocopus. Puer. Pædisca. Georgus. Porna.

————— **P** Rehendite, eijcite foras
Cadauerinam hanc feminam: moramini?
Pu. Faceffimus. Byr. sine remora. Pu. faceffimus.
Byr. Efferte paulo longius, iam ponite. Pu. hem.
Byr. Hoc scortum Bunscotij ciues, tenet
Mihî rebellem adulteramq; coniugem,
Vobis in hoc opere Tragico exemplum dedi,
Quo, quisq; corrigat suam, si inhonesta sit.
Heus tu puella subfili, atq; succine.
Pæ. Saltabo? Byr. salta alacriter, & mihi concine.
Pæ. Vt potuero? Byr. caue verbulo mihi occinas,

Nisi tu quoque fieri velis mox y lmea, hem.

Sacrificum amans vxorcula Dimetri.

Me non ferebat coniugem.

Pæ. Sacrificum amans vxorcula

Me non ferebat coniugem.

Byr. Nunc lacera falsa quoque iacet.

Pæ. Nunc lacera falsa quoque iacet.

Byr. Insuta equino tergeri.

Pæ. Insuta equino tergori.

Byr. Vt vxor est? adhuc libet mœcharier?

Por. Proh viuere haud libet, libeat huiusmodi?

Siqua pietatis, si qua misericordiae

Viscera viri Bunsotij succurrite,

Flectite maritum, vt his malis me liberet.

Geo. Sponde marito obsequia, faxo liberet.

Por. Me spondeo & respondeo viro fore

Morigeram, & omnes abdicaturam simul

Adulteros. Byr. hæc alia planè est cantio,

Quàm tum canebas, dum plicares linteam.

Geo. Dimitte cã. Byr. haud faxo, iaceat in craftinũ,

Actutum eam rapite intro, mox sequar. Geo. vides?

Por. Nullã ne misericordia? Byr. apagete eam. Geo.

Byr. scope quàm res valida castigatio est? (vides

Byr. Validissima est profecto. Iam restant tua

Cum cane tibi prælia, mihi spectacula.

Geo. Fac eminus spectator ad sis prælij.

Recipio me domum, crepuit illic foris.

Byr. Abi, videbo quis exiturus est, abi.

Intrauit ille, at exit hæc, & Caupo adest.

Videt me vterq; turpe segredi, moror.

Conflictus instat huic meo impar fictui.

ACTVS V. SCENA IX.

Caupo. Andrisca. Byrsocopus. Georgus.

V Ide sic agas andrisca, vt inuis tradidi.

Nam turpe foret incipere, & inde eneruiter

Succumbere. An. es spectator eminus, & vide

Quæ & quanta sim, qualisve protopalæstria.

Byr. Eccum virum. Geo. pro hoc subligari serio

Bunscorij viri mihi cum coniuge

Certandum erit, vobisq; spectatoribus:

Et arbitris, ne quis dolo vel astu eam

Pressisse me putet. Iam eapfa adest. Byr. quid est

Andrisca quod vir apparat? An. spectator es.

Geo. Andrisca iam dudum moror te, vt hoc semel

Quod cœpimus iam dirimamus iurgium.

An. Mi vir quid inceptas loqui? vel quæ te agit

Infania? an cum vxore fustibus decet

Contendere? Geo. volebam quidem non asperam

Tecum agere vitam, sed modestam, liberam,

Laxam, & quietam, si liceret per tuam

Andrisca contumaciam, proteruiam,

Putrémq; gastrimargiam, te serio

Sua vterq; læpius monui, vt meis

Obtemperares iussibus, mores tuosq;

Honestiores redderes, sed haec tenus
 Et me fefelli, in te quoque operam perdidisti,
 Es prodigis, penum voras, rem negligis
 Domesticam, & maritum habes ludibrio.
 An. Quorsum ista longius profata oratio?
 Praecide funem, & clude tandem quid velis.
 Geo. Irascier noli, quieto agamus id animo,
 Quod brevibus ut vis inferam, quando quidem
 Domesticum imperium in virum tibi vendicas,
 Et verba habes contemptui, iam ad verbera.
 Veniendum erit, pro subligaculo hoc simul
 Certabimus, tu si quidem me viceris,
 Auctoritatem vendica, viro impera,
 Ego cessero, tuum esto subligaculum: at
 Si ego te duello vicerō, subdita mihi
 Ius imperandi & feminalia linquito.
 His è duobus alterum elige fustibus,
 Qui potior, aut plus congruit, dein pro virili
 Andrisca age hoc pro subligaculo: hem tibi. An. huc
 Da fustē, & herbā porrigā. Geo. hē. An. volo alterū.
 O fatue si ira decreueris, faciam quidem
 Quod absq; gloria ad arma me vocaueris,
 Pro feminalibus igitur esto praelium,
 Te vir virum praesta, salutat osculo hoc
 Te Andrisca primulum. Geo. vicem rependero.
 Byr. Iam cor pra pugna, ut saevit Andrisca, timeo
 Viro, ictus ille grauissimus, timeo actum erit

De rena George, quoniam foemina
Multo te alacrior est, semel si illiserit
Fustem cerebro, strauerit. An. quid Hapleme stas
Confere manus. Cau. Andrisca tua te acerbitas
Et acrimonia in initio tandem opprimet,
Vasfer moratur, simulat & socordiam,
Parcitur viribus maritus, vt statim
Lassam labore subruat. An. perij modo,
Forte improba haud ignauia. Byr. o factum bene,
Lapsa est. Geo. resurge, ne putes te forte, non
Virtute subditam. Byr. quid hoc? quid hei iubet
Resurgere? Cau. heu turbata lapsu segnius
Mulier, vir vrget acrius: nunc acta res.
Geo. Quin stas modo? quin iam salutas osculo?
Byr. Andrisca cedit, & vir infrat acrius,
Hac concidet plaga, Georgus victor est,
At sauiat admodum, timeo ne quando sit
Crudelior. An. miserere iam mi vir mei.
Byr. Heus Caupo ades, nam timeo ne forte enecet.
Cau. Adeamus, vxori impetremus gratiam.
Geo. Adhuc ne dignabere viro esse subiuga?
Adhuc rebellis, adhuc proterua, bibaxq; cris?
Meu n ne subligar, iusq; domesticum?
An. Tuum tuum esto subligaculum, tuum
Imperium, & omne ius domesticum, tua est
Victoria. Byr. recipe quaeso victam in gratiam,
Tantopere ne saui. Cau. vxor est, quicquid prius

Deliquerit, iam corriget, dimitte eam.
 Byr. Vicine te obsecro, remitte noxiam.
 Geo. Promittat obsequi, remisero omnia, &
 Inibo veterem gratiam. An. spondeo libens,
 Vt haectenus fui rebellis, contumax,
 Et improba, ita morigera posthac, blandula, &
 Frugalis ero mi vir, recipe me in osculum.
 Dignissime casam, benigne suscipe.
 Geo. Recipio, surge, huc osculu. An. hem. Byr. probe
 Geo. Et tu tuam resolve coniugem, meam (facis.
 Ob gratiam. Byr. resoluero. Geo. heus tu, vesperi ad
 Cœnam venire te volo cum coniuge.
 Byr. Licet. Geo. sed & te Caupo si frugi sies.
 Cau. Ero. An. marite ignosce, nil quod edamus est.
 Geo. Puerum ad macellum abire iussi, vt adferat.
 Tu sterne mensam, orbèsq; pone & pocula.
 An. Quod iusseris posthac mihi haud displicuerit.
 Geo. Byr. focopus intus est, sacrificus aduenit,
 Accedere (vt solet) putat suam amiculum,
 Nisi iam lupum irretiterit, ceciderit,
 Spoliauerit, frustra institutus haectenus.
 Secessero ne videar, at seruum morer.

ACTVS V. SCENA X.

Hieronymus. Pædisca. Georgus. Byr. focopus.

A Dēs ne amicula Porna, adēs neq; adest, venie
 Puella. Pæ. salue Hieronyme, intra cautiùs,
 Vt ostio obdam pessulum. Geo. iam ingressus est,

Vt exiturus est tueri perlibet.

Annon ego infipiens, famelico viro

Qui argentum ad assam carnem emendam credidi?

Se immerget ipso in ganeo, atq; prælia

Indicer hosti maximo: causabitur

Tum caritatem carniū, tum cætera

Quæ distincere homines solent incommoda.

Hui, quid tumulti ab ædibus? Byr. Pædisca ades,

Trahe, diripe: at tu tunditor, tu tunditor,

Ne vapulasse dixeris, tu tunditor,

Tu tunditor, sed & hæc relinques pignori.

Hic. Digna patior, quò fugero sine vestibus?

Byr. Abis ne, abis ne sordide? Geo. euge lepidulum

Spektaculum, nudus sacerdos auolat.

Tulus viro trususq; non reclamitat,

Pudore adactus vltro latebras quæritat.

Fugit alacer spoliatus onere vestium.

Vicinus huc properat, sed absq; coniuge.

ACTVS V. SCENA XI.

Byr. focopus. Georgus. Ponus. Caupo.

Non hoc die putaueram dulcia mihi
Bibēda vina exotica, Geo. heus vbi vxor est?

Byr. Vxor pudorem lachrymis diluit, vbi

Vestita erit, clam veniet in crepusculo.

Geo. Credo, at quid hæc lagena vult aut continet?

Byr. In cassibus meis lupus prehensus, hanc

Plenam falerno, omnes quoq; exuias suas

Nobis reliquit pignori, sola fugā

Molas redimere gestiens trufatiles.

Geo. Hahahe bene est, seruum moror, sed eccum eū.

Obsonium mercatus est. Iam tandem ades?

Po. Emenda erant. purganda erant, coquenda erant.

Grandire grandius haud meos potui gradus,

Nisi semicruda maucis quam congrua.

Geo. Intro ferantur. Caupo adest. Iam amiculi

Cunctis remoris tristibus. volumus diem hanc

Cum vxeribus honestam reductis in viam

Cōiuiuo læto & modesto claudere. (haud decet

Ingredere cerdo. Byr. licet. Geo. secre Caupo. Cau.

Hospes præi. Geo. haud quaquam præi sequor. Cau. licet.

Geo. Vos deinde qui venistis ad spectacula,

Quod coxeratis ite & este, nihil enim

Vobis edendum ludiones porrigent.

¶ Epilogus gregis.

Spectator asta adhuc parumper, ni piger,

Quo exaudias nostri gregis sententiam.

Si vxor tibi est morigera, honesta, sobria,

Ama eam, atque parce infirmiori vasculo.

At si proterua, si impudica, si bibax,

Rege, moribusque tuis probis attempera,

Nam in ædibus muliere mala nil liberis

Profecto familiæ uel perniciosus.

Vale, valete singuli, iam plaudite.

¶ FINIS ANDRISCÆ.

