



Collectie Vestdijk, grammofoonplaten

<https://hdl.handle.net/1874/349123>

g

Arnold, Nikolaus, 1714-1782
Wiel Geest Op. 3 (1747)
Lieder: Wiel Geest: 1. Morgen, 2. Nacht, 3. Abend, 4. Morgen, 5. Abend, 6. Nacht, 7. Morgen, 8. Nacht
A. G. v. d. Meer, 1742 (AWT 220) 220
Signatur: XIV A 3

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
Sonata in G-Dur, Wq. 133
Klein-Clavier Concerto, Wq. 133
Signatur: XIV A 3

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
Sonata in G-Dur, Wq. 133
English Chamber Orchestra o.l.v. Bernard Labèque
(Philippe 82741 LY)
Signatur: XIV A 3

Collectie Vestdijk

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
Sonata in G-Dur, Wq. 133
English Chamber Orchestra o.l.v. Bernard Labèque
(Philippe 82741 LY)
Signatur: XIV A 3

grammofoonplaten

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
Sonata in G-Dur, Wq. 133
English Chamber Orchestra o.l.v. Bernard Labèque
(Philippe 82741 LY)
Signatur: XIV A 3

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
Sonata in G-Dur, Wq. 133
English Chamber Orchestra o.l.v. Bernard Labèque
(Philippe 82741 LY)
Signatur: XIV A 3

samenstelling: A.C.M. Vestdijk-Van der Hoeven

redactie: UB Utrecht (F. Thorissen)

Utrecht 1995

N.B. de collectie bevindt zich ten huize van mevr. mr.dr. A.C.M. Vestdijk-Van der Hoeven, Torenlaan 4, 3941 RC Doorn

Bibliotheek der
Rijksuniversiteit
UTRECHT

UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK UTRECHT
3985 7739

Arnold, Malcolm; geb. 1921

Wind Quintet Op.5 (1947)

London Wind Quintet; G.Morris, fluit; S.Sutcliff, hobo; B.Walton, klarinet; G.Brooke, fagot;
A.Civil, hoorn; 1962 (ARGO ZRG 5326).

signatuur: XI 67 b 2

Bach, Carl Philipp Emanuel; 1714 - 1788

Sonata in G Major Wq.139

Marie-Claire Jamet, harp; (Nonesuch H 71098).

signatuur: XIV A 20

Bach, Carl Philipp Emanuel; 1714 - 1788

Sinfonia e moll, Wq 177

English Chamber Orchestra o.l.v. Raymond Leppard,
(Philips 839741 LY).

signatuur: XIV A 8

Bach, Carl Philipp Emanuel; 1714 - 1788

Sinfonia B dur, Wq. 182,2

English Chamber Orchestra o.l.v. Raymond Leppard,
(Philips 839741 LY).

signatuur: XIV A 8

aantekeningen Vestdijk

Bach, Carl Philipp Emanuel; 1714 - 1788

Sinfonia C dur, Wq. 182,3

English Chamber Orchestra o.l.v. Raymond Leppard,
(Philips 839741 LY).

signatuur: XIV A 8

Bach, Carl Philipp Emanuel; 1714 - 1788

Sinfonia b moll, Wq 182,5

English Chamber Orchestra o.l.v. Raymond Leppard,
(Philips 839741 LY).

signatuur: XIV A 8

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Christian; 1735 - 1782

Sinfonie B dur, Op. 18.2

Muenchener Bach-Orchester; o.l.v. Karl Richter,
(Alte Werk AWT 9420-C).

signatuur: X 1 a 2

Bach, Johann Christoph Friedrich; 1732 - 1795

Sonate in D

Sybille Weigel,fluit; Heino Schwarting,piano; (Saba SB 15021).

signatuur: XIV A 19

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 4 ('Christ lag in Todesbanden')

Wiener Akademiechor und Kammerorchester o.l.v. Felix Prohaska,
(MMS 2180).

signatuur: IV 30 b

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 12

Orchester der Wiener Volksoper; Wiener Kammerchor; .Davrath; H.Roessel-Majdan; A.Dermota; W.Berry; A.Heiler; o.l.v. Mogens Woeldike, (Amanda AVRS 12058 St).

signatuur: X 26 a

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 32 ('Liebster Jesu, mein Verlangen')

Sueddeutsche Madrigalchor, Das Consortium musicum; Edith Mathis; Sybil Michelow; Franz Crass; o.l.v. Wolfgang Goennenwein, (Columbia SMC 91424).

signatuur: X 29 a

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 39 ('Brich dem Hungrigen dein Brot')

Sueddeutsche Madrigalchor, Das Consortium musicum; Edith Mathis; Sybil Michelow; Franz Crass; o.l.v. Wolfgang Goennenwein, (Columbia SMC 91424).

signatuur: X 29 b

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 59 ('Wer mich liebet, der wird mein Wort halten')

Amsterdamer Kantorei; Rotraud Hansmann; Helen Watts; Kurt Equiluz; Max van Egmond; Concerto Amsterdam o.l.v. Juergen Juergens, 1966/67 (Alte Werk SAWT 9489-B).

signatuur: XII 23 b 2

aantekeningen Vestdijk op Kantatenbrief

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 67 ('Halt im Gedachtnis Jesum Christ'),

Mitglieder der Muenchener Staatsoper; Muenchener Bach-Chor;

o.l.v. Karl Richter, (Decca BLK 16114).

signatuur: XI 26 a

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 80 ('Ein Feste Burg ist unser Gott')

Chorale Heinrich Schuetz de Heilbronn; Orch. de Chambre de Pforzheim;

Marie-Claire Alain, orgel; o.l.v. Fritz Werner, (Erato LDE 3135).

signatuur: XI 17 a

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 84 ('Ich bin vergnuegt mit meinem Gluecke')

Westfaelische Kantorei o.l.v. Wilhelm Ehmman,

1961 (Cantate 641212).

signatuur: XI 8 a

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 127 ('Herr Jesu Christ, wahr'Mensch und Gott')

Sueddeutsche Madrigalchor Stuttgart; Suedwestdeutsches Kammerchor Pforzheim;

solisten en instrumentalisten; o.l.v. Wolfgang Goennenwein, (Cantate 641209).

signatuur: X 30 b

aantekeningen Vestdijk 1685 - 1750

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 171 ('Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm')

Sueddeutsche Madrigalchor Stuttgart; Suedwestdeutsches Kammerchor Pforzheim;
solisten en instrumentalisten; o.l.v. Wolfgang Goennenwein, (Cantate 641209).

signatuur: X 30 a

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Cantate BWV 198 (Trauer-ode; Lass, lass noch einen Strahl)

Concerto Amsterdam; Monteverdi-Chor, Hamburg; R.Hansmann; H.Watts; K.Equiluz; M.van
Egmond; o.l.v. Jaap Schroeder / Fuerstin Juergen Juergens (Alte Werk SAWT 9496-A).

signatuur: X 25

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Brandenburgs Concert no.2 in F dur BWV 1047

Festival Strings Lucerne o.l.v. Rudolf Baumgartner,
1964, (DGG LPE 17220).

signatuur: I 1 a

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Sonate G dur voor Viola da gamba en Cembalo BWV 1027

Isolde Ahlgrimm, Nikolaus d'Harmoncourt en Josef Herrmann; (Philips A 00327 L).

signatuur: IV 32 a 1

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Sonate b moll BWV 1030 voor fluit, clavecimbel en continuo

Isolde Ahlgrimm; Ludwig von Pfersmann; Josef Herrmann,
(Philips A 00265 L).

signatuur: IV 31 a

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Orgel-Buechlein; Choralvorspiele Nr.1-23 BWV 599-621

Helmut Walcha an der Schnitger-Orgel zu Cappel; 1950/1952 (Archiv 14021).

signatuur: X 44

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Orgel-Buechlein; Choralvorspiele Nr.24-45 BWV 622-643

Helmut Walcha an der Schnitger-Orgel zu Cappel; 1950/1952 (Archiv 14021).

signatuur: X 45

aantekeningen Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Wohltemperierte Klavier BWV 846 - 893

Joerg Demus, piano (Westminster W 9332/9336).

signatuur: XIV A 9 t/m 13

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750

Partita No.2 in D minor BWV 1004

Arthur Grumiaux, viool; 1962 (Philips D 99959 L).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat, beperkte oplage, exemplaar op naam van S.Vestdijk

Bach, Johann Sebastian; 1685 - 1750
Toccatà en fuga in d kl.t.
Alexander Schreiner, orgel; (MMS 100 W spec.).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat

Bach / Schoenberg
Prelude and Fugue in E flat Major ('St. Anne')
CBS Symphony Orchestra o.l.v. Robert Craft,
1965 (CBS SBRG 72359).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg, Vol.III, cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Bach / Schoenberg
Komm, Gott, Schoepfer, Heiliger Geist
CBS Symphony Orchestra o.l.v. Robert Craft,
1965 (CBS SBRG 72359).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg, Vol.III, cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Bach / Schoenberg
Schmuecke dich, o liebe Seele
CBS Symphony Orchestra o.l.v. Robert Craft,
1965 (CBS SBRG 72359).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg, Vol.III, cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Bacon, Ernst; geb. 1898
The Enchanted Island
1954 Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney (LOU 545-11).
signatuur: XI 55
aantekeningen Vestdijk; First public performance 26-6-'54

Badings, Henk; 1907 - 1987
Symphony No.9 (1959)
Nederlands Kamer Orkest o.l.v. David Zinman,
1965 (Donemus DAVS 6602).
signatuur: stapel 8
uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Badings, Henk; 1907 - 1987
Concerto for Two Violins & Orchestra
Philharmonisch Orkest Den Haag; Theo Olof en Herman Krebbers, viool; o.l.v.
Willem van Otterloo, (Philips A 02242 L).
signatuur: X 75 b

Balakirev, Mily Alexeivich; 1837 - 1910
Overture on Theme of Russian Folksongs (1858)
Kansas City Philharmonic o.l.v. Hans Schwieger, (Urania US 5131).
signatuur: XIV A 43
aantekeningen Vestdijk

Bartok, Bela; 1881 - 1945

The Wooden Prince - Ballet Op.13 (1916)

Budapest Philharmonic Society; o.l.v. Janos Ferencsik,
(Qualiton LPX 1164).

signatuur: XII 73

Bartok, Bela; 1881 - 1945

The miraculous Mandarin, Suite Op.19

The Philharmonia Orchestra; o.l.v. Robert Irving,
1962 (Capitol SP 8576).

signatuur: I 62 a

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Tanz-suite (1923)

RIAS Symphonie Orchester Berlin; o.l.v. Ferenc Fricsay,
(DGG LPM 18153).

signatuur: IV 53 a

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Pianoconcert No.1 in A (1926)

Kornel Zempleni o.l.v. Janos Ferencsik, (Qualiton HLPX 1038)

signatuur: V 28

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Concerto for Piano & Orchestra No.1 (1926)

Suedwestfunkorchester, Baden-Baden; Gyorgy Sandor, piano;
o.l.v. Rolf Reinhardt, (VOX TV 34065 S).

signatuur: XIV A 42

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Pianoconcert No.2 in G (1931)

Vienna State Opera Orchestra; Edith Farnadi, piano; o.l.v. Hermann Scherchen,
(Westminster XWN 18277).

signatuur: IV 55 a

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Musik fuer Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (1936) RIAS Symphonie
Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, (DGG LP 16074).

signatuur: IV 54

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Concert voor viool en orkest

Philharmonia Orchestra; Jehudi Menuhin, viool; o.l.v. Wilhelm Furtwaengler, (HMV ALP 1121).

signatuur: IV 57

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Concert voor viool en orkest

London Symphony Orchestra; Max Rostal, viool; o.l.v. Sir Malcolm Sargent, (Decca LXT 2574).

signatuur: IV 56

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Divertimento fuer Streichorchester (1939)

RIAS Symphonie Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, (DGG LPM 18153).

signatuur: IV 53 b

Bartok, Bela; 1881 - 1945

Divertimento (1939)

Zimblér Sinfonietta o.l.v. Lukas Foss, (Vox TV 34154 S).

signatuur: XIV B 30

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Concert voor orkest (1943)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, (Decca LXT 5305).

signatuur: IV 58

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Concert voor orkest (1943)

Philharmonia Orchestra o.l.v. Herbert von Karajan, (Columbia 33 CX 1054).

signatuur: IV 59

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Concert voor orkest (1943)

Orchestre Symphonique de Bamberg; o.l.v. Heinrich Hollreiser, 1958 (VOX PL 10480).

signatuur: IV 60 a

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Concerto for Orchestra (Finale) (1943)

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Bernard Haitink,

1962 (Philips D 99959 L).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat, beperkte oplage, exemplaar op naam van S. Vestdijk

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Pianoconcert No.3 in E (1945)

Ungarisches Staats-Konzert-Orchester; Gabor Gabos, piano; o.l.v. Janos Ferencsik, (Qualiton LPX 1029).

signatuur: V 30 a

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Pianoconcert No.3 in E (1945)

l'Orchestre de la Suisse Romande; Julius Katchen, piano; o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca ACL 161).

signatuur: V 31 a

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Pianoconcert No.3 in E (1945)

Vienna State Opera Orchestra; Edith Farnadi, piano; o.l.v. Hermann Scherchen, (Westminster XWN 18277).

signatuur: IV 55 b

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Concerto no.1 for violin and orchestra, Op.posth.

Isaac Stern en the Philadelphia Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, ca.1965 (CBS BRG 72009 1 L).

signatuur: I 15 a

first recording

Bartók, Bela; 1881 - 1945

Cantata Profana (1930)

Orchestre 'Pro Arte' de Vienne; Murray Dickie, tenor; Edmond Hurshell, bariton; Wiener Kammerchor o.l.v. Heinrich Hollreiser, 1958 (VOX PL 10480).

signatuur: IV 60 b

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Strijkkwartet No.1 in A Minor, Op.7 (1908)
Vegh String Quartet; (Columbia 33 CX 1245).
signatuur: IV 50 a

Bartok, Bela; 1881 - 1945
String Quartet No.1 in A min. Op.7 (1908)
Dvorak Quartet; Stanislav Srp; Jiri Kolar; Jaroslav Ruis; Frantisek Pisinger;
1964 (Supraphon SUA ST 50583).
signatuur: XIII 47

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Strijkkwartet No.2 in A Minor, Op.17 (1917)
Vegh String Quartet; (Columbia 33 CX 1245).
signatuur: IV 50 b

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Sonata No.1 voor viool en piano (1921)
Hyman Bress, viool; Charles Reiner, piano; (RCA LSC 2853-B stereo).
signatuur: I 68 a

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Sonata No.2 voor viool en piano (1922)
Hyman Bress, viool; Charles Reiner, piano; (RCA LSC 2853-B stereo).
signatuur: I 68 b

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Strijkkwartet No.3 (1927)
Vegh String Quartet; (Columbia 33 CX 1267).
signatuur: IV 51 a

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Strijkkwartet No.4 (1928)
Vegh String Quartet; (Columbia 33 CX 1267).
signatuur: IV 51 b

Bartok, Bela; 1881 - 1945
String Quartet No.4 in C (1928)
Slovak Quartet; 1966 (Supraphon SUA ST 50629).
signatuur: XIV B 15

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Strijkkwartet No.4 (1928)
Guilet String Quartet; D.Guilet; J.Gorodetsky; Fr.Briefff; L.Kirsch Laporte; (MMS 89).
signatuur: IV 49 a

Bartok, Bela; 1881 - 1945
44 Duos for violins (1931)
Andre Gertler en Josef Suk, viool;
1966 (Supraphon SUA ST 50770).
signatuur: XI 35

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Strijkkwartet No.5 (1934)
Vegh String Quartet; (Columbia 33 CX 1285).
signatuur: IV 52 a

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Sonate voor twee piano's en slaginstrumenten (1937)
Peter Solymos en Andor Losonczy, piano; Janos Sandor en Ferenc Petz, slaginstrumenten; o.l.v.
Ervin Lukacs, (Qualiton HLP MK 1517).
signatuur: V 29

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Contrasts (1938)
D.Guilet, viool; Herbert Tichman, klarinet; Ruth Budnevich, piano; (MMS 89)
signatuur: IV 49 b

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Strijkkwartet No.6 (1939)
Vegh String Quartet; (Columbia 33 CX 1285).
signatuur: IV 52 b

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Streichquartett No.6 in D (1939)
Keller-Quartett Muenchen; (Opera 1135).
signatuur: IV 48 b
aantekeningen Vestdijk

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Sonata for Solo Violin (1944)
Ruggiero Ricci, viool; 1960 (Decca SXL 2240).
signatuur: XI 66 a 1

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Suite pour piano Op.14 (1916)
Noel Lee, piano; 1966 (Valois MB 170).
signatuur: XI 36 b 1

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Trois Etudes, Op.18 (1918)
Noel Lee, piano; 1966 (Valois MB 170).
signatuur: XI 36 a 1

Bartok, Bela; 1881 - 1945
En plein air (1926)
Noel Lee, piano; 1966 (Valois MB 170).
signatuur: XI 36 a 2

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Im Freien (1926)
Gabor Gabos, piano; (Qualiton LPX 1029).
signatuur: V 30 b

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Sonate pour Piano (1926)
Noel Lee, piano; 1966 (Valois MB 170).
signatuur: XI 36 b 2

Bartok, Bela; 1881 - 1945
7 stukken uit Mikrokosmos (1926 - 1937)
Liselotte Gierth en Gerd Lohmeyer, piano; (Columbia STC 80816).
signatuur: X 57 b 2

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Six Chants Populaires Hongrois (1942)
Maitrise d'enfants et Orchestre de la Radiodiffusion Francaise o.l.v. Jacques Jouineau,
(Pathe DTX 247)
signatuur: XIII 72

Bartok, Bela; 1881 - 1945
Rhapsody No.1 voor cello en piano
Janos Starker, cello; Otto Herz, piano; (Nixa NCL 16019).
signatuur: I 69 b 1

Bazelon, Irwin; geb. 1922
Short Symphony (Testament to a big city) (1962)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, (LOU 664).
signatuur: XI 56
aantekeningen Vestdijk

Bedford, David; geb. 1937
Two poems for Chorus on Words of Kenneth Patchen (1966)
Chor des Norddeutschen Rundfunks Hamburg o.l.v. Helmut Franz (DGG 104991).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.1 in C major Op.21 (1800)
Philadelphia Symphony Orchestra o.l.v. Bruno Walter
1947 (Philips L 09400 L).
signatuur: stapel 10
cassette met 1 plaat en toelichting

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphonie nr.2 D dur Op.36
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum (Philips A 00720 R).
signatuur: II 38

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.3 in E flat major 'Eroica' Op.55 (1803)
Philharmonic Symphony Orchestra of New York; o.l.v. Bruno Walter, 1949 (Philips L 09402 L).
signatuur: stapel 10
cassette met 1 plaat en toelichting

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.4 in B flat major Op.60
The London Philharmonic Orchestra; o.l.v. Georg Solti, (Decca LXT 2564).
signatuur: II 39

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.5 in C minor Op.67
Philharmonic Orchestra o.l.v. Otto Klemperer, (Columbia 33 CX 1051).
signatuur: II 40

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.5 in C minor Op.67 (1807)

Philharmonic Symphony Orchestra of New York; o.l.v. Bruno Walter, 1950 (Philips L 09405 L).
signatuur: stapel 10
cassette met 1 plaat en toelichting

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.6 in F major Op.68 (1808)
Philadelphia Symphony Orchestra; o.l.v. Bruno Walter,
1947 (Philips L 09400 L).
signatuur: stapel 10
cassette met 1 plaat en toelichting

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphonie No.7 in A dur Op.92
Wiener Philharmoniker o.l.v. Wilhelm Furtwaengler, (HMV WALP 527).
signatuur: II 41

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Sinfonie No.7 A dur Op.92 (1812)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Wolfgang Sawallisch (Fontana 894058 ZKY).
signatuur: XI 18

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphonie No.8 in F major Op.93
Philharmonia Orchestra Vienna o.l.v. Herbert von Karajan, (Columbia 33 CX 1392).
signatuur: II 43 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.9 in D minor Op.125
E.Schwarzkopf; E.Haefliger; M.Hoeffgen; O.Edelmann; Chorus Gesellschaft der Musikfreunde;
Philharmonia Orchestra Vienna o.l.v. Herbert von Karajan, (Columbia 33 CX 1391).
signatuur: II 42
deel 12 en 3 andere delen op II 43

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.9 in D minor Op.125
Philharmonia Orchestra Vienna; E.Schwarzkopf; M.Hoeffgen; E.Haefliger; Otto Edelmann; o.l.v.
Herbert von Karajan, (Columbia 33 CX 1391)
signatuur: II 43 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.9 in D mineur Op.125; (slotdeel)
Berliner Philharmoniker; Gundula Janowitz; Hilde Roessel-Majdan; Waldemar Kmentt; Walter
Berry; Wiener Singverein; o.l.v. Herbert von Karajan, 1962 (DGG 004300).
signatuur: stapel 7
opname van repetitie ter gelegenheid van de jaarwisseling 1962/1963

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Symphony No.9 in D minor Op.125
Philharmonic Symphony Orchestra of New York o.l.v. Bruno Walter,
1953 (Philips L 09404/05 L).
signatuur: stapel 10
cassette met 1 plaat en toelichting

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Rondo for Piano & Orchestra in B flat major (1797)
Orchestra of the Vienna Volksoper; Alfred Brendel, piano; o.l.v. Heinz Wallberg,

(VOX TV 34095 S).
signatuur: XIV A 16

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Concert voor piano en orkest No.2 B dur Op.19
Wilhelm Kempff; Berliner Philharmoniker o.l.v. Paul van Kempen, 1956 (DGG LPM 18310).
signatuur: II 46 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Concerto no.3 in C minor Op.37 voor piano en orkest
Grant Johannesen, piano; Nederlands Philharmonisch Orkest o.l.v. Walter Goehr, (MMS 25)
signatuur: II 44

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Romanze fuer Violine und Orchester F dur Op.50
Royal Philharmonic Orchestra London; David Oistrakh, viool; o.l.v. sir Eugene Goossens,
(DGG DP 18714).
signatuur: V 65 b 1
monsterplaat

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Concerto No.4 in G major Op.58 voor piano en orkest
Edwin Fischer en the Philharmonia Orchestra, (HMV BLP 1067).
signatuur: II 45

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Concert voor piano en orkest No.4 G dur Op.58
Wilhelm Kempff, piano; Berliner Philharmoniker o.l.v. Paul van Kempen, (DGG LPM 18310).
signatuur: II 46 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Vioolkonzert D Dur Op.61 (1806)
Concertgebouw Orkest Amsterdam; Arthur Grumiaux, viool; o.l.v. Eduard van Beinum,
(Philips L 00434 L).
signatuur: stapel 10
cassette met 1 plaat en toelichting

Beethoven, Ludwig van; 1770 -1827
Concert in D Major voor viool en orkest Op.61
David Oistrakh, viool; State Radio Orchestra of the USSR o.l.v. Alexander Gauk, (MMS 2017).
signatuur: II 48

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Concert voor piano en orkest No.5 in Es dur Op.73
Hannes Kann, piano; Nederlands Philharmonisch Orkest o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 45).
signatuur: II 47

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Strijkkwartetten
Pascal Kwartet; Jacques Dumont; Maurice Crut; Leon Pascal; Robert Salles;
(MMS 2041-2050 en 2054).
signatuur: stapel 1
album met 11 platen; boekje van James Lyons vol aantekeningen Vestdijk

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Strijkkwartetten Op.59 no.1-3; Op.74; Op.95

Amadeus String Quartet; Norbert Brainin; Siegmund Nissel; Peter Schidlof en Martin Lovett;
1960 (DGG 138534-536).

signatuur: stapel 10
cassette met 3 platen

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Quartet No.11 in F Minor Op.95

Kroll Quartet; W.Kroll en W.Stone, viool; D.Mankovitz,
altviool; A.Twerdowsky, cello; 1961 (Columbia 33 CX 1876).

signatuur: V 44 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Complete String Trios

Grumiaux Trio: Arthur Grumiaux, viool; Georges Janzer, viola; Eva Czako, cello;
(Philips 802895-897 LY).

signatuur: stapel 1

cassette met 3 platen en boek

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Trio for Flute, Violin and Viola

Grumiaux Trio: Arthur Grumiaux, viool; Georges Janzer, viola; Maxence Larrieu, flute;
(Philips 802895-897 LY).

signatuur: stapel 1

cassette met 3 platen en boek

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Serenade for flute, violin & viola in D Op.25 (1797)

Melos Ensemble of London; Richard Adeney, Emanuel Hurwitz, Cecil Aronowitz;
1965 (L'Oiseau-Lyre SOL 284).

signatuur: XIII 21 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Klaviertrio No.3 c moll Op. 1.3

Mieczyslaw Horszowski, klavier; Sandor Vegh, viool; Pablo Casals, cello; (Philips A 00505 L).

signatuur: X 4 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Sonate fuer Klavier und Violoncello F dur Op.17

Mieczyslaw Horszowski, klavier; Palbo Casals, cello; (Philips A 00505 L).

signatuur: X 4 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Sonatas for cello and piano

(Op.5 1 en 2; Op.69; Op.102 1 en 2)

Janos Starker, cello; Abba Bogin, piano; (MMS 2086 (2))

signatuur: stapel 10

cassette met 2 platen en toelichting

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Sonatas for cello and piano

(Op.5 1 en 2; Op.69; Op.102 1 en 2)

Mstislav Rostropovitch, cello; Sviatoslav Richter, piano; (Philips A 02307-08 L).

signatuur: stapel 10

cassette met 2 platen en toelichting

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Variationen ueber Mozarts 'Reich mir die Hand, mein Leben'
Blaeser-Vereinigung der Wiener Philharmoniker; (Westminster PWN 349).
signatuur: I 26 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Septett Es-dur op.20
Blaeser-Vereinigung der Wiener Philharmoniker; (Westminster PWN 349).
signatuur: I 26 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.1 f moll Op. 2 nr.1
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18935).
signatuur: XIII 28

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.1 in F minor Op.2.1
Wilhelm Backhaus, piano; 1964 (Decca LXT 6097).
signatuur: XIII 5 a 1

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.2 in A Major Op.2.2
Wilhelm Backhaus, piano; (Decca LXT 2920).
signatuur: X 41 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.2 in A major Op.2.2
Claudio Arrau, piano; (Philips A 02390 L).
signatuur: XIII 4 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.3 in C major Op.2.3
Claudio Arrau, piano; (Philips A 02390 L).
signatuur: XIII 4 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.4 Es dur Op.7
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18938).
signatuur: X 39 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.4 in E flat Op.7
Wilhelm Backhaus, piano; 1967 (Decca LXT 6300).
signatuur: X 40 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.5 in C minor Op.10.1
Wilhelm Backhaus, piano; 1964 (Decca LXT 6097).
signatuur: XIII 5 a 2

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.6 in F Op.10.2
Wilhelm Backhaus, piano; 1964 (Decca LXT 6097).
signatuur: XIII 5 b 1

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Klaviersonate Nr.7 in D Op.10.3
Wilhelm Backhaus, piano; 1964 (Decca LXT 6097).
signatuur: XIII 5 b 2

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Sonata No.8 in C Min. Op.13 (Pathetique) 2e deel
Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).
signatuur: XIII 13

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.9 E dur Op.14.1
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18938)
signatuur: X 39 b 1

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.10 G dur Op.14.2
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18938).
signatuur: X 39 b 2

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.11 in B Flat Major Op.22
Wilhelm Backhaus, piano; (Decca LXT 2920).
signatuur: X 41 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.11 B dur Op.22
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18939).
signatuur: XIII 27

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.12 As dur Op.26
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18935).
signatuur: XIII 28

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.13 Es dur Op.27 nr.1
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18939).
signatuur: XIII 27

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Sonate No.14 in Cis moll Op.27 no.2 (Mondschein)
Philippe Entremont, piano; (MMS 2125).
signatuur: II 50 b 1, 2 en 3
aantekeningen Vestdijk

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.16 G dur Op.31 nr.1
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18940).
signatuur: XIII 26 a 1

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Piano Sonata No.17 in D Minor Op.31.2 (1802)
Wilhelm Backhaus, piano; 1963 (Decca SXL 6063).
signatuur: XII 37

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.18 Es dur Op.31 nr.3
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18940).
signatuur: XIII 26 a 2

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.19 g moll Op.49 nr.1
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18935).
signatuur: XIII 28

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Sonate no.20 in G dur Op.49 no.2
Philippe Entremont, piano; (MMS 2125).
signatuur: II 50 b 4 en 5
aantekeningen Vestdijk

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.20 G dur Op.49 nr.2
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18935).
signatuur: XIII 28

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.21 C dur Op.53 (1804)
Wilhelm Kempff, piano; 1964 (DGG LPM 18089).
signatuur: XII 16

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.22 F dur Op.54 (1804)
Wilhelm Kempff, piano; 1964 (DGG LPM 18089).
signatuur: XII 16

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.22 F dur Op.54
Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18940).
signatuur: XIII 26 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Sonate Nr.23 in F moll Op.57 (Appassionata)
Philippe Entremont, piano; (MMS 2125).
signatuur: II 50 a
aantekeningen Vestdijk

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Pianosonate Nr.24 in Fis gr.t. Op.78
Grant Johannesen, piano; (MMS 100 W spec.).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Klaviersonate Nr.25 in G dur Op.79
Wilhelm Backhaus, piano; 1967 (Decca LXT 6300).
signatuur: X 40 a 1

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827
Piano Sonata No.26 in Es Dur Op.81a (1809)
Paul Badura-Skoda, Hammerfluegel von Broadwood;

(Harmonia Mundi HMS 30811).

signatuur: XII 38

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Klaviersonate No.26 Es dur Op.81a 'Das Lebewohl'

Eduardo del Pueyo, piano; (Fontana 698016 CL).

signatuur: II 37 b

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Klaviersonate Nr.27 e moll Op.90

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 18939).

signatuur: XIII 27

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Piano Sonata No.28 in A Op.101 (1816)

Wilhelm Backhaus, piano; 1963 (Decca SXL 6063).

signatuur: XII 37

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Grosse sonate fuer das Hammerklavier B dur Op.106

Eduardo del Pueyo, piano; (Fontana 698016 CL).

signatuur: II 37 a

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Klaviersonate Nr.31 in A Flat Op.110

Wilhelm Backhaus, piano; 1967 (Decca LXT 6300).

signatuur: X 40 a 2

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Piano Sonata No.32 in C mineur Op.111 (1822)

Paul Badura-Skoda, Hammerfluegel von Graf;

(Harmonia Mundi HMS 30811).

signatuur: XII 38

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

6 Variationen ueber 'Nel cor piu'

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 138934 SLPM).

signatuur: X 5 b 4

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Diabelli-varianties Op.120

Rudolf Serkin, klavier; (Fontana 699024 CL).

signatuur: II 49

aantekeningen Vestdijk

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Andante favori F dur in F G.170 (1804)

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 138934 SLPM).

signatuur: X 5 b 1

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Rondo C dur Op.51.1

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 138934 SLPM).

signatuur: X 5 b 2

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Rondo G dur Op.51.2

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 138934 SLPM).

signatuur: X 5 b 3

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Albumblatt 'Fuer Elise', A moll

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 138934 SLPM).

signatuur: X 5 a 4

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

6 Bagatellen Op.126

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 138934 SLPM).

signatuur: X 5 a 1

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Ecossaisen Es dur (1823)

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 138934 SLPM).

signatuur: X 5 a 2

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Rondo a capriccio G dur Op.129 (1823)

Wilhelm Kempff, piano; 1966 (DGG 138934 SLPM).

signatuur: X 5 a 3

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Fidelio-Ouvertuere Op.72 c (1805/1806/1814)

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Wolfgang Sawallisch (Fontana 894058 ZKY).

signatuur: XI 18

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Die Ruinen von Athen Op.113 (1811)

Nederlands Philharmonisch Orkest en Koor; Luci Waringa; David Hollestelle;

o.l.v. Walter Goehr (MMS 2085).

signatuur: stapel 10

cassette met 2 platen

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Ouverture uit 'Geschoepfe des Prometheus' Op.43

Residentie Orkest o.l.v. Willem van Otterloo

1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius;

aantekeningen Vestdijk

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Choral Fantasia Op.80 (1808)

London Symphony Orchestra; Julius Katchen, piano; o.l.v. Pierino Gamba;

1965 (Decca SXL 6189).

signatuur: XII 55

Beethoven, Ludwig van; 1770 - 1827

Missa Solemnis in D Op.123 (1818 - 1823)

Nord-Deutsches Symphonie Orchester & NDR Chor Hamburg; Uta Graf; Grace Hoffman; Helmut

Kretschmar; Erich Wenk; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2085).

signatuur: stapel 10

cassette met 2 platen

Bellini, Vincenzo; 1801 - 1835

La Sonnambula; 1e akte

Tito Schipa; koor en orkest v.d.Scala te Milaan o.l.v. Franco Ghione;
1968 (HMV/EMI XLPH 1008).

signatuur: X 42 a 2

In Memoriam Tito Schipa verzamelplaat

Bellini, Vincenzo; 1801 - 1835

La Sonnambula - Excerpts (1831)

Chor & Orchester der Scala; Maria Callas; o.l.v. Antonio Votto; 1955 (Columbia 80602).

signatuur: XI 2 a

Bellini, Vincenzo; 1801 - 1835

I Puritani - Excerpts (1835)

Chor & Orchester der Scala; Maria Callas; o.l.v. Tulio Serafin; 1955 (Columbia 80602).

signatuur: XI 2 b

Ben-Haim, Paul; geb. 1897

Pastorale Variee Op.31.6

Louisville Orchestra; James Livingston, klarinet; o.l.v. Robert Whitney; 1958 (LOU 626).

signatuur: XI 51 b

aantekeningen Vestdijk

Berg, Alban; 1885 - 1935

Altenberg Lieder Op.4 (1912)

Columbia Symphony Orchestra; Bethany Beardslee, sopraan; o.l.v. Robert Craft (CBS S 75536).

signatuur: XII 75

In de hoed zitten 2 krantepagina's; programma's Kurzaal Scheveningen 15-6-'68 en 29-6-'68

Berg, Alban; 1885 - 1935

Three pieces for Orchestra Op.6 (1914)

Columbia Symphony Orchestra o.l.v. Robert Craft

(Philips A 01519 L).

signatuur: V 63 b

Berg, Alban; 1885 - 1935

Wozzeck - Opera Op.7 (1925)

New York Philharmonic; Chorus Schola Cantorum; J.Mordino; M.Harrell, D.Lloyd; E.Farrell;
E.Eustis; R.Herbert e.v.a.; o.l.v. Dimitri Mitropoulos, (Philips A 01490-91 L).

signatuur: stapel 11

cassette met 2 platen, toelichting en tekst

Berg, Alban; 1885 - 1935

Chamber Concerto (1926)

Columbia Symphony Orchestra; Pearl Kaufman, piano; Israel Baker, viool; o.l.v. Robert Craft
(Philips A 01519 L).

signatuur: V 63 a

Berg, Alban; 1885 - 1935

Chamber concerto for violon, piano and 13 winds (1926)

I.Gitlis, viool; Ch.Zelka, piano; Pro Musica Wind Instrument Group Vienna o.l.v. Harold Byrns,

1955 (Vox PL 8660).

signatuur: II 18 b

Berg, Alban; 1885 - 1935

Le Vin - Konzertaria fuer Sopran & Orchester (1929)

Boston Symphony Orchestra; Phyllis Curtin, sopraan; o.l.v. Erich Leinsdorf,
(RCA Victor LSC 7044 1/2).

signatuur: stapel 8

album met 2 platen en tekst

Berg, Alban; 1885 - 1935

Concerto for Violin & Orchestra (1935)

Rundfunk-Symphony-Orchester Leipzig; Gyoergy Garay, viool; o.l.v. Herbert Kegel,
(Heliodor 89786).

signatuur: XIII 66

Berg, Alban; 1885 - 1935

Concerto for Violon and Orchestra (1935)

Ivry Gitlis, viool, Pro Musica Symphony Vienna o.l.v. William Strickland, 1955 (Vox PL 8660).

signatuur: II 18 a

Berg, Alban; 1885 - 1935

Lulu - Opera (1937)

Wiener Symphoniker; K.Loida; H.Libert; O.Wiener; I.Steingruber; W.Kmentt; Cl.Logau;
E.Siegert; H.Matheis; e.v.a.; o.l.v. Herbert Haefner, (Philips A 01496-98 L).

signatuur: stapel 11

cassette met 3 platen, toelichting en tekst

Berio, Luciano, geb. 1925

Rounds

Antoinette Vischer, cembalo; 1966 (Wergo 60028).

signatuur: XIV B 24

Berio, Luciano; geb. 1925

Rounds with voice

Antoinette Vischer, cembalo; Cathy Berberian, Stimme; 1966 (Wergo 60028).

signatuur: XIV B 24

Berio, Luciano; geb. 1925

Sequenza V for trombone solo (1966)

Vinko Globokar, trombone; (DGG 104992).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen (Avant Garde)

Berio, Luciano; geb. 1925

Momenti (1960)

Avec participation de la RAI, de l'ORTF, de la WDR et du Studio Apsome o.l.v. Pierre Henry,
(Philips 836897 DSY).

signatuur: XI 43 a 1

Berio, Luciano; geb. 1925

Omaggio a Joyce (1959)

Avec participation de la RAI, de l'ORTF, de la WDR et du Studio Apsome o.l.v. Pierre Henry,
(Philips 836897 DSY).

signatuur: XI 43 a 2

Berkeley, Lennox; 1903 - 1989
Serenade for Strings Op.12 (1939)
Little Orchestra of London o.l.v. Leslie Jones,
1965 (Guinea GSGC 14042).
signatuur: XIII 52

Berlioz, Hector; 1803 - 1869
March from 'The Trojans'
Detroit Symphony Orchestra o.l.v. Paul Paray
(Philips GL 642222).
signatuur: XI 14 a 3

Berlioz, Hector; 1803 - 1869
Harold in Italien Op. 16
Berliner Philharmoniker; Heinz Kirchner, solo-Bratsche; o.l.v. Igor Markevitch, (Heliodor 89545).
signatuur: X 23

Berlioz, Hector; 1803 - 1869
Le Carnaval Romain, Ouverture
Ned. Phil. Orkest; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 100 W spec.).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat

Berlioz, Hector; 1803 - 1869
Requiem Mass Op.5 (1837)
Boston Symphony Orchestra; New England Conservatory Chorus; Leopold Simoneau;
o.l.v. Charles Munch, 1960 (RCA Victor SB 2096/97).
signatuur: stapel 6
cassette met 2 platen en tekst

Berlioz, Hector; 1803 - 1869
Romeo and Juliet
Boston Symphony Orchestra; New England Conservatory Chorus; Rosalind Elias; Cesare Valletti;
Giorgio Tozzi; o.l.v. Charles Munch; 1961 (RCA Victor LD 6098 - 1/2).
signatuur: stapel 1
cassette met 2 platen en tekstboek

Berwald, Franz; 1796 - 1868
String Quartet No.2 in A Minor (1849)
Copenhagen String Quartet; (Vox TV 34091 S).
signatuur: XIV B 14

Bialas, Guenter; geb. 1907
Im Anfang
NCRV-Vocaal-Ensemble; Albert de Klerk, orgel; o.l.v. Marinus Voorberg;
1962 (Baerenreiter BM 30 L 1308).
signatuur: X 58

Bizet, Georges; 1838 - 1875
Les Pecheurs de perles (1863)
Choeurs et Orchestre du Theatre National de l'Opera-Comique o.l.v. Andre Cluytens,

(Columbia FCX 35004).
signatuur: X 17 (vervolg op X 18)

Bizet, Georges; 1838 - 1875
Les Pecheurs de perles (1863)
Choeurs et Orchestre du Theatre National de l'Opera-Comique; o.l.v. Andre Cluytens,
(Columbia FCX 35005).
signatuur: X 18 (eerste helft op X 17)

Bizet, Georges; 1838 - 1875
Carmen - Opera (1875)
Nederlands Philharmonisch Orkest; Cora Canne Meyer; Leo Larsen; Gerald Holthaus; Corry van
Beckum; Betsy de Jong; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2009 OP4).
signatuur: stapel 7

Bizet, Georges; 1838 - 1875
Carmen - Opera (1875)
Chor & Orch. der Concerts de Paris; Heinz Rehfuss; Consuelo Rubio; P. Alarie; L. Simoneau;
M. Lopez; F. Arrauzau e.v.a.; o.l.v. Pierre-Michel le Conte, (MMS 2184 1/2).
signatuur: stapel 7
cassette met 2 platen en tekstboekje

Bizet, Georges; 1838 - 1875
Symphonie No.1 in C dur (1855)
Bamberger Symphoniker o.l.v. Fritz Lehmann, (Heliodor 89782).
signatuur: XIV B 3

Bizet, Georges; 1838 - 1875
Symphony in C (1855)
l'Orchestre National de la Radiodiffusion Francaise; o.l.v. Sir Thomas Beecham,
1959 (HMV ASD 388).
signatuur: XIII 9 a

Bizet, Georges; 1838 - 1875
Jeux d'Enfant (1871)
Walter en Beatriz Klien, piano; (Vox TV 34241).
signatuur: XIV B 4

Blacher, Boris; 1903 - 1975
Orchestral Fantasy (1956)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney
1958 (LOU 671).
signatuur: XI 52 a
aantekeningen Vestdijk

Blacher, Boris; 1903 - 1975
Studie
Antoinette Vischer, cembalo; 1966 (Wergo 60028).
signatuur: XIV B 24

Bloch, Ernest; 1880 - 1959
Concerto grosso No.1 (1925)
Eastman-Rochester Symphony o.l.v. Howard Hanson, (Mercury SR 90223).
signatuur: XIV A 32

aantekeningen Vestdijk

Bloch, Ernest; 1880 - 1959

Concerto for Violin & Orchestra

Prague Symphony Orchestra; Hyman Bress, viool; o.l.v. Rohan Jidrich,
1966 (Supraphon SUA ST 50881).

signatuur: XIV A 33

Bloch, Ernest; 1880 - 1959

Suite Hebraique

Prague Symphony Orchestra; Hyman bress, viool; o.l.v. Rohan Jidrich,
1966 (Supraphon SUA ST 50881).

signatuur: XIV A 33

Bloch, Ernest; 1880 - 1959

Scherzo fantasque

Royal Philharmonic Orchestra; Lorin Hollander, piano; o.l.v. Andre Previn,
(RCA Victor LSC 2801).

signatuur: XIV A 31

Bloch, Ernest; 1880 - 1959

Concerto grosso No.2 (1952)

Eastman-Rochester Symphony o.l.v. Howard Hanson, (Mercury SR 90223).

signatuur: XIV A 32

aantekeningen Vestdijk

Boccherini, Luigi; 1743 - 1805

Serenade in D major

Haifa Symphony Orchestra o.l.v. Sergiu Comissiona, (Guinea GSGC 14035).

signatuur: XIV A 7 b

Boccherini, Luigi; 1743 - 1805

Concerto for Flute & Orchestra Op.27 in D major

Symphony Orchestra of the Hungarian Radio; Zoltan Jenei, fluit; o.l.v. Janos Sandor,
(Qualiton LPX 1057).

signatuur: XIV B 27

Bochsa, Nicolas-Charles; 1789 - 1856

Concerto pour Harpe et Orchestre no.1 D mineur Op.15

Orch. de l'Association des Concerts Lamoureux; Lily Haskine, harp; o.l.v. Jean-Baptiste Mari,
(Erato STU 70268).

signatuur: XIV A 25

aantekeningen Vestdijk

Boieldieu, Francois; 1755 - 1834

Overture to 'La Dame Blanche' (1825)

Detroit Symphony Orchestra o.l.v. Paul Paray
(Philips GL 642222).

signatuur: XI 14 b 4

Borodin, Alexander; 1833 - 1887

Polovtsian Dances (Prins Igor) (1890)

Wiener Philharmoniker; Coro degli Amici della Musica di
Vienna; o.l.v. Rafael Kubelik, (HMV QALP 10318).
signatuur: XI 4 a

Borodin, Alexander; 1833 - 1887
Sinfonia No.2 in B minor (1876)
Wiener Philharmoniker o.l.v. Rafael Kubelik, (HMV QALP 10318).
signatuur: XI 4 b

Borodin, Alexander; 1833 - 1887
Quartet No.2 in D major (1885)
Hongaars Strijkkwartet; Zoltan Szekely; Alexandre Moskowsky; Denes Koromzay;
Vilmos Palotai; 1958 (Columbia CX 1581).
signatuur: X 15 a

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Serenade in D dur Op.11
Kammerorchester o.l.v. Thomas Scherman, (DGG LPM 18208).
signatuur: III 19

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Serenade No.1 in D Op.11 (1858)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire o.l.v. Andre Vandermoot,
(HMV FALP 471).
signatuur: stapel 11
cassette met 1 plaat

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Concert voor piano en orkest in D minor Op.15
Solomon, piano; the Philharmonia Orchestra; o.l.v. Rafael Kubelik, (HMV ALP 1172).
signatuur: III 17

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Serenade in A major Op.16
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Carlo Zecchi, (Philips A 00723 R).
signatuur: III 20

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Variations on a theme by Haydn Op.56a
The Philharmonia Orchestra o.l.v. Otto Klemperer, (Columbia 33 CX 1241).
signatuur: II 22 b

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Symfonie No.1 in C minor Op.68
The Philharmonia Orchestra o.l.v. Guido Cantelli, (HMV ALP 1152).
signatuur: III 21

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Ungarische Taenze (1849 - 1880)
(Nrs. 10,3,18,17,19,20,12,15 en 1)
London Symphony Orchestra; o.l.v. Antal Dorati, (Philips 839538 VGY).
signatuur: X 11 a
aantekeningen Vestdijk

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Ungarische Taenze (1849 - 1880)

(Nrs. 5,6,7,21,11,2 en 4)

London Symphony Orchestra; o.l.v. Antal Dorati, (Philips 839538 VGY).

signatuur: X 11 b

aantekeningen Vestdijk

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Symfonie no.2 in D major Op.73

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum,

(Philips A 00218 L).

signatuur: III 22

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Concerto for violin & orch. in D Op.77 (1878)

Saechsische Staatskapelle Dresden; David Oistrakh, viool; o.l.v. Franz Konwitschny,

1960 (DGG LPM 18199).

signatuur: XII 51

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Concert voor viool en orkest in D Dur Op.77

Ricardo Odnoposoff, viool; l'Orchestre de l'Opera de Francfort; o.l.v. Karl Bamberger,
(MMS 145).

signatuur: III 14

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Concert voor viool en orkest in D Dur Op.77

Die Wiener Symphoniker; Berl Senofsky, viool; o.l.v. Rudolf Moralt, (Philips S 04021 L).

signatuur: III 16

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Akademische Festouverture Op.80 (1880)

Utrechts Symphonie Orkest o.l.v. Paul Hupperts, (MMS 100T).

signatuur: stapel 9

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Concerto for piano & orch. No.2 Op.83 (1881c)

London Symphony Orchestra; Vladimir Ashkenazy, piano; o.l.v. Zubin Mehta,

1967 (Decca SXL 6309).

signatuur: XII 52

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Concert voor piano en orkest No.2 in B flat major Op.83

Rudolf Serkin, piano; the Philadelphia Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy,
(Columbia 33 CX 1027).

signatuur: III 18

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Symfonie no.3 in F major Op.90

Zurich Tonhalle Orchestra o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 28).

signatuur: III 23

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Symfonie no.4 in E minor Op.98

The Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Rafael Kubelik, (Decca LXT 5214).

signatuur: III 24

aantekeningen Vestdijk

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Dubbelconcert in a Op.102 voor viool, cello en orkest

The Philharmonia Orchestra; Gioconda de Vito, viool; Amadeo Baldovino, cello;

o.l.v. Rudolf Schwarz, (HMV GHLP 1012).

signatuur: III 15

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Sextet no.1 Op.18 voor strijkers

I.Stern en A.Schneider, viool; M.Katims en M.Thomas, altviool; M.Foley en Pablo Casals, cello;

1952 (CBS 72324).

signatuur: I 16

thema uit de film 'Les Amants' van Louis Malle

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Trio for piano, violin and horn Op.40 (1865)

Adolf Busch, viool; Rudolf Serkin, piano; Aubrey Brain, hoorn; 1932/1958 (HMV COLH 41).

signatuur: stapel 11

cassette met 1 plaat en uitgebreide toelichting

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Strijkkwartet a moll Op.51 nr.2

Amadeus-kwartet: N.Brainin en S.Nissel, viool; P.Schidlof, altviool; M.Lovett, cello;

1957 (DGG LPM 18294).

signatuur: II 61 b

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Sonata for violin & piano No.2 in A Op.100 (1886)

Adolf Busch, viool; Rudolf Serkin, piano; 1932/1958 (HMV COLH 41).

signatuur: stapel 11

cassette met 1 plaat en uitgebreide toelichting

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Variationen und Fuge ueber ein Thema von Haendel Op.24

Wilhelm Kempff, piano; 1963 (DGG LPM 18461).

signatuur: I 51 b

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Variations and Fugue on a theme by Handel Op.24 (1861)

Agustin Anievas, piano; 1966 (HMV/EMI HQS 1028).

signatuur: XIII 20

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Variations on a theme by Paganini Op.35 (1863)

Agustin Anievas, piano; 1966 (HMV/EMI HQS 1028).

signatuur: XIII 20

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Piano Pieces Op.76 (1878)

Julius Katchen, piano; 1964 (Decca SXL 6118).

signatuur: XIII 19

Brahms, Johannes; 1833 - 1897

Fantasias, Piano Pieces Op.116 (1892)

Wilhelm Kempff, piano; (Decca LXT 2935).

signatuur: XIII 7

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Fantasias, Piano Pieces Op.116 (1892)
Julius Katchen, piano; (Decca SXL 6118).
signatuur: XIII 19

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
3 intermezzi; 6 pieces pour piano; 4 pieces pour piano (Op.117, 118 en 119).
Wilhelm Kempff, piano; (DGG LPM 18903).
signatuur: stapel 1

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
4 Piano Pieces Op.119 (1893)
Wilhelm Kempff, piano; (Decca LXT 2935).
signatuur: XIII 7

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Ein Deutsches Requiem Op.45 (1868)
Chor der Hamburger Singakademie; Norddeutsches Symph.O.; Th.Stich-Randall;
James Pease; o.l.v. Carl Bamberger, (MMS 2099 1/2).
signatuur: stapel 11
cassette met 2 platen en toelichting

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Rhapsodie Op.53 (1869)
NDR Chor Norddeutsches Symphonie Orchester Hamburg; Grace Hoffman, alt;
o.l.v. Carl Bamberger, (MMS 2099 1/2).
signatuur: stapel 11
cassette met 2 platen en toelichting

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Fest- und Gedenksprueche Op.109
Jugendchor der Michaeliskirche Hamburg o.l.v. F. Brinkmann (MMS 2099 1/2).
signatuur: stapel 11
cassette met 2 platen en toelichting

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Gestillte Sehnsucht Op.91.1 (1884)
Phyllis Spur, piano; Kathleen Ferrier, alt; Max Gilbert, altviool; (Decca DDX 190043).
signatuur: X 9 b 2

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Geistliches Wiegenlied Op.91.2
Phyllis Spur, piano; Kathleen Ferrier, alt; Max Gilbert, altviool; (Decca DDX 190043).
signatuur: X 9 b 3

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Vier ernste Gesaenge Op.121 (1896)
John Newark, piano; Kathleen Ferrier, alt; (Decca DDX 190043).
signatuur: X 9 b 1

Brahms, Johannes; 1833 - 1897
Lieder ('Meine Liebe ist gruen; O liebliche Wangen; Minnelied; Alte Liebe; Dein Blaues Auge;
Wie bist du meine Koenigin; Botschaft; Unbewegte laue Luft')
Ivan Eroed, klavier; Rudolf Schock, tenor; (Eurodisc 74735 KK).

signatuur: X 10 b

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Peter Grimes - Opera Op.33 (1945)

Chorus and Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden; Peter Pears; Claire Watson; James Pease e.v.a.; o.l.v. Benjamin Britten; 1959 (Decca LXT 5521-3).

signatuur: stapel 5

cassette met 2 platen en toelichting

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Albert Herring - Comic Opera Op.39 (1947)

English Chamber Orchestra; Peter Pears; Sylvia Fischer;

Johanna Peters; Owen Brannigan; Edgar Evans e.v.a.; o.l.v. Benjamin Britten; 1964 (Decca MET 274-276).

signatuur: stapel 5

cassette met 3 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Billy Budd - Opera Op.50 (1951 rev. 1961)

London Symphony Orchestra; Peter Pears; Eric Garrett; Norman Lumsden etc.; Ambrosian Opera Chorus; o.l.v. Benjamin Britten, 1968 (Decca SET 379-381).

signatuur: stapel 5

cassette met 3 platen en toelichting

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Simple Symphony Op.4 (1934)

I Musici; 1962 (Philips D 99959 L).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat, beperkte oplage, exemplaar op naam van S.Vestdijk

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Sinfonia da Requiem Op.20 (1940)

The Danish State Radio Symphony Orchestra o.l.v. Benjamin Britten, (Decca LXT 2981).

signatuur: I 70 b

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Sinfonia da Requiem Op.20 (1940)

New Philharmonia Orchestra o.l.v. Benjamin Britten, 1965 (Decca SXL 6175).

signatuur: X 52 b

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Diversions Op.21 voor piano linkerhand en orkest (1940/54) Julius Katchen, piano; The London Symphony Orchestra o.l.v. Benjamin Britten, (Decca LXT 2981).

signatuur: I 70 a

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Sea Interludes and Passacaglia Peter Grimes Op.33 (1945)

The Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden o.l.v. Benjamin Britten, 1960 (Decca LXT 5564).

signatuur: II 35 b

aantekeningen Vestdijk

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

The young person's guide to the orchestra Op.34 (1946)

The New York Philharmonic Orchestra o.l.v. Leonard Bernstein,

ca. 1965 (CBS 72072 2L).

signatuur: I 17 b

Variations and Fugue on a theme of Purcell

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Part Songs (1933)

The Elizabethan Singers; Wilfrid Parry, piano; o.l.v. Louis Halsey, 1964 (ARGO RG 424).

signatuur: I 38

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Songs from Friday Afternoons Op.7 (1934)

Choir of Downside School Purley o.l.v. Benjamin Britten, 1967 (Decca LXT 6264).

signatuur: X 59 b

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

A Ceremony of Carols Op.28 (1942)

Choir of St. John's College Cambridge o.l.v. George Guest, 1965 (ARGO ZRG 5440).

signatuur: X 56

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Rejoice in the Lamb Op.30 (1943).

Choir of St. John's College Cambridge o.l.v. George Guest, 1965 (ARGO ZRG 5440).

signatuur: X 56

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Spring Symphony Op.44 (1949)

Orch. & Chorus of the Royal Opera House Covent Garden; Jennifer Vyvyan; Norma Procter; Peter Pears; o.l.v. Benjamin Britten, (Decca LXT 5624).

signatuur: XII 67

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Missa Brevis in D Op.63 (1959)

Choir of St. John's College Cambridge o.l.v. George Guest, 1965 (ARGO ZRG 5440).

signatuur: X 56

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

War Requiem Op.66 (1962)

Bach Choir & London Symphony Orchestra Choir; Highgate School Choir; Melos Ensemble; London Symphony Orchestra; o.l.v. Benjamin Britten; 1963 (Decca MET 252-253).

signatuur: stapel 5

cassette met 2 platen en toelichting

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Psalm 150 Op.67 (1962)

Choir of Downside School Purley o.l.v. Benjamin Britten, 1967 (Decca LXT 6264).

signatuur: X 59 a 1

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Cantata Misericordium Op.69 (1963)

London Symphony Orchestra and Chorus o.l.v. Benjamin Britten 1967 (Decca SXL 6175).

signatuur: X 52 a

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Gemini Variations Op.73 (1965)

Choir of Downside School Purley o.l.v. Benjamin Britten,

1967 (Decca LXT 6264).

signatuur: X 59 a 2

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Les Illuminations Op.18 (1939)

Peter Pears and The Strings of the New Symphony Orchestra o.l.v. Eugene Goossens,
(Decca LXT 2941).

signatuur: II 34 a

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Serenade for tenor, horn and strings Op.31 (1943)

Peter Pears; Dennis Brain and the Strings of the New Symphony Orchestra
o.l.v. Eugene Goossens, (Decca LXT 2941).

signatuur: II 34 b

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Canticle I Op.40

Peter Pears, tenor; Benjamin Britten, piano; 1961 (ARGO ZRG 5277).

signatuur: XIII 71

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Canticle II Op.51

Peter Pears, tenor; John Hahessey, alto; Benjamin Britten, piano; 1961 (ARGO ZRG 5277).

signatuur: XIII 71

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Canticle III Op.55

Peter Pears, tenor; Barry Tuckwell, horn; Benjamin Britten, piano; 1961 (ARGO ZRG 5277).

signatuur: XIII 71

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Nocturne Op.60 (1958)

Peter Pears; the Strings of the London Symphony Orchestra o.l.v. Benjamin Britten;
1960 (Decca LXT 5564).

signatuur: II 35 a

aantekeningen Vestdijk

Britten, Benjamin; 1913 - 1976

Concerto for Violin & Orchestra D Minor Op.15 (1939/1958)

Louisville Orchestra; Paul Kling, viool; o.l.v. Robert Whitney, 1958 (LOU 626).

signatuur: XI 51 a

Brown, Earle; geb. 1926

Nine Rare-Bits

Antoinette Vischer, cembalo; Georg Gruenz, cembalo;

1966 (Wergo 60028).

signatuur: XIV B 24

Bruch, Max; 1838 - 1920

Kol Nidrei Op.47

Orchestre Lamoureux Paris; Pierre Fournier, cello; o.l.v. Jean Martinon,
(DGG 138669 SLPM).

signatuur: XIII 10 b 2

Bruch, Max; 1838 - 1920

Kol Nidrei Op.47

Hamissa Dor; Abraham Dornstein; Frank Pelleg; Shimon Mishori; Haifa Symphony Orchestra o.l.v. Sergiu Comissiona, (Golden Guinea GSGC 14015).

signatuur: X 53

verzamelplaat Joodse gebeden

Bruch, Max; 1838 - 1920

Vioolconcert no.1 in G minor Op.26

Philharmonia Orchestra; Tibor Varga, viool; o.l.v. Walter Susskind, (Columbia 33 SX 1017).

signatuur: III 34 a

Bruckner, Anton; 1824 - 1896

Symphony No.0 in D minor (1863) (Originalfassung)

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Bernard Haitink, (Philips 802724 LY).

signatuur: stapel 5

cassette met 1 plaat en toelichting

Bruckner, Anton; 1824 - 1896

Symfonie No.1 in C Minor (1866/1891)

Vienna Orchestral Society o.l.v. Charles Adler, 1962 (Delta 12010).

signatuur: V 42

Bruckner, Anton; 1824 - 1896

Symphony No.2 in C minor (1876)

Linz Bruckner Symphony Orchestra; o.l.v. Georg Ludwig Jochum (SAGA XID 5102-5103).

signatuur: stapel 5

cassette met 2 platen

Bruckner, Anton; 1824 - 1896

Symfonie No.3 in D Minor (1873/1878/1889/1890)

Nederlands Philharmonisch Orkest o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2018).

signatuur: IV 35

Bruckner, Anton; 1824 - 1896

Symphony No.3 in D min.

Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Carl Schuricht, 1966 (HMV ASD 2284).

signatuur: XIII 8

Bruckner, Anton; 1824 - 1896

Symfonie No.4 in E flat (1874/1878/1880/1888)

The Pittsburgh Symphony Orchestra o.l.v. William Steinberg, (Capitol P 8352).

signatuur: IV 36

Bruckner, Anton; 1824 - 1896

Symphony No.4 in E flat Major (1874/1878/1880/1888)

London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz, 1966 (Decca LXT 6227).

signatuur: X 20

Bruckner, Anton; 1824 - 1896

Symfonie No.5 in B flat Major (1877/1878)

Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Hans Knappertsbusch, (Decca LXT 5255).

signatuur: IV 37 (delen I, II en III; verder op IV 38 a)

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symfonie No.5 in B flat Major (1877/1878)
Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Hans Knappertsbusch, (Decca LXT 5256).
signatuur: IV 38 a (het vierde deel: Finale)

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symfonie No.5 in B dur (1877) (Originalfassung)
Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks o.l.v. Eugen Jochum, (DGG LPM 18500).
signatuur: IV 44 (delen I, II en III)

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symfonie No.5 in B dur (1877) (Originalfassung)
Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks o.l.v. Eugen Jochum, (DGG LPM 18501).
signatuur: IV 45 a (deel IV)

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symphony No.6 A dur (1881)
Neue Philharmonia Orchestra London o.l.v. Otto Klemperer, (Columbia SMC 91437).
signatuur: X 32

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symphony No.6 in A major (1881)
Vienna Symphony Orchestra o.l.v. Henry Swoboda, (Westminster WN 18074).
signatuur: stapel 5
cassette met 1 plaat en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symphony No.6 in A (1881)
Westphalia Symphony Orchestra; o.l.v. Hubert Reichert, (Vox TV 34226).
signatuur: XIV B 26

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symfonie No.7 in E major (1883/1885)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Decca LXT 2829).
signatuur: IV 39 a (deel I)

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symfonie No.7 in E major (1883/1885)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Decca LXT 2830).
signatuur: IV 40 (delen II, III en IV)

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symfonie No.8 in c moll (1885) (Originalfassung)
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg o.l.v. Eugen Jochum, (DGG 18124 LPM).
signatuur: IV 41 (delen I, II en III 1e deel)

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symfonie No.8 in c moll (1885) (Originalfassung)
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg o.l.v. Eugen Jochum, (DGG 18125 LPM).
signatuur: IV 42 (delen III, vervolg, en IV)

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Symfonie No.9 in d moll (1894)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips A 00390 L).
signatuur: IV 43

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Mis no.3 in F minor (Original version)
Ph.Lorengar; Chr. Ludwig; J.Traxel; W.Berry; koor St. Hedwig's Cathedral Berlin; Berlin
Symphony Orchestra o.l.v. Karl Forster, 1962 (HMV ALP 1964).
signatuur: I 52

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Te Deum in C (1881 rev. 1884)
Philharmonic Orchestra of New York o.l.v. Bruno Walter,
1947 (Philips L 09407-08).
signatuur: stapel 8
album met 2 platen en toelichting;
op de kanten 1, 2 en 3: Mahler, Symfonie no.5

Bruckner, Anton; 1824 - 1896
Streichquintett F dur (1879)
Koeckert-Quartett mit Georg Schmid, 2. viola; (DGG LPM 18042).
signatuur: IV 46

Cabezon, Antonio de; 1510 - 1566
Pavan and Variations
Marie-Claire Jamet, harp; (Nonesuch H 71098).
signatuur: XIV A 20

Chabrier, Emanuel; 1841 - 1894
Overture to 'Gwendoline'
Detroit Symphony Orchestra o.l.v. Paul Paray, (Philips GL 642222).
signatuur: XI 14 a 4

Chabrier, Emanuel; 1841 - 1894
Souvenirs de Munich
Walter Klien en Rena Kyriakou, piano; (Vox TV 34241).
signatuur: XIV B 4

Chabrier, Emanuel; 1841 - 1894
España - Rhapsodie (1883)
Halle Orchestra; o.l.v. Sir John Barbirolli, (HMV GHLP 1011).
signatuur: stapel 7

Chabrier, Emanuel; 1841 - 1894
Piano Music complete
Rena Kyriakou, piano; 1962 (Vox VBX 400).
signatuur: stapel 6
cassette met 2 platen; aantekeningen Vestedijk

Chabrier, Emanuel; 1841 - 1894
Trois Valses Romantiques (1883)
Walter Klien en Rena Kyriakou, piano; (Vox TV 34241).
signatuur: XIV B 4

Chabrier, Emanuel; 1841 - 1894
Trois Valses Romantiques (1883)
Genevieve Joy en Jacqueline Robin-Bonneau a deux pianos;
1963 (Erato LDE 3253).

signatuur: XI 60 a 1

Chabrier, Emanuel; 1841 - 1894

Cortege burlesque

Walter Klien en Rena Kyriakou, piano; (Vox TV 34241).

signatuur: XIV B 4

Chausson, Ernest; 1855 - 1899

Poeme Op.25 pour Violon et Orchestre (1896)

Ginette Neveu, viool; Philharmonia Orchestra o.l.v. Issay Dobrowen (HMV FALP 5037).

signatuur: stapel 6

1 plaat en toelichting

Chavez, Carlos; 1899 - 1978

Concerto for Piano and Orchestra

Vienna State Opera Orchestra; Eugene List, piano; o.l.v. Carlos Chavez,

(Westminster WST 17030).

signatuur: XIII 35

Chavez, Carlos; 1899 - 1978

Six Symphonies; Symfonia de Antígona (no.1)

Orquesta Sinfonica Nacional de Mexico o.l.v. Carlos Chavez, (CBS 32310002).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Chavez, Carlos; 1899 - 1978

Six Symphonies; Symfonia India (no.2)

Orquesta Sinfonica Nacional de Mexico o.l.v. Carlos Chavez, (CBS 32310002).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Chavez, Carlos; 1899 - 1978

Six Symphonies; Symphony No.3

Orquesta Sinfonica Nacional de Mexico o.l.v. Carlos Chavez, (CBS 32310002).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Chavez, Carlos; 1899 - 1978

Six Symphonies; Symphony No.4 (Romantica)

Orquesta Sinfonica Nacional de Mexico o.l.v. Carlos Chavez, (CBS 32310002).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Chavez, Carlos; 1899 - 1978

Six Symphonies; Symphony No.5 for strings

Orquesta Sinfonica Nacional de Mexico o.l.v. Carlos Chavez, (CBS 32310002).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Chavez, Carlos; 1899 - 1978

Six Symphonies; Symphony No.6

Orquesta Sinfonica Nacional de Mexico o.l.v. Carlos Chavez, (CBS 32310002).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Cherubini, Luigi; 1760 - 1842

Requiem in C minor (1816)

Coro del Teatro G. Verdi di Trieste; Orchestra Filarmonica Triestina o.l.v. Luigi Toffolo,
(Philips A 00248 L).

signatuur: XII 14

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Andante spianato and grande polonaise in Es dur Op.22

Symphonische Orchester der National-Philharmonie in Warschau; Halina Czerny-Stefanska, piano;
o.l.v. Witold Rowicki, 1960 (Telefunken SLT 43029 B).

signatuur: XI 5 a

i.s.m. Societe Frederic Chopin Warschau

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Concert voor piano en orkest no.1 in e Op.11

Julian von Laroelyi, piano; Berliner Philharmoniker o.l.v. Wilhelm Schuechter,
(HMV GHLP 1007).

signatuur: II 53

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Piano Concerto No.2 in F Minor Op.21 (1829)

London Symphony Orchestra; Vladimir Ashkenazy, piano; o.l.v. David Zinman,
1965 (Decca SXL 6174).

signatuur: XII 25 b

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Concert No.2 in F minor Op.21 voor piano en orkest

Noel Mewton-Wood, piano; Radio Zurich Orchestra o.l.v. Walter Goehr, (MMS 4)

signatuur: II 52

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Polonaises Op.71,1; posth.; 26-1 en 26-2

Symphonisches Orchester der National-Philharmonie in Warschau; Halina Czerny-Stefanska,
piano; o.l.v. Witold Rowicki, 1960 (Telefunken SLT 43029 B).

signatuur: XI 5 b

i.s.m. Societe Frederic Chopin Warschau

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Ballade no.1 in G minor Op.23

Vladimir Ashkenazy, piano; (Decca Mono LXT 6143).

signatuur: I 47 a 1

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Ballade No.2 in F major Op.38

Vladimir Ashkenazy, piano; (Decca Mono LXT 6143).

signatuur: I 47 a 2

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Ballade in F dur Op.38

Vlado Perlemuter, piano; (MMS 2223).

signatuur: V 52 b 4

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Ballade No.3 in A Flat Op.47

Vladimir Ashkenazy, piano; (Decca Mono LXT 6143).
signatuur: I 47 a 3

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Ballade no.4 in F minor Op.52
Vladimir Ashkenazy, piano; (Decca Mono LXT 6143).
signatuur: I 47 b 1

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Barcarolle in Fis dur Op.60
Vlado Perlemuter, piano; (MMS 2223).
signatuur: V 52 b 1

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Etuden Op.10
Alexander Uninsky, piano; (Philips A 00405 L).
signatuur: II 54 a

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Etudes Op.10
Robert Goldsand, piano; (MMS 158).
signatuur: II 55 a en b

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Etude in c moll Op.10 no.12
Vlado Perlemuter, piano; (MMS 2223).
signatuur: V 52 b 3

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Etuden Op.25
Alexander Uninsky, piano; (Philips A 00405 L).
signatuur: II 54 b

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Trois Nouvelles Etudes
Robert Goldsand, piano; (MMS 158).
signatuur: II 55 b

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Trois Nouvelles Etudes Op.Posth.
Vladimir Ashkenazy, piano; (Decca Mono LXT 6143).
signatuur: I 47 b

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Fantasie in f moll Op.49
Vlado Perlemuter, piano; (MMS 2223).
signatuur: V 52 a 1

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Fantaisie Impromptu in C Sharp Min. Op.66
Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).
signatuur: XIII 13

Chopin, Frederic; 1810 - 1849
Fantasie Impromptu in cis kl.t. Op.66
Robert Goldsand, piano; (MMS 100 W spec.).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Mazurken (51)

Artur Rubinstein, piano; (RCA Victor LSC 6177 1-3).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Nocturnes (Op. 9, 1 2 en 3; Op.15, 1 2 en 3; Op.27, 1 en 2; Op.32, 1 en 2)

Adam Harasiewicz, piano; (Fontana 894072 ZKY).

signatuur: XII 12

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Nocturnes (Op.9, 1 2 en 3; Op.15, 1 2 en 3; Op.27, 1 en 2; Op.32, 1 en 2)

Moura Lympany, piano; 1961 (HMV CLP 1424).

signatuur: XII 9

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Nocturnes Nos. 7 - 16 (Op. 27, 32, 37, 48, 55)

Ingrid Haebler, piano; (Philips 640404 GL).

signatuur: I 53

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Nocturnes Nos. 11 - 20 (Op. 37, 48, 55, 62, 72 en posth.)

Tamas Vasary, piano; (DGG LPEM 19 487).

signatuur: I 49

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Nocturnes (Op.37, 1 en 2; Op.48, 1 en 2; Op.55, 1 en 2; Op.62, 1 en 2; op.72, 1)

Adam Harasiewicz, piano; (Fontana 894073 ZKY).

signatuur: XII 11

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Nocturnes (Op.37, 1 en 2; Op.48, 1 en 2; Op.55, 1 en 2; Op.62, 1 en 2; Op.72, 1)

Moura Lympany, piano; 1961 (HMV CLP 1425).

signatuur: XII 10

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Nocturne No.16 in E Flat major Op.55, 2

Rafael Orozco, piano; 1967 (HMV/EMI HQS 1090).

signatuur: X 62 a 2

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Polonaise in A Flat

Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).

signatuur: XIII 13

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Polonaises (Op.26,1; Op.40,1; Op.44; Op.53; Op.61)

Alexander Uninsky, piano; (Philips A 00520 L).

signatuur: V 50

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Polonaise No.5 in F Sharp minor Op.44

Rafael Orozco, piano; 1967 (HMV/EMI HQS 1090).

signatuur: X 62 a 3

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Preludes Op.28 (24)

Vlado Perlemuter, piano; (MMS 2207).

signatuur: V 51

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Prelude No.25 Op.45

Vlado Perlemuter, piano; (MMS 2207).

signatuur: V 51

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Scherzo in b moll Op.31

Vlado Perlemuter, piano; (MMS 2223).

signatuur: V 52 a 3

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Sonata No.2 in B flat minor Op.35

Wilhelm Kempff, piano; 1959 (Decca LXT 5452).

signatuur: I 54 a

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Sonata in B minor Op.58

Wilhelm Kempff, piano; 1959 (Decca LXT 5452).

signatuur: I 54 b

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Tarantella in As dur Op.43

Vlado Perlemuter, piano; (MMS 2223).

signatuur: V 52 a 2

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Saemtliche Walzer

(totaal 14 walsen: Op.nrs. 18, 34 (3), 42, 64 (3), 69 (2), 70 (3) en Posth.)

Bianca Sondra, klavier; (MMS 2131).

signatuur: II 51

Chopin, Frederic; 1810 - 1849

Rondo fuer 2 Klaviere C dur Op.73

Klavier-Duo Vitya Vronsky und Victor Babin;

1959 (DGG LPEM 19182).

signatuur: XII 58 a 1

Clementi, Muzio; 1752 - 1832

Symphony in D major Op.44

Haifa Symphony Orchesta o.l.v. Sergiu Comissiona,

(Guinea GSGC 14035).

signatuur: XIV A 7 a

Clementi, Muzio; 1752 - 1832

Piano sonates (Op.33, no.1 en 3; Op.25, no.5; Op.50 no.3)

Lamar Crowson, piano; 1969 (L'Oiseau-Lyre SOL 306).

signatuur: XIV A 5

Clementi, Muzio; 1752 - 1832
Piano sonates (Op.40 no.2; Op.25 no.4; Op.7 no.3; Op.24 no.2)
Lamar Crowson, piano; 1969 (L'Oiseau-Lyre SOL 307).
signatuur: XIV A 6
aantekeningen Vestdijk

Clementi, Muzio; 1752 - 1832
Sonate Nr.1 B dur voor 2 piano's
Liselotte Gierth en Gerd Lohmeyer, piano; (Columbia STC 80816).
signatuur: X 57 a 1

Couperin, Francois; 1668 - 1733
Concert dans le gout theatral
Association des Concerts de Chambre de Paris; Fernand Oubradous; o.l.v. Fernand Oubradous,
(Pathe DTX 146).
signatuur: XI 6 b

Couperin, Francois; 1668 - 1733
Pieces de clavecin
Aimee van de Wiele, clavecimbel; (Nonesuch H 71037).
signatuur: XI 1

Couperin, Francois; 1668 - 1733
Les Fastes de la Grande et Ancienne Menestrandise
Aimee van de Wiele, clavecimbel; (Nonesuch H 71037).
signatuur: XI 1

Couperin, Francois; 1668 - 1733
Les Folies Francaises
Aimee van de Wiele, clavecimbel; (Nonesuch H 71037).
signatuur: XI 1

Creston, Paul; 1906 - 1985
Invocation and Dance Op.58 (1953)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, 1954 (LOU 545-1).
signatuur: XI 37 a 1
aantekeningen Vestdijk

Damase, Jean-Michel; geb. 1928
Silk Rhapsody
Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux o.l.v.
Jean-Michel Damase, (Erato STE 70312).
signatuur: XII 71 a

Damase, Jean-Michel; geb. 1928
Trio pour flute, hautbois et piano
Jean-Michel Damase, piano; Jean-Pierre Rampal, fluit; Pierre Pierlot, hobo; (Erato STE 70312).
signatuur: XII 71 a

Danzi, F.; 1763 - 1826
Kwintet in Bes gr.t. Op.56 no.1
Danzi-kwintet: Fr.Vester, fluit; P.Honingh, klarinet; Br.Pollard, fagot; K.v.Slochteren, hobo;

A.v.Woudenberg, hoorn; ca. 1963 (Artone 9508).
signatuur: I 7 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Pelleas et Melisande - Opera (1902)
Chorus of the Grand Theatre de Geneve; Orch. de la Suisse Romande; Camille Maurane;
Erna Spoorenberg; George London; o.l.v. Ernest Ansermet;
1964 (Decca MET 277-279).
signatuur: stapel 4
cassette met 3 platen en toelichting

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Printemps - symphonic suite (1887)
l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet,
1959 (Decca SXL 2136).
signatuur: XIII 55

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Prelude a l'apres-midi d'un faune (1894)
l'Orchestre National de la Radiodiffusion Francaise o.l.v. D.E. Inghelbrecht,
(Columbia 33 CX 1229).
signatuur: III 59 b 1

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Prelude a l'apres-midi d'un faune (1894)
Philadelphia Orchestra; William Kincaid, fluitsolo; o.l.v. Eugene Ormandy, (Philips A 1269 L).
signatuur: III 58 a 1

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Prelude a l'apres-midi d'un faune (1894)
Halle Orchestra o.l.v. Sir John Barbirolli, (HMV GHLP 1011).
signatuur: stapel 11

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Nocturnes (1900)
Philadelphia Orchestra; Women's voices of the Philadelphia Orchestra Chorus;
o.l.v. Eugene Ormandy, (Philips A 01269 L).
signatuur: III 58 b

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Nocturnes (1900)
Chorale Marcel Briclot et l'Orchestre National de la Radiodiffusion Francaise
o.l.v. D.E. Inghelbrecht, (Columbia 33 CX 1229).
signatuur: III 59 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918
La Mer (1904)
Orchestre du Theatre des Champs Elysees o.l.v.
D.E. Inghelbrecht, (Telefunken BLE 14008).
signatuur: III 60 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918
La Mer (1904)
Philharmonia Orchestra o.l.v. Guido Cantelli, (HMV ALP 1228).
signatuur: III 61 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918

La Mer (1904)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet,
(Decca LXT 2632).

signatuur: III 62 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918

La Mer (1904)

Philharmonia Orchestra o.l.v. Herbert von Karajan,
(Columbia 33 CX 1099).

signatuur: III 63 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Danse sacree et danse profane, harp en strijkers (1904)

Edward Vito, harp; het Stradivarius Strijkkwartet;
1964 (SAGA XIX 5240).

signatuur: I 10 b

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Danse sacree et danse profane (1904)

Giselle Herbert, harp; Heidelberger Kammerorchester; o.l.v. Roland Wuertz,
(Camera Magna SM 91011).

signatuur: XIV A 21

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Rhapsody for Saxophone & Orchestra (1905)

New York Philharmonic; Sigurd Drucker, saxophone; o.l.v. Leonard Bernstein,
(CBS BRG 72453).

signatuur: XIII 44

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Marche Ecosaise (1908)

l'Orchestre National de la Radiodiffusion Francaise o.l.v. Eugene Ormandy,
(Columbia 33 CX 1229).

signatuur: III 59 b 2

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Iberia (1909)

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips A 00722 R).

signatuur: III 57 b

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Iberia (1909)

Orchestre du Theatre des Champs Elysees o.l.v.

D.E. Inghelbrecht, (Telefunken BLE 14008).

signatuur: III 60 b

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Images Set III (For Orchestra) (1909)

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips A 00722 R).

signatuur: III 57 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Rhapsody No.1 for Clarinet & Orchestra (1910)

New York Philharmonic; Stanley Drucker, clarinet; o.l.v. Leonard Bernstein, (CBS BRG 72453).

signatuur: XIII 44

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Le martyre de Saint Sebastien, Suite (1911)

Philharmonia Orchestra o.l.v. Guido Cantelli, (HMV ALP 1228).

signatuur: III 61 b

Debussy, Claude; 1862 - 1918

La Boite a Joujoux (1913)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1959 (Decca SXL 2136).

signatuur: XIII 55

Debussy, Claude; 1862 - 1918

String Quartet in G minor Op.10 (1893)

Loewenguth Quartet; Alfred Loewenguth; Jacques Gorkovski; Roger Roche; Roger Loewenguth; 1966 (VOX SVBX 570).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen; French Chamber Music

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Strijkkwartet in G minor Op.10 (1893)

Pascal String Quartet; J.Dumont, M.Crut, viool; Leon Pascal, altviool; Robert Salles, cello; (MMS 53).

signatuur: III 54

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Melodies II

Bernard Kruysen, bariton; Jean-Charles Richard, piano; 1961 (Valois MB 429).

signatuur: stapel 1

exemplaar no.1227; Schrift no.VII met gedicht-teksten in handschrift van Vestdijk; programma concert op 28-2-'61 door Bernard Kruysen en Lucie Deurvorst in Doorn

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Sonate voor cello en piano (1915)

Andre Levy, cello; Genevieve Joy, piano; (Telefunken NLB 6106).

signatuur: III 53 b

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Sonate voor cello en piano (1915)

Raya Garbousova, cello; Artur Balsam, piano; (MMS 53)

signatuur: III 54

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Sonate voor cello en piano in D minor (1915)

Antonio Janigro, cello; Ginette Doyen, piano;

(Westminster XWN 18511).

signatuur: III 52 a 4 en 5

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Sonata for cello and piano in D minor (1915)

Pierre Fournier, cello; Jean Fonda, piano; (CBS 72613).

signatuur: XIV B 19

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Sonate voor fluit, harp en altviool (1916)

Camille Wanausek, fluit; Hans Jellinek, harp; Erich Weis, altviool; (Westminster XWN 18511).

signatuur: III 52 b

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Sonate voor viool en piano (1917)
Marie-Claude Theuveny, viool; Frank Theuveny, piano; (Telefunken NLB 6101).
signatuur: III 53 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Vioolsonate in G minor (1917)
Jean Fournier, viool; Ginette Doyen, piano; (Westminster XWN 18511).
signatuur: III 52 a (1,2,3)

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Sonate in g kl.t. (1917)
Theo Olof, viool; Hans Henkemans, piano; (Telefunken LT 6607).
signatuur: III 69 b
aantekeningen Vestdijk

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Sonata in G minor, viool en piano (1917)
Ion Voicou, viool; Monique Haas, piano; 1968 (Decca SXL 6351).
signatuur: X 66 b 2

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Sonate nr.3 in G minor (1917)
Ginette Neveu, viool; Jean Neveu, piano; (HMV FALP 5037).
signatuur: stapel 6
1 plaat en toelichting

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Arabesques No.1 en 2 (1888)
Marguerite Long, piano; (Pathe COLC 319).
signatuur: XIII 43
opname 1930

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Deux Arabesques (1888)
Robert Casadesus, piano; (Philips A 01274 L).
signatuur: III 67 b 1

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Pour le Piano, suite (1901)
Werner Haas, piano; 1961 (Fontana 698514 CL).
signatuur: V 21

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Lindaraja (1901)
Genevieve Joy en Jacqueline Robin-Bonneau a deux pianos;
1963 (Erato LDE 3253).
signatuur: XI 60 b 2

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Estampes (1903)
Robert Casadesus, piano; (Philips A 01262 L).
signatuur: III 66 b 1

Debussy, Claude; 1862 - 1918
Estampes No.3 Jardins sous la pluie (1903)

Marguerite Long, piano; (Pathe COLC 319).

signatuur: XIII 43

opname 1929

Debussy, Claude; 1862 - 1918

D'un cahier d'esquisses (1903)

Walter Giesecking, piano; (Columbia 33 CX 1261).

signatuur: III 55

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Clair de lune

Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).

signatuur: XIII 13

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Masques L'Isle Joyeuse (1904)

Robert Casadesus, piano; (Philips A 01262 L).

signatuur: III 66 b 2

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Images - Book 1 en 2 (1906, 1907)

Robert Casadesus, piano; (Philips A 01262 L)>

signatuur: III 66 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Images (piano) (1906, 1907)

Hans Henkemans, piano; (Philips A 00776 R).

signatuur: III 65

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Poissons d'or (1907)

Rosana-Maria Martins; 1960 (DP/Biem 008566).

signatuur: I 3 b

Plaat van FIJM t.g.v. het pianoconcours van het congres te Berlijn in 1960, plaat nr. 357

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Children's Corner Suite (1908)

Robert Casadesus, piano; (Philips A 01274 L).

signatuur: III 67 b 2

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Le plus que lente (Valse) (1910)

Marguerite Long, piano; (Pathe COLC 319).

signatuur: XIII 43

opname 1929

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Preludes book I (1910)

Werner Haas, piano; 1961 (Fontana 698514 CL).

signatuur: V 21

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Preludes book II (1913)

Robert Casadesus, piano; (Philips A 01274 L).

signatuur: III 67 a

Debussy, Claude; 1862 - 1918

En blanc et noir, for two pianos (1915)

Grete und Josef Dichler; (Supraphon SUA 10185).

signatuur: V 54 b 2

Debussy, Claude; 1862 - 1918

En blanc et Noir (1915)

Genevieve Joy en Jacqueline Robin-Bonneau a deux pianos;

1963 (Erato LDE 3253).

signatuur: XI 60 b 1

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Six Epigraphes Antiques (1915)

Genevieve Joy en Jacqueline Robin-Bonneau, piano a quatre-mains;

1963 (Erato LDE 3254).

signatuur: X 63 a 2 en b 1

Debussy, Claude; 1862 - 1918

Etudes Books 1 en 2 (1915)

Walter Giesecking, piano; (Columbia 33 CX 1261).

signatuur: III 55

Debussy, CLAUDE; 1862 - 1918

Douze etudes pour le piano (1915)

Hans Henkemans, piano; (Philips A 00237 L).

signatuur: III 56

Delden, Lex van; geb. 1919

Piccolo Concerto Op.67 (1960)

Utrechts Symphonie Orkest o.l.v. Paul Hupperts,

1965 (Donemus DAVS 6602).

signatuur: stapel 8

uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Delibes, Leo; 1836 - 1891

Coppelia (1870)

Paris Conservatoire Orchestra o.l.v. Hugo Rignold, 1961 (RCA LM 2485-C).

signatuur: X 16

Delibes, Leo; 1836 - 1891

Prelude et mazurka uit 'Coppelia'

L'Orchestre des Concerts Lamoureux o.l.v. Jean Fournet,

1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Amtzenius;

aantekeningen Vestdijk

Delibes, Leo; 1836 - 1891

Sylvia (1876)

Paris Conservatoire Orchestra o.l.v. Hugo Rignold, 1961 (RCA LM 2485-C).

signatuur: X 16

Delibes, Leo; 1836 - 1891

Les chasseresses; Intermezzo en Valse uit 'Sylvia'

L'Orchestre des Concerts Lamoureux o.l.v. Jean Fournet,
1958 (Philips L 00453 L)>

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius; aantekeningen Vestdijk

Delius, Frederick; 1862 - 1934

Serenade from 'Hassan' voor viool, harp en strijkers (1920)

Rafael Druian, viool; The Cleveland Sinfonietta o.l.v. Louis Lane, (EPIC Monaural LC-3875).

signatuur: I 64 b 2

Diepenbrock, Alfons; 1862 - 1921

Ouverture 'De Vogels' (1917)

Radio Philharmonic Orchestra o.l.v. Bernard Haitink, 1962 (Donemus DAVS 6601).

signatuur: stapel 8

uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Distler, Hugo; 1908 - 1942

Geistliche Chormusik - Motette Op.12 no.8 ('Das ist je gewisslich wahr')

Spandauer Kantorei; Elisabeth Speiser, sopraan; Dietrich Lorenz, tenor; o.l.v. Helmuth Rilling, 1965 (Cantate 650221).

signatuur: XII 72 a 1

Distler, Hugo; 1908 - 1942

Geistliche Chormusik - Motette Op.12 no.9 ('Fuerwahr er trug unsere Krankheit')

Spandauer Kantorei; Elisabeth Speiser, sopraan; Dietrich Lorenz, tenor; o.l.v. Helmuth Rilling, 1965 (Cantate 650221).

signatuur: XII 72 a 2

Donaudy, Stefano; 1879 - 1925

O del mio amato ben

Tito Schipa; 1968 (HMV/EMI XLPH 1008).

signatuur: X 42 b 3

In Memoriam Tito Schipa, verzamelplaat

Donizetti, Gaetano; 1797 - 1848

L'Elisir d'Amore; Don Pasquale

Tito Schipa; koor en orkest v.d. Scala te Milaan o.l.v. Carlo Sabajno, 1968 (HMV/EMI XLPH 1008).

signatuur: X 42 a 3

In Memoriam Tito Schipa, verzamelplaat

Dufay, Guillaume; c1400 - 1474

Hymnus 'Conditor alme siderum'

Consort; 1964 (Harmonia Mundi 530683).

signatuur: XI 7

Dufay, Guillaume; c1400 - 1474

Hymnus "Christe redemptor omnium"

Consort; 1964 (Harmonia Mundi 530683).

signatuur: XI 7

Dufay, Guillaume; c1400 - 1474
Missa 'Se la face ay pale'
Consort; 1964 (Harmonia Mundi 530683).
signatuur: XI 7

Dukas, Paul; 1865 - 1935
L'Apprenti Sorcier (1897)
Orchestre National de l'Opera de Monte Carlo o.l.v. Louis Fremaux; 1962 (DGG LPM 18649).
signatuur: V 56 b 1

Dukas, Paul; 1865 - 1935
L'Apprenti Sorcier - Scherzo (1897)
Omroep Symphonie Orkest Rome o.l.v. Fernando Previtali, (HMV GHLP 1010).
signatuur: stapel 9

Dukas, Paul; 1865 - 1935
L'Apprenti Sorcier - Scherzo (1897)
Utrechts Symphonie Orkest o.l.v. Paul Hupperts, (MMS 100T).
signatuur: stapel 9

Dukas, Paul; 1865 - 1935
Fanfare pour preceder 'La Peri' (1912)
Orchestre National de l'Opera de Monte Carlo; o.l.v. Louis Fremaux; 1962 (DGG LPM 18649).
signatuur: V 56 a

Durante, Francesco; 1684 - 1755
Concerto Grosso No.5 in A dur
Nederlands Kamerorkest o.l.v. Maurits van den Berg, (MMS 2080).
signatuur: stapel 6
aantekeningen Vestdijk

Durufle, Maurice; geb. 1902
Requiem voor soli, koren, orkest en orgel op.9 (1947)
Chorales Philippe Caillard et Stephane Caillat; Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux; o.l.v. Maurice Durufle, 1959 (Erato LDE 3098 Art.).
signatuur: I 57

Dussek, Jan Ladislav; 1760 - 1812
Concerto in B Flat for two pianos & orchestra (1850c)
Orchestra of the Vienna Volksoper; Toni and Rosi Gruenschlag, piano; o.l.v. Paul Angerer,
(Vox TV 34204).
signatuur: XIV B 12

Dussek, Jan Ladislav; 1760 - 1812
Sonate B dur fuer Violine, Harfe und Violoncello
Giselle Herbert, harp; Joerg-Wolfgang Jahn, viool; Werner Jacksch, cello;
(Camera Magna SM 91011).
signatuur: XIV A 21

Dussek, Jan Ladislav; 1760 - 1812

Sonata in C Minor

Marie-Claire Jamet, harp; (Nonesuch H 71098).

signatuur: XIV A 20

Dutilleux, Henri; geb. 1916

Metaboles

Orchestre National de l'ORTF o.l.v. Charles Muench, (Erato STU 70400).

signatuur: XIII 56

Dutilleux, Henri; geb. 1916

Symphony No.2 'Le Double'

Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux o.l.v. Charles Muench, (Erato LDE 3378).

signatuur: XII 68 b

Dutilleux, Henri; geb. 1916

Le Loup - fragments symphoniques

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire o.l.v. Georges Pretre,

(HMV QALP 10351).

signatuur: I 58 a en b

Duvernoy, Frederic; 1765 - 1838

Concerto No.5 pour Cor et Orchestre

Orchestre de Chambre; Georges Barboteu, cor solo; o.l.v. Gerard Cartigny,

(BAM Luxe LD 083).

signatuur: stapel 6

aantekeningen Vestdijk

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904

Symphony No.1 in C min. 'The Bells of Zlonice' (1865)

London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz, 1967 (Decca SXL 6288).

signatuur: XIII 15

aantekeningen Vestdijk

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904

Symphony No.2 in B flay maj. Op.4 (1885/1887)

London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz; 1967 (Decca SXL 6289).

signatuur: XIII 16

aantekeningen Vestdijk

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904

Symphony No.3 in E flat maj. Op.10 (1873)

Prague Symphony Orchestra o.l.v. Vaclav Smetacek,

1961 (Supraphon SUA ST 50120).

signatuur: XIII 17

aantekeningen Vestdijk

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904

Symphony No.4 in D min. Op.13 (1874)

Czech Philharmonic Orchestra o.l.v. Vaclav Neumann,

1961 (Supraphon SUA 10119).

signatuur: XIII 18

aantekeningen Vestdijk

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Symphony No.5 in F maj. Op.76 (1875/1887)
London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz, 1967 (Decca SXL 6273).
signatuur: XIII 11
aantekeningen Vestdijk

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Symphony No.6 in D maj. Op.60 (1880)
Czech Philharmonic Orchestra o.l.v. Karel Ancerl, 1967 (Supraphon SUA ST 50746).
signatuur: XIII 12
aantekeningen Vestdijk

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Symphony No.7 (2) in d moll Op.70 (1885)
New York Philharmonic o.l.v. Leonard Bernstein, (CBS S 72485).
signatuur: XIV B 33

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Symfonie Nr.4 G dur op.88 (1889)
Bamberger Symphoniker o.l.v. Fritz Lehmann, ca.1957 (DGG LPM 18141).
signatuur: I 4
de 4e symfonie is thans de 8e

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Symfonie No.9 in e kl.t. Op.95 (Aus der neuen Welt) (1893)
Cleveland Orchestra o.l.v. George Szell, (Philips G 05603 R).
signatuur: V 49

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Piano Concert in G min. Op.33 (1876)
Vienna State Opera Orchestra; Rudolf Firkusny, piano; o.l.v. Laszlo Somogyi;
1963 (HMV SXLP 20092).
signatuur: XIII 25 a

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Concert for Violin & Orch. in A min. Op.53 (1880)
Tschechische Philharmonie Prag; Edith Peinemann, viool; o.l.v. Peter Maag;
1965 (DGG 139120).
signatuur: XII 53

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Vioolconcert in a Op.53 (1880) deel 1
Tsjechische Philharmonie; Edith Peinemann, viool; o.l.v. Peter Maag; 1966 (DGG 104454).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat programma januari 1966

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Celloconcert in B Minor Op.104 (1895)
Caspar Cassado, cello; Pro Musica Orchester Wien o.l.v. Jonel Perlea, (Philips 640 407 GL).
signatuur: I 55

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Serenade fuer Streichorchester Op.22 (1875)
Bamberger Symphoniker o.l.v. Fritz Lehmann, (DGG 29319 B).
signatuur: X 14 b

- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Serenade in E Op.22 (1875)
London Symphony Orchestra o.l.v. Colin Davis,
(Philips 839706 LY).
signatuur: XIII 14
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Czech Suite Op.39 (1879)
Musica Aeterna Orchestra o.l.v. Frederic Waldman, 1967 (Brunswick SXA 4548).
signatuur: X 33 a
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Serenade D Min. Op.44 (1878)
Nederlands Blazersensemble o.l.v. Edo de Waart, (Philips 839704 LY).
signatuur: XIV A 18
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Serenade in D minor Op.44 (1878)
Musica Aeterna Orchestra o.l.v. Frederic Waldman, 1967 (Brunswick SXA 4548).
signatuur: X 33 b
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Slavische Rhapsodie Nr.1 D dur Op.45.1 (1878)
Belgrader Philharmonie; o.l.v. Gika Zdravkovitch, (HMV/EMI SME 81034).
signatuur: X 60 b 1
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Slavische Rhapsodie Nr.2 g moll Op.45.2 (1878)
Belgrader Philharmonie o.l.v. Gika Zdravkovitch, (HMV/EMI SME 81034).
signatuur: X 60 b 2
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Slavonic Rhapsody No.2 in G min. Op.45.2 (1878)
Vienna State Opera Orchestra o.l.v. Laszlo Somogyi, 1964 (HMV SXL P 20092).
signatuur: XIII 25 b
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Slavische Rhapsodie Nr.3 As dur Op.45.3 (1878)
Belgrader Philharmonie o.l.v. Gika Zdravkovitch, (HMV/EMI SME 81034).
signatuur: X 60 b 3
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Slavische dansen Op.46 (1878)
Minneapolis Symphony Orchestra o.l.v. Antal Dorati, (Mercury MG 50335).
signatuur: X 12 a
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Overture 'My Home' Op.62 (1882)
London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz, 1967 (Decca SXL 6273).
signatuur: XIII 11
aantekeningen Vestdijk
- Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Scherzo Capriccioso Op.66 (1883)
London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz, 1967 (Decca SXL 6348).
signatuur: XIII 24 a 1

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Slavische dansen Op.72 (1886)
Minneapolis Symphony Orchestra o.l.v. Antal Dorati, (Mercury MG 50335).
signatuur: X 12 b

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Symphonic Variations Op.78 (1877)
London Symphony Orchestra o.l.v. Colin Davis, (Philips 839706 LY).
signatuur: XIII 14

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Overture Op.91 (1891)
London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz, 1968 (Decca SXL 6348).
signatuur: XIII 24 a 2

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Carnival Overture Op.92 (1891)
London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz, 1968 (Decca SXL 6348).
signatuur: XIII 24 b 1

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Othello Overture Op.93 (1892)
London Symphony Orchestra o.l.v. Istvan Kertesz, 1968 (Decca SXL 6348).
signatuur: XIII 24 b 2

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Chamber Music (Complete) Vol.I (kwartetten Op.16 34 51 61 80).
Kohon Quartet of New York University: Harold Kohon; Raymond Kunicki;
Bernard Zaslav; Robert Sylvester; 1961 (Vox SVBX 549).
signatuur: stapel 2
cassette met 3 platen

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Chamber Music (Complete) Vol.III (Piano Quintet Op.81; Twelve
Cypresses; String Quartet Op.17; Double-Bass Quintet Op.49)
Berkshire Quartet: Urico Rossi; Albert Lazan; David Dawson; Fritz Magg;
Gyorgy Sandor, piano; Murray Grodner; 1962 (Vox SVBX 551).
signatuur: stapel 2
cassette met 3 platen

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Chamber Music (Complete) Vol.IV
(Bagatelles Op.47; Quartet Op.23; Trio Op.21; Quartet Op.87)
Dumka Trio; Suzanne Rozsa; Vivian Joseph; Liza Fuchsova; Walter Gerhart; John Willison;
(Vox SVBX 571).
signatuur: stapel 2
cassette met 3 platen

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Trio in C Minor Op.26 (1876)
Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9024).
signatuur: XIV A 17

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Strijkkwartet No.9 in D minor Op.34 (1877)
Jiri Travnicek en Adolf Sykora, viool; Jiri Kratachvil, viola; Karel Krafka, cello;

1964 (Decca LXT 6103).
signatuur: XII 28 b

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Streichquartett No.9 in D Minor Op.34 (1877)
Smetana Quartet; Jiri Novak; Lubomir Kostecky; Milan Skampa; Antonin Kohout;
1964 (Supraphon SUA ST 50529).
signatuur: X 55 a

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
String Sextet in A major Op.48 (1878)
European String Quartet; Th.Kakuska; S.Fuehrlinger; Fr.Haendschke; R.Harand;
R.Strabl; W.Herzer; 1965 (HMV SXLP 20075).
signatuur: XIII 37 b

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Streichquartett No.11 in C dur Op.61 (1881)
Juilliard-Quartet; Robert Mann, Isidore Cohen, viool; Raphael Hillyer, viola; Claus Adam, cello;
(RCA LM 2524-C).
signatuur: XI 16 a

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Trio in F minor Op.65 (1883)
David Oistrakh, viool; Sviatoslav Knushevitzky, cello; Lev Oborin, piano; (Monitor MCS 2071).
signatuur: X 34 a

Dvorak Antonin; 1841 - 1904
Piano Quintet in A Op.81 (1887)
Vienna Philharmonic Quartet; Clifford Curzon, piano; (Decca LXT 6043).
signatuur: XII 45

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Trio in E Minor op.90 'Dumky'-trio (1891)
Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9024).
signatuur: XIV A 17

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Trio in E minor Op.90 (Dumky-trio) (1891)
David Oistrakh, viool; Sviatoslav Knushevitzky, cello; Lev Oborin, piano; (Monitor MCS 2070).
signatuur: X 13 a

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Strijkkwartet No.12 in F Op.96 (1893)
Jiri Travnicek en Adolf Sykora, viool; Jiri Kratachvil, viola; Karel Krafka, cello;
1964 (Decca LXT 6103).
signatuur: XII 28 a

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
String Quintet in E flat major Op.97 (1893)
European String Quartet; Th.Kakuska; S.Fuehrlinger; Fr.Haendschke; R.Harand;
R.Strabl; W.Herzer; 1965 (HMV SXLP 20075).
signatuur: XIII 37 a

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Streichquartett As dur Op.105 (1895)

Guarneri-Quartet: A.Steinhardt, J.Dalley, viool; M.Tree,
viola; D.Soyer, cello; (Dunagroove LSC 2887-B).
signatuur: X 31 b

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
String Quartet Nr.13 in G major Op.106 (1895)
Vlach Quartet: Josef Vlach; Vaclav Snitil; Josef Kodousek; Viktor Moucka;
1963 (Supraphon 152003).
signatuur: XIII 38

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Rusalka Op.114 (1901)
Prague National Theater Chorus and Orchester o.l.v. Jaroslav Krombholc,
(Supraphon SLPV 94-97).
signatuur: X 35 t/m 38

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Stabat Mater Op.58 (1877)
Tschechische Philharmonie Prag; Stefania Woytowicz; Vera Soukupova; Ivo Zidek;
Kim Borg; o.l.v. Vaclav Smetacek; 1962 (DGG 138818-19).
signatuur: stapel 2
cassette met 2 platen

Dvorak, Antonin; 1841 - 1904
Requiem Mass Op.89 (1890)
London Symphony Orchestra; Ambrosian Singers; Pilar Lorengar; Erzsebet Komlossy; Robert
Ilosfalvy; Tom Krause; o.l.v. Istvan Kertesz; 1969 (Decca Set 416-417).
signatuur: stapel 2
cassette met 2 platen

Egk, Werner; 1901 - 1983
Suite from Ballet 'Abraxas' (1945)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, (LOU 643).
signatuur: XI 53 a
aantekeningen Vestdijk

Egk, Werner; 1901 - 1983
Die chinesische Nachtigall, Ballett (1953)
Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks; Wanda Wilkomirska, viool-solo;
o.l.v. Werner Egk, 1966 (DGG 139142 SLPM).
signatuur: XI 64 a/b

Egk, Werner; 1901 - 1983
Geigenmusik met Orchester (1936)
Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks; Wanda Wilkomirska, viool-solo;
o.l.v. Werner Egk, 1966 (DGG 139142 SLPM).
signatuur: XI 64 b

Egk, Werner; 1901 - 1983
La Tentation de Saint Antoine (1945)
Koeckert-Quartet; Streicher des Sinfonie-Orch. des Bayerischen Rundfunks; Janet Baker, alt;
o.l.v. Werner Egk; 1966 (DGG 130142 SLPM).
signatuur: XI 64 a

Egk, Werner; 1901 - 1983

La Temptation de Saint-Antoine (1945)

Bernard Lefort, baritone; Georges Ales, Pierre Doukan, viool; Pierre Ladhuie, viola; Roger Albin, cello; o.l.v. Louis de Froment, (L'Oiseau-Lyre OL 50134).

signatuur: XI 49 a

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Meditationen Zwei Saetze fuer Orchester Op.18 o.l.v. Louis Muzil, 1966 (DGG 104434).

Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, 1954 (LOU 545-9).

signatuur: XI 54

aantekeningen Vestdijk; First Public Performance 6-11-'54

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Symphonische Szenen fuer Orchester Op.22 (1957) o.l.v. Charles Vösser, etc.

Wiener Symphoniker o.l.v. Carl Melles, (Amadeo AVRS 5017).

signatuur: XI 73 a

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Ballade fuer Orchester Op.23 (1958)

Radio-Symphonie-Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, 1965 (DGG 138828 SLPM).

signatuur: XI 74 b 2

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Symphony No.2 in E Flat major Op.63 (1910)

Philharmonic Promenade Orchestra o.l.v. Sir Adrian Boult, (Nixa NCL 16018).

signatuur: XII 21

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Violonconcert in B minor Op.61 (1910)

New Philharmonia Orchestra; Jehudi Menuhin, viool; o.l.v. Sir Adrian Boult, 1966 (HMV ASD 2259).

signatuur: X 22

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Antoinette Vischer, cembalo; 1966 (Wergo 60028).

signatuur: XIV B 24

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Rumaenische Rhapsodie Nr.1 A dur Op.11

Belgrader Philharmonie o.l.v. Gika Zdravkovitch, (HMV/EMI SME 81034).

signatuur: X 60 a

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

99 Takte fuer Cembalo

Antoinette Vischer, cembalo; 1966 (Wergo 60028).

signatuur: XIV B 24

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Einem, Gottfried von; geb. 1918

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

El Amor Brujo (1915)

Philharmonia Orchestra; Victoria de Los Angeles, sopraan; o.l.v. Carlo Maria Giulini, 1966 (Columbia SAX 5265).

signatuur: XIV B 1

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

El amor brujo [delen], (1915)

Berlijns Radio-Symfonie-Orkest; Grace Bumbry; o.l.v. Lorin Mazel, 1966 (DGG 104454).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat, programma januari 1966

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Danse du jeu d'amour uit 'El amor brujo'

L'Orchestre des Concerts Lamoureux o.l.v. Jean Martinon; Corinne Vozza, alt; 1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius; aantekeningen Vestdijk

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Voorspel en dans uit 'La vida breve'

New York Philharmonic o.l.v. Dimitri Mitropoulos, 1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius; aantekeningen Vestdijk

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Noches en los Jardines de Espana (1915)

Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks; Margit Weber, piano; o.l.v. Rafael Kubelik, (DGG 139116).

signatuur: XIV B 2

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

El Sombrero de tres picos (1919)

Philharmonia Orchestra; Victoria de Los Angeles, sopraan; o.l.v. Rafael Fruehbeck de Burgos, 1964 (HMV/EMI ASD 608).

signatuur: XIV A 50

aantekeningen Vestdijk

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Danza de los Vecinos / Sequidillas

Alicia de Larrocha, piano; (Hispavox HH 10-81).

signatuur: XIV A 49

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Danza del terror (de 'El Amor Brujo')

Alicia de Larrocha, piano; (Hispavox HH 10-81).

signatuur: XIV A 49

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

La Vida breve (Danza no.2)

Alicia de Larrocha, piano; (Hispavox HH 10-81).

signatuur: XIV A 49

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Fantasia Betica (1919)

Alicia de Larrocha, piano; (Hispavox HH 10-81).

signatuur: XIV A 49

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Danza de la molinera

Alicia de Larrocha, piano; (Hispavox HH 10-81).

signatuur: XIV A 49

Falla, Manuel de; 1876 - 1946

Ritual Fire Dance

Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).

signatuur: XIII 13

Faure, Gabriel; 1845 - 1924

Liedereren (Op. 4.1; 23.1; 21; 39.1; 83.2; 76.1; 92; 23.2; 39.2)

Gerard Souzay, bariton; Baldwin Dalton, piano; (Philips A 02059 L).

signatuur: V 75 b

Faure, Gabriel; 1845 - 1924

La bonne chanson Op.61 (texts Verlaine) (1892)

Gerard Souzay, bariton; Baldwin Dalton, piano; (Philips A 02059 L).

signatuur: V 75 a

Faure, Gabriel; 1845 - 1924

Messe basse (1870c)

Maitrise d'enfants et Orchestre de la Radiodiffusion

Francaise; o.l.v. Jacques Jouineau, (Pathe DTX 247).

signatuur: XIII 72

Faure, Gabriel; 1845 - 1924

Requiem Op.48 (1887)

N.Sautereau, sopraan; B.Demigny, bariton; G.Enghlert, orgel; the Paris Philharmonic Chorus and Orchestra o.l.v. Rene Leibowitz, 1965 (ARC SAGA XID 5246).

signatuur: I 14

Faure, Gabriel; 1845 - 1924

Tantum ergo Op.65 no.2 (1905?)

Maitrise d'enfants et Orchestre de la Radiodiffusion

Francaise; o.l.v. Jacques Jouineau, (Pathe DTX 247).

signatuur: XIII 72

Faure, Gabriel; 1845 - 1924

String Quartet in E minor Op.121 (1924)

Loewenguth Quartet: Alfred Loewenguth, Jacques Gorkovski; Roger Roche, Roger Loewenguth; 1966 (VOX SVBX 570).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen; French Chamber Music

Faure, Gabriel; 1845 - 1924

Dolly Op.56 (1896)

Genevieve Joy en Jacqueline Robin-Bonneau, piano a quatre-mains; 1963 (Erato LDE 3254).

signatuur: X 63 a 1

Faure, Gabriel; 1845 - 1924
Impromptu voor harp op.86 (1904)
Edward Vito, harp; 1964 (SAGA XID 5240).
signatuur: I 10 d

Field, John; 1782 - 1837
Nocturnes
Noel Lee, piano; (Nonesuch H 71195).
signatuur: XIV B 9
aantekeningen Vestdijk

Fine, Irving; 1914 - 1962
Diversions for Orchestra (1960)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, (LOU 643).
signatuur: XI 53 c
aantekeningen Vestdijk

Flothuis, Marius; geb. 1914
Symphonic Music Op.59 (1957)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum,
1958 (Donemus DAVS 6101-1).
signatuur: stapel 8
uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Francaix, Jean; geb. 1912
Serenade voor klein orkest
The Cleveland Sinfonietta o.l.v. Louis Lane, (EPIC Monaural LC-3875).
signatuur: I 64 b 1

Francaix, Jean; geb. 1912
Serenade Bea
Pasquier Sextet o.l.v. Jean Francaix, (Counterpoint CPT 518).
signatuur: I 63 a

Francaix, Jean; geb. 1912
Concertino for Piano and Orchestra (1932)
Orchestre Symphonique de Londres; Claude Francaix, piano; o.l.v. Antal Dorati,
(Philips 838434 LY).
signatuur: stapel 1
aantekeningen Vestdijk

Francaix, Jean; geb. 1912
Divertissement pour hautbois, clarinette et basson
Ensemble instrumental a vent de Philadelphia; 1960 (CBS 72208).
signatuur: I 74 b 2

Francaix, Jean; geb. 1912
Quartet for flute, oboe, clarinet and bassoon
Czech Philharmonic Wind Quintet, 1964 (Supraphon SUA 10582).
signatuur: I 72 b 2

Francaix, Jean; geb. 1912

Fantasie fuer Violoncello und Klavier

Anja Thauer, cello; Jean Francaix, piano; 1966 (DGG 138990).

signatuur: XI 40 b

Francaix, Jean; geb. 1912

Prelude

Herman Leeb, gitare; (VEGA C 30 A 53).

signatuur: stapel 6

Francaix, Jean; geb. 1912

Invocation a la Volupte (Jean de La Fontaine)

Bernard Lefort, baritone; Ensemble Orchestral de l'Oiseau-Lyre o.l.v. Louis de Froment, (L'Oiseau-Lyre OL 50134).

signatuur: XI 49 b

Francaix, Jean; geb. 1912

Le Diable Boiteux (1938)

Ensemble instrumental; Hugues Cuenod, tenor; Doda Conrad, basse; o.l.v. Jean Francaix, (VEGA C 30 A 53).

signatuur: stapel 6

Francaix, Jean; geb. 1912

La Cantate de Mephisto (1947)

Ensemble instrumental; Doda Conrad, basse; o.l.v. Jean Francaix, (VEGA C 30 A 53).

signatuur: stapel 6

Francaix, Jean; geb. 1912

Cinq Poemes (Charles d'Orleans)

Bernard Lefort, baritone; Jean Francaix, piano; Fernand Marseau, fluit; (L'Oiseau-Lyre OL 50134).

signatuur: XI 49 b

Francaix, Jean; geb. 1912

L'Adolescence Clementine (Clement Marot)

Bernard Lefort, baritone; Jean Francaix, piano; Jacques Lancelot, klarinet; (L'Oiseau-Lyre OL 50134).

signatuur: XI 49 b

Francaix, Jean; geb. 1912

Priere du Soir

Hermann Leeb, gitare; Hugues Cuenod, tenor; (VEGA C 30 A 53).

signatuur: stapel 6

Francaix, Jean; geb. 1912

Chanson (Clement Marot)

Hermann Leeb, gitare; Hugues Cuenod, tenor; (VEGA C 30 A 53).

signatuur: stapel 6

Francaix, Jean; geb. 1912

Six Danses Exotiques

Genevieve Joy en Jacqueline Robin-Bonneau a deux pianos; 1963 (Erato LDE 3253).

signatuur: XI 60 a 3

- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 Variations Symphoniques (1885)
 Nederlands Philharmonisch Orkest; Philippe Entremont, piano; o.l.v. Carl Bamberger,
 (MMS 2062).
 signatuur: IV 66 b
- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 Symfonie in D Minor (1888)
 Philharmonia Orchestra o.l.v. Carlo Maria Giulini, 1958 (Columbia 33 CX 1589).
 signatuur: IV 67
- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 Psyche, Symphonic Poem (1888)
 Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Decca LXT 2829).
 signatuur: IV 39 b
- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 Psyche en Eros (no.4 from Symphonic Poem 'Psyche') (1888)
 Philharmonia Orchestra o.l.v. Carlo Maria Giulini, 1958 (Columbia 33 CX 1589).
 signatuur: IV 67
- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 Quintet in F Minor (1879)
 Eva Bernathova, piano; Janacek-Quartet; 1962 (Supraphon SUA ST 50471).
 signatuur: X 43
- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 String Quartet in D major (1890)
 Loewenguth Quartet: Alfred Loewenguth, Jacques Gorkovski; Roger Roche; Roger Loewenguth;
 1966 (VOX SVBX 570).
 signatuur: stapel 6
 cassette met 3 platen; French Chamber Music
- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 Prelude Choral and Fugue (1884)
 Eduardo del Pueyo, piano; (Fontana 698 042 CL).
 signatuur: IV 68 b
- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 Prelude choral et fugue (1884)
 Alex de Vries, piano; (VEGA C 30 S 137).
 signatuur: X 19 a
- Franck, Cesar; 1822 - 1890
 Prelude Aria et Final (1886/1887)
 Alex de Vries, piano; (VEGA C 30 S 137).
 signatuur: X 19 a
- Fricker, Peter Racine; geb.1920
 Prelude Elegy and Finale (1949)
 Little Orchestra of London o.l.v. Leslie Jones, 1965 (Guinea GSGC 14042).
 signatuur: XIII 52
- Fricker, Peter Racine; geb. 1920
 Wind Quintet Op.5 (1947)

London Wind Quintet: G.Morris, fluit; S.Sutcliff, hobo; B.Walton, klarinet;
G.Brooke, fagot; A.Civil, hoorn; 1962 (ARGO ZRG 5326).
signatuur: XI 67 b 1

Fricker, Peter Racine; geb. 1920
Twelve Studies for piano Op.38 (1960)
Manoug Parikian, piano; Lamar Crowson, piano; 1963 (ARGO ZRG 5328).
signatuur: XI 70 b

Gabrieli, Andrea; 1520 - 1586
Ricercar del Duodecimo Tuono
Instrumental ensembles New York Pro Musica; o.l.v. Noah Greenberg,
1962 (Brunswick SXA 4511).
signatuur: I 28 b 1

Gabrieli, Giovanni; 1557 - 1612
Canzone dalle 'Sacrae Symphoniae'
Concerts du domaine musica o.l.v. Rudolf Albert, 1956 (VEGA C 30 A 65).
signatuur: XI 63 a 1

Gabrieli, Giovanni; 1557 - 1612
Canzone V en III
Concerts du domaine musica o.l.v. Rudolf Albert, 1956 (VEGA C 30 A 65).
signatuur: XI 63 a 1

Gabrieli, Giovanni; 1557 - 1612
Canzon terza
Instrumental ensembles New York Pro Musica o.l.v. Noah Greenberg,
1962 (Brunswick SXA 4511).
signatuur: I 28 b 3

Gabrieli, Giovanni; 1557 - 1612
Canzon quarta
Instrumental ensembles New York Pro Musica o.l.v. Noah Greenberg,
1962 (Brunswick SXA 4511).
signatuur: I 28 b 5

Gabrieli, Giovanni; 1557 - 1612
Canzon Septimi Toni
Instrumental ensembles New York Pro Musica o.l.v. Noah Greenberg,
1962 (Brunswick SXA 4511).
signatuur: I 28 b 6

Gade, Niels W.; 1817 - 1890
String Quartet in D major Op.63
Copenhagen String Quartet; (Vox TV 34187).
signatuur: XIV B 22

Gebauer, Francois Rene; 1773 - 1845
Kwintet No.II in Es gr.t.
Danzi-kwintet: Fr.Vester, fluit; P.Honingh, klarinet; Br.Pollard, fagot; K.v.Slochteren,
hobo; A.v.Woudenberg, hoorn; ca. 1963 (Artone 9508).

signatuur: I 7 b

Geminiani, Francesco; 1687 - 1772

Sonate in B dur

Ricardo Odnosopoff, viool; (MMS 2080).

signatuur: stapel 6

aantekeningen Vestdijk

Gerhard, Roberto; 1896 - 1970

Wind Quintet (1928)

London Wind Quintet: G.Morris, fluit; S.Sutcliff, hobo;

B.Walton, klarinet; G.Brooke, fagot; A.Civil, hoorn;

1962 (ARGO ZRG 5326).

signatuur: XI 67 a 2

Gershwin, George; 1898 - 1937

An American in Paris (1928)

Boston Pops Orchestra o.l.v. Arthur Fiedler, 1964 (RCA Victor RB 6580).

signatuur: XI 72 b

Gershwin, George; 1898 - 1937

Concerto for Piano & Orchestra in F (1925)

Orch. de la Societe des Concerts du Conservatoire; Daniel Wayenberg, piano;

o.l.v. Georges Pretre, (Ducretet KLP 4104).

signatuur: XII 61

Gershwin, George; 1898 - 1937

Rhapsody in Blue (1924)

Orch. de la Societe des Concerts du Conservatoire; Daniel Wayenberg, piano;

o.l.v. Georges Pretre, (Ducretet KLP 4104).

signatuur: XII 61

Glazunov, Aklexander; 1865 - 1936

Symphony No.4 in E flat Op.48

Kansas City Philharmonic o.l.v. Hans Schwieger, (Urania US 5131).

signatuur: XIV A 43

aantekeningen Vestdijk

Glazunov, Alexander; 1865 - 1936

Concert for violin & Orchestra in A min. Op.82

Grosse Rundfunk Orchester der UdSSR; Semjon Snitkowski, viool;

o.l.v. Gennadi Roshdestwensky, (Eurodisc 76601).

signatuur: XIII 36 a

Glazunov, Alexander; 1865 - 1936

Pianoconcerto No.1 in F minor Op.92

Moscow Symphony Orchestra; Sviatoslav Richter, piano; o.l.v. Kiril Kondrashin,
(Miro MLP 8002).

signatuur: XIV A 44

Glazunov, Alexander; 1865 - 1936

Concert Waltz No.1 Op.47

L'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1967 (Decca SXL 6269).
signatuur: XI 21

Glazunov, Alexander; 1865 - 1936

Concert Waltz No.2 Op.51

L'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet,
1967 (Decca SXL 6269).

signatuur: XI 21

Glazunov, Alexander; 1865 - 1936

Ballett-Szenen Op.52 (Auswahl)

Nordmark-Sinfonie-Orchester; o.l.v. Heinrich Steiner, 1965 (DGG 136482).

signatuur: XIII 32 b 3

Glazunov, Alexander; 1865 - 1936

The Seasons Op.67

L'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet,
1967 (Decca SXL 6269).

signatuur: XI 21

Glinka, Michael; 1804 - 1857

Ouvertuere zu Das Leben fuer den Zaren (1836)

Orchester der Philharmonischen Gesellschaft Amsterdam o.l.v. Pierre Dervaux, (MMS 2173).

signatuur: stapel 6

Glinka, Michael; 1804 - 1857

Ouvertuere zu Ruslan und Ludmilla (1842)

Orchester der Philharmonischen Gesellschaft Amsterdam o.l.v. Pierre Dervaux, (MMS 2173).

signatuur: stapel 6

Globokar, Vinko; geb. 1934

Discours II pour cinq trombones (1967/1968)

Vinko Globokar, trombone; (DGG 104992).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen (Avant Garde)

Gluck, Christoph Willibald; 1714 - 1787

Orfeo ed Euridice; 3e akte

Tito Schipa; 1968 (HMV/EMI XLPH 1008).

signatuur: X 42 b 1

In Memoriam Tito Schipa, verzamelplaat

Goehr, Alexander; geb. 1932

Little Symphony Op.15 (1963)

London Symphony Orchestra; o.l.v. Norman Del Mar,

(Philips SAL 3497).

signatuur: XI 65 b

Gounod, Charles; 1818 - 1893

Faust - Opera (1859)

London Symphony Orchestra; Ambrosian Opera Chorus; Choir of Highgate School +

- soloists o.l.v. Richard Bonynghe, 1966 (Decca MET 327-330).
 signatuur: stapel 3
 cassette met 4 platen + tekstboek
- Gounod, Charles; 1818 - 1893
 Symphonie No.2 in Es dur (1855)
 Orchester Lamoureux o.l.v. Igor Markevitch, (Heliodor 89782).
 signatuur: XIV B 3
- Gounod, Charles; 1818 - 1893
 Petite Symphonie in B dur (1888)
 Nederlands Blazersensemble o.l.v. Edo de Waart, (Philips 839704 LY).
 signatuur: XIV A 18
- Granados, Enrique; 1867 - 1916
 Goyescas (1911)
 Alicia de Larrocha, piano; 1962 (Hispavox HH 10-84/85).
 signatuur: stapel 2
 cassette met 2 platen
- Granados, Enrique; 1867 - 1916
 Escenas Romanticas
 Alicia de Larrocha, piano; 1962 (Hispavox HH 10-84/85).
 signatuur: stapel 2
 cassette met 2 platen
- Granados, Enrique; 1867 - 1916
 El Pelele
 Alicia de Larrocha, piano; 1962 (Hispavox HH 10-84/85).
 signatuur: stapel 2
 cassette met 2 platen
- Gretry, Andre; 1741 - 1813
 Suite of Ballet Music
 English Chamber Orchestra; Raymond Leppard, clavecimbel; o.l.v. Raymond Leppard, 1967
 (L'Oiseau-Lyre OL 297).
 signatuur: XII 15 b
- Grieg, Edvard; 1843 - 1907
 3 Orchesterstuecke aus 'Sigurd Jorsalfar' Op.56 (Vorspiel:
 In der Koenigshalle; Borghilds Traum; Huldigungsmarsch)
 Nordmark-Sinfonie-Orchester o.l.v. Heinrich Steiner, 1965 (DGG 136482).
 signatuur: XIII 32 a 2/4
- Grieg, Edvard; 1843 - 1907
 Concerto for piano and orchestra in A Minor Op.16 (1868)
 Philharmonia Orchestra; Moura Lympany, piano; o.l.v. Herbert Menges, (HMV CLP 1037).
 signatuur: XI 15 a
- Grieg, Edvard; 1843 - 1907
 Holberg - suite Op.40 (1881)
 RIAS Symphony-Orchester Berlin o.l.v. Herbert Sandberg, (Heliodor 89675).
 signatuur: XIII 31 b 1

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Peer Gynt - Suite Nr.1 Op.46 (1888)

Bamberger Symphoniker o.l.v. Otmar Suitner,
(Heliodor 89675).

signatuur: XIII 31 a 1

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Peer Gynt - Suite Nr.2 Op.55 (1891)

Bamberger Symphoniker o.l.v. Otmar Suitner, (Heliodor 89675).

signatuur: XIII 31 a 2

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Hochzeitstag auf Troldhaugen Op.65 nr.6

Bavaria-Sinfonie-Orchester o.l.v. Kurt Graunke, (Heliodor 89675).

signatuur: XIII 31 b 2

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Hochzeitstag auf Troldhaugen Op.65 nr.6

Nordmark-Sinfonie-Orchester o.l.v. Heinrich Steiner, 1965 (DGG 136482).

signatuur: XIII 32 b 1

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

2 Humoresques Op.6 no.3 en no.1

Liv Glaser, piano; (RCA Victor LSC 10063).

signatuur: XIV A 4

aantekeningen Vestdijk

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Sonate in e moll Op.7

Liv Glaser, piano; (RCA Victor LSC 10063).

signatuur: XIV A 4

aantekeningen Vestdijk

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Lyrische Stuecke Vol.I (Op.12; Op.38; Op.43; Op.47)

Liv Glaser, piano; (RCA Victor LSC 10060).

signatuur: XIV A 1

aantekeningen Vestdijk

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Lyrische Stuecke Vol.II (Op.54; Op.57)

Liv Glaser, piano; (RCA Victor LSC 10061).

signatuur: XIV A 2

aantekeningen Vestdijk

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Lyrische Stuecke Vol.III (Op.62; Op.65; Op.68)

Liv Glaser, piano; (RCA Victor LSC 10062).

signatuur: XIV A 3

aantekeningen Vestdijk

Grieg, Edvard; 1843 - 1907

Lyrische Stuecke Vol.IV (Op.68; Op.71)

Liv Glaser, piano; (RCA Victor LSC 10063).

signatuur: XIV A 4

aantekeningen Vestdijk

Grieg, Edvard; 1843 - 1907
Klavierwerke (Op.24; Op.43, 1 2 en 4; Op. 54, 1 t/m 5;
Op.68, 4; Op.71, 3)
Jan Henrik Kayser, piano; 1968 (Camera Magna SM 93112).
signatuur: XIII 40

Grillo, Giovanni Battista; gest. 1622
Canzon
Instrumental ensembles New York Pro Musica o.l.v. Noah Greenberg,
1962 (Brunswick SXA 4511).
signatuur: I 28 b 2

Guillemain, Louis Gabriel; 1705 - 1770
Divertissement de Simphonie Op.15 No.2
Orchestre de Chambre o.l.v. Gerard Cartigny, (BAM Luxe LD 083).
signatuur: stapel 6
aantekeningen Vestdijk

Handel, Georg Friedrich; 1685 - 1759
Dettinger Te Deum
Koor v.d. Ned. Bach-Vereniging; Annette de la Bije; Aafje Heynis; Arjan Blanken; David
Hollestelle; o.l.v. Anthon van der Horst, (Fontana 894049 ZKY).
signatuur: X 46

Handel, Georg Friedrich; 1685 - 1759
Theme and Variations
Marie-Claire Jamet, harp; (Nonesuch H 71098).
signatuur: XIV A 20

Handel, Georg Friedrich; 1685 - 1759
Messiah (1741)
Soloists and Chorus Handel Society Orchestra o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2019).
signatuur: stapel 2
aantekeningen Vestdijk

Handel, Georg Friedrich; 1685 - 1759
Konzert in B dur
Giselle Herbert, harp; Heidelberger Kammerorchester o.l.v. Roland Wuertz,
(Camera Magna SM 91011).
signatuur: XIV A 21

Hartmann, Karl Amadeus; 1905 - 1963
Symphonie Nr.4 fuer Streichorchester
Grand Orchestre Symphonique de l'I.N.R. Belge Bruxelles;
o.l.v. Franz Andre, (Telefunken LS 6021).
signatuur: II 28

Hartmann, Karl Amadeus; 1905 - 1963
Symphonie no.6 fuer grosses Orchester (1953)
RIAS Symphonie-Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, 1956 (DGG LP 16401).
signatuur: II 29

Hatikvah National Anthem of Israel
Hamissa Dor; Abraham Bornstein; Frank Pelleg; Shimon Mishori; Haifa Symphony Orchestra
o.l.v. Sergiu Comissiona, (Golden Guinea GSGC 14015).
signatuur: X 53
verzamelplaat Joodse gebeden

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Missa Sanctae Caeciliae (1772)
Chor & Orchester des Bayerischen Rundfunks; M.Stader; M.Hoeffgen; R.Holm;
J.Greindl; M.Schneider, orgel; o.l.v. Eugen Jochum, 1960 (DGG 18545/46).
signatuur: stapel 10
cassette met 2 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Heiligmesse No.8 (1796)
Choir of St.John's College Cambridge; The Academy of St.Martin in the Fields; A.Cantelo;
Sh.Minty; Ian Partridge; o.l.v. George Guest, (ARGO ZRG 542).
signatuur: XIV A 14

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Mis No.9 in D Minor (Nelson-mis) (1798)
Choir of King's College Cambridge; London Symphony Orchestra; o.a. Tom Krause;
o.l.v. David Willcocks, 1962 (ARGO RG 325).
signatuur: XI 11
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Mass No.10 'Theresienmesse' in B flat major
Choir of St.John's College Cambridge; Aacdemy of St.Martin in the Fields; Spoorenberg,
Greevy, Mitchinson, Krause; o.l.v. Neville Marriner, 1965 (ARGO RG 500).
signatuur: XII 49
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Mass in B flat 'Harmoniemesse'
Choir of St.John's College Cambridge; The Academy of St.Martin in the Fields; E.Spoorenberg;
H.Watts; A.Young; o.l.v. George Guest, 1966 (ARGO ZRG 515).
signatuur: XIV A 15

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Te Deum in C major
Berlin Symphony Orchestra; Choir of St.Hedwig's Cathedral Berlin; o.l.v. Karl Forster, 1961
(HMV HQM 1071).
signatuur: X 2 b 3

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
The Creation - Oratorium (1798)
Vienna Philharmonic Orchestra; Chorus of the Vienna State Opera; T.Eipperle; J.Patzak;
G.Hann; A.Pernersdorfer; o.l.v. Clemens Krauss, (MMS 2015)
signatuur: stapel 10
cassette met 2 platen en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Die Jahreszeiten - Oratorium (1798)
NDR Chor; Norddeutsches Symphonie Orchester Hamburg; Erich Wenk; Teresa Stich-Randall;

Helmut Kretschmar; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2078 1/2).
signatuur: stapel 10
cassette met 2 platen en toelichting

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Lo Speciale

Berlin Philharmonic Orchestra; Theo Altmeyer, tenor; o.l.v. Karl Forster,
1961 (HMV HQM 1071).

signatuur: X 2 a 1 en 2

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie no.44 in e moll (Trauer-Symphonie)

RIAS Symphonie-Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, (DGG 18180 LPM).

signatuur: III 5 a

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie No.82 in C (l'Ours)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca LXT 6020).

signatuur: V 37 a

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie No.83 in G Minor (La Poule)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca LXT 6021).

signatuur: V 38 a

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie No.84 in E Flat

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca LXT 6022).

signatuur: V 39 b

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie No.85 in B Flat (La Reine)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca LXT 6022).

signatuur: V 39 a

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie No.86 in D

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca LXT 6020).

signatuur: V 37 b

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie No.87 in A

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca LXT 6021).

signatuur: V 38 b

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie No.88 in G major Op.56 no.2

The Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Karl Muenchinger, (Decca LXT 5040).

signatuur: III 3 a

- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.92 G dur (Oxford)
Het Philharmonisch Orkest Den Haag o.l.v. Willem van Otterloo,
(Philips S 04008 L).
signatuur: III 2 a
aantekeningen Vestdijk
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.92 in G major
Wiener Symfoniker o.l.v. Wolfgang Sawallisch, (Philips A 02310 L).
signatuur: I 24 a
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.93 in D major
Royal Philharmonic Orchestra o.l.v. Sir Thomas Beecham, (Columbia 33 CX 1038).
signatuur: III 12 b
aantekeningen Vestdijk
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie No.94 in G Major
Nederlands Philharmonisch Orkest o.l.v. Henry Swoboda, (MMS 59).
signatuur: III 1 a
aantekeningen Vestdijk
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.94 in G major
The Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Josef Krips, (Decca SXL 2098).
signatuur: III 11 a
aantekeningen Vestdijk
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie Nr.94 in G dur (met de Paukenslag)
Royal Philharmonic Orchestra o.l.v. sir Thomas Beecham, (Philips S 04623 L).
signatuur: III 4 a
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.95 in c moll
RIAS Symphonie-Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, (DGG 18180 LPM).
signatuur: III 5 b
aantekeningen Vestdijk
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.96 in D major
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Decca LXT 2847).
signatuur: III 6 a
aantekeningen Vestdijk
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.97 in C major
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Decca LXT 2847).
signatuur: III 6 b
aantekeningen Vestdijk
- Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.98 in B dur
RIAS Symphonie Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, 1956 (DGG LPM 18339).

signatuur: III 7 a
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.99 in E falt major
The Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Josef Krips, (Decca SXL 2098).

signatuur: III 11 b
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.100 in G major Op.90
The London Philharmonic Orchestra o.l.v. Eduard van Beinum, (Decca LXT 2683).

signatuur: III 9 a

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.100 in G major Op.90
Nederlands Philharmonisch Orkest o.l.v. Henry Swoboda, (MMS 59).

signatuur: III 1 b
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.100 in G major (de militaire) Op.90
The London Philharmonic Orchestra o.l.v. Georg Solti, (Decca LXT 2984).

signatuur: III 8 a
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie No.101 in D dur Op.95 no.2
Orchestre Padeloup Paris o.l.v. Louis Martin, (MMS 2161).

signatuur: III 10 b
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.101 in D dur (Die Uhr) Op.95 no.2
RIAS Symphonie Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay,
1957 (DGG LPM 18339).

signatuur: III 7 b
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie No.101 in D major Op.95 no.2
The Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Karl Muenchinger, (Decca LXT 5040).

signatuur: III 3 b
aantekeningen Vestdijk, monsterplaat

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.102 in B flat major Op.98 no.2
The London Philharmonic Orchestra o.l.v. Georg Solti, (Decca LXT 2984).

signatuur: III 8 b
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Symfonie no.103 in Es dur (mit dem Paukenwirbel)
Royal Philharmonic Orchestra London o.l.v. sir Thomas Beecham,
(Philips S 04623).

signatuur: III 4 b

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie no.104 in D major (London)

The London Philharmonic Orchestra o.l.v. Josef Krips, (Decca LXT 2683).

signatuur: III 9 b

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symfonie no.104 in D dur (London)

The London Philharmonic Orchestra o.l.v. sir Adrian Boult, (MMS 2161).

signatuur: III 10 a

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Symphonie Concertante in B dur Op.84 (= No.105)

Hamburger Kammerorchester; Fr.Wuehrer, viool; Fr. Henkes, fagot; H.Nordbruch, hobo;

Fr. Sommer, cello; o.l.v. Hans-Juergen Walther, (MMS 2101).

signatuur: V 14

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Vioolconcert in C gr.t.

Herman Krebbers en het Amsterdams Kamerorkest o.l.v. Andre Rieu, ca.1965 (Artone 9512-1).

signatuur: I 12 a

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Concert voor viool en orkest in G gr.t.

Herman Krebbers en het Amsterdams Kamerorkest o.l.v. Andre Rieu, ca.1965 (Artone 9512-2).

signatuur: I 12 b

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Vioolconcert in G dur

Symphonie-Orchester Genf; Saschko Gawriloff, viool; o.l.v. Pierre Colombo, (MMS 2230).

signatuur: V 13 a

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Concert voor cello en orkest in D dur

Praags symfonieorkest; Sasa Vectomov, cello; o.l.v. Vaclav Smetacek,

ca. 1964 (Supraphon D-20108).

signatuur: I 2

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Divertimento voor fluit en strijkers (1768)

Symphonie Orchester Winterthur; Willy Urfer, fluit; o.l.v. Clemens Dahinden, (MMS 2101).

signatuur: V 14

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

String Quartets no.81 en 82 Op.77 (1799)

Le Nouveau Quatuor Danois: Arne Svendsen; Polle Heichemann; Knud Frederiksen;

Pierre Rene Honnens; 1959 (Valois MB 412).

signatuur: stapel 10

aantekeningen Vestdijk; genummerd exemplaar no.1563 van beperkte oplage van 2000 ex.

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Strijkkwartetten Op.765 en Op.332

Nederlands Strijkkwartet; N.de Klijn en J.Schroeder, viool; Paul Godwin, altviool;
Carel van Leeuwen Boomkamp, cello; ca. 1965 (Artone 9505 A en B).

signatuur: I 11

zonder buitenhoes; aantekeningen Vestdijk op papieren hoes

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Barytontrio No.96 in B minor

Alfred Lessing, bariton; Paul Schroer, viola; Irene Gudel, cello; 1961 (HMV HQM 1071).

signatuur: X 2 a 3

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Piano Concerto in D major (1784c)

Vienna Chamber Orchestra; Alfred Brendel, piano; o.l.v. Paul Angerer, (VOX TV 34073 S).

signatuur: XIV A 22

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Concerto en Re majeur pour piano et orchestre op.21

Studio orkest van JM Hannover, Jean-Bernard Pommier, piano; o.l.v. Klaus Bernbacher, 1964
(DP/Biem 008566).

signatuur: I 3 a

plaat uitgebracht door de FIJM t.g.v. het pianoconcours van het congres in Berlijn 1960,
plaatnr. 357

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Piano Trio No.1 (?) Op.73 no.2

Alfred Cortot, piano; Jacques Thibaud, viool; Pablo Casals, cello; 1927/1957 (HMV COLH 12).

signatuur: stapel 6

cassette met 1 plaat en toelichting

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Trio No.3 in C major

David Oistrakh, viool; Sviatoslav Knushevitzky, cello; Lev Oborin, piano; (Monitor MCS 2071).

signatuur: X 34 b

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Trio No.4 in E Major

Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9028).

signatuur: X 49

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Trio No.10 in E Minor

Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9026).

signatuur: X 48

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Trio No.16 in G Minor

Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9026).

signatuur: X 48

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Trio No.17 in E Flat Major
Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9028).
signatuur: X 49
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Piano Trio No.24 in D (1795c)
Andre Krust, piano; Robert Gendre, viool; Robert Bex, cello; (Harmonia Mundi HMO 30526).
signatuur: XII 8
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Trio No.24 in A Flat major
Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9026).
signatuur: X 48
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Piano Trio No.26 in Fis mineur (1795c)
Andre Krust, piano; Robert Gendre, viool; Robert Bex, cello; (Harmonia Mundi HMO 30526).
signatuur: XII 8
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Trio No.27 in F Major
Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9028).
signatuur: X 49
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Trio no.28 in G major
Jean Fournier, viool; Antonio Janigro, cello;
Paul Badura-Skoda, piano; (Westminster W 9027).
signatuur: I 23 b
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Trio in G Major
Jean Fournier, viool; Antonio Janigro, cello;
Paul Badura-Skoda, piano; (Westminster W 9027).
signatuur: I 23 a

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Piano Trio No.29 in Es mineur (1796)
Andre Krust, piano; Robert Gendre, viool; Robert Bex, cello;
(Harmonia Mundi HMO 30526).
signatuur: XII 8
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809
Trio No.29 in F Major
Jean Fournier; Antonio Janigro; Paul Badura-Skoda; (Westminster W 9028).
signatuur: X 49
aantekeningen Vestdijk

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Trio no.30 in D major

Jean Fournier, viool; Antonio Janigro, cello;

Paul Badura-Skoda, piano; (Westminster W 9027).

signatuur: I 23 c

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Sonatas for Keyboard, Vol.I (20 early works)

Fritz Neumeier, Harpsichord, Clavichord, Hammerfluegel, (VOX SVBX 573).

signatuur: stapel 10

cassette met 3 platen en toelichting

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Sonatas for Keyboard, Vol.II (Thirteen Middle and Late Works) Rena Kyriakou, piano;
(VOX SVBX 574).

signatuur: stapel 10

cassette met 3 platen en toelichting

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Sonatas for Keyboard, Vol.III (Sonatas Hoboken XVI)

Walter Klien, piano; (VOX SVBX 575).

signatuur: stapel 10

cassette met 3 platen en toelichting

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Sonatas for Keyboard, Vol.IV

Martin Galling, piano; (VOX SVBX 576).

signatuur: stapel 10

cassette met 3 platen en toelichting

Haydn, Joseph; 1732 - 1809

Cembaloconcert in D dur

Symphonie-Orchester Genf; Isabelle Nef, cembalo; o.l.v. Pierre Colombo, (MMS 2230).

signatuur: V 13 b

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Michael; 1737 - 1806

Concert voor trompet en orkest

Frankfurter Kammerorchester; Herbert Braeunig, trompet; o.l.v. Carl Bamberger, (MMS 2101).

signatuur: V 14

aantekeningen Vestdijk

Haydn, Michael; 1737 - 1806

Concerto for Harpsichord and Viola and Strings (1761)

Wuerttemberg Chamber Orchestra; Ernst Wallfisch, viola; Lory Wallfisch, harpsichord; o.l.v.
Joerg Ferber, (VOX TV 34079 S).

signatuur: XIV A 23

Hemel, Oscar van; 1892 - 1981

Symphony No.4 (1962)

Radio Philharmonisch Orkest o.l.v. Jean Fournet, 1965 (Donemus DAVS 6601).

signatuur: stapel 8

uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Henze, Hans Werner; geb. 1926
Elegie fuer Junge Liebende (Szenen) - Oper (1961)
Mitglieder des Radio-Symphonie-Orchesters Berlin und des Orchesters der Deutschen Oper Berlin
o.l.v. Hans Werner Henze, 1964 (DGG 138876).
signatuur: stapel 5
cassette met 1 plaat en toelichting en tekst

Henze, Hans Werner; geb. 1926
Der Junge Lord - Komische Oper (1964)
Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin; Schoeneberger Saengerknaben
o.l.v. Christoph von Dohnanyi, 1967 (DGG 139257-259).
signatuur: stapel 5
cassette met 3 platen en toelichting

Henze, Hans Werner; geb. 1926
Moralitaeten (1967)
Dresdner Kreuzchor; Gewandhaus-Orchester Leipzig; o.l.v. Hans Werner Henze; (DGG 139374).
signatuur: X 50 b

Henze, Hans Werner; geb. 1926
Wedding Music from 'Undine' (1959)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, (LOU 643).
signatuur: XI 53 b
aantekeningen Vestdijk

Henze, Hans Werner; geb. 1926
Symphonie No.1 (1947) (Neufassung 1963)
Berliner Philharmoniker o.l.v. Hans Werner Henze, 1966 (DGG LPM 39203/204).
signatuur: stapel 5
cassette met 2 platen en toelichting; (onleesbare) aantekeningen Vestdijk op de hoes

Henze, Hans Werner; geg. 1926
Symphonie No.2 (1948)
Berliner Symphoniker o.l.v. Hans Werner Henze, 1966 (DGG LPM 39203/204).
signatuur: stapel 5
cassette met 2 platen en toelichting; (onleesbare) aantekeningen Vestdijk op de hoes

Henze, Hans Werner; geb. 1926
Symphonie No.3 (1949)
Berliner Symphoniker o.l.v. Hans Werner Henze, 1966 (DGG LPM 39203/204).
signatuur: stapel 5
cassette met 2 platen en toelichting; (onleesbare) aantekeningen Vestdijk op de hoes

Henze, Hans Werner; geb. 1926
Symphonie No.4 (1955)
Berliner Symphoniker o.l.v. Hans Werner Henze, 1966 (DGG LPM 39203/204).
signatuur: stapel 5
cassette met 2 platen en toelichting; (onleesbare) aantekeningen Vestdijk op de hoes

Henze, Hans Werner; geb. 1926
Symphonie No.5 (1962)
Berliner Symphoniker o.l.v. Hans Werner Henze,
1966 (DGG LPM 39203/204).
signatuur: stapel 5
cassette met 2 platen en toelichting; (onleesbare) aantekeningen Vestdijk op de hoes

- Henze, Hans Werner; geb. 1926
Cantata della Fiaba Estrema (1963)
RIAS-Kammerchor; Philharmonisches Kammerorchester Berlin; Edda Moser, sopraan; o.l.v. Hans Werner Henze, (DGG 139373).
signatuur: X 51 a
- Henze, Hans Werner; geb. 1926
Musen Siziliens (1966)
Dresdner Kreuzchor; Joseph Rollino, Paul Sheftel, piano; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; o.l.v. Hans Werner Henze, (DGG 139374).
signatuur: X 51 b
- Henze, Hans Werner; geb. 1926
Whispers from Heavenly Death - cantate (1948)
RIAS-Kammerchor; Philharmonisches Kammerorchester Berlin; Edda Moser, sopraan; o.l.v. Hans Werner Henze, (DGG 139373).
signatuur: X 51 b
- Henze, Hans Werner; geb. 1926
Fuenf Neapolitanische Lieder (1956)
Mitglieder der Berliner Philharmoniker; Dietrich Fischer-Dieskau, bariton; o.l.v. Richard Kraus; 1962 (DGG LPM 18406).
signatuur: XI 75 a
aantekeningen Vestdijk
- Henze, Hans Werner; geb. 1926
Serenade fuer Violoncello solo (1949)
Werner Taube, cello; (Da Camera SL 93702).
signatuur: XIV A 34
- Henze, Hans Werner; geb. 1926
Concerto per il Marigny
Concerts du domaine musica o.l.v. Rudolf Albert, 1956 (VEGA C 30 A 65).
signatuur: XI 63 b 1
- Herold, Ferdinand; 1791 - 1833
Overture to 'Zampa' (1831)
Detroit Symphony Orchestra o.l.v. Paul Paray, (Philips GL 642222).
signatuur: XI 14 b 1
- Hindemith, Paul; 1895 - 1963
Mathis der Maler - excerpts (1934)
Radio Symphonie-Orchester Berlin; Dietrich Fischer-Dieskau; Pilar Lorengar; Donal Grobe; o.l.v. Leopold Ludwig, 1965 (DGG 138769 SLPM).
signatuur: XI 41
- Hindemith, Paul; 1895 - 1963
Nobilissima Visione-Suite (1938)
The Philharmonia Orchestra o.l.v. Otto Klemperer, (Columbia 33 CX 1241).
signatuur: II 22 a
- Hindemith, Paul; 1895 - 1963
Kammermusik Nr.4 Op.36 nr.3 (1925)

Winterthur Symphonie-Orchester; Peter Rybar, viool; o.l.v. Henry Swoboda,
(Westminster PWN 336).
signatuur: XI 32 b

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Der Schwanendreher (1935)

William Primrose, viola; Chamber Orchestra; o.l.v. John Pritchard,
(Philips A 01132 L).

signatuur: II 36 b

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Concerto for Violin and Orchestra (1939?)

London Symphony Orchestra; Joseph Fuchs, viool; o.l.v. Eugene Goossens,
1959 (Everest LPBR 6040).

signatuur: V 43 a

opname van de wereldpremiere

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Thema mit vier Variationen (1940)

Hans Otte, piano; Hans Gieseler, viool; Mitglieder der Berliner Philharmoniker
o.l.v. Paul Hindemith, 1956 (DGG LPM 18301).

signatuur: II 20 a

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Symfonie in E Flat (1940)

London Symphony Orchestra o.l.v. sir Adrian Boult, 1958 (Everest LPBR 6008).
signatuur: V 36

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Sinf. Metamorphosen C.M. von Weber'schen Themen (1944)

Berliner Philharmoniker o.l.v. Paul Hindemith, 1956 (DGG LPM 18301).

signatuur: II 20 b

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Sinf. Metamorphosen C.M. von Weber'schen Themen (1944)

Chicago Symphony Orchestra o.l.v. Rafael Kubelik, (HMV ALP 1251).

signatuur: II 21 a

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Das Marienleben (Neue Fassung 1948 van Op.27)

Gerda Lammers, sopraan; Gerhard Puchelt, klavier; 1961 (BM 30 L 1514/1515).

signatuur: stapel 1

cassette met 2 platen

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Quatuor No.1 Op.10

Le Stuyvesant Quartet: Sylvan Shulman; Bernard Robbins; Ralph Hersh; Alan Shulman;
(Chant du Monde LDX A 8353).

signatuur: stapel 11

cassette met 1 plaat; aantekeningen Vestdijk

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Quartet No.3 Op.22

Kroll Quartet: W.Kroll en W.Stone, viool; D.Mankovitz, altviool;

A.Twerdowsky, cello; 1961 (Columbia 33 CX 1876).

signatuur: V 44 b

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Streichquartett No.5 in Es (1943)

Keller-Quartett Muenchen; (Opera 1135).

signatuur: IV 48 a

aantekeningen Vestdijk

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Septett fuer Blasinstrumente (1948)

Czech Philharmonic Wind Quintet; 1964 (Supraphon SUA 10582).

signatuur: I 72 a 1

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Sonata voor cello en piano, Op.11 No.3

Janos Starker, cello; Leon Pommers, piano; (Nixa NCL 16019).

signatuur: I 69 a

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Sonata for violin solo Op.31 no.1 (1924)

Ruggiero Ricci, viool; 1960 (Decca SXL 2240).

signatuur: XI 66 b 1

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Sonata for violin solo Op.31 no.2 (1924)

Ruggiero Ricci, viool; 1960 (Decca SXL 2240).

signatuur: XI 66 b 2

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Sonata for violin and piano (1939)

Petr Messiereur, viool; Jarmila Kozderkova, piano;

1965 (Supraphon SUA ST 50693).

signatuur: XI 42 a 1

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Sonate fuer Violoncello und Klavier (1948)

Werner Taube, cello; Rudolf Dennemarck, piano; (Da Camera SL 93702).

signatuur: XIV A 34

Hindemith, Paul; 1895 - 1963

Sonata for Piano four hands (1938)

Grete und Josef Dichler; (Supraphon SUA 10185).

signatuur: V 54 a 2

Holmboe, Vagn; geb. 1909

String Quartet No.8 Op.87

Copenhagen String Quartet; (Vox TV 34217).

signatuur: XIII 48

Honegger, Arthur; 1892 - 1955

Roi David - Dramatic psalm (1921)

Orchestre du Theatre National de l'Opera; Henri Doublier; Denise Scharley; Jacqueline Brumaire; Jacques Pottier; o.l.v. Serge Baudo, (Concert Hall SMS 2450).

signatuur: stapel 6

cassette met 2 platen, toelichting en tekst

Honegger, Arthur; 1892 - 1955
Cris du Monde - Oratorio (1931)
Choeurs et Orchestre National de la Radiodiffusion Francaise; Berthe Monmart; Jeannine Collard;
Michel Roux; o.l.v. Georges Tzipine, 1957 (Columbia FCX 649).
signatuur: stapel 6
cassette met 1 plaat en toelichting

Honegger, Arthur; 1892 - 1955
Jeanne d'Arc au Bucher (1938)
Choeurs Coecilia d'Anvers; Orchestre National de Belgique;
o.l.v. Louis de Vocht; (HMV FALP.PM 35028).
signatuur: I 60 en I 61

Honegger, Arthur; 1892 - 1955
Chant de Joie (1923)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire de Paris o.l.v. Robert F. Denzler,
(Decca LXT 5118).
signatuur: I 66 b 2

Honegger, Arthur; 1892 - 1955
Concertino for piano and orchestra (1925)
Walter Klien, piano; Pro Musica Orchestra Wien; o.l.v.
Heinrich Hollreiser, (Vox PL 10.840).
signatuur: I 75 b 2

Honegger, Arthur; 1892 - 1955
Symphonie No.2 pour Orchestre a cordes (1941)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire o.l.v. Charles Muench,
(HMV FJLP 5026).
signatuur: XI 59 a

Honegger, Arthur; 1892 - 1955
Symphony No.3 (Symphonie liturgique) (1946)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire de Paris o.l.v. Robert F. Denzler,
(Decca LXT 5118).
signatuur: I 66 a en b

Honegger, Arthur; 1892 - 1955
Symphony No.4 Deliciae Balisienses (1949)
Orchestre National de l'ORTF o.l.v. Charles Muench, (Erato STU 70400).
signatuur: XIII 56

Honegger, Arthur; 1892 - 1955
Three Symphonic Movements
New York Philharmonic o.l.v. Leonard Bernstein, (CBS BRG 72453).
signatuur: XIII 44

Honegger, Arthur; 1892 - 1955 / Claudel, Paul;
La Danse des Morts - oratorio (1940)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire o.l.v. Charles Muench,
(HMV FJLP 5026).
signatuur: XI 59 b

Hummel, Johann Nepomuk; 1778 - 1837
Septet in D Minor Op.74

Melos Ensemble of London; 1966 (L'Oiseau-Lyre SOL 290).
signatuur: XIV A 24

Hummel, Johann Nepomuk; 1778 - 1837
Concerto for Piano and Orchestra in A minor Op.85
Stuttgart Philharmonic Orchestra; Martin Galling, piano;
o.l.v. Alexander Paulmueller, (VOX TV 34028 S).
signatuur: XIV A 26

Hummel, Johann Nepomuk; 1778 - 1837
Quintet in E Flat Op.87
Melos Ensemble of London; 1966 (L'Oiseau-Lyre SOL 290).
signatuur: XIV A 24

Hummel, Johann Nepomuk; 1778 - 1837
Piano Concerto in B Minor Op.89
Innsbruck Symphony Orchestra; Martin Galling, piano;
o.l.v. Robert Wagner, (VOX TV 34073 S).
signatuur: XIV A 22
aantekeningen Vestdijk

Hummel, Johann Nepomuk; 1778 - 1837
Concerto for trumpet and orchestra in E major
Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux; Maurice Andre, trompet;
o.l.v. Jean-Baptiste Mari, (Erato STU 70268).
signatuur: XIV A 25
aantekeningen Vestdijk

Hummel, Johann Nepomuk; 1778 - 1837
Double Concerto in G Major
Stuttgart Philharmonic Orchestra; Martin Galling, piano; Susanne Lautenbacher, viool;
o.l.v. Alexander Paulmueller, (VOX TV 34028 S).
signatuur: XIV A 26

Hummel, Johann Nepomuk; 1778 - 1837
Fantasy in G Minor for Viola, Strings and Two Clarinets
Wuerttemberg Chamber Orchestra; Ernst Wallfisch, viola; o.l.v. Joerg Ferber,
(VOX TV 34079 S).
signatuur: XIV A 23

Ibert, Jacques; 1890 - 1962
Concerto for Cello and Wind (1925)
Prague Chamber Harmony; Andre Navarra, cello;
o.l.v. Martin Turnovsky, 1967 (Supraphon SUA ST 50877).
signatuur: XIV A 41

Ibert, Jacques; 1890 - 1962
Divertissement (1930)
Philadelphia Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS BRG 72123).
signatuur: X 69 b

Ibert, Jacques; 1890 - 1962
3 Pieces breves (1930)
Robert Casier, hobo; Andre Boutard, klarinet; Gerard
Faisandier, fagot; J.Castagner, fluit; M.Berges, hoorn; 1966 (VEGA C 30 A 37).

signatuur: XI 61 b 2

Ibert, Jacques; 1890 - 1962

Deux Interludes fuer Floete, Violine und Harfe

Giselle Herbert, harp; Joerg Wolfgang Jahn, viool; Joachim Starke, fluit;
(Camera Magna SM 91011).

signatuur: XIV A 21

Ibert, Jacques; 1890 - 1962

5 pieces en trio (1947)

Robert Casier, hobo; Andre Boutard, klarinet;

Gerard Faisandier, fagot; 1966 (VEGA C 30 A 37).

signatuur: XI 61 b 1

Ibert, Jacques; 1890 - 1962

Entr'acte fuer Floete und Harfe

Giselle Herbert, harp; Joachim Starke, fluit; (Camera Magna SM 91011).

signatuur: XIV A 21

Ives, Charles; 1874 - 1954

New England Holidays - A Symphony (1904-13)

Dallas Symphony Orchestra o.l.v. Donald Johanos, 1967 (VOX TV 341468).

signatuur: X 64

Ives, Charles; 1874 - 1954

The Unanswered Question (1906)

Zimble Sinfonietta; Roger Voisin, trompet; o.l.v. Lukas Foss, (Vox TV 34154 S).

signatuur: XIV B 30

Ives, Charles; 1874 - 1954

Symphony no.4 (1910 - 1916)

American Symphony Orchestra o.l.v. Leopold Stokowski, (CBS SBRG 72403).

signatuur: I 59

Ives, Charles; 1874 - 1954

String Quartet No.1 (1896)

Amici Quartet: Lionel Bentley; Michael Jones; Christopher Wellington; Peter Halling; 1967
(Guinea GSGC 14104).

signatuur: XIII 42

Janacek, Leos; 1854 - 1928

Jenufa - Opera (1904)

Soloists, orchestra and chorus of the Prague National Theatre o.l.v. Jarislav Vogel, 1960
(Supraphon SUA 10243/245).

signatuur: stapel 3

doos met 3 platen en begeleidingsblad

Janacek, Leos; 1854 - 1928

Jenufa - Opera (1904)

Soloists, orchestra and chorus of the Prague National Theatre; o.l.v. Jarislav Vogel;
1960 (Artia ALPO-80 C/L).

signatuur: stapel 3

doos met 3 platen en begeleidend boekje

Janacek, Leos; 1854 - 1928

Katya Kabanova - Opera (1921)

Soloists, orchestra and chorus of the Prague National Theatre;
o.l.v. Jaroslav Krombholc, 1953 (Supraphon ST 50005/6).

signatuur: stapel 3

doos met 2 platen en tekstboek

Janacek, Leos; 1854 - 1928

The Cunning Little Vixen - Opera (1924)

Soloists, children's chorus, chorus and orchestra of the Prague National Theatre
o.l.v. Vaclav Neumann, (Supraphon SUA 10343/4).

signatuur: stapel 3

doos met 2 platen en tekstboek

Janacek, Leos; 1854 - 1928

The Makropoulos Case - Opera (1926)

Prague National Chorus and Orchestra o.l.v. Bohumil Gregor,
1967 (Supraphon SUA ST 50811/12).

signatuur: stapel 3

doos met 2 platen en tekstboek

Janacek, Leos; 1854 - 1928

Aus einem Totenhaus - Opera (1930)

Solisten, Chor und Orchester der Niederlaendischen Oper o.l.v. Alexander Krannhals, 1954
(Philips A 00229/30 L).

signatuur: stapel 3

Holland Festival opname 25 juni 1954

Janacek, Leos; 1854 - 1928

Diary of a young man who disappeared - Song cyclus (1919)

Felix de Nobel; Ernst haefliger; Cora Canne Meyer; leden van het Nederlands Kamerkoor; 1954
(Philips A 00731 R).

signatuur: XII 64

opname Holland Festival 14-7-'54; tekst Max Brod

Janacek, Leos; 1854 - 1928

Concertino for piano and chamber orchestra (1925)

W.Klien, piano; Pro Musica orchestra Wien o.l.v. Heinrich Hollreiser, (Vox PL 10.840).

signatuur: I 75 b 1

Janacek, Leos; 1854 - 1928

Concertino for Piano & Chamber Ensemble (1925)

Caramoor Festival Orchestra; Hilde Somer, piano; o.l.v. Julius Rudel, (Desto DST 6427).

signatuur: XIII 34 b

aantekeningen Vestdijk

Janacek, Leos; 1854 - 1928

Capriccio for piano left hand & Wind Ensemble (1926)

Caramoor Festival Orchestra; Hilde Somer, piano; o.l.v. Julius Rudel, (Desto DST 6427).

signatuur: XIII 34 a

aantekeningen Vestdijk

Jolivet, Andre; 1905 - 1974

Andante pour cordes

Orchestre du Theatre des Champs-Elysees o.l.v. Ernest Bour, (DUC 23).

signatuur: I 71 a 2

Jolivet, Andre; 1905 - 1974

Concerto pour Ondes martenot et Orchestre

Orchestre du Theatre National de l'Opera; Ginette Martenot; o.l.v. Andre Jolivet,
(VEGA C 30 A 3).

signatuur: V 35

Jolivet, Andre; 1905 - 1974

Concertino (trompet, strijkorkest en piano)

Orchestre du Theatre des Champs-Elysees; R.Delmotte, trompet; S.Baudo, piano;
o.l.v. Ernest Bour, (DUC 23).

signatuur: I 71 a 1

Jolivet, Andre; 1905 - 1974

Concerto pour piano et orchestre

Lucette Descaves, piano; Orchestre du Theatre des Champs-Elysees
o.l.v. Ernest Bour, (DUC 23).

signatuur: I 71 b

Jolivet, Andre; 1905 - 1974

Concerto pour harpe et orchestre de chambre

Orchestre du Theatre National de l'Opera; Lily Laskine, harp; o.l.v. Andre Jolivet,
(VEGA C 30 A 3).

signatuur: V 35

Jolivet, Andre; 1905 - 1974

Suite Francaise (1957)

Orchestre de l'Association des Concerts Colonne o.l.v. Andre Jolivet, (Columbia FCX 724).

signatuur: stapel 6

luxe-etui met 1 plaat

Jolivet, Andre; 1905 - 1974

Rapsodie a Sept (1957)

Orchestre de l'Association des Concerts Colonne o.l.v. Andre Jolivet, (Columbia FCX 724).

signatuur: stapel 6

Kagel, Mauricio; geb. 1931

Transition I (1958/1960)

Avec participation de la RAI de l'ORTF, de la WDR et du Studio Apsome
o.l.v. Pierre Henry, (Philips 836897 DSY).

signatuur: XI 43 b 2

Kagel, Mauricio; geb. 1931

Musik fuer Renaissance-Instrumente (1965/66)

Collegium instrumentale o.l.v. Mauricio Kagel, 1967 (DGG 104993).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen (Avant Garde)

Kagel, Mauricio; geb. 1931

Match fuer 3 Spieler (1964)

Christoph Caskel; Siegfried Palm; Klaus Storck; o.l.v. Mauricio Kagel, (DGG 104993).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen (Avant Garde)

Kagel, Mauricio; geb. 1931
Phantasie fuer Orgel mit obbligati (1967)
Gerd Zacher, organ; (DGG 104990).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Khachaturian, Aram; 1903 - 1978
Concert voor piano en orkest in d (1936)
Orchestre du Theatre National de l'Opera; Alex de Vries, piano; o.l.v. Charles Bruck,
(VEGA C 30 A 146)
signatuur: V 33

Khachaturian, Aram; 1903 - 1978
Klavierkonzert (1936)
Royal Philharmonic Orchestra; Lorin Hollander, piano; o.l.v. Andre Previn,
(RCA Victor LSC 2801).
signatuur: XIV A 31

Khachaturian, Aram; 1903 - 1978
Gayaneh (1939-42/1952)
Leningrader Philharmonie o.l.v. Gennadi Rozhdestvensky, 1961 (DGG LPM 18673).
signatuur: X 47 a

Klebe, Giselher; geb. 1925
Roemische Elegien (1952)
B. Minetti, Sprecher; Carl Seemann, piano; Edith Picht-Axenfeld, cembalo; Franz Ortner,
contrabas; o.l.v. Rudolf Albert, 1962 (DGG LPM 18406).
signatuur: XI 75 b
aantekeningen Vestdijk

Kodaly, Zoltan; 1882 - 1967
Ballet Music (1925)
Orchestra of the Budapest Philharmonic Society o.l.v. Janos Ferencsik,
(Qualiton LPX 1245).
signatuur: XIV B 13

Kodaly, Zoltan; 1882 - 1967
Hary Janos Suite (1926)
Radio-Symphonie-Orchester Berlin; John Leach, cymbal;
o.l.v. Ferenc Fricsay, 1965 (DGG 138828 SLPM).
signatuur: XI 74 a

Kodaly, Zoltan; 1882 - 1967
Dances of Marosszek (1930)
Philadelphia Symphony Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS 72627).
signatuur: XIII 65

Kodaly, Zoltan; 1882 - 1967
Dances of Galanta (1933)
Philadelphia Symphony Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy,
(CBS 72627).
signatuur: XIII 65

Kodaly, Zoltan; 1882 - 1967

Symphony in C Major

Orchestra of the Budapest Philharmonic Society o.l.v.

Janos Ferencsik, (Qualiton LPX 1245).

signatuur: XIV B 13

Kodaly, Zoltan; 1882 - 1967

Concerto for orchestra (1939)

Philadelphia Symphony Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS 72627).

signatuur: XIII 65

Kodaly, Zoltan; 1882 - 1967

Seven pieces for piano Op.11 (1910 - 1918)

Kornel Zempleni, piano; (Qualiton HLPX 1038).

signatuur: V 28

Kopelent, marek; geb. 1932

Matka; Fresca per coro misto e flauto solo

Chor des Norddeutschen Rundfunks Hamburg o.l.v. Helmut Franz, (DGG 104991).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen (Avant Garde)

Kox, Hans; geb. 1930

Cyclofonie No.1 (1964)

Radio Kamer Orkest o.l.v. Paul Hupperts, 1965 (Donemus DAVS 6602).

signatuur: stapel 8

uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Krenek, Ernst; geb. 1900

Jonny spielt auf - Jazzoper (1925/1926)

Orchester der Wiener Volksoper; Wiener Akademie Kammerchor und Solisten

o.l.v. Heinrich Hollreiser, (Amadeo AVRS 5038).

signatuur: XI 31

Krenek, Ernst; geb. 1900

Symphonic Elegy

New York Philharmonic o.l.v. Dimitri Mitropoulos, (Philips A 01495 L).

signatuur: V 60 b

monsterplaat

Kuhlau, Friedrich; 1786 - 1832

Divertissement pour la Flute in G dur

Sybille Weigel, fluit; Heino Schwarting, piano; (Saba SB 15021).

signatuur: XIV A 19

Lalo, Edouard; 1823 - 1892

Concerto for cello & orchestra in D Minor (1883)

Orchestre Lamoureux Paris; Pierre Fournier, cello; o.l.v. Jean Martinon,

(DGG 138669 SLPM).

signatuur: XIII 10 a

Lalo, Edouard; 1823 - 1892
Symphony in G minor (1886)
l'Orchestre National de la Radiodiffusion Francaise o.l.v. Sir Thomas Beecham,
1959 (HMV ASD 388).
signatuur: XIII 9 b

Landre, Guillaume; geb. 1905
Permutazioni Sinfoniche per orchestra (1957)
Utrechts Symphonie Orkest o.l.v. Paul Hupperts, 1961 (Donemus DAVS 6101-3).
signatuur: stapel 8
uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Leeuw, Ton de; geb. 1926
Mouvements retrogrades pour orchestre (1957)
Utrechts Symphonie Orkest o.l.v. Paul Hupperts, 1958 (Donemus DAVS 6101-3).
signatuur: stapel 8
uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Lehar, Franz; 1870 - 1948
Die lustige Witwe - Operette (1905)
Philharmonia Orchestra & Chorus; E.Schwarzkopf; H.Steffek; N.Gedda; Josef Knapp; Eberhard
Waechter; o.l.v. Lovro von Matacic, 1963 (HMV AN 101/102).
signatuur: stapel 7
cassette met 1 plaat en toelichting; aantekeningen van Leo Riemens

Lehar, Franz; 1870 - 1948
Der Graf von Luxemburg (Querschnitt) (1909)
Solisten, Chor und ein grosses Operettenorchester; (Bacc. 60168 UE).
signatuur: stapel 7

Liebermann, Rolf; geb. 1910
Musique pour clavecin
Antoinette Vischer, cembalo; 1966 (Wergo 60028).
signatuur: XIV B 24

Lier, Bertus van; 1906 - 1972
Divertimento facile (1957)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum,
1958 (Donemus DAVS 6601).
signatuur: stapel 8
uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Ligeti, György; geb. 1923
Lux Aeterna (1966)
Chor des Norddeutschen Rundfunks Hamburg o.l.v. Helmut Franz, (DGG 104991).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Ligeti, György; geb. 1923
Volumina (1961)

Gerd Zacher, organ; (DGG 104990).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Ligeti, György; geb. 1923
Etude nr.1 'Harmonies' (1967)
Gerd Zacher, organ; (DGG 104990).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Totentanz for Piano & Orchestra
Vienna Symphony; Alfred Brendel, piano; o.l.v. Michael Gielen, (Vox TV 34265).
signatuur: XIV B 6

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Sonetto 123 del Petrarca
György Cziffra, piano; (Philips A 02316 L).
signatuur: I 42 a 2

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Sonett No.123 (uit Annees de Pelerinage)
Bela Siki, piano; (MMS 2273).
signatuur: V 47
aantekeningen Vestdijk

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Etuede No.5 (La chasse)
Bela Siki, piano; (MMS 2273).
signatuur: V 47

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Etuede No.6 (Variationen)
Bela Siki, piano; (MMS 2273).
signatuur: V 47

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Funerailles
Bela Siki, piano; (MMS 2273).
signatuur: V 47

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Funerailles
Vladimir Horowitz, piano; 1932 (HMV COLH 72).
signatuur: XII 13 b 1

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Concert Study in F minor 'La leggierezza'
György Cziffra, piano; (Philips A 02316 L).
signatuur: I 42 b 3

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Concert Study in D flat major 'Un sospiro'
György Cziffra, piano; (Philips A 02316 L).
signatuur: I 42 b 1

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Consolation No.3
Bela Siki, piano; (MMS 2273).
signatuur: V 47

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Etudes d'execution transcendante (1851)
Louis Kentner, piano; (Vox TV 34224/25).
signatuur: stapel 1
cassette met 2 platen

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Liebestraum (Notturmo III)
Bela Siki, piano; (MMS 2273).
signatuur: V 47

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Sonata in B mineur G.178 (1853)
Vladimir Horowitz, piano; 1932 (HMV COLH 72).
signatuur: XII 13 a

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Ballade No.2 in B minor (1853)
Louis Kentner, piano; (Vox TV 34224/25).
signatuur: stapel 1
cassette met 2 platen

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Tarantella from 'Annees de pelerinage'
Gyorgy Cziffra, piano; (Philips A 02316 L).
signatuur: I 42 b 2

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Legende No.2 (Francois de Paule marchant sur les flots)
Bela Siki, piano; (MMS 2273).
signatuur: V 47

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Legend no.2 'St.Francois de Paule marchant sur les flots'
Gyorgy Cziffra, piano; (Philips A 23016 L).
signatuur: I 42 b 4

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Gnomenreigen Concert Etude no.2 G.145 (1863c)
Gyorgy Cziffra, piano; (Pathe FLAPPM 30063).
signatuur: XII 27 b 3

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Elegy No.2 (1877)
Louis Kentner, piano; (Vox TV 34224/25).
signatuur: stapel 1
cassette met 2 platen

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Les Jeux d'eau a la Villa d'Este G.163 (1877)

Gyorgy Cziffra, piano; (Pathe FLAPPM 30063).
signatuur: XII 27 a 2

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Nuages gris (1881)
Louis Kentner, piano; (Vox TV 34224/25).
signatuur: stapel 1
cassette met 2 platen

Liszt, Franz; 1811 - 1886
La Lugubre Gondola (1882)
Louis Kentner, piano; (Vox TV 34224/25).
signatuur: stapel 1
cassette met 2 platen

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Grand Galop chromatique
Gyorgy Cziffra, piano; (Pathe FLAPPM 30063).
signatuur: XII 27 b 4

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Valse-Impromptu G.213 (c 1850)
Gyorgy Cziffra, piano; (Pathe FLAPPM 30063).
signatuur: XII 27 b 2

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Polonaise nr.2 in E major
Gyorgy Cziffra, piano; (Philips A 02316 L).

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Valse oubliee No.1 G.215 (1881)
Gyorgy Cziffra, piano; (Pathe FLAPPM 30063).
signatuur: XII 27 a 3

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Czardas macabre for piano-solo
Alfred Brendel, piano; (Vox TV 34265).
signatuur: XIV B 6

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Ungarische Rhapsodie No.9
Bela Siki, piano; (MMS 2273).
signatuur: V 47

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Hungarian Rhapsody No.12
Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).
signatuur: XIII 13

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Rapsodie Espagnole G.254 (1863c)
Gyorgy Cziffra, piano; (Pathe FLAPPM 30063).
signatuur: XII 27 b 1

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Concerto pathetique G.258 (1856c)

Klavier-Duo Vitya Vronsky und Victor Babin;
1959 (DGG LPEM 19182).
signatuur: XII 58 b 1

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Fantasy and Fugue on the name of Bach (1863)
Gyorgy Cziffra, piano; (Philips A 02316 L).
signatuur: I 42 a 3

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Eugene Onegin-Polonaise G.429 (1880)
Gyorgy Cziffra, piano; (Pathe FLAPPM 30063).
signatuur: XII 27 a 4

Liszt, Franz; 1811 - 1886
Mephisto-Valse No.1 G.514 (1883)
Gyorgy Cziffra, piano; (Pathe FLAPPM 30063).
signatuur: XII 27 a 1

Loeillet, Jean Baptiste; 1680 - 1730
Trio Sonate in B minor
Arthur Tabachnik, viool; Shirley Evans, violoncello; Hilde Freund, piano; (Concert-disc CS 234).
signatuur: XIII 39

Lutoslawski, Witold; geb. 1913
String Quartet (1964)
LaSalle Quartet: Walter Levin; Henry Meyer; Peter Kamnitzer; Jack Kirstein; (DGG 104988).
signatuur: X 58

Lutoslawski, Witold; geb. 1913
Variationen ueber ein Thema von Paganini (1941)
Liselotte Gierth en Gerd Lohmeyer, piano; (Columbia STC 80816).
signatuur: X 57 b 3

Macdowell, Edward; 1861 - 1908
Sonata tragica in G minor Op.45
Vivian Rivkin, piano; (Westminster W 9310).
signatuur: XIV B 29

Macdowell, Edward; 1861 - 1908
Woodland Sketches Op.51
Vivian Rivkin, piano; (Westminster W 9310).
signatuur: XIV B 29

Machaut, Guillaume de; 1300c - 1377
La Messe de Nostre Dame
London Ambrosian Singers; Les Menestrels de Vienne; o.l.v. John McCarthy,
(Belvedere 639652).
signatuur: stapel 1

Maconchy, Elizabeth; geb. 1907

String Quartet no.5 (1948)

The Allegri String Quartet; 1963 (ARGP ZRG 5329).

signatuur: I 37 b

Maderna, Bruno; geb. 1920

Continuo (1958)

Avec participation de la RAI, de l'ORTF, de la WDR et du Studio Apsome o.l.v. Pierre Henry, (Philips 836897 DSY).

signatuur: XI 43 a 3

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Lieder aus 'Des Knaben Wunderhorn' (1888)

Orchester der Wiener Staatsoper und der Volksoper; Lorna Sydney, mezzosopraan;

Alfred Poell, bariton; o.l.v. Felix Prohaska, (Amadeo AVRS 6093).

signatuur: V 22

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No.1 in D major (1888)

Israel Philharmonic Orchestra o.l.v. Paul Kletzki, (Columbia 33 CX 1207).

signatuur: XIII 75

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symfonie No.1 in D Major (Titan) (1888)

Vienna Philharmonic Orchestra o.l.v. Rafael Kubelik, (Decca LXT 2973).

signatuur: V 23

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symfonie No.2 in C Minor (1894)

New York Philharmonic; Emilia Cundari, Maureen Forrester; The Westminster Choir

o.l.v. Bruno Walter, (Philips ABL 3245).

signatuur: IV 33

op IV 33 de delen I en V (Wild herausfahrend)

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symfonie No.2 in C Minor (1894)

New York Philharmonic; Emilia Cundari, Maureen Forrester; The Westminster Choir;

o.l.v. Bruno Walter, (Philips ABL 3246).

signatuur: IV 34

op IV 34 de delen II t/m IV

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No.3 in D Mineur (1895)

Orchestre du Wiener Konzertverein; H.Roessl-Majdan, alt; Walter Schneiderhan, viool; Eduard Koerner, cor de poste; o.l.v. F. Charles Adler, (HMS 30-501/02).

signatuur: stapel 8

cassette met 2 platen en toelichting en tekst

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No.3 in D Mineur (1895)

Concertgebouw Orkest Amsterdam; Maureen Forrester, alt; o.l.v. Bernard Haitink, (Philips 802711/12 AY).

signatuur: stapel 8

cassette met 2 platen en toelichting en tekst

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No.4 in G Major (1900)

Concertgebouw Orkest Amsterdam; Jo Vincent, sopraan; o.l.v. Willem Mengelberg;

1939/1966 (Philips W 09911 L).

signatuur: stapel 8

album met 1 plaat en toelichting en tekst

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No. 4 in G (1900)

Concertgebouw Orkest Amsterdam; Margaret Richie, sopraan; o.l.v. Eduard van Beinum; 1964 (Decca ACL 212).

signatuur: XII 65

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No.4 in G Major (1900)

Philharmonic-Symphony Orchestra of New York; Desi Halban, sopraan; o.l.v. Bruno Walter, (Philips 09406 L).

signatuur: stapel 8

album met 1 plaat en toelichting en tekst

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No.5 in Cis moll (1902)

Philharmonic Orchestra of New York o.l.v. Bruno Walter,

1947 (Philips L 09407/08).

signatuur: stapel 8

album met 2 platen en toelichting; op de 4e kant: Bruckners Te Deum

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No.5 in Cis moll (1902)

New Philharmonia Orchestra London o.l.v. Sir John Barbirolli, (EMI 1 C 063-01997/98).

signatuur: stapel 8

album met 2 platen en toelichting; op de 4e kant: Mahlers Ruckertlieder met Janet Baker

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Symphony No.5 in Cis moll (1902)

Gewandhausorchester Leipzig o.l.v. Vaclav Neumann, (Eterna 820602/603).

signatuur: stapel 8

album met 2 platen symfonie no.5 en 2 platen symfonie no.6

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Kindertotenlieder (1905)

Weens Philharmonisch orkest; Kathleen Ferrier; o.l.v. Bruno Walter, (Columbia 33 HC 103).

signatuur: IV 71

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

Rueckert Lieder (3) (1902) ('Ich bin der Welt abhanden gekommen; Ich atmet' einen linden Duft; Um Mitternacht')

Vienna Philharmonic Orchestra; Kathleen Ferrier; o.l.v. Bruno Walter; 1956 (Decca LXT 2722).

signatuur: IV 69 b

Mahler, Gustav; 1860 - 1911

5 Rueckert-Lieder (1902)

New Philharmonia Orchestra London; Janet Baker; o.l.v. Sir John Barbirolli, (EMI 1 C 063-01997/98).

signatuur: stapel 8

album met 2 platen en toelichting; op de kanten 1, 2 en 3: Mahlers Symfonie no.5

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.6 in A mineur (1904)
Gewandhausorchester Leipzig o.l.v. Vaclav Neumann,
(Eterna 820761/762).
signatuur: stapel 8
album met 2 platen symfonie no.5 en 2 platen symfonie no.6

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.6 in A mineur (1904)
Boston Symphony Orchestra; o.l.v. Erich Leinsdorf,
(RCA Victor LSC 7044 1/2).
signatuur: stapel 8
album met 2 platen en tekst

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.6 in A mineur (1904)
Rotterdam Philharmonic Orchestra o.l.v. Eduard Flipse,
1955 (Philips A 00297/298 L).
signatuur: stapel 8
album met 2 platen en tekst; live recording on June 25th 1955, Holland Festival

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.7 in B mineur (1906)
New York Philharmonic o.l.v. Leonard Bernstein, 1966 (CBS BRG 72427/28).
signatuur: stapel 8
cassette met 2 platen en toelichting

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.7 in B mineur (1906)
Symphony Orchestra of Radio Berlin o.l.v. Hans Rossbaud, (Urania URLP 405).
signatuur: stapel 8
cassette met 2 platen

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.8 (1907)
Rotterdam Choirs and Orchestra; A.Kupper; H.Zadek; C.Bijster; A.Hermes; L.Fischer; A.Woud;
L.Fehenberger; Fr.Vroons e.a.; o.l.v. Eduard Flipse; 1954 (Philips A 00226/227 L).
signatuur: stapel 8
album met 2 platen en tekst; live recording on July 3rd 1954 (125th anniversary of 'Toonkunst'
Holland)

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.8 (1907)
London Symphony Orchestra; E.Spoorenberg; G.Jones; G.Annear; A.Reynolds; N.Procter;
J.Mitchinson; Vl.Ruzdiak; D.McIntyre; o.l.v. Leonard Bernstein; 1966 (CBS BRG 72491/92).
signatuur: stapel 8
cassette met 2 platen en toelichting en tekst

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Das Lied von der Erde (1908)
Vienna Philharmonic Orchestra; Kathleen Ferrier; Julius Patzak;
o.l.v. Bruno Walter; 1956 (Decca LXT 2721-2722).
signatuur: IV 69 en IV 70

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Das Lied von der Erde (1908)

New York Philharmonic; Ernst Haefliger, tenor; Mildred Miller, mezzosopraan;
o.l.v. Bruno Walter, (Philips A 01486 L).
signatuur: V 27

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symfonie No.9 in D minor (1909)
Vienna Symphony Orchestra o.l.v. Jascha Horenstein, 1954 (VOX PL 7602-1).
signatuur: IV 74 (delen I en IV)

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symfonie No.9 in D minor (1909)
Vienna Symphony Orchestra o.l.v. Jascha Horenstein, 1954 (VOX PL 7602-2).
signatuur: IV 75 (delen II en III)

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symfonie No.9 in D minor (1909)
Israel Philharmonic Orchestra o.l.v. Paul Kletzki, (Columbia 33 CX 1250).
signatuur: IV 72 (delen I II en III)

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symfonie No.9 in D minor (1909)
Israel Philharmonic Orchestra o.l.v. Paul Kletzki, (Columbia 33 CX 1251).
signatuur: IV 73 (deel IV)

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.9 in D (1909)
New Philharmonia Orchestra o.l.v. Otto Klemperer, 1967 (Columbia SAX 5281/82).
signatuur: XII 59 en XII 60

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symphony No.10 (Performing version by Deryck Cooke)
Philadelphia Orchestra; o.l.v. Eugene Ormandy, 1964 (CBS BRG 72408/409).
signatuur: stapel 8
cassette met 2 platen en toelichting

Mahler, Gustav; 1860 - 1911
Symfonie No.10 (posth.) (1910)
The Cleveland Orchestra o.l.v. George Szell, (Epic 3568).
signatuur: V 24
aantekeningen Vestdijk

Malipiero, Gian-Francesco; 1882 - 1973
Fantasie di Ogni Giorno (1954)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, 1954 (LOU 545-11).
signatuur: XI 55
aantekeningen Vestdijk; First public performance 17-11-'54

Malipiero, Gian-Francesco; 1882 - 1973
Piano Concerto No.3
Louisville Orchestra; Benjamin Owen, piano; o.l.v. Robert Whitney, (LOU 604).
signatuur: XI 57
aantekeningen Vestdijk; First public performance 8-3-'49

Malipiero, Gian-Francesco; 1882 - 1973
Notturmo di Canti e Balli

Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, (LOU 664).
signatuur: XI 56
aantekeningen Vestdijk

Malipiero, Gian-Francesco; 1882 - 1973
Rispetti e strambotti pour quatuor a cordes (1920)
Le Stuyvesant Quartet: Sylvan Shulman; Bernard Robbins; Ralph Hersh; Alan Shulman;
(Chant du Monde LDX A 8353).
signatuur: stapel 11
cassette met 1 plaat; aantekeningen Vestdijk

Marcello, Benedetto; 1686 - 1739
Concerto Grosso in F dur Op.1 no.4
Nederlands Kamerorkest o.l.v. Maurits van den Berg, (MMS 2080).
signatuur: stapel 6
aantekeningen Vestdijk

Martin, Frank; 1890 - 1974
Concert v. 7 blaasinstr., timpani, slagwerk en strijkorkest
l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca SXL 2311).
signatuur: V 34 a

Martin, Frank; 1890 - 1974
Petite Symphonie concertante
G.Herzog, klavier; S.Kind, cembalo; I.Helmis, harp; RIAS Symphonie-Orchester Berlin
o.l.v. Ferenc Fricsay, 1956 (DGG 18035 LPM).
signatuur: II 10 a

Martin, Frank; 1890 - 1974
Concert voor viool en orkest (1951)
Wolfgang Schneiderhan, viool; L'Orchestre de la Suisse Romande;
o.l.v. Ernest Ansermet, (Decca LX 3146).
signatuur: II 31

Martin, Frank; 1890 - 1974
Concerto for harpsichord and small orchestra (1952)
Isabelle Nef, harp; L'Ensemble orchestral de l'Oiseau-lyre; o.l.v. Louis de Fromet,
(L'Oiseau-Lyre OL 53001).
signatuur: II 32

Martin, Frank; 1890 - 1974
Etudes for String Orchestra
l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1962 (Decca SXL 2311).
signatuur: V 34 b

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Concertino for piano and Orchestra (1938)
Brno State Philharmonic Orchestra; Eva Bernathova, piano; o.l.v. Jiri Pinkas;
1968 (Supraphon SUA ST 50909).
signatuur: X 54 b

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Tre Ricercari (1938)

Czech Philharmonic Orchestra o.l.v. Martin Turnovsky,
1966 (Supraphon SUA ST 50669).
signatuur: XIII 46

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Sinfonietta Giocosa (1940)
Prague Symphony Orchestra; Stanislav Knor, piano; o.l.v. Vaclav Smetacek, (Artia ALPS 712).
signatuur: XIV A 37

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Concerto for two pianos (1943)
Brno State Philharmonic Orchestra; Vera Lejskova en Vlastimi Lejsek, piano;
o.l.v. Jiri Waldhans, 1968 (Supraphon SUA ST 50909).
signatuur: X 54 a

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Symphony No.4 (1945)
Czech Philharmonic Orchestra o.l.v. Martin Turnovsky, 1966 (Supraphon SUA ST 50669).
signatuur: XIII 46

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Symphony No.4 (1945)
Brno State Philharmonic Orchestra; Josef Palenicek, piano; o.l.v. Jiri Pinkas, (Artia ALPS 712).
signatuur: XIV A 37
aantekeningen Vestdijk

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Concerto No.2 for Violoncello & Orchestra (1945)
Prague Symphony Orchestra; Sasa Vectomov, cello; o.l.v. Zdenek Kosler,
1967 (Supraphon SUA ST 50883).
signatuur: XIV A 39

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Symphony No.5 (1946)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, (Louisville LS 663).
signatuur: XIV A 35

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Symphony No.6 (1953)
Czech Philharmonic Orchestra o.l.v. Karel Ancerl, (Supraphon DV 5475).
signatuur: XIII 51

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Concerto for Oboe & Orchestra (1955)
Brno State Philharmonic Orchestra; Frantisek Hantak, hobo; o.l.v. Martin Turnovsky, 1963
(Supraphon SUA ST 50486).
signatuur: XIV A 38

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Fantasia Concertante (1959)
Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks; Margrit Weber, piano;
o.l.v. Rafael Kubelik, (DGG 139116).
signatuur: XIV B 2

Martín, Bohuslav; 1890 - 1959
Prophecy of Isaiah - Cantata (1959)

Helena Tattermuschova, sopraan; Marie Mrazova, alt; Karel Berman, bas; o.l.v. Karel Ancerl,
1967 (Supraphon SUA ST 50778).
signatuur: XIII 40

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Sextet for String Orchestra (1932)
Prague Quartet; Jaroslav Motlik, viola; Sasa Vectomov, cello; (Artia ALPS 716).
signatuur: XIV A 36

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Sonata No.1 for cello and piano (1934)
Pierre Fournier, cello; Jean Fonda, piano; (CBS 72613).
signatuur: XIV B 19

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Streichquartett No.4 (1937)
Smetana-Quartet: Jiri Novak; Lubomir Kostecky; Milan Skampa; Antonin Kohout;
1964 (Supraphon SUA ST 50529).
signatuur: X 55 b

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Bergerettes for Piano Trio (1940)
Foester-Trio: Ales Bilek, piano; Frantisek Pospisil, viool; Vaclav Jirovec, cello;
1965 (Supraphon SUA ST 50698).
signatuur: X 74 b

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Variationen ueber ein slowakisches Thema
Werner Taube, cello; Rudolf Dennemarck, piano; (Da Camera SL 93702).
signatuur: XIV A 34

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Piano Quintet (1944)
Prague Quartet; Eva Bernathova, piano; (Artia ALPS 716).
signatuur: XIV A 36
aantekeningen Vestdijk

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
1e Sonate for flute and piano
Sybille Weigel, fluit; Heino Schwarting, piano; (Saba SB 15021).
signatuur: XIV A 19

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Piano-trio No.3 in C (1951)
Foerster-Trio: Ales Bilek, piano; Frantisek Pospisil, viool; Vaclav Jirovec, cello;
1965 (Supraphon SUA ST 50698).
signatuur: X 74 a

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Sonate
Antoinette Vischer, cembalo; 1966 (Wergo 60028).
signatuur: XIV B 24

Martinu, Bohuslav; 1890 - 1959
Concertino for Violoncello, Wind and Piano
Prague Chamber Orchestra; Andre Navarra, cello; o.l.v. Martin Turnovsky,

1967 (Supraphon SUA ST 50877).
signatuur: XIV A 41

Mascagni, Pietro; 1863 - 1945
L'Amico Fritz (2e akte)
Tito Schipa; 1968 (HMV/EMI XLPH 1008).
signatuur: X 42 b 4
In Memoriam Tito Schipa; verzamelplaat

Maschera, Florentio; 16e eeuw
Canzon 'La Fontana'
Instrumental ensembles New York Pro Musica; o.l.v. Noah Greenberg,
1962 (Brunswick SXA 4511).
signatuur: I 28 b 4

Massenet, Jules; 1842 - 1912
Werther - Opera (1892) - excerpts
Orchestre Symphonique de la Radio de l'USSR; Galina Vichnievskaja; o.l.v. Boris Kaikhin,
1962 (Chant du Monde LDX A 8356).
signatuur: stapel 9
cassette met 1 plaat en toelichting; aantekeningen Vestdijk

Massenet, Jules; 1842 - 1912
Werther (3e akte); Manon (3e akte)
Tito Schipa; 1968 (HMV/EMI XLPH 1008).
signatuur: X 42 b 2
In Memoriam Tito Schipa; verzamelplaat

Mayuzumi, Toshiro; geb. 1929
Prelude for String Quartet (1964)
LaSalle Quartett: Walter Levin; Henry Meyer; Peter Kamnitzer; Jack Kirstein; (DGG 104988).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Mellnaes, Arne; geb. 1933
Succsim per coro misto a capella (1964)
Chor des Norddeutschen Rundfunks Hamburg o.l.v. Helmut Franz, (DGG 104992).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809 - 1847
Concert for piano & orchestra No.1 in G min. Op.25 (1831)
Philadelphia Orchestra; Rudolf Serkin, piano; o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS 72303).
signatuur: XII 50 a

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809 - 1847
Concert for piano & orchestra No.2 in D min. Op.40 (1837)
Columbia Orchestra; Rudolf Serkin, piano; o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS 72303).
signatuur: XII 50 a

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809 - 1847

String Quartet No.2 in A min. Op.13

Juilliard String Quartet; Robert Mann; Isidore Cohen; Raphael Hillyer; Claus Adam;
(EPIC LC 3887).

signatuur: XIII 6 a

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809 - 1847

String Quartet No.4 in D maj. Op.44.2

Juilliard String Quartet; Robert Mann, Isidore Cohen; Raphael Hillyer; Claus Adam;
(EPIC LC 3887).

signatuur: XIII 6 b

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809 - 1847

Stuecke fuer Streichquartett Op.81 (1847)

Amadeus-Quartett; Norbert Brainin; Siegmund Nissel; Peter Schidlof; Martin Lovett;
1958 (DGG LPM 18527).

signatuur: XII 57 a

aantekeningen Vestdijk; Capriccio und Fuge

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809 - 1847

Rondo Capriccioso

Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).

signatuur: XIII 13

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809 - 1847

On wings of song (arr. Liszt)

Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).

signatuur: XIII 13

Menotti, Gian Carlo; geb. 1911

Amahl and the Night Visitors

Orchestra and Chorus and soloists o.l.v. Herbert Grossman,
1963 (RCA Victor LM 2762).

signatuur: XII 62

cast of the NBC Opera Company December 1963 television

Menotti, Gian Carlo; geb. 1911

The Medium, tragedy in two acts (1945)

o.l.v. Emanuel Balaban; 1948 (Philips A 01489 L).

signatuur: XIII 73

Messiaen, Olivier; geb. 1908

Turangalila - Symphonie (1948)

Orchestre National de la RTF; Yvonne Loriod, piano; Jeanne Loriod, ondes Martenot;
o.l.v. Maurice le Roux, 1962 (VEGA 30 BVG 1289/92).

signatuur: stapel 4

aparte plaat met interview met Olivier Messiaen

Messiaen, Olivier; geb. 1908

Oiseaux exotiques

Concerts du domaine musica; Yvonne Loriod, piano; o.l.v. Rudolf Albert,
1956 (VEGA C 30 A 65).

signatuur: XI 63 b 2

Messiaen, Olivier; geb. 1908

Le merle noir for flute and piano (1952)

Sybille Weigel, fluit; Heino Schwarting, piano; (Saba SB 15021).

signatuur: XIV A 19

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Le Pauvre Matelot (1926)

Jacqueline Brumaire; Jean Giraudeau; Xavier Depraz; Andre Vessieres; Orchestre du Theatre National de L'Opera; o.l.v. Darius Milhaud, (VEGA C 30 A 69).

signatuur: XI 45

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

The Seven-Branched Candelabra (1951)

Hamissa Dor; Abraham Bornstein; Frank Pelleg; Shimon Mishori; Haifa Symphony Orchestra o.l.v. Sergiu Comissiona, (Golden Guinea GSGC 14015).

signatuur: X 53

verzamelplaat Joodse gebeden

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Le Boeuf sur le toit

Orchestre Symphonique de Londres o.l.v. Antal Dorati, (Philips 838434 LY).

signatuur: stapel 1

aantekeningen Vestdijk

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

La creation du monde (1923)

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire o.l.v. Georges Pretre, (HMV QALP 10351).

signatuur: I 58 b

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Symphony No.4 for Strings (1921)

Zimblar Sinfonietta o.l.v. Lukas Foss, (VOX TV 34154 S).

signatuur: XIV B 30

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Concerto for Piano and Orchestra

l'Orchestre Symphonique; Marguerite Long, piano; o.l.v. Darius Milhaud, (Pathe COLC 319).

signatuur: XIII 43

opname 1935

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

A Frenchman in New York (1962)

Boston Pops Orchestra o.l.v. Arthur Fiedler, 1964 (RCA Victor RB 6580).

signatuur: XI 72 a

First Recording

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Sonata No.2 voor viool en piano (1917)

Ion Voicou, viool; Monique Haas, piano; 1968 (Decca SXL 6351).

signatuur: X 66 b 1

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

String Quartet No.7 (1925)

Dvorak Quartet: Stanislav Srp; Jiri Kolar; Jaroslav Ruis; Frantisek Pisinger;

1964 (Supraphon SUA ST 50583).

signatuur: XIII 47

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

La cheminee du Roi Rene Op. 205

Ensemble instrumental a vent de Philadelphie; 1960 (CBS 72208).

signatuur: I 74 b 1

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

La Cheminee du Roi Rene

Jacques Castagner, fluit; Robert Casier, hobo; Andre Boutard, klarinet; Gerard Faisandier, fagot; Michel Berges, hoorn; 1966 (VEGA C 30 A 37).

signatuur: XI 61 a 1

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Printemps

Jacques Fevrier, piano; (Ducretet DUC 505).

signatuur: XIV B 7

aantekeningen Vestdijk

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Saudades do Brazil - suite de Danses (1921)

Jacques Fevrier, piano; (Ducretet DUC 505).

signatuur: XIV B 7

aantekeningen Vestdijk

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Paysandu (Saudades do Brazil)

Marguerite Long, piano; (Pathe COLC 319).

signatuur: XIII 43

opname 1935

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Alfama (Automne)

Marguerite Long, piano; (Pathe COLC 319).

signatuur: XIII 43

opname 1935

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Automne

Jacques Fevrier, piano; (Ducretet DUC 505).

signatuur: XIV B 7

aantekeningen Vestdijk

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Scaramouche suite (1938)

Klavier-Duo Vitya Vronsky und Victor Babin; 1959 (DGG LPEM 19182).

signatuur: XII 58 b 2

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Scaramouche suite for two pianos (1938)

Grete und Josef Dichler; (Supraphon SUA 10185).

signatuur: V 54 b 1

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Scaramouche suite voor 2 piano's (1938)

Liselotte Gierth en Gerd Lohmeyer, piano; (Columbia STC 80816).

signatuur: X 57 b 1

Milhaud, Darius; 1892 - 1974

Quatre romances sans paroles

Jacques Fevrier, piano; (Ducretet DUC 505).

signatuur: XIV B 7

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Die Entführung aus dem Serail KV 384

Chorus of the Cologne Opera; Guerzenich Orchestra of Cologne; M.Tyler; J.v.Kesteren; A.Griebel; H.Petrich; K.Schiebener; o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 113 OP17).

signatuur: stapel 7

2 platen en tekstboekje

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

The Marriage of Figaro KV 492

Nederlands Philharmonisch Orkest; Cora Canne Meyer; Siemen Jongsma; Anneke v.d.Graaf; Henk Driessen; M.Opawsky; C.Kalkmann; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2010 OP2).

signatuur: stapel 7

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Don Giovanni (concert version) KV 527

Chorus of the Vienna State Opera; Vienna Symphony Orchestra; M.Stabile; A.Pernersdorfer; G.Grob-Prandl; H.Handt e.v.a.; o.l.v. Hans Swarowsky, (MMS 2013 OP8).

signatuur: stapel 7

cassette met 2 platen

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Don Giovanni - Opera KV 527 (1787)

Chorus of the Vienna State Opera; Vienna Philharmonic Orchestra; Suzanne Danco; Lisa della Casa; Hilde Gueden e.a.; o.l.v. Josef Krips, (Decca LXT 5103/06).

signatuur: stapel 4

cassette met 4 platen en tekst; aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Don Giovanni - Opera KV 527 (1787)

Wiener Symphoniker; Wiener Kammerchor; George London;

L.Simoneau; W.Berry; E.Waechter; L.Weber; H.Zadek; S.Jurinac; o.l.v. Rudolf Moralt, 1956 (Philips A 00280/82 L).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen en tekst; aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Zauberfloete KV 620

Nederlands Philharmonisch Orkest; D.Garen; C.v.Beckum; L.v.d.Veen; J.v.d.Meent; A.Gschwend; M.Tyler; Chr.Taverne; C.Bijster; e.v.a.; o.l.v. Alexander Krannhals, (MMS 2033).

signatuur: stapel 7

cassette met 2 platen en tekstboekje

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symphonien 1 t/m 41

Nederlands Philharmonisch Orkest; Orchester der Wiener Staatsoper; Symphonie Orchester

Winterthur; o.l.v. Otto Ackermann; Walter Goehr; Bamberger; 1956 (Concert Hall 1165 / 1261).

signatuur: stapel 1

album met 12 platen; aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symfonie in E flat major KV 184

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Karl Boehm, 1956 (Philips A 00318 L).

signatuur: III 47 b 2

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symphonie No.26 in Es gr.t. KV 184

Nederlands Philharmonisch Orkest o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 100 W spec.).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Sinfonie A dur KV 201

Muenchener Bach-Orchester o.l.v. Karl Richter, (Alte Werk AWT 9420-C).

signatuur: X 1 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symfonie A dur KV 201

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips A 00398 L).

signatuur: III 44 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symfonie Nr.29 A dur KV 201

RIAS Symphonie Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, 1956 (DGG 18296 LPM).

signatuur: III 45 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symfonie no.29 in A major KV 201

Hague Symphony Orchestra o.l.v. Willem van Otterloo, (Philips A 00286 L).

signatuur: III 46 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symfonie no.31 in D major KV 297 (Parijse)

Royal Philharmonic Orchestra; o.l.v. sir Thomas Beecham, (Columbia 33 CX 1038).

signatuur: III 12 a

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symfonie in G major KV 318

Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Karl Boehm, 1956 (Philips A 00318 L).

signatuur: III 47 b 1

Mozart-Jubileum-uitgave 1956

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symfonie no.34 in C major KV 338

Vienna State Opera Orchestra o.l.v. Henry Swoboda, (MMS 65).

signatuur: III 49 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Symfonie no.34 in C major KV 338

Hague Symphony Orchestra o.l.v. Willem van Otterloo, (Philips A 00286 L).

signatuur: III 46 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symfonie no.35 KV 385 De Haffner
The Columbia Symphony Orchestra o.l.v. Bruno Walter, (CBS 72005 B).
signatuur: I 13 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symphonie no.35 D dur KV 385 (Haffner)
Die Berliner Philharmoniker o.l.v. Fritz Lehmann, (Philips S 04008 L).
signatuur: III 2 b
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symfonie no.36 in C major KV 425 (Linzer)
Wiener Symphoniker o.l.v. Willem van Otterloo, 1956 (Philips A 00307 L).
signatuur: III 50 a
Mozart-Jubileum-uitgave 1956

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symfonie no.38 in D major KV 504 (Prager)
Wiener Symphoniker o.l.v. Willem van Otterloo, 1956 (Philips A 00307 L).
signatuur: III 50 b
Mozart-Jubileum-uitgave 1956

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symfonie no.39 in Es-dur KV 543
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Karl Boehm, 1956 (Philips A 00319 L).
signatuur: III 48 b
Mozart-Jubileum-uitgave 1956

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symfonie no.40 in G minor KV 550
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Karl Boehm, 1956 (Philips A 00319 L).
signatuur: III 48 a
Mozart-Jubileum-uitgave 1956

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symphony No.40 in G minor KV 550 (1e deel)
London Symphony Orchestra o.l.v. Colin Davis, 1962 (Philips D 99959 L).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat; beperkte oplage; exemplaar op naam van S.Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symfonie nr.41 in C major KV 551 (Jupiter)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Karl Boehm,
1956 (Philips A 00318 L).
signatuur: III 47 a
Mozart-Jubileum-uitgave 1956

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symfonie no.41 KV 551 de Jupiter
the Columbia Symphony Orchestra o.l.v. Bruno Walter, (CBS 72005 A).
signatuur: I 13 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symfonie Nr.41 in C dur KV 551 (Jupiter)
RIAS Symphonie Orchester Berlin o.l.v. Ferenc Fricsay, (DGG 18296 LPM).

signatuur: III 45 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Symphonie Concertante Es dur KV anh.9
Nederlands Kamerorkest; Haakon Stotijn, hobo; Bram de Wilde, klarinet; Jan Bos, hoorn;
Thom de Klerk, fagot; o.l.v. Szymon Goldberg, (Philips 835078 AY).
signatuur: V 1 a

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento KV 136
Boyd Neel Kammerorchester o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2067).
signatuur: V 4

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento KV 138
Boyd Neel Kammerorchester o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2067).
signatuur: V 4

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Serenade No.5 D Dur KV 204
Wiener Solisten; Blaeser der Wiener Symphoniker; o.l.v. Wilfried Boettcher,
(Amadeo AVRS 6404 St).
signatuur: XII 32

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Serenata Notturna KV 239
Hamburger Kammerorchester o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2067).
signatuur: V 4

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento No.10 in F Dur KV 247
Mitglieder des Collegium Aureum; 1963 (Harmonia Mundi HM 30646).
signatuur: XII 35

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento No.11 in D Dur KV 251
Mitglieder des Collegium Aureum; 1963 (Harmonia Mundi HM 30646).
signatuur: XII 35

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento No.15 B Dur KV 287
Berliner Philharmoniker o.l.v. Herbert von Karajan, 1965 (DGG 39004).
signatuur: XII 36

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Eine kleine Nachtmusik G Dur KV 525
Berliner Philharmoniker o.l.v. Herbert von Karajan; 1965 (DGG 39004).
signatuur: XII 36

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Eine kleine Nachtmusik G dur KV 525
Nederlands Kamerorkest o.l.v. Szymon Goldberg, (Philips 835078 AY).
signatuur: IV 1

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Eine kleine Nachtmusik KV 525 - deel 1
Berliner Philharmoniker o.l.v. Herbert von Karajan, 1966 (DGG 104454).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat, programma januari 1966

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Serenade D dur KV 320 (Posthoornserenade)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum,
(Philips A 00398 L).
signatuur: III 44 b
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento No.8 in F Major KV 213
Vienna Philharmonic Wind Group; (Westminster W 9060).
signatuur: XII 34
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento No.12 in E Flat Major KV 252
Vienna Philharmonic Wind Group; (Westminster W 9060).
signatuur: XII 34
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento No.13 in F Major KV 253
Vienna Philharmonic Wind Group; (Westminster W 9060).
signatuur: XII 34
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Divertimento No.14 in B Flat major KV 270
Vienna Philharmonic Wind Group; (Westminster W 9060).
signatuur: XII 34
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Serenade No.10 B Dur KV 361
Mitglieder des Symphonie-Orchesters des Bayerischen Rundfunks; o.l.v. Eugen Jochum,
(DGG LPM 18830).
signatuur: XII 33
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert no.5 in D major KV 175
Amsterdam Chamber Orchestra; Gerard Hengeveld, piano; o.l.v. Andre Rieu, (CNR LCT 8006).
signatuur: V 6 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Concert in E flat major voor twee piano's KV 365

Philharmonia Orchestra; Clara Haskil en Geza Anda, piano; o.l.v. Alceo Galliera,
(Columbia 33 CX 1403).
signatuur: IV 26 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert in F major KV 413
Ralph Kirkpatrick, piano; o.l.v. Geraint Jones, (HMV ALP 1454).
signatuur: III 43 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert no.12 in A KV 414
Philharmonia Orchestra; Denis Matthews, piano; o.l.v. Rudolf Schwarz, (Columbia 33 SX 1031).
signatuur: III 42 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert no.12 in A major KV 414
Philharmonia Orchestra; Moura Lympany, piano; o.l.v. Herbert Menges, (HMV CLP 1038).
signatuur: III 38 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert no.13 in C major KV 415
New Symphony Orchestra of London; Julius Katchen, piano; o.l.v. Peter Maag,
(Decca LXT 5145).
signatuur: III 40 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert in E flat KV 449
Philharmonia Orchestra; Denis Matthews, piano; o.l.v. Rudolf Schwarz, (Columbia 33 SX 1031).
signatuur: III 42 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert no.16 in D major KV 451
Amsterdam Chamber Orchestra; Gerard Hengeveld, piano; o.l.v. Andre Rieu, (CNR LCT 8006).
signatuur: V 6 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert G dur KV 453
Philharmonia Orchester London; Hans Richter-Haaser, piano; o.l.v. Istvan Kertesz,
(Columbia 91136).
signatuur: V 7 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert No.19 F dur KV 459
Berliner Philharmoniker; Clara Haskil, piano; o.l.v. Ferenc Fricsay, (DGG LPM 18383).
signatuur: V 8 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Piano concert No.20 in D Minor KV 466
Orchestra of the Vienna Volksoper; Alfred Brendel, piano; o.l.v. Wilfried Boettcher,
(VOX TV 34095 S).
signatuur: XIV A 16

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Pianoconcert no.20 in D minor KV 466
New Symphony Orchestra of London; Julius Katchen, piano; o.l.v. Peter Maag,
(Decca LXT 5145).

signatuur: III 40 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert No.21 C major KV 467

Philharmonia Orchestra; Annie Fischer, piano; o.l.v. Wolfgang Sawallisch,
1959 (Columbia 33 CX 1630).

signatuur: V 9 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert no.21 in C major KV 467

Philharmonia Orchestra; Moura Lympny, piano; o.l.v. Herbert Menges, (HMV CLP 1038).

signatuur: III 38 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert No.22 E flat major KV 482

Philharmonia Orchestra; Annie Fischer, piano; o.l.v. Wolfgang Sawallisch,
1959 (Columbia 33 CX 1630).

signatuur: V 9 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert no.23 in A major KV 488

London Symphony Orchestra; Clifford Curzon, piano; o.l.v. Josef Krips, (Decca LXT 2867).

signatuur: III 37 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert in C minor KV 491

Ralph Kirkpatrick, piano; o.l.v. Geraint Jones (HMV ALP 1454).

signatuur: III 43 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert no.24 in C minor KV 491

London Symphony Orchestra; Clifford Curzon, piano; o.l.v. Josef Krips, (Decca LXT 2867).

signatuur: III 37 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert no.25 in C major KV 503

New Symphony Orchestra of London; Friedrich Gulda, piano; o.l.v. Anthony Collins,
(Decca LXT 5138).

signatuur: III 39 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert D dur KV 537 (Kroenungskonzert)

Philharmonia Orchester London; Hans Richter-Haaser, piano; o.l.v. Istvan Kertesz,
(Columbia 91136).

signatuur: V 7 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert no.26 in D major KV 537

New Symphony Orchestra of London; Friedrich Gulda, piano; o.l.v. Anthony Collins,
(Decca LXT 5138).

signatuur: III 39 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Kroenungskonzert KV 537 (3e deel)

Camerata Academica van het Salzburger Mozarteum; Geza Anda, piano; o.l.v. Geza Anda, 1966
(DGG 104454).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat programma januari 1966

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert no.27 in Bes gr.t. KV 595

Philharmonia Orchestra; Denis Matthews, piano; o.l.v. Rudolf Schwarz, (Columbia 33 HC 107).

signatuur: III 41

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Pianoconcert No.27 B dur KV 595

Bayerisches Staatsorchester; Clara Haskil, piano; o.l.v. Ferenc Fricsay, (DGG LPM 18383).

signatuur: V 8 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Vioolconcert in B dur KV 207

Wiener Symphoniker; Arthur Grumiaux, viool; o.l.v. Bernhard Paumgartner, 1956 (Philips A 00313 L).

signatuur: III 36 a

Mozart-Jubileum-uitgave 1956

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Vioolconcert no.1 in B flat KV 207

Philharmonia Orchestra; Tibor Varga, viool; o.l.v. Walter Suskind, (Columbia 33 SX 1017).

signatuur: III 34 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Vioolconcert No.3 in G Major KV 216

London Symphony Orchestra; Joseph Fuchs, viool; o.l.v. sir Eugene Goossens, 1959 (Everest LPBR 6040).

signatuur: V 43 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Vioolconcert no.4 in D major KV 218

New Symphony Orchestra of London; Mischa Elman, viool; o.l.v. Josef Krips, (Decca LXT 5078).

signatuur: III 35 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Vioolconcert no.5 in A major KV 219

New Symphony Orchestra of London; Mischa Elman, viool; o.l.v. Josef Krips, (Decca LXT 5078).

signatuur: III 35 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Vioolconcert in D dur KV 271a

Wiener Symphoniker; Arthur Grumiaux, viool; o.l.v. Bernhard Paumgartner, 1956 (Philips A 00313 L).

signatuur: III 36 b

Mozart-Jubileum-uitgave 1956

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Concerto for Bassoon & Orchestra KV 191

Orchestre Symphonique de Vienne; Leo Czermak, basson; o.l.v. Bernhard Paumgartner; 1956 (Philips A 00369).

signatuur: stapel 11

cassette met 1 plaat en toelichting

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Concert voor fluit, harp en orkest in C major KV 299

Concertgebouw Orkest Amsterdam; Hubert Barwahser, fluit;Phia Berghout, harp;

o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips A 00440 L).

signatuur: III 25 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Concert voor fluit en orkest KV 313

Sueddeutsches Kammerorchester Stuttgart; Willy Glas, fluit; o.l.v. Rolf Reinhardt,
(Telefunken TW 30147).

signatuur: III 51

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Fluitconcert Nr.2 in D dur KV 314

Symphonie-Orchester Winterthur; Aurelle Nicolet, fluit; o.l.v. Henry Swoboda, (MMS 87).

signatuur: III 26 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Concerto for Horn and Strings No.3 KV 447

Orchestre Symphonique de Vienne; Franz Koch, horn; o.l.v. Bernhard Paumgartner, 1956
(Philips A 00369 L).

signatuur: stapel 11

cassette met 1 plaat en toelichting

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Hoorncconcert Nr.4 in Es dur KV 495

het Nederlandse Symfonie Orkest; Jan Zwagerman, hoorn; o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 87).

signatuur: III 26 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Concert voor klarinet en orkest in A major KV 622

Concertgebouw Orkest Amsterdam; Bram de Wilde, klarinet;

o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips A 00440 L).

signatuur: III 25 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Concerto for Clarinet & Orchestra in A KV 622

Orchestre Symphonique de Vienne; Richard Schoenhofer, clarinet; o.l.v. Bernhard Paumgartner,
1956 (Philips A 00369 L).

signatuur: stapel 11

cassette met 1 plaat en toelichting

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Strijkkwintetten

Pascal Kwartet m.m.v. Walter Gerhard, altviool; 1956 (Concert Hall 1185-1188).

signatuur: stapel 1

album met 4 platen; boekje van James Lyons vol aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Clarinet Quintet in A KV 581

Pascal String Quartet: J.Dumont, M.Crut, viool; L.Pascal, altviool; R.Salles, cello;

P.Simenauer, klarinet; (MMS 37).

signatuur: XII 33

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Strijkkwartetten

Pascal Kwartet: Jacques Dumont; Maurice Crut; Leon Pascal; Robert Salles; (MMS 2111-2117).
signatuur: stapel 1
album met 7 platen; boekje van Prof.Dr.Boris Schwarz vol aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet no.14 in G major KV 387
Barylli Quartet; (Westminster XWN 18556).
signatuur: III 27 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet no.15 in d minor KV 421
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster XWN 18556).
signatuur: III 27 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet no.16 in E flat major KV 428
Amadeus String Quartet; (Westminster XWN 18557).
signatuur: III 28 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet no.17 in B flat major KV 458
Amadeus String Quartet; (Westminster XWN 18557).
signatuur: III 28 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet in A dur KV 464
Budapester String Quartet; Roisman en Gorodetzky, viool; Boris Kroyt, altviool; Mischa
Schneider, cello; (Philips A 01204 L).
signatuur: III 31 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet in C dur KV 465
Budapester String Quartet; Roisman en Gorodetzky, viool; Boris Kroyt, altviool; Mischa
Schneider, cello; (Philips A 01204 L).
signatuur: III 31 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet in C major KV 465
Guilet String Quartet: D.Guilet en H.Siegl, viool; William Schoen, altviool; David Soyer, cello;
(Concert Hall CHS 1130).
signatuur: III 32 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet in D major KV 499
Nederlands Strijkkwartet: Nap de Klijn, Jaap Schroeder, viool; P. Goldwin, altviool;
C.v.Leeuwen-Boomkamp, cello; (Philips A 00232 L).
signatuur: III 30 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet no.21 in D KV 575
Guilet String Quartet: D.Guilet en H.Siegl, viool; William Schoen, altviool; David Goyer, cello;
(Concert Hall CHS 1130).
signatuur: III 32 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Strijkkwartet No.22 in Bflat major KV 589

Budapest String Quartet: J.Raisman, A.Schneider, viool; B.Kroyt, altviool; Mischa Schneider, cello; (Philips A 01234 L).

signatuur: III 29 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Strijkkwartet in B flat major KV 589

Nederlands Strijkkwartet: Nap de Klijn, Jaap Schroeder, viool; Paul Godwin, altviool; C.v.Leeuwen-Boomkamp, cello; (Philips A 00232 L).

signatuur: III 30 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Strijkkwartet No.23 in F major KV 590

Budapest String Quartet: Roisman en Schneider, viool; Boris Kroyt, altviool; Mischa Schneider, cello; (Philips A 01234 L).

signatuur: III 29 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Sonate voor piano en viool G major KV 301

Clara Haskil, piano; Arthur Grumiaux, viool; (Philips A 00432 L).

signatuur: V 3 b 2

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Sonate voor piano en viool E minor KV 304

Clara Haskil, piano; Arthur Grumiaux, viool; (Philips A 00432 L).

signatuur: V 3 a 2

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Sonate voor viool en piano E minor KV 304

William Kroll, viool; Arthur Balsam, piano; (l'Oiseau-Lyre OL 50212).

signatuur: V 2

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Sonate voor piano en viool D dur KV 306

Martin Galling, piano; Suzanne Lautenbacher, viool; (Opera 1193).

signatuur: V 5 b

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Sonate voor piano en viool F major KV 376

Clara Haskil, piano; Arthur Grumiaux, viool; (Philips A 00432 L).

signatuur: V 3 b 1

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Sonate voor viool en piano G major KV 378

William Kroll, viool; Artur Balsam, piano; (l'Oiseau-Lyre OL 50212).

signatuur: V 2

aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791

Sonate fuer Klavier und Violine b dur KV 454

Clara Haskil, piano; Arthur Grumiaux, viool; (Philips A 00338 L).

signatuur: X 3 a

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate voor viool en piano E Flat KV 481
William Kroll, viool; Artur Balsam, piano; (l'Oiseau-Lyre OL 50212).
signatuur: V 2
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate voor piano en viool A dur KV 526
Martin Galling, piano; Suzanne Lautenbacher, viool; (Opera 1193).
signatuur: V 5 a
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonates en variaties voor viool en piano
Gyoergy Pauk, viool; Peter Frankl, piano; 1963 (Vox SVBX 546 en 547).
signatuur: stapel 1
album met 3 platen; aantekeningen van Harry Halbreich

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate fuer Klavier und Violine A dur KV 526
Clara Haskil, piano; Arthur Grumiaux, viool; (Philips A 00338 L).
signatuur: X 3 b

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Klavier Sonate C dur KV 279
Conrad Hansen, Hammerklavier; 1953 (DGG LPM 18320).
signatuur: XII 31

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Klavier Sonate F dur KV 280
Conrad Hansen, Hammerklavier; 1953 (DGG LPM 18320).
signatuur: XII 31

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Klavier Sonate B dur KV 281
Conrad Hansen, Hammerklavier; 1953 (DGG LPM 18320).
signatuur: XII 31

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Klavier Sonate Es dur KV 282
Conrad Hansen, Hammerklavier; 1953 (DGG LPM 18320).
signatuur: XII 31

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate Nr. 14 c-moll KV 457
Ingrid Haebler, piano; (Philips 802749 LY).
signatuur: stapel 11
cassette met 1 plaat en toelichting

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate Nr. 15 F-dur KV 494
Ingrid Haebler, piano; (Philips 802749 LY).
signatuur: stapel 11
cassette met 1 plaat en toelichting

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonata No.15 in C Maj. KV 545 (1e deel)
Julius Katchen, piano; 1961 (Decca SXT 2293).
signatuur: XIII 13

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate D dur KV 381 voor piano vierhandig
Klavier-Duo Schnabel; (Philips A 00326 L).
signatuur: III 13 b 1

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate D dur KV 448 voor 2 piano's
Liselotte Gierth en Gerd Lohmeyer, piano; (Columbia STC 80816).
signatuur: X 57 a 2

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate D dur KV 448 voor twee piano's
Klavier-Duo Schnabel; (Philips A 00326 L).
signatuur: III 13 a
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Tema con variazioni KV 501 voor piano vierhandig
Klavier-Duo Schnabel; (Philips A 00326 L).
signatuur: III 13 b 2
aantekeningen Vestdijk

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Sonate KV 312 (Allegro)
Sybille Weigel, fluit; Heino Schwarting, piano; (Saba SB 15021).
signatuur: XIV A 19

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Fantasie d-moll KV 397
Ingrid Haebler, piano; (Philips 802749 LY).
signatuur: stapel 11
cassette met 1 plaat en toelichting

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Fantasie c-moll KV 475
Ingrid Haebler, piano; (Philips 802749 LY).
signatuur: stapel 11
cassette met 1 plaat en toelichting

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Fantasie fuer eine Orgelwalze KV 608
Danzi-kwintet: Fr.Vester, fluit; Br.Pollard, fagot; P.Honingh, klarinet; A.v.Woudenberg, hoorn;
K.v.Slochteren, hobo; ca. 1963 (Artone 9508).
signatuur: I 7 c

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756 - 1791
Andante fuer eine Orgelwalze KV 616
Danzi-kwintet: Fr.Vester, fluit; Piet Honingh, klarinet; A.v.Woudenberg, hoorn; Br.Pollard,
fagot; K.v.Slochteren, hobo; ca. 1963, (Artone 9508).
signatuur: I 7 c

Mueller, Peter; 1791 - 1877
Blaeserquintett in Es dur No.1
Blaeser Quintett des Suedwestfunks; (SABA SB 15077 ST).
signatuur: XIII 41

Musgrave, Thea; geb. 1928
Colloquy for violin and piano (1960)
Manoug Parikian, piano; Lamar Crowson, piano; 1963 (ARGO ZRG 5328).
signatuur: XI 70 a 2

Mussorgsky, Modest; 1839 - 1881
Boris Godunov - Opera (1874)
Chorus of the National Opera House of Sofia; Paris Conservatoire Orchestra + solisten
o.l.v. Andre Cluytens, 1963 (HMV ST SAN 110-1-2-3).
signatuur: stapel 3
cassette met 4 platen en tekstboek; sung in Russian;
version Rimsky-Korsakov

Mussorgsky, Modest; 1839 - 1881
Night on the bare mountain (1867)
Ned.Phil.Orkest o.l.v. Walter Goehr, (MMS 100T).
signatuur: stapel 9

Mussorgsky, Modest; 1839 - 1881
Tableaux d'une Exposition (Bew. Ravel) (1874)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Antal Dorati, 1953 (Philips A 00607 R).
signatuur: III 75

Mussorgsky, Modest; 1839 - 1881
Hopak
Orchester der Philharmonischen Gesellschaft Amsterdam; o.l.v. Pierre Dervaux, (MMS 2173).
signatuur: stapel 6

Mussorgsky, Modest; 1839 - 1881
The Nursery - cyclus (1872)
Boris Christoff, bas; Alexander Labinsky, piano; 1958 (HMV ALP 2310).
signatuur: XIII 23 a 1

Mussorgsky, Modest; 1839 - 1881
Sunless - cyclus (1874)
Boris Christoff, bas; Alexander Labinsky, piano; 1958 (HMV ALP 2310).
signatuur: XIII 23 a 2

Mussorgsky, Modest; 1839 - 1881
Sunless - Cycle (1874)
Yi-Kwei Sze, bas; Brooks Smith, piano; (Iramac 6517).
signatuur: XII 47

Mussorgsky, Modest; 1839 - 1881
Songs and Dances of Death - cyclus (1877/1882)
Boris Christoff, bas; French National Radio Orchestra o.l.v. Georges Tzipine,
1967 (HMV ALP 2310).
signatuur: XIII 23 b

Naderman, Francois Joseph; 1773 - 1835

Sonatina Op.92 no.2 (1823)

Marie-Claire Jamet, harp; (Nonesuch H 71098).

signatuur: XIV A 20

Naudot, Jean Jacques; gest. 1762 (1819)

Concert in G dur voor blokfluit, strijkers en continuo (CBS SBRG 72456)

Conrad Ferdinand, blokfluit en de Wiener solisten; o.l.v. Wilfried Boettcher,
(Amadeo AVRS 6346).

signatuur: I 21 a

Nielsen, Carl August; 1865 - 1931

Overture to 'Masquerade'

Philadelphia Symphony Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS SBRG 72456).

signatuur: XIII 64

Nielsen, Carl August; 1865 - 1931

Little Suite in A minor Op.1 (1888)

Tivoli Symphony Orchestra o.l.v. Carl Garaguly, (Vox TV 34149 S).

signatuur: XIV B 20

Nielsen, Carl August; 1865 - 1931

Symphonie No.1 Op.7 (1892)

Danish State Radio Symphony Orchestra o.l.v. Thomas Jensen, (Decca ACL 279).

signatuur: XIII 68

Nielsen, Carl August; 1865 - 1931

Symphonie No.2 Op.16 (1902)

Chicagoer Symphonie-Orchester o.l.v. Morton Gould, (RCA Victor LSC 2920).

signatuur: XIII 62

Nielsen, Carl August; 1865 - 1931

Helios Ouvertuere Op.17 (1903)

Chicagoer Symphonie-orchester o.l.v. Jean Martinon, (RCA Victor LSC 2958).

signatuur: XIII 63

Nielsen, Carl August; 1865 - 1931

Symphony No.3 Op.27 (1912)

Royal Danish Orchestra; Ruth Guldbaek, sopraan; Niels Moller, tenor; o.l.v. Leonard Bernstein,
1965 (CBS SBRG 72369).

signatuur: XIII 67

Nielsen, Carl August; 1865 - 1931

Symphonie No.4 Op.29 (1902)

Chicagoer Symphonie-Orchester o.l.v. Jean Martinon, (RCA Victor LSC 2958).

signatuur: XIII 63

Nielsen, Carl August; 1865 - 1931

Concerto for Violin & Orchestra Op.33 (1911)

Royal Danish Orchestra; Tibor Varga, viool; o.l.v. Jerzy Semkow,
(Vox TV 34043 S).

signatuur: XIII 49

- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
Symphony No.5 Op.50 (1922)
New York Philharmonic o.l.v. Leonard Bernstein, (CBS BRG 72110).
signatuur: XIII 61
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
Symphonie No.6 Sinfonia Semplice (1925)
Philadelphia Symphony Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS SBRG 72456).
signatuur: XIII 64
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
Concerto for Flute & Orchestra (1926)
New York Philharmonic; Julius Baker, flute; o.l.v.
Leonard Bernstein, (CBS 72636).
signatuur: XIII 50
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
Concerto for Clarinet & Orchestra Op.57 (1928)
Chicagoer Symphonie-Orchester; Benny Goodman, klarinet; o.l.v. Morton Gould,
(RCA Victor LSC 2920).
signatuur: XIII 62
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
Concerto for Clarinet & Orchestra Op.57 (1928)
New York Philharmonic; Stanley Drucker, clarinet; o.l.v. Leonard Bernstein, (CBS 72636).
signatuur: XIII 50
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
String Quartet in F minor No.2 Op.5
Copenhagen String Quartet; (Vox TV 34149 S).
signatuur: XIV B 20
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
String Quartet in G minor Op.13
Copenhagen String Quartet; (Vox TV 34187).
signatuur: XIV B 22
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
String Quartet No.3 in E flat major Op.14 (1898)
Copenhagen String Quartet; (Vox TV 34109 S).
signatuur: XIV B 21
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
Serenata in Vano (1914)
Limer Nielsen; Joern Nilsson; H.C.Soerensen; A.Lund;
Christiansen; Johan Poulsen; (Vox TV 34109 S).
signatuur: XIV B 21
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
Blaeserquintett Op.43
Blaeser Quintett des Suedwestfunks; (SABA SB 15077 ST).
signatuur: XIII 41
- Nielsen, Carl August; 1865 - 1931
String Quartet in F major Op.44
Copenhagen String Quartet; (Vox TV 34217).

signatuur: XIII 48

Obrecht, Jacob; c.1450 - 1505

Missa super 'Sub tuum presidium confugimus'

Cappella Lipsiensis o.l.v. Dietrich Knothe, 1966 (Archiv SAPM 198406).

signatuur: XIII 30 b

Ockeghem, Johannes; 1425 - 1495

Missa 'Mi-Mi'

Cappella Lipsiensis o.l.v. Dietrich Knothe, 1966 (Archiv SAPM 198406).

signatuur: XIII 30 a

Offenbach, Jacques; 1819 - 1880

Excerpts of 'Hoffmanns Erzählungen' (1881)

Detroit Symphony Orchestra o.l.v. Paul Paray, (Philips GL 642222).

signatuur: XI 14 a 5

Orff, Carl; 1895 - 1982

Carmina Burana (1936)

Chor und Orchester des Bayerischen Rundfunks; Elfride Troetschel, Hans Braun, Paul Kuen en Karl Hoppe; o.l.v. Eugen Jochum, (DGG LPM 18303).

signatuur: IV 47

Orff, Carl; 1895 - 1982

Carmina Burana (1936)

Czech Philharmonic Chorus; Czech Philharmonic Orchestra o.l.v. Vaclav Smetacek, 1961 (Supraphon SUA 10409).

signatuur: I 5

Orff, Carl; 1895 - 1982

Die Kluge (1943)

Philharmonia Orchester London; Marcel Cordes; Gottlob Frick; Elisabeth Schwarzkopf; Georg Wieter; Rudolf Christ; o.l.v. Wolfgang Sawallisch, (Columbia SMC 90284/85).

signatuur: stapel 4

cassette met 2 platen en toelichting

Palero, Francisco Fernandez;

Romance

Marie-Claire Jamet, harp; (Nonesuch H 71098).

signatuur: XIV A 20

Panufnik, Andrzej; geb. 1914

Rhapsody for Orchestra (1957)

Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, 1958 (LOU 671).

signatuur: XI 52 b

aantekeningen Vestdijk

Partos, Oedoen; 1907 - 1977

Yiskor

Hamissa Dor; Abraham Bornstein; Frank Pelleg; Shimon Mishori;
Haifa Symphony Orchestra o.l.v. Sergiu Comissiona, (Golden Guinea GSGC 14015).
signatuur: X 53
verzamelplaat Joodse gebeden

Penderecki, Krzysztof; geb. 1933
Passio et mors domini nostri Jesu Christi sec. Lucam (1966)
Knabenchor, gemischter Chor und Orchester der Krakauer
Philharmonie + solisten o.l.v. Henryk Czyz, (Philips 802771/72 AY).
signatuur: stapel 3
cassette met 2 platen en tekstboek

Penderecki, Krzysztof; geb. 1933
Quartetto per archi (1960)
LaSalle Quartett: Walter Levin; Henry Meyer; Peter Kamnitzer; Jack Kirstein; (DGG 104988).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Pepping, Ernst; 1901 - 1981
Passionsbericht des Matthaeus (1949-1950)
Spandauer Kantorei o.l.v. Gottfried Grote, (Cantate 640208/9).
signatuur: stapel 3
Dokumentaraufnahme en tekstboekje

Pepping, Ernst; 1901 - 1981
Jesus und Nicodemus motet fuer 4 stimmigen Chor
Staats- und Domchor Berlin; 1961 (Cantate 640220).
signatuur: X 70

Pepping, Ernst; 1901 - 1981
Deutsche Messe
Staats- und Domchor Berlin o.l.v. Gottfried Grote, 1961 (Cantate 640220).
signatuur: X 70

Pepping, Ernst; 1901 - 1981
Komm Gott, Troester, Heiliger Geist
Goettinger Stadtkantorei o.l.v. Kudwig Doormann, 1961 (Cantate 640220).
signatuur: X 70

Perle, George; geb. 1915
Rhapsody for Orchestra (1954)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, 1954 (LOU 545-9).
signatuur: XI 54
aantekeningen Vestdijk; First public performance 16-1-'54

Petrovics, Emil; geb. 1930
String Quartet (1960)
Hungarian Chamber Orchestra o.l.v. Vilmos Tatrai,
1965 (Qualiton LPX 1085).
signatuur: XIV B 11
aantekeningen Vestdijk

Pijper, Willem; 1894 - 1947
Symphonie No.3 (1926)
Residentie Orkest o.l.v. Willem van Otterloo, 1965 (Donemus DAVS 6601).
signatuur: stapel 8
uitgave Donemus Audio-Visuele Serie

Pijper, Willem; 1894 - 1947
Piano-concert (1927)
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips A 02242 L).
signatuur: X 75 a 1

Pijper, Willem; 1894 - 1947
Six Symphonic Epigrams
Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips A 02242 L).
signatuur: X 75 a 2

Pijper, Willem; 1894 - 1947
Six Adagios
Philharmonisch Orkest Den Haag o.l.v. Eduard Flipse, (Philips A 02242 L).
signatuur: X 75 a 3

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Les Mamelles de Tiresias - Opera-Bouffe
Orchestra and Chorus Theatre National de l'Opera-Comique Paris; Denise Duval e.a.;
o.l.v. Andre Cluytens, 1954 (Seraphim 60029).
signatuur: X 67
World Premier recording

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Dialogues des carmelites (1956)
Orchestre et chœurs du Theatre National de l'Opera; o.l.v. Pierre Dervaux,
1964 (HMV FALP 523/525).
signatuur: stapel 3
cassette met 3 platen en begeleidingsboekje

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Les Biches Suite d'orchestre (1923/1940)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; o.l.v. Georges Pretre,
(HMV QALP 10351).
signatuur: I 58 a 1

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Aubade ballet-suite (1929)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; Francis Poulenc, piano;
o.l.v. Georges Pretre, 1961 (VEGA C 30 A 303).
signatuur: X 68 a

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Les animaux modeles (1942)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; o.l.v. Georges Pretre,
(HMV/EMI CVA 920).
signatuur: XI 28 b

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Sinfonietta (1947)

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire o.l.v. Georges Pretre,
1961 (VEGA C 30 A 303).
signatuur: X 68 b

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Litanies a la Vierge Noire (1936)
Maitrise d'enfants et Orchestre de la Radiodiffusion Francaise o.l.v. Jacques Jouineau,
(Pathe DTX 247).
signatuur: XIII 72

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Quatre Motets pour un temps de penitence (1939)
Choeurs Rene Duclos o.l.v. Georges Pretre, 1964 (HMV ALP 2034).
signatuur: I 67 b 2 t/m 5

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Stabat Mater
R. Crespin, sopraan; Choeurs Rene Duclos, Paris Conservatoire Orchestra
o.l.v. Georges Pretre, 1964 (HMV ALP 2034).
signatuur: I 67 a en b 1

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Le Bal Masque cantate profane
Galjour Warren, baritone; Chamber Orchestra; o.l.v. Eduard Fendler, (Counterpoint CPT 518).
signatuur: I 63 b

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Melodies; o.m. Le Bestiaire; Les Banalites; Le Pont
Bernard Kruysen, bariton; Jean-Charles Richard, piano, (Erato EGR 4009).
signatuur: XI 34

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Melodies; o.m. Le Bestiaire; Les Banalites; Le Pont
Pierre Bernac, bariton; Francis Poulenc, piano; (VEGA C 30 A 293).
signatuur: XI 44
Banalites; Tel jour telle nuit; Calligrammes; Le travail du peintre

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Trio pour piano. hautbois et basson (1926)
J. Fevrier, piano; R. Casier, hautbois; G. Faisandier, basson; (DF 730.087).
signatuur: I 65 b 1

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Sextuor
Jacques Fevrier, piano; Quintette a vent de Paris; (DF 730.087).
signatuur: I 65 a

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Sextuor
Fr. Poulenc, piano; Ensemble instrumental a vent de
Philadelphie; 1960 (CBS 72208).
signatuur: I 74 a

Poulenc, Francis; 1899 - 1963
Sonate pour flute et piano (1956)
Michel Debost, fluit; Jacques Fevrier, piano; (DF 730.087).

signatuur: I 65 b 2

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Chout (The Buffoon) - Ballet Suite Op.21a (1920)

London Symphony Orchestra o.l.v. Walter Susskind, 1958 (Everest SDBR 3001).

signatuur: XI 30

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Romeo and Juliet Suite no.2 Op.64 (1935)

Moscow Philharmonic Orchestra o.l.v. Sergei Prokofiev, (Vox TV 4160).

signatuur: XIV A 45

aantekeningen Vestdijk

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Cinderella - Ballet Suite Op.87 (1944)

Stadium Symphony Orchestra of New York o.l.v. Leopold Stokowski,
(Everest LPBR 6016).

signatuur: XI 47 b

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Cinderella ballet Op.87 (1944)

Moscow Philharmonic Orchestra o.l.v. Gennadi Rozhdestvensky, (Melodia 364502).

signatuur: XIV B 31

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Concerto Piano & Orchestra No.1 D Flat Major Op.10 (1911)

Cleveland Orchestra; Gary Graffman, piano; o.l.v. George Szell,
(CBS BRG 72506).

signatuur: XI 68 b 1

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Pianoconcerto No.1 in D flat Op.10 (1911)

Moscow Symphony Orchestra; Sviatoslav Richter, piano; o.l.v. Kiril Kondrashin,
(Miro MLP 8002).

signatuur: XIV A 44

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Concerto for Piano & Orchestra in G Min. Op.16 (1914)

Boston Symphony Orchestra; Nicole Henriot-Schweitzer, piano; o.l.v. Charles Munch,
1964 (RCA Vic 1071).

signatuur: XI 62 b

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Scythian Suite Op.20 (1924)

New York Philharmonic Orchestra o.l.v. Leonard Bernstein, (CBS MS 7221).

signatuur: XIV B 18

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Suite Scythe Op.20 (1924)

Orchestre Philharmonique de la RTF o.l.v. Maurice Le Roux, (VEGA C 30 A 299).

signatuur: XI 46 b

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Sinfonische Suite 'Le Chout' Op.21a (1922)

Grosse Rundfunk-Sinfonie-Orchester der UdSSR o.l.v. Gennady Rozhdestvensky,

(Eurodisc 76603 KK).
signatuur: XIV A 46

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Visions Fugitives (orch. Barshai) Op.22 (1917)
The Moscow Chamber Orchestra o.l.v. Rudolf Barshai,
1963 (HMV ALP 1961).
signatuur: I 33 b

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Symphony No.1 'Classical' in D Op.25 (1917)
Moscow Philharmonic Orchestra o.l.v. Gennadi Rozhdestvensky, (Melodia 364502).
signatuur: XIV B 31

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Concerto Piano & Orchestra No.3 C Major Op.26 (1917)
Cleveland Orchestra; Gary Graffman, piano; o.l.v. George Szell,
(CBS BRG 72506).
signatuur: XI 68 a

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Pianoconcert No.3 in C Major Op.26 (1921)
l'Orchestre de la Suisse Romande; Julius Katchen, piano; o.l.v. Ernest Ansermet, 1962
(Decca ACL 161).
signatuur: V 30 b

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Symphony No.2 in D min. Op.40 (1924)
Moscow National Symphony Orchestra o.l.v. Gennady Rozhdestvensky,
1964 (Bruno BR 14063 L).
signatuur: X 72 b
aantekeningen Vestdijk

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Sinfonische Suite 'Le pas d'acier' Op.41b (1925)
Grosse Rundfunk-Sinfonie-Orchester der UdSSR o.l.v. Gennady Rozhdestvensky,
(Eurodisc 96603 KK).
signatuur: XIV A 46

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Symphony No.3 in C min. Op.44 (1928)
Moscow National Symphony Orchestra o.l.v. Gennady Rozhdestvensky,
1964 (Bruno BR 14063 L).
signatuur: X 72 a
aantekeningen Vestdijk

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Symphony No.4 Op.47/112 (1930/1947)
Orchestre de Philadelphie o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS S 75565).
signatuur: stapel 11
cassette met 1 plaat en toelichting

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
Concerto No.4 Op.53 Pour La Main Gauche (1931)
Orchestre Philharmonique de la RTF; Georges Bernard, piano; o.l.v. Maurice Le Roux,
(VEGA C 30 A 299).

signatuur: XI 46 a

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Pianoconcerto No.5 in G major Op.55 (1932)

Vienna State Opera Orchestra; Alfred Brendel, piano; o.l.v. Jonathan Sternberg, (Vox TV 4160).

signatuur: XIV A 45

aantekeningen Vestdijk

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Concerto for Violin & Orchestra No.2 Op.63 (1935)

Dresdner Philharmonie; Ion Voicou, viool; o.l.v. Heinz Bongartz, (Heliodor 89786).

signatuur: XIII 66

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Peter en de Wolf Op.67 (1936)

Orchestre des Concerts Lamoureux o.l.v. Jesus Etcheverry, (Fontana 695251 KL).

signatuur: XI 58 a

in het Nederlands verteld door Rob de Vries

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Quintet in G min. Op.39 (1924)

Melos Ensemble of London; (L'Oiseau-Lyre SOL 267).

signatuur: XIII 54

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Sonata No.2 in D Op.94bis (1943)

Ion Voicou, viool; Monique Haas, piano; 1968 (Decca SXL 6351).

signatuur: X 66 a

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Sonata No.2 fuer Violine und Klavier Op.94bis (1943)

Wolfgang Schneidehan, viool; Carl Seemann, piano; 1963 (DGG LPM 18794).

signatuur: XI 69 b

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Sonata for violin solo Op.115 (1947)

Ruggiero Ricci, viool; 1960 (Decca SXL 2240).

signatuur: XI 66 a 2

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Complete Music for Solo Piano Vol.I

Gyorgy Sandor, piano; (VOX SVBX 5408).

signatuur: stapel 11

cassette met 3 platen en toelichting

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Complete Music for Solo Piano Vol.II

Gyorgy Sandor, piano; (VOX SVBX 5409).

signatuur: stapel 11

cassette met 3 platen en toelichting

Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953

Sonata No.2 in D Minor Op.14 (1913)

Rafael Orozco, piano; 1967 (HMV/EMI HQS 1090).

signatuur: X 62 b 2

aantekeningen Vestdijk

- Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
 Sonata No.3 in A minor Op.28
 Gary Graffman, piano; (CBS BRG 72506).
 signatuur: XI 68 b 2
- Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
 Piano Sonate no.7 in Bes Op.83 (1942)
 Sviatoslav Richter, piano; (Chant du Monde LXD P 8249).
 signatuur: XII 70 a
 aantekeningen Vestdijk
- Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
 Sonata No.8 in B Flat Op.84 (1944)
 Sviatoslav Richter, piano; 1960 (CBS BRG 72125).
 signatuur: X 73
 aantekeningen Vestdijk
- Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
 Gavotte from Cinderella Op.95 (1943)
 Sviatoslav Richter, piano; 1960 (CBS BRG 72125).
 signatuur: X 73
 aantekeningen Vestdijk
- Prokofiev, Sergei; 1891 - 1953
 Piano Sonate no.9 in C Op.103 (1945/47)
 Sviatoslav Richter, piano; (Chant du Monde LXD P 8249).
 signatuur: XII 70 b
 aantekeningen Vestdijk
- Puccini, Giacomo; 1858 - 1924
 Manon Lescaut - Opera (1893)
 Orchestra & Chorus of La Scala Opera House; Maria Callas; Guilio Fioravanti; Giuseppe di Stefano e.v.a.; o.l.v. Tullio Serafin, (Columbia CX 1583-5).
 signatuur: stapel 4
- Puccini, Giacomo; 1858 - 1924
 La Boheme - Concert version (1896)
 Choeurs et Orchestre de l'Opera Society; M.Tyler; D.Garen; L.Wolowsky; C.Bijster; P.Gorin; G.Holthaus; H.Angenent; o.l.v. Karl Bamberger, (MMS 141).
 signatuur: stapel 7
- Puccini, Giacomo; 1858 - 1924
 La Boheme
 Chorus and Orchestra of the Accademia of Sta.Cecilia Rome o.l.v. Alberto Erede,
 (Decca ACL 121 en 122).
 signatuur: V 25 en V 26
- Puccini, Giacomo; 1858 - 1924
 Madama Butterfly (1904) complete recording
 Chorus and Orchestra of the Accademia di Santa Cecilia Rome; o.a. Renata Tebaldi als Madama Butterfly; o.l.v. Alberto Erede, (Decca ACL 5960 en 5961).
 signatuur: V 17, V 18 en V 19
- Puccini, Giacomo; 1858 - 1924
 Das Maedchen aus dem Goldenen Westen - Opera (1910)

Chor und Orchester der Mailaender Scala, o.a. Birgit Nilsson; o.l.v. Lovro von Matacic, (Columbia C 91036/38).

signatuur: stapel 4

cassette met 4 platen en literatuur

Puccini, Giacomo; 1858 - 1924

Il Tabarro - Opera 1 van Il Trittico (1918)

Orchestra & Chorus of the Maggio Musicale Fiorentino en soloists o.l.v. Lamberto Gardelli, 1962 (Decca MET 236).

signatuur: stapel 4

cassette met 3 platen en literatuur

Puccini, Giacomo; 1858 - 1924

Suor Angelica - Opera 2 van Il Trittico (1918)

Orchestra & Chorus of the Maggio Musicale Fiorentino en soloists o.a. Renata Tebaldi; o.l.v. Lamberto Gardelli, 1962 (Decca MET 237).

signatuur: stapel 4

cassette met 3 platen en literatuur

Puccini, Giacomo; 1858 - 1924

Gianni Schicchi - Opera 3 van Il Trittico (1918)

Orchestra & Chorus of the Maggio Musicale Fiorentino en soloists, o.a. Renata Tebaldi; o.l.v. Lamberto Gardelli, 1962 (Decca MET 238).

signatuur: stapel 4

cassette met 3 platen en literatuur

Rachmaninov, Sergei; 1873 - 1943

Pianoconcert No.1 in F Sharp Minor Op.1 (1891/1917)

Philharmonia Orchestra; Moura Lympany, piano;

o.l.v. Nicolai Malko, (HMV CLP 1037).

signatuur: XI 15 b

Rachmaninov, Sergei; 1873 - 1943

Concerto for Piano & Orchestra No.1 in F Sh.Minor Op.1 (1917) Philadelphia Orchestra; Philippe Entremont, piano; o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS SBRG 72156).

signatuur: XII 22 a

Rachmaninov, Sergei; 1873 - 1943

Pianoconcert No.2 in c moll Op.18

Nederlands Philharmonisch Orkest; Philippe Entremont, piano; o.l.v. Walter Goehr; (MMS 2062).

signatuur: IV 66

Rachmaninov, Sergei; 1873 - 1943

Symphonie No.2 e moll Op.27 (1907)

London Philharmonic Orchestra o.l.v. Sir Adrian Boult, (RCA VICS 1139).

signatuur: X 21

Rachmaninov, Sergei; 1873 - 1943

Concert Piano en Orkest No.3 in D Minor Op.30

Bostoner Symphonie Orchester; Byron Janis, piano; o.l.v. Charles Muench, (RCA VICS 1032).

signatuur: XI 20

Rachmaninov, Sergei; 1873 - 1943
Concerto for Piano & Orchestra No.4 in G Minor Op.40 (1927)
Philadelphia Orchestra; Philippe Entremont, piano; o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS SBRG 72156).
signatuur: XII 22 b

Rachmaninov, Sergei; 1873 - 1943
Prelude in D Op.23.4 (1904)
Sviatoslav Richter, piano; 1960 (CBS BRG 72125).
signatuur: X 73
aantekeningen Vestdijk

Rachmaninov, Sergei; 1873 - 1943
Prelude in G Minor Op.23.5 (1904)
Sviatoslav Richter, piano; 1960 (CBS BRG 72125).
signatuur: X 73
aantekeningen Vestdijk

Rameau, Jean Philippe; 1683 - 1764
Le Temple de la Gloire - suite (1745)
English Chamber Orchestra; Raymond Leppard, clavecimbel; o.l.v. Raymond Leppard, 1967
(L'Oiseau-Lyre OL 297).
signatuur: XII 15 a

Rameau, Jean Philippe; 1683 - 1764
Suites pour Trompettes et Cordes
L'Orchestre de Jean-Louis Petit; 1964 (Omega 174078).
signatuur: XI 25 a

Rameau, Jean Philippe; 1683 - 1764
Les Paladins - suite
L'Orchestre de Jean-Louis Petit; 1964 (Omega 174078).
signatuur: XI 25 b

Rameau, Jean Philippe; 1683 - 1764
Les Indes Galantes
Association des Concerts de Chambre de Paris; Fernand
Oubradous; o.l.v. Fernand Oubradous, (Pathe DTX 146).
signatuur: XI 6 a

Rathaus, Karl; 1895 - 1954
Prelude for Orchestra (1953)
Louisville Orchestra o.l.v. Robert Whitney, 1954 (LOU 545-9).
signatuur: XI 54
aantekeningen Vestdijk; First public performance 5-6-'54

Ravel, Maurice; 1875 - 1937
L'Heure Espagnole (1911)
L'Orchestre de la Suisse Romande; S.Danco; P.Derenne; M.Hamel; Heinz Rehfuss en Andre
Vessieres; o.l.v. Ernest Ansermet, (Decca LXT 2828).
signatuur: I 36

Ravel, Maurice; 1875 - 1937
L'Enfant et les Sortilèges (1925)

Artistes, Choeurs, Maitrise et Orchestre de la Radiodiffusion Francaise
o.l.v. Ernest Bour, (Columbia FCX 189).

signatuur: III 71

Poeme de Colette

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

L'Enfant et les Sortileges (1925)

The Motet Choir of Geneva; L'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet,
(Decca LXT 5019).

signatuur: III 70

Poeme de Colette

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Sheherazade (1903)

l'Orchestre de la Suisse Romande; Suzanne Danco, sopraan; o.l.v. Ernest Ansermet,
1955 (Decca LXT 5031).

signatuur: V 20

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Rapsodie Espagnole (1907)

Philharmonia Orchestra o.l.v. Carlo Maria Giulini, 1966 (Columbia SAX 5265).

signatuur: XIV B 1

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Rapsodie Espagnole (1907)

Philharmonia Orchestra o.l.v. Herbert von Karajan, (Columbia 33 CX 1099).

signatuur: III 63 b

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Ma Mere l'Oye (1908)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, (Decca LXT 2632).

signatuur: III 62 b

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Pavane pour une Infante defunte (1910)

Philharmonia Orchestra o.l.v. Carlo Maria Giulini, 1966 (Columbia SAX 5265).

signatuur: XIV B 1

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Valses Nobles et Sentimentales (1911)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, (Decca LXT 2821).

signatuur: III 73 a

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Daphnis et Chloe - Ballet (1912)

L'Orchestre de la Suisse Romande; Motet Choir of Geneva; o.l.v. Ernest Ansermet,
1959 (Decca ACL 53).

signatuur: XI 29

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Daphnis et Chloe Suite no.2 (1912)

Philadelphia Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, (Philips A 01269 L).

signatuur: III 58 a 2

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Lever du jour; Danse de Daphnis et Chloe

Residentie Orkest; Nederlands Kamerkoor; o.l.v.

Willem van Otterloo, 1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius;
aantekeningen Vestdijk

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Le Tombeau de Couperin (1917)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, (Decca LXT 2821).

signatuur: III 73 b

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

La Valse (1920)

Philadelphia Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, (Philips S 06604 R).

signatuur: III 74 b

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Fragment uit 'La Valse'

Philadelphia Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, 1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius;
aantekeningen Vestdijk

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Tzigane Concert-Rhapsodie voor viool & orkest (1924)

Tschechische Philharmonie Prag; Edith Peinemann, viool; o.l.v. Peter Maag;

1965 (DGG 139120).

signatuur: XII 53

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Bolero (1928)

Philadelphia Orchestra o.l.v. Eugene Ormandy, (Philips S 06604 R).

signatuur: III 74 a

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Concerto for Piano and Orchestra in G (1931)

l'Orchestre Symphonique; Marguerite Long, piano; o.l.v.

Maurice Ravel, (Pathe COLC 319).

signatuur: XIII 43

opname 1932

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Konzert fuer Klavier und Orchester G dur (1931)

Monique Haas, piano; Sinfonia-Orchester des NWDR Hamburg; o.l.v. Hans Schmidt-Isserstedt,
1957 (DGG LPM 18004).

signatuur: II 8 b

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Concerto for Piano & Orchestra in G Maj. (1931)

Boston Symphony Orchestra; Nicole Henriot-Schweitzer, piano; o.l.v. Charles Munch, 1964
(RCA Vic 1071).

signatuur: XI 62 a

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Concert voor piano en orkest in G Major (1931)

l'Orchestre des Concerts Lamoureux; Jean Doyen, piano; o.l.v. Jean Fournet,

(Philips A 00246 L).

signatuur: III 72 a

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Concert voor piano-linkerhand en orkest (1931)

l'Orchestre des Concerts Lamoureux; Jean Doyen, piano; o.l.v. Jean Fournet;
(Philips A 00246 L).

signatuur: III 72 b

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Deux Epigrammes de Clement Marot

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; Gerard Souzay, bariton;
o.l.v. Andre Vandernoot, (HMV FALP 549).

signatuur: V 74

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Melodies populaires Grecques (1907)

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; Gerard Souzay, bariton;
o.l.v. Andre Vandernoot, (HMV FALP 549).

signatuur: V 74

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Deux Melodies Hebraïques (1914)

l'Orchestre de la Suisse Romande; Suzanne Danco, sopraan; o.l.v. Ernest Ansermet, 1955
(Decca LXT 5031).

signatuur: V 20

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Deux melodies Hebraïques (1914)

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; Gerard Souzay, bariton; o.l.v. Andre Vandernoot, (HMV FALP 549).

signatuur: V 74

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Kaddisch Melodie Hebraïque no.1 (1914)

Hamissa Dor; Abraham Bornstein; Frank Pelleg; Shimon Mishori; Haifa Symphony Orchestra
o.l.v. Sergiu Comissiona, (Golden Guinea GSGC 14015).

signatuur: X 53

verzamelplaat Joodse gebeden

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Chanson Hebraïque Mejerke

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; Gerard Souzay, bariton;
o.l.v. Andre Vandernoot, (HMV FALP 549).

signatuur: V 74

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Ronsard a son ame (1924)

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; Gerard Souzay, bariton;
o.l.v. Andre Vandernoot, (HMV FALP 549).

signatuur: V 74

Ravel, Maurice; 1875 - 1947

Don Quichotte a Dulcinee (1932)

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; Gerard Souzay, bariton;
o.l.v. Andre Vandernoot, (HMV FALP 549).

signatuur: V 74

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Trois poemes de Stephane Mallarme (1913)

l'Orchestre de la Suisse Romande; Suzanne Danco, sopraan; o.l.v. Ernest Ansermet, 1955
(Decca LXT 5031).

signatuur: V 20

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Chansons Madecasses (1926)

Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; Gerard Souzay, bariton;
o.l.v. Andre Vandernoot, (HMV FALP 549).

signatuur: V 74

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Quartet in F Major (1903)

Budapest String Quartet: J.Roisman, A.Schneider, B.Kroyt en M.Schneider; (Philips A 01606 R).

signatuur: III 64

aantekeningen Vestdijk

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

String Quartet in F major (1903)

Loewenguth Quartet: Alfred Loewenguth, Jacques Gorkovski; Roger Roche, Roger Loewenguth;
1966 (VOX SVBX 570).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen; French Chamber Music

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Introduction et Allegro (1906)

Edward Vito, harp; A.Eidus en A.Levin, viool; J.de Pasquale, altviool; G.Ricci, cello;
V.Just, fluit; A.Duques, klarinet; 1964 (SAGA XIX 5240).

signatuur: I 10 a

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Trio en La mineur pour piano, violon et violoncelle (1914)

L.Descaves, piano; J.Pasquier, violon; E.Pasquier, cello; (Erato DP 43-I).

signatuur: III 68 a

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Sonate voor viool en piano in G gr.t. (1920)

Theo Olof, viool; Hans Henkemans, piano; (Telefunken LT 6607).

signatuur: III 69 a

aantekeningen Vestdijk

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Tzigane (1924)

Ginette Neveu, viool; Jean Neveu, piano; (HMV FALP 5037).

signatuur: stapel 6

1 plaat en toelichting

Ravel, Maurice; 1875 - 1937

Habanera (1895)

Genevieve Joy en Jacqueline Robin-Bonneau a deux pianos;
1963 (Erato LDE 3253).

signatuur: XI 60 a 2

Ravel, Maurice; 1875 - 1937
Sonatine (1905)
Jean-Charles Richard, piano; 1961 (Valois MB 437).
signatuur: XII 66

Ravel, Maurice; 1875 - 1937
Valses Nobles et Sentimentales (1911)
Jean-Charles Richard, piano; 1961 (Valois MB 437).
signatuur: XII 66

Ravel, Maurice; 1875 - 1937
Le Tombeau de Couperin (1917)
Jean-Charles Richard, piano; 1961 (Valois MB 437).
signatuur: XII 66

Rawsthorne, Alan; 1905 - 1971
Concerto for String Orchestra (1949)
Little Orchestra of London o.l.v. Leslie Jones, 1965 (Guinea GSGC 14042).
signatuur: XIII 52

Rawsthorne, Alan; 1905 - 1971
Sonata for violin and piano (1959)
Manoug Parikian, piano; Lamar Crowson, piano; 1963 (ARGO ZRG 5328).
signatuur: XI 70 a 1

Reger, Max; 1873 - 1916
Variationen ueber ein Thema von Beethoven Op.86
Nuernburg Symphony Orchestra; Hanae Nakajima, piano; o.l.v. Erich Kloss,
(Colosseum MST 512).
signatuur: XIII 58

Reger, Max; 1873 - 1916
Variationen und Fuge ueber ein Thema von J.A.Hiller Op.100
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg; o.l.v.
Joseph Keilberth, (Telefunken LE 6540).
signatuur: II 60

Reger, Max; 1873 - 1916
Concerto in A Major for violin and orchestra Op.101
Nuernberger Symphoniker; Yuuko Shiokawa, viool; o.l.v. Erich Kloss,
(Colosseum MST 514).
signatuur: XI 39

Reger, Max; 1873 - 1916
Eine romantische Suite Op.125
Das Philharmonische Orchester Den Haag; o.l.v. Willem van Otterloo, (Philips A 00486 L).
signatuur: II 59 b 2

Reger, Max; 1873 - 1916
Boecklin Suite Op.128
Nuernberger Symphoniker; Alfred Schopper, soloviool; o.l.v. Erich Kloss,
(Colosseum MST 511).
signatuur: XI 38 a

Reger, Max; 1873 - 1916

Variationen und Fugen ueber ein Thema von Mozart Op.132

Das Philharmonische Orchester Den Haag; o.l.v. Willem van Otterloo, (Philips A 00486 L).

signatuur: II 59 a

Reger, Max; 1873 - 1916

Sonate fuer Violoncello und Klavier f moll Op.5

Ludwig Hoelscher, violoncello; Karl Heinz Lautner, piano; (Christophorus 75879).

signatuur: XIII 59

Reger, Max; 1873 - 1916

Sonate fuer Violoncello und Klavier g moll Op.28

Ludwig Hoelscher, violoncello; Karl Heinz Lautner, piano; (Christophorus 75879).

signatuur: XIII 59

Reger, Max; 1873 - 1916

Streichtrio a-moll Op.77 b

Erich Keller; Heinrich Ziehe; Frans Schoessl; Max Braun; (Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

Reger, Max; 1873 - 1916

Sonate fuer Violoncello und Klavier F dur Op.78

Ludwig Hoelscher, violoncello; Karl Heinz Lautner, piano; (Christophorus 75879).

signatuur: XIII 60

Reger, Max; 1873 - 1916

3 Stuecke fuer Violine und Klavier Op.79d

Erich Keller, viool; Werner Kloor, viola; Juergen Wolf, cello; Elisabeth Schwarz, klavier;
(Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Suite im alten Stil op.93

Erich Keller, viool; Werner Kloor, viola; Juergen Wolf, cello; Elisabeth Schwarz, klavier;
(Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Streichquartett Es-dur Op.109

Erich Keller; Heinrich Ziehe; Frans Schoessl; Max Braun; (Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

Reger, Max; 1873 - 1916

Sonate fuer Violoncello und Klavier a moll Op.116

Ludwig Hoelscher, violoncello; Karl Heinz Lautner, piano; (Christophorus 75879).

signatuur: XIII 60

Reger, Max; 1873 - 1916

Praeludium und Fuge a-moll Op.117/7

Erich Keller, viool; Werner Kloor, viola; Juergen Wolf, cello; Elisabeth Schwarz, klavier;
(Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Suite G-dur fuer Viloncello Op.131c no.1

Erich Keller, viool; Werner Kloor, viola; Juergen Wolf, cello; Elisabeth Schwarz, klavier;
(Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Sonate fuer Violoncello solo Nr.3 a moll Op.131c

Anja Thauer, cello; 1966 (DGG 138990).

signatuur: XI 40 a

Reger, Max; 1873 - 1916

Suite fuer Viola allein Op.131d no.1

Erich Keller, viool; Werner Kloor, viola; Juergen Wolf, cello; Elisabeth Schwarz, klavier;
(Da Camera 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Klarinettenquintett A dur Op.146

Rudolf Gall, Klarinette; Das Keller-Quartett: Erich Keller; Heinrich Ziehe; Franz Schoessl;
Max Braun; (Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

5 Humoresken Op.20

Richard Laugs, piano; (Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

7 Silhouetten Op.53

Richard Laugs, piano; (Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Variationen und Fuge ueber ein Thema von J.S.Bach Op.81

Richard Laugs, piano; (Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Orgelwerke

Rudolf Zartner, orgel; (Colosseum MST 511).

signatuur: XI 38 b

Choralvorspiel Lobe den Herrn; Canzone in Es dur; Pastorale F dur; Toccata d moll; Benedictus
Des dur; Introduction und Passacaglia d moll

Reger, Max; 1873 - 1916

Fuga G dur op.56 nr.3

Max Reger; (Columbia C 80 666).

signatuur: I 47 a 5

Reger, Max; 1873 - 1916
Praeludium und Fuge G-dur Op.56 nr.3
Heinz Lohmann an der Orgel der Christuskirche Duesseldorf;
(Da Camera SM 92702/06).
signatuur: stapel 11
cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916
Benedictus op.59 nr.9
Max Reger; (Columbia C 80 666).
signatuur: I 46 b

Reger, Max; 1873 - 1916
Melodia B dur op.59 nr.11
Max Reger; (Columbia C 80 666).
signatuur: I 47 a 4

Reger, Max; 1873 - 1916
Canzone Es dur op.65 nr.9
Max Reger; (Columbia C 80 666).
signatuur: I 46 b

Reger, Max; 1873 - 1916
Chorvorspiele op.67 nrs. 20 52 33 45 50 23
Max Reger; (Columbia C 80 666).
signatuur: I 46 b

Reger, Max; 1873 - 1916
Moment musical D dur op.69 nr.4
Max Reger; (Columbia C 80 666).
signatuur: I 47 a 3

Reger, Max; 1873 - 1916
Scherzo fis-moll Op.80 nr.7
Heinz Lohmann an der Orgel der Christuskirche Duesseldorf;
(Da Camera SM 92702/06).
signatuur: stapel 11
cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916
Romanze a moll op.80 nr.8
Max Reger; (Columbia C 80 666).
signatuur: I 47 a 2

Reger, Max; 1873 - 1916
Fantasie C-dur op.83 nr.8
Heinz Lohmann an der Orgel der Christuskirche Duesseldorf;
(Da Camera SM 92702/06).
signatuur: stapel 11
cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916
Praeludium und Fuge F-dur Op.85 no.2
Heinz Lohmann an der Orgel der Christuskirche Duesseldorf;
(Da Camera SM 92702/06).
signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Praeludium F dur op.85 nr.3

Max Reger; (Columbia C 80 666).

signatuur: I 47 a 1

Reger, Max; 1873 - 1916

Toccata d-moll Op.129 No.1

Heinz Lohmann an der Orgel der Christuskirche Duesseldorf;
(Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Fuge d-moll Op.129 nr.2

Heinz Lohmann an der Orgel der Christuskirche Duesseldorf;
(Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Melodia B-dur Op.129 no.4

Heinz Lohmann an der Orgel der Christuskirche Duesseldorf;
(Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Reger, Max; 1873 - 1916

Intermezzo f-moll Op.129 no.7

Heinz Lohmann an der Orgel der Christuskirche Duesseldorf;
(Da Camera SM 92702/06).

signatuur: stapel 11

cassette met 5 platen en toelichting

Rejcha, Antonin; 1770 - 1836

Symphony in E flat major Op.41

Prague Chamber Orchestra; 1962 (Supraphon SUA ST 50007).

signatuur: XIV B 25

Respighi, Ottorino; 1879 - 1936

La Boutique fantasque

Orchestre des Concerts Lamoureux; o.l.v. Robert Benzi,
1962 (Philips D 99959 L).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat; beperkte oplage; exemplaar op naam van
S. Vestdijk

Ribayaz, Lucas Ruiz de;

Hachaz

Marie-Claire Jamet, harp; (Nonesuch H 71098).

signatuur: XIV A 20

Rieti, Vittorio; geb. 1898
Introduzione E Gioco Delle Ore
Louisville Orchestra; o.l.v. Robert Whitney, 1954 (LOU 545-11).
signatuur: XI 55
aantekeningen Vestdijk; First public performance 16-10-'54

Rimsky-Korsakov, Nicolaj; 1844 - 1908
Snow Maiden-Suite
L'Orchestre de la Suisse Romande; o.l.v. Ernest Ansermet, (Decca BR 8505 Mono).
signatuur: I 41 b

Rimsky-Korsakov, Nikolas; 1844 - 1908
Pianoconcerto in C sharp minor Op.30
Moscow Symphony Orchestra; Sviatoslav Richter, piano; o.l.v. Kiril Kondrashin,
(Miro MLP 8002).
signatuur: XIV A 44

Rimsky-Korsakov, Nikolas; 1844 - 1908
Capriccio Espagnol Op.34
Halle Orchestra; o.l.v. Sir John Barbirolli, (HMV GHLP 1011).
signatuur: stapel 7

Roque Alsina, Carlos; geb. 1941
Consecuencia Op.17 fuer Soloposaune (1966)
Vinko Globokar, Posaune; (DGG 104992).
signatuur: stapel 4
cassette met 6 platen (Avant Garde)

Rossini, Goacchino; 1792 - 1868
Overture La Scala di Seta (1812)
Chicago Symphony Orchestra; o.l.v. Fritz Reiner,
1959 (RCA RB 16192).
signatuur: XII 18 a 2

Rossini, Goacchino; 1792 - 1868
Overture Le Signor Bruschino (1813)
Chicago Symphony Orchestra; o.l.v. Fritz Reiner,
1959 (RCA RB 16192).
signatuur: XII 18 a 3

Rossini, Goacchino; 1792 - 1868
Il Barbiere di Siviglia (1816)
Metropolitan Opera Orchestra and Chorus; Fernando Corena; Roberta Peters; Robert Merrill;
o.l.v. Erich Leinsdorf, (RCA Victor 6102-1/4).
signatuur: stapel 4
cassette met 4 platen + beg. + aantekeningen Vestdijk

Rossini, Goacchino; 1792 - 1868
Il Barbiere di Siviglia (1816) (Concert Version)
Nederlands Philharmonisch Orkest; Cora Canne Meyer; P.Gorin; G.Hoekmans; P.Conrad;
A.Eldering; N.Duval; G.Genemans; o.l.v. Alexander Krannhals, (MMS 112 OP6).
signatuur: stapel 7
cassette met 2 platen

Rossini, Gioacchino; 1792 - 1868

Overture Il Barbiere di Siviglia (1816)

Chicago Symphony Orchestra; o.l.v. Fritz Reiner, 1959 (RCA RB 16192).

signatuur: XII 18 b 1

Rossini, Gioacchino; 1792 - 1868

Overture La Gazza Ladra (1817)

Chicago Symphony Orchestra; o.l.v. Fritz Reiner, 1959 (RCA RB 16192).

signatuur: XII 18 b 2

Rossini, Gioacchino; 1792 - 1868

Overture La Cenerentola (1817)

Chicago Symphony Orchestra; o.l.v. Fritz Reiner, 1959 (RCA RB 16192).

signatuur: XII 18 b 3

Rossini, Gioacchino; 1792 - 1868

Wilhelm Tell - Overture (1829)

Omroep Symphonie Orkest Rome; o.l.v. Fernando Previtali, (HMV GHLP 1010).

signatuur: stapel 9

Rossini, Gioacchino; 1792 - 1868

Overture Wilhelm Tell (1829)

Chicago Symphony Orchestra; o.l.v. Fritz Reiner, 1959 (RCA RB 16192).

signatuur: XII 18 a 1

Rossini, Gioacchino; 1792 - 1868

Stabat Mater (1832)

Coro Polifonico di Milano; Orch. Dell'Angelicum; M.de Osma, sopraan; F.Cossoto, mezzosopraan; G.Iaia, tenor; U.Trama, bas; o.l.v. Carlo Felice Cillario, 1963 (Angelicum LPA.R 1805).

signatuur: XII 17

Rossini, Gioacchino; 1792 - 1868

Sonatas for 2 violins, cello and double bass (nrs. 1 3 5 6)

Academy of St Martin-in-the-Fields; o.l.v. Neville Marriner, (Decca ZRG 506).

signatuur: XIV B 32

Roussel, Albert; 1869 - 1937

Le Festin de l'Araignee Op.17 (1912)

l'Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet, 1966 (Decca ACL 270).

signatuur: XII 69 a

Roussel, Albert; 1869 - 1937

Suite in F Op.33 (1926)

Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux; o.l.v. Charles Muench, (Erato LDE 3378).

signatuur: XII 68 a

Roussel, Albert; 1869 - 1937

Petite Suite pour Orchestre Op.39 (1929)

l'Orchestre de la Suisse Romande; o.l.v. Ernest Ansermet, 1966 (Decca ACL 270).

signatuur: XII 69 b

Roussel, Albert; 1869 - 1937

Symphonie No.3 in G minor Op.42 (1930)

Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux; o.l.v. Charles Muench;
1965 (Erato STE 50256).

signatuur: X 65 a

Roussel, Albert; 1869 - 1937

Symphonie No.4 in A Op.53 (1934)

Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux; o.l.v. Charles Muench;
1965 (Erato STE 50256).

signatuur: X 65 b

Roussel, Albert; 1869 - 1937

Symphonie Nr.4 en la majeur Op.53

The Philharmonic Orchestra; o.l.v. Herbert von Karajan, (Columbia 33 FCX 163).

signatuur: II 16 b

enregistre sous les auspices de la fondation musicale du Maharajah de Mysore

Roussel, Albert; 1869 - 1937

Trio en Fa Majeur Op.40

Jean-Pierre Rampal, fluit; Pierre Pasquier, alto; Etienne Pasquier, cello; (Erato DP 43-I).

signatuur: III 68 b 1

Roussel, Albert; 1869 - 1937

String Quartet in D major Op.45 (1924)

Loewenguth Quartet: Alfred Loewenguth, Jacques Gorkovski; Roger Roche; Roger Loewenguth;
1966 (VOX SVBX 570).

signatuur: stapel 6

cassette met 3 platen; French Chamber Music

Roussel, Albert; 1869 - 1937

Trio en La Majeur Op.58

Jean Pasquier, viool; Pierre Pasquier, alto; Etienne Pasquier, cello; (Erato DP 43-I).

signatuur: III 68 b 2

Saint-Saens, Camille; 1835 - 1921

Concerto for Piano & Orchestra No.2 in G min. Op.22 (1868)

Philadelphia Orchestra; Philippe Entremont, piano; o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS S 75417).

signatuur: stapel 6

cassette met 1 plaat

Saint-Saens, Camille; 1835 - 1921

Concerto for cello & orchestra No.1 in A Min. Op.33 (1873)

Orchestre Lamoureux Paris; Pierre Fournier, viool; o.l.v. Jean Martinon, (DGG 138669 SLPM).

signatuur: XIII 10 b 1

Saint-Saens, Camille; 1835 - 1921

Concerto for Piano & Orchestra No.4 in C min. Op.44 (1875)

Philadelphia Orchestra; Philippe Entremont, piano; o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS S 75417).

signatuur: stapel 6

cassette met 1 plaat

Saint-Saens, Camille; 1835 - 1921

Symphony No.3 in C Minor Op.78 (1886)

Detroit Symphony Orchestra; Marcel Dupre, orgel; o.l.v. Paul Paray, (Fontana 894022 ZKY).

signatuur: XII 26

Saint-Saens, Camille; 1835 - 1921
Carnaval des animaux (1886)
The New York Philharmonic; o.l.v. Leonard Bernstein,
ca. 1965 (CBS BRG 72072 1L).
signatuur: I 17 a
verteld door Leonard Bernstein

Saint-Saens, Camille; 1835 - 1921
Le carnaval des animaux (1886)
Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire; o.l.v. Georges Pretre,
(HMV/EMI CVA 920).
signatuur: XI 28 a

Saint-Saens, Camille; 1835 - 1921
Carnaval des animaux (1886)
Orchestre des Concerts Lamoureux; o.l.v. Jesus Etcheverry,
(Fontana 695251 KL).
signatuur: XI 58 b
in het Nederlands verteld door Ted Logeman; tekst Kees Stip

Saint-Saens, Camille; 1835 - 1921
Fantaisie op.124
Arnold Eidus, viool; Edward Vito, harp; 1964 (SAGA XID 5240).
signatuur: I 10 c

Sammartini, Giuseppe; 1693c - 1750c
Concert in F dur voor blokfluit en strijkers
Conrad Ferdinand, blokfluit; de Wiener Solisten; o.l.v.
Wilfried Boettcher, (Amadeo AVRS 6346).
signatuur: I 21 b

Satie, Erik; 1866 - 1925
Parade - ballet (1917)
Orchestre Symphonique de Londres; o.l.v. Antal Dorati, (Philips 838434 LY).
signatuur: stapel 1
aantekeningen Vestdijk

Satie, Erik; 1866 - 1925
Parade (Ballet realiste sur un theme de J. Cocteau) (1917)
Orchestre National de l'Opera de Monte Carlo; o.l.v.
Louis Fremaux, 1962 (DGG LPM 18649).
signatuur: V 56 b 2

Satie, Erik; 1866 - 1925
La Mort de Socrate
Paul Derenne, chant; Henri Sauguet, piano; (Orphee LDO E 51023).
signatuur: V 32 a

Satie, Erik; 1866 - 1925
Trois Gymnopedies
Aldo Ciccolini, piano; (Columbia FCX 998).
signatuur: stapel 4

Satie, Erik; 1866 - 1925
Trois Gnossiennes
Aldo Ciccolini, piano; (Columbia FCX 998).
signatuur: stapel 4

Satie, Erik; 1866 - 1925
Trois morceaux en forme de poire (a 4 mains) (1903)
Aldo Ciccolini, piano; (Columbia FCX 998).
signatuur: stapel 4

Satie, Erik; 1866 - 1925
Croquis et agaceries d'un gros bonhomme en bois (1913)
Aldo Ciccolini, piano; (Columbia FCX 998).
signatuur: stapel 4

Satie, Erik; 1866 - 1925
Les trois valsees distinguees du precieux degoute (1914)
Aldo Ciccolini, piano; (Columbia FCX 998).
signatuur: stapel 4

Satie, Erik; 1866 - 1925
Heures seculaires et instantanees (1914)
Aldo Ciccolini, piano; (Columbia FCX 998).
signatuur: stapel 4

Satie, Erik; 1866 - 1925
Avant-dernieres pensees (1915)
Aldo Ciccolini, piano; (Columbia FCX 998).
signatuur: stapel 4

Satie, Erik; 1866 - 1925
Trois Nocturnes (1919)
Aldo Ciccolini, piano; (Columbia FCX 998).
signatuur: stapel 4

Sauguet, Henri; geb. 1901
Les Penitents en maillots roses
Henri Sauguet, piano; (Orphee LDO E 51023).
signatuur: V 32 b

Scarlatti, Alessandro; 1660 - 1725
Sonate voor blokfluit, strijkers en continuo
Conrad Ferdinand en de Wiener Solisten; o.l.v.
Wilfried Boettcher, (Amadeo AVRS 6346).
signatuur: I 21 c

Scarlatti, Alessandro; 1660 - 1725
Sento nel cor; Le violette; Suo tutta duolo
Tito Schipa, 1968 (HMV/EMI XLPH 1008).
signatuur: X 42 a 1
In Memoriam Tito Schipa; verzamelplaat

A. Survivors from Warsaw Op.46

Scarlatti, Domenico; 1685 - 1757
Sonates voor clavecimbel
Ralph Kirkpatrick, cembalo; (MMS 2081).
signatuur: V 12
L 126 L 127 L 321 L 466 L 273 L 215 L 10 L 357 L 457 L 186 L 187 L 279 L 57 L 415
aantekeningen Vestdijk

Scarlatti, Domenico; 1685 - 1757
Sonates voor clavecimbel
Wanda Landowska, clavecimbel; 1954 (HMV COLH 73).
signatuur: V 11
L 256 L 257 L 375 L 527 L 338 L 412 L 23 L 474 L 479 L 104
L 438 L 232 L 488 L 132 L 384 L 475 L 263 L 463 L 294 L 208

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Erwartung Op.17
New York Philharmonic; Dorothy Dow, sopraan; o.l.v. Dimitri Mitropoulos,
(Philips A 01495 L).
signatuur: V 60 a
monsterplaat

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Erwartung Op.17
Washington Opera Society Orchestra; Helga Pilarczyk, sopraan; o.l.v. Robert Craft,
(CBS BRG 72119).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.I; cassette met 2 platen

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Die Glueckliche Hand Op.18
Columbia Symphony Orchestra; Robert Oliver, bass; o.l.v. Robert Craft, (CBS BRG 72120).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen
en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Moses und Aron (1954)
Chor und Orchester Norddeutscher Rundfunk; o.l.v. Hans Rosbaud,
(Philips A 01505/01506).
signatuur: V 61

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Four Pieces Op.27 for mixed voices (1925)
; o.l.v. Robert Craft, (Philips A 01520 L).
signatuur: V 62 b 1

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Kol Nidrei Op.39 (1938)
CBS Symphony Orchestra & Festival Singers of Toronto; Victor Braun, speaker;
o.l.v. Robert Craft, 1965 (CBS SBRG 72358).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
A Survivor from Warsaw Op.46

Columbia Symphony Orchestra and the Festival Singers of
Toronto; John Horton, narrator; o.l.v. Robert Craft
(CBS BRG 72120).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.I; cassette met 2 platen

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Dreimal Tausend Jahre Op.50a (1949)

Festival Singers of Toronto; o.l.v. Elmer Iseler,
1965 (CBS SBRG 72359).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Verklaerte Nacht Op.4 (1899)

Suedwestfunk Orchestra Baden-Baden; o.l.v. Jascha Horenstein,
1958 (VOX PL 10.460).

signatuur: II 26 a

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Verklaerte nacht Op.4 (1899)

F.Galimir, E.Briesmeister, viool; H.Zaratzian, S.Rhodes, altviool; M.Grebanier, J.Rosen, cello;
o.l.v. Robert Craft, (Philips A 00265 L).

signatuur: IV 31 b 2

aantekeningen Vestdijk

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Kammersymphonie Op.9 (1906)

Suedwestfunk Orchestra Baden-Baden; o.l.v. Jascha Horenstein,
1958 (VOX PL 10.460).

signatuur: II 26 b

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Chamber Symphony No.1 Op.9 (1906)

Columbia Symphony Orchestra; o.l.v. Robert Craft,
1965 (CBS SBRG 72359).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

5 pieces pour orchestre Op.16 (1908)

Columbia Symphony Orchestra; o.l.v. Robert Craft,
(CBS S 75536).

signatuur: XII 75

in de hoes zitten 2 krantepagina's: programma's Kurzaal
Scheveningen 15-6-1968 en 29-6-1968

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Fuenf Orchesterstuecke Op.16 (1908)

Chicago Symphony Orchestra; o.l.v. Rafael Kubelik,
(HMV ALP 1251).

signatuur: II 21 b

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Five Pieces for Orchestra Op.16 (1906)

The Cleveland Orchestra; o.l.v. Robert Craft,

1965 (CBS SBRG 72358).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Variations for orchestra Op.31

Columbia Symphony Orchestra; o.l.v. Robert Craft,

(Philips A 01520 L).

signatuur: V 62 b 2

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Concerto for Violon and Orchestra Op.36 (1936)

Wolfgang Marschner, viool; Suedwestfunk Orchestra Baden-Baden; o.l.v. Michael Gielen; 1958

(Vox PL 10.530).

signatuur: II 19 a

aantekeningen Vestdijk

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Violin Concerto Op.36

CBS Symphony Orchestra; Israel Baker, viool; o.l.v. Robert Craft, (CBS BRG 72119).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.I; cassette met 2 platen

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Chamber Symphony Orchestra; o.l.v. Robert Craft,

1965 (CBS SBRG 72358).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Concerto for Piano and Orchestra Op.42 (1942)

Alfred Brendel, piano; Suedwestfunk Orchestra Baden-Baden;

o.l.v. Michael Gielen, 1958 (Vox PL 10.530).

signatuur: II 19 b

aantekeningen Vestdijk

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Strijkkwartet No.1 in D minor Op.7 (1905)

Kohon String Quartet: Harols Kohon; Andrew Svilikos; Eugenie Dengel; David Moore;

(VOX SVBX 590).

signatuur: stapel 4

cassette met 3 platen

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Quartet no.2 in F sharp minor Op.10 (1908/1921)

The Juilliard String Quartet; Uta Graf, sopraan;

1957 (Philips A 01177 L).

signatuur: II 27 a

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Strijkkwartet No.2 in F sharp minor Op.10 (rev.1921)

Ramor String Quartet: Erwin Ramor; Andreas Sandor; Zoltan Thirring; Vera Nogrady; Maria Th.

Escribano, sopraan; (VOX SVBX 590).

signatuur: stapel 4

cassette met 3 platen

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Serenade Op.24 pour Septuor et Baryton (1923)

Walter Galjour, bariton; o.l.v. Dimitri Mitropoulos, (Vogue MC 20.005).
signatuur: II 25

aantekeningen Vestdijk

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Suite Op.29 (1926)

J.Kreiselman; I.Neidlich; S.Keil; V.Aitay; G.Layefsky;

T.Sophos en R.Sherman; o.l.v. Gunther Schuller, (Period rec. SPL 705).

signatuur: II 24

aantekeningen Vestdijk

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Quartet no.3 Op.30 (1926)

The Juilliard String Quartet; 1957 (Philips A 01177 L).

signatuur: II 27 b

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Strijkkwartet No.3 Op.30 (1926)

Kohon String Quartet: Harold Kohon; Andrew Svilikos; Eugenie Dengel; David Moore;
(VOX SVBX 590).

signatuur: stapel 4

cassette met 3 platen

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Strijkkwartet No.4 Op.37 (1936)

Kohon String Quartet: Harold Kohon; Andrew Svilikos; Eugenie Dengel;
David Moore; (VOX SVBX 590).

signatuur: stapel 4

cassette met 3 platen

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Fantasy for violin and piano Op.47 (1949)

Petr Messiereur, viool; Jarmila Kozderkova, piano;

1965 (Supraphon SUA ST 50693).

signatuur: XI 42 a 2

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Zwei Gesaenge Op.1

Donald Gramm, bass-baritone; 1966 (CBS SBRG 72459).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Vier Lieder Op.2

Ellen Faull, sopraan; 1966 (CBS SBRG 72459).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951

Das Buch der haengenden Gaerten Op.15

Helen Vanni, mezzo-sopraan; Glenn Gould, piano; 1966 (CBS SBRG 72459).

signatuur: stapel 4

The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Herzgewachse Op.20 (1911)
Rita Tritter, sopraan; Laura Newell, harp; Paul Jacobs, orgel; George Silfies, klarinet; o.l.v.
Robert Craft, 1965 (CBS SBRG 72359).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Pierrot Lunaire Op.21
Columbia Chamber Orchestra; Bethanie Beardslee; o.l.v.
Robert Craft, (CBS BRG 72120).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.I; cassette met 2 platen

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Four Orchestral Songs Op.22 (1913-1916)
Columbia Symphony Orchestra; Regina Sarfaty, sopraan; o.l.v. Robert Craft,
1965 (CBS SBRG 72358).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Drei Klavierstuecke Op.11
Glenn Gould, klavier; 1966 (CBS SBRG 71460).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Sechs kleine Klavierstuecke Op.19
Glenn Gould, piano; 1966 (CBS SBRG 72460).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Fuenf Klavierstuecke Op.23
Glenn Gould, piano; 1966 (CBS SBRG 72460).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Suite fuer Klavier Op.25
Glenn Gould, klavier; 1966 (CBS SBRG 72460).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Suite fuer Klavier Op.25 (1925)
Charles Rosen, piano; 1961 (Columbia 33 CX 1836).
signatuur: V 55 b 2

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Klavierstuecke Op.33a
Glenn Gould, klavier; 1966 (CBS SBRG 72460).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Klavierstuecke Op.33a en 33b (1929/1932)
Charles Rosen, piano; 1961 (Columbia 33 CX 1836).
signatuur: V 55 b 1

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Klavierstuecke Op.33b
Glenn Gould, klavier; 1966 (CBS SBRG 72460).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.IV; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schoenberg, Arnold; 1874 - 1951
Interview met Halsey Stevens,
1965 (CBS SBRG 72359).
signatuur: stapel 4
The Music of Arnold Schoenberg Vol.III; cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Deutsche Messe D 872 (1827)
Berlin Philharmonic Orchestra; Chor der St.Hedwigs-Kathedrale Berlin; Wolfgang Meyer, orgel;
o.l.v. Karl Forster, (HMV/EMI SME 80875).
signatuur: XI 12

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Lieder (D 493 853 827 891 550 771 328 257 801 751 957 13 686 536 en 768)
Gerard Souzay, bariton; Dalton Baldwin, klavier; (Philips A 00461 L).
signatuur: V 72
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Lieder
Gerard Souzay, bariton; Dalton Baldwin, klavier; 1957 (Decca LXT 50230).
signatuur: V 73
Op. 56.2; 57.1; 59.3; 14.2; 92.1; 24.1 (Der Atlas; Das Rosenband; Staendchen; Horch horch die
Lerch'; Litanei; Seligkeit; Nachtviolen; Abschied)

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Lieder
Ivan Eroed, klavier; Rudolf Schock, tenor;(Eurodisc 74735 KK).
signatuur: X 10 a
Liebesbotschaft; An Sylvia; Seligkeit; Am Meer; Das Fischermaedchen; Geheimes; Ihr Bild; Sei
mir gegruessst

Schubert, Franz; 1797 - 1828
An Sylvia Op.106 no.4 D 891
Gerard Souzay, bariton; Dalton Baldwin, piano; 1962 (Philips D 99959 L).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat; beperkte oplage; exemplaar op naam van S.Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Winterreise - Gefrorne Traenen
Dietrich Fischer-Dieskau; Joerg Demus, piano; 1966 (DGG 104454).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat; programma januari 1966

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Winterreise Op.89 D 911 (1827)

Peter Anders, tenor; Michael Raucheisen, piano; 1966 (Heliodor 89574/75).

signatuur: stapel 6

cassette met 2 platen en teksten

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Aus dem Schwanengesang D 957 (1828)

Peter Anders, tenor; Michael Raucheisen, piano; 1966 (Heliodor 89574/75).

signatuur: stapel 6

cassette met 2 platen en teksten

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symphonie no.1 in D major D 82

Wiener Symphoniker; o.l.v. Wolfgang Sawallisch, (Philips A 02310 L).

signatuur: I 24 b

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symphonie no.2 in B flat Major D 125

The Pittsburgh Symphony Orchestra; o.l.v. William Steinberg, (Capitol L-8161).

signatuur: II 69

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symphonie No.3 in D major D 200

Utrechts Symfonie Orkest; o.l.v. Paul Hupperts, (MMS 63).

signatuur: II 70 a

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symfonie no.4 in C minor D 417

Concertgebouw Orkest Amsterdam; o.l.v. Eduard van Beinum, (Decca LXT 2779).

signatuur: II 71

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symfonie no.5 in B flat Major D 485

Winterthur Symphony Orchestra; o.l.v. Fritz Buch, (MMS 20).

signatuur: II 72

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symphonie no.6 in C major D 589

Concertgebouw Orkest Amsterdam; o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips L 09002 L).

signatuur: II 73 a

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symfonie no.8 in B minor (de 'Unvollendete') D 759

Concertgebouw Orkest Amsterdam; o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips L 09002 L).

signatuur: II 73 b

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symfonie no.8 in B moll D 759

Tonhalle-Orchester Zurich; o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 51).

signatuur: II 75

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Symphony No.8 in B mineur D 759 deel 2

Berliner Symphoniker; o.l.v. Herbert von Karajan, 1966 (DGG 104454).

signatuur: stapel 7
verzamelplaat; programma januari 1966

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Symfonie no.9 in C major D 944
The Halle Orchestra; o.l.v. John Barbirolli, (HMV ALP 1178).
signatuur: II 74

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Symphony No.9 in C D 944 Op.posth.
Berliner Philharmoniker; o.l.v. Karl Boehm, 1963 (DGG 004241).
signatuur: stapel 7
opname van repetitie ter gelegenheid van de jaarwisseling 1963/1964

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.1 in B flat major
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9037).
signatuur: X 6 a 2
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.2 in C major
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9037).
signatuur: X 6 a 2
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.3 in B flat major
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9037).
signatuur: X 6 b
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.6 in D major (1813)
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9039).
signatuur: XII 41 a
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.7 in D major D 94 (1814)
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9039).
signatuur: XII 41 b
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.8 in B flat major Op.168 D 112
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9037).
signatuur: X 7 a
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.8 in B flat major Op.168 D 112
Amadeus-Quartett: Norbert Brainin; Siegmund Nissel; Peter Schidlof; Martin Lovett;
1958 (DGG LPM 18527).
signatuur: XII 57 a
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.9 in G minor D 173
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9037).
signatuur: X 7 b
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.10 in Es dur Op.125.1 D 87 (1813)
Amadeus-Quartet: Norbert Brainin; Siegmund Nissel; Peter Schidlof; Martin Lovett;
1958 (DGG LPM 18527).
signatuur: XII 57 a
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.10 in Es D 87 (1813)
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9041).
signatuur: XII 42
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.11 in E major D 353
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9041).
signatuur: XII 42
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.12 in C minor D 703 (Quartettsatz) (1820)
Vienna Konzerthaus Quartet; (Westminster W 9041).
signatuur: XII 42
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.12 in C minor D 703 (Quartettsatz) (1830)
Vienna Philharmonic Quartet; (Decca LXT 6043).
signatuur: XII 45

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet a-moll Op.29 (D 804)
Amadeus-kwartet: N.Brainin en S.Nissel, viool; P.Schidlof,
altviool; M.Lovett, cello; 1957 (DGG LPM 18294).
signatuur: II 61 a

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.14 in D minor (Der Tod und das Maedchen)
Hollywood String Quartet: F.Slatkin en P.Shure, viool;
A.Dimkin, altviool; Eleanor Aller, cello; (Capitol P 8359).
signatuur: II 65

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet No.14 in D minor (Der Tod und das Maedchen)
The Hungarian Quartet: Z.Szekely en A.Moskowsky, viool; Laurent Halleux, altviool;
Vilmos Palotai, cello; (Concert Hall CHS 1152).
signatuur: II 64

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Strijkkwartet Nr.15 G dur Op.161

Amadeus Quartett; N.Brainin en S.Nissel, viool; P.Schidlof, altviool; Martin Lovett, cello; 1956 (DGG LPM 18010).

signatuur: II 66

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Quartettsatz in c minor Op.posth.

Pascal Quartett; (MMS 2203).

signatuur: V 40

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Trio No.2 Es dur Op.100 D 28

Alexander Schneider, viool; Pablo Casals, cello; Mieczyslaw Horszowsky, piano;

1952 (Philips A 01107 L).

signatuur: II 62

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Oktett fuer Blasinstrumente D 72 (Menuett und Finale)

Nederlands Blazersensemble; o.l.v. Edo de Waart, (Philips 839704 LY).

signatuur: XIV A 18

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Adagio en Rondo Concertante in F Major D 487

Winterthur Symphony Orchestra; Frank Pelleg, piano; o.l.v. Clemens Dahinden, (MMS 63).

signatuur: II 70 b

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Duo fuer Violine und Klavier in A Dur Op.162 D 574

Louis Kaufman, viool; Pina Pozzi, piano; (MMS 2084).

signatuur: V 41 a

aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Forellen-Quintett in A dur Op.114

Pina Pozzi, piano; Streich-Quartett Winterthur;

Fred Jacquillard, contrabas; (MMS 39).

signatuur: II 63

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Forellenquintett in A Dur Op.114 D 667

Pascal Streichquartett; Vlado Perlemuter, piano; Hans Fryka, contrabas; (MMS 2203).

signatuur: V 40

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Forellen-kwintet D 667 (1819) - deel 4

Koekert Kwartet; Christoph Eschenbach; 1966 (DGG 104454).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat; programma januari 1966

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Octet in F major Op.166 D 803

The Vienna Octet; (Decca LXT 2983).

signatuur: II 67

Schubert, Franz; 1797 - 1828

Sonate voor cello en piano in A Moll (Arpeggione) D 821

George Ricci, cello; Leopold Mittman, piano; (MMS 2084).

signatuur: V 41 b
aantekeningen Vestdijk

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Piano Trio No.1 in si bemol majeur Op.99 (1827)
Alfred Cortot, piano; Jacques Thibaud, viool; Pablo Casals, cello; 1926/1957 (HMV COLH 12).
signatuur: stapel 6j
cassette met 1 plaat en toelichting

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Quintet in C major Op.163 D 956
Amadeus String Quartet en William Pleeth, 2e cello; (HMV CLP 1006).
signatuur: II 68

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Pianosonate in A gr.t. op.120
Paul Badura-Skoda, piano; (Westminster W 9321).
signatuur: I 22 b

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Piano Sonate No.13 in A D 664 (1819)
Ingrid Haebler, piano; (Philips A 02493 L).
signatuur: XII 40

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Moments Musicaux Op.94 D 780
Edwin Fischer, piano; (HMV ALP 1103).
signatuur: IV 25 b

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Piano Sonate No.14 in A Minor D 784 (1823)
Hans Richter-Haaser, piano; (Columbia SMC 80881).
signatuur: XI 24

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Piano Sonate No.16 in A Minor D 845 (1825)
Sviatoslav Richter, piano; (Decca BLK 16116).
signatuur: XII 56

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Piano Sonate No.17 in D D 850 (1825)
Clifford Curzon, piano; 1964 (Decca SXL 6135).
signatuur: XII 39

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Piano Sonate No.18 in G D 849 (1826)
Ingrid Haebler, piano; (Philips A 02493 L).
signatuur: XII 40

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Impromptus op.90 en op.142 (1827)
George van Renesse, piano; ca.1964 (Artone BDE S-1734).
signatuur: I 8

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Impromptu in c Op.90 No.1 D 899

Josef Gimpel, piano; (HMV GHLP 1008).
signatuur: IV 62 b

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Impromptu in G Flat Major Op.90 No.3 D 899 (1828)
Clifford Curzon, piano; 1964 (Decca SXL 6135).
signatuur: XII 39

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Impromptu in A Flat Major Op.90 No.4 D 899 (1828)
Clifford Curzon, piano; 1964 (Decca SXL 6135).
signatuur: XII 39

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Piano Sonate No.19 in C Minor D 958 (1828)
Hans Richter-Haaser, piano; (Columbia SMC 80881).
signatuur: XI 24

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Sonate in B Dur op.posth. D 960
Paul Badura-Skoda, piano; (Westminster W-9321).
signatuur: I 22 a

Schubert, Franz; 1797 - 1828
Fantasie for Piano Duet in F min. D 940 (1828)
Klavier-Duo Vitya Vronsky und Victor Babin; 1959 (DGG LPEM 19182)
signatuur: XII 58 a 2

Schubert - Liszt
Wanderer Fantasy for piano & orchestra
Orchestra of the Vienna Volksoper; Alfred Brendel, piano; o.l.v. Michael Gielen,
(Vox TV 34265).
signatuur: XIV B 6

Schuman, William; geb. 1910
Judith; Choreographic Poem for Orchestra
Louisville Orchestra; o.l.v. Robert Whitney, (LOU 604).
signatuur: XI 57
aantekeningen Vestdijk; First Public Performance 4-1-'50

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Ouverture zu 'Genoveva' Op.81 (1850)
Symphonie-Orchester Radio Frankfurt; o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 2136).
signatuur: V 46

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Ouverture zu 'Manfred' Op.115 (1849)
Berliner Philharmoniker; o.l.v. Rafael Kubelik, 1964 (DGG LPM 18908).
signatuur: XII 46

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Symfonie no.1 in B flat major Op.38 (Spring) (1841)
Israel Symphony Orchestra; o.l.v. Paul Kletzki, (Columbia 33 CX 1419).
signatuur: IV 64 a

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Pianoconcert in a kl.t. Op.54 (1845)
Residentieorkest; Clara Haskil, piano; o.l.v. Willem van Otterloo, (Philips G 05308 R).
signatuur: IV 61

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Piano Concert in A min. Op.54 (1845)
Minneapolis Symphony Orchestra; Byron Janis, piano; o.l.v.
Stanislaw Skrowaczewski, (Philips 839532 VGY).
signatuur: XIII 28

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Symphonie No.3 Es dur Op.97 (Rheinische) (1850)
Berliner Philharmoniker; i.l.v. Rafael Kubelik, 1964 (DGG LPM 18908).
signatuur: XII 46

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Symfonie No.3 in E flat major Op.97 (1850)
l'Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire de Paris; o.l.v. Carl Schuricht,
(Decca LW 5303).
signatuur: IV 65

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Symfonie no.4 in d kl.t. Op.120 (1841/1851)
Berliner Philharmoniker; o.l.v. Herbert von Karajan, (Columbia 33 HC 111).
signatuur: IV 63

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Symfonie No.4 in D Moll Op.120 (1841/1851)
Symphonie-Orchester Radio Frankfurt; o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 2136).
signatuur: V 46

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Symfonie no.4 in D Minor Op.120 (1841/1851)
Israel Symphony Orchestra; o.l.v. Paul Kletzki, (Columbia 33 CX 1419).
signatuur: IV 64 b

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Konzert fuer Violoncello und Orchester a moll op.129 (1850)
Pierre Fournier, cello; Philharmonia Orchester London; o.l.v. Sir Malcolm Sargent,
(Columbia WCX 1407).
signatuur: I 48 a

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Andante & Variations for 2 pianos, 2 celli & horn (1843)
Toni and Rosi Gruenschlag, piano; Richard Harand and Guenther Weiss, cello;
Walter Tomboeck, hoorn; (Vox TV 34204).
signatuur: XIV B 12

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Frauenliebe und -leben Op.42 (1840)
John Newark, piano; Kathleen Ferrier, alt; (Decca DDX 190043).
signatuur: X 9 a

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Papillons pour piano op.2 (1832)

Rosana-Maria Martins, piano; 1960 (DP/Biem 008566).

signatuur: I 3 c

Plaat uitgebracht door FIJM t.g.v. pianoconcours van het congres te Berlijn in 1960, plaat nr.357

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Papillons Op.2 (1834)

Robert Casadesus, piano; (Columbia MS 6242).

signatuur: XI 13 a 1

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Six Intermezzi Op.4 (1832)

Ida Krehm, piano; 1959 (Delyse ECB 3154).

signatuur: X 24 b 2

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Davidsbündler op. 6 (1837)

Dominique Merlet, piano; 1965 (Cycnus 30 CM 036).

signatuur: I 43 a

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Toccata in C Op.7 (1832)

Vladimir Horowitz, piano; 1934 (HMV COLH 72).

signatuur: XII 13 b 2

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Toccata in C Major Op.7 (1832)

Rafael Orozco, piano; 1967 (HMV/EMI HQS 1090).

signatuur: X 62 a 1

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Carnaval Op.9 (1835)

Robert Goldsand, piano; (MMS 2053).

signatuur: V 48

aantekeningen Vestdijk

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Carnaval Op.9 (1835)

Nikita Magaloff, piano; 1962 (Philips D 99959 L).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat; beperkte oplage; exemplaar op naam van S.Vestdijk

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Pianosonate No.1 Op.11 (1835)

Daniel Wayenberg, piano; (Ducretet DUC 501).

signatuur: X 8

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Fantasiestuecke Op.12 (1837)

Sviatoslav Richter, piano; (Decca BLK 16116).

signatuur: XII 56

Des Abends, Aufschwung, Warum, In der Nacht

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Fantasiestuecke op.12 (1837)

Svjatoslav Richter, piano; (KNIGA K 03642).

signatuur: I 44 b

Russische plaat

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Fantasiestuecke Op.12 (1837)

Annie d'Arco; 1964 (L'Oiseau-Lyre SOL 272).

signatuur: XII 19

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Traumens-wirren Op.12 no.7 (1837)

Vladimir Horowitz, piano; 1932 (HMV COLH 72).

signatuur: XII 13 b 4

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Symphonic Etudes Op.13 (1834)

Robert Casadesus, piano; (Columbia MS 6242).

signatuur: XI 13 b

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Etudes symphoniques Op.13 (1834)

Jacob Gimpel, piano; (HMV GHLP 1008).

signatuur: IV 62 a en b 1

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Symphonische Etueden op.13 (1834)

Wilhelm Kempff, piano; 1963 (DGG LPEM 19077).

signatuur: I 50 a

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Quasi variazioni aus Sonata Nr.3 F min. Op.14

Byron Janis, piano; (Philips 839532 VGY).

signatuur: XIII 28

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Kreisleriana op.16 (1838)

Wilhelm Kempff, piano; 1963 (DGG LPEM 19077).

signatuur: I 50 b

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Fantasie Op.17 in C (1836)

Ida Krehm, piano; 1959 (Delyse ECB 3154).

signatuur: X 24 a

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Fantasie C dur op.17 (1836)

Wilhelm Kempff, piano; 1963 (DGG LPEM 19077).

signatuur: I 51 a

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Arabesque in C Op.18 (1832)

Vladimir Horowitz, piano; 1934 (HMV COLH 72).

signatuur: XII 13 b 3

Schumann, Robert; 1810 - 1856

Humoresque op.20 (1839)

Svjatoslav Richter, piano; (KNIGA K 03642).

signatuur: I 44 a

Russische plaat

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Novelletten op.21 (1838)
Jacqueline Blancard, piano; (Decca LXT 5120).
signatuur: I 45

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Novelletten Op.21
Dino Ciani, piano; (DGG 642102).
signatuur: XIV B 5

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Pianosonate No.2 Op.22 (1838).
Daniel Wayenberg, piano; (Ducretet DUC 501).
signatuur: X 8

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Piano Sonate No.2 in G Minor Op.22 (1838)
Annie d'Arco, piano; 1964 (L'Oiseau-Lyre SOL 272).
signatuur: XII 19

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Sonate in G min. Op.22 (Presto Passionato) (1838)
Vladimir Horowitz, piano; 1932 (HMV COLH 72).
signatuur: XII 13 b 5

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Faschingsschwank aus Wien Op.26 (1839)
Robert Goldsand, piano; (MMS 2053).
signatuur: V 48

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Romance No.2 Op.28 (1839)
Ida Krehm, piano; 1959 (Delyse ECB 3154).
signatuur: X 24 b 1

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Waldscenen Op.82 (1849)
Robert Casadesus, piano; (Columbia MS 6242).
signatuur: XI 13 a 2

Schumann, Robert; 1810 - 1856
Fantasiestuecke op.111 (1851)
Dominique Merlet, piano; 1965 (Cycnus 30 CM 036).
signatuur: I 43 b

Seiber, Matyas; 1905 - 1960
Permutazioni a Cinque (1958)
London Wind Quintet; G.Morris, fluit; S.Sutcliffe, hobo; B.Walton, klarinet;
G.Brooke, fagot; A.Civil, hoorn; 1962 (ARGO ZRG 5326).
signatuur: XI 67 a 1

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
The Age of Gold - suite Op.22a (1930)
The Philharmonia Orchestra; o.l.v. Robert Irving,
1962 (Capitol SP 8576).
signatuur: I 62 b

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Piano Concerto No.1 in C minor Op.35 (1933)
New York Philharmonic; Andre Previn, piano; o.l.v. Leonard Bernstein;
1965 (CBS BRG 72349/50).
signatuur: stapel 4
cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Symphony no.4 in c mineur Op.43 (1935)
The Philadelphia Orchestra; o.l.v. Eugene Ormandy, 1963 (CBS BRG 72129).
signatuur: I 29

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Symphony No.6 in B min. Op.54 (1939)
New York Philharmonic Orchestra; o.l.v. Leonard Bernstein, (CBS MS 7221).
signatuur: XIV B 18

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Symphony No.7 Op.60 'Leningrad' (1941)
New York Philharmonic; o.l.v. Leonard Bernstein,
1965 (CBS BRG 72349/350).
signatuur: stapel 4
cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Symphony No.9 in Es Op.70 (1945)
Moscow State Symphony Orchestra; o.l.v. Kyrill Kondrashin, (Melodia MEL 406).
signatuur: XIV B 16

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Symphony No.11 ('1905') (1957)
Orchestre National de la Radiodiffusion Francaise; o.l.v. Andre Cluytens;
1958 (Columbia FCX 758-759).
signatuur: stapel 4
cassette met 2 platen en begeleidende literatuur

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
The Execution of Stephan Razin Op.119 (1964)
Moscow State Symphony Orchestra; W.Gromadsky, bas-bariton; o.l.v. Kyrill Kondrashin;
(Melodia MEL 406).
signatuur: XIV B 16

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Sonata for cello and piano in D minor Op.40 (1934)
Pierre Fournier, cello; Jean Fonda, piano; (CBS 72613).
signatuur: XIV B 19

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Piano Quintet in G min. Op.57 (1940)
Melos Ensemble of London; 1964 (L'Oiseau-Lyre SOL 267).

signatuur: XIII 54

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

Piano Trio No.2 in E minor Op.67 (1944)

Arthur Tabachnik, viool; Shirley Evans, violoncello; Hilde Freund, piano;
(Concert-disc CS 234).

signatuur: XIII 39

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

Strijkkwartet Nr.4 op.83

Borodin-kwartet: Dubinsky, viool; Alexandrow, viool;
Schebalin, altviool; Berlinsky, cello; (Mercury 120540 MGL).

signatuur: I 30 a

aantekeningen Vestdijk

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

String Quartet No.7 in Fis min. Op.108

Slovak Quartet; 1966 (Supraphon SUA ST 50629).

signatuur: XIV B 15

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

String Quartet No.7 in Fis min. Op.108

Beethoven Quartet of Moscow; (Baroque Rec. BUS 2864).

signatuur: XIV B 17

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

Strijkkwartet no.8 op.110

Borodin-kwartet: Dubinsky, viool; Alexandrow, viool;
Schebalin, altviool; Berlinsky, cello; (Mercury 120540 MGL).

signatuur: I 30 b

aantekeningen Vestdijk

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

String Quartet No.8 in C minor Op.110

Beethoven Quartet of Moscow; (Baroque Rec. BUS 2864).

signatuur: XIV B 17

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

String Quartet No.9 Op.117 (1962)

Beethoven-Quartett: Dimitri Tsyganov; Wassilij Schirinskij; Wadim Borisovsky;
Sergei Schirinskij; (Eurodisc 73633 KK).

signatuur: XIII 57

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

String Quartet No.10 Op.118 (1965)

Amici Quartet: Lionel Bentely; Michael Jones; Christopher Wellington; Peter Halling; 1967
(Guinea GSGC 14104).

signatuur: XIII 42

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975

String Quartet No.10 Op.118 (1965)

Beethoven-Quartett: Dimitri Tsyganov; Wassilij Schirinskij; Wadim Borisovsky;
Sergei Schirinskij; (Eurodisc 73633 KK).

signatuur: XIII 57

Shostakovich, Dmitri; 1906 - 1975
Praeludien und Fugen op.87
Sviatoslav Richter, piano; (Philips A 02327 L).
signatuur: I 31
A-kant: nrs. 14 17 15; B-kant: nrs. 4 12 23

Sibelius, Jean; 1865 - 1957
Romance in C for string Op.42 (1903)
Rafael Druian, viool; The Cleveland Sinfonietta; o.l.v. Louis Lane, (EPIC Monaural LC-3875).
signatuur: I 64 a 2

Sibelius, Jean; 1865 - 1957
Vioolconcert Op.47 (1903/1905)
New York Philharmonic; Zino Francescatti, viool; o.l.v.
Leonard Bernstein; (CBS SBRG 72351).
signatuur: I 39 a

Sibelius, Jean; 1865 - 1957
String Quartet in D Minor Op.56 'Voces Intimae' (1909)
Copenhagen String Quartet; (Vox TV 34091 S).
signatuur: XIV B 14

Skalkottas, Nikos; 1904 - 1949
Little Suite for Strings (1942)
Zimblar Sinfonietta; o.l.v. Lukas Foss; (Vox TV 34154 S).
signatuur: XIV B 30

Smetana, Bedrich; 1824 - 1884
Die Moldau (1874)
Concertgebouw Orkest Amsterdam; o.l.v. Antal Dorati, (Philips A 00399 L).
signatuur: II 56

Smetana, Bedrich; 1824 - 1884
Trio in G minor Op.15 (1855)
David Oistrakh, viool; Sviatoslav Kushnevitzy, cello;
Lev Oborin, piano; (Monitor MCS 2070).
signatuur: X 13 b

Smetana, Bedrich; 1824 - 1884
String Quartet No.1 in E minor (From my life)
Smetana Quartet: Jiri Novak; Lubomir Kostecky; Milan Skampa; Antonin Kohout;
1964 (Supraphon SUA 10448).
signatuur: XII 48

Smetana, Bedrich; 1824 - 1884
Streichquartett Nr.1 e moll (Aus meinem Leben)
Guarneri-Quartett: A.Steinhardt, J.Dalley, viool; M.Tree, viola; D.Soyer, cello;
(Dunagroove LSC 2887-B).
signatuur: X 31 a

Smetana, Bedrich; 1824 - 1884
String Quartet No.2 in D minor

Smetana Quartet; Jiri Novak; Lubomir Kostecky; Milan Skampa; Antonin Kohout;
1964 (Supraphon SUA 10448).
signatuur: XII 48

Solal, Martial; geb. 1927
Petite piece pour piano, clavevin et contrebasse
Antoinette Vischer, cembalo; Martial Solal, piano;
Guy Pedersen, contrabas; 1966 (Wergo 60028).
signatuur: XIV B 24

Spisak, Michal; 1914 - 1965
Sonatina for oboe, clarinet and bassoon
Czech Philharmonic Wind Quintet; 1964 (Supraphon SUA 10582).
signatuur: I 72 b 1

Spoehr, Louis; 1784 - 1859
Clarinet Concerto No.1 in C Minor Op. 26
Section of the London Symphony Orchestra; gervase de Peyer, klarinet; o.l.v. Colin Davis,
(L'Oiseau-Lyre SOL 60035).
signatuur: XIV A 29

Spoehr, Louis; 1784 - 1859
Violin Concerto No.8 in A Minor Op.47
Symphony Orchestra; Hyman Bress, viool; o.l.v. Richard Beck,
1966 (L'Oiseau-Lyre SOL 206).
signatuur: XIV A 30

Spoehr, Louis; 1784 - 1859
Violin Concerto No.9 in D Minor Op.55
Symphony Orchestra; Hyman Bress, viool; o.l.v. Richard Beck,
1966 (L'Oiseau-Lyre SOL 206).
signatuur: XIV A 30

Spoehr, Louis; 1784 - 1859
Nonet in F Op.31
Members of the Vienna Octet; 1967 (Decca SXL 6319).
signatuur: XIV A 27

Spoehr, Louis; 1784 - 1859
Oktett E dur Op.32
Mitglieder des Philharmonischen Oktetts Berlin; (Philips 802863 LY).
signatuur: XIV A 28

Spoehr, Louis; 1784 - 1859
Double Quartet in E Minor Op.87
Members of the Vienna Octet; 1967 (Decca SXL 6319).
signatuur: XIV A 27

Stevens, Halsey; geb. 1908
Triskelion (1953)
Louisville Orchestra; o.l.v. Robert Whitney, 1954 (LOU 545-1).
signatuur: XI 37 b

premiere 1954; aantekeningen Vestdijk

Stockhausen, Karlheinz; geb. 1928

Studie I (1953)

Elektronische Realisation des WDR Koeln; 1959 (DGG LP 16133).

signatuur: II 30 a 1

Stockhausen, Karlheinz; geb. 1928

Studie II (1954)

Elektronische Realisation des WDR Koeln; 1959 (DGG LP 16133).

signatuur: II 30 a 2

Stockhausen, Karlheinz; geb. 1928

Gruppen fuer drei Orchester (1955/57)

Koelner Rundfunk-Sinfonie-Orchester; o.l.v. Karlheinz Stockhausen; Bruno Maderna;

Michael Gielen; (DGG 104989).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen (Avant Garde)

Stockhausen, Karlheinz; geb. 1928

Gesang der Juenglinge I (1955/56)

Elektronische Realisation des WDR Koeln; 1959 (DGG LP 16133).

signatuur: II 30 b

Stockhausen, Karlheinz; geb. 1928

Carre fuer vier Orchester und vier Choere (1958/59)

Sinfonie-Orchester und Chor des Norddeutschen Rundfunks

Hamburg; o.l.v. Mauricio Kagel; Michael Gielen; Karlheinz Stockhausen; A.Markowski;
(DGG 104989).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen (Avant Garde)

Stockhausen, Karlheinz; geb. 1928

Kontakte fuer elek. Klavier, Klavier und Schlagzeug (1960)

Westdeutsche Rundfunk; o.l.v. Karlheinz Stockhausen, 1960 (Wergo 60009).

signatuur: stapel 11

cassette met 1 plaat en toelichting

Stockhausen, Karlheinz; geb. 1928

Solo fuer Melodie-Instrument met Rueckkopplung (1966)

Vinko Globokar, trombone; (DGG 104992).

signatuur: stapel 4

cassette met 6 platen (Avant Garde)

Strauss, Johann; 1825 - 1899

Die Feldermaus - Operette (1874) (excerpts)

Radio Zurich Orchestra and Chorus; Uta Graf; Albert Kunz;

H.Heusser; J.Bartsch; N.Tuscher; M.Schmid; R.Miller; R.Pich; o.l.v. Walter Goehr,
(MMS 2022 OP3).

signatuur: stapel 7

Strauss, Johann; 1825 - 1899

Eine Nacht in Venedig (Konzertfassung)

Frankfurter Operettenorchester; Hilde Breyer; Willy Mueller; o.l.v. Arthur Schmittbecher,

(MMS 167).
signatuur: stapel 7

Strauss, Johann; 1825 - 1899
Der Zigeunerbaron - Operette (1885)
Radio Zurich Orchestra and Chorus; Uta Graf; Albert Kunz; H.Heusser; N.Tuescher;
M.Schmid; K.Pistorius; R.Pich; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2025)
signatuur: stapel 7

Strauss, Richard; 1864 - 1949
Salome - Opera Op 54 (1905)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.a. Birgit Nilsson; o.l.v. Georg Solti,
1962 (Decca Set 228/229).
signatuur: stapel 3
2 platen met testboekje

Strauss, Richard; 1864 - 1949
Salome - Opera Op.54 (1905)
Saxon State Orchestra; Soloists and Chorus of the Dresden State Opera; o.l.v. Josef Keilberth,
(MMS 2027-2).
signatuur: stapel 3
2 platen en tekstboekje

Strauss, Richard; 1864 - 1949
Elektra - Opera Op.58 (1909)
Saechsische Staatskapelle Dresden; Inge Borkh; Marianne Schech; Jean Madeira;
Dietrich Fischer-Dieskau; o.l.v. Karl Boehm, 1961 (DGG 138690/91).
signatuur: stapel 3
doos met 2 platen; tekstboekje met aantekeningen Vestdijk

Strauss, Richard; 1864 - 1949
Elektra - Opera Op.58 (1909)
Orch. Stabile e Coro del Maggio Musicale Fiorentino; Anny Konetzi; D.Illisch; M.Modl;
Fr.Klarwein; H.Braun; o.l.v. Dimitri Mitropoulos, (Cetra LPC 1209).
signatuur: stapel 3
doos met 2 platen

Strauss, Richard; 1864 - 1949
Der Rosenkavalier - Opera Op.59 (1911)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.a. Regine Crespin en Luciano Pavarotti; o.l.v. Georg Solti,
1969 (Decca Set 418-21).
signatuur: stapel 3
4 platen met tekstboek en uitleg

Strauss, Richard; 1864 - 1949
Ariadne auf Naxos - Opera Op.60 (1912)
Orchester der Wiener Staatsoper; Alda Noni; Maria Reining;
Max Lorenz; o.l.v. Karl Boehm; 1944 (DGG LPM 18850/52).
signatuur: stapel 3
doos met 3 platen; Mitschnitt der Festauffuehrung zum 80. Geburtstag des Komponisten am 11.
Juni 1944

Strauss, Richard; 1864 - 1949
Burleske for Piano & Orchestra in D min. (1886)
Nuernburg Symphony Orchestra; Hanae Nakajima, piano; o.l.v. Erich Kloss,

- (Colosseum MST 512).
 signatuur: XIII 58
- Strauss, Richard; 1864 - 1949
 Tod und Verklärung - Symphonische Dichtung Op.24 (1889)
 Wiener Philharmoniker; o.l.v. Fritz Reiner, (RCA VICS 1004).
 signatuur: XI 33 b
- Strauss, Richard; 1864 - 1949
 Till Eulenspiegels lustige Streiche Op.28 (1895)
 Wiener Philharmoniker; o.l.v. Fritz Reiner, (RCA VICS 1004).
 signatuur: XI 33 a
- Strauss, Richard; 1864 - 1949
 Till Eulenspiegels lustige Streiche Op.28 (1895)
 Concertgebouw Orkest Amsterdam o.l.v. Eugen Jochum,
 1962 (Philips D 99959 L).
 signatuur: stapel 7
 verzamelplaat; beperkte oplage; exemplaar op naam van
 S.Vestdijk
- Strauss, Richard; 1864 - 1949
 Also sprach Zarathustra Op.30 (1896)
 Vienna Philharmonic Orchestra; Willi Boskovsky, solo-viool; o.l.v. Herbert von Karajan; 1968
 (Ace of Diamonds SDD 175).
 signatuur: XIV B 8
- Strauss, Richard; 1864 - 1949
 Don Quixote op.35 (1897)
 Berliner Philharmoniker; Pierre Fournier, cello; Giusto Cappone, viool;
 o.l.v. Herbert von Karajan, (DGG 139009 SLPM).
 signatuur: I 40
- Strauss, Richard; 1864 - 1949
 Sinfonia Domestica Op.53 (1903)
 Symphony Orchestra of Chicago; o.l.v. Fritz Reiner, (RCA Victrola VICS 1104).
 signatuur: X 61
- Strauss, Richard; 1864 - 1949
 Alpen Symphonie Op.64 (1915)
 Bavarian State Orchestra; o.l.v. Richard Strauss, 1941 (Seraphim 60006).
 signatuur: XIII 74
- Strauss, Richard; 1864 - 1949
 Concerto for Oboe & Orchestra (1945)
 Brno State Philharmonic Orchestra; Frantisek Hantak, hobo; o.l.v. Jaroslav Vogel, 1963
 (Supraphon SUA ST 50486).
 signatuur: XIV A 38
- Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
 The Firebird (1910)
 London Symphony Orchestra; o.l.v. Antal Dorati, 1960 (Mercury MMA 11089).
 signatuur: V 57
- Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Petrouchka suite (1911)
The Philharmonia Symphony Orchestra of New York; o.l.v. Igor Stravinsky,
(Columbia 33 C 1015).
signatuur: II 23 a
aantekeningen Vestdijk (onleesbaar)

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Petroushka (1911)
the Columbia Symphony Orchestra o.l.v. Igor Stravinsky,
ca. 1965 (CBS BRG 72055).
signatuur: I 18
versie 1947, plaat t.g.v. de tachtigste verjaardag van Stravinsky

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Petrouchka (1911)
Orchestre Symphonique; o.l.v. Leopold Stokowski, (HMV FALP 167).
signatuur: II 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Le sacre du Printemps (1913)
the Columbia Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Stravinsky,
ca. 1965 (CBS BRG 72054).
signatuur: I 19
met gesproken commentaar door Stravinsky

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Le sacre du Printemps (1913)
The Philharmonic-Symphony Orchestra of New York; o.l.v. Igor Stravinsky,
(Philips A 01307 L).
signatuur: II 3 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
fragmenten uit 'Le sacre du Printemps'
New York Philharmonic; o.l.v. Igor Stravinsky, 1958 (Philips L 00453 L).
signatuur: stapel 7
Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius;
aantekeningen Vestdijk

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Les Noces (1914-1923)
Nederlands Kamerkoor, vier piano's en slagwerk; Corrie Bijster, sopraan; Cora Canne Meyer,
mezzosopraan; Ernst Haefliger, tenor; Herman Schey, bas; o.l.v. Felix de Nobel;
1954 (Philips A 00312 L).
signatuur: II 5 a
Holland-Festival 1954; opname 14 juli 1954

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Les Noces (1923)
S.Barber; A.Copland; L.Foss; R.Sessions, piano; M.Allen, sopraan; R.Sarfaty, mezzosopraan;
L.Discroll, tenor; R.Oliver, bas; o.l.v. Igor Stravinsky; 1962 (CBS BRG 72071).
signatuur: V 53

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Renard
L'Orchestre de la Suisse Romande; Gerald English; John
Mitchinson; Peter Glossop; Joseph Rouleau; o.l.v. Ernest Ansermet; 1965 (Decca LXT 6171).

signatuur: I 35 a 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Chant du Rossignol (1917)

Concertgebouw Orkest Amsterdam; o.l.v. Eduard van Beinum,
(Philips S 06130 R).

signatuur: II 1 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

L'Histoire du soldat (1918)

Ensemble Ars Nova; o.l.v. Robert Mandell; (Westminster PWN 336).

signatuur: XI 32 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

The Soldier's Tale (1918)

Instrumental Ensemble; o.l.v. Emanuel Vardi, 1955 (Vox PL 8990).

signatuur: II 4

English text by Sidney Tillim, based on the translation by Rosa Newmarch from the French text
by C.F.Ramuz

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Vivo Minuetto en Finale uit 'Pulcinella' (1920)

Cleveland Orchestra; o.l.v. Igor Stravinsky,
1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius;
aantekeningen Vestdijk

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Oedipus Rex (1927)

the Cologne Radio Symphony Orchestra and Chorus with narration by Jean Cocteau;
o.l.v. Igor Stravinsky, ca.1952 (Philips A 01137 L).

signatuur: II 7

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Le baiser de la fee (1928)

The Cleveland Orchestra; o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01306 L).

signatuur: II 9

aantekeningen Vestdijk

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Apollon Musagete - Ballet (1928)

Vienna Chamber Orchestra; o.l.v. Heinrich Hollreiser, 1954 (Vox PL 8270).

signatuur: II 11 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Jeu de cartes (1937)

Berliner Philharmoniker; o.l.v. Igor Stravinsky, (Telefunken LB 6006).

signatuur II 13

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Jeu de Cartes (1937)

Bamberg Symphony Orchestra; o.l.v. Heinrich Hollreiser, 1956 (Vox PL 9410).

signatuur: II 12 b 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Jeu de cartes (1937)

The Philharmonia Orchestra; o.l.v. Herbert von Karajan, (Columbia 33 FCX 163).

signatuur: II 16 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Jeu de Cartes - Ballet (1937)

Orchestre Symphonique de la Radio de l'USSR; o.l.v. Ephrem Svetlanov,
(Chant du Monde LDX A 8381).

signatuur: stapel 6

album met 1 plaat; aantekeningen Vestdijk

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Circus Polka (1942)

London Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Markevitch, (Philips A 02377 L).

signatuur: I 34 b 4

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

L'Oiseau de feu - Ballet (version 1945)

Orchestre Symphonique de la Radio de l'USSR; o.l.v.

Heindrick Cik, (Chant du monde LDX A 8381).

signatuur: stapel 6

album met 1 plaat; aantekeningen Vestdijk

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Apollon musagete (versie 1947)

London Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Markevitch, (Philips A 02377 L).

signatuur: I 34 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Orpheus - Ballett (1947)

London Symphony Orchestra; o.l.v. Colin Davis, (Philips L 02363 L).

signatuur: stapel 6

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

The Rake's Progress - Opera (1951)

Chorus and Orchestra of the Metropolitan Opera Association; Hilde Gueden; Blanche Thebom;
Eugene Conley; e.v.a.; o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01181/83 L).

signatuur: stapel 6

album met 3 platen en toelichting; notes by Robert Craft

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Agon - Ballet (1954/1956)

Los Angeles Festival Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Stravinsky, (CBS SBRG 72438).

signatuur: XIII 45

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Agon, a ballet for twelve dancers

Los Angeles Festival Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01450 L).

signatuur: II 33 b 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Scenes de ballet (1944)

The Philharmonic Symphony Orchestra of New York; o.l.v. Igor Stravinsky;
(Columbia 33 C 1015).

signatuur: II 23 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Quatre Etudes pour orchestre (1914/1928)

l'Orchestre de la Suisse Romande; o.l.v. Ernest Ansermet, (London CM 9325).

signatuur: V 10 b 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Ragtime for eleven instruments (1918)

Tim Koves, cimbaló; Columbia Chamber Ensemble; o.l.v.

Igor Stravinsky, 1962 (CBS BRG 72071).

signatuur: V 53

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

L'Oiseau de feu suite reorchestrated (1919)

Concertgebouworkest Amsterdam; o.l.v. Eduard van Beinum, (Philips S 06130 R).

signatuur: II 1 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

L'Oiseau de feu suite (1919/1945)

Nederlands Philharmonisch Orkest; o.l.v. Walter Goehr, (MMS-64A).

signatuur: II 6 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Pulcinella Suite (1920)

Vienna Chamber Orchestra; o.l.v. Heinrich Hollreiser, 1954 (Vox PL 8270).

signatuur: II 11 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Suite no.1 voor klein orkest (1921)

London Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Markevitch, (Philips A 02377 L).

signatuur: I 34 b 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Suite No.1 pour petit orchestre (1921)

l'Orchestre de la Suisse Romande; o.l.v. Ernest Ansermet, (London CM 9325).

signatuur: V 10 b 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Suite no.2 voor klein orkest (1921)

London Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Markevitch, (Philips A 02377 L).

signatuur: I 34 b 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Suite No.2 pour petit orchestre (1921)

l'Orchestre de la Suisse Romande; o.l.v. Ernest Ansermet, (London CM 9325).

signatuur: V 10 b 3

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Concerto for Piano & Wind Orchestra (1923/1924)

Pro Musica Orchestra Vienna; Walter Klien, piano; o.l.v. Heinrich Hollreiser, (VOX TV 34065 S).

signatuur: XIV A 42

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Concerto for Piano and Wind Orchestra (1924)

W.Klien, piano; Pro Musica Orchestra Wien; o.l.v. Heinrich Hollreiser, (Vox PL 10.840).

signatuur: I 75 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Concerto for Piano and Wind Instruments (1924)
Noel Mewton-Wood, piano; Nederlands Philharmonisch Orkest; o.l.v. Walter Goehr,
(MMS-64A).
signatuur: II 6 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Capriccio fuer Klavier und Orchester (1929)
Monique Haas, piano; RIAS Symphonie-Orchester Berlin; o.l.v. Ferenc Fricsay;
1957 (DGG LPM 18004).
signatuur: II 8 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Concerto in D for Stringorchestra (1931)
English Chamber Orchestra; o.l.v. Colin Davis, 1962 (L'Oiseau-Lyre OL 50219).
signatuur: V 59 b 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Concert in D voor viool en orkest (1931)
Concerts Colonne Orchestra Paris; o.l.v. Harold Byrns; 1956 (Vox PL 9410).
signatuur: II 12 a 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Concert in D for violin and Orchestra (1931)
Wolfgang Schneiderhan, viool; Berliner Philharmoniker; o.l.v. Karl Anserl;
1963 (DGG LPM 18794).
signatuur: XI 69 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Divertimento Le Baiser de la Fee (1932)
l'Orchestre de la Suisse Romande; o.l.v. Ernest Ansermet, (London CM 9325).
signatuur: V 10 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Concerto in Es 'Dumbarton Oaks' (1938)
Orchestre de Chambre de Strasbourg; o.l.v. Ernest Bour, (Telefunken LB 6198).
signatuur: II 14 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Dumbarton Oaks (1938)
English Chamber Orchestra; o.l.v. Colin Davis, 1962 (L'Oiseau-Lyre OL 50219).
signatuur: V 59 b 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Symphony in C (1940)
The Cleveland Orchestra; o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01149 L).
signatuur: II 15 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Danses Concertantes (1942)
English Chamber Orchestra; o.l.v. Colin Davis, 1962 (L'Oiseau-Lyre OL 50219).
signatuur: V 59 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971
Four Norwegian Moods (1942)
London Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Markevitch, (Philips A 02377 L).

signatuur: I 34 b 3

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Scherzo a la Russe Symphonic version

L'Orchestre de la Suisse Romande; o.l.v. Ernest Ansermet, 1965 (Decca LXT 6171).

signatuur: I 35 a 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

L'Oiseau de feu suite (1945)

The Philharmonic-Symphony Orchestra of New York; o.l.v.

Igor Stravinsky, (Philips A 01307 L).

signatuur: II 3 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Sinfonie in drei Saetzen (1945)

London Symphony Orchestra; Erich Gruenberg, violinsolo; o.l.v. Colin Davis,
(Philips L 02363 L).

signatuur: stapel 6

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Concerto in D fuer Streichorchester (1946)

Orchestre de Chambre de Strasbourg; o.l.v. Ernest Bour, (Telefunken LB 6198).

signatuur: II 14 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Symphonies d'instruments a vent (rev. 1947)

Concerts du domaine musica o.l.v. Rudolf Albert, 1956 (VEGA C 30 A 65).

signatuur: XI 63 a 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Capriccio for piano and orchestra (rev. version 1949)

Charlotte Zelka, piano; The Symphony Orchestra of the Southwest German Radio Baden-Baden;
o.l.v. Harold Byrns, (Vox PL 10.660).

signatuur: II 17 a

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Movements for Piano and Orchestra (1958/1959)

Radio-Symphonie-Orchester Berlin; Margrit Weber, piano; o.l.v. Ferenc Fricsay,
1965 (DGG 138828 SLPM).

signatuur: XI 74 b 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Pater Noster en Ave Maria (1926/1934)

Nederlands Kamerkoor en een Blazers-ensemble; o.l.v. Felix de Nobel;
1954 (Philips A 00312 L).

signatuur: II 5 b 2 en 3

Holland Festival 1954; opname 14 juli 1954

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Symphony of Psalms (1930)

Czech Philharmonic Chorus and Orchestra; o.l.v. Karel Ancerl,
1967 (Supraphon SUA ST 50778).

signatuur: XIV A 40

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Psalmen-Symphonie in C (1940)

Chor der St.Hedwig-Kathedrale; RIAS-Kammer- und Knabenchor; RIAS Symphonie-Orchester
Berlin; o.l.v. Ferenc Fricsay, 1956 (DGG 18035 LPM).
signatuur: II 10 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Messe (1948)

Nederlands Kamerkoor en een Blazers-ensemble; o.l.v. Felix de Nobel;
1954 (Philips A 00312 L).

signatuur: II 5 b 1

Holland Festival; opname 14 juli 1954

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Cantata on anonymous 15th & 16th cent. English lyrics (1952) J.Tourel, mezzosopraan;
H.Cuenod, tenor; The Philharmonic Chamber Ensemble; Members of the New York Concert
choir; o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01149 L).

signatuur: II 15 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Canticum Sacrum (1956)

Los Angeles Festival Symphony Orchestra and Chorus; o.l.v. Igor Stravinsky,
(CBS SBRG 72438).

signatuur: XIII 45

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Threni id est lamentationes Jeremiae Prophetae

The Schola Cantorum; The Columbia Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Stravinsky,
(Philips A 01450 L).

signatuur: II 33 a en b 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Two Poems of Balmont (1911)

o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01493 L).

signatuur: V 58 b 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Three Japanese Lyrics (1913)

o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01493 L).

signatuur: V 58 b 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Four Russian Peasant Songs (1914-1917; instrumentation 1954)

o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01493 L).

signatuur: V 58 b 4

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Four Russian Songs (1918)

o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01493 L).

signatuur: V 58 a 4

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Three Songs from William Shakespeare (1953)

o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01493 L).

signatuur: V 58 a 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

In Memoriam Dylan Thomas (1954)

o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01493 L).

signatuur: V 58 a 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Three Pieces for String Quartet (1914)

Slovak Quartet; 1966 (Supraphon SUA ST 50629).

signatuur: XIV B 15

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Duo concertant (viool en piano) (1932)

Ivry Gitlis, viool; Charlotte Zelka, piano; 1956 (Vox PL 9410).

signatuur: II 12 a 2 en b 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Duo concertant for violin and piano (1932)

Petr Messiereur, viool; Jarmila Kozderkova, piano;

1965 (Supraphon SUA ST 50693).

signatuur: XI 42 b 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Septet (1953)

o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01493 L).

signatuur: V 58 a 3

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Concerto for two solo pianos (1935)

Alfred Brendel en Charlotte Zelka, piano; Symphony Orchestra of the Southwest German Radio Baden-Baden; o.l.v. Harold Byrns, (Vox PL 10.660).

signatuur: II 17 b

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Sonata for piano (1924)

Charles Rosen, piano; 1961 (Columbia 33 CX 1836).

signatuur: V 55 a 2

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Serenade in A for piano (1925)

Charles Rosen, piano; 1961 (Columbia 33 CX 1836).

signatuur: V 55 a 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Sonata for two pianos (1943/1944)

Grete und Josef Dichler, piano; (Supraphon SUA 10185).

signatuur: V 54 a 1

Stravinsky, Igor; 1882 - 1971

Three Souvenirs (1913, orchestration 1930)

o.l.v. Igor Stravinsky, (Philips A 01493 L).

signatuur: V 58 b 3

Suppe, Franz von; 1819 - 1895

Overture Morning Noon and Night in Vienna

Vienna Philharmonic Orchestra; Emanuel Brabec, solo cello; o.l.v. Georg Solti, (Decca SXL 2174).

signatuur: XII 44 b 1

- Suppe, Franz von; 1819 - 1895
Overture zu 'Dichter und Bauer'
Nordmark-Sinfonie-Orchester; o.l.v. Heinrich Steiner,
1965 (DGG 136482).
signatuur: XIII 32 a 1
- Suppe, Franz von; 1819 - 1895
Overture Poet and Peasant
Vienna Philharmonic Orchestra; Emanuel Brabec, solo cello; o.l.v. Georg Solti;
1959 (Decca SXL 2174).
signatuur: XII 44 a 2
- Suppe, Franz von; 1819 - 1895
Overture Pique Dame (1864)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.l.v. Georg Solti, 1959 (Decca SXL 2174).
signatuur: XII 44 b 2
- Suppe, Franz von; 1819 - 1895
Overture Light Cavalry (1866)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.l.v. Georg Solti, 1959 (Decca SXL 2174).
signatuur: XII 44 a 1
- Susato, Tielman; d. 1561c
Suite of dances
Instrumental ensembles New York Pro Musica; o.l.v. Noah Greenberg;
1962 (Brunswick SXA 4511).
signatuur: I 28 a 1
- Svendsen, Johan S.; 1840 - 1911
Romanze fuer Violine & Orchester G dur Op.26
Nordmark-Sinfonie-Orchester; Wolfgang Marschner, viool;
o.l.v. Heinrich Steiner; 1965 (DGG 136482).
signatuur: XIII 32 b 2
- Szervanszky, Endre; 1911 - 1977
Serenade for String Orchestra
Hungarian Chamber Orchestra; o.l.v. Vilmos Tatrai, 1965 (Qualiton LPX 1085).
signatuur: XIV B 11
- Szervanszky, Endre; 1911 - 1977
Concerto for Flute & Orchestra
Symphony Orchestra of the Hungarian Radio; Zoltan Jenei, fluit; o.l.v. Gyula Borbely,
(Qualiton LPX 1057).
signatuur: XIV B 27
- Szervanszky, Endre; 1911 - 1977
Concerto
Hungarian State Symphony Orchestra; o.l.v. Gyula Borbely, 1965 (Qualiton LPX 1213).
signatuur: XIV B 10
- Szymanowski, Karol; 1882 - 1937
Symphony No.3 Op.27 (1916)

Warsaw Philharmonic Symphony Orchestra; Crakow State Philharmonic Choir;
Stefania Woytowicz, sopraan; o.l.v. Witold Rowicki, (Bruno BR 23010).
signatuur: XI 50 b

Szymanowski, Karol; 1882 - 1937
Stabat Mater Op.53

Warsaw Philharmonic Symphony Orchestra; Crakow State Philharmonic Choir +
solisten; o.l.v. Witold Rowicki, (Bruno BR 23010).
signatuur: XI 50 a

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Voorspel tot de 2e acte uit 'Het Zwanenmeer' Op.20
Orkest van Andre Kostelanetz; o.l.v. Andre Kostelanetz,
1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius;
aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Het Zwanenmeer - Ballettsuite Op.20a (1876)
Orchester der Grossen Oper Rom; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2156).

signatuur: II 58 a

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Walzer aus 'Eugen Onegin' (2e acte) (1879)
Orchester der Philharmonischen Gesellschaft Amsterdam;
o.l.v. Pierre Dervaux, (MMS 2173).

signatuur: stapel 6

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Hamlet - Fantasy Overture Op.67a (1880)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.l.v. Lorin Maazel, 1965 (Decca SXL 6206).

signatuur: XIII 33 b

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Romeo and Juliet - Fantasy Overture (1880)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.l.v. Lorin Maazel, 1965 (Decca SXL 6202).

signatuur: XIII 33 a

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Sleeping beauty - Ballet Suite Op.66a (1889)
Orchester der Grossen Oper Rom; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2156).

signatuur: II 58 b 1

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Queen of Spades - Opera (1890)
Chorus & Orchestra of the Bolshoi Theater + soloists; o.l.v. Boris Khaikin,
1967 (Melodia SRDL 4104-1/4).

signatuur: stapel 3

cassette met 4 platen en tekstboek

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Notenkraker-suite Op.71 (Konzert-Fassung) (1892)
Orchester der Philharmonischen Gesellschaft Amsterdam; o.l.v. Gianfranco Rivoli, (MMS 2237).

signatuur: V 45

aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Trepak uit 'De Notenkraker'

Wiener Symphoniker; o.l.v. Rudolf Moralt, 1958 (Philips L 00453 L).

signatuur: stapel 7

Balletmuziek Lees en Luister; cassette met plaat en toelichting door L.M.G.Arntzenius;

aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Symphony No.1 in G minor Op.13 (1866 rev. 1874)

USSR Staats Symfonie orkest; o.l.v. Jewgeny Svetlanov, (Melodia OSA 6001).

signatuur: stapel 2

cassette met 7 platen (symfonieen 1 t/m 7)

aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Symphony No.2 in C minor Op.17 (1872 rev. 1879)

USSR Staats Symfonie Orkest; o.l.v. Jewgeny Svetlanov, (Melodia OSA 6001).

signatuur: stapel 2

cassette met 7 platen (symfonieen 1 t/m 7)

aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Symphony No.3 in D Op.29

USSR Staats Symfonie Orkest; o.l.v. Jewgeny Svetlanov, (Melodia OSA 6001).

signatuur: stapel 2

cassette met 7 platen (symfonieen 1 t/m 7)

aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

March Slave Op.31 (1876)

Orchester der Philharmonischen Gesellschaft Amsterdam;

o.l.v. Pierre Dervaux, (MMS 2173).

signatuur: stapel 6

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Francesca da Rimini Op.32 (1876)

Leningrader Philharmonie; o.l.v. Gennadi Rozhdestvensky,
1961 (DGG LPM 18673).

signatuur: X 47 b

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Symphony No.4 in F minor Op.36 (1877)

Leningrader Philharmonie; o.l.v. Kurt Sanderling, (DGG LPM 18332).

signatuur: stapel 2

cassette met 3 platen (symfonieen 4 5 6)

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Symphony No.4 in F minor Op.36 (1877)

Orchestre National de la Radiodiffusion Francaise; o.l.v.

Igor Markevitch, (Columbia FCX 599).

signatuur: stapel 3

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Symphony No.4 in F minor Op.36 (1877)

USSR Staats Symfonie Orkest; o.l.v. Jewgeny Svetlanov, (Melodia OSA 6001).
signatuur: stapel 2
cassette met 7 platen (symfonieën 1 t/m 7)
aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Symphonie Nr.4 f moll Op.36 (1877)
Het Concertgebouw Orkest Amsterdam; o.l.v. Antal Dorati,
(Philips A 00399 L).
signatuur: II 56

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Suite No.1 in D minor Op.43 (1879)
New Philharmonia Orchestra; o.l.v. Antal Dorati, (Philips 802788/2).
signatuur: stapel 2

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Capriccio Italien Op.45 (1880)
Muenchener Philharmoniker; o.l.v. Fritz Lehmann, (DGG 29319 B).
signatuur: X 14 a

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Ouverture Solennelle '1812' Op.49 (1880)
Orchester der Philharmonischen Gesellschaft Amsterdam;
o.l.v. Pierre Dervaux, (MMS 2173).
signatuur: stapel 6

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Suite No.2 in C major Op.53
New Philharmonia Orchestra; o.l.v. Antal Dorati, (Philips 802790/2).
signatuur: stapel 2

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Walzer aus Suite Nr.2 fuer Orchester Op.53
Orchester der Grossen Oper Rom; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 21560).
signatuur: II 58 b 2

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Suite No.3 in G major Op.55 (1884)
New Philharmonia Orchestra; o.l.v. Antal Dorati, (Philips 802789/2).
signatuur: stapel 2

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Manfred Symphony Op.58 (1885)
USSR Staats Symfonie Orkest; o.l.v. Jewgeny Svetlanov, (Melodia OSA 6001).
signatuur: stapel 2
cassette met 7 platen (symfonieën 1 t/m 7)
aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Manfred Symphny Op.58 (1885)
London Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Markevitch, (Philips L 02372 L).
signatuur: stapel 11
cassette met 1 plaat en toelichting

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893

Suite No.4 in G major Op.61 (1887)
New Philharmonia Orchestra; o.l.v. Antal Dorati, (Philips 802790/2).
signatuur: stapel 2

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Symphony No.5 in E minor Op.64 (1888)
USSR Staats Symfonie Orkest; o.l.v. Jewgeny Svetlanov, (Melodia OSA 6001).
signatuur: stapel 2
cassette met 7 platen (symfonieën 1 t/m 7)
aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Symphony No.5 in E minor Op.64 (1888)
Leningrader Philharmonie; o.l.v. Jewgenij Mrawinskij, (DGG LPM 18333).
signatuur: stapel 2
cassette met 3 platen (symfonieën 4 5 6)

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Symphonie No.VI op.74 de Pathetique (1893)
Concertgebouw Orkest o.l.v. Willem Mengelberg, 1937 (Telefunken HT 3).
signatuur: I 6
historische opname

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Symphony No.6 in B minor Op.74 (1893)
USSR Staats Symfonie Orkest; o.l.v. Jewgeny Svetlanov, (Melodia OSA 6001).
signatuur: stapel 2
cassette met 7 platen (symfonieën 1 t/m 7)
aantekeningen Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Symphony No.6 in B minor Op.74 (1893)
Leningrader Philharmonie; o.l.v. Jewgenij Mrawinskij, (DGG LPM 18334).
signatuur: stapel 2
cassette met 3 platen (symfonieën 4 5 6)

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Symphony No.6 in B minor Op.74 'Pathetique' (1893) (1e deel)
London Symphony Orchestra; o.l.v. Igor Markevitch,
1962 (Philips D 99959 L).
signatuur: stapel 7
verzamelplaat; beperkte oplage; exemplaar op naam van S.Vestdijk

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Symphony No.7 in E Flat Major
Philadelphia Orchestra; o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS BRL 72042).
signatuur: XII 20

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Variationen ueber ein Rokoko-Thema op.33 (1876)
Pierre Fournier, cello; Philharmonia Orchester London; o.l.v. Sir Malcolm Sargent,
(Columbia WCX 1407).
signatuur: I 48 b

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Concert voor viool en orkest in D gr.t. Op.35 (1878)

Leonide Kogan; l'Orchestre de la Societe des Concerts du
Conservatoire; o.l.v. Andre Vandernoot; (Columbia 33 HC 109).
signatuur: II 57

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Concerto for Piano and Orchestra No.2 in G Op.44 (1880)
Die Berliner Symphoniker; Bernhard Boettner, piano; o.l.v.
Georg Ludwig Jochum, (Imperial ILX 536).
signatuur: XI 19

Tchaikovsky, Peter Iljitsj; 1840 - 1893
Quartet No.1 in D major Op.11 (1871)
Hongaars Strijkkwartet: Zoltan Szekely; Alexandre Moskowsky; Denes Koromzay;
Vilmos Palotai; 1958 (Columbia CX 1581).
signatuur: X 15 b

Tcherepnin, Alexander; 1899 - 1977
Introduction - Interlude
Antoinette Vischer, cembalo; 1966 (Wergo 60028).
signatuur: XIV B 24

Tcherepnin, Alexander; 1899 - 1977
Chinese Songs
Yi-Kwei Sze, bas; Brooks Smith, piano; (Iramac 6517).
signatuur: XII 47

Telemann, Georg Philipp; 1681 - 1767
Concert in a moll altblokfluit, viola da gamba, continuo
Conrad Ferdinand en de Wiener solisten; o.l.v. Wilfried
Boettcher, (Amadeo AVRS 6346).
signatuur: I 21 d
aantekeningen Vestdijk

Telemann, Georg Philipp; 1681 - 1767
Concert A dur aus der Tafelmusik
Schola Cantorum Basiliensis; o.l.v. August Wenziger, 1964/1965 (Archiv 14368).
signatuur: I 25 a
aantekeningen Vestdijk

Telemann, Georg Philipp; 1681 - 1767
Concert F dur aus der Tafelmusik
Schola Cantorum Basiliensis; o.l.v. August Wenziger, 1964/1965 (Archiv 14368).
signatuur: I 25 b
aantekeningen Vestdijk

Telemann, Georg Philipp; 1681 - 1767
Concert in Es dur aus der Tafelmusik
Schola Cantorum Basiliensis; o.l.v. August Wenziger, 1964/1965 (Archiv 14368).
signatuur: I 25 c

Telemann, Georg Philipp; 1681 - 1767
Blaeserserenade nach dem 'Getreue Music-Meister'
Barokensemble; 1966/1967 (Archiv 198430).
signatuur: XIII 22

Thomas, Ambroise; 1811 - 1896

Overture to 'Raymond'

Detroit Symphony Orchestra; o.l.v. Paul Paray, (Philips GL 642222).

signatuur: XI 14 a 1

Thomson, Virgil; 1896 - 1989

Concerto for Flute

Louisville Orchestra; Francis Fuge, fluit; o.l.v. Robert Whitney, (Louisville LS 663).

signatuur: XIV A 35

Tippett, Michael; geb. 1905

Concerto for double String Orchestra (1939)

The Moscow Chamber Orchestra en The Bath Festival Chamber Orchestra;
o.l.v. Rudolf Barshai, 1963 (HMV ALP 1961).

signatuur: I 33 a

Tippett, Michael; geb. 1905

Concerto for orchestra (1963)

London Symphony Orchestra; o.l.v. Colin Davis, (Philips SAL 3497).

signatuur: XI 65 a

Tippett, Michael; geb. 1905

Boyhood's End (1943)

Peter Pears, tenor; Noel Mewton-Wood, piano; 1965 (Argo DA 34).

signatuur: I 32 a 1

Tippett, Michael; geb. 1905

The Heart's Assurance (1951)

Peter Pears, tenor; Noel Mewton-Wood, piano; 1965 (Argo DA 34).

signatuur: I 32 a 2

Tippett, Michael; geb. 1905

Stringquartet no.2 (1942)

Amadeus Strijkkwartet; 1965 (Argo DA 34).

signatuur: I 32 b

Torelli, Giuseppe; c1658 - 1709

Concerto a quattro 'Weihnachtskonzert'

Nederlands Kamerorkest; o.l.v. Maurits van den Berg, (MMS 2080).

signatuur: stapel 6

aantekeningen Vestdijk

Two portraits of Bruno Walter; 1876 - 1962

John McClure & Arnold Michaelis; o.l.v. Bruno Walter, 1962 (CBS WM 1).

signatuur: stapel 8

2 platen zonder omslagen

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

Norfolk Rhapsody No.1 in E minor (1906)

New Philharmonia Orchestra; o.l.v. Sir Adrian Boult, 1968 (EMI ASD 2375).
signatuur: XIII 70

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

The Lark Ascending, romance voor viool en orkest (1914)

Rafael Druian, viool; The Cleveland Sinfonietta; o.l.v. Louis Lane,
(EPIC Monaural LC-3875).

signatuur: I 64 a 1

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

Symphony No.3 (Pastoral) (1922)

New Philharmonia Orchestra; o.l.v. Sir Adrian Boult, 1968 (EMI ASD 2393).

signatuur: XIII 53

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

Symphony No.4 in F minor (1935)

New Philharmonia Orchestra; o.l.v. Sir Adrian Boult, 1968 (EMI ASD 2375).

signatuur: XIII 70

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

5 Variants of 'Dives and Lazarus' (1939)

Utah Symphony Orchestra; o.l.v. Maurice Abravanel, (Philips SGL 5877).

signatuur: XII 63

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

Symphony No.5 in D (1943)

Philharmonia Orchestra; o.l.v. Sir John Barbirolli, 1963 (HMV ASD 508).

signatuur: X 71

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

Symphony No.6 in E min. (1947)

Utah Symphony Orchestra; o.l.v. Maurice Abravanel, (Philips SGL 5877).

signatuur: XII 63

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

Symphony No.7 (Sinfonia Antarctica) (1953)

London Philharmonic Choir and Orchestra; Margaret Ritchie, Sir John Gielgud;

o.l.v. Sir Adrian Boult, 1966 (Decca ACL 291).

signatuur: XII 74

Vaughan Williams, Ralph; 1872 - 1958

Symphony No.9 in E minor (1958)

New Philharmonia Orchestra; o.l.v. Sir Adrian Boult, (Everest 3006).

signatuur: XIII 69

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

Rigoletto - Opera (1851)

Solisten, koor en Nederlands Philharmonisch Orkest; H.Heusser; A.Delorie; C.Hessels;
H.Driessen; W.v.d.Sluis; P.Gorin; P.Conrad e.a.; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 111 OP9).

signatuur: stapel 9

cassette met 2 platen

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

Il Trovatore - Opera (1853)

Solisten, koor en Nederlands Philharmonisch Orkest; M.Opawsky; G.Swift; L.Larsen; N.de Vries; A.Delorie; S.Jongsma; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2008 OP16).

signatuur: stapel 9

cassette met 1 plaat

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

La Traviata - Opera (1853)

Orchestra and Chorus Roma Opera House; Anna Moffo; Richard Tucker; Robert Merrill;

o.l.v. Fernando Previtali, 1961 (RCA RE 25032/34).

signatuur: stapel 9

cassette met 3 platen met toelichting en tekstboek

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

La Traviata - Opera (1853); excerpts

Orchestre Symphonique de la Radio de l'USSR; Galina Vichnievskaia; o.l.v. Boris Khaikin, 1961 (Chant du Monde LDX A 8356).

signatuur: stapel 9

cassette met 1 plaat met toelichting; aantekeningen Vestdijk

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

La Traviata - Opera (1853); excerpts

Solisten, koor en Nederlands Philharmonisch Orkest; M.Opawsky; C.Hessels; L.Larsen; H.Driessen; J.Vroons; S.Jongsma; o.l.v. Walter Goehr, (MMS 2011).

signatuur: stapel 9

cassette met 1 plaat

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

Un Ballo in Maschera - Opera (1859)

Pariser Philharmonie Chor; Rundfunk Orchester; J.Kerol; J.Borthayre; E.Semser; L.Valdarnini; M.-Th.Cahn; L.Mans e.a.; o.l.v. Rene Leibowitz, (MMS 116).

signatuur: stapel 9

cassette met 2 platen

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

La Forza del Destino - Ouverture (1862)

Omroep Symphonie Orkest Rome; o.l.v. Fernando Previtali, (HMV GHLP 1010).

signatuur: stapel 9

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

Don Carlos - Opera (1867)

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala; B.Christoff; A.Stella; Fl.Labo; E.Bastianii; F.Cossotto; I.Vinco; o.l.v. Gabriele Santini, (DGG 18760/63).

signatuur: stapel 9

cassette met 4 platen met toelichting en tekstboek;

aantekeningen Vestdijk

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

Aida - Opera (1871)

Chor und Orchester des Teatro dell'Opera Rom; A.de Cavalieri; Sc.Colombo; Ira Malaniuk; Aldo Bertocci; o.l.v. Ernesto Barbini, (MMS 2157 1/2).

signatuur: stapel 9

cassette met 2 platen met toelichting; aantekeningen Vestdijk

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901

Otello - Opera (1887)

Vienna Philh. Orchester; Vienna State Opera Chorus & Vienna GrosstadtKinderchor; R.Tebaldi;

M. Del Monaco; A.Protti; o.l.v. Herbert von Karajan, (Decca MET 209-211).
Villa-Lobos, 1897
signatuur: stapel 9
cassette met 3 platen met toelichting en tekstboek;
aantekeningen Vestdijk

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901
Falstaff - Opera (1893)
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Radiotelevisione Italiana; G.Taddei; R.Carteri;
L.Pagliughi; S.Meletti; o.l.v. Mario Rossi, (Cetra LPC 1207).
signatuur: stapel 9
cassette met 3 platen met toelichting en tekstboek;
aantekeningen Vestdijk

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901
Requiem Mass (1874)
Chor & Orchester der Wiener Staatsoper; G.Davy; H.Rehfuss; Glade Peterson;
Suzanne Leal; o.l.v. Gianfranco Rivoli, (MMS 2312).
signatuur: stapel 9
cassette met 2 platen, toelichting en tekst

Verdi, Giuseppe; 1813 - 1901
Te Deum
Chor & Orchester der Wiener Staatsoper; G.Davy; H.Rehfuss; Glade Peterson;
Suzanne Leal; o.l.v. Gianfranco Rivoli, (MMS 2312).
signatuur: stapel 9
cassette met 2 platen, toelichting en tekst

Viadana, Lodovico; 1564 - 1645
Canzon 'La Padovana'
Instrumental ensembles New York Pro Musica; o.l.v. Noah Greenberg;
1962 (Brunswick SXA 4511).
signatuur: I 28 a 2

Vieuxtemps, Henri; 1820 - 1881
Concert for Violin & Orchestra Nr.4 D min. Op.31
Grosse Rundfunk Orchester der UdSSR; Semjon Snitkowski, viool; o.l.v. Gennady
Rozhdestvensky, (Eurodisc 76601).
signatuur: XIII 36 b

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959
Uirapuru (1917)
Stadium Symphony Orchestra of New York o.l.v. Leopold Stokowski, (Everest LPBR 6016).
signatuur: XI 47 a 1

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959
Choros No.10 (1920-1929)
Chorale des JMF; Orchestre de la RTF; o.l.v. Heitor Villa-Lobos,
1957 (Columbia FCX 602-603).
signatuur: stapel 6
cassette met 2 platen en toelichting

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959
Invocation pour la defense de la patrie (1943)

Maria Kareska, sopraan; Chorale des JMF; Orchestre de la RTF; o.l.v. Heitor Villa-Lobos; 1957 (Columbia FCX 602-603).

signatuur: stapel 6

cassette met 2 platen en toelichting

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959

Modinha from Bachanias Brasileiras No.1 (1930)

Stadium Symphony Orchestra of New York; o.l.v. Leopold Stokowski, (Everest LPBR 6016).

signatuur: XI 47 a 2

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959

La Decouverte du Bresil - Suite (1937)

Choeurs de la RTF; Orchestre National de la RTF o.l.v. Heitor Villa-Lobos, 1957 (Columbia FCX 602-603).

signatuur: stapel 6

cassette met 2 platen en toelichting

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959

Fantasia Concertante for orchestra and Violoncellos

Violoncello Society; o.l.v. Heitor Villa-Lobos, 1959 (Everest LPBR 6024).

signatuur: XI 48

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959

Preludes and Fugues from the Wohltemperierte Klavier

Violoncello Society; o.l.v. Heitor Villa-Lobos; 1959 (Everest LPBR 6024).

signatuur: XI 48

Transcribed for orchestra of violoncellos by Villa-Lobos

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959

Dawn in a tropical forest

Louisville Orchestra; o.l.v. Robert Whitney, 1954 (LOU 545-1).

signatuur: XI 37 a 2

premiere 1954; aantekeningen Vestdijk

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959

Trio for Oboe, Clarinet and Bassoon (1921)

The New Art Wind Quartet; (Westminster W-9071).

signatuur: I 73 a

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959

Quintet (1928)

The New Art Wind Quintet; (Westminster W-9071).

signatuur: I 73 b 1

Villa-Lobos, Heitor; 1887 - 1959

Quartet (1928)

The New Art Wind Quintet; (Westminster W-9071).

signatuur: I 73 b 2

Viotti, Giovanni; 1755 - 1824

Vioolconcert no.22 in A kl.t.

Isaac Stern en The Philadelphia Orchestra; o.l.v.

Eugene Ormandy, ca.1965 (CBS BRG 72009 2 L).

signatuur: I 15 b

Vitali, Tomasso Antonio; 1663 - 1745

Chaconne in G moll

Hans Wehrle, orgel; Ricardo Odnosopoff, viool; (MMS 2080).

signatuur: stapel 6

aantekeningen Vestdijk

Vivaldi, Antonio; 1678 - 1741

Sonate in A dur

Leo Rostal, cello; Benjamin Oren, cembalo; (MMS 2080).

signatuur: stapel 6

aantekeningen Vestdijk

Vivaldi, Antonio; 1678 - 1741

Le Quattro Stagioni

Stuttgarter Kammerorchester; Reinhold Barchet, viool;

o.l.v. Karl Muenchinger, (Decca DDX 190011).

signatuur: XII 30

Vivaldi, Antonio; 1678 - 1741

Concert voor viola d'amore en orkest

Nederlands Philharmonisch Orkest; Hans van Helden, viola d'amore;

o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 84).

signatuur: V 15

aantekeningen Vestdijk

Vivaldi, Antonio; 1678 - 1741

Concerto for Flute & Orchestra Op.10 no.3 in D major

Symphony Orchestra of the Hungarian Radio; Zoltan Jenei, fluit; o.l.v. Janos Sandor, (Qualiton LPX 1057).

signatuur: XIV B 27

Vivaldi, Antonio; 1678 - 1741

Concert voor hobo en orkest in D minor Op.8 no.9

Winterthur Symphony Orchestra; Egon Parolari, hobo;

o.l.v. Clemens Dahinden, (MMS 84).

signatuur: V 15

aantekeningen Vestdijk

Vivaldi, Antonio; 1678 - 1741

Concert voor twee violen en orkest in D major

Winterthur Symphony Orchestra; Louis Kaufman en Peter Rybar, viool;

o.l.v. Clemens Dahinden, (MMS 84).

signatuur: V 15

aantekeningen Vestdijk

Vivaldi, Antonio; 1678 - 1741

Concerto grosso a moll Op.3 Nr.8

Royal Philharmonic Orchestra; David en Igor Oistrakh, viool; o.l.v. David Oistrakh, (DGG DP 18714).

signatuur: V 65 b 2

Vivaldi, Antonio; 1678 - 1741

Concert voor twee trompetten en orkest in C gr.t.

Nederlands Philharmonisch Orkest; Fred. Hausdoerfer en Harry Sevenstern, trompet;
o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 100 W spec.).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat

Voormolen, Alexander; 1895 - 1980

Concert voor twee hobo's en orkest

Jaap en Haakon Stotijn, hobo; het Radio Philharmonisch Orkest; o.l.v. Jean Fournet
(uitg. 1000 jaar muziek).

signatuur: I 56

Vorisek, Jan Hugo; 1791 - 1825

Symphony in D major

Prague Chamber Orchestra; 1962 (Supraphon SUA ST 50007).

signatuur: XIV B 25

Wagner, Richard; 1813 - 1883

Rienzi - Overture (1842)

Vienna Symphony; o.l.v. Wolfgang Sawallisch, (Vox YV 34246).

signatuur: XIV B 23

Wagner, Richard; 1813 - 1883

Der Fliegende Hollaender (1843)

Bayreuth Festival Chorus & Orchestra; Fritz Uhl; Franz Crass; Anja Silja;

o.l.v. Wolfgang Sawallisch, 1962 (Philips D 99959 L).

signatuur: stapel 7

verzamelplaat; beperkte oplage; exemplaar op naam van
S.Vestdijk

Wagner, Richard; 1813 - 1883

Der Fliegende Hollaender (1843) Querschnitt

Chor/Orchester des Koen. Opernhauses Covent Garden; G.London; L.Rysanel; G.Tozzi; K.Liebl;
R.Leweis; R.Elias; o.l.v. Antal Dorati, (RCA LSC 9895 B).

signatuur: XI 3

Wagner, Richard; 1813 - 1883

Der Fliegende Hollaender (1843) Overture

Vienna Symphony; o.l.v. Wolfgang Sawallisch, (Vox TV 34246).

signatuur: XIV B 23

Wagner, Richard; 1813 - 1883

Venusberg Music from 'Tannhaeuser' (1845)

Vienna Symphony; o.l.v. Wolfgang Sawallisch, (Vox TV 34246).

signatuur: XIV B 23

Paris version

Wagner, Richard; 1813 - 1883

Lohengrin - Opera (1850)

Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker; o.a.

Dietrich Fischer-Dieskau; Jess Thomas als Lohengrin; o.l.v. Rudolf Kempe;
1963 (Electrola STA 91299/303).

signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 5 platen en toelichting

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Tristan und Isolde - Opera (1865)
Solisten Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde; Die Wiener Philharmoniker;
o.a. Birgit Nilsson; o.l.v. Georg Solti, 1961 (Decca MET 204-208).

signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 5 platen en uitvoerige toelichting

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Tristan und Isolde - Opera (1865)
Solisten Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde; Die Wiener Philharmoniker;
o.a. Birgit Nilsson; o.l.v. Wilhelm Furtwaengler, 1961 (Decca MET 204-208).

signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 5 platen en uitvoerige toelichting; aantekeningen Vestdijk

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Tristan und Isolde - Opera (1865)
Philharmonia Orchestra and Chorus of the Royal Opera House Covent Garden London;
o.a. Kirsten Flagstad; o.l.v. Wilhelm Furtwaengler, (HMV ALP 1030-1035).
signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 6 platen en toelichting van Leo Riemens; Reclam tekstboekje
met aantekeningen Vestdijk

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Die Meistersinger von Nuernberg - Opera (1868)
Soloists and Chorus of the Vienna State Opera with the Vienna Philharmonic Orchestra;
P.Schoeffer als Hans Sachs; o.l.v. Hans Knappertsbusch, (Decca LXT 2659-2664).
signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 6 platen

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Die Meistersinger von Nuernberg - Opera (1868)
Solisten und Choere; Orchester des Staedtischen Opernhauses Frankfurt;
o.l.v. Carl Bamberger, (MMS 2039 1/4).
signatuur: stapel 5
Konzertfassung; cassette met 2 platen met tekstboekje

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Meistersinger von Nuernberg (1868) Overture
Zurich Tonhalle Orchestra o.l.v. Otto Ackermann, (MMS 100T).
signatuur: stapel 9

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Das Rheingold (1869)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.a. Kirsten Flagstad; George London; o.l.v. Georg Solti, 1959
(Decca LXT 5495/97).
signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 3 platen en uitvoerige toelichting; Reclam tekstboekje
met aantekeningen Vestdijk

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Die Walkuere (1870)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.a. Birgit Nilsson; Hotter; Crespin; King en Ludwig;
o.l.v. Georg Solti, 1959 (Decca LXT 5495/97).

signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 3 platen en uitvoerige toelichting; Reclam tekstboekje met aantekeningen Vestdijk

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Siegfried - Music Drama (1876)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.a. Birgit Nilsson; Hotter; Windgassen; Stolze; Neidlinger en Sutherland; o.l.v. Georg Solti, 1963 (Decca MET 242-246).
signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 5 platen en uitvoerige toelichting

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Die Goetterdaemmerung - Music Drama (1876)
Oslo Philharmonic Orchestra; Norwegian State Radio Orchestra and Opera Chorus;
o.a. Kirsten Flagstad; o.l.v. Oivin Fjeldstad, (Decca LXT 5205-5210).
signatuur: stapel 5
complete recording; cassette met 6 platen; blaadje met aantekeningen Vestdijk; Reclam tekstboekjes van Goetterdaemmerung,
Die Walkuere en Siegfried

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Goetterdaemmerung (1876) (Orchestral Excerpts)
Vienna Philharmonic Orchestra; o.l.v. Hans Knappertsbusch, (Decca LXT 5256).
signatuur: IV 38

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Bayreuth Festival Chorus and Orchester; soloists; o.l.v. Hans Knappertsbusch,
1951 (Decca LXT 2651/56).
signatuur: stapel 5
complete recording Festspiele 1951; cassette met 6 platen

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Vorspiel und Karfreitagszauber (Parsifal) (1882)
Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks; o.l.v. Eugen Jochum,
(DGG LPM 18501).
signatuur: IV 45 b

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Symphony in C Major (1832)
Leipzig Radio Orchestra; o.l.v. Gerhard Pflueger, (SAGA XID 5102).
signatuur: stapel 5
cassette met 2 platen

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Siegfried Idyll (1870)
Vienna Symphony; o.l.v. Wolfgang Sawallisch, (Vox TV 34246).
signatuur: XIV B 23

Wagner, Richard; 1813 - 1883
Adagio Des dur fuer Klarinette mit Streichquintett
Mitglieder des Philharmonischen Oktetts Berlin; (Philips 802863 LY).
signatuur: XIV A 28
Echtheit angezweifelt

Walton, William; 1902 - 1983

Facade (1923)
Philadelphia Orchestra; o.l.v. Eugene Ormandy, (CBS BRG 72123).
signatuur: X 69 a

Walton, William; 1902 - 1983
Viola Concerto (1929/1961)
The Royal Philharmonic Orchestra; William Primrose, viola;
o.l.v. Sir Malcolm Sargent, (Philips A 01132 L).
signatuur: II 36 a

Walton, William; 1902 - 1983
Vioolconcert (1939)
Philadelphia Orchestra; Zino Francescatti, viool; o.l.v.
Eugene Ormandy, (CBS SBRG 72351).
signatuur: I 39 b

Walton, William; 1902 - 1983
Partita for Orchestra (1957)
Cleveland Symphony Orchestra; o.l.v. George Szell, (EPIC 3568).
signatuur: V 24
opgedragen aan het 40-jarig bestaan van het orkest

Walton, William; 1902 - 1983
Partita for Orchestra (1958)
Cleveland Orchestra; o.l.v. George Szell, 1962 (Columbia 33 CX 1816).
signatuur: XI 71

Walton, William; 1902 - 1983
Symphony No.2 (1960)
Cleveland Orchestra; o.l.v. George Szell, (CBS 61087).
signatuur: XIV B 28

Walton, William; 1902 - 1983
Symphony No.2 (1960)
Cleveland Orchestra; o.l.v. George Szell, 1962 (Columbia 33 CX 1816).
signatuur: XI 71
first recording

Walton, William; 1902 - 1983
Variations on a theme by Hindemith (1963)
Cleveland Orchestra; o.l.v. George Szell, (CBS 61087).
signatuur: XIV B 28

Walton, William; 1902 - 1983
String Quartet in A Minor (1947)
The Allegri String Quartet; 1963 (ARGO ZRG 5329).
signatuur: I 37 a

Warlock, Peter; 1894 - 1930
Serenade for strings (1923)
The Cleveland Sinfonietta; o.l.v. Louis Lane, (EPIC Monaural LC-3875).
signatuur: I 64 b 3

Weber, Carl Maria von; 1786 - 1826

Clarinet Concerto No.2 in E Flat Op.74
Section of the London Symphony Orchestra; Gervase de Peyer, klarinet;
o.l.v. Colin Davis, (L'Oiseau-Lyre SOL 60035).
signatuur: XIV A 29

Weber, Carl Maria von; 1786 - 1826
Quintett B dur Op.34 fuer Klarinette und Streichquartett
Mitglieder des Philharmonischen Oktetts Berlin; (Philips 802863 LY).
signatuur: XIV A 28

Weber, Carl Maria von; 1786 - 1826
Trio in G Min. Op.63 J.259
Melos Ensemble of London: Richard Adeney, Terence Weil, Lamar Crowson;
1965 (L'Oiseau-Lyre SOL 284).
signatuur: XIII 21 b

Webern, Anton; 1883 - 1945
Complete music
o.l.v. Robert Craft, c1957 (Philips A 09414-09417).
signatuur: stapel 1
cassette met 4 platen; aantekeningen Vestdijk

Webern, Anton; 1883 - 1945
5 Mouvements pour orchestre a cordes Op.5 (1909)
Columbia Symphony Orchestra; o.l.v. Robert Craft, (CBS S 75536).
signatuur: XII 75
in de hoes zitten 2 krantenpagina's; programma's Kurzaal Scheveningen 15-6-'68 en 29-6-'68

Webern, Anton; 1883 - 1945
Four Pieces for violin and piano Op.7 (1910)
Petr Messiereur, viool; Jarmila Kozderkova, piano;
1965 (Supraphon SUA ST 50693).
signatuur: XI 42 b 2

Webern, Anton; 1883 - 1945
Six Bagatelles for String Quartet Op.9 (1913)
Slovak Quartet; 1966 (Supraphon SUA ST 50629).
signatuur: XIV B 15

Weill, Kurt; 1900 - 1950
Die Dreigroschenoper - Opera (1928)
Orchester Sender Freies Berlin; Kuenstlerische Leitung Lotte Lenya;
o.l.v. Wilhelm Brueckner-Rueggeberg, (CBS 62264/65).
signatuur: stapel 4

Weiner, Leo; 1885 - 1960
Lakodalmas voor cello en piano Op.3
Janos Starker, cello; Otto Herz, piano; (Nixa NCL 16019).
signatuur: I 69 b 2

Werner, Gregor Joseph; 1693 - 1766
Pastorella de nativitate domini

Lisa Otto, sopraan; Sieglinde Wagner, contralto; Theo Altmeyer, tenor; Theo Adam, bas;
Berlin Philharmonic Orchestra; o.l.v. Karl Forster, 1961 (HMV HQM 1071).
signatuur: X 2 b 1

Werner, Gregor Joseph; 1693 - 1766
Pastorella in D
Wolfgang Meyer, orgel; Berlin Philharmonic Orchestra; o.l.v. Karl Forster,
1961 (HMV HQM 1071).
signatuur: X 2 b 2

Wimberger, Gerhard; geb. 1923
Stories fuer Blaeser und Schlagzeug (1962)
Wiener Symphoniker; o.l.v. Gerhard Wimberger, (Amadeo AVRS 5017).
signatuur: XI 73 b

Wolf, Hugo; 1860 - 1903
Lieder sur des poemes de Goethe (Mignon IIIIII, Philine,
Mignon, Ganimed, Anakreons Grab, Die Sproede, Die Bekehrte, Blumengruss, Gleich und
Gleich, Fruehling uebers Jahr, St. Nepomuks Vorabend, Epiphantias)
Elisabeth Schwarzkopf, sopraan; Gerald Moore, piano; (Columbia 33 FCX 837).
signatuur: XII 24

Wolf, Hugo; 1860 - 1903
Italian Serenade (1887)
Juilliard-Quartet: Robert Mann, Isidore Cohen, viool; Raphael Hillyer, viola; Claus Adam, cello;
(RCA LM 2524-C).
signatuur: XI 16 b

Xenakis, Iannis; geb. 1922
Orient-Occident (1960)
Avec participation de la RAI, de l'ORTF, de la WDR et du Studio Apsome; o.l.v. Pierre Henry,
(Philips 836897 DSY).
signatuur: XI 43 b 1

Zimmermann, Heinz Werner; geb. 1930
Chorvariationen ueber ein Thema von Distler
Spandauer Kantorei; Elisabeth Speiser, sopraan; Dietrich Lorenz, tenor; o.l.v. Helmuth Rilling,
1965 (Cantate 650221).
signatuur: XII 72 b

A 1595182

List of names of persons who have been members of the Board of Directors of the American Telephone and Telegraph Company since its organization in 1885.

Wm. C. Clegg, 1885-1886

President

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886

1885-1886

1885-1886

Wm. C. Clegg, 1885-1886