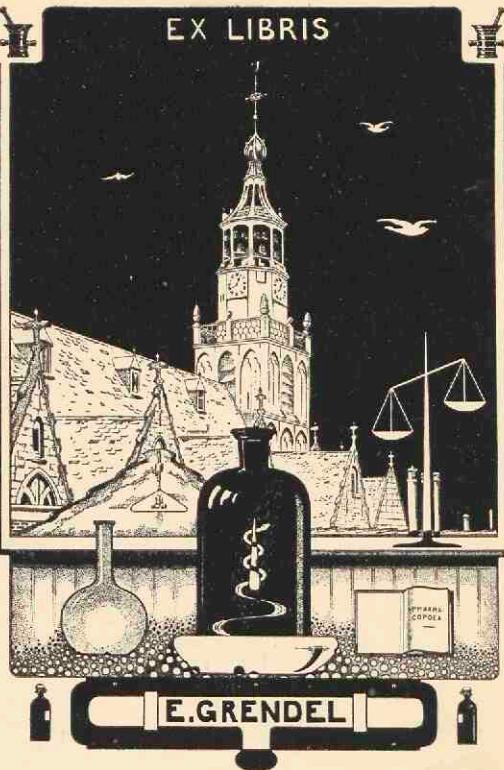




Levenders reden-feest, oft Amsterdams Helicon, op-ghestelt by de Brabantsche Reden-Rijcke vergaderingh Uyt Levender Ionst

<https://hdl.handle.net/1874/35895>

EX LIBRIS



E.GRENDEL

Manjora Oct. 180

Levenders Reden-Fest,
Oft
Amsteldams Helicon /

Op-gevesteld

By de Brabantsche Reden-Rijcke vergaderingh uyt Levender tonst.



TOT AMSTELDAM,

TOT AMSTELDAM,
Op Willem Iansz. Cloppenborch, Horst-vercooper / woonende op de hoeck vande Beurs/inde vergulde Chonijck/ 1624.

SONNET.

ROem-Rück Batavia, bralt uyt tot lofs ver-
meerden

Door een beruchte galmt, 't gheen onlangs is
geschiet,

Ziet hoe de vlugge Tyd' de Lust en Rusts gheniet
Bondich heeft afgheweeld' door minnelijck begheeren.

Aenmerckt (doch wel te recht) baet stichtich men comt
leeren

Op zoete thoon en maet, 't gheen ghy voor ooghen set,
Waeromme men veracht de Reen-vrouvvs trou gebiet.
Comen met waer bewijs, baer achterclap beweren.

Mercuri snel ghevlerckt als Bode van Iupijn
Daelden tot Amsteldam, wilden meed' vrolijck zijn,
Beroepen deed' by een Const-Minnaers uyt veel
vrijcken,

Nae Broederlijcke plicht, Beminnen vvaerheyts-lijn,
Dus leest, verstaet, en tractet niet na vermomde schijn,
Maer wilt uyt 's Levens Jonst dit vverck met ernst
door-kijcken.

Een in 't Hart.

J. I. COLEV E L T.



Aen alle Konst-liebende der Wyse Reden-Konst /

Wenschen die

WT LEVENDER IONST

Veel Heyls.



Chtbare voorsienighe Minnaers
der Reden , men seght voor een
ghemeen Spreeck-vvoordt : *Hy*
spieghelt hem sacht die hem aen een an-
der spieghelt , 't vvelck vvaer is , en
dat de tydt alles leert , 't vvaer ge-
liefde vvel te vvenschen voor ons
verdorven en rusteloose Eeuve ,
dat vvy aen veele straffen , ons soo met schrick spie-
ghelden , te rugghe bleven , en alsoo gheleerde vver-
den , mydende de zonde , ende 't quaet ghebruyck der
Wereltsche gruvvel-lusten , die doch reghel-recht
strydende zijn teghen der Christenen vvaere rust ,
dagelijcks meer en meerder zyn dat bevindende ,
hebben vvy Regheerders van de LAVENDEL-BLOEM ,
voor ghestelt aen alle Reden-Kamers dees onse vra-
ghe uyt te zenden , ende hebben daer op ontfangen
stichtelijcke antvvoort , dethalven goedt vindende
'tselde deur den Druck yeder ghemeen te maecken ,
om te moghen recht verstaen vvat de Reen-Vrou

deur haer lust heeft doen vergaderen: Verhoopende
daer van een goedt oordeel nevens 't onse sal ghe-
streecken vverden, of ten minsten teghen de Konst-
haetighe verantvvoordt:

*Want waer was oyt so vvyzen Man
Die 't yder Mensch wel passen kan.*

Wy dan bekennende dit deur lust-vverckingh der
Reden-Konst uytgheghen, so volcomen niet te zyn,
daer is ghenoech te verbeteren , vvy hoopen dat de
Dichters hun vverck over siende , met claerder op-
merck fullen oordeelen van 't gheen dat gheschiet is
als na eysch ende ten besten. Biddende u L. kloecke
Rymers , neemt dit ons slecht voorstel in u L. gun-
stighe velduydinghe, en Konst-vierich ghenoeghen
op, ende laet dit ons vverck rusten onder de vleuge-
len van u vvyse bescherminghe , 't vvelck dan ghe-
noegh zynde , en onnoodigh meerder vertreck.
Vaert vvel.

U L. Dienstwillige en Gunstige vrienden,

*Als Prins, Hooft man, Dekens,
Faeteur, ende ghemeene Ka-
mer-Broeders , uyt Levender
lonft. In Amsterdam den*

1624.

VAER.

VAERSEN

Op de dry Verthoo-

ninghen vanden *Heliconschen Bergh.*

D'E E R S T E.

Get 't bolle Helicon in'vreughd' op desen dagh
De Konstens Minnaers niet haer lieve gaimt ont-
moeten/

Diet 't uwaerts is haer ionst gelijck sy altoos plagh/
Laet lust dan vloeden recht om dauckbaer te versoeten/
Diet haer sprinck-Ader straelt tot u met welcom groeten.

T V V E E D E.

'T Levender oeff'nend graeg'/ dat Wysen Raedt behoeft/
Versoecht de Raedt en hulp/aen haer Gheusters heden/
Tot eere van haer werch/dies zp niet langhe toest/
Maer siet haer aan/de voet des Berghs bypmoedigh treden/
Versoecht der Museu cracht tot vloeping vande reden,

D E R D E.

Apollo die ghenevght is haer de hant te bien /
Wecht Caliope en Clio tot haerder zpden /
Om mede op dees Feest aendachtigh toe te sien
Wat pder Minnaers doent behoozt/ en sonder myden
Trekt selfs na boven/om Minerva mi ter tyden
Hier toe beweghend' op te maecken dat haer Gheest
Nu gunstigh neder daelt want dees wyp b'hoeven meest/
Die sal 't Levender zijn een troost noch ionck en teder
Hart gheven stercken/en verlustend' wecken weder /
Gen peder zp ghebeen/om achtig en ghehoor/
Waer op 't Levender treed u met haer ionste voor..

Bemint de Waerheyr.

I. S. K O L M.

A 3

TYA

T Y A.

MYn oudt begruysde huydt, mijn vvitte gryse
haren,
Waer over dat veel duysendt Kielen syn ghe-
varen

Met ontelbare schat van Oosten en van West,
Van 't Zuyden en van 't Noord, al tot 'tgemeene best,
Hier in ic my verheugh, vvanneer rijck'lijc geladen
Ick sie den Coopman comt bevryt van alle schaden,
En met zijn wimp'len bralt, en lost ooc zyn geischut,
En in myn Haven haeft met zyn profyt en nut,
En anckert in mijn vloer, en doet 't Schip braef op-
proncken,

Soo dat de Reeders 't hert invvendigh moet ont-
foncken :

Dit is de meeste lust die 'k oyt met ooghe sach,
Maer onlangs door de galmt, en murmerend gewach
My quam ter oor, hoe dat 't LAVENDER had ontboden
Haer naeste Maghen al, en vriendelijck doen nooden
Na Feests-vvys op het braefst' vvytspelende Toneel
Om winnen prys met rym, reen, zang, en met gespeel
Mijn yvers-lust ontstack om 't selschap eens t'aen-
schouvven,

Die na reen-rijcks manier dees Feestesullen houwen.
Dit ziend' ick noyt en ben so vreuchdich oyt geweest
Ick zie de GOON te saem, ic zie so menich Gheest,
Ick zie meer als ick sach in hondert jaer en daghen,
Ick neyg'mijn oor en oog' om tot mijn wel behagen
Genietend' meerder vreugt, daerna ic weer vertreck
Ick zie en luyster steets na yder zyn ghespreck.

AEMSTEL.

S O lang de Volck'ren hier tot woeling zynb' gedreven/
Soo lang sal d'Amstels stroom al hipp'lend' vreuch-
digh leven/

Soo lang als 't Kieligh-vlot snel wieklich dooz de wint
Soo veel duyst zielen voert/ so lang men my binunt/
Soo lang den handel duert/ soo lang nien my sal streeken/
Zo langhe sal nien niet welbaren my bedeelen,
Ha heuchelghc welbaer/nijn aenghenaenste vreucht/
Insonderhepdt wannier ich sie de jonghe Jeucht
Met pvers grage gheest in Schuyten ende Iachten
Droech's morghens/s avondes laet/ hun nepgings lust be-
trachten/

Zy cieren hun op't moyst braberen gins/ en weer
Met Vlagghen brasp'len braef van dagh tot daghen meer/
Niet min so denckt my oock des Winters koude daghen
My hebben baech ghestremt/ wat pracht dan vele saghen.
Is noch wel in gheheugh/ ich nien van narrern/
En menich duystent die daet wand'len dan op my/
Dies ich my roemien mach van 't albergrootst' vermaaken/
Vermits men my bezonckt met beeldervelyke saken/
Maer nu heb ich verstaen van 't soet vermaech ghewiss
Waer in dat tsoetste soet vermaech gheleghen is/
't Welch uyt Levender ionst op dese plaets sou schieden/
Door hum gesonden kaert/ en vriendelijck ontbieden/
Dies ich my hier verhoogh/ dooz dien ich lust benun
Om hooren en verstaen de reden en den sin.
Ha! my alreede 't hert verquitte dooz sien en kycken/
Mits ich myn daghen nopt ghesien heb dierghelycken/
Ha! cel Levender Maeght, wie had opt sulcks betrouw
Dat ghy tot uwen Lof soo veel uptrechten sout?
Ich sie/ ich hoor/ ick swygh/ en blisf niet aendacht legghen
Om uwen Lof hier dooz aen vder voort te segghen.

6
't Wel-

't Welcom-Speeltjen,
Op de Vzaghe
Der Brabandtsche Ca-
mer tot Amsterdam.

*Caliope en Clio comt voort met
't LEVENDER.*

't Levender.

N Oyt heughelycker stondt hebt ghy Konst-rijcke Son
Ghenieten kommen als u Daephines glans verwon
Deur reyohets stralen, g'lyck u harte wert ontslecken
Om tress'lyc van haer Kamp het volle Lof te sprecken.

Cypria kost u wel in Ida 't Bos gheschien
So lieven gift als my / dit jonsligh blydt aen-bien
Vermaect en wecken doet tot varsche groene teilghen
En acht niet meer wat voort den spotter tracht om belghen.

Was u Penelope 't lang-droe bigh missen leydt?
Als daer en teghen soo veel waerder 't wis beschede
Dat u Vlisses selfs stont weder op de stranden
Van Ichaca, soo lief gheliefde zien ick Landen
D' Er-planters van u roem / Caliope en my /
Ensien 'tghevewenscht' voor handt met pver / lust daer bp
Wt rechte Levens Jonst, in Liefde bloeyen heden
In d' Amstelsche Princegs/de Phoeax van ons steden /
Ghy Muses Sulf'ren heyd / die van u meerder tal /
My soo veel trouwe dienst bewysset dat ick sal
Met u verwachte gunst my stellen om t' ontfanghen
Deel bloemen van ons Landt: dus bondigh nae't verlanghen
Van mijn leergier ghe Geest die garen reden wacht
En't mi brypck op het hooghff te niet doen en veracht.

Caliope.

Soo doende/dat ghy deur-driyngt nae u reen-rijck lusten/
En soekt om vord'ring van de gaven niet te rusten/
Sal 'tgantsch Helicons tal bp u zyn om u deught/
Dat ghy na vast belept dit werck upt-voeren meught/

Hoe

Voe wel 'nau moogh lyck is een neder wel te passen
Enna misdeel by vee; de wzevel eerst comt wassen/
Ja d'oorzaect dat zp haer ghebrecken proncken op
So gaet het he en ten daagh met menigh Werrelts pop.

Clio.

Maer die recht heldigh zijn int schoon eerhauwent leven
Betracht de vزوome deught/ soo veel deur my beschreven
Sal ander s zijn van aert hier zyn die gheen die'st weet/
Dat opt tot sulcke dienst waeren recht ionstigh reet/
Willigh en tot ghemeene-vlyt van Pallas dadem/
Tot wijsheyt's groeting der Goddinnen grinst aen-baden
Beminnen vvaerheyt, soo in dadem wpt berucht.

't Levender.

Vvie faelt mach keeren dan/ toont my u goede vrycht/
Een int hart, boudigh hout/ t'gheen u saem mach verrischen/
Op Godt betrout, en doet ghewissen over blycken
Hier nummer groot ghenoech, in't gheen de Mensch doch heeft
In waerd en achtingh want de werenschap die leest
Dan tydt tot tydt of schoon het Lichaem moet verteeren/
T ondersoek leert, wel hem die wijsheyt's vrycht begheert/
En 't voedent-rische nut dat soe mee waerigh troost/
Ja starckt seys mächt/ en de zielen glans deurgloost/
Tot welch dees oefferingh al'mense recht bemerchen
Is een baer-moeder van veel loffelische wercken
Daer van ghy heden sult sien rechte teyckens van.

Mercurius comt uys.

't schijnt of 't gheluck my dient/ dan of ick't passen kan/
Ghy Pinphens sonderling vermaeght ben ick't aenshouwen
Salderbegaeftste van de Heliconische Drouwen
Daer bp 't Levender in haer Feeste wpt vermaert.

Caliope.

Treet tot ons soou u lust mee toont ziju rechten aert.

Mercuri.

Het kropf'len is onnut/ ick daelde bande Wolcken/
Om u een blide groet van Iovis hant te tolcken/
Die alreets vaerdigh was met Phœbus tot begheer/
En comen metter pl ras banden Olimp neer/
Tot u regn ionstigh Dier (Wacker) omte verwecken/
En al ulievers tot bevoerding te trecken/
Wistorten huns ghemoede grinst hier aen den dagh.

't Levender.

Nopt liever tyding ick nu harwaert komen sagh.

B

Clio.

Clio.

Ghy siet wat hart hy draeght de Nymphen alse schoon// zyn
Of anders sou hem dienst wat moeplijck onghewoon// zyn.

Mercuri.

Wat segt ghy Clio daer?

Clio.

Ghy Heldigh zitt int spel/
Dat volck daer roem ich van/dit weet Mercuri wel.

Mercuri.

Ghy sult myn Heldigh hart/ dat veel heest dorven waghen.
Verwarpen/ acht ich niet/noch gheensing over claghen.

Caliope,

Wien waeren u party als ghy dus dapper waert.

Mercuri.

Soete Goddinnekens van ongheweinsder aert.

Levender.

Ghy schalcke Godt/wat hebt ghy tot u lust bedzeven?

Clio.

Hy komt by redens-Chooz om rekenschap te gheven/
Vermits zijn leytische tongh soo veel ontwoest len kan.

Mercuri.

So zindher dencht me. Oyou de Reden-rijckers an.

Levender.

Ghy weet nae't leven wel u rolle upt te speelen.

Caliope.

Wat heest Minerva an haer staet-Oyou te beveelen?
Velvoet u hoochschap/tis hier gheen tydt/ kabter stilt/
De stilte/ is ghewenscht upt wat ghy segghen wilt.

Mercuri.

Vooz eerst myn groete aen't achtbaer verslaem gheboden/
Hoe vvelcom datse zijn de konst gheneghen Goden/
V velcom dat ghy na't woort der sin scherpende reen
D Lieden baerdigh stelt/ waerom ich mee verscheen/
Berep de konste van Mierva v vys Goddiue/
Met Apol bep/die u uyt Levensjonst hier bume
Verschijnen sullet/en de wercken nemen aen/
Want al d'omstandigheyt is hy haer al verstaen/
Dit doet my inder pl/ Levender tot u daelen/
Om upt der Goden wil u Preste te bestralen/
Mercuri die u dient/die van't Concenlen weet/
Die vande Acte heeft de stelling dus ghereet/
Die van soet-aerdigh bly/ en lieffelijck vermaeken/
Die jupste voortganch weet/dit zijn toch al usaecken/
Caliope hielt nopt van swaere suffingh droef?

Caliope.

Caliope.

Ich werck mijn aert / twas vreemt dat ick sulcks ondergroes /
My vord'ren al te saem eeng wyligh eer en feesten /
En als mocht zijn gheseyt / met ons zijn doch de meesten
Wenhouden tot vermaech in blyde vreught en voert.

Clio.

Ich zie tghewelste scheurt / tghewolcke sich veroert.

Levender.

Enschedet van malcaer ziet zp haer meer verspreden /
En't Helicon met spel Minerva op ons lepden.

Den Hemel daelt, daer in sit Minerva en Apollo,
met eenighe Muses singhende.

Mercuri.

Hoozt wat een Melody van boven neder klingt /
Wat lieffelycke stem ist die so wacker zingt !

Op de Stemme :

O schoonste Personage.

Lof Redens-boetster sonstigh
Minerva vys, Goddinne die t konst bieren /
Spt toe gheneight als konstigh /
Helpt nu den staet t Levender als vercieren
Met blyde groet / haer nu ontmoet
Ghp Muses in't otsanghen /
Siet u Goddinne / verryclet deur haer u Minne
En verlanghen.

Sy daelt en treedt nu heden
Int Amstels weeldigh Hof daer reden groepde
Met sulcke waerdigheden
Bebracht de Feest / om dats' in Liesde bloeyde,
Lebender-Drou / die u ghetrou
Blyft komt u nu omstralen /
Loftich verbullen / als zp niet zanghe sullen
Neder dalen.

V Prins Helicons moedigh
Sijt neben haer met Lauwerier om-steecken.
Tot u beroeping' goedigh
Genepghe om sien wat voorder mocht gebreecken.
'T is nu na lust/u hope rust/
Hiet u groot-maechter nad'ren/
Levender eeret/haer const die u begheert.
Te vergad'ren.

Sy treden tot Minerya.

Mercuri.

Welcom Vrou Dochter van des Hemelsk Koning groot.
Clio.

Welcom te samen/want u conste was van noot.
Welcom vereende twee/wiens lust en liefs de paeren.

Levender.

Welcom vereiederster van dit loffelijck vergaren/
Goddinne noodigh hier verscheenen op dees dach/
De mit is ghepassert dat niemand meerder mach
Sijn werken bringhen in als d'haerte heeft ghebooden.

Minerva.

Eer dat ghy voorder treedt/ so sal't dan sijn van nooden
Datmen d'aenshou wers eerst voorz-lesen sal u haert
Om weten wat ghy espcht.

Apollo.

Datis eerst noodigh daer't.

Mest aen gheleghen is/en doet d'aenhoorders mercken
Bevoerdert dan dat elck volghc nae looting de werken/
Laet dit Mercuri doen/de haert te lesen voor.

Minerva.

Mercurius begin.

t Levender.

Hout daer dan.

Minerva.

So ghy reen-liewend zijt/be wijsst sulcks hier gheneghen
Tot dees Levender/ en hout omus van de weghen
Daermen dus leer/hck sticht/ en vrughdighc t mit aenbriet/
So is ons sin dat sulcks nu daed lyck hier gheschiet,

Mer.

Mercurius leest hier de Kaert vande Vraghe.

Minerva,

Tis wel gaet ghp nu voort/ Siegeerderg van dees Maeght/
 Als Dooghden van haer eer/waer van ghp name dzaeght/
 Siet wel op alles toe/ dat u gheen quade letteren/
 Wie een ghe ourust wecht/wilt daed'lyck bupten setten/
 Bekrachtigt nu in als u ordnen/ want 't is tydt
 Heer te groeten/die niet dees doent/om eer strijdt/
 En hebt upt enckel Liesdē de Bloemen hier ontboden.
 Dypsen opghestelt/soo wilt van u uptrooden
 De schenders van de Konst/de haeters hier versmaen/
 Vermits dit werck elck sticht/ soo laet het onbelaen
 Voor varen nae den episch/loflich ist ('kseg) gheheeten
 Een licht voorrydts ghewest/waer van de oude weten
 Ce spreecken/zynde onder 't Roosmch dypster ghebiet/
 Doen iż deur redens mond veel waerd en mit gheschiet/
 Rieden-ryck d'eelste parl in epgheschap der tyden/
 Die laes nu om t'uis bruyck moet veel verachting lyden/
 Dus iż eens noodigh dees scherpsummigh Dooghdes
 Weder te heven in haer Cer a's een Princes
 Van rype sinnen/die upt sonst haer Liesde moepen/
 So fal Rehoica veracht reclit weder bloeyen,
 En gh'nieter rust en lust/bij nae heel agheslaest.

Apollo;

De gaben u vereert/soo gantsch niet t' onder-graest/
 Coont ghp weel gier gers zint/doch eerst sult ghp u wachten
 Van quade wercken/en nae't goede leventrachten
 Sulcks leert u beden-ryck/Wiens naemen ghp verplet
 Deur onghebonden staet/als spotters van haer Met/
 En stareke ordeningh daer t' quade wert verboden/
 Hier op deur reden lust zijn Feesten dus van nooden/
 Te roepen/om dat ghp voort staen meugt/t' gheen behoozt.

Levender.

Ghp Musep-Vader, weet dat my u troost-ryck Woozt
 Int midts der harten wecht tot alle soete zeden
 Der vrye siijn konst/om de lust soms te besteden/
 Verliefdin Liesde van de Ed'le Pymery,

Caliope.

Oh'lyck beelt swijg tot u treckt/lust tot Poeterp/
 Comt u Caliope vers-lschappen (met desen)
 Die u upt 't Helden-Boeck doet veel materp lesen/
 Om wei tooneelen nau tresselijck ghedicht.

Clio.

Wat ons vermoghen is doen wi u als bericht.

Minerva.

So welcom als ghy zijt nu Kamer-Broders samen
Lugght dit berept Toneel/tot welck veel lievers quamen/
Hoorend een blydt ghelupt/ vervulende dooz/tgherucht/
Ghy zijt hier by t'ghewenfch/toont ons dan Liefdens vrucht/
Soo welcom als ghy zijt hier op den dach van heden
Is daerom dat ghelyc redens lof gantsch wert vertreden
Is daerom: dat de waerdij diemen opt besagh
In redens Vooghden weer te rechten blijcken magh/
Is daerom dat de haeters sonder rechte ionste
Werden ghestuert/en dat de wyse Reden-konste
De excelenre Maeght mach na veel tyden ondt
In't hart van veelen nu werden als opgeboudt/
Veronschult van veel smaets/tgheen strecht tot haer vercleuen.

Apollo.

En sullen nummermeer dees eelste Dimpf ontrepnen/
Die tgantsche Helicon haer ionste hebt by u/
Selvs d'Heimelsche Goddin hier om vreest noch zyt schu/
Hier is d'uptvoerster van u dagh/om u te stichten/
Gh'lyck u Apollo sal verlichtende belichten/
Dat dan theginnen voort verschijnen sal hier voor.

t'Levender.

De vrienden zijn ghelooodt/en volghen na t'behooz.

Minerva.

Wp stellen ons ter zp/om wel op all'g te letten/
Ghelsede hier vergaert/wilt u t'saem neder settien/
Renhoort/siet/merckt/neemt acht wat reden nu ontslupt.

t'Levender.

Men sal dyn Prysken voort d'best doende deelen up/
Van beste upsprach/zang/en t'speelen wilt op achten/
Want sulcks kan best ghechien/zijnde varg in ghedachten.

Minerva.

Die een ghewichte saeck om d'Eer alleen aenvaert /
Betoont deur zyne lust zijn rechte liefdens aert/
En wel te voorzen let op alle stukken bondigh/
Begint en uptvoer recht ter lof want t'werck is grondigh
Op een vast fondament begonnen/ziet noch by
Tot d'Eer uptbreyding hier den Amstel en het Y
Verscheuen elck ter zp/die al dees lof ontvanghen.

Mercurius.

Goddinne wijs/ick acht d'aenschouwers met verlanghen

Wach.

Wachten na d'antwoort van dees Maert om hoozen aen?
 Ghelieft u hier om hoogh ter zyden wat te gaen/
 En jommen dit Cooneel de Minnaer gnu ten daghe/
 Die t sal ten besten zijn tot antwoorden der Vraghe/
 Dat d'eerste Looting nu op trede en begint/
 Oplyck uyt 's Levens konst die recht de vvaerheydt mint.

Bemint de Waerheyte.

J. S. K O L M.

T Y A.

SO lang mijn krōme narm de Suyt-zee sal beroeren
 So lang sal ick den lof van 't eel Lavender voeren,
 Dat zo konst rīc vertoont den Heliconischen Berg,
 Waer dat de Goden selfs verschynen door 'tghetergh
 Van grage yvers lust ghedreven tot de Konste
 Die hier nu is in svvang, recht uyt Levender Ionste,
 De Lievers sie'k ghreeet tot antvoort op de Vraegh
 Waer na dat vvert verlanght met yvers luste graegh,
 Ic ben hier inde weegh, 'k sout anders garen hooren.

A E M S T E L.

HA Amstelsche cieraet, Levender Maeght u waerde
 Kan ich verhaelen niet/midts ghy so lief van aerde/
VMinnaers willkomt hier dus met de Goon verselt/
 Die u behulpsaem zyn in 't ghene ghy voorstelt/
 Nae antwoort my verlangt/ hoewel ick moet mi schepden/
 Maer d'Amstel salmen 't al in korter pl verbhepden
 Ter schijnt/ter scheep/ter jacht/daer veel nieus wert verhaelt/
 Ick hoor veel wonders/mits de galinte 't my waeres daelt.
 Comt 't Ya dupcht met my de klanc klinct my in d' oogen,

Wie faelt mach keeren,

VOOR-REDEN

Cot de

KONST-LIEVERS.



Heliefde gheest ghehoor, naedien ghene-
ghen lusten

By ons *uyt's Levens Konst* bereyt syn niet te
rusten,

En hooret vacker toe, deur redens soete tael
Wt dees vvelcome schaer veel loffelijc verhael,
Vermaect u, laet u gheest vry tot Parnasse ryzen,
Hier zyn de Lievers die u grage hongher spysen
Met veel leerlijcke vreught, quaemt ghy uyt Konst
om sien,

Aenhoort, siet aen, en svvyght, en laet gheen tydt
ontvlien

Deur u onnut gherel zyt ghy leergier'ge finnen
So b'hoort ghy met aendacht dus vvaerheydt te be-
minnen,

Gheen grooter vyandin heeft oyt Konsts-lof be-
streeen

Als d'snoo onvvetenheydt, vervvorcherter van de
reen,

De voedster-Momus die den spotter styft in't
blaesen,

Nochtans vvy vaeren voort, en laeten SOY LUM
raesen,

Bidden noch eenmael aen 'tbeleefde van u aert
Dat ghy dees na haer Eer, en komsts met danck ver-
vvaert.

16

CAERTE

Wyt-ghesonden aen alle vrye Beden-Cameren in onse Ge- unieerde Provintien/ van weghen 't WIT LAVENDER.

TE comparerden den 28. May 1624. des Dijnsdaeghs
ten 2.uren nae middagh.

Dmate in't Rymen sal zyn + 2. ende 13. Sillaben.

Prysen op de Vraghe.

Den opper-Prys/ een schoon Lampet.

Den 2. Prys/ een schoonen gheamaellicerde Bekker.

Den 3. Prys/ een gheamaellicerde Bekker.

Den Hin-rjcksten Reghel / een gheamaellicerde Fruyt-
Schael.

Het beste Prononceren :

Den gheamaellicert Dout-Vat.

Prysen op den Reghel.

Den Opper-Prys / een gheamaellicerde Kelch.

Den 2. Prys/ een gheamaellicerde Kelch.

Den 3. Prys / een gheamaellicerde Kelch.

Het beste Liedeken.

Ghewint tot Prys eenen grooten Bekker,

Het beste Singhen/ een Tinnen Bekker.

Van 't eerst' comende :

Een Minghels Wijn-Kan.

Vande beste Clucht te Spelen.

Een Minghels Wijn-Kan.

Een Pinta Wijn-Kan.

Eenen Kroes.

Minervas Clerchen/ wiens lust-gier ghe groote gheest
So menichmael in Ramp beroepen zijt gheweest:
Daer met gheneghen Jonst u kloecke Daersen stelde/
Hier wert ghp wederom ghedach-vaert/ om te Velde
In 't Amstelsche Parnas u te verthoonen weer/
Om winnen Kedens Los/ de rechte Lauwer Eer.
Ghp die up d' Hencxliens Born u trachtet meer te laben/
Die gheen Prys-gier ge ze'en sond't onder 't stof begraben:
'C gheen dus ghebruncken't mach bestaan en wesen vrp/
Tot Momus trots/die't alles noemt een sotternip.
Dus hler dan voorghestelt/t gheen vrp in vrucht verwachten/
Doch hupten onrhets spoor ghp a's nae Jonst sult trachten:
Antwoorden dees ons Dzaagh/ u vlugghe sunen lust:

Waer door geniet de mensch, zijn meeste rust en lust?

In viermael seventhien u Reghels ghp gaet unten/
De rechte meeningh kort op 't epindt des wercks besluptyen:
Wie dat sun' rjckste zijn Stock-Reghel is ghevoet/
Wint Prys/so van ghelyck/ die best zjn utspraeck doet.
Doorts/vier seithien sult ghp aen dees Reghel binden/
Om te verrijken d' Edel Kedens Maeght beminden:

Prys

Wijst veel Peuf-Wipen aen/ Conſtſe reput en wiſſe aert/
Ooch wat twooftel opt miſſe bÿ d'oude heeft ghebaert/
Hier op laet dan u lust in als ten vollen bloeyen/
Soo sal Reþorica veracht, recht weder bloeyen.

Wijdt schimp in al u doen/ op Landt/ op Gaedt/ en Staet/
Oft Pierchen-Leeringh/oock Wat pect tot naedel gaet:
Wilt gyp Prys-Waerdigh zijn/en van ons Feest ghepresen/
Tracht al nae Liedt en Vreed/ tot stichtingh als voor desen/
Deel werchs was aenghenaem/en meer u Maeni vergroot/
't misbruyck is u vermeil/uw's ſelfs een harden stoot:
Singht voort niet een ſoet Liedt VVc's Levens ionte goedigh/
Lang blyf ons Vaderlandt in Eendrachts bant voor spoedigh.

Dees Reghelsult gyp voen deur een blijdt Lofghezanch/
Die ons dit lieff'lycast' queelt/ wint Prys/ en alie danck/
En die van't veerſt ons bÿ verrischen comt deur desen/
Op nae verdienide Prys/in vrientſchap eer bewesen/
Aenſiend de rechte lust van een repn lievent hart/
Nu dan op dat hier me elck Kamer-Woeder wart
Ghewaerſchout dat gyp huyten kost ter Kamer binnen
Verschijnen meucht en zyn/voort zyn hier mee te winnen
Dy schoone Prys'en met een Clucht oft Cafel-Spel/
't Best Spelen/ men verschaft n Kleedingh en bestel:
Tot ſulckg vooz die up lust gheen oef ningh laet ontbreken/
Die gheen Clucht Spelen sal/wert daerom niet verſteken
Van d'ander wercken/ t is vooz die nae Eere spoozt/
Te langh van Reghels mydt/want daer veel tijds toe hoort/
Ooch meerder niet als dyb van Personagies Spelet/
Hier mee verwachtende u comſt/ als u bevelet/
't Lavender die up Liedt deeg Feest langh heeft begheert/
Dat gyp gheen onrust weckt/deur t laſt'ren onghelleert/
Maer ſticht'liſch: Hier op comt ons bÿ in d' Amstels Westen/
Daer gheest 't Lavender u dan t groot Comceel ten besten.

Wt Levender ionſt.

Bemint de Waerheyd.

Aen wie de
P R Y S E N
Wt-ghedeelt zijn.

De volgend na verdienst de Prysen zyn ghedeelt,
Of veel ter eygen schand wat qualijc zyn te vreden.
Ghy toonet dan te zija, die Redens-lof ontsteelt
Deur u te zot gesnap, vuyl vol onvvetenheden,
Geen grooter vyandin heeft d' Konste oyt bestreden,
Waert ghy met anders oordeel noyt te vreden eer
So rolt u Briefkens toe, en komt vry nerghens weer.

Op de Vraghe:

Vvacr door gheniet de Mensch zyn meest rust en lust?

HAERLEM, De Wyngaert-ranck, Den oppersten prys.
VLAERDINGEN, Den Akerboom, Den tvveeden prys.
SEGVAERT, De Seg-bloem, Den derden prys.

Den Sin-rijcksten Reghel.

MIDDELBURGH, 't Bloemken Iesse, Den eenigen prys.

Op den Reghel:

So sal Reihorica veracht, recht weder bloeyen.

MIDDELBURGH, Het Bloemken Iesse, Den oppersten prys.

LEY,

LEYDEN, De Witte Accoleyen; Den tweeden prys.
SEGVAERT, De Seg-bloems, Den derden prys.

't Beste uyt-spraeck.

VLAERDINGEN, Den Akerboom, Den eenighen prys.

't Beste Liedeken.

VLAERDINGEN, Den Akerboom, Den eenigen prys.

't Beste zinghen.

HAERLEM, De Wit Angieren, Deneenighen prys.

Van 't verft coment.

MIDDELBURCH, 't Bloemken Iesse, Den eenighen prys.

Van't beste Speelen in een Clucht of Tafell
Spel nae d'Acte van yders voorstel.

VLAERDINGEN, Den Akerboom, Den oppersten prys.

AMSTERDAM, Den Eglientier, Den tweeden prys.

HAERLEM, De Wijngaert-Ranck, Den darden prys.

Op't Knie-werck.

Wat vvysheydt meest tot loff de Reen-Vrou baren kan.

LEYDEN, De Wit Accoleyen, Den oppersten prys.

VLAERDINGEN, Den Akerboom, Den tweeden prys.

HAERLEM, De Wijngaert-Ranck, Den darden prys.



WT LEVENDIGE IONST vvyvvare Liefde
 kroonen
 Met een LAVENDER-Krans vvit-vervich on-
 besmet,
 Die soo soet-geurigh is als Liefd' is in't beloonen,
 Diens aert ons plicht betracht te volghen vredigh-
 net.

MIDDELBURCH,

't Bloemken Iesse.

Refereyn op de Vraghe 4. 17.

Het Menschelyck verlust heest doelen de ghesochte
Waer in zyn hooghste goet/ rust en lust legghen, mocht
D'een neuw wyls hebet sijc/ de and're so ghedreven,
Maer David den Psalmist heest tresslyck dit bewoacht
In weynich woorden ons 't verstant en zin ghegevene:
Wel hem die zyn misdaet ghenadigh is vergeven,
Wel hem (seght hy noch eens) wiens zonden zijn bedeckt
Door Godts vormhertigheyt sal ghelucksaligh ledien/
Al vint hy hem veeltyd's met seylen noch beblekt/
Want desen Doorn hy meest zijn rust en luste trecht/
Want Godts gheest werckt in hem de hoop en twaest betrouwien.
Dat hy met Christo is ghesiocken en verwecht
Om 't alderhooghste goedt in ewigheyt d' aenschouwen/
Dit is de meeste rust en lust voor Mans en vrouwen/
Al wort het nu ter eydt van veelien cleyn gheacht/
Hoe dit den Mensch gheniet/den Sieghel sal't ontbowwen
Door Godts Lied' en Ghenaed' in Christus doot volbracht.

Door Godts Lied' en Ghenaed' in Christi doot hoozwaer
Is nu de Mensche vyp ghemaecht van zonden swaer/
En is met hem versacnt daer hy was afgescheypden
Door d' overtreding vant ghebodt/m's doots ghevaer/
In weedom en verdriet daer hem 's vleeschs lusten levdien/
Wat voor een rust en lust can Jode / Turk/ of Perden
Ghemieten: die in Godts ghenade niet en staet/
En die noch alle daegh' gaet inde zonde weyden/
Verwacht noch rust noch lust/maer wel het hooghste quaet/
O Mensch ghelyckigh Mensch ! die dit vast meiter daer
Gheloost: dat hem gheen zond' sal toegherelent wesen/
Dit is de meeste rust die't al te hoven gaet/
Met rechte wort hy dan gh' lucksaligh hier ghepresen
Van Doot/van Duytel Hel/ is hy vyp en ghenesen/
Want Godt (door zynen Zoon) benomen heeft haer cracht /
So dan geniet de Mensch zijn rust hier/en naer desen
Door Godtes Lied' en Ghenaed' in Christus doot volbracht.

Noch

Nach 't voorghezien ghehoef noch oock gheen Wercken gaet/
Noch kracht van vryen wil/noch een berept ghemoet/
Of dat hy wel ghebruekt het groot Licht der Naturen
Weteghen Godt de Heer zijn gunst ergrave soet
Als een verdiende loon den Mensche tse te sturen/
Maer zijn Liefd' en Ghenaed' die eeuwighlyck sal duren
Is hier oorsaecke van daer door ghemeten wyp
Dat nopt gheen ooghe sagh noch ooge hoorde ruren/
Ten is in 'g Menschen herte nopt ghecomen blz
De vreughde/rust en lust voorz die den Zoonen vry
Ghemaeckt heeft van de zond'/ met samen 'g Adets verdomen/
Want in alstruk een Mensch heeft ap gheen Heerschappy
Die hem verhind'ren can tot dese rust te komen
Den scheydt's-muer was de zond'/ die is nu wech ghenomen/
De toe-gangh' open staet/wel hem die sulcks betracht/
Want het gheniet daer van ghegheven is den Dromen
Door Godts Liefd' en Ghenaed' in Christus doot ghebracht.

PRINCE.

Door Godt gheniet de Mensch zijn meesterust en lust
In Christo zynen Zoon die t alles heeft ghesust/
Door hem zijn wyp versoent/in hem heeft Godt behaghen/
Hy heeft de Parc ghetreen/ en 'g Vaders thoom gheblust/
Wyp heeft ons zonden al met hem aen't Crups ghedraghen/
Hy is om onsen't wil vermoest en gheslaghen/
Wyp droegh voorz onz aen't Hout den Bloeck en bitt'ren Doot/
So dat nu een Hint-Godts gheen oorsaeck heeft om claghen
Al is hy van zijn meeste rust en lust noch bloot/
Het sal hier nae gheschien als hy in Abrams-schoot
Sal zitten vol van vreucht/als d'and're sulken weenen
En roepen: Berghen valt op ons in desen noot/
Maer Godt en sal haer rust/ noch lust als dan verleenen/
Doch die de zonden zijn vergheven al met eenen
Ghemeten dese rust en lust/ daer ik nae wacht/
Gheensint's als eenen loon/maer ionstigh na myn meenen
Door Godts Liefd' en Ghenaed' in Christus doot volbracht.

En minnen groeyende.

Godt is mijn Burght.

LEYDEN,

Orange Leyde.

Refereyn op de Vraghe.

En Dzaeg uyt 's Levens Ionst van d' Amstels Born gebloete
 VVaer door geniet de Mensch sijn meeste rust en lust?
 Deroozaeckt ondersoecht om binden waer besloten
 Leyden sulc een weerdenschat/wien d' eichde is gesprote
 Wi den spring-aders vloet dooz wien't al is ghesuist
 Godts miltheit heeft ghebaert verscheyden lust en rust
 In slaep in spyjs in d' anck en weiden uytghelen/
 Wie d' ouerwozen Mensch als aenghenane lust/
 En acht in sulck gheniet zijn meeste vreught te wesen
 Hp blyft als aerisch om leegh wenscht niet r' sijn opgheren/
 Maer den herbozen Mensch verlicht dooz t'clare Licht/
 Hout sulcks te recht gheen vreught ja achtet als mispresen/
 Verganckelijck en broosch slaeet hoagher het ghesicht/
 En bou wt dooz 's Heeren handt veel vaster een ghesicht/
 Daer hp niet rust en lust een beter mach verwachten/
 En twelck hp hier gheniet als Gheestlyck onderricht
 Door Godts blymarigh woort, in Lofghezangs betrachten.

Want wat booz rust en lust ist / & Werelts vreught t'aenleven
 Die met onrust ghemeingh/ veel onlust brenget au/
 Wat rust en lust heeft doch den Balchalar beseven /
 Wat was booz een vermaeck de Kijcke Preck ghegeven/
 Int midden haer der vreught moest elck daer scheeden van/
 Maer denekelt op David wijs/ nae 's Heeren hert een Man
 Hoe hp hem heeft verblidt in vreught en teghenspoeden/
 'C was al zijn rust en lust te zinghen mi en dan
 Dan 's Heeren wercken groot/ als troost der swaer ghemoeden/
 Als Honichraten zoet/acht hp dees dierbaer goedten
 Een lust-hof zyns ghemsels/ geen hem so aenghenaeu/
 Ja achte selfs voor mit Godts Vaderlycke roeden
 Als noodigh t' zynder baet/ en tot de rust bequaem/
 Dies wie r' echt rust begheert / die voegh hem in't versaeem
 Daer r' ligt vercondight wert des Heeren gonste en krach en/
 Want d' meeste rust en lust gheniet men sonder blaem
 Door Gods bly-maerigh Woort, in Lof-ghezangs betrachten

Dat heel en snaer gheklant den Mensch is een vermaechten/
Ja hem een rust en lust mitz hy daer door gheniet
Verlichting zynes drucks/ghelyck door soete syraecken
t Verquicht 'chenout ghemoeit en ourustis fel ghe maechen/
't is selfs aen Saul boos/ en and're oock gheschiet/
Het welchmen nochtans haer maer tydlyck aen en biedt/
En welches asschept haest zy moeten doch ghe hinghen/
Hoe veel te meer dan die met David t Hemels-Liedt
Dat ewigh duerensal / so vreughdeijcken zinghen/
Hoe moet daer sulck tgheniet van recht vermaech toe bringhen
Daer t repn ghe loodigh hert versterkt door 's Heeren Gheest
(Al quame haer al 's Werelt's macht en pracht bespringhen)
Op 'soet bly marigh Woort noch blyvet onbeveest
Als op een vaste Bocht / rust daer zyns herten keest/
Wie anders hem vermeid/moet druck int lest verpachten/
Want ziet de Mensch gheniet zyn rust en lust doch meest
Door Godts bly-marigh Woort, in Lof-ghezangs betrachten,

P R I N C E.

Wie dan doozbyenghet steets zyns lebens loop en tyden.
Indeught en losbaer vreught/d'welch al in maet bestaet/
Cen af keer heest van 'tboos' en Satans fel bewyden/
Cen schick van 's Werelt's lust/en lust om te bestryden
De Werelt/Duyvel/t'vleesch/ en alle zonden quaed/
En voort oock alles haet/d'welch ziel en Lichaem schaed/
Maer steunt op Gods beloef blymaerigh hem ghesonden/
Die heeft een rust en lust/ die nimmermeer vergaet/
En wieuz vercooren Ziel steets wert in vreught bevonden/
Diens Woonste is ghebouw op vast onseylbaer gronden/
De sulcke zijn verjond/ als d'Arend t' zyn verieught/
Keyn consten hy hantiert/ alleen is zyn vermonden/
Den Heer te danken soet/daer in hy is verheught/
Hem loven zynnder macht/hem danken zynnder deught/
Hysinght een vrolyck Lied/d'welch swaerhert doet versachten/
Dus blickt dat sulck gheniet zyn meeste rust en vreught
Door Gods bly-maerigh Woort in Lof-ghezangs betrachten.

In Liefden groeyende.

Ick yvensch om 't best Celosse.

SE G.

SEGWAERT.

Seg-waerheydt.

Refereyn op de Vraghe.

N't Amstels Helicon daer konstigh opghesteghen
Wt reyn Leveinder Jonst/d'writte Lavendel bloept/
Vraghen om redens-lof uyt te hopen den ter deghen:
Maer door meest rust, en lust by de Mensch wert vercregen?
Vaer nae te raden is van ons ionstigh ghemoept/
Niet die in gierigheyt hier steets toeneemt en groept
Maer 't Aertsch verganech lyck goet/met veel onrust doortoghen/
Met sinnen heel ontstelt/begheerigh opgheroept
Waer hy hem keert of wend/gheen rust en kan begoghen
So de Fortwyn hem schijnt in ryckdom te verhooghen
Door pvers gier' lust/nar meer en meer hy tracht/
Tot natuerliche rust en kan hy hem niet pooghen
Shunde te seer ghenegeht naer veel ryckdom en macht/
Maer om te tressen recht/ghelyck als wort verwacht
't Caerts wel ghemeende wit/wt ons ons met aendacht keeren
Meest rust en lust vercrhght de Mensche hier op acht
Die zynen wille stelt inden wille des Heeren.

Piet licht en sal dien Mensch eenigh onrust betrapen/
Want hy hem heel en al beveit in Godes hant/
Hy weet zyn Schepper leeft/ban wien hy is gheschapen
Tot een red'licke Ziel/nier hoogh noch trogt int wapen/
Maer nederigh hem dzaeght volghens der Liefden-bait
Wat hem is opgheloept niet ghedult en verstant
Hy sulcks verhaeght en lydt/want troost hem naer 't behoozen/
Dat hem niet en gheschiet/te Water of te Landt/
Of 't is door Godts voorzicht hem toegheschickt tte voozen/
Wort hy met Crups versocht/gheschit den moet ni et verloozen/
Dat Godt slact en gheneest/blyft vast in zynghem net/
Het zp dat hy become veel ryckdom te oorvooren/
Of dat hy wort verarmt dooz veelder lep ons poet/
Hy vindt hem steets gherust/hy dencket 't is Godt die't doet/
Met lob: Godt gaf/Godt nam/spreect hy tot rusts vermeereis
D'voorsaech hier wort ghestelt om meest te rusten soet
Die zynen wille stelt in den wille des Heeren.

't contrary wort van dien in die menschen bebonden
Die anders willen hier dan Godt de Heere wil/
't Herte ghednerigh blyst aen 's Werelt's goet ghebonden
Daer Armoed haer aeucoleft als van Godt toe ghesonden.
Dooz waer dien Mensch hem vind in onrusten gheschil/
De sinnen loopen om als een dzaepende spil/
Dooz dien hy anders wil dan Godt in hem wil wercken/
Hy soeckt hy loopt hy dzaeft weynich gherust en stil/
En daer hy vindou sou en gaet hy niet aemmercken/
Dat s te sien op den Heer van Wien dat hier den stercken
Sijn stercke en macht vererhght de Rijcken zijn rheydom.
Ten zp dat 's Heeren honst den Mensche gaet om vlercken/
Hy moet versnelten haest als een cierliche Blom/
Dat heeft ghebleken wel aen menigh meer dan som
Wien besegh hen dat ons tot nut hoorde te leeren
Van meeste rust en lust dit s d' oorsaect en waerom
Die zynen wille stelt inden wille des Heeren.

PRINCE.

Opheet sijn broot gherust en dooz arbeidts ghedueren
Vermoeft den slaep hem lust om we'er te sijn bequaem/
Om voldoen zijn beroep tot sijn noetdrufts ghebueren/
Hoe wel het lastigh schijnt hy en weet van gheen trueren/
Maer als te v den wel zinght hy den Heer Lofsaem
Met lust een dancbaer Lied en toont seer aenghenaeim
Dat Godes Wil alleen is zijn will' en behaghen/
Hy myd Menschen bernuft d'welck werkt schande en blaem/
Maer volghet alleen het spoor nae 's Heeren Woordts voordzaghen/
Dat s houden middelmaet niet al te seere claghen
Waimeer de Heere comt met armoede castpdt/
En oock niet al te seer verheffen t' gheenen daghen/
Als de Heere me-deeldt sijn zeghen breedt en wpt/
Maer datmen segghen moet dancbaerigh t' alder tpd
Van sulcr de Heere gheest t' gheschiet al hem ter cerea
De meeste rust gheniet in vrede of in strijt
Die zynen wille stelt inden wille des Heeren.

Segh vvaerhelyt.

LEYDEN,

De vvitte Accoleyen.

Refereyn op de Vraghe.

Gen Mensch hier op der Aerdt is gheeneenlich gheneghen.
 Tot vererpingg zijns lust in als wat hy begint/
 Want so hem sulcke niet volght/ so comt hem onlust teghen/
 Oock nimmermeer soo wert by hem dan rust vercreghen/
 Hoewel de rust alpt by peder wert bemint/
 Want rust in het ghemoet maeckt den Mensch wel ghesint/
 Waer dooz dat verlonheyd van hem dan wert verdreven/
 Maer menich hier op Aerd' niet lichtelick en vindt
 De rust/doordien hy hem tot onrust gaet begheven/
 En dat dooz ey ghenbaet/die hem van gaet aenleven/
 Lust van begheerlichkeit heft wert in hem niet gheblust/
 Daerom i' Lavende dat braeght met const waert verheven:
 Waer door geniet de mensch zijn meeste rust en lust/
 Ist dooz't veel Aertsche goedt/ twelck men omhelst en kust/
 Daer elck niet puer groot hem selven toe gaet keeren/
 Aldermest men ghemoet int herte lust oock rust
 Door een vernoeght ghemoet, twelck siet op Gods begeeren.

Want dooz't ghemoet vernoeght gaetmen thertrouwen stellen/
 Wat dat ons overcomt op Godts voor sienghegt/
 Men vreest gheen Aertsche pyjn noch doek angsten der Hellen/
 Hoewel dat Satan boos den Mensch dickwils comit quellen/
 Op dat hy alsoe mocht door wanhoop zijn verlept/
 Want het vernoeghen ist die de wanhope schept/
 Oock krygghmen daer dooz lust om allege te verdraghen/
 'Gheest oock rust in't ghemoet nerghens men teghen sepdt/
 Met ijtwendigh ghebaer doet het den Mensch niet claghew/
 Hy climt in't haoghste niet om Godt aldaer te waghen/
 Waerom doet ghy my dit/en oock een ander niet/
 Maer jaeght de vrede naer/souder eenigh vertraghen/
 Hy spreekt: O Heer u wil aen my in als gheschiet/
 Soo dat lust tot hem comt/ en onrust van hem vliet/
 Want hy dooz d' Hepl'ghen Geest hem in als recht laet leeren/
 Den mensch krygght meeste lust/ dat oock de rust aenbiet/
 Door een vernoeght ghemoet, twelck siet op Gods begeeren.

Dier alsiels een ghemoedt treest aen het rechte wapen
Van een betrouwben vast/dat alles hoogh en wydt
Chedpi/ tot saligheit/mijdt het onachtsem slapen/
Alles wat hem gheschiet/ daer gaet hy lust in raven/
Neemt het van Godes haudt/ die alle druck assuydt/
Want Godt spreekt: Ich ben die u ghemaeckt heeft niet vlyt/
Daerom en vreest u niet/ ick sal u wel bewaren
Doo ghy dooz't Water gaet/ stroomen tot gheender tydt
Sullen u niet ghewelt tot u verdriet beswaeren/
Het vier sal oock zijn kracht aen u niet openbaeren/
Want ick ben u Heylant/de Heer Israels Godt/
Mijn Dolck sal ick up't Oost/Zynd/West/ en Noord vergaeren/
Dus kryghtmen lust enrust/door hoop van thoogheste Lot/
Maer onrust en onlust sal haestlick comen tot
De gheen die sulcks met vlyt alijt soeken t'onheeren
'Cgheniet van lust en rust/ kryghtmen recht sonder spot
Door een vernoeght ghemoet, 'twelck siet op Gods begeeren.

P R I N C E .

Prins dit brenigt inden Mensch een lust en rust seer grootlick
Als hy van't Werlsche vresch eens moet onthonden zijn/
Want hy Godt eghen is/dus dunckt hem alsulcks nootlick
Om tot het hooghste goedt so te gheraken blootlick/
Oock daer met rust en lust te dyncken Hemels Wijn/
En oock met volle vreught t'aenschouwen Godts aenschijn/
Dit ist dat hem het hert in allegh doet vermaecken/
Dies vrees benomen wert/ gheheel vooz's Wereltyg vijn
Hy neent zijn Crups op hem/ engaet hemselfs versacchen/
Gods will is zynen wil/ en oock het rechte baekken
Daer hy zijn vogh op slaet/met een hert wel bekent/
Dus hy met lust hem schickt tot bidden ende waecken
Met een hert wel ghemoet/volstandigh tot den endt/
Sheen onlust noch onrust en comt by hem ontrent/
Want hy soeckt t'alder tydt/Godt en zijn Woort te Eeren/
Lust/rust becomen wert/ als Liefd' es 't Fondament,
Door een vernoeght ghemoet, 'twelck siet op Gods begeeren.

Liefd' es 't Fondament.

Troubaert Vrientschap.

H A E R .

HAERLEM,

De VVijngaert-ranck.

Refereyn op de Vraghe.

DEN Mensch boos en veraert/zijnde buntten d'herhoordt/
 Den heest noch rust noch lust/t geen een' ghe vrucht brengt voort:
 Wie hem ter saligheyt behoestelijc kan wesen/
 Maer die ghegrontvest is op Christi Gheest en Woordt.
 Voor Godts doorsienighet/ en met hem is verresen
 Van zonde tot de deught/vaerwaer men vint in desen
 De meeste lust en rust/want buntten Christo is.
 Doch rust/noch lust/noch heyl/weil sinert: maer gheen gheuefen/
 Het meest comt niet van t minst/t licht van gheen dypsternis/
 Maer t meest comt van het meest/ derhalven ist ghewis.
 Dat wy door Christum die't meest is dan oock ghenieten
 De meeste rust en lust. Al t Verdijs gaet ruste mis:
 Want Croon/Schat/Heerschappij/baert men' gerley verdzieren/
 Maer door Christi Ghenaed/Gheest/Lied en bloetvergieten
 Is ons dit wis/vermits in hem de Almacht leeft
 En ons treckt/ sinert en geest: Dus comt dit t'onswaert schietet
 Door Christum, vyt wien spruyt alleen ons' saligheyt.

Wie Godt door Christum zijn ghenaed' en gheest me-deelt/
 Die is een vaste rust in zijn ghenuet gheteeft/
 Op acht op over noch swaert/op laster/nydt/noch looghen/
 Op vlept/noch twyselt niet/vermits in hem het Beelt
 Christi/leefsiinder kracht/al wort hy oock ghtrooghen
 Voor keper/Vryng: Want hy siet niet Stephanus oghen
 Sijn rust den Altaer Godts/met lust en blydschap aen/
 Hy roept: Heer als ghy wilt eint ghy mijn ziel verhooghen/
 En haect niet Simeon des Vleesches hut toutgaen/
 Door dien hy secker ix des levens Croont ontfacet
 Met alle heyl ghen Godts/o hoochste rust bestendigh!
 Sept voort/wie wil my van de Liesde Godts af-raen/
 Noch angst/noch quael/noch doot noch prickel hoe ellendigh/
 Hier voor te danken Godt/ is zynen lust inwendigh/
 Godt leeft in hem/vint dies zijn meeste rust berept
 In's Lam's Gruyloft/ oock hier/ dus comt dees rust behendigh
 Door Christum, vyt wien spruyt alleen ons' saligheyt,

Van Christum hebben wi ons meeste lust en rust/
Daer s gheen heyl dan in hem/noch bryten hem gheen rust/
Hysselfs roeft: Comt tot mygh vint rust uiuer Zielen,
Dit is de saligheyt/de meeste rust/ t gheen blasi
Alle onlust door lust/ een staegh dooz Godt te knieken
Met ware dankbaerheit hy weet dat gheen vernielien
Sijn rust vernielet kan/mits Christo in hem leeft/
Wiens gheest hem doet om thert veel duysent vreughden krielen
Hier op der Aerd/ tgheen Godt door Christum hem in gheest/
Want bryten hem gheen Mensch lust tot de Deught en heeft/
Maer die door Christum is verlost van zyne zonden/
Dien Mensche door die Cracht/ en schract/vreest/ nochte heeft/
Ja heeft niet Paulus lust van twelvē te zijn ontbonden
Om zyn ghewisse rust t onfaen/en t zyn bewonden
Int bloet ghewassen eeedt/tgheen hem is toeghesopt/
De meeste rust en lust wort in ons dan be vonden
Door Christum, uyt wien spruyt alleen ons' zaligheyt.

PRINCE.

Door Christum door gheen ander Middel/Woort/noch Wet/
Door dien het alles in/ en door hem wort gheset/
Piet door Paus/Cardinael/ of Bisshop/ hoe van krachten/
Piet door Coming of Vorst/Souidaen of Machomet/
Piet door Beelden van Gout/of Steen/of wat gheslachten
Der Heyl ghen/noch dooz t gheen men Goddelijck mocht achten/
Piet door Wy/water/Keers/noch Oly/Crijs/of ghelydt/
Piet door ons eghen werck/verdienst/wil of ghedachten:
Maer alleen myt ghaeda' door Christum/ die t ghewelt
Des Duvels heeft verdruckt/ en de zyne gheselt
Een rust die nopt vergaet/met lust om hem te eeran/
Maer door hy wort ghenoemt/ haer Hooft/Heyl/Croost/en Helte/
En zy zyn Lichaem/hoe kan die dan rust ontbeerrin?
Vermits hy is vereent met dien(na't Godd'lick leeren)
At wien de meeste rust en lust comt/en verspreyt.
Ong meeste rust en lust comt dan tot los des Heeren
Door Christum, uyt wien spruyt alleen ons' zaligheyt.

Liefd boven al.

Luyckt geen deught.

GOV:

Ghetal-dicht des Jaers 1824.

GOUDA

NIEW gedicht op de Vraeg, g'ellischt door't LaVender Wit
Dat uilt LeVender Ionst t'AMsteLs Parnas bes It,
Daer't bII d'and're beroep tot 't VLoellend' onbenepen
d'HeLicon, d'Redenaers, sIInd' uilt Ionsten begrepen.

REFEREYN.

Serpent de oude Slangh, d'welcken den Duppelheit
Bacht den eer sten Adam en Eva alleen niet
Maer ons al in't verdriet der eeuwiche eilendt
Dat onser egeen cond' vergoeden/ maer wat's gheschiet?
d'Almachtige Godt liet d'gramschap ('t wert nu bekent)
Blussen / barmhertigh seer in hem selfs is ghevendt
Tot't Menschelyck gheslacht b' hevet een Eedt ghevwozen/
Dat hy uft des D'gouws-zaet onder des Hemels-Cent
Soude verwecken een die all' die wilden hoozen/
En Onderdanen dien/voor de Werelt vercooren/
Woude maken hepsaem/ vergeten nemmermeer/
Abraham toeghe seyd/ die zond' werden ghebozen
Cheloofden/ en 't is hem mede 't volek krank en teer
Dat nae hem comend' was/ hopende inden Heer
Ch rekent d' tot gherecht ghept/ en ontslagh van asgrypen/
Dies meest rust en lust gh niet de Mensch/ dat Godts seer/
Door ghenae'd', Christi doot, ghenoegh-doen in't verrysen.

Wp waren immers al ghelyck Schapen verdwaelt/
En iss't niet also? Ja zijn weder ghehaelt
Van den Herder ghedaelt uft d'Alderhooghstens-Croon
Quam der Zielen-Bisschop heeft onse schult betaelt/
Of d'vpant daer op sinaelt/ hy maecte de sinetten schoon
Levendigh wederom Priest'ren aenbiet de Kroon
Der onverganch' lijkheit niemande mach daer teghen/
Wie maer den Vader bidt inden naem vanden Soon
Die Doodt/Sathan en Hell verwon/ so uft beweghen
Alle last op 'hem nam' ghewillich hek te deghen/
Ende insonderhepi g' der ghener die hem vreesen/
Wat wtghenomer troost/ wat liebigher gheneghen
Iffer gheweest opt petz/ dan ik seghick wil wesen/
Draghende/ sorgh voor u als een Moeder ghepresen
Door den Sonne haers bupke/ met myn vleyschen bleet spynen
Neen/soo gheniet dan d'Mensch meest rust en lust mits desen/
Door ghenae'd', Christi doot, ghenoegh doen in't verrysen.

E

Van Rom. 8.8.

- a Math.9.37
- b 3.1-24
- c 1 Cor. 11.16
- d Apoc.17.14
- e Lata. 66. 14
- f Apoc. 16.14
- g 4 Eide 7. 18
- h Luce 13.26.
- i Gen. 3.3. 6.
- j Luce 13.26.
- k Gen. 3.36.
- l Luce 10.1. 8.
- m Apoc. 12.3.
- n b Gen. 15.10
- o Titum. 3.3.
- p 2 Timo. 1.9.
- q Hebr. 8. 27.
- r Gen.49.9.
- s Dani. 9.23.
- t Math. 17.6.
- u Iohan 12.47
- v eu 21.15.20
- w Ephes. 5.1.2
- x Esai. 10.22.
- y Rom. 10.10.
- z Gala. 3.6.
- aa 1 Per. cal 13
- ab d Gal. 3.6.
- ac e Psal. 132.
- ad 11.12.
- ae Act. 2.31.32
- af Sapi.5.6.
- ag 2 Corin. 4.4
- ah 1 Pet. 2. 23.
- ai Psal. 146.6.
- aj Acto. 14.7.8
- ak Apoc. 13.7.
- al ende 12.5.
- am Ephes. 5.2.
- an f Hebr. 8.
- ao g Pl. 103.13
- ap h Math. 4.4
- ar i Luc. 10.34.
- as Psa.103.16.
- au Esai. 49.10.
- av Deut. 8. 3.
- aw Tmo. 1.9.
- ax Apoc. 20. 6.
- ay Rom. 8.8.

Van ons selven 't is soo moghen Wy voeren in
Het aldeeminste niet doch dat is niet te min/
Veraudring van a zin/ der wille/ en ghemoecht/
Wy dit b al nieuw maectit gheest/ A.O. eynd en begin
Na twintighe ghewin des Vreeds aenwysingh doet/
Waer de c steed is berept/ d deur d Enge-poort behoedt/
Dooz slipp'ren struycken len oock d eeuw'gen c gheest daer beneben
Zepindende/die ons maectit Erfghenamen niet spoedt/
En kind'ren/roepend dan niet hert/ niet vreesen/ beven:
Abba Vader seer lief/ wercht zalighedt en leven/
Verkiesende ons ras tot Tempels en Woonsleden/
Ghedenckende ganisch niet de misdaden bedreven/
Wast en repat met Bloop/staet s als t Hooft voorz de Leden/
Oitzondigheit willend niet de doodt der zondaers heden
Want dat zp doen afstandt/ ontfermt/ comt soo aenwysen
Dat d Mensch meest rust en lust ghemeytert c zynder vreden
Door ghenaed Christi doodt/ ghenoegh doen in't verryzen.

PRINCE

Math. 8. 3.
Psal. 51. 9.
noch 32. 2.
en 103. 4.
Math. 26. 9.
Luce 10. 14.
Math. 3. 9.
Exo. 34. 7.
Psal. 31. 6.
Luce 27. 48.
Iohan 15. 16.
Acto. 7. 49.
Colof. 1. 6.
Math. 27. 5.
h Ioh. 6. 40.
Tobi. 2. 12.
Rom. 7. 23.
Hiob 2. 7.
14. 1
Marc. 14. 75.
Mat. 15. 23.
26. 32.
Micha 4. 6.
Ezai. 26. 16.
En. 143. 2.
r. Mach. 3. 2.
Acto. 10. 29.
14. 7. 2 Tim.
'Cis sulck's Princen wyp zÿn vol lyden/ vol swaerhepdt/
Vol commer/ ver strangnis/ vol moepten/ vol arbepti/
Vol sijmmere/ vol lepdt/ vol pijn/ vol last/ vol weenen/
Vol aenvechting/ vol krups/ vol blecken so d' Schrift sept/
Vol strifts/ Petrus verbrept/ ende oozloghs met eenen/
'C weten teghens den Vorst der duysterniss' ende gheenen
Die zÿn aenhanghers zÿn/ Liefhebbers onier doodt/
Doch betrouwende d' Heer/ so gaet hy rypt verleenen
Onser stemmen gheroep/ en al waer daer een groot
Leghers- heyzkracht ghesticht/ ten can doen gheenen noodd/
Want hoe/ hy ix de gheen die Ziele en Lichaem
Behield op/ ende opt d' bedzyckste de handt boodt/
Op een ooghenblick tydtg ^b i sterfslieck onbequaem
'Consterfslieck/ aen doet/ tot groormaking zÿng naem/
Ende uyt ionsten heeft be greepen die hem prys'en/
Weest rust en lust de Mensch dus gheniet segghen t' saem
Door ghenaed', Christi doot, ghenoegh-doen in't verryzen.

Wij zonsten begrepen.
Per Hucaszoon Zas. Godts Wet, Is nee.

VLAERDINGEN;

Aensiet Liefd.

Refereyn op de Vraghe.

¶ Godt ziet dat den Mensch/die tot 't quaed is ghenegen/
 In zynen banghen slaep der zonden is gheleghen/
 In zynen banghen slaep der zonden leeft ghestrekt/
 End' dat van noode is den Goddelijcken zeghen/
 Hy (als een goeden God) den Mensch uit zijn slaep weckt/
 End' in de bangigheyt tot rust der Zielen treckt/
 Dencht wat een grooten troost ist dit vooz d' Aertsch ghesinden
 Dat Godt haer inden slaep der zonden selfs aensprekt/
 End' haer het middel raemt om rust en lust te vinden/
 Om rust en lust des Geest te hebben met zyn Dindien/
 Gods Drienden die haer troost alleen in Christo staet/
 End' door Gheloof en Hoop haer vast met Godt verbinden
 Ghenieten rust en lust der Zielen vroegh end' laet/
 Want 't middel des Gheloofs (daer Godt den Mensch aenraet)
 De Ziel dooz hoop des Geest met rust en lust sal spissen/
 So kryght den Mensch dan rust en lust tot zynder baet
 Door waer Gelooken Hoop in Christo te verryzen.

't Gheloof is een bewijc van onzienlycke saecken/
 Van saken/ die den Mensch dooz' Hopen zaligh maecten/
 Van saken/ die den Mensch verset ten int' ghemoecht
 Dat hy (als een kindt Godts) de ewighe rust sal smaken/
 En Godes epghen is dooz Christidierbaer bloedt/
 De hope/die haer oogh is op 't toeconomend' goedt
 Is een volstand'ghen troost/ end' een vast toe vertrouwen/
 Een troost die inden Geest met App's des Hemels voet/
 Dat zp Godts Heer lyckheyt in Christo sal aenschouwen
 End' voor haer epghendom ghenieten en behouwen/
 Soo volgth dan dat den Mensch die 't waer Geloof geniet/
 End' dooz een vaste hoop/op Christum soekt te bouwen/
 Noch rust noch lust ontbreckt/wat dat hem oock gheschiet/
 Maer rust en lust des Geest in Christi toeconom' ziet/
 Waer van een Christen-mensch hem danckbaer sal bewopsen/
 Dat Godt hem inden gheest zijn rust end' lust aenbiedt/
 Door vvaer Geloof en Hoop, in Christo te verryzen.

Door waer Gheloof end' hoop dat Christus sal taecomem
End' dat hy is den gheen die ontlast van t' verdomen/
Den Mensch den meesten rust/ end' lust der zielen gheest
Door eerst/ als 't waer gheloof heeft plaets in hem ghenomen.
End' dat hy door de hoop/ in Christo God aencleeft/
In Christo die in hem als in syn epghen leeft :
End' vpt syn epghendom den vrant sal verjaeghen/
Den Mensche Crupsen sal den Mensche die noch sneeft/
Fluer door syn epghen Crups/ ter doodt int Graft doet dragen:
Daer hy in hem verrijst tot Godes wel behaghen/
Daer hy in hem verrijst/ daer hy in hem verhoocht/
End' rust end' lust des Gheest/ gheniet tot allen daghen :
Die Ziel end' Lijf verquicht/ end' inden Gheest vermocht/
End' inden Gheest aenschout/ end' inden Gheest beooght/
Die laest Verryssenig om God met dankt te prijsen/
Dat hy hem rust end' lust/ des Gheest heeft toe ghevocht
Door waer Gheloof end' hoop', in Christo te verrijzen.

P R I N C E.

Dat door Gheloof end' hoop' (ghelyck als wyp verclarenen)
Den Mensch den meesten rust/ end' lust sal openbaren/
Dat door Gheloof end' hoop' (als wyp ons is gheseyt)
Den Mensch met t' Hemelsch Heyl/ in Christo sal vergaren
Onweder sprech'lyck is/ want dit heest syn beschept/
Al die in Christo zyn wort d'euw'ghe rust berept/
In Christo wert den Mensch/ tot het Gheloof beroepen/
In Christo doar t' Gheloof werkt hy syn saligheyt/
In Christo sal hy ooch op syn verrijf'nis hopen/
End' met Stephano zien de eeuw'ghe rust plaets open/
Daer hy met rust en lust / op Gods taecomst staet acht
Tot dat t' Lichaem lyck Vleesch/ t' sal met de doodt becopen/
End' wed'rom met den Gheest te voorschijn wort ghebrachte
End' syn verrijssenis voorz Godz aenschijn betracht/
In Goddelijcke lust die van onrust sal psen/
Al waer dat rust en d' lust/ staet op den Mensch end' macht
Door waer Gheloof end' hoop', in Christo te verrijzen.

Aensiet Liefa.

I. V. Wacl.

B E V E R.

BEVERVYCK,

VVy vrycken Toorn.

Refereyn op de Vraghe.

 P dat t' Conſtſtſtich hart / t' begheeren wert gheblufft/
C welck wt Leven der ionlt doet uzagē onghesufft/
Aen haer meed Broeders all / Rethorica ter eerēn/
Vvaer door geniet den Mensch syn meeste Rust en Lust,
Dat hem steeds syn genoed / in t' geen hy gaet begeeren.
Een goed vernoegingh gheeft / in onrust gaet afheeren.

Segghen wy Lely Bloemkens, die Godes Toorn machtich
Wycken tot aller tydt / aen Borghers ende Heeren/
Ghelycksalich is den Mensch / die hier voordachtich/
Rustelyck verlusticht / in t' overdencken crachtich/
Met een vast gheloof / op Gods ghenaeid gheprezen/
Steunende op syn woort / t' welck oock is waerachtich/
Dat hem een voorzwaech gheeft / in al syn doen en weesen/
Van niet te vallen swaer / daer elck voor moet vzesen/
In duysternisse strangh / en t' ewighe bederven/
Wy gheven voor antwoort / voor die t' hoorzen of leesen/
Gheen meerder Lust en Rust, dan inden Heer te sterven.

Die in dese Weerelt leeft / met een oprecht ghemoeit/
In eenichept en deucht / gheduldich in teghenpoet/
Op God vertrouwende vast / ons eenich middelaer/
Verwint syn vpaants cracht / in t' gheen hy hem aen doet/
Die den Mensch dach en nacht / hier quelt met groot ghebaer/
Syn hart turcht hem gherust / Gods zeeghen volcht naer/
In als wat hy begint / op straeten ende weeghen/
T' is hem een groten lust / dat blijkt in t' openbaer/
C bewaert syn ziel en goed / door Godes hant vercreghen/
Slaet syn Ghedoden acht / en hoort oock daer en teeghen/
Syn heyligh woort en naem / en dat in t' harte plant/
Hy vind hem gang gherust / en nimmer meer versleeghen/
Syn Zielen zalichept / soekt hy met goet verstant/
Op t' Offeren t' allen tydt / in Gods moghende hant/
In d' eeuwighe breucht hier naer / up t' moeypelick swerven/
Dies wy noch segghen moeten / t' is t' costelijcke pant/
Gheen meerder Lust en Rust, dan inden Heer te sterven.

Den Ghecken Comich van Lydien/Cresus ghetraen/
(Een Heyden zynde) heest hem niet mede gheschaeme
Te stellen al sijn lust/ en rust op Goedten Schat/
Welck hem d' Achteusseen Wetgever onbetaemt
Bewesen heest te zyn/ en toont niet Woorden plat
Dat noch Ryckdom/noch Wellust/of wat dat hy oock hadt/
Czyp Eer of groote macht/ende zyn hooghe staeten
Hem in al zyn doen/ van' ghene hy hem vermaadt
Ant' minst tot Lust en Rust/gheenintg en mochte baeten/
Als zynd verganckelijck/dat hy't hier al most laeten/
Maer dat hem van nood/was een saelighen upgangh
Met een volcomen vreught/wilt desen zin aenvaten/
Sijn Ziel die Godd lyck is te rusten in Godg-d'wanck/
Vraghende hy voorts/verthooende zijn pracht krank:
Wie is ghelycker als ick in 's Werelt's Erven?
Solon antwoorde doen (hoewel niet cleppen danck)
Gheen meerder Lust, en Rust, dan inden Heer te sterven.

PRINCE.

Ghp Princen Wie ghy zyt/ den Schepper der Naturen/
Lieffhebber van zyn Scheypels/verlicht t' aller uren/
Door zyn Heyligh Woort/als Vader van de Kieden/
Dat vast sal blvven staen/en eeuwighlyck sal duren/
Iohannes ons betrouwgh/aldaer hy zept in bidden
Saelic hzijn de Wooden/die hier en t'aller Steden
Inden Heere sterven/Paulus gaet oock verthoonen/
Wenscht ontbonden te zyn/en op den dagh van heben/
Saligh te zyn ghestorven/niet Christo te wooren/
Met wat een Lust en Rust/haar harte gaet verschoonen/
Die sulcke kennis heest 't zp Mannen ofte Drouwen/
Enuyt Levend loost verkrucht hier naer't beloonen/
Dat hy op Gods beloft/vastelijck gaet vertrouwen/
Werelt'sche wellust/daer sietmen hem voorz gronwen/
Wy zijn van Werde broosch/en raecken Licht aen scherben/
Dus gheniet den Mensch meest so men mach aenschouwen/
Gheen meerder Lust, en Rust dan inden Heer te sterven.

Wy wijcken Toorn.

LEY.

LEYDEN,

Den Palm-boom,

Refereyn op de Vraghe.

VErwackert wort den gheest / t' verstant stucht na de Wolcken
 Da t'spitse van Parnas om rusten in de halcken
 Van Apocrenees bloet/om worden wat ghelaest/
 Met doetsel van Mynerb/ dat ick als ander Volcken
 Mocht bryueken redenkonst/daer liefdich hart om dzaest/
 Waer ick nu na myn wensch/ met cloeckhept/troß/begaest/
 Dat ick recht tressen mocht/ den inhant van dit vraghen/
 Antwoorden/na den heysch/als een die vlytich slaest
 Arbeide ick in proef/als die om vanghen jaghen
 Waer door den Mensch/gheniet/word ons nu voorgchedraghen
 Zyn meeste rust en lust hier diend/ wel op ghelet
 t' Is niet door t' groote goed/daer veel haer lijs om maghen/
 Om garen scharten veel/t' hart gierich steets besmet
 Oock niet dooz t' Arm ghemeen/te gheven straffe wet/
 Waer door hem peder graecht/tot twistige manieren
 Maer dir myn antwoort is/ opt vraghen voorgheest/
 Door Lied' tot God, eendracht, en s'Princen trouw regieren

Wee t' Lant daer is den Vorst/als kind' in al zyn daden
 t' Moet d' edel en t' ghemeeen/ghedpen al ten quaden/
 Oock daer den Coninck is/als Leeuw die grimmich drult/
 t' Ghemeen onrustich leest/t' verziert yet t' spnder schaden
 t' Ghemoet verbystert is/staech dooz het onghedult
 Wat sachmen in Parjs/moorz/oproer en temulc
 Dooy een moodaerd ghe Brwyn/alsoomen vind' beschreven/
 Hoe menich edel Helt/Hartooch en Graef ghehult
 Wert daer door haer belept/mooydadijch bracht om t' lievent/
 Had' zy recht/God belieft/eendracht en trouw daer neven,
 En als Reghente vroom/t' wiss' vier met ernst gheblust/
 Den Adel ent' ghemeeen/Waer onghetuet ghebleven
 Maer nopt heeft zy ghetracht/om houden t' Lant in rust/
 Ons trouw Oranjen Püns/weerdich omhelst ghekust/
 Die liefd' God/en eendracht t' vlycet in al zyn hantieren
 God is syn hulpe steets wyp vinden rust en lust
 Door liesd' tot God, eendracht, en s'Princen trouw regieren.

Heft

Heest in Batay niet ghebleken langhe Taren
Hoe vredigh dat 't ghemeen quam by maleander pareit
Tot nieuwe twisters vond' op quam/ en steech om hooch
Erst leefden wþ gherust t'sagen die in Hollant waren/
Tot men dat narrich soch/upt vreemder bossten sooch
In plaets dat lust tot Godt/ ons alder schepper vlooch/
De betterhept ontstack/elck branden schier in d'þver
Den Harder om't ghewin/t verdoelde Schaep bedrooch
Men ondersocht/elck scheen schier Euangeij Schyp ver
Was al vrenghe toe/elck greep/dat Dijnen in myn þver/
Endracht noch rechte Liefd/ men nerghens schier en vant
Die weed saem eerst in rust leefd' word als haeden dypver/
Welch oproer wachte int rynd op na aen elcken cant
Die God liefd' heeft gheen vreucht/in twistich onverstant/
Maer soeken rust en vree/t ghemeen als Officieren
Want wijs den mensch ghement meest rust en lust na Lant
Door liefd' tot Godt, eendracht, en s'Princen trouw regieren.

PRINCE.

Ten Prins Vorst of Monarch/of Coninck trots en prachtigh
Soo hy niet recht en Liefd' den Heer zyn Godt Almachtigh
Al zit hy hoogh en groot/int eynde them mislucht/
Zijn opgeblazen borst maeckt zyn ghemeent tweedachtigh/
Die souligodd' leeft wort haest dick't ruyck ontruct/
Craect in vþanden handt/t ghemeen dat wort ghedrukt
Daer is gheen rust noch lust/in plaets van vreucht zþ sachten/
Dus garet teghen stroom wat sulck een trecht of plunkt/
Maer den Vorst die Godt lief hoeft daer niet voor te duchten/
Den Coninck los/ phat en Assa's goede vruchten
Door' t houden van Godts Wet/zþ kreghen rust en vreucht
Door haer/en voor haer volck/maer lor am rust deed' vlochten
Door vðoden/Drienden Boerg/Godt straf' hem voor d' ondrugt
En om d'Asgoden dienst/maer Godt den Prins verheugt
Die onderhout zijn Wet/en gheen Asgoden bieren
Den Mensch erft rust en lust/alsoo gþp leuen meugt/
Door liefd' tot God, eendracht, en s'Princen trouw regieren.

In Liefd' werckende.

A. M. D. Z.

SANT.

SANTVOORT,

Aensiet de Kintsheydt,

Refereyn op de Vraghe.

T' heuchigh Lavender vvit, uyt Levender lonst krachtigh/
 Om volghen uwen spaer/van u gheselst voor dachtigh
 Tot voldoeningh van dien/doer Liefden onghesust/
 En vraeght door redens-koust Aen ons' Kintbeyt klepnachtigh
 Waer door geniet de mensch zija meesterust en lust?
 Den Wettelycken Mensch soeckt dan zyn meeste lust
 In Godes heplsaeem Woort/sulck is hem een vernoeging
 Welck hp ghenieten kan als hp hem hout gheblust
 In Ryckdom/Ter en staet/en alsulcke toevoeging
 Besit dees gaven/dat zy niet en zyn tot wroeging
 Maer tot lust des gemoets/in een ned' righen gheest/
 En binde zyn hert niet vast in dese Aer t'sche ploeging
 Die p' onseker besit alsmen genoeghsaem leeft/
 Sulck dpt het al ghewis in dees Werelt Fozest
 Tot meeste lust en Lust so Schriftuer verhaelich//sept/
 Hierom ick vyp beken voor minsten ende meest
 Door vast betrou op Godt want dient elck ter saligheyt.

Alle Schepseleyn zyn tydlyck endock ontfanck'lyck/
 Onderworpen toeval/aen vleesch/bloedt/en Ziel kranklyck/
 Doch soe en staet de saeck self niet den Schepper niet/
 Hys van eeuwigheyt/blijft eeuwigh onverganck'lyck/
 Hem behoeft gheen toeval ghlyck als 't Schepsel gheschiet/
 So veel waerder is den Schepper als 't Schepsel ziet/
 Dat hy't Schepsel gheest Rust ende Lust inwendigh/
 Doch 't Schepseleyn Rust en Lust verbreekt niet hem als niet/
 Ja wat van boven comt is eeuwigh en bestendigh/
 Ontfang is tydelick/ende hier naer onendigh/
 Dus meeste Rust en Lust is een vernoeght ghemoecht/
 't Bestaet in't vast Gelooft vanden Vader toe-zendigh/
 Siet hoe't hem Godt toeschickt/hp nemet al in't goet/
 Ick weet mijn Schepper leeft/dus is t'gheloof de boet/
 En wie daer op betrout/hp af van den wech dwaligh/lept/
 Dit haert meest Rust en Lust seg ick als voor in't goet
 Door vast betrou op Godt, want dient elck ter saligheyt.

Door t' vast vertrouwen Godts leeft den mensche g'lyckmee d.
Hij acht gheen teghenspoet/ al waer hij noch voorspoedich.
Sulcke hem niet en deert noch gheen wellusten quaet
Sijn rente grondet vast op synen Schepper goedich/
Hij neemt hem tot een Schilt dat hem in noot bstaet
Al waert dat een Moeder haer eyghen kint verlaet/
Hij verlaet syne niet al komt haer t' Krups beseghen
Dus deur t' vertrouwen vast naer Godes wil en raet
Heest den g'loovighen mensch meest rust en lust verkreghen/
Komt een Daderlyck hart sijn Soon met goet beweghen
Hoe veel te meer hij die een oorspronck is bekent
Van alle gaven goet/wie sou dit spreecken teghen/
Dus in ghlyckmoedighert lept t' rechte Fondament/
'C is swy ring in't ghemoet/in't laetsje ure en endt/
Want als Consciency rust/soo elck wel leest wpt taligh//breept/
So ruschet al sineen dit s' t noodighst voor gewent
Door vast betrou op Godt, want dient elck ter saligheyte.

B E S L U T T.

Abram betrounde Godt ghehoorsaem en sorghvuldigh/
Gaf zyn eenighen Zoon ten Offerhand onschuldigh/
Aen wien stondt de beloft soo vastelijck ghehecht/
Leest t' Exempel Iob, betrouw Godt/leert verduldigh
In zyn verloech hy krygght vreughde te loon oprecht/
Van Gedyon,Barack,Samson,lept da niet slecht/
Dauid en Samuel,door t' oprecht vast betrouw
Verwommen Schatten groot/Coningen door t' ghebecht,
Mede gherechtigheyt tot Israels behouwen/
Vreghen de beloft (Propheten) in't benouwen
Betrouden vast op Godt als zy leden aerstroet/
Bespat/geessel/en vant/vang'ns/ ghestcent niet flouwen/
Daghmen een van dien al werdensc ghe doot/
Ginghen in vellen om/ met druck/verdriet en noot/
Om vernoeging tot Godt/daer in't hert princevaligh//wept/
Hier in gheniet den Mensch meest rust en lust 'k seght bloot
Door vast betrou op Godt want dient elck ter saligeyt.

Aenset de Ruyfsheyt.

Hout u matigh.

AMSTERDAM.

In Lied' bloeyende.

Refereyn op de Vraghe.

Die uyt Levender Jonst schijft met konstigh vertrouwen
Van d'Egentier In Lied' bloeyend' Weest seer ghegraet/
En op u diepe Dzaegh ontsangt haer slecht ontfouwen/
Dat zy Kunst-liebend' meer als Kunst-ryck heest ghebroek
In den Mensch die dooz den Geest wort herbozen/vroet
Seventpen zy stelt/d eerst van deeg wort bebonden
Als hy int duyster van de stinkende zond' wort/
En leyt onder de doodt: Tot hem noch niet ghesonden
Sijnd de Ghenade Godts. De tweed' nae haer verconden
Is/wanneer hem Godt dooz inwendiche roep wzeckt.
De derd' als hy boet kiest/dies te weeu t' alder stonden.
De vierd' soo wanneer zyn doen tot Let wesen streckt/
De vysde/ als hem dus gheslekt niet'en ontbrekt
Bechtbaerdigh-maeckings-Gaef. De sesse als hy even
Die te bewercken tracht. De sevend' als hy steckt
Tot holdoen lust en Lust zyn hem steets meest ghebleven
Door Gods ghenaed' aen hem sonder verdienst ghegeven.

Deeg din bevest de Naemi. Niet anderz lypdt ghenaede
Als onverdiende gunst/die de Mensch crijgt om niet/
Gen Werckman volgcht zyn Loon: quaelijk is hy beraede
Soo wie meent datmen hem sulcks ijt ghenaed aenbiet
En niet ijt kracht van Schult. Die de ghenaed' bespiet/
Dempt all'werch/of zy is niet die zy is waerachthig/
Maer d'perley is ders/soo ons' t' Hepligh Woech bediet/
C zy met de Natuer sulcks/of boven haer is krachtigh
Met goude woorden sprecket de Wijse-man aendachtigh
Van d'eerst. De tweede blijeft by Leeraers groot en veel.
De derde verhoont haer in Godts goet hepte Almachtigh
En valt de Menschen dies/gantsch onwaerdigh ten deel/
Mits Christi bitte doodt. Voor deeg om niet en heel
Worden wy saem verlost/ghelijcker staet gheschreven.
Hier versterft Adams val/in Edel en on-Edel/
Sijn meeste Lust/eu lust werft dan de Mensch int leven
Door Gods ghenaed' aen hem sonder verdienst ghegeven.

Tweederley is dit goet. 'T een eeuwighyt aer tydt-matiggh.
Dat is die liefd' daer mee dat ons Godt heeft bemint
Door de gheschapen Werlt. Dit is dat de Mensch batigh
In zaliche raep en rechtvaerdighmaeckingh vint.
En als de wercking myt haer oorsaech heer const wint.
Dees ghewert weer om niet/en can aenghenaeem maecken.
Boven natuerligh goet is d' eerst : en zp verzint
Gheen Schult. De tweed' is dees ghelyck. Maer als de baecken/
Licht die mit algemeen. Dees tot peder rens saerken
Van Gheestelijck ghewin : Maer niet rechtvaerdigh recht
Is elck van dien een gaef/die nieman et can wraecken/
Verscheden te zyn met de Natuer brog en slecht/
Nu iser noch een aert van ghenaed / die ghehecht
Wlyft van bezonder hulp noch een ander daer neven.
Die bestaat int gheloof.hoop en Liefden perfect:
Dit s beweging Gods. Rust en Lust hem meest aenleven
Door Gods ghenaed' aen hem sonder verdienst ghegeven.

PRINCE.

Ghy wel-beraeden Prio, outsluyt hier de Thxsooren
Van't zime-Chooz verlust/de hulp van Godt aenschout/
Die int ghemeeen/en int bysonder om bespooren
Aen peder een verleent/van zijn hant-haer om souwt/
Dat die van Godt als de Natuer-schepper is/ horwt
Tot 't wreck en eyndt die saem met de Natuer verlycken/
Dat dees van hem is/ als die glooy gheest/vertrouwt
Tot wercken waer voor die Natuers-krachten beswycken/
En mitz zijn schicking op seeck're salighendt lycken/
Dees hulp in een die wrecket en een die helpt voorbeelt/
Dat my keeren tot Godt/en zijn tweed'same lijcken/
Mitg'h op ons wrekt en helpt/het Eglientiertjen queelt/
Ghenoechsame ghenaed'en krachtigh zp niet heeft
Als tacken van een Boom. Maer dooz Maerheyt gedreven
Onder het alghemeen verhat zp oock 'ghedeelt
En zept den Mensch gheniet Rust en Lust meest verheven
Door Gods ghenaed' aen hem sonder verdienst ghegeven.

In Liefd' bloeyend.

HAER

HAERLEM,

In Liefde getrouwve.

Refereyn op de Vraghe.

MErckt hoe den grooteu Al ons Godt Vader den stercken
 Alleg mal regeert en doet wonderbaer wercken
 Alleene dooz zijn macht en Goddelijcke hant/
 Geen Aertschen mensch en kan begrypen noch bemeercken.
 Zyn groot almoghenthēpt en al-wetend verstant/
 Hy laet zyn goedighēpt blijsken aen elcken hant/
 Ia toont dat zyn hant is noch niet vercozt dooz desen
 Van t'gheen dat hy ons doet/maer wpt ghenaēd noch plant
 Int binnens van ons hert/tgheloof syn ipighelezen/
 En wilt dat wpt hier d'oz hem sullen gh'hooraem wesen
 Met een danckbaerhept groot d'welca door tgheloof gheschiet/
 Ghlyck Abel en Henoch, Noach beden ghepresen/
 Abraham, Isaac, en Iacob en weetken niet
 Van Godt/maer houdten vast op hem/Moyses verliet
 Hem alleen op den Heer ginch harons ghlyck vermaadeu/
 Toch zp waeren van Gods-gheest ghesterkt hierom ziet
 Godt kroont syn werck in den Mensch alleen uyt-genaden,

Ich ben alleen de Heer dijn Godt/een helper krachtigh
 Zept hy/ich wil alleen ghe-eert wesen bedachtigh/
 Want myn comt toe de Eer/voorwaer/en anders gheen/
 Ich bent die swaarts trots werpt onder noet onsachth/
 Ich gheef verwinning zelss/ich de Heer doet alleen/
 Niemand can sonder myn pet daen tsi groot of eleen/
 Ich slae en heele weer/ich spys ende bevoedigh
 Vey Menschen en ghediert/tleest al dooz my ghemeeen/
 Ich hlp die gheen die op my betrouwien seer goedigh/
 Ich breech de macht en wil van de Tzrammen woedigh/
 Ich bent die Israël met kracht hebbe ghelept
 Ut het Egypische Lant/ende was haer behoedigh
 Voor der vond'nen ghewelt/k heb haer den padt bereypt
 Haer t'vrychtbaer Canaan/ich gaf vroom Overhept/
 Die wonder wercken de en/met dapper kloecke daden/
 Dit dede d'Heer alleen : dies segh ich mit bescheupt
 Godt kroont syn werck in den Mensch alleen uyt ghenaaden!

Wy ist die losur verwinningh heeft gegeven
Dat hy Jericho de Stadt brachte heel in sueven/
Met ander steden groot/ Godt liet Son ende Maen
Stil staen/ om dat syn volk haer vbanden om t'leven
Mochten bringhen al t'saem/Gidion heeft bestaen
Door Godts toe doen/met dyh hondert Mannen te slachten/
t Midianiters hayz/ Godt schickte dat sy vielen
Ech ander in syn tweert/ lephicha quam op de baen/
Ghescrekt door Godes Gheest/ om de bedrukte zielen
Te helpen uyt den noot/ Davit die ginch vernielen
Deu lieuse Golpat/dooz t'betrouwien op Godt/
Asia en Hilkia en vreesden niet het krielen
Van haer vbanden/maer riepen alleene tot
Den Heer haren Godt/die maecte dat sy met spot
En schand/wierden verstropt/ghheel tot haerder schaden/
Isophat kreech dooz hem d'overwinnende lot
Godt kroont syn werck in den Mensch alleen uyt ghenaden.

PRINCE.

Godt werkt wonderlyck dooz den mensch soo't blijcket te degene/
Aen Elyas want dooz syn ghebet sanc hy reghen
Hier op der aerden/ en dooz het voorz bidden van
Elyas, heeft de Drouw haer Doorn weder ghekreghen/
Levendich die doodt was/ Machabeus die wan
Deel stryden dooz Godts hulp/ den raetslach van Haman
Wiert van Hester ontdeckt/ziet hoe de Heer voorwaerlyck
Werkt dooz den mensch/ nu doch waere dooz den mensch meest kan
Ghemeten rust en lust gheefick antwoort eerbaerlyck/
Dooz tgh loof welc Gods Geest baert uyt g'naed in thert klaerlyke
Betrouwend vast al op de voldoeningh Christy/
't g'loof werkt in hem een g'rust/ een repu gemoet eenpaerlyke
Bewaert/ in hem een lust/ al om te kommen by
De Heer in s' hem is Cent/wenscht om te wesen by
Onthonden heel van t'vleesch daer hy me is beladen/
Dus in Liefde gherou seghick vooz elck wiet sy
Godt kroont syn werck in den Mensch alleen uyt ghenaden.

In Liefde getrouwne.

Omhelst de Deught.

BERGEN.

BERGEN-OP-ZOOM,

Jonge Vreughde-bloem.

Refereyn op de Vraghe.

Ver dooz den Mensche meest van rust en lust becomen.
Wort van 't Lavender soet myt Amsterdam gebraeght/
De een de Wijshett segt of Deught seer ultiq; genomen
De ander soberheyt oft sterben als de Dromen/
Maer soo den Mensche niet na staet of ryckdom jaeght
So heeft hy rust en lust/en al wat hem behaeght/
Het gheen dat ick hier naer niet reden sal verclaeren/
En eerst wat Martial int cozt hier van ghewaeght/
Aleen weesi dat ghy zyt/ten sal u niet beswaeren/
En wenscht niet meer te zyn/t sal rust/lust t'samen baren
Doo Seneca hier op dit selfde Spreeck-Woort secht/
Het gheest rust/lust/en vreught/ghenoeghen en welbaren/
En Diocletian den Kipser neder lecht
Sijn Kipserlyckchen staet/en wert als eenen knecht
Op dat hy derg' ourust ontcomen mocht door reden/
Hier dooz gheniet den Mensch zyn rust en lust te recht
Dat hy in cleynen staet volcomen is te vreden.

Aen Aristoteles ist te recht wel ghesleken
Wanneer hy myt het Hof van Alierander gaet/
Hy zep den hooghen staet die is te recht gheleken/
Op een veroerde Zee/of Wim die 't al wil hzelen/
Goch Anxilus die ontsept den hooghen staet
Opwerben van Atheen/en haer versoeck af-slaet/
Hy wist dat onrust was in dese soagh te leven/
Ick dien veel lieber 't goedt/dan dat ick straf het quaect
Spach hy/en wil my gaen in ned'ren staet begheven/
Van Marcus Curius daer is och van gheschreven
Dat hy zyn staedtmanschap in Noomen och verliet
Als de Chesaanten der Sammiten hem beneven
Gheromen zyn om van hem te versoecken pet/
Den goeden Man soekt rust/hy wil gheen groot ghet biet/
Hy plukt en wast zyn Crupt met rust/met lust/en zeden/
So dat den Mensch hier door meest rust en lust gheniet
Dat hy in cleynen staet volcomen is te vreden.

Anxilus

Aurelius beclaeght hem seer niet groot beswaeret/
Dat hy oock onder die daer heerschen was ghetelt/
Op zijn ghelyck de gheen int midden der Zee-baeren
Met onrust gins en weer dyven in groot verwaren/
O wel ghelyckigh Volk/ die u daer meed' niet quelt/
Ghelyck als zeker D'ou verthoont haer Schat en Ghelc
Aen een Cornelia der Gracci Woer vol deughden/
Die doen ter selver tydt ten thooone heeft gheselt
Haer kind'ren al ghelyck/ziet hier dees jonghe Jeughden/
Sier dit is mynen Schat/ daer in zp haer verheughden/
Hy heeft het alteinael die niet met al begheert:
Overtreff llyck woort/vol rust/vol lust/vol vreughden/
Ghy Crates die u Schat gheacht hebt cleyn van werlt/
Die woppend' in de Zee heeft dat u niet ghedeert/
Hy wist den Mensch wiert door begheerlyckheit bestreden/
Soo dat den Mensch hier door meest rust en lust aenveirt
Dat hy in cleynen staet volcomen is te vreden.

P R I N C E.

Het Beliaren Volk die woppen al te samen
Haer Schatten me in Zee/op dat niet dooz het goet
Welck groote onrust bracht/ de een de ander namen/
Of haer vanden oock haer daer dooz mochten pramen/
Dus weghert oock den Schat Xenocrates heel vroet
Die Alexander hem niet eer aenbieden doet:
Diogenes ick mach u Leering niet vergheten
Die ghy den Connich zeydt niet sulck een bly gemoet/
Daer ghy in uw ton slipt/woonden/en ginckt eten/
Dat ghy meer hadt als hy/al had hy't al beseten
Een Werelt niet ghenoegh/oft u begheert en blust/
Heeft Pericles d'onrust des Hoogherts niet gheweten
Als hy ginck mit Athene alleen en stil ghesust/
En schreef op zyne deur: 'Ik heb myn ghewenschte rust
Haer dat ick menich Jaer veel onrust heb gheleden/
Hier door gheniet den Mensch myn meeste rust en lust
Dat hy in cleynen staet volcomen is te vreden.

Liefde maecke Eendracht.

Wie weet der Creken eynd.

A D R I A E N v a n d e r C R E K E.

B BE

B R E D A :

Een is noodigh.

Refereyn op de Vraghe.

Gelyck gheen meerder sinet is haest de pijn der Hellen
Die den Mensch meer bedroeft en doet inwendigh quellen/
En zyne Ziel ontrust ja inden hooghsten graet/
Als dat hem zijn ghemoet beclaeght en gaet vertellen
Dat hy dooz zonden veel van Gode wert ghehaet.
So Baert de meeste vreught den Mensch die inder daet
Ghevoelt dat Godes Zoon voor hem oock is ghegheven /
En hem zyn doot toe past met her gheloavigh zaet/
En gantsch verzekert is dat hy sal eeuwigh leven/
Oock voelt in zyn ghemoet den Vrede hoogh verheven/
Persoeninghe met Godt door Jesum ons ghebzocht.
Sulck mensch gheniet veel rust vreughde gaet hem aencleven/
Sijn Ziel ix wel ghetroost al wod hy schoon versocht/
Dus om dat wert begheert dooz konst te zyn ontknocht
Maer in des menschen rust en lust meest is gheleghen/
Alsoo leert de Schriftuer ('t is waerdt te zyn bedocht)
Door vrede soet met Godt in Christo ons vercreghen.

Want desen vrede soet doet veder Mensch verstaen
Dat Godt in zyn gericht niet hem niet en wil gaen/
Maer hem vercozen heeft van alle eeuwicheeden/
Dewijl hy weet dat Godt in Christo hem neemt aen/
En hem gheheel t'oe past zyn lyden en ghebeden.
Nu desen vrede soet (so Paulus leert met reden)
Wert in ons dooz 't gheloof van Godes gheest gheplant/
Nu hy die sulckr ghevoelt is een van Christi ledien/
Want niemand dit en heeft die leeft in zond en schandt.
Dus die in't hert besefte Gods vrede 't waerdt pandt
Gheniet den meesten troost zyn Ziel leeft in rust/
Want stadtigh hy daer dooz grijpt Christum by der handt/
En altyd dooz 't gheloof Jesum den Heplant cust/
Want desen vrede soet toe brengt den meesten lust/
Den Mensche seet benauw in zonden gantsch versleghen
En vindet groote vreught want vrees wert uytgheblust
Door vrede soet met Godt in Christo ons vercreghen.

Die desen vrede heeft ten rechten en mach noemen/
Wie is hy die my sal in Godts ghericht verdoemen?
Als zyn ghemoet ghetuygght dat hy is Goede v' d' ziel/
Niet overhept noch macht noch pet dat is om noemen/
Want Godt den Vrede gheest die van hem zyn benint/
Nu desen Vrede soet de dzoefhert gantsch verwint/
En doet een groote vreught in s' Menschen herte baeren.
Schoon hem de Werelt soecht/zp nimmermeer en vint
Den Vrede goet niet Godt die hy schenkt zijn Dienaren/
Want Christus alsoo sprach/gaende ten Hemel baren:
Den Vrede schenck ich u/ tot uwen troost in noot/
Dies desen schoonen Schat wilt in u hert bewaeren/
Die u niet nemen can de bleecke bitter doot.
Die desen vrede heeft/ gheen Crux hoe swaer en groot
En isser dat hem can tot onrust gaen beweghen/
Sijn Ziele is ghetroost in dese Werelt snoot
Door vrede soet met Godt in Christo ons vercreghen.

P R I N C E .

O Princelycke Prins/ hebt doch met ons gheduld/
Als der zonden mae op t' hoogst in ons verbult/
Met David bidden wop: Vrechten ons wilt leeren/
Al hebben wop ghewaelt/wop kennen onse schult/
Dus uwen Vrede milt van ons niet en wilt keeren/
Welwpl o sterke Godt/ghy Heer alleen der Heeren/
De rust te recht bestaet in desen Vrede soet/
En doet ons hert in vreught meer ende meer vermeeren/
Ja u oock danken Heer en dat in diep ootmoet/
Want die den Vrede schoon ghekocht dooz Christi bloede.
Met u Heere voelt zyn herte gantsch doorstralen
Can roepen dooz den Geest: o Abba Vader goet/
En leest gheheel gherust/ ja hoeft gheen troost te halen/
Dus Heere doch bekeert die vanden vrede dwalen/
Gonthaer oock uwen Geest/en troostelycken zeghen
Om te ghenieten rust in dese droeve dalen
Door vrede soet met Godt in Christo ons vercreghen.

Een is noodigh.

Van de Camer van Vreuchden-dal, ghenaeemd
's Berken-Rys, binnen Breda, in Brabant,

B E 87

BERGEN-OP-ZOOM.

Lange Vreughde-bloem.

Refereyn op de Vraghe.


 Welueghigh is den Mensch van Moeder hier gebooren
 Wie hem tot deugde went/en can niet gaen verlooren/
 Wat dat hem over comt/of wat hem over gaet/
 Want set de ware deught/die is van Godt vercooren/
 Want zp bewyze den Mensch van al des Wereltg quaet
 De deught die brengt den Mensch in seer gerusten staet/
 De deught maeckt dat den Mensch in alles is te vreden/
 Op is te vreden met dat een ander versinaet/
 De Mensche door de deught bedeckt de nechte ledien/
 De deught die doet den Mensch in lust en rusten treden
 Dat hy van peder een met herten wortt beminnt/
 Dat hy in lust en rust mach zpnen tijdt besteden/
 En dat hy is ghetrust als een ormosel bindt/
 Die deugdelijcken leest/in rust hem altijt vint/
 Wat overshot hy heeft/den Armen sal hy gheven/
 Die hem veronghelycht/die hout hy noch tot Drient/
 De meeste rust en lust comt deur een deughsaem leven.

Gantsch onbeweechelyck soo wort de deught bevonden/
 Sp gheest den Mensche loon/en dient hem t allen stonden/
 Sp is de Wyshheit self die t al ten besten keert/
 Den Mensche zp vertroost/die slavigh zjn gebonden/
 Den Mensch Wort door de deught zjn rust en lust vermeert/
 De deught maeckt dat den Mensch gheen granschap over-heert/
 Sp wilt doch hy ons zjn hoewel dat w haer vlieden/
 C is niet dan Wyshheit self dat zp den Mensche leert/
 Lanchmoedigh is de deught/zp kan niet straf ghebieden/
 Sp leert sachmoedigh zjn aen alle Christen Lieden/
 Sp is den staet van Eer hier voor de jonghe Jeught/
 Men zietet al den dagh voor oogen hier gheschieden/
 Den klaghenden zp troost/den droeven zp verheught/
 Sp gheest volcomen rust/zp gheest volcomen vreught/
 Den haet/en oock den ijd/ die wort van haer verdreven/
 Daerom de deught aenbaert/terwyle dat ghy meught/
 De meeste rust en lust comt deur een deughsaem leven.

De deught doet ons ghebedt hoogh door de Wolcken d'ingheit.
Daer den Verlosser rust en d' Engelen los-zinghen/
De deught duert eeuwighlyck en nimmermeer en sneest/
De deught maeckt soo gherust den Mensch in alle dinghen/
Dat hy te breden is niet 't ghene dat hy heeft/
In zynen wandel recht de deught altpdt aenkleeft/
Hoewel 't hem teghen gaet noch sietmen hem beloven/
Voor gheenderley ghebaer niet lichtelijck en beeft/
De deught brengt ons de rust die 't alles gaet te boven/
De vrientchap brengt zp voorz in alle Princen Hoven/
Het quaet zp overwint de strasse zp weerlept/
Den haet ende den npdt die wort van haer verschoven/
Deg Heeren Los die wert alleen deur haer verbreyt/
Onrust wordt hier dooz rust maeckt lust in die waerheyt;
O losselijcke deught daer veel is van gheschreven/
Want zp is die het goet altpdt van 't quade schept/
De meeste rust en lust comt deur een Deughtsaem leven.

PRINCE.

O Princelycke Deught waer dooz den Mensch moet rusten/
En oock onfanghen moet zyn aldermeeste lusten/
Die deughdelijckenleeft en u van herten dzaeght/
Alleen de waere Deught den brant der zonden blusten/
Zp worden wel bewaert al die de Deught behaeght/
Den Mensch heest goeden moet al wort hy dick gheplaeght/
Want deur de deught alleen soo kan hy 't al verwinnen/
Sp maeckt 't ghemoet gherust en nimmermeer en knaeght/
Daerom gheduerigh mint de deught met al u sinnen/
Soonder leben deughtsaem en kondp niet beginnen/
Dus hout u aan de deught o Menschen wie ghz zpt/
Want deur de waere deught comt ghy ten Hemel binnen/
Daer ghy met rust en lust altijdt salt zyn beuupt/
En witt doch achten niet al wort zp seer benpt/
De deught doch boven drjft maer is nopt onder bleven/
Dus segh ick tot beslupt maer niemand tot berwopt/
De meeste rust en lust comt deur een Deughtsaem leven.

Timmert met Liefde.

Knape van't Ionek-Vreughden-bloemken
binne Bergen-op-Zoom.

B.R.E.

B R E D A;

In lyden verduldich.

Refereyn op de Vraghe.

NA dat den mensch Godts Beelt dooz de Sond' had verloozien.
Was wegh syn lust en rust om te doen eenich goet/
Maer dooz Godts genaen' groot/die hem doen quam te vooren
Als Godt sprac t' vrouwen zaet sal t' Serpent thooft doozbooren
Aenquam hem dooz Godts gheest weder een goeden moet/
Want den gheest die herschiet zijn hert op staenden voet/
So dat Adam doen was ras tot het goet gheneghen/
Volbracht syn Anpt. voelden oock den rust soet/
Als hy na Godes Woort richten al zyne weghen/
Een gherust ghemoet is voorwaer den hooghsten zeghen
Die Godt dooz zpnen Geest op Aerden den Mensch schenkt/
Een kint Godts sulks gheniet/ niemant can't speecken teghen
Die Christi epghen zyn haer rust wordt niet ghekreukt/
Dit is den rust en lust het welck den Mensch toehrenckt
Als comt zijn leste uur hy voorz de doot niet heeft/
Dees reden is dan vast peder het wel vedenckt
T ghemoet dat door Gods Geest rust heeft, in meeste lust leeft.

Salomon den Coninck betrycht/dat dit is waerheyt
Hy seght een goet ghemoet den mensch siedts hout in vreucht
Het vrenght welleven hy t' verdrijft alle ghevaerheit/
Hier om die wil hier nae comen voor Godt in claeरheit
Moet trachten nae de deucht die t' hert alleen verheucht/
Want sonder deucht niemant verquicken tan syn jeucht
Oft oprecht roepen sal Abba, ô lieven Vader/
Dus soo langh als ghy leeft doet wat ghy cont of meucht
Alleen tot Godes eer hy is u lust versader
Syn Ghrest sal u syn by/ en blyven u berader/
Ghy sulc oock nummermeer comen in het verderven
Maer sulc met rust en lust drincken up t' levens Ader/
Iae sulc met rust en lust willen voor Godts eer sterven
Want ghy weet dat ghy sulc het Hemelrijck be-erven/
Godts Enghei u bewaert om uhy alrijdt swerft
Dies zijt ghy niet bewreest al sondmen u dooskerven/
T ghemoet dat door Godts Geest rust heeft, in meeste lust leeft.

Met een gherust ghemoet glingen di Martelaers treden,
Blymoedich nae het vier/ loofden haer Schepper groge
Om dat sy waren weert te lyden als syn leden/
Haer ruste was in Godt deden met lust gebeden
Dit doet t'gherust ghemoet t' bewijcet niet inden doode
Dus al moet een kindt Godts/ hier syden veel aenstoet/
Van Satan/ Werelt/ Pleesch/hy kan het overwinnen
En dat door Godts ghehaed' want hy is in t' bloet root/
Christi ghewasschen repn die hem oock cocht uyt minnen/
Wy Christi epghen syn by Christi spu ons zinnen
Want Christi comt ons toe met syn verdiensten al/
Wooz Christi uп alleen comen ten Hemel binuen/
Die Christi niet en heeft/ die leeft in truerendal
En die Christi niet soeket die naect d' eeuwighen val/
Die Christi niet bemint hy rust noch lust en heeft/
Die Christi dzaecht in t' hert die roept met bly gheschal/
Tghemoet dat door Godts Geest rust heeft, in meeste lust leeft.

P R I N C E.

Prins Godt ons Heer vol eer / vol goethept goedertieren/
Ons rust en lust alleen uyt Levender lonst bestaat/
Sonder u niemant niet can richten syn manieren/
Dooz u zullen wy noch den Eeuw' ghen Sabbath vieren/
Ohy onsen trooster zyt ons eenich toevertaet
Ons wij hept ons toeblucht/ons voest/ons heit/ ons raet/
Ons beschermer ghy zyt/ en sult het eeuwigh blyven
Wt rechter Liefden wy u volghen tot ons baet/
Dan al t'goet dat wy doen/wy u de eer toe schrijven/
Wilt doch dooz uwen Gheest den boesen lust verdypven/
Wie in veelen noch woont/u liecke oock behoudt/
Dan valseche Herders boos die in het quaet verstyven/
Gheest dat ons hert altyt met blij haer leeringsch schout
Want Heere op dyjn Woort ons hert alleen vertrouwt/
Beschut u volck en Lant dat u Erfdeel niet sneeft
Ick staect myn reden mi en segh tot ionck enoudt
Tghemoet dat door Godts Geest rust heeft, in meeste lust leeft,

In lyden verduldich.

H. W. Muysenbloet.

B R E.

B R E D A,

T' gheloof aengrijpt,

Refereyn op de Vraghe.

Gen Paulus verwoet/door ghedurich sachlich hghden
 De ghemeente Godts/ginck ver volghen ende kryghen
 Als eenen Bloethout boos/met Swerte/stock end trappier
 In Stadt/Lant ende Delt/t welck men niet can swyghen
 Om die te dooden ziet / als Lammerkens goedertier/
 Doen was hy ongerust/gheneen lust hadde hy schier.
 Tot eenen beter Ampt / noch tot een beter leven/
 Maer blaechende durich voort/branden als een vier
 Maer doen den soeten Wint/en coelte daer beneven
 De Baren Pauli wzeet/stilte ginghen gheven/
 Door Godes Gheest seer soet/in syn hart liet dalen/
 Doen behen den hy dza/wat hy hadde bedreven/
 Door t' ongherust ghemoet/ repende loopich dzalen/
 Onrustich synd alhyds/commend gheen rust behalen/
 Maer nu was hy gherust en lusten meer en meer/
 Dus stelt den mensch gherust/het welck niet kan falen
 Een stil ghemoecht schept rust, en lust tot allen keere,

Een gierich Mensch onvzoom / becleet met d'aertsche goet/
 Beclad met een stuck Aerdt / die hem met Goude voet.
 Die hoovaerdich is alijdt/in wercken en in daet/
 Die en hecomt noch niet / dese stilte seer soet
 Noch de luste vermaert / die tot den Heere gaet
 Met goede wercken heen / voor den Heer een goet saet/
 Maer ghedurich hghen voort/in haer groote blintheit
 Als de Baren des meirs/ die nemmer houden maet
 In tempeest ende ghetoest / soo men ziet niet beschept/
 Maer den stillen seer vzoom / is wat anders berept
 In synen soeten Gheest/ verleent upten Hemel boven/
 Hy hecomert hem niet / hy syn betroutwen lept
 Inden seercken Godt/ghedurich die gaet loben
 Die ulti des Weerelts pleyn/haestelyck wert verschoven/
 In Godts Coninckriek met Simion roepi hy teere
 In wensch op Godt te syn / in synne soete stoven.
 Een stil ghemoecht schept rust, en lust tot allen keere,

Dorn

Toen Paulus gheschilt worden des Heeren Dienstaer/
En dachte hy niet meer te bryngheu in ghewaer
Spue mede-broeders goet/noch haer te doen oock leet/
Maer leesden doen niet Gode/inwendich openbaer
In't herte binnen sijn/oock uptrwendigh so men weet/
Doen wenschten hy siet/och mochte ich zijn ontcleet
Van des Aertsche Lichaem/ en Godes ghelycke erden/
So woonden ick niet meer onder de Dieren wreet
Want woonende hier/moet ick Godts ghelycke derven/
Hoewel't herte gherust/gheschilt was menichwerden
Doort' ghesont ghemoet dat hy droeghe van binnen/
Nochtans wenschten hy noch veel liever te sterden/
Om de blijvende blyfchap by zyn Godt te winnen/
So ist gerustich hert dat gheduerich gaet benumen
Den Ghebet der Welvaert/met gantscher herte seere/
Godts Lof hy niet voldoet/maer algt gaeet beginnen/
Een sul ghemoet schept rust en lust tot allen keere.

PRINCE.

Geurgherust ghemoet wert niet qualijck vergheselen
Op de Paerde suel/met den Zeysteen ghescreken/
Als zp in't Poorden comt/de vintse haer stil terstont/
Wanders looptse staech/ende heeft veel ghebreken/
En gheenen lust soot schijnt raecht niet tot lustighs gront/
David den Propheet beheldet met hert en mont/
Dat zijn Ziel was vermoeft/overtredende het ghebot
Dat verboden hem was/doen was zijn hert ghewont /
Maer doen hy weer vernam dat d' Heer liet daelen't Lot
Van stil gherustighept in't herte sprack hy tot Godt
Nu is mijn Ziel gherust/ontrumpyt van alle pijn /
Den Heere een Woonhuis/den Heilighen Geest een Slot/
Daer in baeten hy lust/in't gherust ghemoet certeyn
Tot antwoort wederom/is dus de reden mijn
(Cat beter ick my voegh/daghelycer peder oock leere)
Wat dit heyl bestaet/ als boven is ghesprocken sijn /
Een sul ghemoet schept rust en lust tot allen keere.

't Gheloof aengrijpt.

LONGSKENS.

HAER

HAERLEM.

Oude Camer.

Refereyn op de Vraghe.

Vee in het midden van d'onstuermighe Zee-baren
 Tex Wereltz/ zich gherusten vrolyck can bewaren
Voor alderleij verdijt: zo dat gheen ongheluck/
 Wat hem oock over comt/int minste can bewaren/
 Nach noo/ of reghenspoet/verhes of nederdruk/
 Die moet nootsaeckelich ghelyzenheit tot een kruck
 En steunsel van ons swack en zondighe ghemoeeden
 De groote Liefde Gods/die onse Ziel comt voeden /
 Voor zijn barmhertigheit/met ware rust en lust/
 Een middel om ons Ziel voor onheyl te behoeden /
 Voldoening/maer door dat Gods tooren wert gheblust/
 En onse avertredingh t'eenemael versuft/
 Dit doet (door Gods ghenaed) dat sinakelijck verlyreghen
 Wert wijsse sekerheyt/maer in dat is gheleghen
 Ong troost/en Zielen heyl/die tot het zalch leyst
 Ong meesje rust/en lust/daer t'geheen ding sal beweghen
 Door Godes Lied' tot ons, en zijn Barmhertigheydt.

Comt taught in d'eerste plaets/gyp Doest onder de Helden/
 Propheet en Coninck/die so dijkmael hebt gaen melden
 Wat heyl dat upt de Liefde en Barmhertigheit Gods/
 Sproot? als dijs zonds ghequel u swack ghemoeet ontitelten
 Voor d'overtreding en het schenden zyns ghebodts/
 Soo lang men't niet en voelt/blystmen al even trotz/
 Maer als de granschap Gods/rechtwaerdigh stelt voor oghen
 Wat datmen waerdigh is/soo is te haest vervlooghen
 De rust van ons ghemoeet/t naer-sleppend/zonds ghequel
 (Wat ons met schijn van rust in't eerst wel had bedroghen)
 Stelt dan ghesadigh voor/Wat myn/ wat straf/ wat hel
 Op d'overtreding volgth/wat is dan u boosfel
 O Mensch? Of maer door myn gyp ware rust te winnen
 Die staegh met rust verzelst can oeff nen uwie zinnen/
 Creed hier bumpt u zelsz/ en staect al u belept
 En epghen voorstel/want zp is alleen te winnen
 Door Godes Lied' tot hem, en zijn Barmhertigheydt.

Vemel en Verde tuijght / tuijght vrypden ende Bloemen/
En al wat leven heeft/ en wat ick niet can noemen/
Maer ghy onsonderheit/ o Mensch/ met reen begaefd/
Comt tuijght/ en wilt Godts Liefd/ en Barmhertigheyt roemen/
Die dooz de doot zijns Zoonc met hem in't Graft begraeft/
Al wat ons rust belet/ en noch ghestadigh laeft/
Met dese hoop een hart/ ontroert en gaarsch verslaghen/
Welck sonder dat gheen rust noch lust soud conuen draghen
Dooz't zondighe ghevoel/ tuijght met my Moordenaer
Men Christus rechter zp/ die met u zonda beelaghen
Ghenoot de ware rust in't upterste ghevaer/
Daer bleek Godts trouwe Liefd/ en Barmhertigheyt claer/
Een oozzaech van dit heyl/ en 't moet ons verder leeren/
Met ons ontstelt gheimet alleen tot Godt te keeren/
Op dat met lust Gods los op't hooghst wert upghebrapt/
Naerdien men onse rust alleennigh ziet vermeeren
Door Godes Liefd tot ons, en zijn Barmhertigheydt.

P R I N C E.

W' P R I N S en Vrede-Vorst wert d'hooghske plaets gegeven.
Waerachtigh Godt en Mensch/ die voor ons rust u leven
Gheoffert hebt aan het verbloekte Hout des Crups/
Die ons ellend aenzaeght/ door groote Liefd ghebezien.
Ghedaeld zyt op der Aerd/ en hebt uw's Vaders hups
Verlaten/ om met ons in 't Wereltz dzoerde elups
D' Onrust te proeven/ dat alleen om te verwerden.
De ware rust en lust voor ons: dit deed' u sterven
De smadelijke doodt/ so lief heeft Godt ghehadt
De Werelt/ dat om ons te vryden vooy't verderven
Hy zynen eenighen Zoon/ zyn alber waerdtsie Schat
Op Aerd ghezonden heeft/ alleenlyck op dat
Het onsheyl daer dooz my gantsch t' eenemael gheschond
Van alle rust beroeft waren dooz onse zonde/
Met louterre ghenaed' soud werden wech ghelept/
Hoo werdt dan rust en lust voleomelijck ghebonde
Door Godes Liefd tot ons, en zijn Barmhertigheydt.

Trou moet blycken.

B.E.R.

BERGEN-OP-ZOOM,

VVeldoen vervint.

Refereyn op de Vraghe.

Door lust tot Dyphept groot/en ruste goet te comen/
Haect/tracht/en wenscht den Mensch alhijt vry sonder schomen
Maer Dyphept/Wet/en Recht van't lieve Vaderlandt/
Ontset/swaert/dwanckt/ noch doot/maer stelt hem als den vromen
Hij spaert gheen goet/noch blote/maer alles hij berpant/
Sheen coude/hit/noch dorst/gheren honger/vper/noch brandt
Omtset hij/maer hij wilt zijn Lant van als bewaren/
Beschermit/beschut en vryt zijn Wetten met verstant/
Als nu ghebeurt/en was / seer langhe voor ons Jaeren/
Die haddein wil en lust/om vry zijn van beswaeren/
En sochten commer/angst/en sine te quipt te zijn/
Dit sal ich u hier nae int breedte noch verclaren
Van x Werelts aenbegin/wat moegte/noot/en phjn
Door lust is aenghewent/tot ruste mercket myn/
Gen pegelyck dit soeckt/tsp Vorsten/Graven/Heeren/
Gen peder een die tracht nae Dyphepts claren schijn/
Door lust,tot rust,so wijckt veel druck en swaer verleeren.

Nimrot door lust soeckt rust/en maeckt voor 's Water s' bloeden
Gen Cooren voor zijn rust/en wilt hem soo behoeden/
Siet Semiranus 't Wyf/die kloekke daden daet/
Bout Babilon tot rust/met lust haer daer toe spoeden/
Door lust/tot rust/soo docht haer dit te wesen goet
Te bouwen op een plaat/s daer rustier haer ghemoet.
Lubissa, oock een Wyf/ 't Lant Bemen eerst ghewommen
Righeert met lust Gerbaer/en rust daer nae seer soet.
Den kloekken Herculus, met lust cloeck heeft begouwen/
Dypt meest heel Grieckenlant/en heest so willen jommen
Sijn Ondersaten rust en vrede voor het quaet/
Mercket oock den grooten lust / onder den schijn der Sonnen
Van Cominck Codris trou/die hem als een Soldaet
Verclaert/om dat zijn doot aen d' overwinning staet/
Stelt hem door lust ten strijt/om ruste te vermeren/
Verliest zijn Lyf/ en blyft voor menigh Ondersact
Door lust,tot rust,so wijckt veel druck en swaer verleeren.

Siet Darius grooten lust/en groote neerliggheden
Om 't brieschken van zijn Paert/als hy quam aenghereden/
Wiens Paert dat eersten briescht/met rust was Coninch daer/
Zapyros dooz den lust en groote vlijtigheden
Tot wijn van Babilon/brengt hem in dit ghevaer
Sijnt Ooren/Lip/en Neus af/om dat hy daer naer
Sou rusten sonder moept/ en zijn van druck outslaghen.
Siet Xerx e brengt dooz lust een Heer seer groot en swaer
Om zijn Monarch met rust der Werelt in zijn daghen.
Den Alexander groot/Magni, moet ich ghemaghen.
Wat rust hy alijt had om wesen inden strijd/
By nae per Werelt wijt heeft hy heel doen vertslaghen.
Om comien soot tot rust/ en een ghewenschen tydt.
Herodes Antipas, wat lust hy heeft en wydt
Had tot ghewenschte rust/hooglystigk t' synder Eeren
Sal de gheschiedenis u tooren wie ghy zijt/
Door lust, tot rust, so vvyickt veel druck en swaer verseeren.

P R I N C E .

Scipio Africaen/dooz lust tot rust om vechten
Die van Carthago dwingt met knyters/Han en knechten.
Julius Cesar cloech/ dooz lust/toont hem int Velt/
Om met ghewenschte rust daer nae veel wyt te rechten.
Augustus keper seer groot wert waerdigh hier vermelet.
Dooz lust/ hy vrant dwingt/ en hem in rusten stelt.
Titus Vespaliaen/dooz lust tot rusts ghewinnen
Verwint Jerusalen/en 't Lant in zijn ghewelt.
Siet Constantien de groot/dooz lust tot rusts beinmen
De Christenen eerst brengt/tot rust wilt dit versinnen/
Mercht Henri de Bourbon, den Coninch van Frankriek
Dooz lust/tot rust ten strijt/was d'eerst in het beginnen/
VWilhelamus van Nassau, Maurici van ghelyck
Verpanden goet/ en bloet/en zijn in gheen beswijck
Dooz lust tot rust van't Landt den vrant cloechlyc heeren/
En vryden Dypheptg. Wet/dooz lust al sonder wijsch/
Door lust, tot rust, so vvyickt veel druck en swaer verseeren.

Weldoen verwint.

BERGEN-OP-ZOOM,

Liefde maeckt Eendracht.

Refereyn op de Vraghe.

Gelyck den Mey nu schoon ons Moeders schoot doet groepen/
En brenget vruchten voort van veelder liepen aerdt/
Het gheen den Mensch verheught/soo doet nu weder bloeden/
Het vVit Lavendel eel/om elck tot const te snoopen/
Koopt heel t Vereent-Parnas, als Broeders t saem ghepaert/
En stelt dees Vzaghe voor/die t eerst moet zyn verlaert:
VVaer door den Mensch gheniet meest rust, en lust t saem even/
Veeldinghen zynder wel die hem dit t samen haert/
En dienen wel tot rust en luste t saem in't leven/
Als is een vrouw ghemoet dat hooghelyk dient verheven/
Hem selfs te kennen wel/ooch houden middel-maet/
Derachting van Hooghept/waer dan is veel gheschreven
Op Titus Livius, met lost van cleynen staet
Dat al is lust en Lust voor den Mensch inder driet/
Maer niet het rechte wit van myn ghevoelen heden/
Dus seg naer myn verstant/al soudmen't achten quaet/
Met tghene dat hy heeft, dat hy hem hout te vreden,

Dat recht volcomen rust/lust hier in is gheleghen
Can elcks wel by sich sel f seer lichtelijck verstaen/
Al had ghy Cretus Schat/ en Caesars macht vercreghen/
Sonder dit selfde wit zijn doncker al de weghen/
Want zpt ghy niet te vseen/t is also niet t vermaen/
t Leven Diogenij dat wist dees antwoort an/
Dier dees die was te vseen met t eign / wilt dit versinnen/
En sprackt ons de Natuer in allegh heest voldaen/
Want hy te vreden was/en wilde niet meer winnen
Als zyne grote Con/doet Welch zijn nap up t Winnen/
En leefde so gherust versmade t Edinachs goedi/
Eersucht/begheer van t Gout Staet/watmen meer can binnew/
Het is al ydelhept/ dat niemand goet en doet/
Maer die te vreden is gheniet den vollen vloet/
Van de volcomen rust/ dit zyn de rechte reden/
Dus is myn segghen dan/het welck ick pypsen moet/
Met tghene dat hy heeft, dat hy hem hout te vreden;

Den Alexander Groot/naer dat w^y daer van leser/
En was noch niet te v^eren met 's Werelts meeste Lant/
Daerom hy meerder is een Conink hoogh ghepresen/
Die't cleynre regn besit/en wil te vreden wesen
Met tghene dat hy heeft/die heeft zijn rust gheplant
Met sulck een ruste comt de rechte luste/ want
Van paren zp te saem als Broeders recht vol trouwen
Op den Mensch die so leeft/dit is het recht verstant
Om rust en lust te saem eenigh te onderhouwen/
Al wat hier bumpt is/daer op canmen niet bouwen
Tot rechte ruste goet/hoe ghy het overlecht/
Elck een die wenscht om meer/ te samen 'goet te brouwen/
En hebben goeds ghemoech: Dees diuen't goet als staecht/
Hier in de Menschen meest ter Werelt zin so slecht
Dat haer volcomen lust/rust hier in t' allen steden
Op hebben teghendeel/dus seg ich in het recht
Met tghene dat hy heeft/dat hy hem hout te vreden.

P R I N C E.

Princen die hier nae tracht om rust en lust te erben
Wilt dan te vreden zin met 't gheen ghy hebt en zyt/
Dit is het rechte goet dat gheensing can bederven/
Al dat daer bumpt is/is onerupt/ en moet sterven
Oghelycken daegh lycks siet door den verloop van tijt/
Maer wel te vreden zin in voorspoet en in strijt/
Dat was het hooghste goet dat d' onde eertyds achten
Die zo te vreden is/heeft 't bestie deel seer wyt
Verkosent synder Los/het welck groot is van machten/
Dit heider lichtend licht van boven crighzijn krachten/
Welckin ons door 't verstant met reden wert ghevoet/
Neder pooght dan hier nae/soo sal hy brenght verwachten/
En een volcomen lust hebben in zijn ghemoet/
Sonder te vreden zin/en can niet wesen goet/
Dus heeft de rust en lust hier in zijn volle ledien/
Soo segh ich dan met recht/tgheen mp dus schypben doet
Met tghene dat hy heeft/dat hy hega hout te vreden.

A N A G R A M: Wil, n, daer.

L E Y:

LEYDEN;

L. X. N. Tydt.

Refereyn op de Vraghe.

Get Lavender, uyt Ionst, soo wort alhier ghebaeght:
 VVaer door gheniet den Mensch (die veel tijt sozge dzaeght)
 Zijn meeste Rust, en Lust? terwylt hy is in't leven/
 Dooz wepnich onderwin/so wort hy minst beclaeght/
 Lydsaeimich in arbeidt/daer hy vlytigh na jaeght/
 Vermoecht wat Godt verleent/hier op Werden beneven/
 Hy gheniet Rust en Lust, die hem staech can begheven
 Tot nederighe staet/niet hovaerdigh ghesint/
 Gheen overdaet int minst by hem t'werden bedreven/
 En daghelyc bewijst/dat hy VVaerheyt Beniat,
 Op Werelt niet en acht/die dwaelt/al ziende blint/
 En dooz waenwijs vernuft veel wonders meent te weten/
 Hier wort anders gheleert/dus neuw wijs niet begint
 Te spotten met Gods Woort/door veel curuys vermeten/
 Stock-Riegel te recht voet/en die niet te vergheten/
 Smaeckt Geestigh wijs en dranch/voor gheen swarigheyt vreest/
 Door't Geloof, sonder dwanck, in Beroep, Vreedlaem meest,

Hoop was dat dooz't bestandt Vrede soud' volghen voort/
 Daer op dit cleyne Lant zijn al te veel verstoort/
 En haecken nae't prozen/te weicke loopt op't roben/
 Had God 't Landt niet bewaert/om bevpden zyn Woort/
 Het Ps was sterck ghenoegh/van schick is wel ghehoort/
 Dus gheeft den prys alleen Godt de Heere hier boven/
 Hy helpt in tydt van noodt die aen hem vast gheloben/
 En gheest oock rust en Lust/die hem dienen oprecht/
 Hy hoort d'aenslaghen wel in alle Heeren Hoven/
 En brengt die aen den dagh dooz een seer cleyn gheuecht/
 En maecht dat langhe blint in Eendracht vast ghehecht
 Dooz broom ghetrouwien haedt/die op de saerk wel setten/
 Hierom ghehoorsaem zijt en antwoort niet so slecht:
 Passen op Drant niet/Godt sal ons wel ontsetten/
 O bot/groot onverstandt/Godt gheest u ander Wetten/
 En straft met hart gheclank/daermen seer veel van leest/
 Door't Geloof, sonder dwanck, in Beroep, Vreedlaem meest.

Ten Mensch ghemiet oock Lust/ die banckbaer is althe
In voorspoet/ tegheinspoet/ door oorlogh/ twise en strijt
Op hoop van Vred' hier nae/ en laet de Werelt sorghen/
Cis voorwijcke een schrick/ dat Arm Mensch hem verblyft
En om de Doort/ en Lust/ altoogh hier bide met vlyt/
Wooz 't leven onghelycht/ van Abondt tot den Mooghen/
Hoe overvloedich Eijk/ gheen Maestken garen boeghen/
Liefde is hy nae dooit door onbarmhertigheyt/
Wongher is een scherp swaert/ of de keel toe te woughen/
Wie zyn hoor wumen moet met seer swaeren arbeide/
Cis 't huyg een schrikkel-jaer/ en noodigh overlept
Met wat middel men best tot Vrede sonde raechen/
De oude Baraviers zyn willich en berept
Door vyfheyt van 't Geloof hun ten srypt op te maecken/
Endracht/maeckt macht in noot/tot hulpe van 's Lants saecken/
Om Prijs/Cer/ende Danch/ als voortyden gheweest/
Door 't Geloof, sonder dwanck, in Beroep, Vreedsaem meest.

PRINCE.

Prins, hoe ouder Werelt/hoe meerder Apdt/ en Haet/
Den Sathan scroclt het vper/tot dat den brant op-gaet
En doet altoogh zijn best om den Mensch te doen dwalen/
Aristoteles recht schryft/dat Apdigheyt is quaet/
En vyandt vande Deught/die hoogher is van staet/
Wort oock ghepresen seer in veel verschepden Calen/
Plutarchus vergelycket de Apdt voort altemalen
Op groen senijn ghewozint/ t welck meest 't ryp Cooren schent
En ander Vuchten meer die dooz 't semyn neer dalew/
Ciprianus de Apdt voort schorste maeckt bekent/
Wer Ziele/maer vrysi meest daer Liefd' es 't Fondament,
Waer op dat elcke Mensch mach stellen vast betrouwien/
Om met Lust ende Lust/van't begin totten eindt/
De Vyfheyt van 't Geloof inwendigh te behouwen/
Omna Godts Heerlijchheyt dooz ghenade t aenschouwen/
En hooren den Lof-sang by die de Ziel gheneest/
Door 't Geloof, sonder dwanck, in Beroep, Vreed saem meest.

L. X. N. TYDT.

Piero, out 78. Iaren.

Voor.

VOORSTEL

Op de

V R A E G H.

W aer door geniet den Mensch zyn meeste Rust en Lust.
Om reden is ghevraegt met rype sins beraden,
Op dat tot voedingh meer ons noeging vvert ghesust
En 't vvit getreft, dies vvy berouvvend' ons versaden.

A N T V V O O R T :

Door cracht des Heyl'ghen Geest, midts ons Verlossers
daden
Een nieu herborenheit vvaer door men 't quade vliet,
In Godes wreese steets te vvand'len met beraden,
Hier door de meeste Rust en Lust de Mensch gheniet!

B E W Y S .

Voor eerst, de Rust die spruyt als 'therte is ghevint
Dat Liefde, vrede steets gheloovigh vvert bevonden,
En als in vvaerheyts-vvech volherdinghe gheschied
Hier in de meeste Lust bestaet tot allen stonden.

B E D E .

Elck noegh' in't zyn, en bidd'aendächtich dat de
zonden
Door Godts-genadens-geest hem vverden quyt gemaect,
En zy van't slaeische Luck des onheyls eens ontbonden
Op dat de meeste Rust en Lust 'tghemoede smaect.

G. G. Wie faelt mach keeren?

I.

S O N .

SONNET.

SIdts eyghen vvaen sich selfs vaeck toest
door schyn van reden,
CEn weeke Menschen sien, jaebaken vroeghs
en laet
Nae 't gheen, waer in bun rust en luste strect tot
baet
Daer door sy vanden wech en buyten 't spoor gantsch
treden,
Hier om uyt 's Levens Ionst ghevraeght wort en ghe-
beden
Tantwoorden recht tot sticht met rijcke Re'ens beraet
Waer door den Mensch gheniet, en waer in dat bestaet
De meeste Rust, en Lust te leven steets in vreden,
Twert hier so deft verhaelt, 't wert bier so deft ghe-
seydt,
Doorschoeckt, doorleest, doorgront, hoe't bondigh is be-
leydt,
Met antwoordt, waer door Rust en Lust meest is te
winden,
Dus Lesers leest, u wert te recht g bewesen aen
Te letten met opmerck den cl aeren wech te gaen,
Tracht die te volghen steets, slacht niet de siende
blindens.

G.G. Wie faelt mach keeren.



Ghelyck 't LAVENDER bloeyt soet-geurich
 uit in't vvesen,
 Soo bloeyt oock Reden-rijck by ons WT 'sLEVEN
 IONST,
 En na't een spruytjen spruyt het ander weer by desen
 Tot meer'd'ring van heur Lof, tot vvelstandt vande
 Konst.

BALADE.



Onst-lievers die de reen, en 't Re-
denryck beminnen,
Dit volghend' vvyft u aen't be-
heerschend' onverstant,
Oock hoe de reden can lof, prys,
en Eere vvinnen
Door Sticht en kennis die zy in de
herten plant,

Als vaeck ghebleecken is hier en in menich Landt,
Godtvruchtich, deft, in *Liefd* door deugdelijc bemoeyen
Maer als men re'en met smaet veracht, bespot tot
schandt,

Hoe can heur name dan te recht in Liefde bloeyen?
Wt reden, reden blyct, en onre en moetmen foeyen.
Dus siet *Momisten* roemt niet dat ghy red' naers bent,
So mach *Rethorica* te recht eens vveder groeyen,
Als elck hem self door-siet, als elck hem selven kent,
Maer die sich *Reen-ryck* noemt, en selfs de reden schent,
Onvvaerdigh is den naem van *Reden-ryc* te draghen,
Doch d'oude spreuck die leert en vvert vaeck voor-
ghevvent,
Dat's eyghen-lof die stinct, en can gheen prys beja-
ghen.

Wie faelt mach keeren.

MIDDELBURGH,

t Bloemken Iesse

Refereyn op de Reghel.

MICRAS Clercken comt op d' Amsteldamsche feeste
 Die nu beroepen is/ op dat elek minst en meeste
 Bewercken soud' de haert / vpt Jonsten voort geselt/
 Acht geē berisperc stout maer thoont niet clocken geeste
 De deucht van Niedens const/ haer cracht/ eer/ en ghewelt/
 Wech Momus wech van hier/u spoten niet en gheit/
 Ghy cedt u epghen hart/ dat ghy niet cont begrijpen
 Haer soet Honich bedryf t' welch ghy door d' waes hept schelt/
 Haer leeren acht ghy slaeu/en haer berispen ijpen
 Als sy u tast opt zeer of u verwijt het pippen/
 Dan knoet ghy overlupt dat sulcx geenis en hoort/
 Men mocht u plompe verstant/ wel op den wet-steen sijpen/
 En voort u voordeel valsch u maken langh geoort
 Nochtans reyn Minnaers trou u hier niet aen en stoozt/
 Ghebrunck reyn const vpt sonst u soetichept laet bloopen/
 Worp't Zopl' en syn ghesnor vpp' bumpt redens boort
 So sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Ten tyden Abrahams was dese conste waerdich.
 In acht en eere groot: want lob den man rechtwaerdich/
 Heeft die alsint ghebrupckt/int schijven van syn bouck/
 De Griecken desghelycer/ als den Homerus aerdiech
 Virgilius bp dien/ en meer Pouëtes clouck
 Sy hebben t' domme volck met dees' const vpt den houck/
 Der rouhept grof ghebracht/ tot een goet zedich legen
 Den Walschen Hercules deed' hier van onder souck
 Hy trocht en ledhen t' volck door red'nen soet ghedreben/
 Demosthenes was oock t' Athenen hooch verheven
 Met const van red'nen cloerk/ stild' hy d' Inlantschen twist/
 Die dan Rethorica hemint/wilt haer aenleven/
 Sy maeckt den dwesen wijs/ oock als hyt niet en gist
 Wit haer Sping-Ader vloeft eer/ en leer ongemist/
 Onsiet geen snappers bot/die dese const versoeven/
 Dicht liefslyck/mijt schandael/ ghebrupckt reyn red'naers list
 Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Gheen dingh of twort misbruycket/ hoe goet hoe nut/ hoe eerlick/
Rethorica is wijs/reyn/deughdigh/ en verneerlick/
Maer van t'geof/bot verstant wort sp somptys bevelecht/
Dat d'ene acht voorz tot/dat is den and'ren leerlick/
Daer uyt de Spinn' seignur de Wp honigh treckt/
Het rou Romeynsche volck dooz red'nen is verwecht/
Ja tam gemaect tot deught en Vorgherlycke zeden/
In onser Vad'ren tydt heeft dese const ontdeckt/
De heylsaem Ziele syp/ dooz een verblonde reden/
So dat veel Menschen zijn den rechten padt ghetreden
Door kracht van redenrechc daer Godts gheest dan in wrocht/
Dat zp niet breugt tberoof van goet en leuen ledien/
Laet dan niet ernsten lust tweijzeken zijn ghekocht/
Cis eerlick dat den tydt met stichringh word' doorbrocht/
Tot straf/leer/ en vermaen/om t'misbruyck af te snoepen/
Gaet in wel-reden's padt/en proeft haer soete vocht/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P R I N C E .

Dees konste Hemels is/wilt haer dan supver hand'len/
En met wijs/ryp belept dooz haren boomgaert Wand'len/
Ghp vint tot u vermaeck daer allerhande vucht/
Die Lichaem ende Ziel meer voeden als Amand'len/
Want zp haet sotterny/schump/laster/en ontucht/
En leersaeu rafel-spel/of een eerliche Clucht/
Dat is haer aenghenaem/maer gheen onmutte zanghen
Van Venus of haer Nicht Cupidinis daer nae sucht/
En gheensins dese Maeght heeft naet boelschap verslanghen/
Al dat leert/Wysi/en sicht/wil zp seer gaern ontfanghen/
Ommit maeckt haer verdacht bp veel bedaerde Lien/
Ghp Const-Zemunders dan recht altyt uwé gangen
Pae dicht die leert en sicht/so sal haer Eer gheschen/
Spijt Midas oordeel valsch/die haer tracht uyt te wien/
Maer 't Molus recht verstant/doet Phoebus Harpe groepen/
Maeckt dat welsprekenheyt ghehoort word' en ghesien/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

In minnen groeyende,

Godt is mijn Burght.

L E Y,

LEYDEN;

De Orange Lely.

Refereyn op de Reghel.

Wij lofbaer supver Maeght/ wie sou nu onderwinden
Dw's wesens recht ghedaent t'af-beiden na den aert/
D'oud en schoon cieraet/ en hoe opt recht beminden/
Niet dan den vromen Mensch den wypen wel besinden/
D'hoogen cloecken gheest dooz Godes kracht ghebaert
Met scherp vernuft verselt/ met sunrichheit ghepaert/
Die van recht pleechden zoet de wel bequaime reden/
Ist dan niet jammer groot/ dat sulcken bloem vermaert
Als een onnut ghewas lept onder voet ghetreden/
En dat meest dooz t' misbruyck der quade boose zeden
Der Oeff naergt int ghemyne die veel niet onderstaet
Besmetten dese const recht als onnutte leden/
Van sulck een waerdich hoofd en reyn dierbare paet
Syp die plag t' syn ghe-cert als cieraet van het lant/
Wort nu van veel gheacht maer waerdich ypt te roepen/
Maer laet sy doch eens syn te recht ghepoot/ gheplaut/
Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Wat hinder haet en smaet heeft opt t' onreyme plegen/
Veroorsaeckt en ghewrocht de vrome tot verdriet
Wat nederlagen groot/ heeft zp daer dooz gecreghen/
Wat al verachtingh ja/ t' ontrek van s' Heeren zegen/
Heeft dit misbruyck ghebaert/ haer selfs gebracht tot niet
Doch nu t' gheen is ghebeurt dat is nu al gheschiet/
Wie noch ten halven keert en blijft niet heel verdwalen
Laet weder als van nieus het oncrupd syn gewied
Laet alleen s' Hemels doulw/ en reghen daer op dalen/
En doet het clare licht de repne vrucht doozstralen/
So wort ighewas als ryp om plucken zoet bequaem
Wie haer eens heeft verfoept en salt niet meer verhalen/
Wat eerst scheen heel onweert sal wesen aenghenaem/
Den lasteraer en spotter sullen blieden tsaem
En t'vroom oprecht ghemoet sal const met Jonst besproeven/
Als pder myden wilde dooz vertelde blaem
Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen,

Maet

Daer nuttelijcke nut verselt niet losbaer vreughden
Heest opt ghebieken clae/mits haer so repn gheupt/
De Oud en Jonghe saem haer opt daer in verheughden/
Want troost en repn vermaeck/en noch ontelbaer deughden/
Wt haer men spryten sach/en noch seer Jeughdigh sprypt/
Want die haer recht hantert/die plockt een hepsiæm Crupdt/
'Cslouwertigh hp verquict/dat anders bleef verslaghen/
Deroozsaecte lust en Lust/dryft alle swaerheit uyt/
In rechten stant gheplant/zp moet doch elck behaghien/
Opt heeft doch't Jonstigh hert haer ionste taeghedraghen/
Voordeeligh oock gheweest den loop van't hepsiæm Woort/
Wat losbaer spelen soet/ wat schoon ghedichts ghewaghen/
Heestmen van oude en nieuw's al om ghezien ghehoordt/
Doch als 't onnit ghedicht eens wert ghedeindt/ ghesnoort/
En niet dan repne konst en zp along vermoopen/
Als elck alleen tot Drecht zijn hert en zinne spoort/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P R I N C E .

Als 't oude quaet ghebruyck da't recht ghebruyck verkeert/
Als onverstant is wech/en wetenschap ghenaecht/
Als 't Michaem eerst het Hooft en 't Hooft dan 't Michaem eeret/
Als Versucht so veel doet/dat Leerlust yet verueert/
Als elck onrust vermyd/en na repn vreughdehaeckt/
Als Bachus is versjaeght/en Matigheyt hier daecht/
Als twist lept onder voet/en vrede wert verheven/
Als peder 'tboose haet/int goede hem vermaeckt/
Als 't onrecht is verplet/en 't recht zijn macht ghegheven/
Als afgouste is ghedoort/en Jonste is int leven/
Als al d'welch tweedracht breekt dooz Endracht wort ghesticht/
Als voor onstichtings vloet de stichtingh cont ghezelven/
Als zorheyt wort ghedenopt/mits wijs hepts soet bericht/
Als schijn/onrepn ghesnap dooz redens crachten swicht/
Als myt haer selfs verdrooght/en laet de Liefde groepen/
Als 't so al wort belept/en elck doet zynen plcht/
So sal Rethorica veracht, recht veder bloeyen.

In Liefde groeyende.

Ick wensch om 't best Celosse.

SEG.

EGVV AERT

Segh vvaerheydt.

Refereyn op de Reghel.



Is schijnheyligh vernuft sal hebben aengebangen
Te trecken upt zyn cleedt/ met een wesen vermont/
Van veel te schynen/doch heel weynigh int erlangen
Als hy verlaten sal zyn ghewoonliche gaungen/
En zyn mont snoeren sal van redens schoon verblont
Als menigh waen wijs geck die hem vele beroune
Van wetenschap en konst gelyck als een der zotten /
Die int minst weten niet dan stout en onbeschoumt
Met fraepe oeffeningh te schimpen en te spotten/
Als hy hem wachten sal zyn neus meer te besnooten
Met te berispen dat hy kan verbet'ren niet/
Maer steken blijft daer in/beschaemt niet om verbotten
Als hy bekennen sal zyn sout by hem gheschiet/
Als hy de waerdigheyt van menigh werck bespiet /
En zynd als overtuught syn schimpen sal afnorpen/
Als hy gheheel en al verlaet syn oude Liet/
So sal Rethorica veracht, recht veder bloeyen.

Als epghen wijs vernuft hem sal ghevangen gheveit
Onder goet onderricht overtuught in syn waen
Als mensiet onverstant ghehoersaenigh aencleven/
Leer same oeffeningh/de Mensche mit int leven/
En met de reden goet/ hem sal beraden gaen
Wanneer hoozende doof sal doen naer goet vermaen/
En de halstarrigheyt te rugghe sal afwesen/
Wanneer't een eynde neemt/en sal wesen gheadaen
Met die syn willens bot/de reden een afgrysen/
Wanneer achtelooch heyt sal waernemen en prijsen
Tot syn en g'haeslens nut den kostelicken tpt
Om yet wat losfelicte upt hem te laten rijsen/
Dat mochtte oorhoor syn voorz den Menich breett en wpt/
Als menigh constigh gheest met ernst en grooten vlyt
Tot voordeel vande Maeght syn Pen sal laten vloopen/
Bewypt en heel gherust van Monius/Dyt/m Sppit/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Als de neuswyse eens die de Conſt oeffenaren/
Lasteren vroegh en laet mercken haer eghen ſchandt/
Die ſelfſ draghen in d' oogh een balck tot haer bewaert/
Die zp niet voelen/ maer ſteets noch groter vergaren/
En zien een Splinter clepu/die zp als metter handt
Een ander wypen haest/ als zp haer onverſtant
Sullen bekerinen recht/en nae de reden hoozen/
Van ſal Rethorica/als op een nien herplant
Weer coen in haer fleur/ also zp was te vooren/
Alſinen eens ziet gheveert die veel blaſen in d' ooren/
Tot nae deel van de Conſt ſpypghen ſo haer ſenijn/
Om ſoo de teere lust te dempen en te ſmoozien/
Die voorderen de Maeght in een oprechten ſchijn/
En met de Minnaers al te ſaem trecken een lgn/
Om dees Momus al niet reden te verfoepen/
Als haer aenrichten al eens vruchteloos ſal zjn/
So ſal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P R I N C E.

Van ſal zp peder een van haer Schatten uyt-meten/
Die van haer vloeden veel/ als uyt der Conſten ſtroom/
So ſin voorzighen tydt haer ſeer wel heeft heeft ghequeten/
En nochint minſte niet en ſou wesen vergeten/
So haer denyders al macr bleven in den toom/
Sp zou ontlucken weer als een Jeughdighen Boom/
En van haer gheven dan ſeert veel loſſame Vruchten/
Die van veel zyn gheacht/ als pdelhept of droom/
Die oorzaek zyn dat zp blijft als in een verſchachten/
Die uyt ſpypghen van haer valsich verzierde gheruchten/
Welch niet comen en can dan uyt een laſter-mont/
Die naer den ouden aert om brenghen int beduchten/
Menich Conſt oeffenaer openbaert zynen gront/
Als dit Momus gheslacht door de reden ghewont
Light kracht en machteloos ghevaenghen als in boepen/
En door onlustighept ghelyck als onghesont/
So ſal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Segh vvaerheyt.

L E Y.

LEYDEN⁷

Liefd' es 't Fondament.

Refereyn op de Reghel.

Nemant ter werelt meer de konst t'onrecht gaet hater
Als diese niet verstaet/door oncunda misverstant/
Haer meeningh is alijt dat const haer niet can baten/
Dies zp neus wylslech de selfde licht verlaten/
En met verachting groot slaen zp die vander handt/
Nochtans de Const die brengt welvaren in een Landt/
Dus dient Rethorica in't minste niet vergeten/
Hoe wel men alder-meest haer aendoet groote schandt/
Sy ist die t'alder tydt seer noodigh dient gheseten
By wetens kennis groot/om t'vertant up te meten/
Want sulcks comit voorz den dagh/Waer dat zp Heerlyck woont/
Hoe wel dat zp door npt van van Monus wert berbeten
Met seer veel bitterheyt die daegh lyck wert betoont/
Maer Minnaers acht sulcks niet/deegh waeght niet eer en eront/
Wilt u niet redens-konst by openbaer bemoejen/
Haer nuttelijck ghebruyck seer loffelijck verschooont/
Soo sal Rethorica veracht recht weder-bloeyen.

All wert zp seer versmaet van veel neus wyls gecken/
Die op haer nuttigheyt niet eens en nemen acht/
Maer soeken haer alijt met schanden te beklecken/
Coonen haer botten aert met haer spits-vinn'ge becken/
Schieten upz haer senijn/waer zp zyn dach en nacht/
Oozsaech hier af is meest/om dat wert voortghebracht
De souten groot en grof dichwils by haer bedreven/
Sy trekken't haer selfs aen/hoe wel't is onverwacht/
Assinen een plompen bout maer gaet in't honderdt gheven/
Danist: ziet doch eens hoe dees Redenrijchers leven/
Dat schieten zp op ong'en selfs hebben zp aen
Seker rakeng ghenoch/hoe wel't niet is beschreven/
Ghp redens-oeffenaers acht niet alsulch vermaet/
Maer laet dees los baer konst alijt eerlich voortgaen/
Op dat veel nut niet brengt upz haer Fonteyn mach vloepen/
Haer licht laet lieffelijck op den Candelael staen/
So sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Siet eeng wat nuttigheyt dat up't dees Conſt can ryſen.
Als zy maer wert ghebruyckt ghelyck haer toebehoore/
Het bedroefde ghemoet can zy niet v'zenghde ſyppen
Van't ouwredich ghewoel heeft zy een groot aſgrypen/
Wt haer is oock eertrots veel breught ghecomen voort/
Sy heeft dijk'wyls gheselt trouwslighd volck verstoort
Soort wel ghebleken heeft tot Romen en Athenen,
Op haer Coneelen ſchoon/met het lieffelick Woozt
Van vreden t' alder tydt/daer zy mee iſ verschenen/
Nieuwigheyt tot vermaerk gheeft zy haer die ſchier wenien
Dooy haer vertoon ſpeel-wijſ/ en lieffelick ghdicht/
Ghelyck als Plantius, het ſelfde recht ginck menen/
Dock Terentius cloeck/die haer ſeer heeft gheslecht/
Van't gheen dat dypster ſchijnt/gheeft zy gaet onderricht,
Dus Meden-lievers wilt t' oneruypd van haer uptroeopen/
Het oude goedt voorſtel wilt houden int ghesicht
So fal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

PRINCE.

Prins door dees nutbaer Conſt soo houtmen noch in eere/
Heel daden lidderlich van Mannen cloeck vermaert/
Die haer faem door haer daedt ſochten ſeer te vermeeren/
Sonder Rethorica moſten zy ſuler ontbeerden/
Sy is alleen de gheen die't heeft gheopenbaert
Des Hector's vromigheyt/die ſou als ander d'Aerdt
Bedolven legghen gantsch/ ja oock gheheel verſweghen/
Dies zy ghehaemt mach zyn recht Hemels onbeswaert/
Achillis heeft door haer by veel volck's Eer vercregheu/
Tot daden eerlick ſchoon is zy altyt gheneghen/
Al ſoeckt de swarte Mpt haer te brenghen tot niet/
De nuttigheyt haer ſelfs die falſe ſoo beweghen/
Wat sy tot alder tydt ſal openbaeren iet/
Waerom het noodigh is datmen haet van Conſt vliet/
End'onhepelen van dien stadich ſoeckt af te snoepen/
De konſt door Jonſt ghebruyckt/op dat haer Eer gheschiet
So fal Rethorica veracht, recht vveder bloeyen.

Liefd' es 't Fondament.

Trou baert vrientschap.

HAER.

HAERLEM.

De vlijngaert - Ranck.

Refereyn op de Reghel.

Gef-richte Reden die met uwe gulde kraelen
So hooghlyc waert gheert in aller Princen Zaelet
Certhys maer lacy nu vertreden met de voet/
Van heire die waen-wijz dooz onkint op y smaelen/
Ten aensien het misbruyck die selfs in haer ghemoek
Poch vinden reen deught en last ren soa verwoes
'T geen yz noch selfs verstaen/kennen/noch niet en weten:
Ghy snappaerts leert dees spreuck van Epenethus vroet/
Ick straff niet so langh ick straf waerdigh word gheheten/
De gulde Deerten en de hymen der Poeten
Sijn waerder dan u Gout/en eelder dan u Lof/
Vermitz deur hare kracht de ontucht wort versnieren/
En tot kennis ghebracht de Menschen plomp en grof:
O Roose voor't ghediert! O Peerle onder 't stof!
Laet u konst tot gheen hant/ als tot der Wpsen vloopen/
Tot dat het Satyrs rot yz baillingh van u Hof/
So sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Wiecan des redengs Cer na recht ten hooghsten rommen
O Mosa! comt en helpt my haeren Lof ypt brommen/
Dochtight myn Herssens ypt Castalis Hepl' ghe Bron/
Op dat ick een ghe Deught-verhael ypt haer gherommen/
Wiens wonder Fackel bzalt ghelyck de Middaeghs-zon/
Midts yz 't verwidert hert tot deught en ootmoet won/
Dit is de Herp daer deur Orpheus Berghen Dieren
(Dat's wilde Menschen) van haer plaeſte trekken kon/
Dit zynde sinacren en de Deughdighe manieren/
Daer Amphion den Lof van Theben deed mee swieren.
Door Griecken landt. Ghy dan Conſi-lievers/ ey en acht
Der dwaesien laster niet/den Crans der Lauwerieren
Blyft eenwigh/daer de faem des Sots als Caf versnacht/
Schout slech's het dol misbruyck/bout Liefde en Endracht
Haer ulweg Herseng blam/die ondeught doet versoenen/
Dorcht u na redeng-Wet/ en bruycktse inder cracht/
Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen,

Euripides gheicht verlost de Grieckische Slaven/
Die anders noch door Gout of Sciat of een' ghe gaben
Schenen kryggaer te zyn van den Siciliaen.
Euxinus steden con Athene meerder laven
Van seven steden die haer waeren onderdaen/
Iae wilden never meerder Landis en goets af gaen
Van hem te missen: O wel haogh-gheachte reden!
Wat heeft Licurgus, Solon, Plautus door t vermaen
Ww's Los al deughts ghedaen? veel Landen ende Steden
Ghebracht tot onder scheyt / tot Wetten en goe zeden/
Het misbruyck wiert ghevoest/de konst Godd lyck gheert.
Ha! Traibusulus, t quaet tgheen veel Tyrannen deden
Wiert dooz u reden als het Caf door t vyer verteert:
O gulde steden! doen was uwen Crans begheert
Met gout om-welst/maer nu zietmen u Ger af-snoopen/
Doch als het onverstant eens upp de dwasen keert
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P R I N C E.

Ghy steden-spotters/zijn dan noch de Heyl ghe Mannen
Die steden liefden noch/bij u als zot verbannen/
So lastert ghy Godts gheest/den stuerder van haer Dicht /
Als Moyses, Dauid, die't quaet sochten wt te warmen/
Dock Salomon, en meer/wiens sijm noch leert en licht/
*Gheen alle herren heeft tot Godes Lof verplicht
Tot eenen Offer Gods/eu reuck hen upp vercooren/
It segh Ja mit ghy 't misbruyck niet schepdet van het licht
Des lieftlycken Gedichts/maer soeket het te versmooren
Door schand onder 't misbruyck/neen reden is ghebooren
Van Godt tot mit en vreught/dus schept het goet van 't quaet/
Let maer op redeng-cracht/ stoppt vooy 't misbruyck u oogen/
Denckt dat in alle ding misbruyck wordt vroegh en laet/
Dock in de Godts dienst se iss/dus so ghy middelmaet
Bruyck met opmerck en Liefd/en waere vreed' laet groepen
Na stedens epesch/enschouwt twist en overdaet/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Liefd' boven Al.

Luyckt gheen Deught.

GO V-

GOVDA.

VVt ionsten begrepen.

Refereyn op de Reghel.

D'Ewyl't Lavender wt blinckende heeft omtsloten
 't Amsels vermaert beroemt ende seer wt ghepresen
 Conſt veughdigh Helicon nooddende de ghenooren
 Die naest Maagden des bloes v toone te zyn in desen
 Der Niedenrycke Maegt: eerlijc en schoon van wesen/
 Doch wt Levender joost sulcke Cheesten conſt-gierich
 Die haer onthoudend zijn sonder moepten en vrezen/
 Ind' volstand ghe Verend Landen gheacht manierich/
 Creedt dan oock tot Parinas zpt d'niſkenn ſt bestierich
 Ghy naecom' linghen al van Terschijns begheert
 Op den Bergh Olimp oeffent u selven vierich
 Om te aenmen wel d' verwaende wiſheit weert/
 De Thebaensch Philosooph wwen spieghel zp leert/
 Besweertende al dat op vernuftig leeft mach schoepen
 In Olpe veel meer als in Wijnen verteert/
 Bevest ſeindt Cicero aldus t'gheen ghy wiſt moepen/
 So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Ghy moet leerden doch ghy lyck Christoforus zepdt/
 Of blyft gheijck in als t'steenigh onvrichtbaer Landt/
 Even als inden Disch hem gheen ghelypt ontsprepdt/
 So plurarchus beschrijft comet oock gheen verstant
 Wt die de ledigheyt boven thoofst hout de handt/
 Ep oft w'p dan alt saem Sardanapalus weeldt/
 En't Goutg-begheerigheyt alder deughden v'pant/
 Sprekhet Lodovicus Vives dat gruweliche heelt/
 Versetten sagheneeng wat nerten heefgheteelde/
 Et den-sticht lich die is een d' meest der Conſten v'p/
 Gh'dachten hielden in waerd' en zinnen onverbeeldt/
 Hoe d' we sprekende tongh Pisistrati stout w'
 En Metridarus oock dan mochten segghen w'
 Momus stoppen de mond/zijn flat ringhe afnoopen/
 Dewyl Hermolaus Barbarus woorden bly/
 Werden beneerst om dat kemiss voorz Ebb' soud vloopen/
 So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Daer

Dacelic doch een wie gheen noch omt heeft so ghedierigh
Ghenouch om vaten aen aller Leeringhen krachten/
So Aristo les spraeckt/ al ziet Midas dan suerigh/
't Is maer voorstel doen/ aerdt nae het Cleanches achten
Des onredigh ghedierts hier om scherp de ghedaechten/
Om te versiene u met manier van wel leven
Het welche is de Dencht sulck's die te heeten plachten/
Paulus Vergerius/ en Augustyn daer b'neven/
Slaet acht/ neemt merck/ en let/ wat daer deur heeft bedreven
Marcus Tullius Kloek/ in stemme/ spraeck/ en tael/
Wist Iulius Cesar de woorden soo te gheven
En 't beweghent hert/ dat hy ontsloeght t' enemael/
Ligarium, oock heeft Euripides verhael
Heel beswaerde ontlast/ en verlost uit drucks boepen/
Laet dit u wisten aen/ verzorgh't t' is principael/
D' Gheest Macrobius seit deur supverhepts bespoepen/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

PRINCE.

Wat hoe/oste waerom soudt ghy Amphions hind'ren
V' iuperus gespuugt ontzien/ mydeit/ of schzomen/
Neen niet meer als Ajax, Vlisses conde hind'ren/
Princen/ moghen zp u schaedlyck zyn/ noch d' Gouds blomen/
Wilt rechts deur Polus, en Eupolus t' onser wemen
Betooghen twolck's beweegh/ troost/ en stichtinghe mede/
Verclaert met Seneca, hoe dat mitz' tlesen comen
Weelhept der saken goedt/ oock hoe Euxinus zede
De Lacedemoniers wzacht een ghept/ rust/ en vrede/
d' Atheniensche haest bemoew'den/ doen gheswoort/
Als wat Milenus meed/ mitz' sulckes al goedis' dede
Tot verlichtingh d' woonderg aen Danubio, voort
Hoe sulckes handel is/ nae Diogenes woort:
De Ouders een solaegs/ d' Arme veracht een groepen
Dex ligckdoms ende Schat den Rhck/ moghenden hooft
Een vereelickingh groot/ prijst die ontucht verfoepen/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Wt ionsten begreepen.

Per Hucaszoon Zas. Godts Wet,, 7s net.

VLAERS

VLAERDINGS

Re-vier-een.

Refereyn op de Reghel.

VVanneer het Nederhick (dat met Sint Jobg ghesellen
Met Houssen end' niet schoen alijdt moet nader hellen)
 Vlijt niet hupt/met hair/end sonder recht of re'en
 Van een neuf-wysen hoop/van een hoop plompe vellen
 Met bryssten wort ghelonst/met voeten wort ghetre'eu/
 Soo sal het Nederhick (dat nochtans ij niet kreen/
 End' somptg wel een roof verf voorz de Helle halen)
 Voor al te veel verdriet verhupsen int ghemeen/
 Want daer Woer onverstant op't sijn ghedicht sal smalen/
 End' t'kedenrhcken sal verbincken en verhalen/
 Daer moet de Wysse Maeght Rethorica r'hat uyt/
 Daer salse lasterlyck gaen by der strachten d'welen/
 End' morden seer verleurt/verleurt end' verschabuert:
 Maer wanmeer 't onverstant/dat uyt onkunde sprukt
 Gheclupsiert/ end' gheknocht ghelept wort inde boepeit/
 En dat den gheest 't vernuft het blint vernuft ontsluert
 So sal Rethorica veracht, recht vveder bloeyen.

Het lofflyck Nederhick/dat niettet soete Dichten
 De blinden inden gheest de ooghen sal verlichten/
 Het lofflyck Nederhick/ dat in vergangen tyt
 Opt Grieckische Helicon de Menschen plegh te stichten
 Dat dit dus Wort veracht/dat ij te gaaten spyt/
 Het lofflyck Nederhick/ dat Grecken deed proffpt/
 End' in sijn wostighept de Wetten heeft ghegebeven/
 De zielten heeft verquickt/de harthen heeft verblypt/
 De Menschen wilt end' woest bracht tot een reed'lyck leben/
 Dit lofflyck Nederhick dat wijsheit sal aencleben
 Dat wort noch seer veracht als 't altoos is ghedaen/
 End' sal niet bet'ren oock/ni' twolck blipft onbedzeven
 End' t goed woort quaed aenziet/dooz haer verblinde waen?
 Maer als het onverstant (dat nu is op de baen)
 De kemis vande saech begint int hert te groepen/
 En merckt hoe zy t onrecht het Nederhick gaet vermaen/
 So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

De Reden-kouſt die wort (als cort'lyck is bewesen)
Dooz een blind' misverstandt/dooz misverstant mispresen/
Dooz t' misverstant (seg ick) wort 't Nederlyck onteert/
Dooz een blind' misverstant gheleyck wt daer van leſen/
Wat dooz zyn kenn'loos hept al oordeelt recht verkeert/
End' om dit misverstant/ dat t' rede-rijck feert deert
Te helpen aen d' een kant/ te laghen upt de Landen:
So raed' ick t' Nederlyck/ dat zp het nutte leert/
End' met ghelycke maet niet oordeelt d' onverstanden/
Maer d' onverstand' ghen hoop die'r daegh'lycks sal aenranden/
Met redelijckheit verwint/ met reden als tbehoort/
Met reden die d' onre en met reden maeckt tot schanden/
En reden/die dooz re'en/ d' onred'lyckheit becoort/
Met reden/met ghedicht/met t' rederycke woozt/
Wat all' onred'lyckheit met reden can af-snoepen/
En als de red'lyckheit d' onreden dus verstoet/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P R I N C E.

Indien het Nede-rijck/ met reden can verwinnen/
Wat herfmen meer te doen/dam d' onverstand' ghe spinnen/
Met reden t' ondergaen/met reden/met bſchept/
Te maecken datſe zyn veranderlyck van sinne/
Op dattet rede-rijck/daer veel van wort ghesoep/
Gheſtelt wort' naect' end' bloot in zyn eenvoudighept/
End' om dit werck in gang te helpen moefmen maken/
Gen loſſelijck ghedicht/dat t' nutt met vreughd' uytbrept/
Maer mede datmen soud' den groven Mensch ghenaken/
En metter Snaren-spel der Nede-rijcke spaacken/
En metter Snaren-spel der Snaren zoet ghezaangh/
Der Menschen beeft lyckheit mocht uyt de zinnen raken/
Der Menschen onverstant/dat nu hast gaet in swang'
En 't loſſelijck Nede-rijck t' hanc maeckt al vry wat bang'
Wat sal hem selven wel als dit gheschiet versoeuen/
Wanneer de red'lyckheit d' onreden heeft in dwangh/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Aensiet Liefd'.

I. V. Wael , 1624.

B.E.

BEVER VVYCK,

VVijcken Toorn.

Refereyn op de Reghel.

De Reden-rhēke Konſt/supver en ongheschent/
Certijds so hoogh vermaert/ by Princen ende Heereis
In't laoomsch en 't Griesche Lant/ een pegelyc bekent
Haer voorſtel ende nut/Rethorica ter eerien/
Sal ick verhaelen hier/ op hoop van af te weeren
Menigh updigh hart/ daer need zy wert gheplaeght/
Dat dooz onwetenthett het goet in't quaet verkeeren/
Als menigh neuswys Mensch die in 't gheen hem behaeght/
Sijn selven laet voortstaen/hoe jongh ofoudt ghedaeght/
Die niet doet naer zyn zin/of daer hy of gaet praeten/
Stracks 'tselue gantsch veracht/ als 't hem niet wort ghevaeght/
Maer steectg met achterclap op weghen ende straten/
Als Monius elck bespot/ en Zoplus vol haeten/
Dat peder hem besiet/sonder niet ander te moepen/
En recht zyn selven kent in al zyn doen en laten/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Als men overdenckt wat Iosephus gaet betuyghen/
Hoe David, en Salomon op sijn hebbien ghestelt
Verscheden Deersen goet den Heere toe te supghen/
Elaia soock/ schreef sijn Lofsaank twort vertelt/
En Jeremias need dien Goddelicken Heldt/
Welck hier wert voort ghebracht/ om u te doen weten
Van meer Godsallighe Mannen/ die need in het velt/
Als Ambrosius, en Gregorius gheheten/
De Stadt Athenen oock en dient hier niet vergeten/
Is door het maecken ziet van eenighe ghedichten/
En Sparta desghelijc door 't schrypven der Poeten
Met een goet vermaen wederom zijn gheschichten
Die heel waeren vernield/ vermeerdert en in 't lichten
Ghebracht door soeten sijn/ dat vele ginch besnoopen/
Als men so Conſt ghebruyckt/ t'zijn liedens van gewichten/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Dat remant segghen wil/en Webers-konst verachtet.
Door dien dat altemets pet zothents wert ghepleeght/
Het welcke dicht gheschiet om daer niet naer te trachten/
Maer tot afkeerigheyt een peghelyck wert beweeght/
Want hy spieghelt hem sacht/wanneer een ander sneeft/
Wer is noch meerder Lof om konst te doen verstercken/
Of soo daer remant is die daer is onbeleest
In't gheen hy maeckt of Dicht/ als onbequame Clercken/
Van sulcken neemt afkeer als ghy het gaet bemercken/
Dit gaet haer epghen aen/maer niet de konst gheheel/
Maer die uyt rechter Ionst alijt uyt Liefde wercken/
En dat door pvers-lust is zelden groot krackeel/
Als dan de Liefde bloept/ dus volgth sulck beveel/
Ghebruyckt de konst tot nut/en twisten witt verfoepen/
En acht gheen Ryders boog in dit s' Deelitz Prael/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P R I N C E.

Ten vollen uwen Lof Princes wyt niet verhaelen/
C'verstant by ons noch is/verbooghen ofte clepa/
Wyt hopen metter tyt/het beter te vertaelen/
De gonst neemt voor die daet/segghen wyt int ghemepla
Dat elck zijn epghen thypn/hiel supver ende repn/
En bleef by zyn beroep/en 't gheen dat hy aenwaet/
So sal die Edel konst weer comen inden trepn
Als zy voor is gheweest/ die nu is inden haet/
Eerlijck maeckt u ghedicht/en betoont metter daet
Dat ghy den Toorn vviijkt, so wel van Mensch als Gode/
En dat uy Levender Ionst, en vveest niet oblioet,
Verwerken ghy dan salt hier naer het beste Lot/
En menigh die daer zyn van waen-wyscheden zot /
Sullen verdwynnen ziet/dus laet 't Lavender groepen/
Als Midas al haer doen/ hout wyt daer meed den spot/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Wy wijcken Toorne.

LEYDEN.

LEYDEN,

Den Palm-boom.

Refereyn op de Reghel.

Vel wonders baert dē tijt/bzeugt/en veel ongenuechte/
 Den eenen heeft plapzier/en d' ander lept in suchten/
 Den eenen si ghyt om hoogh/en d' ander valt te gront/
 Den eenen wort verduuct/en d' ander erft de Duychten.
 Van 's Werelt's overvloet/tgaet dus/Fortuyn is ront/
 'C swiert d' een ter deuren up/ en d' ander inden mont/
 Maer hoe 't hier is ghestelt/men hrypckter weynigh redels/
 Daer meest nae dient ghetracht int leven t' alder stondt/
 Maer neen in plaets ghepleeght/die spott lich wort vertreden/
 Hoe lept Aethozica/die schoon Princes in zeden
 Die eertydts was als pruyck/of trots/cieraet int Gout
 Daer peders oogh op sagh/gheleefd/in Doypen Steden/
 Daer meed men sach verciert/de Philosophen ont
 Nu doort' acht looz ghedrocht/en veel waenwysse stont
 Wert yn vertreken/verduuct/men pooght haer up te roepen/
 Maer als gherichtigheyt/en Liefd' hier twelt behout/
 So sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Dan sal die Edel Const/die merich nu verachten
 Worden gheleefd/ghe-eert van alderley gheslachten/
 Daer Liefd' en Trouwe vloeft/daer bloeft de reden vast
 In ons vooy-Ouderg tydt veel Const te weghe brachten/
 Virgiliam den Helt/de konst fraep heeft doortast/
 Horatij Dichter cloek/Homerus hier op past/
 Gantsch konstig Dicht' en schreef Tantalus. In zijn leben
 Heeft Losselfich ghedicht/Sylium weerden Gast
 Dan den Domitiaen/Borghmeester was verheven
 Alleenlyck dooy zijn konst/Nicander weert beschreven/
 Filium Theodoor,Aristo,en Sabin,
 Nazo,en ander meer/zijn grooten Lof ghegheven
 Dooy haer ghedichten net/verciert met kloekken zin/
 Dees leefden in haer tydt/als die recht Ziels ghewin
 Sochten te erben t saem/ en d' werelt af te snoepen/
 Als peder doet zijn best/als dees soo ick bewin/
 Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Mo dinct' t is wonder breenit datter zijn so onbillich
Der werpende de Konst / t syn enckel waren grillich/
Daer pder reedlick Mensch wel weet hier af beschept
Hoe dat Rethorica dooz Const-lievers ghewillich
Hebbenghebracht int licht / Pausdoms onred lijkhept/
De waerhept is door haer eerst openbaer verbrept
Schijnt remant onder t Joch der Konst naers die niet effen/
En wandelt nae den heysch moet daerom zijn belept
So menigh Componist die Konst en Reden treffen/
Weetnieter/haters veel die tgoet met tquaet bekessen
Zijn dubbel dick so slim by Bachus gulisch rot/
Piet dat ich die mi hrypct int minste wil verheffen/
Want dooz haer sounten wort Rethorica bespot/
Waer peder Mensch gheneght te doen elck Wets ghebat
Dan souder loghentaal noch gheen misbruycken groepen/
Als elck hem daer toe snelt en oprecht Liefd zijn Godt
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

PRINCE.

By wie wort meest ghesmaelt dan by de plompe grovers/
Daer gheen vernuft en is als stemperg/banckerz hovers/
Dat's menigh Idioot die vry wat schijnt in d' oogh/
En zijn dick vol ghebreck/twistigieriche faem-rovers/
Door haer Rethorica gat op een Weertgen drooght/
Daer voortyng wel haet faem tot aen de sterren vloogh/
In rover Castleyn/Fruytier en Gistels tyden/
Doen dooz's Spaengs tyzamp/het cronne/ trechte baogh
Datmen de waerhevt niet mocht openbaer belpden/
Doen saghmen naet Coneel t volck draven/wagens ryden/
Rethorica kreegh Lof/elct nam haer reden-merck/
Als Geleysk veel Dichterg nu Lof waerdigh niet ons stryden
Als Mander/ Brouter hooft en Bred'ro aerdigh Clerck/
En veel int leven noch Konst-oefnaers hier int perch/
Die Eerlick Pallax Lof voor peder laten vloopen/
Ick raed elct tot beslypt/eert Godt/doet Liefdigh werck/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

In Liefd werckende.

A enmerkt den zin.

SANT-

SANT VOORT,

Aensiet de Kintsheyt.

Refereyn op de Reghel.



Edoefde tyden/ach! vol valsche bedrieghlyckheden/
Waer in men ziet dat tgoet van tquade wort vertreden/
Mercht aen Rethorica die Edel is van aert/
So ten aenzien van nut van vermaeck en van vreden/
Waer 't domme volcrhe segt dat zy onwaerheyt haert
Beusling en mal bedrijf welc 't vroo gemaet beswaert
Dan misbruyck moeder ooch so dat men can besteden
Den tydt veel beter als in Nederrijet vergaert/
Ich kent maer goet is goedt/soo dat die goedt opt deden
Misbruyckten niet hun tydt in volging van qua zeden/
Gock door tgoet recht ghebruycke men beter kennis vint/
Datmen ijt selfs versier pet voorstelt is de reden
Dooz voorbeelding den Mensch te tonen hoe verblint
Hyp dooz zyn dwaes verkiest het quade dicht begint/
En oordeelt nae t misbruyck waer dooz misbruyck blijft groepen/
Ous soo voorstellings nut 't valsche oordeel overwint/
Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Haer regne aert die is een ander niet verachten/
Maer door recht onder wijs naer anders heyl te trachten/
Dooz blp-dicht zp verheught deur Leer-dichten zp sticht/
Dooz klaegh-dicht zp beweegt brengt den Mensch tot aendachten/
Dooz voorbeelds-onderwijs zp 't domme breyn verlicht/
Sp is welsegghens-konst/een welsegghende Dicht
En can gheen teere oor noch sijvere herten schaden/
Welsegghens si pt ghewis/gh'wis segghen is haer plicht/
Waer dooz soecht zp den Mensch van ondeught af te raden/
Hem w'pend tot de deught met voorbeeldt van Deughts daden/
En nut berisping van de misbruycking van Deught/
Sp taont wat elck behoozt te lieuen en versnaden/
Wat d' onderdon betaemt/wat dat wel voeght de Jenght/
Wat elcks endt wesen sal/pijn/droef heyd ofte vreught/
En wat dat elck moet doen/waer mee hem elck mach moejen/
Ghebruyckt haer naer haer aert dan Mensch terwijl ghp meught/
Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Dat elck ziend op't mis brypck / 't welsegghen wordt vergheten
En is gheen wonder / want het doet een peder weten
Syneghen seplg mis brypck / 't welck den neus wijs verdriet /
En waent wel wijs te zyn / wert dan met recht gheheten
Verstandeloosen kiomp / een grove groot weet - niet
Die niet uaer epghen sepl / maer anders seplen ziel /
Thersites epghen wijs is d' Wyse Giechten teghen /
Den Echiphon verwaent op peder saech aenbiet
Gen gantschen dagh te doen een reden tot beweghen /
Tot Virgilius beschijng Filistus is gheneghen /
Avicus epghen wijs Cerbili Epero,
Petilius en meer d' welsegghers waren teghen /
Op zyn al lang vergaen / en al hun wercken sno /
Maer d' Wysen wypse Leer is noch in wesen so
Dat noch ijt deeler mont haer wypse Leer comit bloepen /
Wekent u selfs ghebeck / weest int beriopen bla /
So sal Rethorica veracht / recht weder bloeyen.

PRINCE.

'Twelsegghen nutbaer is / 't welck 't voostel doet versterken /
En de aenhoorders op dees stedengupt - gauck mercken /
Cineus voortstellung te weghe brenghen kan /
Het ghene Pyrrehus met Wapens niet can wercken /
Meneni Agrippa verhaelt de Burghers van
Romen de groote quaer die het Lichaem comit an
Door den strijd die ontstaet in d' inwendigh Lidtmaten /
Welck voostel stilt den strijd der Roomischer Borghers dan
t' Voostel Simonides, en Euripid deen laten
Hiero zyn Cypriani / die als Goddeloos haten /
Verandert int ghemoet wort een Koning beleest /
De wilde herseis der Egiptenaren baten
't Voostel van Orpheus, Amphioen dies heeft
Elck redens nut ghebruyck ontfanghen / 't welck hum gheest
Een ware onderschept van't quaet / als 't quaet comt groepen /
Als 't voostel strekt tot nut / en waent wijs niemand sneest /
So sal Rethorica veracht / recht veder bloeyen.

Aensiet de Kintsheyt.

Hout u matigh.

AMSTERDAM,

Oude Camer.

Refereyn op de Reghel.

Hestaliche Goddin/ Minerva wopt vermaerk
Wt Iupiter's verstandt en Persenēn ghebaert/
Der schijnt daer men met Lof Rethoricam moet bieren/
Die rijkelijsch spazecht is/ en deuchd'lijc van manieren/
Om den misgunner snoot te leeren dooz u Leer/
Dat hy hem naemaels wacht te krencken hare Cer.
Comt met der Maeghden Rap/ Belleriphontis Berghen
Betreedt met reden krafft die haer onreel'jiek terghen/
Oft ist ghy't niet alleen bestaet/ Paroassi vloet
Is hier/ die u Goddin d' pver sluer openvoet.
Snoert bid ich hem de mondē/ laet al dees Pythons tonghen
Onder't Godd'lyck ghebiedt van u doch zijn bedwonghen/
Voeyt haer aen Plutoos luck/laet Cerberi serpi
Haer strecken tot een stilt. Bewypt haer Lof door dijn
Die mael drie Susteren Chooz/ wieng stemmen t' Heuel vloepen/
So sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Ist dat ghy vooy haer vreest/ oft hare lasser mydt/
Neemt u Phœbum te baet/ die sal u in dees strydt
Door' Godd'licke Liefd' als verwinster doen bedpen/
Setten Homerum en Maronem t' uwer zpen:
Die haer ghelaugwert hoofst heffen op d' Helicon
Derr' boven't licht des Maens en 'tschijnsel van de Son.
De lipper van de klein sal zyn cloeckheyt niet weygheren
Om haer verdoerde staen in t' nietu Lof te doen steppheren
In's Hemels hooghe Slot/waerse is inder daet
En bralt op't alder seerst als hier den dagheraet.
Wat denck ik aen haer pracht/ sis waert eeuwigh te brassen/
Want's Werelt's Heer zyn vooy haer Outaer ghevallen/
Hebben haer Lof verneert/ ghedoot het Scorpioen/
Dat als Saturni Ster met elck een had te doen.
Welch zo ghy nu oock keelt/ of bint aen psere boepen/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Koepft/roeft doch overluypt de quaethoepft van't gheslach.
Dat pder een versoent/ zich selven gyft en acht/
En seght vrymoedich int den bozsl/ dat men mach hoozen:
Dat scheimpers waerdigh zyn te draghen Ezels ooren.
Die t hier niet doen door dien zp bter zyn gheleert/
Maer om datse dooz i haer niet seer woorden ghe-eert/
Wrechtl u aen dit ghespuys/toont dat deeg botte Ezels/
Ahhier verder vers zyn van t goet/ als boose Wesels/
Die niet om te vers aen haer Maegh spys soecken/ maer
Dooz ghewagnt met de Wolf scheyten het een/en taer
Die int de natuer shot sal een splinter begecken/
Mist schoon dat hy niet can sene balck bedecken
Die men ziet in zyn oogh. Wat is zyn doen dan/ swart/
Waer dooz de waerste const op't vrylst verduystert ware.
'C gheen al dooz constens. Met my trachten te verfoepen/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P R I N C E .

Ghp Princehelyke Prins, die uyt Levender Ionse
Dees blide feest-dagh raemt/aenhoort hier op het const/
'C vrymoedighe behien van d'Eglementier soet luchtrigh
Die scharp let op de Faem van haer Dooghdesse tuchtigh:
En is/ dat nopt den Grieck pet in zyn leuen wacht/
Waer dooz dat hy zyn naem boven de haere bracht?
Dat Hercules doen/met Cocles en meer Romeinen/
Der Maced/ en Perzen daet/haer naem niet en vercleynen/
Met Emnio zp sapt/ met Basilio meldt/
Dat Cressi groote schat. Alexanders gheveldt/
De Gere van dees Maeght nimmermeer overtressen.
En om haer waerde naem noch meerder te verheffen
Aen David zp ghedenkt/wiens Lofzang staet op maet
Tot haer lustier en prondt/jae onsterf lijk cieraet.
Datmen haer dan omhelst/ en pleeght sonder vermoegen/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

In Liefd' bloeyende.

HAER.

HAERLEM.

De Vlaemsche Camer.

Refereyn op de Reghel.


 Edel mitbaer Maeght, hoe licht ghy mi vertreden
 Onder den voet onsacht² in Dörper en in Steden
 Wort ghy veracht/bespott als een konst onnütbaer/
 En die u Eer aen doen niet sterk bepaerde reden/
 Die wort van't neus wijs volck gheacht een benselaer/
 Een tydt-verdryver/en licht-plouter voorwaer!
 D'een zept: Wat is de konst² want die haer gaen beninnen
 Wort by gheen Dolek van staet ghe-eert/of gheacht/maer
 Men seght: 't is een die daer nacht en dagh heel zijn zianen
 Hangt aen Rethorica/wat is daer meed te winnen?
 Brincket daer een voort/als ydel Beurs en Kas'
 Chups wort qualick voorzien van kleeren en van Linten/
 Door dat yp meesten tydt zitten by't sot ghebras/
 O schimpers hout doch op/beimit de reden/ras
 Maeckt selfs mee konstigh Dicht/wilt dijn tong wat besnoepen/
 So sal Rethorica veracht/recht weder bloeyen.

Rethorica is een Konst/wel waerdigh om te prysken/
 Maer het onwetend volck die gaen haer Eer verkinpen
 Met lasterlych ghesnap/seggen niet onverstant
 It sou oock wel Dichters wat/kond ick mijn kreucken sppsen
 Hier door/of dat ick kreegh roo schypben in mijn hant/
 Een ander segt ick yrhs seer den Coophandel/want
 Hier van de schosteen roocht/it ghezin moet Etend blypben.
 Siet hier (o Kiedden-ryck) hoe ghy aen elcken hant
 Schier wort tot niet ghemaect. O glans van alle Wypben!
 Want en deugde groot en kannen niet beschryven/
 Want dooor u wort den Lof des Heeren streets vertelt/
 David en Salomon die gingen u versypben/
 Syrach en ander meer hebben op Dicht gheselt
 Sprencken Lofzanghen goet tot stichting/niet verselt
 Sijnde met d' ydelheit/dus Dichters laet so vloopen
 D' Dicht op maet en zin/op niemand schimpt noch schelt/
 So sal Rethorica veracht/recht weder bloeyen.

Wat heest de Neder-kons veel nut ghebaert verhebet
Is menigh Mensch hier door gheweest hier in dit leven/
Deel doncker ooghen zyn door Neder-kons verlicht/
Terentius die heest seer fraep en net ghedreven/
De Creu speelen waer door hy veel volck heest ghesicht/
Maro en Naso mee hebben konstigh ghedicht
Tot nut en leering goet van oudt en jonghe Lieden/
Wat groote nut en vrucht is dooz Konst uyt-ghericht
Hier in ons Nederlant/ wat nut sachmen gheschieden
Voor de Speelen van Ghent/ hoe ginckmen daer uyt-Wieder
't gheen dat onnutt baer was/ en int Antwerpse pleyn
Baerde het Tant Jumeel/ veel nut/s/ dus naer't ghebieden
Van Rethorica soet/ghp Dichters int ghemeijn
Siet/schijft en Dicht tot nut van out/sonck/groot/en cleyn/
Vliet straat-Dicht/en onhepl/spot/snaer-Dicht wilt versoeuen/
Maer tot nut ende vreught/tot sticht en leering/ repn/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

PRINCE.

Het ghemeen Spreeck-woort is by veel: 't Sijn Reden-rijckers/
Wpve simpters/ daer by Bronckaertz en Kannickckers/
Licht-hoofden/ spotters/grof/ ja die vroeghende laet
Segghenelech zyn ghebreck/ en selfs zyn't Deught-bewijckers/
Siet dit comt datter neel niet volghen recht den graet
Al naer der Consten aert/maer swieren over straat
Al slinger-beenen/en omuite Dicht voort bringhen/
Hierom wort zp veracht/dus Dichters hout doch maet/
En wilt zeedbarigh stil zyn en 'tghemoet bedwinghen/
Laet al tot stichting zyn u Dichten/Speelen/Zinghen/
Doet groepen meer en meer de Konst naer het betaeni/
Wilt onder Honigh zoet gheen bitter galle minghen/
Volght Kasteleyn Houwaert, en vander Voort bequaem/
Van Gistel vander Mijl, vander Mander Lofzaem/
Heynsius volght steets/op dat de Konst mach groepen/
Blijft vast in Liefd' ghetrou, verheft Reden-rijcks naem/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

In Liesd' ghetron.

Omhelst de Deught.

BERGEN

BERGEN-OP-ZOOM.

Liefde maeckt Eendracht.

Refereyn op de Reghel.


 M te verrijcken dan dees Edel Maeghts bemindert
 De Reden-ryckers t'saem in't Amsterdamsche pleyn/
 Daer dat de Conste bloeft daer datse is te vinden/
 Hoewel dat menich Mensch hier van ghelyck den blinder/
 Een oordel van 't rouleur gheest van dees Conste repn/
 Dat dunkt haer een zotterny verachtere heel cleyn/
 Als spotterg onbewust de Conste zy misprisen/
 Maer 't is ghelyckmen seght het Spreeck-woort in't ghemeyn/
 Gheen meerder vpaart heeft de Const als den onwpisen/
 Oft diese niet en kent nochtang soo canse sppsen/
 En maecken seer verheught den dyoeven swaeren gheest/
 Och mochtse over al met Lieden gonst verrijzen/
 Ghelyck in Griecken en in Komen is gheweest/
 Laet baren schimp en spot neus wpsen minst en meest/
 En wilt dees Edel Maeght oft Minnaers niet versoeven/
 Maer maeckt u ras van hier cont niet op dese Fees/
 So sal Rethorica veracht recht vveder bloeyen.

Dees Konst was in boorhdyt seer Heerelhck verheven/
 En bracht veel nutheptg in by't Grieck en Roomg gheslacht/
 Sy brachten 't Volk hier dooy meest tot een deugdlyck leven/
 Demosthenes die heeft hier van seer veel gheschreven
 Meest tot der zeden Lof de lieden onbedacht
 Ce brenghen tot de Deught soo hooghelyck gheacht/
 Dat Ophagus den Mensch in Velden Boomen Besken/
 Verandert (so men seght) dat s dat hy heeft ghebracht
 Met zyne Dichten soet met zyn seer vriendlyck sprekken/
 Het zeer Barbaris volk verbetert haer ghebreken
 Tot d'leven Borgherlyck als Doester vande Deught/
 Door 't voorstel van dees Konst soo is dan wel ghebleken/
 Wat nut zy heeft ghebaert in d'Oud en in de Jeught/
 Als met een gulden tong thert brocht in sulcken vrught
 Als sulckz weer gaet in swang en elck dit wil bevoeuen/
 Dat ghy (o supver Maeght) so veel in ons vermeugt/
 Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Het domme heus wijs Dolck in Reden overbarens
Dooz cleynheit van verstandt veracht dees Conste soets/
Dees const dat is een wit dat doet 't verstant verclarenen/
Dees reden doet den Mensch met Liefde t'samen paren.
Aurelius hier op ons gheest een reden vroet/
Dees Conste van boven contupt aller wijs hepts vloet.
Horatius gaet oock van dese Conste vermoenden/
Op seght : den Man is waerd dat men hem Cere doet
Die deught leert niet ghenucht voortdeeligh t' allen sonden/
Sy is het hooghste gheyt van boven hier ghesonden/
Soo Seneca verhaelt int Dichtren wonder schooy/
Sy stelt in alles maect zy weert en strafst de zonden/
Licurgus die ons oock zyn Dichten stelt ten thoon.
O supver Edel Conste ! wel weert een gulde Croon/
Mocht eens des Ouders Leer van Reden-rijch weer groepen
In ons lief Vaderlant/zp gheest veel nutz te loon/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P R I N C E .

Wat Caro heeft beweeght in Reden-rijch te Leeren/
Waer dooz dat sy verkreegh so loffelijcken naem/
Was niet om al ondeught in deughden te verkeeren ?
Virgilius heeft oock verkreghen zoo vsel Ceren/
Dooz dat zijn Dichten zijn soo Hemels en bequaem.
Hoojt van Homerus, en van Iuvenalis t'saem/
Waer dooz den eenen heeft den naem van Prins ghekreghen/
Dat elck bespotter en berisper hem dan schaem /
Dat zp de Conste alsoo onwetend spreken teghen/
De Ouderg wisten 't Dolck hier dooz soo te beweghen
Tot eengoet leven/soo dat zp verlieten 't quaet/
Was dit voorstel niet nut/dat yeder maeckt gheneghen
Tot weldoen/ear/en deught/en d' ondeught teghenstaet/
Hout dese muthept vast/jae nummermeer verlaet/
Maer laets steets by u/ doch meer en meer aenwoepen/
Want uyt Levender lonst de selve niet versmaet/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Liefde maeckt Eendracht.

Wie weet der Creken eynd.

ADRIAEN vander CREEKE.

B R E .

B R E D A.

Een is noodigh.

Refereyn op de Reghel.

Alzo spreekt Godes Woort / twelc onse ziel moet laven:
Als dat van Godt den Heer ons comen alle gaben/
Niet quaet/maer goet alleen. Ja 't redelijck verstant
Dat elck gehypuecken moet/ en nimmermeer begravens
Want hy die also doet verkright voor Eere/schant,
Rethorica dan is een koncke dooz Gods handt/
Aen veelen uyt-gedeelt op 't Vertrijck hier beneden/
Die eerthids heeft ghedaen veel vrichten hier in't Landt/
Al woxt zuu veracht by veelen sonder reden/
Denekt dat ouwetenheit haet/ const nae d'oude zeden/
Want wie can zien haer cracht dooz nydt gheheel verblint,
Gheen wonder isset dan dat op den dagh van heden
Men hier in 't Nederlandt veel Const-verachters vint/
Maer trecht u des niet aan ghy die de Const bemint/
Climt op Pernassus Bergh ten sal u niet vermoepen/
En met de Musen al haer looft en prijst als vint/
Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Heest niet dees Nieden-konst het regne Woort des Heeren?
Door Speelen en Ghedicht gaen openbaerlick leeren?
En Menschen veel gherroost door Babel schier versmacht?
Allmen d' Afgodery sach meer en meer vermeeren/
En Godts ghetuyghen soet laghen gheheel veracht/
Want Const-beminderg veel hebben alsoen ghetracht
Te leeren 'tslechte Volk verstricht in Babels netten.
Den Parp die 't oversach quam sulcks, niet in ghebacht
Want Godt en wilde niet dat hy dat zoudt beletten.
Den Heer gheprezen wert/ verfoeft der Menschen Wetten.
Rethorica dan is een Const die t hert verblyft.
Dus Monus met u Volk, die u daer teghensetten/
P seiven ghy ontacht en thoont wie dat ghy zit/
Want schoon ghy dese Const bespot/ veracit/ benijt/
Ghy cont door dese diet haer Eere niet besnoepen
Als h'reven naem wert cont door haer Liefhebbers wist/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Dix.

Hierom Lieshebbers dan dat peder als een Hele
Dees bedens - Maeght gheest Ger die konrecht lydt ghewelt.
En inde Conste soet met ons Ghenuch: Wilt Vaten.
Want als de Keden comt/ gheen onverslant en ghelt/
Maer moet de Conste alijt de overwinning laten/
Cis waer dat 't slechte volck seer neuw wyls boven maten
Te stellen schynen voor Rethorices ghezelien.
Veen zept haer pleghet is bespotten op de straten
Pasquillen maken oock/ en ander vreemde trekken/
Derquistinghe des tydts/ d'zinccken gheheele weken/
Dit verft haer t'saemen up/ dit lept haer inden mont/
Maer Conste-beminderg al daer teghen fallen sprekken/
Segghen is niet recht/het comt up/ quadren gront/
Want herten is seer quaet/ veel d'zinccken ongheson/
Dat elck verachten moet/ maer niet de Conste up/ roepen/
Maer zinghen haeren Los/ en dat tot allen stont/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

PRINCE.

Dus Minervisten al/ Conste-rijke Componisten/
Want eerden wilt de Konste/ doch als Poetsche Christen/
Maer het seer snoot gheypck veraghett up/ u Gildt/
Want zo die nimmerneer de cracht der Konsten gisten.
Cmis brypck hooz haer verwyt houden als eenen Schildt.
Peder hem wachte dan/ op dat werde ghestilt
Den achterclap der Conste heel bitter en onsoet.
Want schoon daer pemant is die Conste verachten wilt
Beschaemt so moet hy staen als daer bewijs zijn moet!
Want de Conste alijt sticht/ en thert verheughen doet/
Oock in ons Vreughden-dal onder het Bercken-Rijs,
Nu eene saeck heel nut/ seer stichtelijck en goet
Can niet werden veracht dan by het Dolck onwijs/
Dewyle dan de Conste heeft spotters Tonck en Grjjs
Schier nieuwers toe bequaem/ dan wel om 't Dee te hoeopen/
So gheest beminderg al de Conste niet reden v'hs/
So sal Rethorica veracht, recht vveder bloeyen.

Een is noodigh.

Vande Camer van Vreughden-dal, genaemt 't BERCKEN-
Rys, binnen BREDA in Brabant.

B E R

BERGEN-OP-ZOOM,

Liefde maeckt Eendracht.

Refereyn op de Reghel.

Wat Ger/wat Deugt/wat brengt plaecht ons de Konst te geven
De Edel Kedentrijck/ maer laes! nu heel in sieuen/
Deur Mars en Morus hep/gheheel tot niet ghebzacht/
Maer oyt Levender konst wort zp meer opghescheven/
Want hy haer is de Konst/lief/weert en groot gheacht/
Dus roep ich mi als Wood/Mercuri wjs bedacht/
Dat hy de wete doet/ aen die de konst opt minden/
Dat elck syn beste doet/ na wryt en eere tracht/
En thoonen dat ghy zijt/ elck van haer beste vryinden/
Behaecht haer zale schoon/wilt uwe konst ontbinden/
Besproeft de plaat se net/niet alderhande kruypt/
Plucht Lauwertarkens eel/besteecht met groene Linden/
Maeckt dat Pegasus vloet/daer lustich springht en sprupt/
En dat der Muyser stem/daer vrolyck maeckt ghelypt/
Laet Midas in syn rust/ en hout hem vast in boepen/
Jaecht Charon doch me wech/ met syn ghelapte schupt/
So sal Rethorica veracht/recht weder bloeyen.

Comt Aristoteles/mu uyt den Grieckischen Lande/
Comt ghy Homerus oock/ als mannen van verstande/
En ghy Virgili mee/maeckt u oock hier bekent/
Orpheus met u spel en zanck menigherhande/
Hae't Hof van d' Edel konst u datreijken went/
Maer gheen Konst-hater/ quaet laet hier doch zyn ontrent/
Want die verachters quaet/die moeten wy versaken/
Want d' Edel Keden-rijck die wort van haer ghescheut/
Comt Demosthenes kloeck met wter Grieckischer sprakien/
Diemen in Neden rijk veel Boecken heeft zien maken/
Staet Rethorica voor/thoont nu wie dat ghy zijt/
Comt Theophrasto vry/ en wilt doch niet versaecken
Dees Edel Konst oprecht/in syjt wie dat bewijt/
Maeckt dat doch over al haer Broeders zijn verblyt/
Wilt doch het baos ghespuns mi eens te recht assnoepen/
Brengt haer gheheel tot niet/t is mi den rechten tpt/
So sal Rethorica veracht/recht weder bloeyen.

Comt Paris, opper-Princ van d'Amourense Tonghen
Comt Aristoffanes, die aerdigh hebt ghezonghen/
Maect dat Rethorica Weer comt in hare Teught/
Comt al ijt Liefden hier met zinnen onbedwonghen/
Laet ons ghelyckerhandt nu scheppen nieue vreught/
Want ijt dit Edel Hof sprypt niet dan alle deught/
Sy zyn onwyg bedacht die dese Const bestryden/
Wij de Mensch bedwoest/ zp't herte weer verheught/
Comt Pluto ijt de Hel/en wiltse doch kastypden/
Gypt's in Vulcanus tang/doet haer u straffe lyden/
Al die Rethorica verachten heel tot niet!
Peemt die in u ghewelt/wilt gheen Zoy listen myden/
Maect ons dit Dolccken gupt/ eer daer meer quaet gheschiet/
Brentse in't Hels ghehucht/zingt haer een droevigh Liett/
Loont haer niet sulcken loon al die de Konst verfoepen/
Dan mach dees Edel-konst leven sonder verdriet/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

PRINCE.

Comt Iupiter oock hier met u Hemelsche dinghen/
Mercuri konstigh knecht/wilt danssen ende spinghen/
Diana comt oock meed/ Minerva Liefde thoont/
Comt Camilia schoon/die Solimon kost dwinghen/
Comt Penticilia, die weerdigh zpt ghekoont/
Ghy oock Terencius, gheen Ryders en verschoont/
Die d' Edel Kiedenriek verachten en misrypsen/
Maer maect dat Liefd'en Trou by haer niet vreden woont/
En dat zp' wort ghe-eert/van Oude/ende Gyfpen/
Laet haer niet dolen meer/wilt haer een plaeftse wypen/
Daer zp' in vreden leeft/ een peder doet zp' goet/
Dan haer comt niet als vreught/men ziet daer deught ijt rysen/
Daerom Lief hebbers al schept doch eeng goeden moet/
Als zp' zielck en kraeck/helpt haer Weer op de voet/
En wilt niet wachten lang/maer wilt u neerstigh spoepen/
Plukt einen Lauwer-tach/en gheest haer eenen haet/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Timmert met Liefde.

Koape van't Ionck Vreughden-Bloemken
binnen Bergen-op-Zoom.

B.R.E.

B R E D A.

In lyden verduldich.

Refereyn op de Reghel.

Rethorica die is een Maeght wel waerdt gepresent
Maer wort door spotters quaet getreden met den boek
Zy is en was voor langh alsoo dat connen lesen/
Dooz haer geniet hy vreugt/die by haer soekt te wesen
Vermaect oock dat Menschen geest/en is als honigh soet/
Syp u die haer veracht/wilt doch eens worden voet/
Sy bringt Cer en Deught by/ oock een vriendlyck vermaechien/
Die haer te recht benint/die doet zy alijt gaet/
En doet den Mensche oock myt-richten schoone saken/
Dooz Godts gheest/en door haer most d' Afgodery staken/
Want zy door reden goet't wyl ghebrecht heeft berhoont/
Die Godts Gheest heeft/en haer zietmen in Liefde blaken/
Want daer goed reden is/veel deughden daer oock woont/
En die is Keden-ryck wort niet Lauwer ghelykoon/
Hierom Liefhebbers al/wilt u doch t samen spoelen
Om Minnen dese Maeght/zy haer Minnaers wel loont/
Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Die dese Maeght recht mint/voelt in zijn hert een vreugte/
Syp doet dooz Godes gheest vele onlust verdyven/
En die haer recht ghebruycket/verquickt zy zyne Feugt/
Ja door de Kedenryck wast den Mensch op in deught/
Dat is doch aenghenaem als het Kedenryck schryven/
Met Kedenryck elck can in vele plaatzen blyven/
Ende dooz Kedenryck wort seer veel quaet belet/
Kedenryck toorn sijt tuschen Mannen en Wyven/
En daer goed reden is/daer is oock Godes Wet/
Dat reden wort veracht/dat comt (hier wel op let)
Meest door een dom verstant/dooz Sathans mytghesproten/
Momus heeft Broeders veel/maer haer Woorden voorset
Syp hem die reden heeft/en daer meed' is begoten/
Momus die vlieght dan wech als eenen Pyl gheschoten/
Dit doet de reden/Maeght het quaet doet zy af-sioopen/
Want haer ghelyckick doe/ 't heeft my nimmer verdroten/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

En die is bedenlycht die is elck aenghenaem
Om haer vermaeck lieftlyck groot gheacht by de ouder
Die Rethorica mint niet hert en zinne t'saem
Die is in syn beroep / neerlich en oock bequaem/
Door haer comt groot verstant dat sy den mensch laet houden.
Sy doet en heeft ghebaen datmen ledicheyt schouden
Want niet dan soeticheyt en comt door haer in t' licht/
Empedocles die was die op redens maecht boudien
Hoe aenghenaem was oock al Homerus ghedicht
Virgilius hy oock in const nopt heeft gheswicht/
Ende dupsent ander meer/ onnoodich te verhalen
Rethorica altydt / altydt den vromen sticht/
En bringt op rechten wech die in onverstant dwalen
Als waer spotter syn veel die haer met schandt afmaken/
Suleks laet ons achten niet/maer in reyn liefde groepen
En bliven hy de const behouden redens palen
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

P. R. I N C. E..

Prins Godt Heer vande const wilt ons doch goedertieren
Verstercken door din Geest uyt rechter liefden als/
Soo sullen wy bestaen als dyne Ongierren
En betrouwen dooz const dat wy syn Batavieren/
Ende oock dooz de const u loben met gheschal
Soo langhe als wy syn hier in dit treuren dal/
Sal heer ons hert en mont u stedes den los gheven
Stiert ons doch inden wech die enghelijc en smal/
Bekert de boose oock bidden wy Heer verheven
En schenkt ons door ghenaed hier na het eeuwigh leven/
Wilt stoppen oock den mont hem die ons const veracht
Maeckt dat het vryghedicht van ons wert wech gedreven/
En dat pder des maecht onhelsen wilt niet cracht
Want sp ghesproten is van Goddelijk ghelsach/
En gheen mensch van verstant laet haer uyt syn hert roepen
Nu dan tot een besluit pder na conste tracht
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

In lyden verduldich.

H. W. Muyzenbloet.

B. R. B.

B R E D A.

T'geloof aengrijpt.

Refereyn op de Reghel.

Rethorica Idoon/ een soet vermaecht eerbaer
 Waer dooz men oock becoomt/ een spraecke eloquentie/
 By d'wisen eerst verdicht/ by ons ghevolghet naer
 Was nu ghestoten ziet/ een wyl tjdts aen d'een end
 Om dat de lypichept / quam woonen daer ontrent/
 Met gierichept versaeint/ t'welck is de buerinne
 Vant gierich gouts/ ghespuys tot onverstant zich went/
 Verommernis alhier/ op s'weereltz Cloot hier binne
 Begheeren van dees const/ niemant meer ginch beminne/
 Daer t nochtang is een deucht/ een reyn conuersatie
 Met recht mach men dan dees const weder beginne/
 Ende te comen eens in dees Goddins gracie
 Dech moet lypichept/ maer bervint d'contemplatie
 Van dese soete vreucht/ haer vpant wilt verfoepen/
 So sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Cicero vermaert/ Eloquient ende geleert/
 Demostenes besaemt/ gheacht in syne tijden/
 By dese was de const/ van Rethorica ghe-eert/
 En veel meer ander doch/ die ick late beschden
 Om dat het ghenoch is ons met haer lypd te lieden
 Als d'beste van verstant/ met Homerus ghepresen/
 Dese vaetten ghennicht/ ghedurich haer verblyden
 In Rethoricas beerskeng soet/ lieffelijck uytghelesen
 Piet in lypichept/ maer in ghedurich arbents wesen/
 Vant sonder oefferingh/ en is de conste niet
 Soo als Pitago: as sept/ langhen tijdt voor desen
 Verre moet lypichept/ t'welck ons brengt in verdriet/
 Van ons wijcken dan/ dat ons gheen schade schiet/
 Maer helpen opte been/ en ons daer niet bemoepen
 Ter eersten Rethorica en zinghen een nieuw Liet/
 So sal Rethorica veracht/ recht vveder bloeyen.

Ghelyck ghesonthept is d' behoud'nis van't Lichaem.
Da is de Leering doch d' behoud'nis van den Geest
So Aristoteles zept en ghebet eenen naem/
Rethoricas gheclanck/prijsende minst en meest/
Noch nopt hy hem en schaeuden/noch nopt hy hem en weest
De Konst Rethorica/op 't hooste trap te bieren/
Want het is een vermaecht in't Lichaems soet Poecel
Dat haer verheughen doet op allerleij manieren/
Den Mensch het onderwijs/gheduerigh gaet bestieren
Tot een goet verstant en wijs hept voort gaet gheven/
Waerom wort des Jongvrouw/die ons te recht wil chieren/
Dan alsoo seer veracht van Menschen die nu leven/
T is het bot verstant en plomphert daer beneben/
En's Werelt'gegheen vrient/soo men nu can bedzoepen/
Veder de deure wijs dese faulte voorzchreven/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

PRINCE.

Laet het dan alsoo zyn doo, de seer wijsse reden/
Ghelyck Propertius zept/peder wel can mercken/
Datter gheen dinck en is/noch te vinden gheen zeden
Waer doo, den Mensch ghe-eert/doozluchtegh i' allen percken
Ghemaket wert veel meer/als dese wijsse Clercken/
Dooz der Paeren Const/die altydts sal blyven staen/
Lieff'lyck is haer ghedicht/vermaecht'lyck haere wercken/
Versmadelijck altydts des lupaerts boos vermaen/
Die licht af-raden sout/om te laten vergaen/
In d' Assen ballen slecht/dese Const hoogh gheacht/
Waer nu zyn zp gheslopt/ontruypnt haer is de baen/
Om haer te saghen upt/en seggen goeden nacht/
Dooz nu en t'aller tydt/soo hoozt men weer gheen elacht
Teghens reyn Rethorica/laet haer op't hooghste groepen/
Entreden onder de voet haer vyant nu niet macht/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

't Ghehoofd aengrijpt.

JONGSKENS.

B E R.

BERGEN-OP-ZOOM,

VVeldoen vervuint.

Refereyn op de Reghel.

Als Peste dueren tydt/Oorlogh en swaer ellenden/
 Dorst/honger/en verdriet/angst/noot/ aen allen enden/
 D naectt/omringt en quelt/ dan lepi geheel verdrukt/
 Rethorica vermaert/dooz smaethept/ spot/ en schender/
 Deel Steden/Dorp/ en Bier/wort dan om gerucht/
 Den Mensche sicht en clagt met vreese neer geductt/
 Derwoest/verstroopt/ der jaeght/ghebonden/ en ghevanghen/
 Het Dec ontvoert en quyt/ en allegh qualichk luckt/
 Onschaerkt/outreert/verkracht wort menigh met verstranghen/
 Gheschenken Lijf en goet/vermooyt en opghehanghen/
 Wort menigh Arm en lijk verdrukt dooz Oorloghs bant/
 De Wetten zyn verachtt/een peder gaet zyn gangen/
 Men hoocht gheen elachien/aen/staet al in quadren stant/
 Vol jammer/rou/ en wee is dan t gheheele Lant/
 Maer als 't Lam weder rust/dan zietmen weder groepen/
 Veel konsten groot en kleyn/ seer frarp aen elcken kant/
 So sal Rethorica veracht/recht weder bloeyen.

Men ziet den Echten staet in dees tydt heel vertreden/
 Die Eerlijckt is in als by peder Mensch van reden/
 Gheen Weeduw/Wees/noch pet/ en wort als van verschontz/
 Verachtt is tucht en Eer/tbegin van alle zeden/
 Schand/Once/Hoererp wort dan seer veel behoont/
 Den Ouderdom verachtt haer Lupien onbewoont/
 't Landt ongebout/en woest/heel ledigh sonder Drichten/
 Met dwanck tot arbept swaer/en bliven ongheloont/
 Aldus vol groot ghebaer/vol schrepben/Wenen suchten/
 Is thert als dan bedroef/verbuit niet onghemichten/
 Belast belaen/ontstelt is s' menschen eel ghemoet/
 Verschickt/verbaest onzet dooz alle die gheruchten/
 Die om ons voegen nae / zyn by in overblot/
 Die Niederniche Conft/ die wort dan met den voet
 Vertreden/en verdrukt men soekt haer upt te roepen/
 Maer als dit cypndt/en dat ons Lant is in vooy/poet
 So sal Rethorica veracht/recht weder bloeyen.

Als Vrede/rust in't Lant dan wort lutter opghheven/
De Wetten heel misbruypt dan wort daer meer ghegeven
De Dyphept/vry te zyn/vry/los/van allen dwanca/
Dan machmen wel met rust in vreden weder leven/
Dien mist dien roock/dien damp van desen vryten stanck
Die't Haest/heit/ljfs/en al/die Leden maeckte kranck
Als heel tot met ghelust/dan cont weer op de beenen/
De Mensche schier versnacht dooz desen rydt/die lanck
Hem heeft verdruckt/bedzoest/in claghen/suchten/weenen/
Dan hoozten clachten aen/dan gaermen recht verleenen/
Dan is en blyst den staet der Echten ongheschent/
Men tinnert bout/en maeckt dan vry sonder voreleenen
Speel-hoven/Hupsen groot/als ons wel is bekent/
Men jaegh/men loopt/men dhaest/ghene vrees is ons ontrent/
Men leeft gherust en stil dooz Vredes soet bespoepen/
Als d' Oorlogh eyndt/en lust tot ons is om ghewent
Soo sal Rethorica veracht/recht veder bloeyen.

PRINCE.

Als 't Lant schoon is verciert met Duychten int aenschouwen/
Den Lantman hem verheught/vry zynde van benouwen/
De Peering die begint te groepen over al/
Cen veder is verheught/t zp Mannen ofte vrouwen/
Van d' Oorlogh zynd onlast/die brengt veel ongheval/
Den Coopman reyst dan vry/dooz Boschen/bergh/en dal/
Hantwerck-iten veelder lep/van soorten en manieren/
Verblid haer alsdan dooz Vredes-rust gheschal/
Men hoozt alsdan gheen wee/in vrede goedertieren/
't Lavender-bloemken wit/men croont dan met Laurieren/
Als Vreughden-bloemkens groen/ter eeran van haer Deught/
Die haer tot een tieraet seer lusselheck vercierten/
Dan plantmen tucht en Cer al inde jonghe Jeught/
Dan groeft voor haet en nadt in overvloet de vreught/
Dan wort gheacht dat was by nae heel in't versoepen/
Dan wort den Mensche bly dooz lust die hem verheught.
Soo sal Rethorica veracht recht weder bloeyen.

Weldoen verwint.

H A E R.

HAERLEM.

Trou moet blijcken.

Refereyn op de Reghel.


 Aldien de wetenschap ghemempt in Lethe's vloet
 Vergheten waer en gantsch ghetreden met den voet/
 Inzonderheit tgh. bruyck en losseijcke zeden
 Van het voornaemste stück/het welc een vroom gemoeie/
 Voet eeuwigh leven dooz de soet-vloepende reden/
 Soo waren al de deughd-Helden voor langh gheleden.
 Doort schenden van de tydt uyt ons ghedachtenis/
 Die nu noch leven dooz des Redens-konst/ en wis
 Noch leven sullen/syjt wat dat haer soekt te schenden.
 Noch tydt/noch auctorij daer op niet machtig is/
 Maer sullen zijn behypt tot aeu des Wereelts enden/
 End Edel Redens-Maeght sal noch wel van u wenden
 Verghertenheit. Vaert voort Deught-Helden/oestent Deughd/
 Bekommert in slechts niet/maer laet dit syn u vreughd/
 En ghy o Kypers wilt u schand're zinnen moeien/
 Dat ghy der Helden lof in Deersen brynghen meugt/
 So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Dit is het oudt ghebruyck vooy langhen tydt gheweest
 Van al de Redenaers/en menigh Edel gheest/
 Dat zy de wack're Deughd' en Lof der vrome Helden
 (Waer van men hyden noch soo veele tepekkens leest)
 Naer Redens-rhcken aert op seck're maten stelde/
 En haeren roem in hijn en rppe Vaersen melde/
 Wie zou van Troyens val/ of Hectoris moedigheyt/
 Of van Achillis kracht/of van het kloech belept/
 Van den deurtrapten Grieck/ en dypsent and're roemen/
 Wel heest den grooten Vorst ghemewest/ en dit ghezept/
 Doen hy Achillis graf bestropde niet veel bloemen:
 Die nu so eenen mocht tot zyn Trometer noemeu
 Als desen heest ghehadt: dat hy myn daden schreef/
 En myn ghedachtenis daer dooz onsterf'lyck bleef.
 Deughd-sielberg sooy gh u wilt tot redens voordeel moeien
 So volgth die lusten die dees Vorst zyn zinnen dreef/
 So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Wat Menschen dat oyt ouder Wetten zyn ghebrachty
Die enigly wylt en woest gantsch leef den ongheacht
In rupne Delden/ en in akeliche Clippen
Is kennelijck gheschiet dooz kloetke Redens-kracht/
Whestort (erst wel beleyd) oyt zoet-vloepende lippen/
Wanneer dit fast ghewelt quam in haer oogen slissen/
So baerde het meerder macht als Pser/Duyz of Staet/
Cimpghd dat Thebaensche Vorst/ en Oryphen cloekster taet/
Wiens redens werden niet het Spel recht verghelecken
Van d' Instrumenten braes zo soet als Rusticael/
Wiens Koenelsche ghelypt can d' Harde steenen breecken/
Die dooz d' onwetenheyt in 's Menschen herte sleecken.
Haert kloetke hymers voort/ en dooz u braes belept
Van Redens dapp're Konst/deumpt de onwetenheyt/
En laet u Daerzen in een peders oogen vloopen/
Op dat haer Dencht en kracht de Weerelt wort verblypt/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

PRINCE.

D'uytnemend' Redens-Konst oyt peder een tot nut/
Den vroomen tot een roem/ den swacken tot een stut/
Den boosen tot een straf/ en ellick om te leeren
Hoe dooz gheleertheyt gaef voor onheyl wert beschut
Daer lievers. Met wat Lof salmen dan u ver-eeren
O Redenrijcke Maeght/dat alle sinact moet keeren
Op u bespotter's rug. Toont dan u groote konst
Liefhebbers van de Deughd/ Liefhebbers van de Konst/
Wilt met ghezang in sijn/ en Daerzen haer verrijken/
En op dat ongheleerd' onwetenheyt moet wachten/
Soo toonen wop ons lust oyt recht Levender lont,
Op dat aen d' Ged'le Maeght ons Redens Trou moet blijcken
Met onvernoede gheest dient dit tot offerhand
Op Redens Altaer/ die dooz lust ghehuizingh brandt/
En noch gheuerigh sal't lust-geerigh herti doen gloopen/
So dees ghenepgt heyt blycket aen pder kloetke verstant/
So sal Rethorica veracht, recht weder bloeyen.

Trou moet blycken.

Also



A lsoo 't Gheloof en Hoop de Liefde steets ver-
 sellen,
 Soo UYT LEVENDER IONST vvy reden bly-
 ven trou,
 Die vvyflijck is begaest midts 't stichtelijc voorstel-
 len,
 Dus leerlijck reden leert door d,eel L A Y E N D E R
 vrou.

SONNET OF KLINCK-DICHT.



Omt vvack're S A N G - G O D D I N
helpt lieffelijc nu queelen
Den Lof van 't Vaderlandt , dat
't langh voorspoedigh blijft,
'T welc hier so menich G E E S T
met soete Vaersenschrijft,
En op verscheyden thoon om 't
braefst' u comt bedeelen,
Iuycht nu , vermaect den lust , met held're soete
keelen
Tot Godes Eer , en 's Lants Wel-varen vreught bedrijft,
Ghy B A T A V I E R E N inde Eendrachts-bant ver-
stijft,
T' vvelc noch als voormael moet ons meeste voor-
spoet teelen,
Band uyt de nyd'ge *Twift*, *soe&t Rust* en *Lust* gemeen,
Helpt 't neu& wijs *eyghen*. *Waen* onder de voeten
treen,
Dat *Liefde*, *Vrede* steets mach meer en meer vermeeren
Bemint de *waerheys* glans, *hout een in't hert*, *u heyl*,
Op Godt betrout, haet trots, bedect u Naestens feyl,
Als ghy vvild u gheschied , en denct *Wie faelt mach
keeren*.

G.G. Wie faelt mach keeren.

MID.

MIDDELBURGH,

't Bloemken Iesse.

Liedekien/Op de Stemme vanden 89. Psalm Davids.



Wp vry Nederlants volck// comt zingt den Heere bly/
Want onder 's Hemels wolk// heest hy u gemaect vry
En nye schiche sterck// van nieus (upt liefd) her bonden
Cis Heer alleen u were// dat wyp niet zijn verfonden
Door tweedrachts misverstant// dus zingt niet stem-
men moedigh

Lang blyf ons Vaderlant,, in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Wp waren seer hebzeest// vol angst/verdriet en smart/
Doen den twist-tupmel-gheest// de zinnen hadd' verwart/
Wepd' in kerck en 's Lants staet// was groot ghekyf gheresen
Dooz omnis quaden raet// heest d' een d' and're mispzen/
Maer Godes rechter handt// beschut ons overvleedigh/
Lang blyf ons Vaderlandt,, in Eendrachts-bant voorspoedigh.

De Baten zijn ghestilt// die ons dsen dreyghden Heer/
Den bugten-want wilt oock stutten t' uwer Ger/
En die noch binnen zijn// al haer raetslaghen breken/
Dat zp met haer senijn// de vrome niet en steken/
Thoont ons aan elcken cant// u Liefd' en gonsfe gloedigh/
Lang blyf ons Vaderlant,, in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Ghp hebt veel Jaren langh// ons Vaderlandt bewaert
Dooz der Maranen dwangh// die Cyrampe baert/
Ghp hebbet Roomsche Toch// van onsen hals ghenomen/
Den Spaens hen ouden wrock// en is oock niet gheromen/
Tot zijn voorzamen/want// wyp legghen noch denoedigh/
Lang blyf ons Vaderlant,, in Eendrachts-bant voorspoedigh.

P R I N C E.

Comt dan Nederlantsche Maeght// en looft met soet ghelupt
Dien: vooz u sorgh dzaeght// bid hem dat hy zijn Blypt/
End' Heeren Staten t saem// met den Prins van Oorangien
Bewaer: dat zp bequaem/weerstaen t gewelt van Spangjen/
Dat wyp tot 's mants schant// (en Godts Ger) zingen goedigt/
Lang blyf ons Vaderlant,, in Eendrachts-bant voorspoedigh.

In minnen groeyende.

Godt is mijn Burght.

LEYDEN,

Orange Lely.

Liedekien / Op den zin :

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bant voorspoedigh,

Op de Stemme :

GAILLIARDE ANGLOISE.

I.



Soo't Kindt ghebaerd / ghezooght aen 's Moeders
borsten zoet/
Met sinerten/ pijn/en angst sorghvuldigh opghevoert/
Hem vind verplicht / bericht ghestacdigh haer te
prisen
Haer alle eer en danch gheduerigh te bewysen/
So zyn wþ dooz natuer verpandt
Te wenschen int ghezangh
Dat ons weldadigh Vaderlande
In rust mach blyven langh.

II.

Soo lang als Dom' en Maen en al der Sterren schijn
Ten't 't blauw' ghemel so claeer ghestellet sullen zyn/
Soo langh en laugher soot den Heer is aenghename/
En ons waer nut ter noodd en tot ons heyl bequame
Moet blyven hier de soete Rust
Het voetsel vande Ziel/
Dat gheen onweder noch onlyst
Haer stoeze noch verniel.

III.

Hem zþ ghedanecht/ghelooft/ die ons zo lang en wel
Hier heeft ghejont/ dat wþ van 's vpandts clauwen fel

Doch

Doch zyn bewijst/bewaert na Ths en Ziel voorspredigh.
 Daerby gheplant so groen het Systackeren vredigh/
 Syn licht verdpf hier dups' ren must
 Tweedacht en Oorlogh swaer/
 En ons voor't boos haer crachten list
 Ghenaetich bewaer,

IV.

Bid Godt den Heer/ van wien ons comt ghedaelt
 Syn gonst so groot/en ons so Hemels schoon doozstraelt?
 Dat w in Kinst en Lusi voortgaen noch moghen leven
 Dooz Eendrachts-bandt/verknoopt als Schichten zeven/
 Met Liefd/ met kloech beleefd vol trouw/
 Ghebruypt in recht sijsoen/
 En dan besproept dooz 's Hemels dom/
 Celyft als Laurieren groen,

PRINCE,

In sulcken standt het Landt dus zynde soet gheveught/
 Laet ons met Rust en Lust ghenieten 's levens vrucht/
 Doch eerst en meest met alle cracht/ghedacht en zinnen
 Des Heeren Woort/aenhooren zaet en recht beminnen/
 En dan elck vry vpt 's levens Konst/
 Laet vloeden vreed 's gheschal/
 So mach elck zien dat repne konst
 In Liefden groepsal.

In Liedengroeyende.

Ick vvensch om 't best Celosse,

SE GE

SEG VV A E R T.

Segh vvaerheydt.

Liedekien / Op de Stemme:

ô Rethorica Bloemken puere.

Get Lof stemmen op zijn gheheben
Vreughdigh tot Godt met herten bly /
Die zo lang van ons heest ghedreven
De wrede Spaensche Heerschapp/
Door den Nassouschen Heldt kloeckmordigh
Die vecht op dat ons Vaderlandt.
In Vrede lang blyve voorspoedigh
Ghehecht om Gendrachts vasten bandt,

Wie zou sulks niet hert-grondigh wenschen.
Ons Vaderlandt welck is vermaerd/
Door een Herbergh der vreemde Menschen.
Die soeken haer zielen welvaert/
Die iwt een pver zijn ontspronghen
Om te leuen gherust en stil
In zijn consciencie onbedwonghen/
Alsoo hy Godt behaghen wil.

Of den Paus dreygd / of Spaengiaerts woelen.
Met veel dumsenden in't ghetal/
Des Heeren hulp wop steets ghevoelen.
Die voor ons is een stercke Wal
Daer door dat zp al moeten swichten/
Hoewel dat zp't haddegh ghepast
Des wop in sppt van haer aenrichten.
Hy de Ophoept noch blyven vast.

Onder

Onder 't ronde beloop der Sonden
 En kan gheen Landt wesen bespoort,
 Daer men claeerde zou hoozen kunnen
 's Heeren Dalighmakende Woort/
 Tot voetsel van veel duysent Zielien/
 Lievers van't Vaderlant gherrou/
 Die 't al tot des Spangiaerts vernielen
 Willen by-setten met Nassau.

P R I N C E.

D'oppersten Prins aller Princieren
 (Die ons bewaert up't 's Levens Ionst)
 Wil ghelyckigh laten regieren
 In ons lieve Vaderlants wonst/
 Ons Overhept tot vreughes versypben
 Vervult met Goddelick belept/
 Op dat wyl langhe moghen blyven
 In Eendracht vast/ in Segh waerheydt.

Segh wvaerheydt.

P

LEYDEN.

LEYDEN.

Liefd' es 't Fondament.

Liedekens / Op de Wyse:

Laet ons den Heere loven,
Prijst zyn Almachtigheydt.

1.
Met recht machinē wel wyse
D'aenghename Eendracht,
Want zp ons gaet bewysen
Waer sterckheyt groot in macht/
Niet en mach meerder krencken
Als tweedzacht boos van aert/
Laet ons daer wel opdeucken
So blijft vrede bewaert.

2.
Het is een grooten zeghen
Waer dat de Vrede woon/
Eendracht wert daer vercreghen
Die oock lieffelijck loont/
Op daelt van boven neder
Tot rust naer onse wensch/
En bloent ghelyck den Ceder
Verquickt den goeden Mensch.

3.
Tweedzacht maect boos en nydig
Den Mensch wat hy begint/
Diesg hy 't verder son'ydigh
Raest in zyn selven vint/
Eendracht die doet vergeten
Al 't leet wel eer gheschiet/
Wil daer niet meer of weten/
Acht het ghelyck als niet.

4.
De gulde Eendracht vreugdigh
Lang by ons blyven moet/
Dit is ons wenschen deughdigh
Dat tweedracht onder voet
Gheheel mach zyn vertreden/
Op dat de herten trou
Koeperen met goede reden
Leest wel ghemoet Nassou.

Prince.

Prins dus i g nut seer goedigh
Dat blijft aen elcken cant
Des Eendrachts bat voorzpoedigh
Lang in ons Vaderlant/
So sal de Vrede blyven
Op peder een ontrent/
Die vreughde can verstyven
W. Liefd' es 't Fondament.

Liefd' es 't Fondament.

Trou baert vrientschap.

GOUDA.

GOVDA,

De Goudts-Bloem.

Liedoken / Op den Reghel:

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bandt voorspoedigh.

STE MME: Het Nachregaelken kleyne.

WElaen God der Henzscharē
Die van 's Werelt's begin
(Door u eeuwighe macht)
Gast nae wensch om bewaren
D' Mensche u wh's hept in/
Doet noch werckende kracht
Des Ghesclest vol voordacht/
En kenniss niet verbaemen/
Soo blyst en zal Eendracht
In Liefd' volcoom toe-nemen/
Ja bloeden dach en nacht.
Ghy die doen niet verstande
Verbulden d' herten rych/
Deughdelick hebt bekleedt/
En gaven velderhande
Toeliet sonder beswikk/
Heerschappij erben deedt
Over wat d' Hemel breede
Begrept/die dien vreesen
Doet oopen soomen weer
Waderlandt blyst in w's sen/
Dat d' ipdt danck' jekk beseedt.
Door weldoene aenschouwen
Wp dit lust-forseest Hof
Wn' wonder wercken goedt!
Die de ghehoden houwen
Des gheloof t'uwen Lof'
Crouwé behaegh' isch voet/
Mits d' krachtighe kracht doet
Verwoorden quaet op setten/
Hernieuwende tghemoedt/

Jont thouwen uwer Wetten/
En blyvende voort/poet.
Deel raedtgeverg wilt gheven
Ghelyc zynde u Woort/
Betrachters der Maerhept/
Doorz-gangerg van vroom leuen
Als die draghen recht voort
Ander herten berept
De Reghels der bescherpt
Ten ghemeinte vol hopen
Levende toeghelypdt/
Die ghy hebt auverlopen
Kust en Vreed' toeghesept.

Prince.

Nu Wijns dit salinbringhen
Die smoozen pde! Eer
Doorsoet bestendigh ziet
De Kroon der weftandinghen
Godvuchtigh vanden Heer/
Met Vorgherlich ghebiedt/
En behulp lich ghen et
Wt Jonsten by d' Gouds blomen
Begrepen/ons gheschiet
Gheduerigh als den Vromen
Eendracht door Godts onthiel.

Wt Jonsten begrepen.

Per Hucaszoon Zas.

Godts Wet,,?s net.

VLAERDINGS

Liedekien / Op den zin :

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bant voorspoedigh,

Na de Stemme :

VANDEN 68. PSALM.

I.

Dan gh blyf ons Vaderlandts ghevecht
In Eendrachts stercken bandt verselt /
Langh blyven onse Steden /
Langh blyf al onse Vorgherp /
En al het gheen' ghe dat ons sp.
In Eendracht end' in Delden /
Langh blyf al ons ghemeene nutt /
In Eendrachts bandt ons Landts beschutt /
In Eendracht end' in Trouwe /
In Eendracht end' in Trouw' ghevest /
In Trouw' die ons ghemeene best.
Met Eendracht can behouwe.

I. I.

Eendracht maectt macht (also men leest)
Want t heeft altydt also gheweest:
Dat dooz Eendracht verbonden /
Dat dooz Eendracht (dat stercken gheest /
En voorz syn macht gher niet en heest)
Sijn macht ger wierde verlonden:
En dat een grooten macht ghen hoop.
Veld-bluchtigh raeckten opter loop /
En dat veel macht ghe Lieden /
Die niet Eendrachtigh wilden heen:
Van weynigh Menschen syn vertre'en /
Van weyn' ghe moesten vlieden.

I. I. I.

Dooz Eendracht ons Landts ooghen merck /
Dooz Eendracht ons Lands stercke bol merck /
Dooz het Eendrachtigh leven :
So is ons Land dus langh bewaert /
So is ons Land dus langh gespaert /

En in voorspoet ghebleven,
So is ons Landt di ghebenedpt/
Soo heeft ons landt tot's wands sppt/
Tot sppt van't Machtigh' Spanjen
In Eendracht s-bandt gheblopt alpt:
End' niet Eendracht ghedaen pro sppt/
Door d' oepsicht van Oranjen.

L V.

Godt die de Eendracht seer bemint
End' waer Eendracht hout voor zyn kindt/
Sal d' Eendracht niet vergheten/
Maer sal all' die eendrachtigh zyn:
Hier gheven Melleck ende Dyn:
End' sppsen om te eten/
Hy sal (men mach daer vast op staen)
Wl die in Eendracht s-bandt voort gaen:
Dier rjckeleycken zeg nen/
Hy sal zyn kindt/ de waer Eendracht/
Dat hy bemint/dat hy gheeft macht.
Met zyn voorspoet beseg'nen.

V.

Deg mach ons Nederlantsch' Ghemeent/
Die met Oranjen is ver-eent/
Die met d' Oranje Stammien/
In Eendracht s-bandt is vast verknocht/
En tot de voorspoet is ghebrocht
Wel op de Eendracht vlammen/
Deg mach ons Nederlantsch' gheslacht/
Dat door Eendracht zyn heyl betracht/
Met ons wel zyn bly moedigh/
Met ons wel zingen handt aen handt:
Lang blyf ons lieve Vaderlant
In Eendrachts-bande voorspoedigh.

Aensies Liefd^a:

R. V. Wael., 1624.

BEVERVVYCK,

VVijcken Toorn.

Liedeken / Op den zin:

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bandt voorspoedigh;

Op de Wijs:

DEN TYDT IS HIER.

N Eendrachts macht/
Voor spoedigh t' allen ryden?
Wij sonder clach/
Lang blyft ons Vaderlandt/
Als niet voordacht,
Men ziet aen alle ryden/
Wat wert ghetracht/
Te keeren ons Ryant/
Aen elcken cant
Waer hy hem heerdt/of went/
Om hem te bewpzen goede/
Wat wij behaelen prys en moede/
Als hier onrent/zijn aencomst wert bekent.
Hoo langh Nassouw/
D' Edel Prins van Orangien,
Ons blyft gheterouw/
Met d' Heeren Staten meed/
Webydt van rouw/
Zijn wij booz die van Spangien/
Wiens kranck gheboaw/
Op een ghevevnde vreed/
Tot elcker stede/
Men ons die wreer aenbiedt/
Wat wij als Onderdaenen// zeer
Soud' kennen die Maraenen// Heer/
Weloste ziet// Is kranckter alsoeen Riedt.

Wooz

Door d'Winter strangh
 Die ons sel quam besoecken/
 Des Upandts gangh
 Men haest vernomen heeft.
 Door sulck bedwangh
 Gendrachtigh als den kloercken/
 Spangiaerden bangh
 (Door die het heeft beleest)
 Menicht gheheest/
 Van coud ghebleven dood/
 'T wasser al in roeren//doen/
 Soidaten ende Boeren//soen/
 In grooten nood//verrock de Upandt blood,
 Door sulck gheweldt
 Almen daer mocht aenmerken/
 Elkx als een Heldt
 Die trock stout moedigh voort
 Op't gladde belde/
 En stelden haer tot wercken
 Doo op ghestelot//Daer waren als 't behoort
 Van Zypd en Nooydt
 Voorspoedigh opten tocht
 Met Wylen ende Haerken/blaeuw/
 De Burghers laghmen waecten//gaentw/
 Om wel bedocht/ te keeren 't Spaensch ghedrecht,

Prince.

P R I N C E soo blyft
 In Gendrachts-bandt te saemen/
 Dat langh bechft
 Om keeren voegh en laet/
 Voorspoedigh dryft
 Het den byant by naemien/
 Ons machte verftijft/
 Dus Weest niet obstinaet,
 Leght of den haert//Die by u is begonst/
 Laet trouw by u blijcken/dier/
 Want wy den Toorn vvijscken,, hier/
 Ghebruydt de Konst//Al uyt Levender Ionst.

Wy Wijcken Toorn,

HAERLEM.

De vijngaert-ranck.

Liedekien/

NA DE STEMME: Van Helena.

Langh blyf Godts Gheest en Woort op onse Zielen Monty
Langh blyf by ons ghebruyckt de rechte Leer ghesont/
Lang blyfdes waerheets glang op onse kruynen voedigh/
Lang blyf ons Vaderlat in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Langh blyf de waere Liefd' in onser herten Slot/
Langh blyf in ons ghemoet het recht gheloof van Godt/
Langh blyf Godes ghenaed' op onse kruynen goedigh/
Lang blyf ons Vaderlandt in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Langh blyf de volle mydt des Duybels upi ons Landt/
Langh blyf de waere vreed by ons tot rust gheplant/
Langh blyf by ons [o Godt] dees gaben overloedigh/
Lang blyf ons Vaderlandt in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Langh blyf de tprannp der bloet-houdien te niet/
Langh blyf van onsen hals het toegheleidt verdriet/
Langh blyf thups van Missou (als voorzen) woom en moedigh/
Langh blyf ons Vaderlant in Eendrachs-bandt voorspoedigh.

P R I N C E.

Langh blyf ons Borgherp in Vreed' in Liefd' en Rust/
Langh blyf by haer den ouden Batavierschen lust/
Langh blyf Godts kracht by ons tot smaet dest vyants bloedigh/
Langh blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Liefd' boven Al.

Luyckt gheen Deught.

LEYE

LEYDEN,

In Liefd' vverckende.

Liedekien/ Op den Reghel:

Lang blyfons Vaderlant in Eendrachts-bandt voorspoedigh.

N A D E S T E M M E :

Onlanghst vroegh in het Morghen-roet.



Heeft nu te sainen Lof en prijs
 Den Heere der Heyrscharen,
 Met Keelen, Psalters, Snaren,
 Die ons als in een Paradijs
 Hier heeft soo langhe Iaren
 Bevryt voor drucks beswaeren,
 Voor het Spaensche ghebroet,
 Enckel bitter als roet,
 't Welck doch niemant en doet,
 Dan tyranny onsoet,
 Elk hem van zonden boet,
 Godt sal ons noch bevvaren.
 Heft op demoed'ghe handen doch
 Ghy trouwe Batavieren,
 Burghers, en die regieren,
 Eer dat u weder-vaert bedroch
 Van die bloedt-dorste gieren,
 Die om u heenen swieren,
 Groot en cleyne neempt acht,
 V van twisten doch vvacht,
 Houdet Vreed'en Eendracht,
 Want Eendracht die maeckt macht,
 Bidt Godt dach ende nacht,
 Dyn wensch sal hy u stieren.
 V Overheyt vveest onderdaen,
 Gheensints u laet bekooren
 Van die haer flucz verstooren
 Als men hier strijd moet vanghen aen,



Dat

Dat men u leydt te vooren
Schattin gh om Kryghs-oorbooren
Maeckt gheen quest, maer als Helt
Onderrecht, die daer schelt,
's Lants Regenten ghestelt,
Want Schriftuer die vermelte
Weest onderdaen 'tghewelt,
Wederstaet niet met tooren.

Hoe saimen Godt te vol ghenoegh
Loven met hert en tonghen,
Die voor ons Oud' en Ionghen
Dus langhe laren spaed en vroegh
Ons vyant heest ghedwonghen,
Lof moet hem zyn ghesonghen,
Want tot huyden men siet
Ons zyn jonst is gheschiet,
En ons vyant verdriet,
Al haer dreyghen acht niet,
Volght 't Goddelijck ghebiet,
Schricht niet wort ghy ghedronghen.

B E S L U Y T

Gheest onsen PRINS naest Gode lof,
Door zyn regieringh goedigh,
Is Godt ons dus behoedigh,
Hy schickt ons Prins en Raedt in't Hof,
Harten als Leeuwen moedigh
Teghen het oorlogh bloedigh
Door d'Eendrachtighe hanc
Sietmen aen elcken cant
Wordt ghestut den vyant
Langh blyf ons Vaderlant
In Eendrachts-bant voorspoedigh.

Aenmerckt den zin:

In Liefd' merckende.

S A N T E

SANT VOORT,

Aensiet de Kintsheyt.

Liedeken / *Op den zin:*

Langh blyf ons Vaderlandt in Eendrachts-bant voorspoedigh;

Nae de Stemme:

Sal ick noch langher in heete tranen.

I.



Eendracht is wanneer de ghemoeden
Ver-cent door Godes wille zyn/
Dan werkt elcks wil d'anders behoeden/
Dan trechtmien al te saem een lhn/
Van drucht elcks smert
Des anders hert/
Dan sterckt elcks Liesd' d'anders ghebreecchen lieken
Elck niet alleen lydt / t lyden is ghemee.

II.

Hier dooz groept dan d'Heplighe Dzebe
Dernoeginghe en ware vust/
Hier grrypt haet mydt/noch twist gheen stede/
Maer wort dooz Liesd' al up-gheblust/
Liesd' overwint/
Wat toorn begint/
Liesd' evenaert wat schadelijcke is/
Epghen schae of ghemeen verderffenis.

III.

Als willigh dan elck is gheneghen
Om zyn sich self en ander nut/
Zende d' Opper-Heer zyn milde zeghen /

En haer onheyl 't ghemeen beschut!
Ja keert de straf
Dan't Lant wel af/
Sent dan welvaert/neeringh ende voorspoet/
Ma den Mensch goet doet/Godt doet den Mensch goet.

I V.

Deel vijskens swack aen een ghebonden
Die werden sterck dooz anders kracht/
Maer als elck alleen werdt ghebonden
So is het teer en heeft gheen macht/
Vereenight dan/
Men weerstaen kan/
Maer 't over datmen in eyghen boesem draeght
Wat is de hancker die op t meeste knaeght.

P R I N C E .

Eendracht die bout de sterckste Veste/
Tweedracht vernielt en werpt ter neer/
En gh'lyck Eendracht is 't ghemeeng bestet/
So is tweedracht het quaerste weer/
Ons Vaderlandt
Met Eendrachts-bandt
Langh blyf om-goedt ist moghelyck althyt/
Hoorspoedigh vry van inwendighen strydt.

Aen sier de Kintsheyde.

Hout-u-matigh.

AMSTERDAM.

AMSTERDAM.

In Liefd' bloeyende.

Liedeken/

ORDE WYS : De lustelycke Mey.

1.

A. **T**machtigh eenigh/eeuwigh
Godt/
Verand'rlck/noch vergaencklich/
Al b heerster Heere Zebaoth/
Door u moet zyn ontfancklich
't Heete ghebede van d Eglentier,
Wat zp ontfanckt door 't krach-
tigh vier
Van Liefd' upt u gebooren/
O Godthept dzaeght te vooren.

2.

Dat u al-beschickende kracht.
't Selfd' ghelyed' te verrijken
Met wylsheden die welck eens
versmacht
Croonen Croon doet bewijchen
Dat de Wet zp boven tgheweldt
Die vroomischaen het raer geslecht
En d eersten Jugheseten
In Landz dienst niet vergeten.

3.

En is dat ghp dit Daderlant.
Met ghenadighe vagen/
Die geen baec quelt aenrechearant
Aenziens wilt upe den hogen/
Bewaren dat in't oude ghelaof
Gheven t geen wanant tot een rcaaf
Noch da s' gherierde Dzinden
Die zich meer als dit minden.

4.

Dat elck ziet op 't ghemeene
best
In 't gehbien en gh'hoosamen/
Dat de Deught zp in elck ghe-
vest
En billichept doet raemen/
Dat Manhaftigh zp het beliet/
't Welck in stoute kryghshandel
schiet/
En tuschen Rock en Wapen
Gheen twis zp om betrappen.

Prince.

Godt/Vader/Zoon/Hepliche
Gheest
Waerachtich In Liefd' bloeyend',
Myng beed ghezang ghedachtich
weest/
Hout ons in Eendracht gloepend
In Eendracht/ ghelucks-fonda-
ment/
Dat zp het cleyn doet wassen/
Maer tver-dzacht 't groot ver-
assen.

In Liefd' bloeyend'.

H A E R L E M.

In Liefde ghetrouwve.

Liedekens / Op den zin:

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bandt voorspoedigh,

Op de Wijze:

Den lustighen Mey Christus playsant.

1.

Lof / Prys / Ger / Danch / zp Godt Almachtigh goet
Van zijn groote ghenade/
Die hy bewijst mit louter liefde soet
Wen ons vroegh ende spade/
Hy sterckt zijn swacke leden teer
En bout zijn kerck meer ende meer/
Iae bewijst ons ghestedigh
Door't Spaens ghebroet moordadigh.

2.

Met Pen noch Tongh/ noch Mondt en can niemandt
Ghenoeghsaem zijn verhaeligh
De weldaeti die Godt doet 't vereenight Lande
Met rechte Lief de straeligh
Gheest hy ons Voester-Heeren vroom/
Hy laet van den Orangien-boom
Sprupten tacken vruchtbærigh/
Die den Thuyen zijn bewaerigh.

3.

* Vyandts ghewelt stort hy ter neder heel/
En breecht haer loog aenslaghen/
Hy gheest ons Prins hier in het teghen-deel/

Gegl

Neplen spoet in zijn daghen
Godt waech voor ons dagh ende nacht,
Hij gheest ruste ende Eendracht
In ons Vaderlandt zedigh,
Met rechte trouwe vredigh.

4.

Jupcht/zinght in't hert vreughdigh Batavia,
Loest den Schepper ghepresen/
Door Julants-twist of verderfflycke scha
En hoeft ghy niet te vreesen:
't Eenzemeligh woordt/wort nu ghehoordt/
Burghers Eendracht men in u spoordt/
Dies den vrant ontzimmigh
D niet kan zijn verwinnigh.

Prince.

Lof opperst' Prins, die't al regieren gaet
Daer u wil en behaghen/
Gheest rust en Vreed in Sterck/in Saet/in staet/
Laet ons Prins niet vertraghien
In zijn dienst om den vrant s'rangh
Te heeren sterck/gheest Heer dat Langh
Blyf ons Vaderlandt Vroedigh
In Eendrachts-baut voorspoedigh.

In Liefd' ghetron.

Omhelst de Deught.

BERGEN.

BERGEN-OP-ZOOM,

Liefde maeckt Eendracht.

Liedcken / Op de Wopse:

VAN DEN 91. PSALM.

Het Landt van Griecken seer vermaert
Cost d'Oorlogh houden teghen,
Van XERXES macht gheensints verdaere
Als kloecke Helden pleghen,
Maer doen tydt wisten al te saem
De een Stad teghen d'ander,
Seer lichtelijck en seer bequaem
Verwan haer ALEXANDER.

Wanneer een Prins zyn Kind'ren al
Veel Pylen t'saem ghebonden,
Die t'saem te breecken haer beval,
D'welck zy niet doen en conden,
Daer naer gaf hys' haer een voor een,
Blyft t'saem, en wilt ghedencken
Ghelyck ghy dees licht breekt ontween,
So soumen u oock krencken.

SARTORIUS stelt een quaedt Peerte,
En gincke een Man ghebieden
Sterck-man treckt teffens uyt den steert,
D'welck niet en cost gheschieden,
Daer naer nam hy een Jonghen teer
Die trock allencken haeren,
Blyft ghy niet t'saem ('t is u een Leer)
Soo sout ghy oock noch varen,

Tghets

Tgheen ick hier vooren heb ghezcht,
 Dat fier op onse Landen,
 Den Vree tot Vtrecht opgherecht,
 Laet die blyven in banden
 Eendracht maeckt macht tot aller tydt,
 Dus wilt die zeer beminnen,
 Ghy vvort daer door gheheel bevrydt,
 V Landt is niet om winnen.

PRINCE.

Princelle schoon Hollandtsche Maeght
 Met al u naerghebueren,
 Ghy hebt soo menigh Vorst behaeght,
 Hout vvacht tot aller uren,
 Waeckt als de Craen met achterdacht,
 Ghy sult altydt beclyven,
 So ghy vast blijft in goed Eendracht
 Ghy sult in voorspoet blyven.

Liefde maeckt Eendracht.

Wie weet der Creken eynd.

ADRIAEN VANDER CREEK.

B

BREDA.

B R E D A.

Een is noodigh.

Liedekien / Op den zin :

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Na de Stemme :

De fiere Nachtegale , &c.

1.
O Nederlandt ghepresen/
Schoon rustplaets upgelesē
Hoe lustigh ist om wesen
In u seer schoon Landouwen/
Het doet van dyc hghenesen
Den Mensch met u verresen/
Veracht/ verjaeght begresen
Door Dabels booz upspouwen/
Menschen vol npdt en haets/
Die u Heer doen veel smaets/
En selen met haer Maets.
Den Asgod in u plaets/
Ja brenghen int verseeren/
Dis hem niet willen Ceren/
Dus loost den Heer der Heeren/
Die plaeſe gheest
Maer eick in ruste leeft.

2.
Den vyant comt bestryden
Met kracht sonder verlyden
Dit Landt een alle zyden
Met zeghen overgaten/
C is voor hem erups en lyden/
Maer voor ons een verblodyn
Dat hy niet can in schypden
Den Cupn seer vast ghesloten/
Want schoon hy daer nae trachyt

2.
C is te vergheesā bedacht/
Om dat door Godes kracht
Woont in ons Lant Eendrach^o
Hoe wel eertydts verschoven
Dt dese schoone Hoven/
Doch door u Heer van boven
Ons weer verleent/
En't Landt gheheel vereent,

3.
Laet Eendracht zijn bevondē
In ons Landt t allen stonden/
Hoewel Heer onse zonden
Door u gantsch leelick riecken/
Want tweedracht onghebonden
Veruelt en heeft verslonden
Verwoest Landen en gronden/
Crempl aen de Giecken/
Diet Landt tot haeren keur
Hadden in haeren fleur/
En quam niet dese scheut
Door tweedracht quaep coleut/
Dat macht haer is ontneuen/
Ghedoodet vele vromen/
Is dit niet al ghecomen
Door desen stroom
Van tweedracht quaden boom.

Wij

Prince.

¶ Pria van Eeuwigheden
 Verriert doch onse Steden
 Met Eendracht hier benedien/
 Dat bidden wy ootmoedigh/
 Verhoort doch ons ghebeden
 Daer we wy voor u treden/
 Dat't Landt nae d'oude zeden
 In Eendrachtsbant voorzpoedig/
 Want Heer ghp zpt de Man
 Die alleen helpen can/
 Daer wy troost wachten van/
 Wilt doch moet gheven dan
 De Edel Heeren Staten/
 Den Prins met zijn Soldaten/
 En al haer Ondersaten/
 Door Liesden trou
 Het Edel bloet Passou,

En is noodigh.

Vande Camer van Vreughden-dal, genaemt 't BERGEN
 Rys, binnen BREDA in Brabant.

BERGEN-OP-ZOOM.

Liefde maeckt Eendracht,

Liedekien / Op den zin :

Langh blyf ons Vaderlandt in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Nae de Stemme :

Si tanto gratioso.

I.

Wijsshept van hier boven/
Int Vaderlandt/ beneden hier ghezonden/
Oph zyt weerdigh om loben/
O Lof is groot by peder een bevonden/
Langh blyft ons Landt// in Eendrachts-bandt/
Deur u heel overvloedigh/
Twist en onweden//ghp soeckt staegh te vertreden.
Heel voorspoedigh.

II.

O' Oberheypdt te beweghen
Met wyls heypdt goet/dat is al u hanteren/
Dan comt des Heeren zeghen
Deur d'wyls belevt/en wylselijck regheeren/
Eendracht maeckt macht//wel hier op acht/
Ons Vaderlandt verheven/
Blyft deur u staende/nimmermeer ist vergaende
In dit leven.

III.

Soo langh de wyls hept krachtigh
In onse Steen de overhant mach houwen/

Soo

Soo blÿven wþ Eendrachtigh
 Den vþandi straf en kan ons niet benouwden/
 Sijn macht is kleen// als Godt alleen
 Met wijs hept ons wilt laven/
 Wie mach ons deeren// of yewers me verveeren
 Prins/ noch Graven.

III.

Men moet de wijs hept prysen/
 Die't Landt vast bindt met eindzachts-bant verkozen/
 Sp komt van boven rysen/
 Van Godt alleen/maer van gheen Mensch ghebozen/
 Het Landt hout zy// uit slaverny/
 Alsoo't noch clae'r mach blycken/
 Hout haer in waerden// gyp Princen hier op Werden.
 Sonder swijcken.

PRINCE.

O Prince goedertieren
 Die't Vaderlandt van alle quaedt comt wpen/
 Weur wijs hept en manieren/
 Al soeken s u hier te brenghen in lpen/
 Al deur senijn// of ander pyn/
 De Heer sal u bewaren/
 O Prins verchozen// van Passouwen ghebozen/
 Godt wijs sparen.

Liefde maeckt Eendracht.

Timmert met Liefde.

B R E D A.

In lyden verduldich.

Liedekens / Op den zin:

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bandt voorspoedigh,

Op de Wyse:

O Schoonste Personage.

I.

 Godt Heer der Heyscharen
Behout ons Lant in Eendrachtg-bandt voorspoedigh/
Schut desvvaudig Dienaren
Die zeer bloet-bochtigh comen over vloedigh/
Op soeken Heer/u Woordten Cer/
Oock u Volck t'onder-hinghew
Winght haer Haedt-slaeghen
Tot haerder eughen plaeghen
Sonderlinghen.

2.

O Liefd'ghyp ons betoonet/
Want ghy u Kerck in Ne'erlandtg-perck houdt wedigh/
Peder niet rust daer woonet/
Hoe dat hy is als hy stil is en zedigh/
De Leeraers hoort/doen nae Godts Woort/
D'Overheindt 't Sweert ghebruycken
Teghen verraders/
Oock alle Godt versmaderg/
Doen zp dypcken.

3.

Waer vintmen in Chronische
Ten Landt so cleyn en regn van sulck vernioghen/

809

Soo schoon en oock soo ghelyke
 Dat Spaengiens macht soo dickwils heeft gheboeghe
 Als Belgica// door Godts ghena.
 Nu ghedaen heeft veel tyden/
 Den vandaen wijcket
 Als den Leeuw eens op hycchet
 Moet hem myden.

4.

In dit Landt staet seer schoone
 Een Hof met Los seer vol van wypse Heoren/
 D'Orangens Prins s' Landts Croone/
 Met d' Staten s' Landts daer dagheleych verkeeren/
 Ons Prins houdt wacht
 Nach ende Nacht
 Met Ruyters en Soldaten/
 Die vzoomlyck stripden/
 Om ons en 't Landt te vryden/
 Conser baten.

Prince.

Prins Godt ons Lot verheven/
 Wilt den Heelte vrool den Prince van Oranjen/
 Doch een lanck leven gheven/
 Selet t'voornemen vanden Wolf van Spanjen/
 De Staten Wilt// o Heere milt
 Gheven een hert cloekmoedighy
 Dat zy Gendrach igh
 Den boosen vrant prachtigh
 Meeren vroedigh.

In lyden verduldicheit.

H. W. Muyzenbloet.

B R E D A.

'T geloof aengrijpt.

Liedeken / Op den Reghel:

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bandt voorspoedigh.

N A D E S T E M M E :

'T ghelas van myner Ieughe.

1.

 Angh blyft ons Vaderlandt
In Rust en Vrede,
Door Godts seer stercke handt,
En verleent mede
Ons een Prins seer vermaert, van Orangien,
Die altydts opte vvacht,
En naer de vvelvaert tracht,
Teghens Spangien.

2.

Want Vrede is den bande
Van vastigheden,
Onvrede maeckt tot schandt
Landt ende Steden,
Hoe wel hebben gheacht veel boose Menschen,
Om ons te samen al
Te brenghen totten val
Naer haet boos wenschen;

Nassau

BERGEN-POOM.

3.

Nassauwens-Haen die leeft
 Door Godts ghenaden,
 Die sich rontom ons gheest
 Vroegh ende spade,
 Met Godt gaet hy te raedt in zyne saecken,
 Soo dat den vyandt boos
 Naer zyn voornehmen loos
 Niet can gheraecken.

IV.

d'Heeren Staten oprecht
 Onse Lants-Vaders,
 En thoonen haer niet slecht,
 Maer zyn vergaders
 Van's Landts middelen goedt, om te betaelen
 Den seer kloeken Soldaet
 Die voor's Landts vrydom staet
 Om Eer te haelen.



PRINCI.

O Prince Godt Eerbaer,
 Wilt doch vermeerden
 Den Vrede voor en naer
 Tot uwer Eeren,
 Wt rechter Liefden soet, laet altydts bloeyen,
 Op dat u Heyligh Woordt
 Werdt gheleert met accoort,
 En liefflijck groeyen.

"t Gheloof aengripte."

IONGSKENS.

S BERGEN

BERGEN-OP-ZOOM.

VVeldoen vervint.

Liedeken / Op den zin :

Langh blyf ons Vaderlandt in Eendrachts-bant voorspoedigh.

Nae de Stemme :

Ick roep u o Hemelsche Vader aen.

DOOR lust/ tot rust van Oorlogh/ want
Die was in't eerste bloedigh
So comt daer nae rust (nae mijn verstant)
Oor'g' heweldt van Eendrachts-bandt/
Lang blyf ons Vaderlandt
In Eendrachts-bant voorspoedigh.
In vrede zietmen aen elcken cant
Veel Consten overvloedigh
Ghemaecke seer fraep van 's Meester's handt/
Dus wijcht dan deg Oorlochs-bandt/
Lang blyf ons Vaderlandt
In Eendrachts-bant voorspoedigh.
Den Bouman verheught ovp van menigh quant/
Die hem als dan niet woedigh
En quellen noch soeken op Landt of zandt/
Oor' den Vred' die haer verpandt/
Lang blyf ons Vaderlant
In Eendrachts-bandt voorspoedigh.
Overlast/ Cracht/ Onre/ en Schandt
Die ismen dan verhoedigh/
Men breekt dan tot niet der Wreder tandt/
Die dan zijn in vredes standt/
Langh blyf ons Vaderlant
In Eendrachts-bandt voorspoedigh.
Dus is dan den breed als een claeer Diamant/
Seer lustigh stil/ en goedigh/
Als d' Oorloghe/ rust/ die dier veel vermant/
Als ons is seer wel bekant/
Langh blyf ons Vaderlant
In Eendrachts-bant voorspoedigh. Weldoen verwint;

HAERLEM.

Trou moet blijcken.

Liedekens / Op den zin:

Lang blyf ons Vaderlant in Eendrachts-bant voorspoedigh,

Na de Stemme:

Silvester 'inden Moerghen-stondt.

Gyp die bestuypt den stullen loop
 Van't Star-draghend' ghebou/
 Bestuypt dooz Eendrachts-handt den knoop
 Voorspoedigh vast en trou/
 Van ons vereende Vaders-Landt/
 Op dat wþ langh in vrede
 Bewydt voor des verraders-handt/
 Bezitten onse Dieder/
 Laet haet en baet-sucht ende staet-sucht van ons' bliu/
 Soo sal dooz de oprechtigheyt/
 Ons Landt veel deugt gheschien.

Dat alle kwist verbannen wþ/
 Tot voordeel van Godts Kerch/
 Dat oock met een dan aen een zþ
 Het eyghen Liejdens-Werck
 Ghestelt wþt in verglychenheydt/
 Op dat de Liejd' naach bloepen/
 En ware trou d'onwetenheydt/
 Daer deur komt wþ te roepen/

¶ 2

Wach

Waer dat oprecht en trouwe Liesde plaetse heest.
Daer zietmen dat de Mensch niet rust
En lust eendrachtigh leest.

Stiert dan o Opper-Hemels-Vooght
De herten van de gheen
Die ghij by ons in staet verhooght
Dat sy eendrachtigh een
(Ghelijk een bondel pylen) zyn/
Endaer doeg quaet om breecken/
Laet s' altydt soo bevonden/
Op dat dan wert versteekten
Van zyne hoop ons vyande die nu op ons loert/
En dat hy nimmer tot ons last
't boozneinen hoos upt-voert.

Prince.

Het Nassaus Edel Hups/ en Bloet/
Inzonderhepdt de Vorst
Die met een vast gheneghen moet
Ghewapent heeft zyn vorst/
Wilt Heer met u ghenaed' en hande
Steets by zyn en behoedigh/
Langh blijft ons lieve Vaderlande
In Eendrachts-bandt voorspoedigh/
't welck wesen sal wanneer dat peders Trouwe blyckt,
En niet oprechten raedt en daet
Het Vaderlandt verricht.

Trou moet blycken.

Ghelijck



Ghelijck 't LAVENDER is soet-reuckich steets
bevonden,

Soo is de Reden-Vrouw, vviens lieffelijck ghelyyt
Klinck al de Werelt door, en gheest, vvaer uyt dat
spruyt.

Rust, luste des ghemoedts, vreugt, vrede t'allen
standen.

Wie faelt mach keeren,

LEYDEN,

In Liefd' vverckende.

Knie-werck/ Op de Vzaghe:

Wat vvyshedyt meest tot Lof de Reen-Vrou
baren kan?

Vat comt my nre vooy/ ick vind' my als ghedronghen/
Wt myne soete rust schiet ick daer als verschricht/
De Fama blaest de Tromp/ versamelt oud' en jongen/
Om hoozen't recht bediet van haer gelievers tongen/
Wat wijs hept dat Keeng-Vrou wel op de reden mucke
Tot los hier baren kan. Ick stont schier als verschricht
De slaep hab my om-vaen/ ick wist naen wat te dencken
Doch my quam pect te vooy/ t'gheen 'hart wat heeft verquickt/
Of myt Pegalus vloet my remant docht quam schenchen/
Hoe-wel ick hadd' van doen om onverstandt te krencken/
Wel overvloet van't nat op myne teder hart/
Ick ben te plomp en dwaes/ my sat daer me te drencken/
Myne zinnen swieren witt/ verby/ leert/ en verwart
In myne fantaspe/ doch zynde dus ghetart
Om antwoorden dees vzaegh/ bestond ick wat te zinnen/
Ick dacht/ zuu ick t niet recjt/ my daerom naecht gheen smart/
Eick brenght maer voor den dagh t naest hp sal conne winnen/
Ick bandt my als die graeght/ om me wat Eers te winnen/
Ick dacht op Kedens-Vrou/ wat wijs heyt soet van aert
Op baren can tot Los/ ick cond' t niet houden binnen/
Maer brenghen vooy den dagh Deught-s-konst-oeff ning vermaert/
Cerlick in sprake/ en zangh/ Const t unten onbeswaert/
Dus d wijs hept meest tot Los/ die zp baer/ onversl veghen
Cerliche reelen zangh/ en deught-s-konst-oeff ningh pleghen.

In Liefd' werckende.

Aenmerct den zin.

LEYDEN

LEYDEN.

Liefd' es 't Fondament.

Knie-werck / Op de Vraghe:

*Wat vvijsheydt meest tot Lof de Reen-Vrou
baren can ?*

Het vvit Levander schoon uyt 's Levens Ionst gaet vraghen:
 VVat vvyf heyt meest tot Lof de Reen-Vrou baren can?
 'Welch het vvit Accoley, is een Liefdigh behaghen/
 En wilde wel met lust daer pet verclarenen// van/
 Dies zp haer rypd' verstandt niet en sal sparen// dan/
 Want zp't nut van dees Vrou ghestadigh hout in Ceren/
 Daerom't lieff lyck ghebzupck neemt in bewaren// ans/
 Sp sal haer nut met vreught u dan ten rechten leeren/
 Dus zijn zp seer verdwaelt/die haer selfs van haer heeren/
 Want d' Sude hebben haer ghenoecht Hemels van aert/
 Dies zp haer nuttighepdt niet en wilden ontbeeren/
 Maer hebben die te met als Bloemkens t saem vergaert/
 Want wijshedt haer met recht by haer nootwendigh pierke/
 Door haer soetighepdt groot/die zp peder can gheven/
 Gheen wijshedt wert bespeurt waer dat zp wert ghespaert/
 Daerom roept ober-luyt: o bloem waerdigh verheven/
 Wat vreught/ia wat vermaech werter doo, u bedzeven/
 'C bedroefde gheest ghy troost/blyfchap hout ghy in staet/
 Door u knymp soet/die dicktwill is bescheven.
 Dan seer veel Geesten kloech/die veel tyd's vroeghen laet/
 Daer in hebben bestreit/doch niet om eyghen baet/
 'Welch haest verkeeren kan/die haer daer toe bereyden/
 Wat wijshepdt zp meest baert/bemint waerhepdt gheen haet/
 'C is redens kennis recht van d' ouren t' onderschepden.

Liefd' es 't Fondament.

Trou baert vrientschap.

G.O.V.D.A.

GOVDA.

VVt Jonsten begrepen.

Inne-werck / Op de Vraghe:

Wat vvyfheydt meest tot Lof de Reen-Vrou
baren kan?

Dewyl 't Levender vyit hier uyt Levender Ionst
Draeght de Ghenoeten al die inde Redens-
Haer verthoonende zyn. In't Amstelsche Parnas
VVat vvyfheydt meest tot Lof de Reen-vrou 't beste was?
Vermits de reden meest deur veel onreden groot
Dickinael gheslert wort en lydet veel aensloot
Van Momus en Mydas en alle die Steen haten/
En opt hebben ghehaet. O reden boven maten/
Voozichtigheyt in al is u een gulden Croon/
So de Wysse Man zept/zp maeckt u ciersel schoon/
Want de voorsichtighett beschut den Mensch voor t' wallen/
Hoo dan de Reen-vrou baert voorsichtigheyt in allen/
Welch groote wysheyt is en daermen los van kryght/
Die vande Aerden af tot inden Hemel leijgt/
En climpt van trap tot trap dus ghp Redens-Vrouws-Kind'ren/
Die hier voorsichtigh is niemandt en sal hem hind'ren/
Voorsichtigheyt is Deught soo Aristoteles schijft/
En Deught voorsichtigheyd al ist datmen wel kijft
Om Los/pjj's / onverdient/ dus d'onvoorsichtigheyd
En is gheen wijs heyt s/los/soo als vooren ghezeyd/
Maer die voorsichtigh leeft hier uyt Jonsten begrepen,
Haert hem selven een Los/dus segghen onbeneepen
D' Gouds blom/ dat d'Reen-Vrou meest Losen wijs heyd kan baren
Deur voorsichtigheyt al met Reden te verclarenen.

Vt Jonsten begrepen.

Cloeck-moedigh strydt.

VLAER.

VLAERDINGEN.

Aensiet Liefd.

Knie-werck / Op de Vraghe:

Wat vvijsheydt meet tot Lof de Reen-Vrou
baren can ?

Ha ! Mimaers vande Maeghd / Levender schoone bloem /
Hoe soeckt ghy 't waerde Lof van u end' ons vriendinne /
Ghy soeckt de wijsheydt selfs / die haer den meesten roem
Haelt up een peders mond / baert in een peders zinnen.
Door eerst hier schuylt haer Lof / dat al die haer beminnen
Door keimis vande re'en / de reed lijkheit voldoen /
Want alsmen blood lijk sal lie'en-lievers naem bedinnen /
Wat helpt / tgaet elct sich tot gheen ste'ens-betrachtingh spoen /
Van't gheen hys and'ren leert / het sal den laster voen /
Maer als zijn epghen werck comt met zijn Leer vereenen /
So sal de Kieden-Dyon daer dinsenden op woen
Ghenieten Lof end' Prijs / die vp nae is verdweenen :
Ten and'ren is den roem ethoricas verscheenen /
Wanneermen trouwdigh nut niet vreughden leeren kan /
En niet Orpheus Harp / de harten hart als Steenen
Met 't d'naaren-spel bewoeght / en sachjes haer treckt van
Theплоosen wandel-pat. Ha ! waerde kenniss' dan
Die in betrachtingh' hzald' / end' weet doos konst te stichten
't Verwoest 'tonreed lijk Volk / dat niet meest alle man
Meer op het leven ziet / dan op Leer end' Ghedichten
Des Leeraers leven self sal meer als Leer verlichten /
End' leert hy 't nutt niet vreughd' dat is meest elcts begheert /
Des wijsheydt sal dan 't Lof van d' lie'en-Dzon meest oprichten /
Dat men niet weldoen sicht / en 't nut niet vreughden leert.

Aensiet Liefd.

Sticht of svvygght , C. I. van Aerd.

HAERLEM.

In Liefde ghetrouwve.

Knie-werck / Op de Draghe:

Wat vvyshedyt meest tot Lof de Reen-Vrou
baren kan?



E lieeden-rhcke vrou kan sulck een wijs heydt baren.
Inden Mensche/ dat hy hier door zijn selfs kent wel/
En door deeg kennis kan hy dan met re en verklaren
Wat recht of onrecht is/ of hoe met goedt op-stel
Den Mensch hem voeghen moet/tot nut/en stichtings-
snel

Dan zynnen even Mensch ja hier door wort ghepresen/
Met Lof/ der liedens-Vrou en al spotterg fel
Wort door t kennen sich selfs verworpen en verlaesien/
O lieken-Vrou/ dees wijs heydt baert ghy repuupt ghelesen/
Dat dyn Minnaers niemant scheel-oogigh aen en zien
Door gonst of evghen-haet/ maer niet kennis by desen
Gheven elck konst oef naer leon nae t werck om verblypen/
Sijn hert t wele lust verwekt om reden niet t ontblipen/
Maer om tot meerder Lof en Eere te gheraecken
Wt het self kennen recht zietmen veel nuts gheschien
Op's Werelts ronden Cloot/het selfs kennen can maecken
Dat men het recht/ recht iupt spreeckt/ en onrecht gaet laecken/
Sich selfs kennen dat baert in ons hert en ghemoet
Cen rechte wetenschap/ dat wy nacht en dagh waecchen/
Hoe wy met stichtingh net/en rechte leeringh goet
Het veel-hoosdigh Oier/ hier tot zeebarigheyt vroet
Ginghen maghen/ hierom ziet hoe 't Lavender vreughdigh
Oeffent haer nacht en dagh/ om t'werken kennis soet/
Om leerenuit niet vreught in Liefd' ghetrouwve deughdigh.

Meld lofach

In Liefd' ghetrouw.

1560. 1. 10. 1560. 1. 10.

Omhelst de Deught.

SHAH

3

H A E R.

HAERLEM.

De vvijsingaert-ranck.

Ichie-werck / Op de Vraghe :

Wat vvijsheydt meest tot Lof de Reen-Vrou
baren kan?

Alle wijs hept is zotheyt daa't gheen Godt ons geest/
Vermidts den Mensche uyt sich selfs gantsch niet en
heeft/
Doch natuer is van Godt gheschapen ghebooren/
Haer meestie werckingh aert/ en kracht is nae behoozen
Van kennisse zich selfs het welck men mercken can
Want Plato die alsulcks met woorden wypset an/
Door zijn vernuft 's gelijcks meer ander bumpten Goode/
Die sulcks door redenis kracht de dolie dollyngept doode/
Want wijsheypdt om de Ziel te zalighen ontsprynt
Door Godes gheest : maer merckt de reden die ontslupt
Kennis van goet en quaerd om 't vleyg te overwinnen
In haere lust/ en sut de kracht der boose zinnen/
Dir's haeren hoogsten aert der wijsheypdt: Heyl' ghe reen/
Ghy druckt de dertelheypdt/ en wercket ja en neen/
Ghy stelt den Mensch gherust/ ghy leert hem 't quade haeter/
Ghy strapt het onverstant/ en regheert Prins en Staeten/
Ghy wercker Edelheypdt/ en stuert het hert tot deught/
En doet dat Landt en Volck gheniet begyd vreed' en vreught/
Ghy baert ootmoedigheypdt/ en domt de quade zeden/
En wercket goet oordeel/ want de Heydenen en deden
Gheen wercken pypsens waert/ dan die uyt reden sproot/
De reden heeft haer tot Godtvuchtigheypdt ghenoat/
Doch 't meest de reden baert/ en van haer wert ghegheven
Is kennisse zich self/ 't gheen vromelyck doet leven.

Luyckt gheen Deught.

SANTVOORT.

Aensiet de Kintſheydt.

Nae-gesonden Linie-werck/Op de Vraghe:

Wat vvyſheydt meest tot Lof de Reen-Vrou
baren kan?

Ges d'waen-beradings Vrou/d'wel-segghens Doeſterinne-
Des Menschen hart regheert/so werchtſe onderschepdt/
Wat hoort/en niet behoozt/hoe dat moet zyn 't beginne/
Maer toe tot epghen nut elck sal wesen berept/
Waer door men deughde doet/wat dat van Deught af-lept/
Wat dat elchis epnde is/hoe dat hem elck moet lieeren/
Wat Lof dit alles werckt/kennis ter saligheydt, Meeste los.
Dees rede-neering han den Mensch dooz voorsicht leeren
Kennen hem eyghen ſelf, en Godt den Heer der Heeren. Voorſtel.
Self-kennen is wanneer men op ſich ſelven ziet/
Oftmen niet anders doet als Godes heyl'g begeereu/
Of diwaeg verblinde waen het hert beheerschet niet/
Of d'epghen domme Lieſd' t'gheimoedt niet en ghebleet/
Of niet bedumpt men lept/in d'order-aerdiſche dinghen/
Maer datmen oordeelt recht het gheen van ons gheschier/
Of men kan beter vrecht/tot nut en Leer voorbringhen/
Of wy om 't hyleke Godts ons al ghenoegh bedwinghen/
Cypnd iech of 't gheen wy doen ons even Mensch doet quaet/
Godt kennen is dooz t' loof de Wolcken door te dringhen/
Maer te storzen ghebeuen/zijn te vreue ſoo het gaet/
Weten Godts groote macht/en waer in die beſtaet/
Te willen wat hy wil na zijn wil ons begheven/
De redens-onderschepdt/baerdt dan deez wype daedt/
Self-kennen, welck gheeft nut/Godt kennen, 't eeuwigh leven,

Aensiet de Kintſheydt.

LEYDEN.

LEYDEN,

In Liefd' groeyende.

Nae-ghezonden REFEREYN
tot Dancksegginghe.

 *L*eue Levens Ionst, o Gerbaer vrome Lieden/
 O rjckt begaefde Vosch in Wetenschap vermaert/
 Hoe kan ick ydel bat soo teer als broosche Kieden/
 Daer met groots is hy my voor dancbaer hept aenbieden/
 Ica houdt my verplicht/ doch in't voldoen beswaert/
 Dat er maer weynigh Lof ten recht mocht zyn verclaert/
 So waer 't hert wat gherust/ kond ick maer daer toe commen/
 Dat met beleefdighedt d'Eere mocht zyn bewaert/
 Ick soude selve my wel en ghelyckigh nommen/
 Kond ick van vele een maer uwer daden rommen/
 Die ick hebbe ghesnaectt/ ghevoelt mes lust aenschout/
 Wefend in Ouderdom tot veel Jaren gheclommen/
 So dat dooy rypdis verloop de Jeught en kacht ver flout/
 I herti zou met Levens ionst ghelacft zyn en bedout/
 Doch met vermetenthert heb ick't niet onderwonden/
 Maer door een goet ghemoet een voudigh my betrouw/
 V Lof baer daden zoet en can ick niet vermonden.

Vermonden can ick niet usoete groote daden/
 Die ick met lust aensagh. Wesend in Pincxter-Fest/
 Myn verlanghende hert en kond ick niet verzaden/
 Iae als ick't zegghen dorst/ twas als doen vol ghenaden/
 Van hoogh beneden quam den traastelichen gheest/
 Welcke niet wonder groot aenzaghen mist en meest/
 En hebben over sulcis die wonderen ghepresen/
 Oock waren dan als nu spotterg die onbevest.
 Hebbent sulck wonder werch veroordeelt en verwezen/
 Doch ick ziende den Bergh Helicon op gherezen/
 Daer van die Maeghden schoon als quamen af ghedaelt/
 Elk met haer gaven ryck vruchtbaerigh upghelesen
 Was om vinden den Wech voor hun die zyn verdwaelt/
 't Heest myn herte ghemoedt in Liefd' groeyend dooztraelt/
 Welch sulche heymenis gheensint en kan doorgrouden/
 En om dat myne schult u niet kan zyn betaelt/
 V Lof baer daden zoet en can ick niet vermonden.

'C is waer/ ick heb wel meer u Tamer schoon betreden
Met vroom gheselchag soet waerdigh in konst gheacht/
Welcke veele van haer int graf rusten beueden/
En ick (de Heer zp danc) ben ghespaert noch op heden/
My heught daer was van u seer Const-rijck lyck ghevrachte/
Oock stichtelijck ghepeelt/d'aenzienderg tot aendacht/
En lieff lyck repn vermaeck seer aenghenaem ghezonghen/
Cheestter vele verheught van Constenaeer gheslacht/
Maer dese leste feest en can niet mocht en conghen
Buchtbaer niet zijn ghemaeckt/zoo heeft den lust ontspronghen/
Ja't aenzien van sulcks all' ontseken was tghemoedt/
Of wel de oude Slangh den staert krom heeft ghe wzonghen/
Och 't was vreugdigh om zien om t' over-mercken soet/
Ja Ziel en Lichaent can daer dooz werden ghevoet
Door haer die zijn belast onder t'pach haerder zonden/
Bethozica ter Ter/de Maeghsden vooz een groet/
V Lof baer daden zoet en can ick niet vermonden.

PRINCE.

V zegh ick Lof en dank Prinslijcke Gerbaer Helden!
Die my en veel niet my/ veel goets hebben ghedaen/
D lofbaer daden soet en kan ick niet vergheiden/
Maer late Fama sulcks door Hemels-lucht vermelden/
Of wel 't Lichaem hier sterft nimmermeer sal vergaen/
Maer dyn luchtenden glans soo langh als Zon en Maen/
Met de schoon Sterren clae gheduerigh sullen luchten/
V (zegh ick) die onlanghs so vryend lyck hebt onfaen
Deele uwer Minnaerg/ om wezen vpp van suchten/
Maer ick de minst of ben/maer smaeck de soete vrichten/
Die ick in't hert vooz Schat(hoop ick) bewaeren sal.
Hier meed Drienden de Heer vooz alle noodig-gheruchten
Wensch ick dat hy u voorts te saem wil sparen al /
Exadelijck nemen op in zijn lieftie ghetal/
Daer de volcomen vreught oneindigh wort bevonden/
Maer denckend' in tghemoet/so ick u Godt bewal/
V Lof baer daden zoet en kan ick niet vermonden.

Noyt Klerck vol-leers.

Onder 't Woort : In Liefden groeyende.

KLINCK.

EER-KLINCK-DICHT.

BRabantsche Phoenix-bloema (Levender) in Reen-daden,
Puyck, cieraet onses Eeuws deur u gh'laurierde Mans,
Wiens Deught, wiens Lof, wiens Eer, en vvonder-redena-glaas
Verdelght de laster-spot, de Slanghe-tongh der quaden.

OHelden! ey vvie can doch u Eer-doent verſimaden?
Nieman. **O** groot onthael! tuygh'nis uw's Liefds, 'tgeen gane
Elck een, ja nyders selfs, u doet den Lauwer-Krans
Toe eyghen [voor Al] buyten pluymſtrijcks-beschaden.

Ghy vvyft u even-beeldt den padt der vware rust,
Tot spiegh'lingh uw's ghemoets, gheloofs, en hooghste lust:
En leert Reen-B A B E L in Reen-I F B U S hier herbouwen.

Toont oock wat Liefd' ghy staegh tot u Vaderlandt draeght
Eyndtlick d'opper-staet-Nimph zyt ghy van Redens maeght
Waer voor vvy u (nae recht) indees ons eeuwe houwen.

Liefd' boven Al. Luyct gheen deught.

BEmine de vvaerheit Mensch// Gedinticht vvie faelt mach keeren,
Volghst niet 's blypisch lusten weusch// Maer bout op't Woozdt
des Heeren.

Waer dit vermaen/de daet// Soo epniden alle quaet.
Luyckt gheen Deught.

KLINCK-VEERS.



Omt lievers vande Konſt der wel bespraede reden,
Siet aen 't cierlijc vercier van d' opgecierde Maeght
Die waerdigh is dat zy de Lauwerier-croon draeght
Door haer zin-rijcken geest, en manierlijcke zedē.
Dus en verquist geen tyr, maer wilt tyts tyt bestede
Als rechte Konſt-oeffnaers, dat elck een haer behaeght,
Op't twee-hoornigh-ghebergh, daer steets den lust een jaeght
Om hogher meer en meer op kundtschaps trap te treden,
Waerlygh den Bloesem vint, end' oock de Kern daer by,
Die haer vvortel gront heeft tuſſchen d'Amſtel en 't Y,
Hoewel M I N E R V A kan een verhevendet vronſte
Vercryghen, daer haer lof-baer faem meer vvort ondeckt,
Maer haer liefdighe gunſt t'onswaert (ſchijnt) noch wat strectt
Ziend' aen dat ons doen slecht is uyt Levender Ionſte.

P. V. G. Liefde baert Vrede.

137975
Beslyt deser Reden-Feest.

't Levender spreekt tot de Konst-minnende Oeff naerts.

Ghtbaer ghelyc de Kap / die uyt verscheden Hoven
 Alhier verscheen zyt deur sieden my te loven/
 Dies hout verzeekert t'waerts myn gheneghen aert/
Soock dat u kloek bempg veel inthept heeft ghebaert.
 Lof zp d' Keenepcke gheest soo voedigh in't verlichten/
 Die vreughdigh wyp heyd leert/en met vermaecht can stichten/
Sou schepden Minnaers, dat elckg loon in dank te vrezen/
 Met naerder insicht deur het smaecken vande reen/
 Ghenoeghent op-gaf dit Prys-deelen vande werken/
 Men sou dan Liefs tot konst recht redens-bloepsel mercken/
 En zyn selfs d' Ger des Feest verwecken nieuwve lust/
 De Heen-vrou groatten my t' Levender gheven rust/
 Verscheppen nieulue Lof dooz t'wys gier reens betrachten/
 Verreed'nen t'neus wys volck die van geen Rijn-konst crachten
 En weten dienst noch aert noch van 'twelsegghen d'eelt/
 Deur diend' ghewaende mom van schijn-deught in haer speelt/
 Verachtend' tgheen wel is goedt waerdigh deur reen leerigh
 Wilt hovaerdit/epghen-baet/ en al te begheerigh
 Slavende sonder rust om t' Aertsch bedzieghlych goet/
 Versmaeden alle tgheen dat niet met haer aen-waet/
 Doch ghy keen lievers sulst my t' al in rust beveelen/
 Wilt deur voorbaer ghe clad gheen epghen Lof ontsteelen/
 Noch d' Lauwer Helicons dencht wat ick heb begost/
 Ter Liefs van Nedens Chooz ontsagh dies moept noch kost/
 Behoorlyck t'werk volvoert nae ons Jonstigh ver moghen/
 Men wensch dat Nedens Lof tot sticht in peders oghen
 Mocht bloeyen we'er te recht met 'toudt vergaerde Lof/
 Op d' Amstels Helicon in't Steen Levender Hof/
 Of Momus Verdtz-tocht toont/groeplust in spotterijen/
 Veroert/ontsticht veroost / zyn en veel rusts somtien
 Deur't doen van quaden aert/met walgingh als verspiet
 Ghy hebt u selfs niet goets/dus op n seplen ziet/
 Laet myn veroepen feest met Jonst en Liefde scheppen/
 Die ick sal met myn gunst verselschappen en leyden/
 Daer uwe Musa rust op een onseplbaer grondt/
 D'wyl ghy naer reden tracht nu 'thart spreect als de mond/
 Dank u Bloem Bust'ren/die opt lust tot Nedens-claerheydt/
 Wecht uyt Levender Jonst groepend Bemint de vyaerheydt.

Bemint de Waerheydt.

V. E. Aller gunstighers Dienaer ende Vriendt
 IAN SIEUWERTSEN KOLM.

ab 6666