



Liederen der orde van St. Peter, voor de Loge de Zon

<https://hdl.handle.net/1874/36242>

80

L I E D E R E N

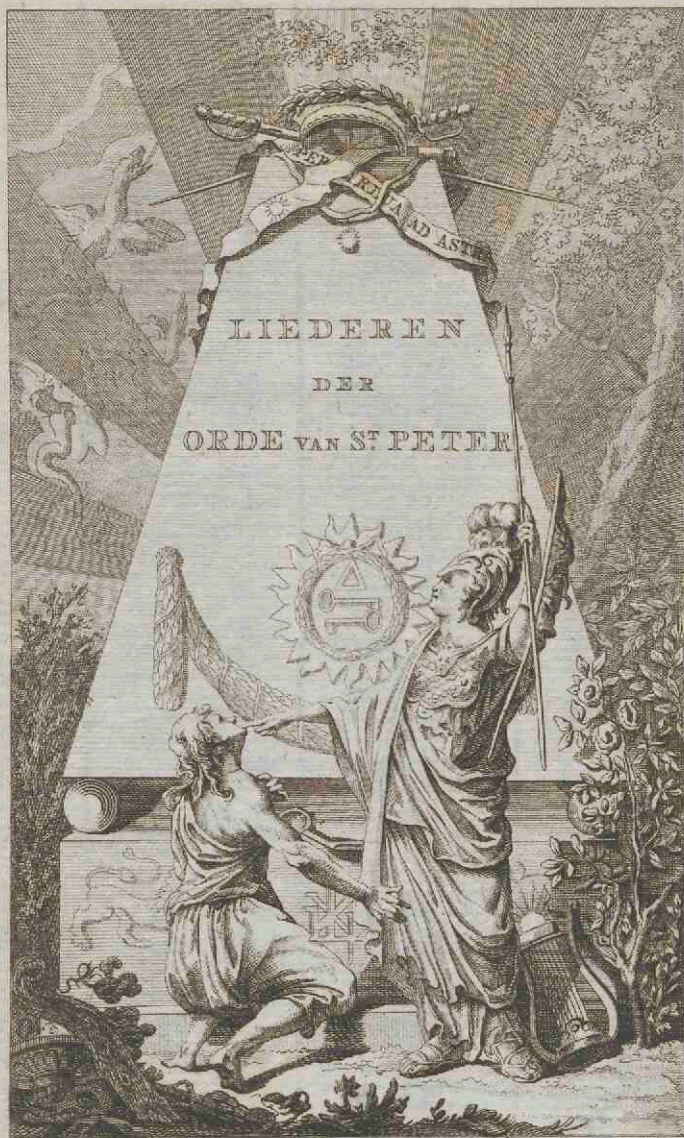
der

ORDE van ST. PETER,

voor de

LOGE de ZON.

Eya



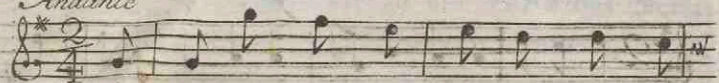
W. de Wit, inv. A. de V.

W. de Wit, sculp. 1782.

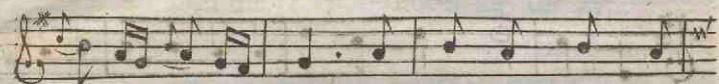
(1)

Lied, bij de Receptie,
van een nieuw Lidt.

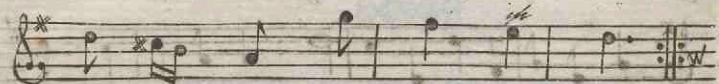
Andante



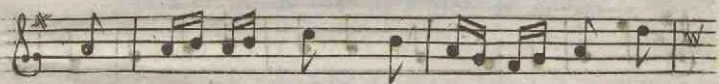
Ô Vivat! vivat! lange leeft: ô:



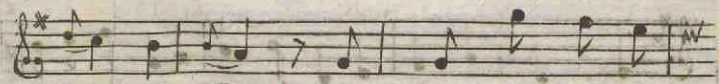
vivat! lange leeft de jonge Broeder:



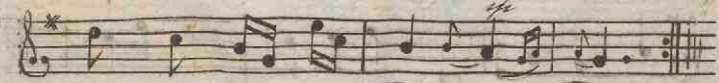
die soo fraai geantwoord heeft!



hij is het waard dat hij, gelijk men

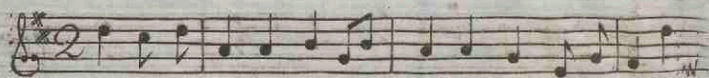


is geënd, in Pieters Orde:

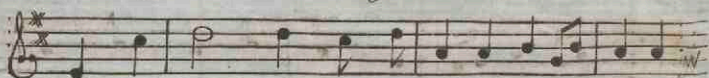


door ons al len woord erkend.

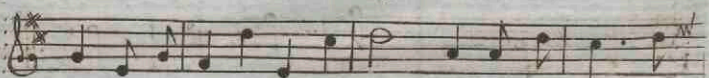
Lof van S:^t Peters Orde.



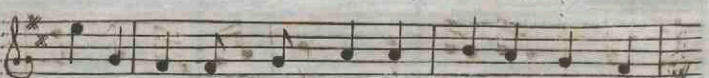
Laat vrij de blinde waereld smaalen op Peters Orde,



ijfchaad haar niet. Niets kan bij haaren luyfer haalen.



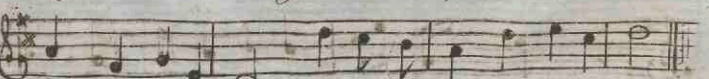
Le ontlast elks harte van verdriet. Wat wetenschap heeft



grooter waarde Dan wijsheid die de ziel ver-



=heugt. Waar vind men schatten, die op aard Meer achtens-



=waare zijn dan de deugd! meer achtens waare zijn dan de deugd!



Zo 't blinde menschdom kon bevatten
 Wat zuivre vreugd die ORDE ons geeft,
 Het schonk gewillig al zyn schatten
 Voor 't zielvermaak dat elk hier heeft.
 Doch niemand mag by ons hier komen
 Dan die 't vooroordeel zet ter zy'.
 Wie ook voor slaverny moog schroomen,
 ST. PETERS BROEDERSCHAP IS VRY.



ô Broeders! laat ons t'zamen looven
 Het voordeel dat het Licht ons geeft!
 Dat voordeel gaat al 't heil te boven
 Van hem, die in het duister leeft.
 Laat ons ook aan de waereld toonen
 Dat wy, gered uit duisternis,
 Als trouwe Broeders t'zamen woonen,
 En dat de Deugd ons kenmerk is.



Bij de Receptie der
Schildknaapen.

Hoe glansrijk schijnt Sint. Peters licht, Waar-
 = voor het aklijg duuster zowicht. De Vriendſchap
 ſpreid dus ook haar gloed; Verheugd den
 Broedren har-te, En weert de
 volk van zorg en ſmarte: Zij
 heerscht in ons ge-moed.

The musical score is written on eight staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 2/4. The music is a single melodic line. The lyrics are written in a cursive hand below the staves, with some words underlined. There are trill ornaments (tr.) above certain notes in the second, fourth, and seventh staves. The piece concludes with a double bar line and repeat dots on the eighth staff.

Nu is de plegtig-heid ver-richt.

Gij ziet, ô Broeders! 't vrolijk licht. Volgt:

uw' pligt; volgt uw' pligt; Lo

smaakt gij 't overenschlykst' zoet: Dat

elk van u de Vriendschap ee-

-re, En haare wetten hulde zwoere,

Lij heerschi' in ons ge-moed.

(6)

Eeregroot voor den
Grootmeester.

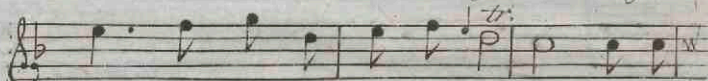
Majestoso.



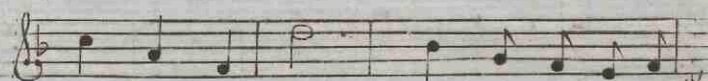
Als Febus uit zijn trans Dit morgenbaarenc



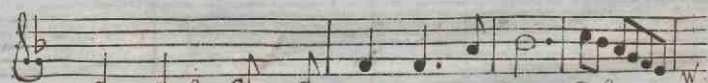
oos ten Het aardrijk met zijn



glans En koestrend licht komt troosten, Dan hoort



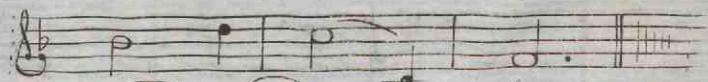
men straks vol moeds Met zang en blijde



klanken. Hem voor zijn zonnekoets 't Ver



lichte 't ver lichte 't verlichte



menschdom dan ken,

(7)

Choor.

Fierement.

Le groeten u, daar ge in uw toppunt

So groeten u, daar ge in uw toppunt
staat, ó groote Lon van Peters heerlijk

staat, ó groote Lon van Peters heerlijk
Or... de? De Broeders, die uw

Or... de? De Broeders, die uw
schitterend ge... laat Voor uwen troon al-

schitterend ge... laat Voor uwen troon al-
-toos tot eerbied por... de.
-toos tot eerbied por... de.



Gelyk voor ons gezicht
 De Zon by mindre lichten,
 Zo edel blinkt uw licht,
 Daar we onzen pligt verrichten.
 Die pligt, dien, ryk van eer,
 Geen Blinde kan bevatten,
 Is by Verlichten meer
 Dan kroonegoud te schatten.

C H O O R.

Dus offren u, die zo veel glansfen spreid, }
 DeBroeders, die de Wet hier doet vergaëren, } bis.
 Den wierook van haar toegenegenheid, }
 ó Grootte ZON! op dankbre hartaltaaren. }



ó ZON,



Ô ZON, zo rein van gloed!
 Gun ons het vol genoeg
 By 't overtuigd gemoed
 Den besten wensch te volgen!
 Zo waarlyk moge uw licht
 Nooit lof of eere ontbeeren,
 Maar steeds voor ons gezicht
 In achtbaarheid vermeerren!

CH O O R.

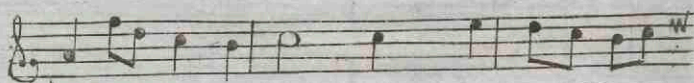
Zorgt Broeders! dat ge u naar behooren kwyt }
 En wilt uw' wensch tot driewerftoe herhaalen. } bis.
 Zo zal gewis in weerwil van de Nyd
 Deeze eedle ZON nog lang ons oog bestralen. }



*A la Gloire d'un Maître
de Loge.*



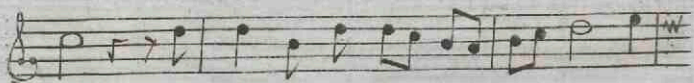
A cet-te charmante ta-ble, Tout re-



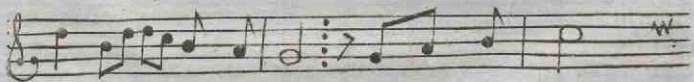
-trace l'ami-tié; Dans les yeux du



Véné-rable, Je vois briller la gai-



-té: Le feu qui brule son a-me Est:



un anti-que larcin: Pro-me-thée



en prit la flamme, Jadis au se-jour divin.



Ici le canon qui tonne
Est l'écho de nos plaisirs;
Minerve nous environne,
Et tempere nos desirs.
Egaux aux Dieux sur la terre,
Nous retraçons leur grandeur.
Et chès nous, chaque mistere
Est l'image du bonheur.

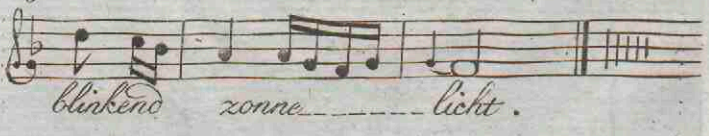
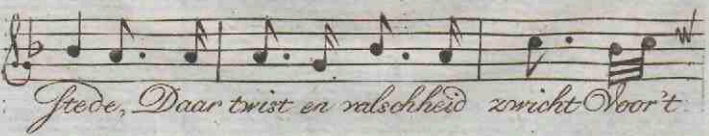
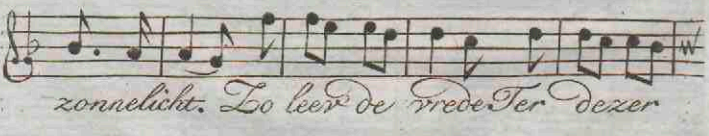
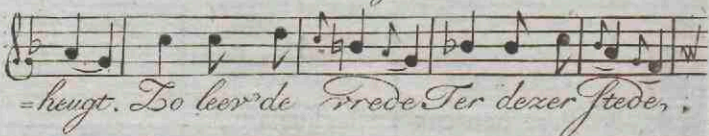
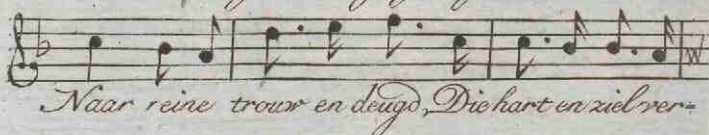
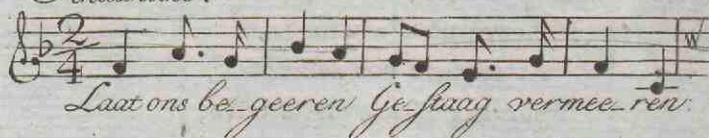


Pere heureux de la lumiere,
Eclatant flambeau des Cieux,
Suspens pour nous ta carriere,
Vois tes Enfans glorieux.
Notre auguste VENERABLE
Nous réfléchit ta clarté;
Tout, dans cette Loge aimable,
Est empreint de ta beauté.



Band van Vereeniging.

Andantino.





Klapt in uw handen,
Versterkt de banden
Van PETERS MAATSCHAPPY
Aan d'oever van het Y.
Het zout van 't leven
Word ons gegeven
Aan dezen blyden disch,
Daar liefde en eendragt is.

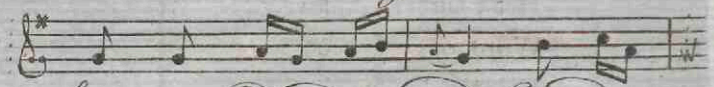
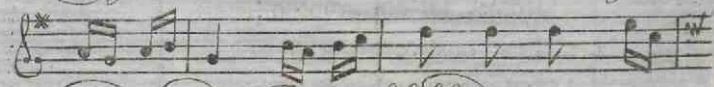
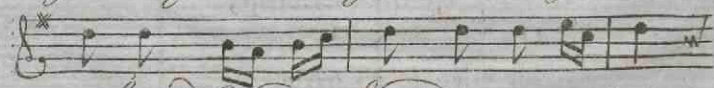
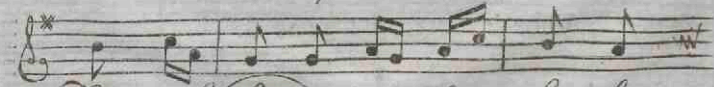
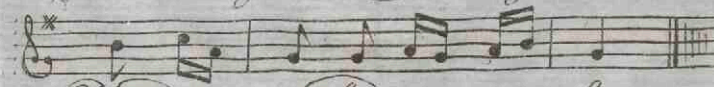
} bis.



Komt, Dischgenooten!
Laat ons vergrooten
Met juigchend handgeklap
Den lof der Broederschap,
Die rust en vrede
En vriendschap mede
Beschouwt als 't hoogste goed
Voor 't welgezind gemoed.

} bis.



*Afbeelding
eener Loge.**Andante.**Elk van ons werde aangedreeven, Met het**harte aan Deugo ge-wijd, Om de**vreugd te doen herleeven Van den eersten**gouden tijd. Te der schikk' oaw zijn ver=**=maaken Naar de plaats, die ons vereent.**Lo zal hij de vruchten smaaken,**Die de wysheid ons ver-leent.*



Vry van kuipzucht, PETERS ORDE,
 Volgt gy de inspraak der Natuur,
 Op dat hier Verdienste worde
 'tPad gebaad naar 't hoog bestuur.
 PETERS ORDE kroont met achting
 De onwaardeerbare zedigheid
 En de noeste pligbetrachting
 In het werk, ons opgeleid. bis.



Nedrig en oprecht van harte
 Roemen we elk die gaaven heeft,
 Daar men Nyd, een bron van smarte,
 Nimmer by ons toegang geeft.
 Al wat loflyk is, niet anders,
 Maakt hier zichtbaar onderscheid,
 En wy planten zegestanders
 Voor der zeden zuiverheid. bis.



Portrait
d'une Loge.

Gai.

Que chacun de nous se li-vre, Aux trans-
-ports les plus charmans, Entre nous faisons re-
-vivre, Les plaisirs des premiers tems.
A l'Ordre qui nous re-semble, Im-mo-
-lons tous nos de-sirs, Et gai-
-ment goû-tons ensemble, Le
fruit de nos doux loi-sirs.



De la naïve Nature
 Notre ORDRE emprunte la voix;
 L'Innocence la plus pure
 Peut suivre aisément nos loix;
 Des mains de la modestie
 Nos plaisirs sont couronnés,
 Et des charmes de la vie
 Nous sommes environnés.



Tous soumis & tous sincères;
 Nous respectons les talens,
 Et dans nos sacrés misteres
 La vertu marque les rangs;
 La noire envie étouffée
 Ne trouble point nos douceurs;
 Et nous dresons un Trofée
 À la pureté des mœurs.



Hoedanigheden eens waaren Broeders
van Peters Orde.

ô Gij die naar deez groote les wilt
leeven, De beste die ooit wiero geleerd,
Van met vermaak aan elk te willen geeven
Het geen gij voor u zelfs begeert. Komt bij
ons: hier kunt gij leeren, Zo waare
deugd uw hart bekoort, Dat elk hulps: zijn veroring.
blijft ontberen Die in onze Orde niet behoort.

Corus.



Gy moet vooräl uw Vaderland beminnen,
Getrouw zyn aan uwe Ovrigheid,
Uw driften met kloekmoedigheid verwinnen;
Zyt gy hier toe geheel bereid,

C H O O R.

Komt dan by ons, om te leeren,
Zo waare deugd uw hart bekoort,
Dat elk, helaas! zyn vordring blyft ontbeeren;
Die in onze ORDE niet behoort.



Zyt gy begaaft met een gevoelig harte
Wanneer ge uw Naasten treuren ziet,
Dan voegt u dat, tot troost in zyne smarte,
Gy hem uw raad en bystand bied.

C H O O R.

Stemt gy dit, komt dan hier leeren
Zo waare deugd uw hart bekoort,
Dat elk, helaas! zyn vordring blyft ontbeeren;
Die in onze ORDE niet behoort.





ô Maagdenrei, schoon van gelaat en leden,
Waar 't mannyk hart vermaak in ſchept!
Gy word van ons eerbiedig aangebeden,
Hoewel gy hier geen' toegang hebt.

C H O O R.

Hier uw' toegang af te wyzen
Gefchied uit weêrzin, ſchimp noch ſpot,
Want u altyd naar uw waardy te pryzen
Strekt PETERS ORDE een ſterk gebod.



Noch waare Deugd noch Wysheid geeven blyken
By rein vermaak van tegenzin;
Maar willen dat men ernſtig zal ontwyken
De Dartelheid en wulpsche Min.

C H O O R.

Ach! Prophaan! wist ge onzen regel,
Geen tyd wierd ooit door u verſpild,
Of gy hingt daar uw hart aan en uw zegel,
En trad terſtond in PETERS GILD.



HET MEESTERS GEZANG.

Op de wys van Bladzyde 6.

Dat onzer MEESTREN eer ons noope tot gezangen!
 Dat Bas, Viool en Fluit ons plechtig Lied vervangen!
 Dat elk om fryd hunn' roem met diepen eerbied zinge!
 En de Echo van hunn' naam door 't zwerk der wolken dringe!

CH O O R.

Dat elk van ons tot deze Broederschap,
 Der Deugd gewyd, altoos in liefde-blaake; } bis.
 Op dat men dus haar hof van stap tot stap
 Met yver zoeke en langs hoe meer genaakel



De wyze LEO heeft, op Romens Stoel verheven,
 Aan PETERS ORDE eertyds het eerst begin gegeven.
 Onnodig is het zulks met moeite na te zoeken.
 Een onzer Broedren vond dit in aloude boeken.

CH O O R.

Dat elk &c.



URSINI deed onze ORDE in Duitsland weelig bloeijen,
 Waar Vader Rhyn zyn' froom al kronkelend ziet yloeijen.
 Een onzer Meestren heeft haar aan het Y doen komen,
 Haar, die ter goeder uur geboren is te Romen.

CH O O R.

Dat elk &c.



Laat ons dan, die alhier in volle vryheid leeven,
 Altoos onze Ovrigheid getrouw, en aangedreeven
 Van reine erkentenis voor 't vreedzaam t'zamen woonen,
 Door waare Deugd den grond van ons Genootschap roonen!

CH O O R.

Dat elk &c.



March.

Wat vreugo Ver--heugo Door
 deugo Ons hart, Als wij ons
 zaam ver--bin--den! Dan moet de
 nijd be--vin--den Dat elk om't zeerst
 haar schimpen tart. Wij lee--ren ver--ge=
 =noego bevrijd van druk en smart.

Wij leeven hier in vroomen
 zeden En smaaken ook het
 zoet der zeden, Lo word de
 zuivere glans al om ver-
 spreit van Petrus Orde
 Door deugd, die ons al-
 toos tot liefde por-de.

Eerekrans

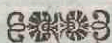
voor Peters Orde.

Allegretto.

Daar Deugd eens ieders doelwit
 is En vrysheid elk ge-pleid; Daar
 niemand bouwt op't ongewis, En gistaal
 niets be-pleit; Daar Vreë en Eendragt
 vreilig woont, Daar Vreë en Eendragt vreilig
 woont, En niemand schamper word gehoond, Staat
 Peters Orde vast En ducht geen o-verlast.



Waar geen Vooroordeel toevlugt vind
 Maar Reën den voorrang heeft;
 Daar niemand word door Schyn verblind,
 Noch voor Verdichtzels beeft;
 Daar ieder spreekt gelyk hy denkt, bis.
 En niemand zynen Naaften krenkt,
 Is PETERS ORDE altyd
 Tot in haar hart verblyd.



Daar Haat en Nyd gehouden word
 Voor 'safgronds snood Gebroed;
 Daar Laster niemands eer verkort
 Noch doller Gramschap woed;
 Daar elk de laffe Vleiery bis.
 Erkent voor eene Zielharpy,
 Stygt onze Broederschap
 Ten hoogsten gloriëtrap.



Daar de Adel nooit den Burger schend,
 Noch op zyne afkomst roemt;
 En daar men Heer noch Slaaven kent,
 Maar ieder Broeder noemt;
 En daar, als in Saturnus eeuw, bis.
 Men 't schaap ziet weiden naast den leeuw;
 Daar zingen wy: lang bloei'
 Onze ORDE in vollen groei!

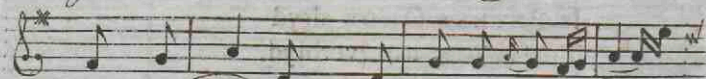


De Eendragt.

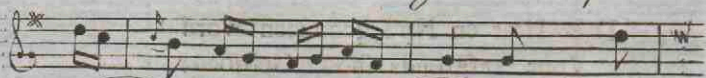
Allegretto.



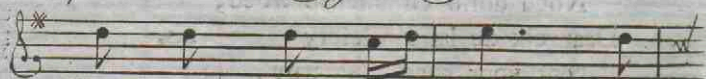
Gebroeders, Medemaats van Peters:



achtbaare Orde! De zorg ontvlie deez plaats;



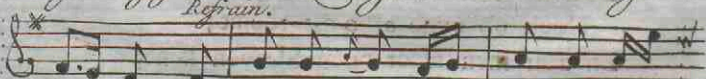
op dat men vrolijk worde! Komt,



Broeders, hoog be...mind! Laat



geen geschil de vreugde en eendragt



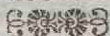
Refrain.
krenken, Ten blyke dat wij, eensgezind,



Aan de eer der Orde denken!



Wie onze Tekens zoekt
 Of denkt ons Woord te weeten
 Word, door zich zelv' gedoeft,
 By ons voor dwaas verfleeten:
 Dat is als naar de maan
 Te grypen om haar' loop te doen bedaaren.
 Wy zouden zelv' er zo mee staan, } bis.
 Zo wy geen Broeders waaren. }



Men heeft alreeds gezien
 Voorlang in andere oorden
 Dat de allerbraaffte Liën
 Tot onzen Rang behoorden,
 En om zo nut een zaak
 Hun rykdom eere en aanzien graag vergeeten,
 En 't achten voor hun zoetst vermaak } bis.
 Dat wy hen Broeders heeten. }



Ja zelfs wyst de Oudheid aan
 Dat in ons t'zamenleven
 Veel loflyks word gedaan
 En nooit iets kwaads bedreeven;
 Dat, naar 't bestier der Deugd,
 Ons werk geschied als we iets verrichten zullen,
 Laat ons dan nu, in 't hart verheugd, } bis.
 Der Broedren glaasjes vullen. }



Komt, Broeders! hand aan hand!
 Wy moeten ons verbinden
 Met zulk een vasten band
 Als ergens is te vinden.
 Men roep' dan dat het klinkt;
 Dat niemand, waar hy ook genodigd worde,
 EEN EDELER CONDITIE DRINKT } bis.
 DAN 'THEM VAN PETERS ORDE. }



Les Ages.

Gaiment.

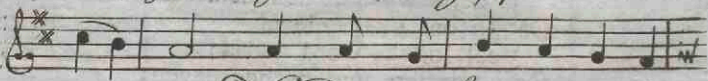
Nous nous unissons en tous lieux,



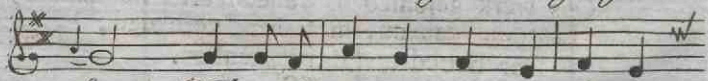
Par le flambeau qui nous é-claire, L'Enfance a :



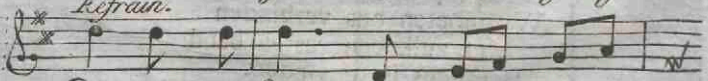
de trop foibles yeux, Pour en sup-porter la lu-



-mie...re: Nous devons faire un ju-ste



choix, L'Adolescence est trop peu fa-ge,

*Refrain.*
Et nos myste...res et nos

loix, Ne sont pas de tout a--ge.



Quand l'Age mûr est soutenu
Des sentimens, de la prudence,
l'Homme parmi nous est reçu
Sous les loix du Dieu du silence.

l'Aimable Vieillesse, par choix,
Est admise & reçoit hommage:

Car nos misteres & nos loix } bis.
Sont le propre du Sage.



La candeur, qui régne entre nous,
Craïonne les traits de l'Enfance.

Dans nos plaisirs chastes & doux,
On reconnoît l'Adolescence.

On y trouve les attributs
Qui, dans l'Age mûr, font un Sage:

Et qui juge & lit nos statuts, } bis.
De la Vieillesse y voit l'ouvrage.

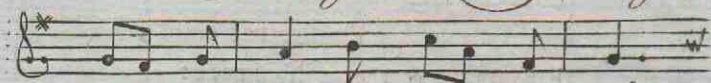


De Grootte Loge.

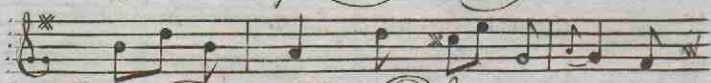
Andante.



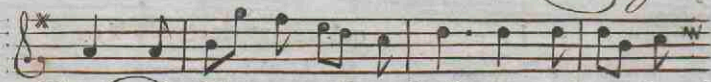
Ach! wat heerlijke vertoo-ning



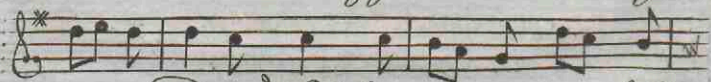
Doet zich op voor ons gezicht,



Prallende als eens Vorsten wooning,



Door't oud Rome zelv' geficht! In't roemruchtigst



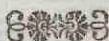
van zijn tijden Heeft het nooit zo grootsch Ge-



-bouwd, Als het geen aan alle zijden Peters Oroe.



hier beschouwd, Peters Oroe hier beschouwd.



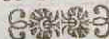
Vriendschap Deugd en Wysheid hebben
Hier een' heilstroom heen geleid,
Dien Saturnus weg zag ebben,
Toen de staf hem wierd ontzeid.
Wil men steeds dien stroom bevaaren,
Dan betaamt ons dat wy 't Schip,
't Welk Geheim heet, trouw bewaaren
Voor een bank of blinde klip. bis.



De bekoorlykste Vermaaken
Houd men hier voor gangbre munt,
Daar de Broeders steeds naar haaken,
Wyl de Deugd hen die vergunt.
Laat de Blinden ons bespotten,
Ons met laster wederstaan;
Wy verachten zulke Zotten.
Niemand kreunt zich aan hunn' waan. bis.



PETERS ORDE is toegeheiligd
Aan Geheimen, groot en hoog;
Zy is deftig en beveiligd
Voor der Ongewyden oog.
Schoon zy hier of elders roemen
Dat hen alles kenbaar is,
Blinden, die men dwaas kan noemen,
Laat men best in duisternis. bis.



Broeders! laat ons 't zoet genieten,
Dat de Vriendschap ons verleent.
Nooit moete ons een Band verdrieten,
Die de Vreugd en Deugd verëent!
Dit Gebouw staa met zyn muuren
Als gevest op diamant!
Dit Gebouw moete eeuwig duuren!
't Houd de Vreugd en Deugd in stand. bis.

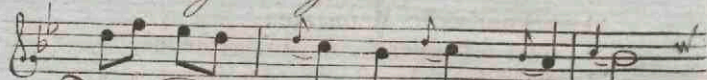


2. Volgaan Verlangen.

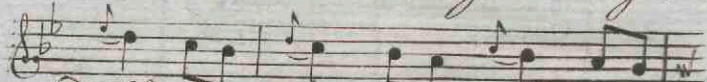
Andante.



Lin-gen wij een lied in't ronde!



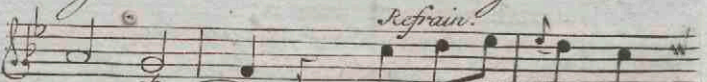
Lo worde on-ze vreugd vervroegd,



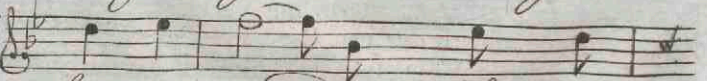
Elk be-toone uit s' har-ten



gronde Lich nu blij en



ver-ge-noegd! *Refrain.* Roemen wij met,



hart en mon-de Ad orat



Peters Orde croegt.



Om een ampt naar 't Hof gedreeven,
Stort men vaak in diepe schuld.
Eer 't Fortuin daar iets komt geeven,
Raakt men t'einde van geduld.
Broeders! mag ik met u leeven,
Dan zie ik myn' wensch vervuld.

C H O O R.

Broeders! mag ik met u leeven,
Dan zie ik myn' wensch vervuld.



Wilde een Koning my bekroonen
Met veel luister, eer en pragt,
'k Zou daar van myn' afkeer toonen.
'k Wensch naar rykdom, staat noch magt,
Broeders! want by u te woonen
Is toch all', waar naar ik tracht.

C H O O R.

Broeders! want by u te woonen
Is toch all', waar naar ik tracht.



Kenteken der Broederen
van Peters Orde.

Getrouwe schaar! beroemd Ge=
=slacht, Het welk, eendragig 't zaamgekomen,
Hier somtijds met elkanderen tracht Te
lagchen, zingen zonder schroomen,
Choor.
Gij zijt het, gy die waardig zijt Dat
ge ons tot Broeders zijt ge. wijd.

The image shows a handwritten musical score on aged paper. It consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a '2' indicating a 2/4 time signature. The lyrics are written in a cursive hand below the notes. The text describes the characteristics of the 'Broeders' (Brethren) of Peter's Order, mentioning their devotion, unity, and joy in singing together. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Wat luister rykdom geeft of pragt,
't Weldenken schenkt ons eedle naamen.
Gy Prinzen, die uw Staat min acht
Dan Deugden, die een' Vorst betaamen!
Komt hier, naardien gy waardig zyt } bis.
Dat ge ons tot Broeders word gewyd. }

Wie kan in zaaken van gewigt,
Als zyn Geheim elk blykt, gelukken?
Gy die het onze, alleen gestigt
Op Eendragt, u niet laat ontrukken,
Zyt, daar ge PETERS ORDE altyd } bis.
Verciert, tot Broeders ons gewyd. }

Gy, die gereed uw bystand bied
Aan Treurigen uit medelyden;
En, als uw' Naasten leed geschied,
U in uw heil niet kunt verblyden,
Hebt de eernaam dat gy waardig zyt } bis.
Dat ge ons tot Broeders zyt gewyd. }

Prophaanen! weg uit ons gezicht
Met Gierigaarts, die ons mishagen!
Gy, die voor rykdom outers sticht
En daar in schept uw grootst behagen!
Van hier, naardien ge onwaardig zyt, &c. bis.

Verraërs, die ons de handen drukt,
Als ons geluk uw' spyt doet blaaken,
En uwen Evenmensch verdrukt
Om hem ten val te doen geraaken!
Van hier, naardien ge onwaardig zyt, &c. bis.

Eer zy de Hoofden van den Staat!
Wy moeijen ons niet met hun zaaken.
Maar gy, die 's Lands geboën vermaad,
Die niemand kan met reden laaken,
Van hier, naardien ge onwaardig zyt, &c. bis.



L E S S E N

voor een' nieuw-aangenomen'

S C H I L D K N A A P .

Op de wys van Bladz. 6.

In dees verlichte Plaats tot Schildknaap aangenomen,
Hebt gy, gelyk gy weet, veel pligten na te komen.
't Zyn pligten van belang, naar welke gy uw leven
Moet richten, zo men u dien naam met recht zal geven.

C H O O R .

In PETERS ORDE is deze staalen wet,
Die t'allen tyde u moet ten regel strekken;
Dat gy vooräl naauw op uw woorden let
En nimmer moogt ons diep Geheim ontdekken.



Befcheidenheid en Trouw zy in uw hart gepreezen!
Den Meester in deez Plaats moet ge onderdanig weezen.
Vergeef wie u misdoet. Zo word ge elks welgevallen.
Help elk zo veel gy kunt, en Broeders boven allen.

C H O O R .

Zo zult gy haast, hoewel het Onverstand
Ons menigwerf met recht tot klagten porde,
Den Laster zelv' verstormen tot zyn schand,
En eeuwige eer van PETERS loflyke ORDE.

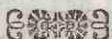




Wil aan Wynzuipery u nimmer overgeeven:
Zy krenkt gezondheid, die het zoet is van het leven.
Van dronkenschap behoeft men u niet af te maanen,
Want zy word zelfs verfoeit door schrandere Prophaanen.

CH O O R.

Wy poogen door ons werk en goed gedrag
Van Ongewyden zelf' ons te doen roemen.
Van daar is 't dat men menigmaalen zag,
Dat die ons doemde ons Broeders wenscht te noemen.



Laat van de schoone Sexe u nimmer zo veröven,
Dat ge ons Geheim ontdekt. Hoe loos de Min kan toovren,
Nooit moet de Liefde tot zo verre u 't oog verblinden,
Want van dien dieren plicht kan Liefde u niet ontbinden.

CH O O R.

Verwyt ons niet, verlokkend schoon Geslacht!
Dat gy te onrecht u in den schild ziet vaaren;
Want Samson is alleen ten val gebragt,
Om dat hy zyn geheim niet kon bewaaren.



Gebruik Voorzichtigheid zo in uw doen als spreken.
Een Schildknaap word belaagd door duizend looze treken.
Indien'gy daar het past verstandig weet te zwygen,
Ontwykt gy veel gevaars en kunt veel nuts verkrygen.

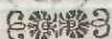
CH O O R.

Laat ons te zaam het wuft en dwaas Gemeen
Niet duchten, tot het eindlyk wyzer worde:
Terwyl ons 't licht der Deugd en goede Zeën
Ter Noordster strekt in PETERS edele ORDE.



De beste Keuze.

Gij, die u voor Gu...pi...do
 buigt En nee...drig hem uw
 zucht be...tuigt Voor 't Voorwerp.
 van uw minne...pyn, Hebt
 niets te wachten, Of gij moet
 trach...ten Om prijs te zijn.



De Wyze in PETERS Gloriezaal
 Laakt trotsheid en gemaakte praal,
 Waar hooge Rang zich meê vertoont.
 Al zyn verwachting
 Is dat hem de achtting } bis.
 Der Broedren kroont. }



Een Held, beroemd door oorlogſdaên,
 Zie zich bekranst met lauwerblaên!
 Maar hier word hem eene eer bereid,
 Die al zyn leven
 Hem rust kan geeven } bis.
 En vrolykheid. }



Wie aard- of ſterrekundig is,
 Gaat in zyn oordeel nog onwis.
 't Is Wiskunst wat men hier verricht,
 Daar al de klaarheid
 Det zuivre waarheid } bis.
 Ons oog verlicht. }



Die nieuwigheên beminnen, zien
 Hun wenschen dikwils hen ontvliên.
 Maar hier word nooit die ſmart geleên.
 Dat hoop vry voede!
 Wy ſmaaken 't goede } bis.
 Met zekerheên. }



Hoe zwiërig zich de Mode toon',
 't Oud deſtig houden wy voor ſchoon;
 De Voorzaat heeft ons angebragt
 Wat elk moet leeren,
 En nooit kan deeren } bis.
 Aan 't Nagelſlacht. }



Exhortations
à un Nouveau Frere.

Vous qui montrez de l'embaras, Cher-
-ralier, on vous tend les bras, Venez, &
soyez moins timide; Vous voyez vos Fre-
-res tous prêts A vous enseigner leurs se-
-crets, Et l'Oeil du Maître ici vous guide,
Refrain.
Tot tot tot, travaillons, Tot tot tot, bon
coura...ge, Il faut avoir cœur à l'Ouvrage.



Si vous avés de la ferveur,
Et si vous cherissés l'honneur,
Enfin, si vous êtes docile,
Bientôt à d'autres Compagnons,
Vous pourrés donner des Leçons,
Et vous rendre à notre ORDRE utile.
Tot tot tot, travaillons, tot tot tot, bon courage, } bis.
Il faut avoir coeur à l'ouvrage.



Omzichtigheid
van
Peters Orde.

Grazioso.

Hoe ge...luk...kig brengt men
d'uu...ren In deez schoo...ne
Schuilplaats door, Want de
geest kan ner-gens ouw...ren,
Daar hij zij...ne

rust ver... loor! On... ze
wet, die't kwaad ver... oon... deelt,
Toont de deugd in vol len
kracht. Dus strekt
Pe... ters Oroe een
voor... beeld Voor al't
on... dermaansch Ge... flacht.

Minor.

Twist kan ons hier nimmer naau oren,

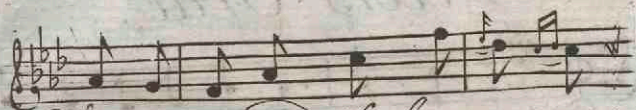
En een rei-ne Vriendschap soraalt

Vit elks oog, als wij ver-gaa oren

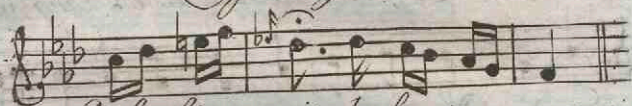
Daar de Deugd de Vreugd be-paalt.

Laat de Dwaaeling ons vrij Doemen,

Wij be-lag-chen haa-ren waan.



Wat men ruige drift kan noemen,



Steekt hier nooit de harten aan.

Majeur.

't Is een wonder voor de Blinden,
 Dat wij, met beduurd betoed
 Niets ontdekkende, ons verbinden
 Door den band van eenigheid.
 Om het kwaad wor't hooft te stooten
 Dekken we ons met allen spoed,
 Maar ons Choor word steeds ontfloten
 Voor de Oprechten van gemoed.

Geeftigheid van Peters Orde.

Kom, zangster! zoo ooit iets tot zang u
 porde; Verhef uw stem en sta mij gunstig
 bij, Op dat men't werk van Peters achtbaare
 Orde En haaren roem verheffe naar waar-
 =dij. Beleid en Re...den
 En rei...ne Leden Lijn der Braaren
 fmaak, En ook ons best ver...maak.



De 4 eerste regels van 't 1^e Couplet.

Op haare wetten
Getrouw te letten
Is der Broedren zaak
En ook hun best vermaak.



De 4 eerste regels van 't 1^e Couplet.

Tweedracht te schuuwen,
Van Nyd te gruuwen
Is hier aller zaak
En ook hun best vermaak.



De 4 eerste regels van 't 1^e Couplet.

Den Mingod te eeren
Zou wel niet deeren,
Maar wy zien 't gevaar
Voor eerst daar van te klaar.



Als wy vooraf het nodige verrichten
En vordren in 't betrachten van de Deugd,
Laat dan de Liefde in ons haar vlammen stichten.
Dan mint men best met waare zielgeneugt.

Dan kan men, even
Als Englen, leven,
Daar de minzaamheid
Het huwlyksbedde spreid.



L'Age d'Or.

Le Phi-losophe en-tè-té :
 Soutient qu'il n'est dans la vi-e,
 Au cu-ne fe-li-ci-té, Et
 que tout n'est que fo-li-e. Au
 sein du vrai bonheur, l'A-mi-tié
 qui nous li-e, Nous décou-vre l'er-
 -reur De sa Philo-fo-phi-e.



Ces jours d'or, ces heureux tems,
Ou tous les Hommes, en Freres,
Avoient mêmes sentimens,
Et des cœurs droits & sincères;
Dans ce cercle enchanté
Nous les voïons naître,
Et leur sérénité
Nous donne un nouvel être.



Menuet.

Welk een schittering, welke:
 straat... len! Welk een glans, daar't
 al voor zwicht, Dien wij:
 op ons ne... der daa... len:
 Tot overster... king cran't ge... zicht!:
 Men voelt van binnen. De ziel en zinnen,
 Schoon certijds dui... ter, nu ver... licht!:



Want nu zien wy eerst op heden
Dat SINT PETERS BROEDERSCHAP,
Steunende op de deugd en reden,
Waard' is aller handgeklap.
Zy duld gebreken
Noch slinksche ftreeken, } bis.
En stygt ten hoogsten gloriëtrap.



Laaten andren zich vermaaken
In de staatzucht, weelde en pragt,
Of naar goud en schatten haaken!
Zulken worden hier verächt.
De ORDE van PETER
Baart vruchten, beter } bis.
Dan die een Vrek van rykdom wacht.

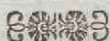


En schoon veel verwaande Lieden,
Dwaazer dan het plomp Gemeen,
Onze daaden naauw bespieden
En die laaken zonder reën,
De reine zeden
Van onze Leden } bis.
Bewyzen hunne onbillykheën.





Kunne vol bevalligheden!
Stel 't vooroordeel aan een' kant,
Nooit word gy zo aangebeden
Als van ons met hart en hand.
U steeds te minnen,
Uw hart te winnen
Schraagt PETERS ORDE in Nederland. } bis.



Broeders! laaten we ons vermaaken,
En van harte zyn verblyd!
Want schoon we allen misbruik laaken,
Vrolykheid heeft ook haar tyd.
De Vrolykheden,
Bestierd naar reden, } bis.
Zyn altoos van berouw bevryd.



Ziet my, vaardig op uw wenken,
Vry van alle dwinglandy,
't Druivezap in 't glaasje schenken!
Broeders! doet dit nevens my,
En drinkt ter eere
Der wyze Leere } bis.
Van PETERS BROEDERSCHAP aan 't Y.

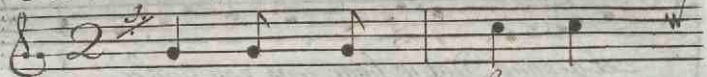


Rondo

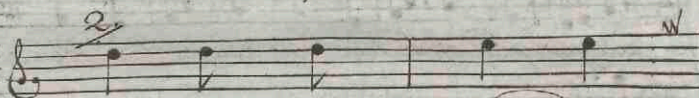
Plenitudo

Legis.

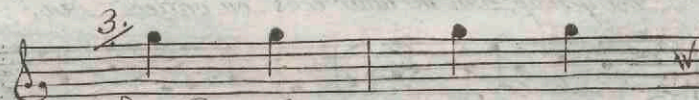
Canon a 4.



Ec-ce quam bo-num



Et quam sic --- cun-dum

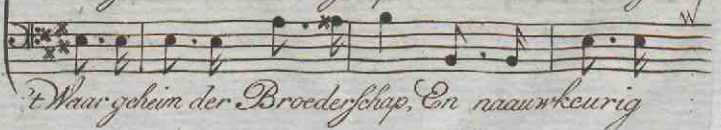
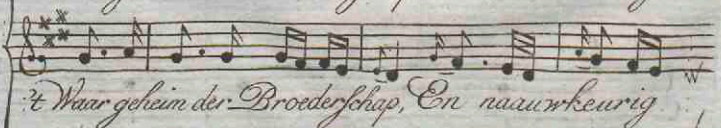
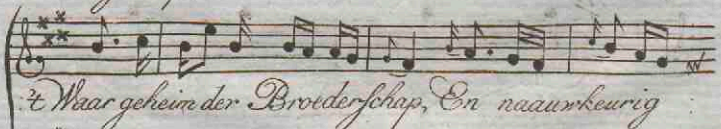
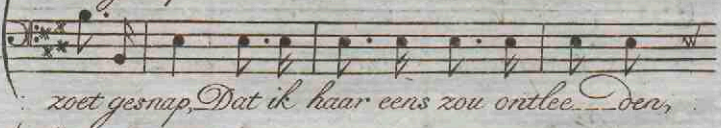
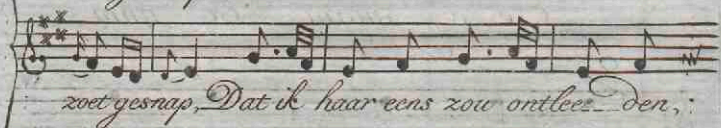
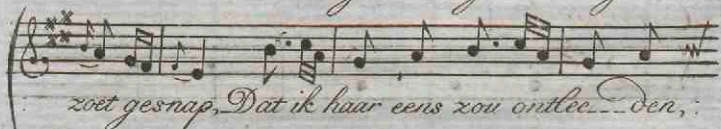
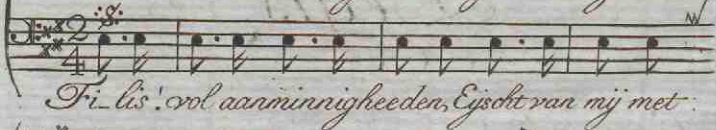
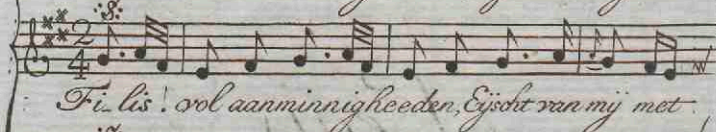


Ha-bi --- ta --- re



Frates in u --- num

RONDO

Andante.

zou verhaalen, Wat in onze Broederzaalen;

zou verhaalen, Wat in onze Broederzaalen;

zou verhaalen, Wat in onze Broederzaalen;

Bij het Schitterend Avondlicht, In't verbor-gen

Bij het Schitterend Avondlicht, In't verbor-gen

In't verbor-gen

word verrigt Bij het Schitterend Avondlicht, In't ver-

word verrigt Bij het Schitterend Avondlicht, In't ver-

word verrigt In't ver-

= borgen word verrigt. Int verborgen word verrigt Loud' ik
 = borgen word verrigt. Int verborgen word verrigt Loud' ik
 = borgen word verrigt. Int verborgen word verrigt Loud' ik
 wort geheim ontvrouwen? Waardste Filis! Lwijg daar van,
 wort geheim ontvrouwen? Waardste Filis! Lwijg daar van,
 wort geheim ontvrouwen? Waardste Filis! Lwijg daar van,
 Mag uw zulks niet toevertrouwen. Wie kan zwijgen:
 Mag uw zulks niet toevertrouwen. Wie kan zwijgen:
 Mag uw zulks niet toevertrouwen. Wie kan zwijgen:

P.

is een Man. Damon! zeg me al uw bedrij-ven,

is een Man. Damon! zeg me al uw bedrij-ven,

is een Man. Damon! zeg me al uw bedrij-ven,

„Of gij kunt mijn Vriend niet blijven, En voor al niet:

„Of gij kunt mijn Vriend niet blijven, En voor al niet:

„Of gij kunt mijn Vriend niet blijven, En voor al niet:

„zulk een Vriend, Die van Filis word be-mind.

„zulk een Vriend, Die van Fi-lis word be-mind.

„zulk een Vriend, Die van Fi-lis word be-mind.



Zoude ik u 't Geheim ontvouwen?

„ Waardste Fillis! zwyg daar van.

’k Mag u zulks niet toevertrouwen.

Wie kan zwygen is een Man.

„ Damon! zeg me al uw bedryven,

„ Of gy kunt myn Vriend niet blyven,

„ En vooräl niet zulk een Vriend,

„ Die van Fillis word bemint.



’k Zal u dan voldoening geeven,

Fillis! elk, die wel te vreên

In deez BROEDERSCHAP wil leven,

Haat bedrog en trouwloosheên.

Hy moet vrede en eendragt eeren,

Liefde en trouw op 't hoogst waardeeren.

Hy wil noit een Vriend in schyn,

Maar een yvrig Minnaar zyn.



„ Damon! neen, dat kan 't niet weezen,

„ 't Welk gy my te vooren stelt.

„ Gy moogt voor myn gramfchap vreezen,

„ Zo gy my 't Geheim niet meld.

Ik kan u niet meer verklaaren,

Van 't Geheim der Broederschaaren

Dan ik u reeds heb gezegd;

Liefste Fillis! 't is oprecht.





„ Dat men dan aan onze Kunne,
„ Die door schoonheid elk behaagt,
„ Ook den vryen toegang gunne!
't Kan niet zyn, ô lieve Maagd,
Want wy willen Broeders weezen,
En niet voor elkander vreezen,
Want des Medeminaars haat
Schuuwen wy als 't grootste kwaad.



„ Gy zult my dan nog weêrftreeven
„ Met uw fluode veinzery,
„ En my geen uitlegging geeven,
„ Van 't Geheim? weg, weg van my...!
'kZal aan u dan in 't vertrouwen
Ons hoogwaard' Geheim ontfouwen;
Stel 't vooroordeel aan een zy:
Lieve ziel! geloof my vry.



Om als Leerling te beginnen,
Neem het werktuig in de hand;
Zie dan hoe de Broeders minnen
Als hun hart door Liefde brand.
„ 'kZal u dan myn Liefde schenken,
„ En verbannen 't achterdenken.
„ Uw omhelzing geeft vermaak.
„ Niets is van zo eêl een sijnak.





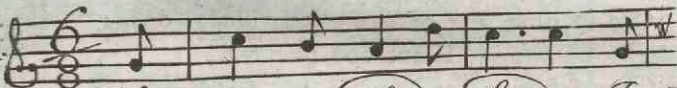
'kZal u nu als Meester leeren,
Dat onz' werken zyn vol kragt,
En wy weér tot werken keeren,
Schoon ons werk al is volbragt.
„ Ach! zulk werken streelt myn zinnen!
„ Wie zou niet deez' Broeders minnen?
„ Wie niet roepen, zeer verblyd,
„ Dat gy 't puik der Mannen zyt?

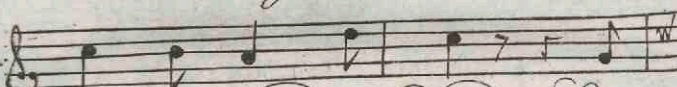


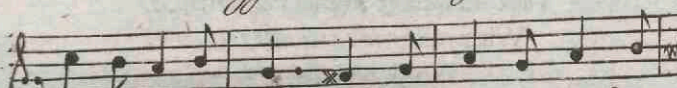
„ Door dit driemaal te ondervinden
„ Ken ik uw Geheim volmaakt.
„ Nu ben ik niet meer een Blinden,
„ Die naar uw Geheimen haakt.
„ Komt dan, Vryfters, Weeuwen, Vrouwen!
„ Laat u ook eens in 't vertrouwen
„ Leeren wat de Broeders doen,
„ Daar zy staag de Liefde voên.

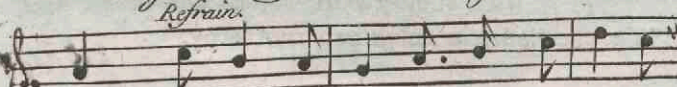


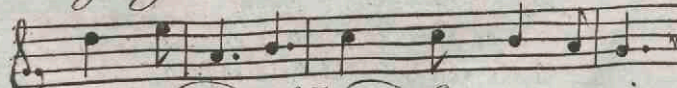
Oprechte Belydenis.


 Ver cran't gewoel der Steede. Is


 hier'toerblif, daar Deugd En


 minnelijke Vre-de En liefde zich ver-


 heugt. Ja maar kan dit Ons aan onze eer of


 naam geen nadeel doen? Neen geen ge-rit,


 Noch laste...ring kan krenken ons fatsoen.



Men vreest hier de aangezichten
Der Schoonen allermeeft,
Wier glans, die 't al doet zwichten,
Vermeestren mogt den geest:
En doch kan dit
Ons in onze eer of naam geen hinder doen;
Want hoe men vit,
Geen lastering kan krenken ons fatfoen.



De Minnenyd, die zielen
Ontrust en door haar magt
Vaak Eendragt komt vernielen,
Waar elk van ons naar tracht,
Word hier gemyd.
Wat kwaad fleekt dan in PETERS MAATSCHAPPY?
Weg zwarte Nyd!
We ontvlieden u gelyk een roofharpy.



Elk die met zyns gelyken
Hier word tot vreugd gewekt,
Geeft van beschaafdheid blyken
En houd zich onbevlekt.
Schoon dan de Nyd
Door valschen blaam vermoedens zaait van kwaad,
Hy moet vol spyt
Onze ORDE toch zien bloeijen in den Staat.





Men wil hier toegang gunnen
Aan zulken, die, hoe 't zy,
Geheimen zwygen kunnen.

Zo blyven wy hier vry.

De waereld snapp',
Of zoeke en visch' zo veel ze wil naar 't kwaad;
Deez BROEDERSCHAP } bis.
Veracht, verfoeit een schandelyke daad. }



't Ontuchtige gesnater
En walgchlyke ydelheid;
Te drinken wyn als water
Word hier aan elk ontzeid.

Men myd en weert
Al wat als zonde of ondeugd staat te boek;
Wie dan ontteert } bis.
Nog langer ons na noodloos onderzoek? }



Wie 't Choor der goede zeden
Betreed met vasten stap,
Maakt zich eene eer met reden
Uit PETERS BROEDERSCHAP,
En kreunt zich niet
Aan alles wat de waereld denke of zegg'
Dat hier geschied: } bis.
Wy gaan altyd den koninklyken weg. }



De Waare
Menschlievendheid.

Wie u op klaaren dag,
 ó Di-o-geen! te Athe-nen
 Met een lantaaren zag, Dien hebt gij
 Refrain:
 Dwaas gefcheenen! Geen wonder; gij zocht
 menschen, t Was vruchtloos, maar zie daar;
 Gij vind ze naar u wenschen
 In Peters Broederschaar.



De Vryheid, hier ten troon,
Houd wellust binnen paalen.
Dus zien we een feest der Goôn
In onze Broederzaalen.

Hier smaaken Jeugd en Grysheid
Wat bitter is noch zuur,
Maar 't zout van Plato's wysheid,
En 't zoët van Epicuur. } bis.



Cupido! verg ons niet,
Dat men de schoone Kunne
In dit gewyd Gebied
Den toegang ooit verguone.
Wie durft haar 't zwygen vergen? }
Zy kan ter nauwer nood } bis.
't Geringst geheim verbergen.
Wat zou ze dan een groot?



't Ontydig snappen schaad.
Maar schoon wy Haar ontwyken,
Wy achten 't voor geen kwaad
De vlag voor Haar te slyken.
Doch PETERS nutte wetten }
Te volgen ga vooruit, } bis.
En 't harte op Haar te zetten
Zy van ons Werk 't besluit.



*S^t Peters Broederschap.
Aanprijzing aan de schoone Sexe.*

Loekt ge een minnaar, zei I =
re ne, Die u volgt van trap tot
trap; De allerbesten zyn, zo k meene,
In S^t Peters Broederschap. t Lij gj
dom zijt of overhandig, Al hun oen baart
u vermaak. Ach!..... zij zyn alijd handig.
En volbrengen steeds hun taak.



Wilt ge 'er een' uw gunsten toonen
 Tot verkwikking in uw pyn,
 Hy zal uwen wensch bekroonen
 En daar van stilzwygend zyn:
 Want Geheimen te bewaaren
 Is zyn hoogste en eerste pligt.

Ach! niets kan evenaaren
 't Zoet des Werks, door hem verricht. } bis



Zo zyn Fillis hem getrouw is,
 Dan kan zy ook zyn gerust
 Dat 'er nergens eene Vrouw is,
 Die hy buiten Fillis kuscht.
 Want standvastig te beminnen
 Word hem boven al geleerd.

Ach! dat streelt ziel en zinnen!
 Dat maakt hem alom geëerd! } bis.



Als zyn Fillis, wuft van zinnen,
 Hem haar' aart te voren legt
 Door een' andren te beminnen,
 Dan verlaat hy haar met recht.
 Wilt gy dan aanhoudend smaaken
 't Hoogst genoeg van een Vrouw,

Ach! wilt hem nooit verzaaken!
 Hy's onwankelbaar in trouw. } bis.

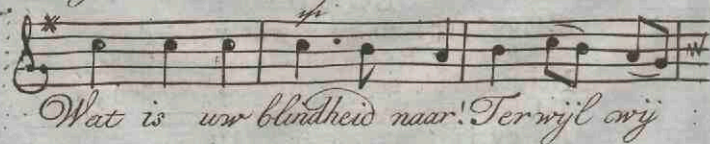
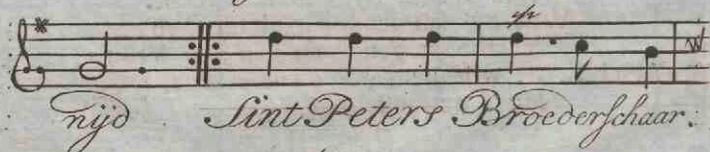
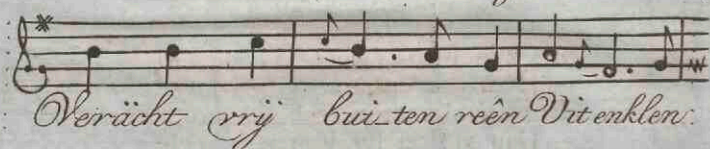
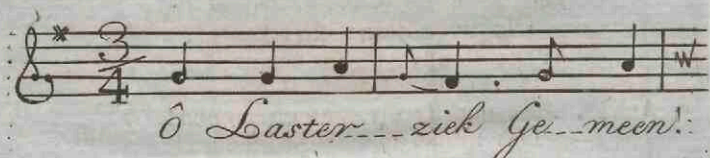


Schoonheen! zo ge u wilt verbinden,
 Kiest uit PETERS ORDE een' Man.
 Nergens zult ge een Minnaar vinden,
 Dien men braaver noemen kan.
 Als gy in zyn' arm zult leggen
 Na uwe echtverbinten is,

Ach! zeker zult gy zeggen
 Dat hy 't puik der Mannen is } bis.



De
Ongeveinsdheid.



* * *
Verban ons waar gy kunt!
Die wrok zy u vergunt: } bis.
Doch gy tast mis,
En schoon gy ziende heet
Gy steekt, (en 't is ons leed)
Veel dieper dan gy weet,
In duisternis.

* * *
Scheld ons, zo veel gy wilt.
Dat is maar tyd verspuit. } bis.
Deez BROEDERSCHAP
Mint rede en wys beleid
Met vriend- en vro-lykheid,
En schuuwt alle onbescheid
En achterklap.

* * *
Was PETERS ORDE slecht,
Gelyk de Domheid zegt } bis.
Of durft vermoën,
Wie wilde daar in zyn?
De deugd is hier geen schyn.
Wy trekken eene lyn
In goed te doen.

* * *
Wy werken dus met vreugd,
En 't baart ons veel geneugt } bis.
Te zyn by een.
Wyl zoete vrolykheid
De zorg en last ontzeid
En alle hulp bereid
Aan zwakke Leën.

* * *
Lang bloei' deez BROEDERSCHAP, } bis.
En schroom' geen achterklap
Van wrok en spyt,
Hoe fel hun razerny
Op haar gebeten zy!
Zo zagepralen wy
Op haat en nyd.




De Vergenoeving .:

De blin-de wae-reld .

dwaalt. Zij droomt veel lief-te .

maaren, Van Pe-ters Broe-der-
-schaaren, Die't waare licht be-
straalt. De blin-de
wae-reld dwaalt !

The image shows a handwritten musical score on aged paper. The title 'De Vergenoeving' is written in a decorative cursive script at the top. Below it are seven staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in a cursive hand below the notes. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics describe a 'blind world' that 'wanders' and 'dreams of love', but is 'led astray' by the 'sheep' of Peter's brother, who bring the 'true light'. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Een

 neverel vol, ge--waaren:

Lien wij rondom hen waaren;

Die niet als wij be--staan:

Maar an--dre gan--gen gaan. Laat,

laat die Blinden gis--fen Wij, Broeders,

zien hen mis--fen, En smoooren onver-

=wacht. In een fik--donkren nacht:



De Wysheid is volmaakt. }
Haar glans beschaamt de roozen }
Der Maagden, als zy bloozen } bis.
En 't hart van liefde blaakt. }
De Wysheid is volmaakt. }
Doch weet, beminde Schoonen!
't Is niet om u te hoonen
Dat elk hier, ongeftoord,
Alleen naar Wysheid hoort.
Men zal, van hier gewecken,
Tot U van liefde spreekken
En U zyn toegewyd;
Want alles heeft zyn tyd. bis.





ô Zielverkwikkend zoet!
't Is Englen evenaaren
Dat geest en lust zich paaren,
Bevryd van snoonen gloed.
ô Zielverkwikkend zoet!
Het lastig pak der zorgen
Verzetten wy tot morgen,
En smaaken 't ambrozyn
Der Goden en hunn' wyn,
Daar wy, op reine zeden
Verliefd, de brave Leden
Van PETERS ORDE aan 't Y
Verheffen vry en bly. bis.



Feestdag van S.^t Peters Orde.

Andante.

The musical score is written on seven staves. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The music consists of a single melodic line. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes or staves. The lyrics are: "Nu vieren wij weer blij, Het heuglijk jaarge...tij van Peters achtbaare Or...de Die door de Broedren Trouw Al...toos ver-heerlijkt wor...de, En nooit haar val aan-schouw! Al...toos verheerlijkt wor-de, En nooit haar val aan-schouw!". The score ends with a double bar line and repeat dots.

Nu vieren wij weer blij, Het
 heuglijk jaarge...tij van
 Peters achtbaare Or...de Die
 door de Broedren Trouw Al...toos ver-
 -heerlijkt wor...de, En nooit haar val aan-
 -schouw! Al...toos verheerlijkt wor-
 -de, En nooit haar val aan-schouw!



o Wellekome stond,
Uit aller hart en mond
Begroet op blyde wyzen
Door PETERS BROEDERSCHAP,
Die u by 't vrolyk ryzen
Toejuicht met handgeklap!



Een licht, als van den glans
Der Zon, doortintelt thans
Deeze edelste aller Zaaln.
De stoet der Deugden schynt
Hier in haar kragt te praalen,
Waar voor de haat verdwynt.



't Is Vriendschap wat men ziet.
De Meerder schaamt zich niet
Met Minder te verkeeren.
Hier ziet men d'Onderdaan
Met Hen die 't Land regeeren
Gemeenzaam ommegaan.



Wy, aan elkaar verkleefd
Door Vriendschap, die hier leeft,
Zien PETERS ORDE groeijen.
Lang moog deez' Broedermin
In vrede en eendragt bloeijen
Tot aller heilgewin!

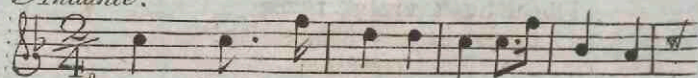


Zo zal de vlugge faam
Den glorieryken naam
Van PETERS deftige ORDE
Verbreiden langs al d'aard.
Dat elk zich dan omgorde
Tot vreugd, die deugden baart.



Gelukstaat van Peters Orde.

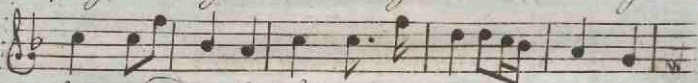
Andante.



Komt, Broeders! laat ons vrolijk kweelen



Op't schoon tafreel van ons geluk. Al wie in ons ge-



-heim mag deelen, Vind zijnen boezem vrij van



druk. Niets kan ons grooter vreugd ver-



-rekken Dan dat wij Vrede en vriendschap



voën. De Driehoek, zón en sleutels



trekken Op onze Feesten ons blazoën.



Zich onverbreeklyk t'zaam te binden
 In PETERS ORDE is onze taak.
 Waar kan men beter oogmerk vinden?
 Wy smaaken dus het waar vermaak,
 Waar door we, ondanks een' storm van rampen,
 De kalmte koestren in 't gemoed.
 Onnoozelheid heeft nooit te kampen
 Met wanhoop in den tegenspoed.



Dat wy de schoone Kunne myden
 Is uit voorzichtigheid alleen,
 Op dat we ons meer der Vriendſchap wyden,
 Die vaak door Liefde word beſtreên,
 En fomtyds moet de neêrlaag duchten:
 Want, Broeders! immers is het niet
 Haar met verächtlykheid te ontvluchten,
 Wanneer men haare kracht ontziet.



Dit is vooral in ons te pryzen.
 Geen afkomt baart hier onderscheid.
 Wy willen onzen pligt bewyzen
 Aan de eedle deugd, Menschlievenheid.
 Den hoogmoed trachten wy te vellen:
 Dit is onze opperſte geneugt,
 Daar wy niets hoogs in menſchen ſtellen
 Dan hun Verdienſten, Vlyt en Deugd.



Verblyd u, zegenryke Bende!
 Leeft ſteeds, o Broeders! wys en kuïſch!
 En brengt uw roeping wel ten ende!
 Zo treffe u hartenleed noch kruis!
 Wilt tweedragt overal vervolgen,
 Tot dat zy in den afgrond valt.
 Weest eeuwig op den nyd verbolgen,
 En ſtrekt ten voorbeeld van 't Heelal.



Lucht tot Vriendschap.

RONDO.
Andantino.

Lieve Vriendschap! op de
Lieve Vriendschap! op de
re...den Is mijn zucht tot u ge...
re...den Is mijn zucht tot u ge...
=grond. Sints ik eens uw braave
=grond. Sints ik eens uw braave

zeden Met overrukking onder rond, Heeft geen
zeden Met verrukking onder rond,
schoonheid hoe beval
Heeft geen schoonheid hoe be-
lig. Hoe behaaglijk, hoe liefstallig, Buiten
-rallig, Hoe behaaglijk hoe liefstallig, Buiten
u mij ooit gerond, buiten u mij ooit gerond.
u mij ooit gerond, buiten u mij ooit gerond.

Door uw gaaren op-ge-
Door uw gaaren op-ge-
-too-gen Zag ik fontijns u be-
-too-gen Zag ik fontijns u be-
-reid Om op mij uw flonkrend'
-reid Om op mij uw flonkrend'
oo-gen Neer te slaan met minzaam-
oo-gen

The image shows a page of handwritten musical notation on aged paper. At the top center, the page number '(80)' is written. The music is arranged in ten staves, with the first two staves of each pair being vocal lines and the second two being piano accompaniment. The lyrics are written in Dutch and are partially obscured by the musical notes. The ink is dark, and the paper shows signs of age, including some staining and discoloration.

-heid.

Neer te slaan met mijnzaam-

Welk een streeding voor mijn

-heid. Welk een streeding voor mijn

zinnen! Niets dat on-der s' Hemels

zinnen! Niets dat on-der s' Hemels

tinnen. Buiten u mijn wenschen vleid.

tinnen. Buiten u mijn wenschen vleid.



*kZag u vaak myn schuld vergeeten,
 Als ik van 't verëischt ontzag
 My by u niet had gekweeten;
 Dies ik vrolyk juichen mag:
 Want het zoetst der lentedagen bis.
 Kan my min dan gy behaagen.
 Buiten u zie ik geen dag. bis.



Schat of glorie, pracht of weelde,
 Niets, hoe grootsch, hoe ryk het zy,
 Niets, wat ik my ooit verbeeldde,
 Haalt in 't minst by uw waardy. bis.
 't Feestgeluid van stem en snaaren
 Kan my geen vernoeging baaren.
 Buiten u verveelt het my. bis.



Als de zorgen my bejeegnen,
 Maakt my uw gezicht gezond.
 Wie toch smaakt dien gy wilt zeegnen,
 Een' onåangenaamen stond?
 Poot moog' Rozemond verwachten: bis.
 Maar ik vind, in myn gedachten,
 Buiten u geen Rozemond. bis.





Wie kan u naar waarde roemen?
 Vriendschap! myn geliefde vreugd!
 Ydeltuiten draagen bloemen,
 Maar de Lauwer voegt uw Deugd. bis
 Welk geluk my ooit verblydde,
 'k Weet hier niets, dat t'allen tyde
 Buiten u myn hart verheugt. bis.



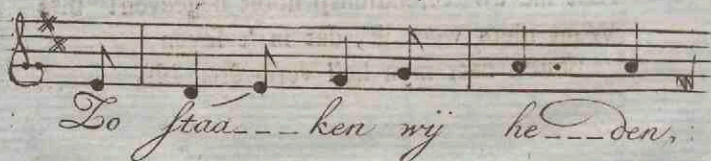
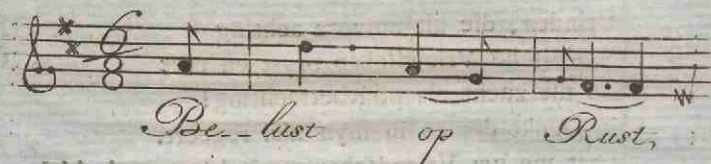
Vrinden, die uit zuivere achting
 Kuifche Vriendschap pryst en eert
 Zo uit zucht als pligtbetrachting!
 Denkt dat ze in myn ziel regeert.
 Laat me uw Vriendschap nooit begeeven! bis
 Want niets weet ik, dat in 't leven
 Buiten haar myn heil vermeerert. bis.



Keeten der Eendragt

van

Peters Oroe.



Nu is't geen twist,

By ken-nis van re-oen,

Als of men naar ar-

beid niet vro-lyk zijn kon. Do

cult oan de be-kers met Nectar en

klinkt. Op't welzijn der Broedren is't.

Dat men thans drinkt; 't Is inmers
 ver-ruk-kend, deez' Een dragt te
 zien. Dit zoet, Wol-doet,
 En moe-digt de Le-den,
 Om ver-der de kan-
 den el-kan-der te bien.



Laat vry
't Gety

Zich woedend vertoonen;

Want de ORDE VAN PETER weet wie het bestiert.

Nooit vreest

Haar geest,

Die veilig kan woonen

Daar Reden den Tempel gesticht heeft en ciert.

Wy roemen die ORDE, der Vriendschap gewyd,

Van al, wat heur Haaters haar wenschen, bevryd.

Van blinde Prophaanen is dit ons besluit:

Men slyt'

Zyn tyd

Niet met hen te hoonen,

Maar sluite die Dwaazen van 't Broederschap uit.



Verheugd

Vol vreugd

Als Broeders verbonden,

Verpletten wy tweedragt, geveinsdheid en nyd,

En hand

Aan hand

Getuigt, op wat gronden

De Vrindschap gesticht is, die nimmer verslyt,

Zo plegtig als zuiver en teder verknocht.

Ziet, Broeders, den Keten der Eendragt volwrocht.

Geen Broederschap, wat men van anderen gisf,

o Neen!

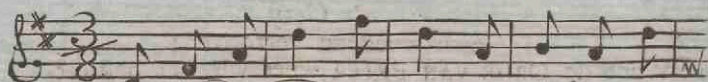
Geen een

Word ergens gevonden

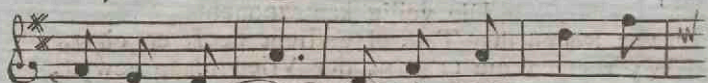
Zo edel als onze Vergadering is.



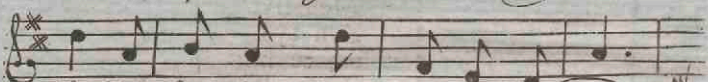
De Oprechtheid.



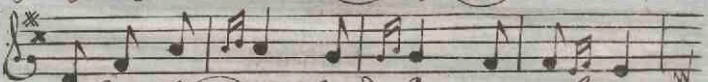
D' Oprechtheid was den mensch ontweken, Om



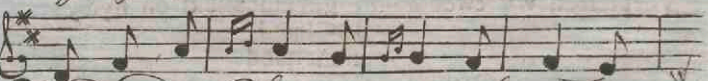
dat hier op aard Geweld, Bedrog en



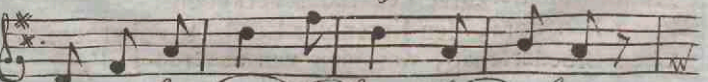
slinkfche strecken 't Zaam gingen gepaard



Met Gramfchap, die den Haat verwekte,



Lo dat de Weinze...rij zich met



Het masker van de Vriendfchap dekte,



En Wrok zich heeft ten ftoel ge...zet.



Onze ORDE, Vyāndin dier snooden,
Herdacht de oude deugd,
En ging aan 't werk naar haar geboden
Met eerbied en vreugd,
Trouw, zachtgeaârtheit, vriendlykheden
Hernamen toen allengs haar steē.
Zy bragten onbesproken zeden
En 't eeuwig bly Genoegen mee.



Zo ras de Oprechtheid dus bemerkte
Uit des hemels boog,
Dat naar haar' wil onze ORDE werkte,
Sloeg zy straks een oog
Van teēre ontferming op ons neder;
En, daalende op het waereldronde,
Bragt ons de gouden Eeuw toen weder,
Waar in men niets dan Vrede vond.



Komt, Broeders! laat ons PETERS ORDE
Verheffen met vreugd.
Dat ons door haar al 't heil geworde
Van Vrede en van Deugd.
Zo moog men bly en vreedzaam leeven
In d'engen band van Broederschap,
En thans daar van de blyken geeven
Met zang, gejuich en handgeklap!

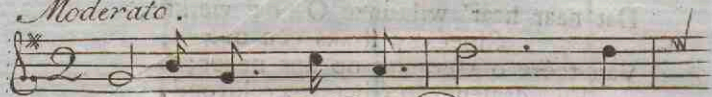


Aanspraak aan de ingewijde

Ridders

van S^t. Peters Orde.

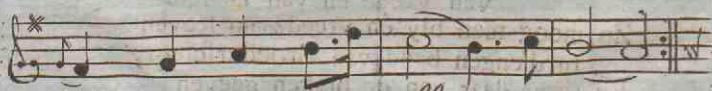
Moderato.



Getrouwe Ridders! die, ten



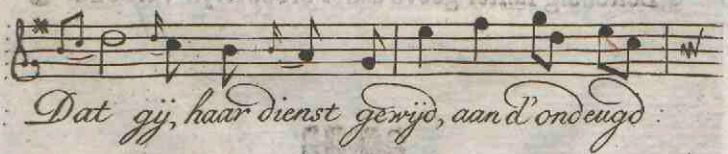
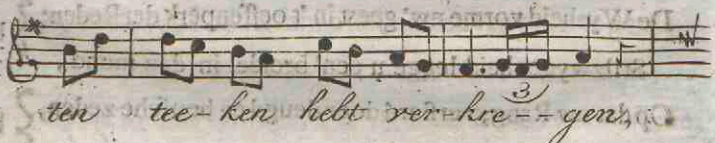
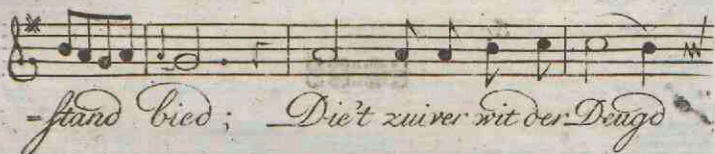
eertrap opge- ste- gen, Den Glorietempel:

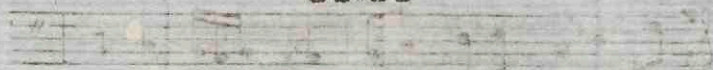


voor uw oog ont- flo- ten ziet;



Diet zuiver wit der Deugd ten

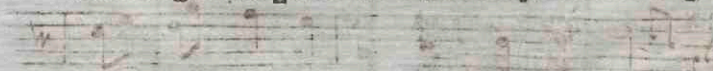




Blyft nimmer aan de schors der Zinnebeelden hangen , }
Maar prent hun oogmerk diep in 't wysheidminnend hart , } bis.
En , 't zy u voor spoed streele, of tegen spoeden prangen, }
Toont dat uwe eedle deugd den storm der driften tart. } bis.



De Wysheid vorme uw' geest in 't oeffenperk der Reden; }
Stilzwygenheid legge u een' breidel in den mond , } bis.
Op dat uw Rang, versierd door deugd en heufche zeden, }
Bestendig luister geeve aan 't broederlyk Verbond. } bis.





Volgt, braave Ridderst' volgt de Deugd en haare wetten; } bis.
Haar invloed sterke uw hart als gy met de Ondeugd stryd; }
Dan zal geen tegenstand uw' heldenmoed verzetten, } bis.
Dan tredt ge in 't Glorichoor, ten loon van uwe vlyt. }



Zo strekk' de Ridderfchap ten cieraad van onze ORDE; } bis.
Zy spreij', gelyk de Zon, alom haar ftraalen uit, }
Op dat zy elks vermaak, de Deugd haer Leidsvrouw worde, } bis.
En, door geen tydverloop haar voortgang zy gefluit! }



Glans van Peters Orde.

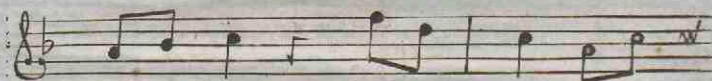
Andante.



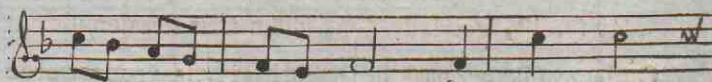
Lang bloei' deez Broederschaar;



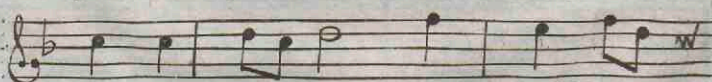
Die d'eeuwen door moog'



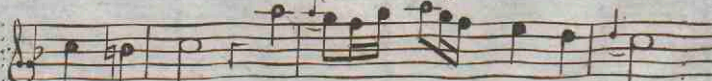
lee...ren En al...toos



blij...ken gee...ren Van vriendschap



aan el...kaër! Lang bloei' deez



Broederschaar! lang bloei' deez Broederschaar!

Laat u rij de overeld gifsen! Zij doolt in
 duister misfen Van stugge onweten=
 heid En eigenmin verleid .
 Wat mooggen de Prophaanen Van
 Pe-ters Or-de vraanen? He=
 -laas! zij zijn verblind En
 tas-----ten naar den wind..



De Zon volge in de Zee
Haar baan door 't Noord naar 't Oosten:
Wy kunnen 't ons getroosten.
De ZON, ter deezer steê,
Ryst met een gouden vreed . bis.
En ligt ons met haar straalen,
Daar de oogen in verdwaalen.
Die ZON, die uit haar' trans
Ons toelacht met haar' glans,
Wil onzen pligt ons wyzen,
Om moedig op te ryzen
Uit 'swerelds pekelbron,
Gelyk een morgenzon.

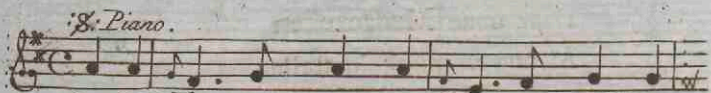




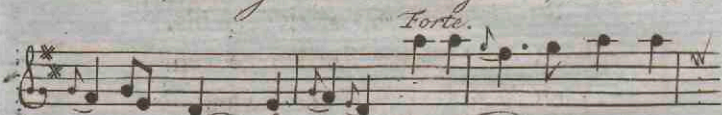
ó Zieverheugend LICHT,
 Daar onze Medgezellen
 Al hun vermaak in stellen
 By 't volgen van hun pligt!
 Streel altoos ons gezicht! bis.
 Lang moet ge uw stralen geeven
 Voor 't welzyn van ons leeven
 In PETERS ORDE aan 't Y!
 Komt, laat ons, Broeders! 't zy,
 Gy, voor elkaer geschapen,
 Of Ridders zyt of Knaapen,
 Verknocht zyn hand aan hand,
 Door d'eelften Vriendfchapsband,



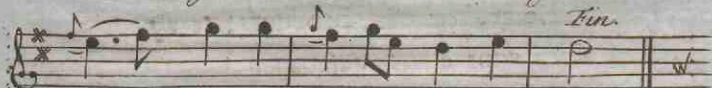
De Aart van
St. Peters Ordel.



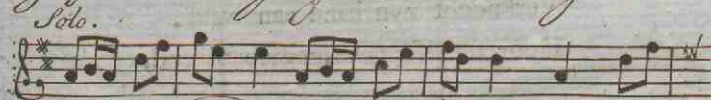
Laat ons, daar wij 't zaam ver-gaëren, Steeds de :



reine vreüge be-maeren, Dat de tweedragt nooit ver =



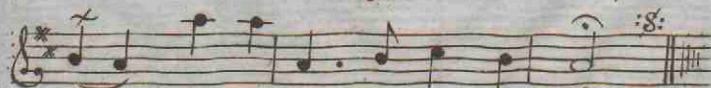
=schijn, Daar wij bij el-kandren zijn.



Daal, ó wijsheid! daal van boven! Dan zal :



niets ons heil verdooven. Verge-zel ons reis op :



reis! On-ze Loge is uw pa-leis.



't Liefdevuur van ieders harte
Wekt hier minnenyd noch snarte,
Nademaal de Deugd - alleen
Leidsvrouw is van onze schreên.

CH O O R.

Laat ons &c.



Vuigen wellust, dartle reden,
Nyd en alle onmatigheden,
Waar een Snoode aan is gehecht,
Word de toegang hier ontzegd.

CH O O R.

Laat ons &c.



Mensch te zyn en zonder schroomen
's Menschen pligten na te komen,
Zo men wenschte te zyn geëerd,
Dit alleen word hier geleerd.

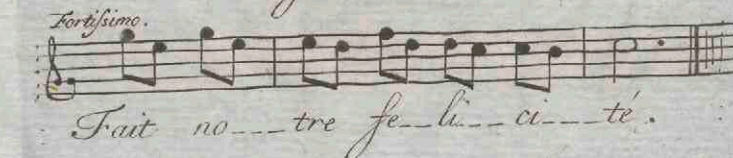
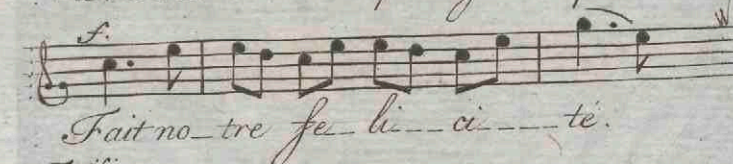
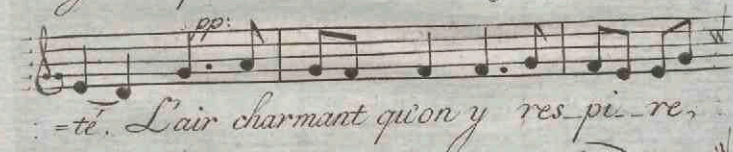
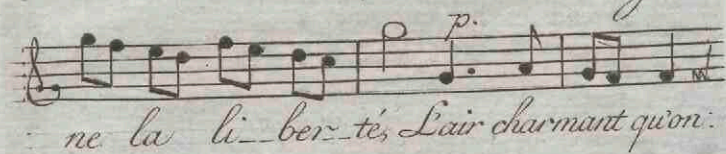
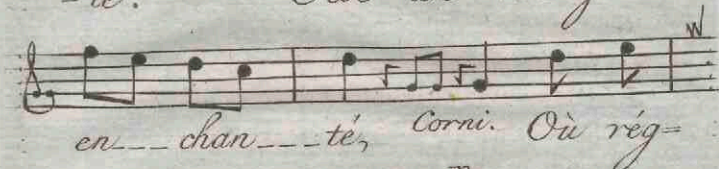
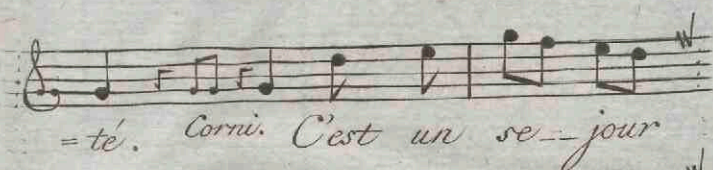
CH O O R.

Laat ons &c.



Plaisirs Marche.

Dans no-tre Or-dre la gai-
-té, corni. Fixe son ai-
-mable Em-pi-re, Dans no-tre
Or-dre la gai-té, Fait nai-
-tre nai-tre la ro-lup-





Ce n'est que jeu, & qu'agrément,
Dans ces paisibles retraites;

Ce n'est que jeu, & qu'agrément
Que plaisirs, qu'amusement.

Astrée en fait l'ornement
Et l'Amour, ce Dieu charmant,
Sans jamais troubler nos fêtes
Attend son heureux moment.

Ce n'est... qu'amusement.



Ici les mêmes ardeurs,
Se portent à la tendresse:

Ici les mêmes ardeurs,
Obtiennent mêmes faveurs.

Profanes, jamais vos coeurs,
De ces instans si flatteurs,

Ni de cette aimable yvresse,
Ne goûteront les douceurs.

Ici les ... faveurs.





Le tumulte & le fracas
Sont bannis de nos aziles;
Le tumulte & le fracas
N'ont pour nous aucun appas.
Nous aimons que nos ébats
Ne fassent jamais d'eclats,
Et que les plaisirs tranquiles
Regnent jusqu'en nos repas.
Le tumulte ... appas.



Vive la tendre Union
Que procurent nos misteres;
Vive la tendre Union,
Qui fait notre ambition.
Sans nulle distinction,
d'Etat, & de Religion,
Un nouveau Peuple de Freres
Sort de chaque Nation.
Vive la ... ambition.

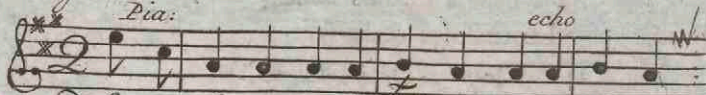


Lang voor den grooten Dag .:

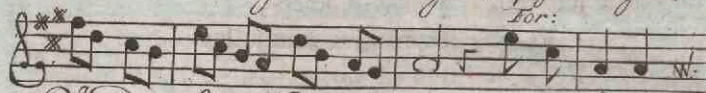
Allegretto.

Pia:

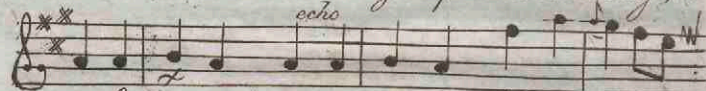
echo



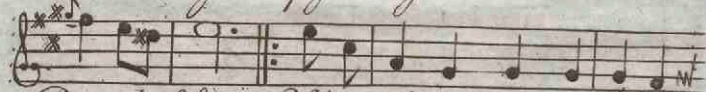
Nu eens Lustig, onbedwongen, Opgezongen .:



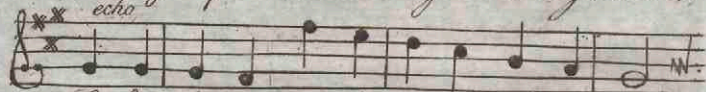
Van deez' brave Broederschap. Nu eens lustig,



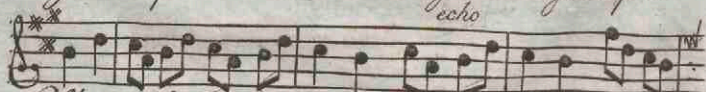
onbedwongen, Opgezongen, Van deez' brave



Broederschap. Yder wil bij Fluit en snaaren,



't juichen paaren, Met het vrolijk Handgeklap .



Yder wil bij Fluit en snaaren, 't juichen paaren, Met het



vrolijk Handgeklap. Met het vrolijk Handgeklap .:



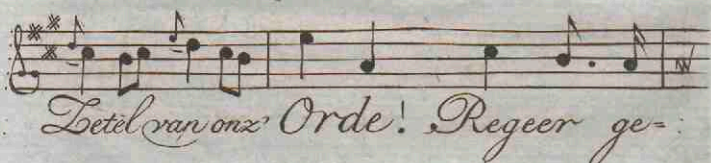
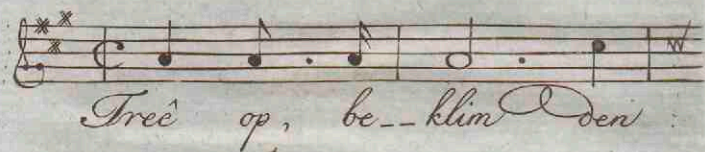
Blydschap weere zorg en smarte,
Streele ons harte } bis.
By het plechtig Feestgeluid!
De Eendragt houd' hier vaste woning,
Ter betooning } bis.
Dat ze uit waare Vriendschap spruit.

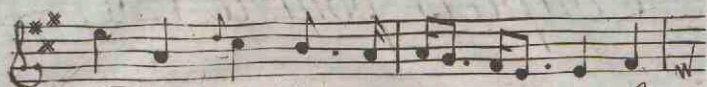


Dikwerf moog' dees Feestdag keeren,
Dien wy eeren } bis.
By 't genot van vrede en rust.
Dat deze ORDE in Leden groeije,
Weelig bloeije } bis.
Tot ons aller vreugd en lust.

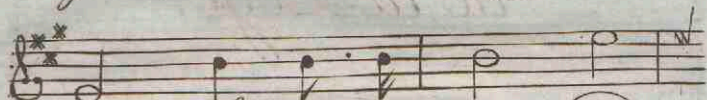


bij de Receptie
van een
Nieuwen Grootmeester.

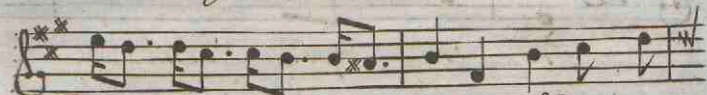




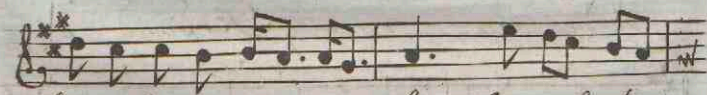
— gor— de Met kracht in't op— per— ste be—



— wind ! Wij ee— ren U Ende:



(Orde en haar be— reelen: Wij doen u



huld' en kennen on— zen pligt. Leer ook dien



pligt der Blinden har— ten sree— len,

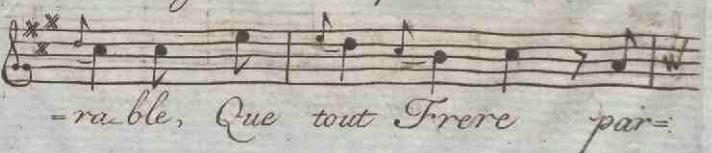
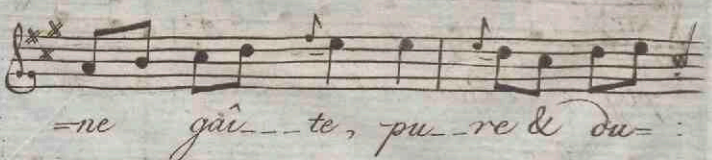
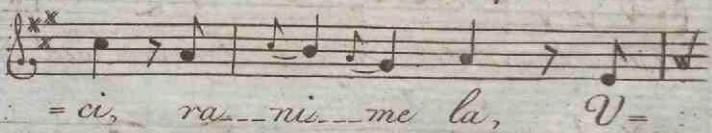
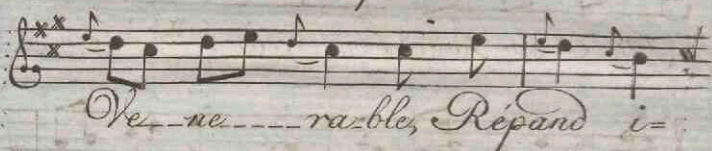
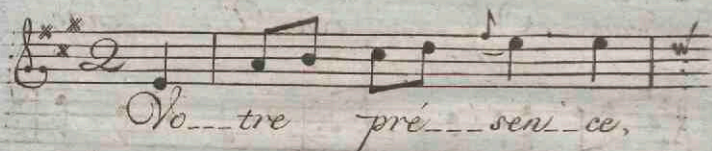


Refrain.

En o— pen hun ge— zicht!


Couplets pour le V.M.

de la Loge.



*-ta-ge-ra. Quelle douceur, pour
nous d'entendre Chanter par=
-tout, ah! le voi-la! Il
est comm-ci, il est comm-ça Il
veut, en fin, toujours se rendre Uti=
-le i-ci; bienfaisant la; Rien
ne lui plaît tant que ce---la.*

The image shows a page of handwritten musical notation on a light blue background. The notation consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are written in a cursive hand below the notes. The lyrics are: *-ta-ge-ra. Quelle douceur, pour nous d'entendre Chanter par=-tout, ah! le voi-la! Il est comm-ci, il est comm-ça Il veut, en fin, toujours se rendre Uti=-le i-ci; bienfaisant la; Rien ne lui plaît tant que ce---la.* There are some asterisks and a double bar line at the end of the final staff.



Chacun de nous devrait sans cesse,

Vanter par ci, louer par la;

La bien veillance & la sagesse

D'un MAITRE tel que celui là.

Puisent nos vœux vraiment sinceres,

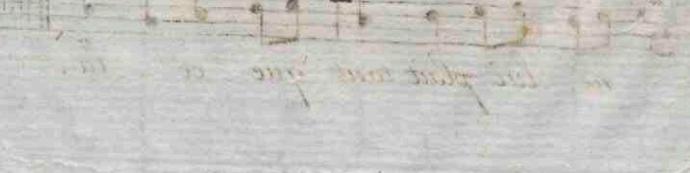

Nous meriter dans tous les cas

Qu'il veuille ci, qu'il veuille la,

Nous entre aider dans nos misteres,

Car il peut ci, car il peut la,

Nous applanir mille embarras.



op de Vriendschap.

Canon a 3.

Is 'er Loet-heid, die op
 aar... De Zonder Vriendschap
 niet ver-reelt? Vriendschap
 is zoo hoog van waarde,
 Dat geen Dich ter zich verbeelt,
 Schoon haar lof zijn Cy-ther snaarde,
 Hoe zij 't hart der braaven streelt.



Vriendſchap word met recht verheven;
 Zy doet wondren in den nood:
 Ze is het zout van 't aardſche leven:
 Zy is ſterker dan de dood.

Zelfs kan ze ons genoeg en geeven } bis.
 Eer men 't kindsch vermaak verſtoot.



Toen men nóg als Kindren ſpeelde,
 Koos men immers reeds een' Vrind,
 Wiens gezelfchap 't meest ons ſtreelde.
 't Hart-eens Jonglings, welgezind,
 Smaakt nogtans een eedler weelde, } bis.
 Als 't uit achting zich verbind.

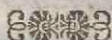


't Huwlykſheil word ras elende,
 Zo geen Vriendſchap 't echtjuk ſehraagt.
 Liefde, die geen weêrgaé kende,
 Ja de wellust-zelf miſhaagt,
 Als de Vriendſchapswet in 't ende } bis.
 Uit den boezem word gevaagd.





Met wat glans bestraalt de luister
Van de Vriendschap hun gemoed,
Die de tyd van oogen duister,
Doof van ooren worden doet;
Of Stokouderdom een' kluisfer
Heeft geslaagen aan den voer. } bis.



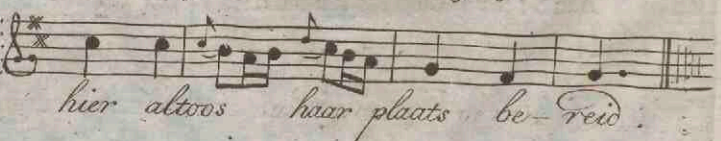
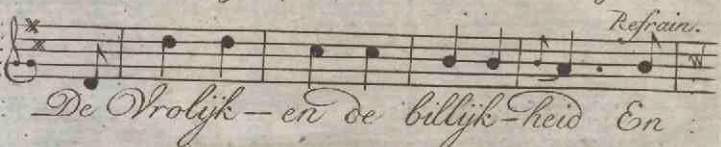
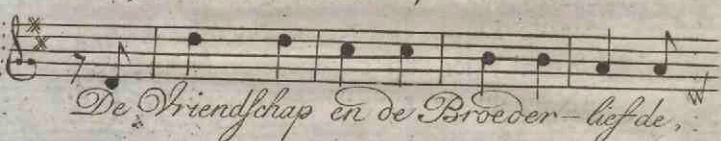
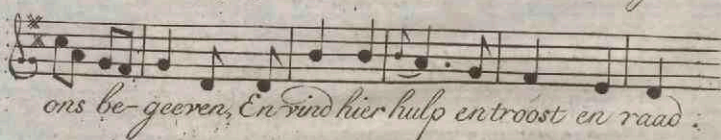
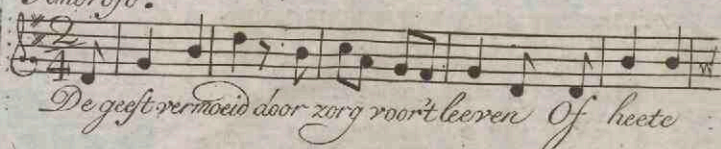
Als de kwaalen ons bestryden,
En de Vriendschap ons verzelt,
Strekt zy ons ten troost in 't lyden.
Als de Laster vloekt en scheld
Zal 't een' Vriend op 't hoogst verblyden, } bis.
Als hy de eer zyns Vriends herstelt.



Pyladesfen, Pythiäsfen
Zyn, al staan ze op hoogen trap,
't Menschdom niet in trouw ontwasfen.
Volgt hen, Vrinden! stap op stap!
Zeker! niets kan beter passen
Aan SINT PETERS BROEDERSCHAP. } bis.



Bron van Leden.

Amorfo.



Al wie naar wysheid tracht te streeven
 Banne alle gloriezucht vry uit;
 Gaa om Minerva's rykstroon zweeven,
 Gelyk de Bye om bloem en kruid;
 Zuig' honig uit de frische bloemen,
 Die hy alöm hier groeijen ziet,
 En poog' naar waarde haar te roemen,
 Die hier den staf zwaait van 't Gebied!

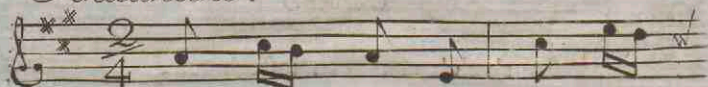


Hy stoor' zich aan geen lasteringen,
 Door blinde Dwaazen stout gezaaid!
 Zo zal hy 't juigehend Jô zingen,
 Daar hy de rype vruchten maait:
 Maar hy moet die zich waardig maaken
 Door 't schuuwen van de huigchlaary.
 Zo zal hy 't Choor der Deugd genaaken
 Tot eer van PETERS ORDE aan 't Y.

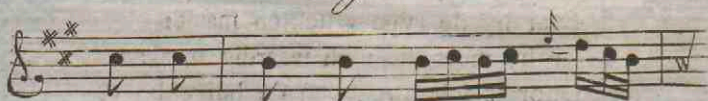


Douceurs
de
L'Amitié Fraternelle.

Andantino.



De ce glori...eux Em-



-pi-re, Fé-tons par tout



le re-nom, Chan--tons



les plaisirs qu'in--spi--re,



No-tre char-mant-te Uni-



=on: I-ci sous le nom de



Fre-re, L'Ami-tié remplit nos



vœux Et de l'A-mour,



Dans Cij-the-re, Nous ne



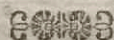
craig-nons point les feux.



Nous seuls goûtons de la vie
Les charmes & les douceurs ;
La discorde ni l'envie
Ne peuvent rien sur nos cœurs. bis.

CHOEUR.

Jci sous le nom de Freres &c. bis.



En vain le Peuple murmure
Contre nos amusemens ;
Nous rions de sa censure !
Elle fait nos passetems. bis.

CHOEUR.

Jci sous le nom de Freres &c. bis.





Venus, par de puisfans charmes,
Ne brille point à nos yeux:
Mais nous lui rendons les armes,
Au fortir de ces beaux Lieux. bis.

CHOEUR.

Jci sous le nom de Freres &c. bis.



La Gaîté regne en nos ames,
La Vertu guide nos sens;
Nous brûlons des mêmes flames
Et nous sommes tous contens. bis.

CHOEUR.

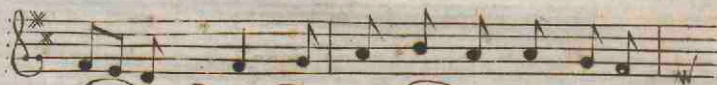
Jci sous le nom de Freres &c. bis.



Necessité
du
Melange.



Vous, qui vo-iez que souvent, dans no=



=tre Ordre Nous admet-tous des gens rici=



=eux, Vous nous cou-vrez d'un soupçon o-di=



=eux, Et vous criez, criez au dés-or-dre.



Pour devoi-ler un cœur in-pos-teur,



Dont la ru-se nous a-bu-



=se, En ca-chant son goût :



C'est en-rain qu'on supti-li-se,



On ne s'a-ri-se ja-mais de tout,



On ne s'a-rise ja-mais de tout.



Oui, le méchant peut s'ouvrir notre Temple;
Mais il change, s'il fuit nos leçons:
Car sans cela, si nous le connoissons,
Il fert bientôt, fert bientôt d'exemple.

Sans egard pour le rang,

Pour le sang,

La Justice,

Sans caprice,

Le conduit au bout.

C'est' envain qu'il subtilise,

Il ne s'avise }
Jamais de tout. } bis.





Qui pourroit donc insulter notre azile,
Qui par nos soins nous rendons parfait;
Ou le bon grain est trié du mauvais,
Et l'on bannit toute plante sterile?

Tel un bon Jardinier

D'un espalier

Ote, ébranche,

Coupe & tranche,

Le fruit sans goût;

C'est alors qu'il faut qu'on dise,

Que l'on s'avise }
Souvent de tout. } bis.



Portrait du Sage.

Commodo.

Si dans le monde il est un
sa-ge Qui sa-che mo-dé-
-rer ses vœux, Seul il
me-ri-te l'a-van-
-ta-ge De por-ter le ti-

Handwritten musical score on a single page, numbered (125). The score consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in French and are aligned with the notes. The text reads: "tre d'heureux. Il vit con- tent de la for-tu-ne; Quel- que part que le Ciel l'ait mis, ja-mais sa plain-te n'importu-ne Ni les Prin-ces, ni ses a-mis." The music features various note values, rests, and ornaments. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it. The piece concludes with a double bar line and a final cadence.

tre d'heureux. Il vit con-
tent de la for-tu-ne; Quel-
que part que le
Ciel l'ait mis, ja-mais sa
plain-te n'importu-ne
Ni les Prin-ces, ni
ses a-mis.



Il ignore le vil commerce,
Que les hommes font de leur cœur;
Et ne fait point comment s'exerce
L' Infame metier de Flatteur.
Tous ses desfeins font legitimes
Et conformes á la raison;
Il est' toujours juste, & des crimes
Il ignore même le nom.



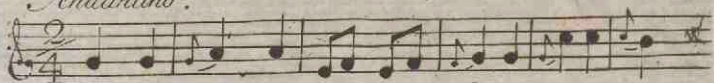


Degagé de toute contrainte,
Le repos fait tout son plaisir;
Et content il voit tout sans crainte,
Parce qu'il voit tout sans desir.
Il jouit d' une paix profonde
Qu'aucun remord ne peut troubler,
Et la chute même du monde
Ne sauroit le faire trembler.

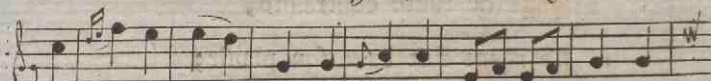


De Broederlyke Vriendschap.

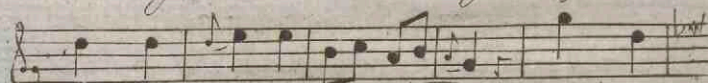
Andantino.



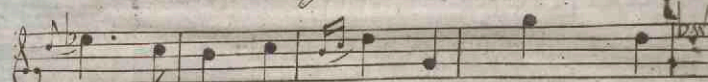
Laat ons t'zaam in vriendschap leeven, Ongereinst



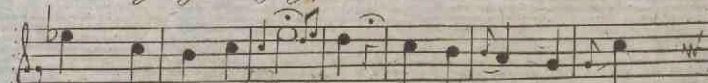
uit s' herten grond, En elkander blyken geeven.



Van ons broederlyk verbond: Laat ons



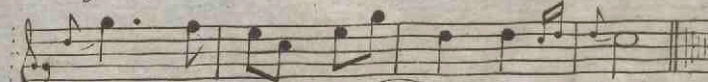
doen gelijk wij spreeken; Schenkt en



drinkt eens tot een tee-ken van getrouwe Broe-



-derfchap, Een Bocaal met druiven-sap.



Een Bocaal met druiven-sap.

* * *
Ziet; onze eerste Meedebroeder
Gaat ons lustig, rustig voor;
Volgt hem als ons aller Hoeder,
Eensgezind op 't liefdespoor.
Laat geen nyd ons hart bekruipen,
Wangunst nooit daar binnen sluipen,
Op dat onze Broederschap
Door geen onmin ooit verslapp'. bis.

* * *
Nooit geen vloeken, nooit geen zweeren,
Laster, spot, ontuchtig woord,
Moeten onzen Disch ontëeren:
Onze vreugd blyft ongestoort.
Wy, die zulk een doen beminnen,
Met eenparigheid van zinnen,
Vinden in deez Broederschap
Lof, gejuich en handgeklap. bis.

* * *
Eendragt, Liefde, Trouw en Vreede
Worden steeds door ons betracht.
Twist en Tweedracht hier ter steele
Uitgebannen en verächt.
Wy, die zulk een doel beschieten,
Zullen ook het heil genieten,
Dat eerlang de Broederschap
Styg' ten hoogsten eeretrap. bis.

* * *
Broeders! volg de wet en Regels
Die de Vriendschap ons gebied;
Zo veel woorden zo veel zegels,
Maar vergeet het zwygen niet.
Het Geheim moet van uw lippen
Nu noch immermeer ontglippen.
Blyft aan onze Broederschap
Trouw en vry van achterklap. bis.



Vrijheid
het doelwit van Peters Orde.

Wijkt Duisternis, voor't licht der Re-dens;
 Wijkt, wijste Droomen, in dit uur; Wijkt, zorgen,
 en verlaat ons he-den. Nu't alverkwikkend
 gestrijk nuur. Blaakt bij gewij- de ster-velingen,
 Gekoesterd in dien gloed, die oog
 En zielen roert, langs he-mel- kringen,
 Van d'aard naar't starren- oek om- hoog.



Hier voegt zich Vreede en Eendragt t'zamen:
Hier paart de Vryheid met de Deugd:
Hier hoort men nooit iet kwaads beraamen:
Hier smaakt men schuldellooze vreugd.
Geen Tweedragt nadert onze zaalen
Noch onbeschaamde Veinzery.
Men hoort geen logens hier verhaalen,
Hier zyn wy van die lafheid vry.



De schat van onbetaalbre waarde,
Door PETERS ORDE hoog geächt,
Is Vryheid, 't beste doel op aarde
Voor 't redenmachtig aardsch geslagt.
Wat drift, ondanks de kracht der Reden,
De meesten houde in slaverny;
Wy, daar we op gouden' starren treden,
Zyn zelfs van 't blind vooroordeel vry.





Driewerf geluk, ô Vryheidhoeders!

Die hier uw zorgen ziet gestild,

En Eedlen telt by uwe Broeders

In 't hoog-erwaardig PETERS GILD!

De Staatsgelykheid voegt Gewyden,

Aan wien de Vryheid toebehoort,

Die, buiten dat ze elk kan verblyden,

Ons meer dan Peru's goud bekoort.



Laat ons 't geheugen onzer Braaven

Verëeren met gezang en fluit.

Schildknaapen! Ridderd! toont uw gaven,

Voegt by de stem uw feestgeluid.

Dat nooit uw heil verminderd worde!

Zo lang de Vryheid u verzelt,

Zal PETERS onwaardeerlyke ORDE

Altoos met glorie zyn gemeld.



Orakel voor S.^t Peters Orde.

Waare Welzijn.

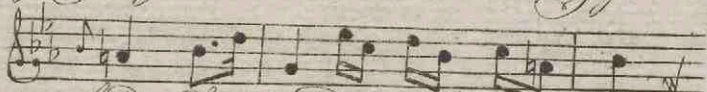
Grazioso.



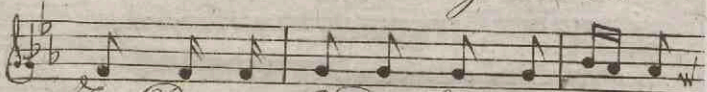
o Sterveling, die met uw krachten 't Fortuin ge-



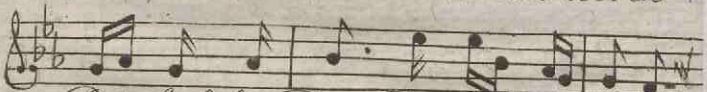
-fardig durft verachten, Dat met be-drieglyk-



-heid Voor u den val-strik leid!



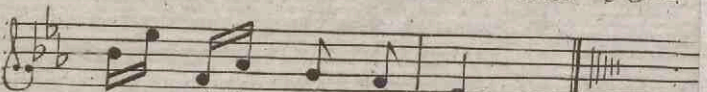
In Peters Orde kan men leeren



Bij't heil, haar door de deugd ge-geeren.



Refrain.
Dit is raster dan ooit was 't O-



-ra- kel van Calchas.



DE VRIENDSCHAP.

Een Veinzäart poogt door duizend eeden
My in te neemen, te overreden

Om hem ten Vriend te zyn.

't Is anders niet dan schyn.

In PETERS ORDE, alöm gepreezen,
Kan niets dan waare Vriendſchap weezen.

Dit's vaster &c. CHOR bis.



DE BESCHIEDENHEID.

Dat vry een Schoone aandoenlyk worde,

Blaake om een Lid van PETERS ORDE

En toon' door 't lonkend oog

Hoe haar zyn drift bewoog:

Zy zal daar door geen' blaam ooit krygen,

Want onze Wet gebied her zwygen.

Dit's vaster &c. CHOR bis.



DE MEDEDOOGENHEID.

Vond ge immer u van hulp verflooken

En heeft het u in nood ontbrooken

Aan troost en goeden raad;

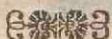
In uw verlegen ſtaat

Zult gy gewis oprechte Vrinden

In PETERS vlytige ORDE vinden.

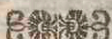
Dit's vaster &c. CHOR bis.





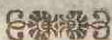
DE WYSHEID.

Al wie met Wysheid wenscht te pralen;
En weet niet hoe haar te achterhalen
Met een gewisfen stap
Kome in deez Broederschap!
Deez Loge zal de Wysheid, even
Als de Arcöpagus; hem geeven.
Dit's vaster &c. **CHOR** bis.



DE WAARHEID.

Oprecht te zyn in zyn gepeinzen;
De Waarheid nimmer valsch te ontveinzen;
En met geen snood verwyf
Te voeren redenstyd;
En niemand met de wraak te dreigen,
Is aan onze **ORDE** vast en eigen.
Dit's vaster &c. **CHOR** bis.



DE GELYKHEID.

Wat kan men lieffelyker wenschen
Of wat is nutter voor de menschen
Dan dat men eensgezind
Zich hier te zaam bevind;
Daar groot en klein op de eedle gronden
Van **PETERS ORDE** zyn verbonden
Veel vaster &c. **CHOR** bis.



Planette de S^t Pierre.

Que l'ordre qui nous en chaine
 à nos coeurs offre d'attraits. La
 jalou-sie et la haine, ne nous affectent ja-mais : l'Ami-tie la plus par-faite.
 di-ri-ge nos sen-ti-mens,
 c'est là lu-ni-que pla-net-te
 qui do-mi-ne sur nos sens.

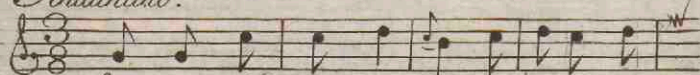


Votre zele nous désigne
Vos aimables qualités.
Freres, rangez-vous en ligne,
Et vous ferez enchantés.
Quand l'astre qui nous éclaire
Se plongera dans les eaux,
Vous recevrez le salaire
De vos penibles travaux.

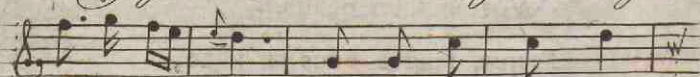


Verdediging van S.^t Peters Orde.

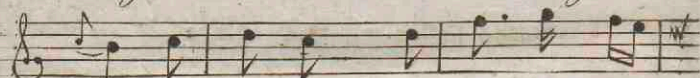
Andantino.



Vergeefs is dat men ons durft laaken. Bijt



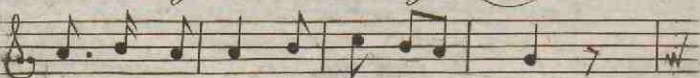
Blinde Ge...meen Om achter een ge =



-heim te raaken. Dat ons maar al-



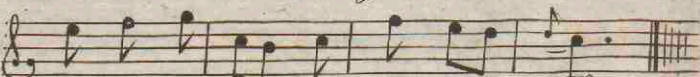
-leen Betreft; ons, die de nijd ver...achten;



Terwijlze op ons haar pijlen Spilt;



Ons, die naar waare crysheid trachten,



Ten toon gespreid in Peters Gild.



Men zegt dat we ons Genootschap bouwen
Op Dwingelandy,
Of voor het minst ons bezig hou'en
Met Googchelary.
Ons Wetenschap bestaat in 't Zwygen,
Waar zelden 't Menschdom zwaar aan tilt.
Wie dit kan doen, mag de Eer verkrygen
Der Ridderfchap van PETERS GILD.



Zich braaf en eerlyk te gedragen,
Zelfs in tegenfpoed;
Zyn Broeders, Vrienden en zyn Magen
Te doen alle goed;
Ook ieder een het zyn te geeven,
Al valt Fortuin ons niet te mild;
Dit is de wet, waar naar wy leven,
En 't hoogst gebod van PETERS GILD.



Vergun ons, fchoonst Geflacht der aardel
Uw gunst keer op keer.
Men derft u hier, maar kent uw waarde;
En noemt het eene eer
Dat ons uwe achting komt te ftade,
Wat gy ook van ons denken wilt.
Een yvrig Vyänd van het kwade
Is ieder Lid van PETERS GILD.



Geheim te zyn misftaat geen' Minnaar;
Was Samfon 't geweest.
Geen Delila had dien Verwinnaar
Geboeid onbevreesd:
Zy had den Held zelfs moeten pryzen,
Zo hy 't Geheim niet had verfpild.
Stilzwygendheid van Minbewyzen
Behoort ook tot SINT PETERS GILD.



R E G I S T E R.

	Pag.
Afbeelding eener Loge	14
Ages (les)	28
Age d'Or (l')	48
Aanspraak aan de Ingewyde Ridder	90
Aart van Peters Orde	98
Band van Verëeniging	12
Beste Keuze (de)	38
Bron van Zeden	114
Broederlyke Vriendschap (de)	128
Couplets pour le V. M. de la Loge	108
Douceurs de l'Amitié Fraternelle	116
Eeregroet voor den Grootmeester	6
Eerekrans voor Peters Orde	24
Eendragt (de)	26
Exhortations à un nouveau Frere	40
Feestdag van St. Peters Orde	74
Gloire d'un Maitre de Loge (à la)	10
Groote Loge (de)	30
Geestigheid van Peters Orde	46
Gelukftaat van Peters Orde	76
Glans van Peters Orde	94
Hoedanigheden eens waaren Broeders van Peters Orde	18
Kenteken der Broederen van Peters Orde	34
Keten der Eendragt van Peters Orde	84
Lof van St. Peters Orde	2
Lesfen aan een nieuw-aangenomen Schildknaap	35
Meesters gezang (het)	21
Marsch	22
	Me-

R E G I S T E R.

	Pag.
Menuet	50
Nesfesité du Melange	120
Omzichtigheid van Peters Orde	42
Oprechte Belydenis	161
Ongeveinsdheid (de)	68
Oprechtheid (de)	88
Orakel voor St. Peters Orde	133
Portrait d'une Loge	16
Plenitudo Legis	53
St. Peters Broederschaps aanpryzing aan de schoo- ne Sexe	66
Plaisirs Marche	100
Portrait du Sage	124
Planète de St. Piere	136
Receptie van een nieuw Lid (by de)	1
Receptie der Schildknaapen (by de)	4
Rondo	54
Receptie van een nieuwen Grootmeester (by de)	105
Voldaan Verlangen ('t)	32
Vergenoeging (de)	70
Vriendschap (op de)	111
Vryheid het doelwit van Peters Orde	130
Verdediging van Peters Orde	138
Waare Menschlievendheid (de)	64
Zucht tot Vriendschap	78
Zang voor den grooten Dag	104



R E G I S T E R.

	Pag.
A ls Febus uit zyn trans	6
à cette charmante Table	10
Ach! wat heerlyke vertooning	30
Belust op rust, zo staaken wy heden	84
Dat onzer Meest'ren eer ons noope tot gezangen.	21
Daar Deugd eens ieders doelwit is	24
De blinde waereld dwaalt	70
De Oprechtheid was den mensch ontweken	88
Dans notre Ordre la gâtté	100
De geest vermoeid door zorg voor 't leven	114
De ce glorieux Empire	116
Elk van ons werde aangedreven	14
Ecce quam bonum	53
Fillis, vol aanminnigheeden	54
Gebroeders, Medemaats van Peters achtbaare Orde	26
Getrouwe Schaar! beroemd Geslacht	34
Gy, die u voor Cupido buigt	38
Getrouwe Ridder! die ten eertrap opgesteegen	90
Hoe glansryk schynt St Peters licht	4
Hoe gelukkig brengt men de uren	42
In deez' verlichte Plaats tot Schildknaap aange- nomen	36
Is 'er zoetheid die op aarde	111
Kom, Zangster! zo ooit iets tot zang u porde	46
Komt Broeders laat ons vrolyk kweelen	76
Laat vry de blinde waereld smaalen	2
Laat ons begeeren	12
Le Philosophe entêté	48
Lieve Vriendschap! op de reden	78

R E G I S T E R.

	Pag.
Lang bloei' deez Broederschap	94
Laat ons, daar wy t'zaam vergaëren	98
Laat ons t'zaam in Vriendschap leeven	128
Nous nous unifsons en tous lieux	28
Nu vieren wy weêr bly	74
Nu eens lustig onbedwongen	104
ô Vivat! vivat! lange leeft!	I
ô Gy, die naar deez groote Les wilt leeven	18
ô Lasterziek Gemeen!	68
ô Sterveling, die met uw krachten	133
Que chacun de nous se livre	16
Que l'Ordre qui nous enchainé	136
Si dans le monde il est un Sage	124
Treê op, beklim den zetel van onze Orde!	106
Vous qui montrez de l'embaras	40
Ver van 't gewoel der Steede	61
Votre presence Venerable	108
Vous qui voëz que souvent	120
Vergeefsch is 't dat men ons durft laaken	138
Wat vreugd verheugd	22
Welk een schittring, welke straalen!	50
Wie u op klaren dag	64
Wyk duisternis voor 't licht der reden	130
Zingen wy een Lied in 't ronde	32
Zoekt ge een Minnaar, zei Irene	66



GEDRUKT voor de LOGE.

Amsterdam

1781.

