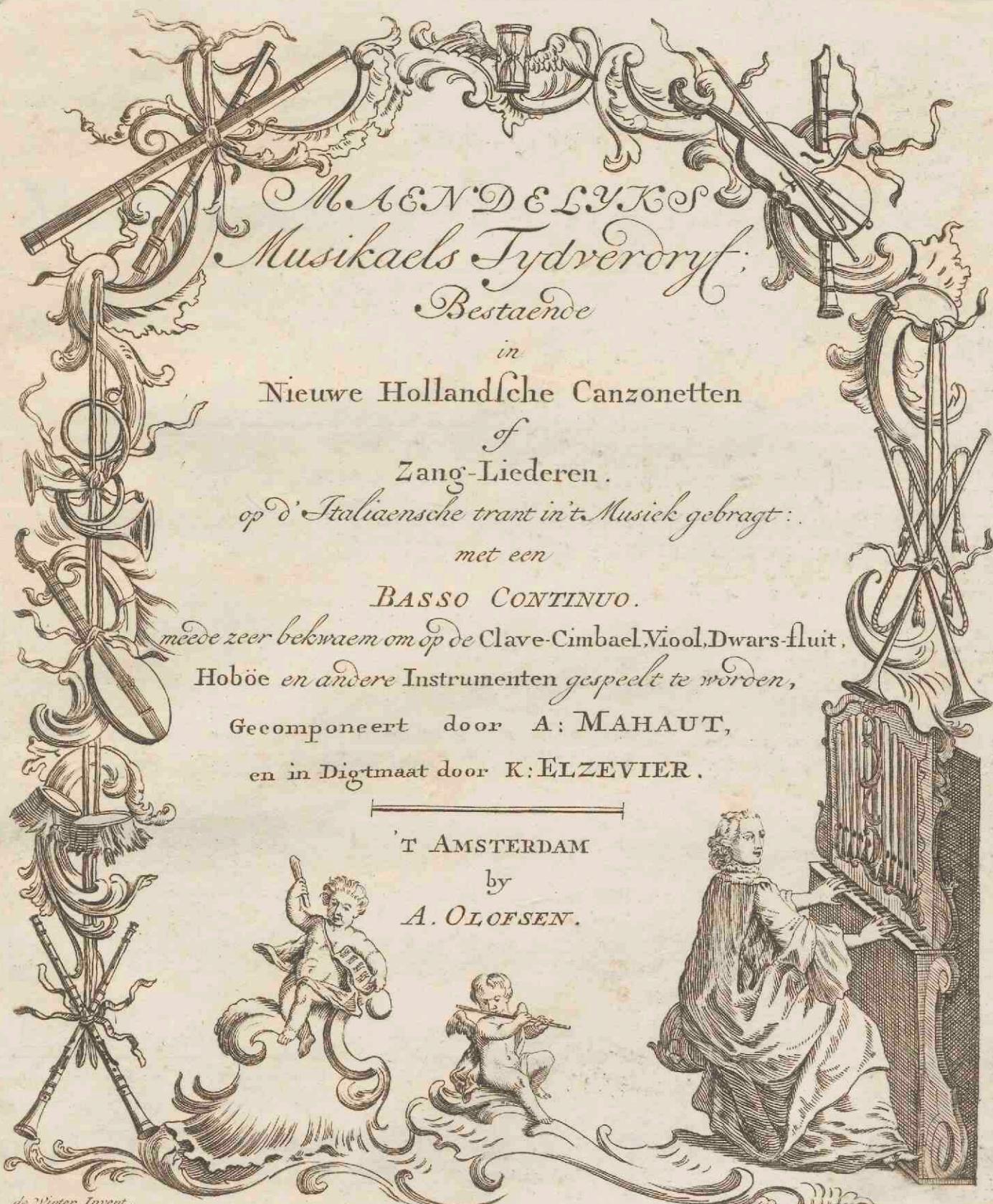




**Maendelijks musikaels tydverdrijf, bestaende in nieuwe
Hollandsche Canzonetten, of Zang-liederen op d'Italiaensche
trant in 't musiek gebragt : met een basso continuo, meede
zeer bekwaem om op de clave-cimbael, viool, dwars-fluit,
hoböe en andere instrumenten gespeelt te worden**

<https://hdl.handle.net/1874/36446>



M.AEN.D.E LYKS
Musikaels Tydverdryf;
Bestaende
in
Nieuwe Hollandsche Canzonetten
of
Zang-Liederen.
op d' Italiaensche trant in't Musiek gebragt:
met een

BASSO CONTINUO.

meede zeer bekwaem om op de Clave-Cimbael,Viool,Dwars-fluit,
Hoböe en andere Instrumenten gespeelt te worden,

Gecomponeert door A: MAHAUT,
en in Digtmaat door K: ELZEVIER.

T AMSTERDAM
by
A. OLOFSEN.

1

VERVOLG
van 't
MUSICAELS TYDVERDRYF,
DERDE STUKJE.

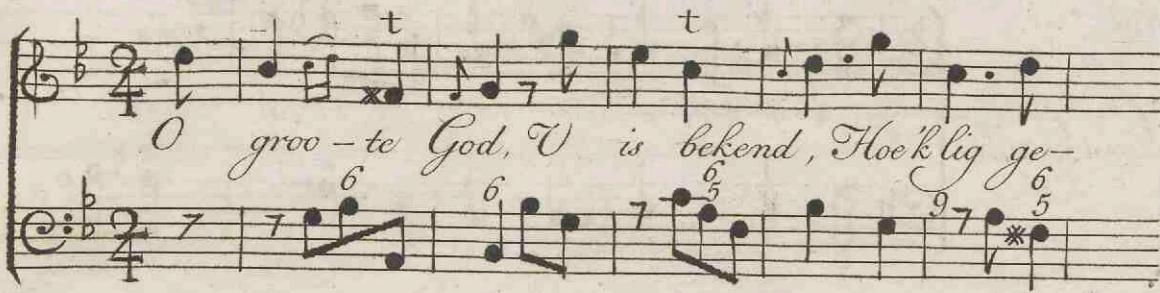
Virace

Gelyk de bloemen in de lente Verkwikken door den zon - ne -
gloed; Zo rust myn ziel ook in Gods tente, Die my voor alle
kraen behoedt. Geen kwaed durst dees verblyfplaets nad'ren. God doet zyn Engelen ver -
gad'ren, Om my te redden, voor en na, Zing des myn ziel Halleluja! Halleluja! Halleluja!

Largetto

Wat roemen we onze deugo, Als men met wederzinn' iets
 geest, Wyl't alles maar gereinstheid is, Als men met wederzinn' iets
 geest, Wat roemen we onze deugo, Wyl't alles maar gereinstheid is. Wyl Iesus
 zig verheugt (Die hier in zyne leden leeft) Als hy ons vry van schynernis, Tet van het
 zyne schenken ziet Aan die Hy na zig ach-ter liet.

Lento



Largetto

Gy ziel'en die van weemoed schreit, Om't zwak van
 6 6 5 9 8 6 7 6
 uwe menschlykheid, Gy zucht om dat ge uw kra-len kent.
 7 6 6 7 6 * 6 5 7 4 8 3 6 4
 Waarom u niet tot God ge-weno :
 6 * 6 6 7 *

¶ Weet raed voor uw ² benaeuwd verdriet.
 God wil de dood des zondaers niet,
 Maer dat hy zich bekeere en leef,
 En zich der Godheid overgeer.

Houd moed derhalve, droere ziel,
 Die aan den Heilano steeds beriel.
 Juich, juich heel eer om uwen staet,
 Die allen schat te boren gaet.

⁴ Geef over slechts, en buig u neér,
 Voor uwen goedertieren Heer:
 't Is wijs dat Hy, u ten geraal.
 Val uw' schuld vergeren zal.

Andante
Allegro

Zie-len wilt gy eeu-wig le-ren, En op

Eng-len schach-ten zreeren. Voedt dan met

He — mel-spys, Vit het eeuwig Pa — radys.

Deze spys doet ² nimmer sterren.

Deze spys zal nooit bederren.

Dit is spys, die elk bekoort,

Iezus schaft ze ons in zyn woordt.

Komt dan, hongerige zielen,

Komt by uwen Heiland knielen.

Want hy weigert nimmermeer,

Komt by dezen milden Heer.

Largo
e Spiccato.

Ik zal o God! uw wetten rieren, Myn hart is
 $\begin{matrix} 6 \\ 4 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 5 \\ 4 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$

ge-trouw. Beproef myn hart en nieren: Gerreeerde Schepper' ei be-
 $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 5 \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 7 \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$

schouw, Of ik het met de wereld hou. Myn ziel stygt zuchtend naarden
 $\begin{matrix} 4 \\ 2 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 7 \end{math>$ $\begin{matrix} 4 \\ 3 \end{math>$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{math>$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{math>$

hoogen; Uw goedertie-ren-heid staat altyd voor myn' oogen. Ik nees Uw
 $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 4 \\ 4 \end{matrix}$

onbepaald vermogen; Des wordt door my Uw eer verbreid.
 $\begin{matrix} 6 \\ 7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{math>$ $\begin{matrix} 7 \\ 5 \end{math>$ $\begin{matrix} 7 \\ 7 \end{math>$ $\begin{matrix} 7 \\ 7 \end{math>$

Allegretto

Myn ziel is bly en zon-der kommer, Deryl zy
 op Gods bystand wacht, En in den lief-fe-lyken kommer
 van zyn Al-mo-gendheid ver-nacht. Ik voel myn matte ziel ver-
 sterken. Hy dekt my steeds met zyne vlerken. Ik loof Hem des voor zyn ge-
 na, En zing verheugd, Hallelu-ja! Hallelu-ja! Hallelu-ja!

*Largo
e Spiccato.*



Wonders ziet ge² in't minste kruudt,
Dat uit mood'rige aerde spruidt.
Wonders ziet gy overal,
t Zy op't Veld, in Beemd, en Dal.

Waer ge u keert, of henen wendt,
t Zyn al wonderen zonder endt.
Vier en Water, Lucht en Aerdt,
Niet dan enkle wonderen baert.

4
Maer de Mensch die't alles ziet,
Kan nogthans de Godheid niet.
Is dan't sterflyk oog niet blind?
Is de Mensch niet als een kind?

Allegretto

Wel aen myn ziel,
zing op een lied, Roem God, die
voor u heeft geleden. Wel aen myn ziel,
zing op een lied, Roem God, die
voor u heeft ge-leden. Zing zy-nen roem, daer is op heden Aen my een
groote zack ge-schied. Zing zy-nen roem, daarw op he-den
Aen my een groo-te zack ge-schied.

Ik zweefde in nare duisterheid.
Ik was gekneld in zware banden.
Myn Heiland brak die met zyn handen,
En heeft my in het licht geleid.

Nu zie ik myn voorleden staet.
Met afschrikk'aen! k moet Jezus pryz'en.
k Voel in myn ziel een Son verryzen,
Die allen glans te boren gaet.

Allegretto

O dood ik zal u nimmerresen, Gy zult my
nooit verschriklyk weezen. Denyl ik hoop op Christus min, Acht
ik het sterren myn ge-win.

Als gy myn leemen² hut komt breken,
Is myne ziel het aerdsche ontreken:
Die houdt zich dan van't vleesch onlast,
Aen haren Zaligmaker vast.

Ge ontlast de ziel van't juk der zonden,
Waer aen het vleesch haer hield verbonden.
Zy streeft kloekmoedig Hemelvaerd,
Door aerdsche driften onbeswaard.

4

Scherp op myn lichaam vry uw' sikkels,
Ik zal roepen: Doodt waar is uw' prikkel:
o Hell uw overwinnings blyk:
Ik streef vol vreugd naer Christus ryk.

REGISTER VAN 'T VERVOLG
OP HET
MUSIKAELS TYDVERDRYF.

EERSTE STUKJE.

O onuitspreeklyk Hartenwee!
Verlaat gy uw Andromaché. pag. 1
'k Beken, gy mint my, groote Held!
Gy hebt my dikwerf blyk gegeeven, 2
Heb geen vrees, myn Uitverkooren!
Eer van Seyros en 't heel-al! 3
Dat ieder myne Liefde doeme,
Dat elk de pooging die ik doe, 4
Als men eenmaal d'ogen flaat,
Op al de geschapen dingen, 5
Eenzaam Leven is myn zin,
't Huwen kan my niet bekooren, 6
Zoete Susje, wat een praat?
Hebt gy U wel regt bezonnen? 7
Zeg, wie kan de Min ontvlugten,
Welkers Toorts het al ontflekt, 8
Toen Orfeus zyne Konst deed hooren,
Getuigt men dat het domme Vee, 9
Des menschen hart voor lang bedorven,
Vermits 'er haat zyn woonplaats gaf. 10

TWEEDE STUKJE.

Den Heere Zing ik een Nieuw Lied,
Ik zal den Vorst des Hemels loven. pag. 1
Al wie op God vertrouwt,
Altyd verzekert bouwt, 2
Ik wil, ik zal een Lofzang zingen,
Myn harp is tot Gods Eer bereid; 3
God is myn Scherm en Schild;
Ik zal zyn goedheid loven, 4
Vertrek, ô Wereld, met u lusten;
Uw zoetste zoet, is bitter Gal. 5

Kom, Jesus kom, myn Bruidegom,
Myn Bruidegom! pag. 6
Daar ryft de Zon,
Uit de Oosterbron! 7
Als ik by avond neérgezetten,
In myn Vertrek in 't duister ben, 8
Myn Ziel hoe kan het wezen?
Hoe hoog, hoe hoog zyt gy gerezen? 9
Almogend Heer, zend uwen zegen.
Gelyk een regen, 10

DERDE STUKJE.

Gelyk de Bloemen in de Lente,
Verkwikken door den Zonnegoed; pag. 1
Wat roemen we onze deugd,
Als men met wederzinn' iets geeft, 2
O Groote God, U is bekend,
Hoe 'k leg gedompeld in Elend. 3
Gy zielen die van weemoed schreit,
Om 't zwak van uwe menschlykheid. 4
Zielen wilt gy eeuwig Leven,
En op Eng'len schachten zweeven? 5
Ik zal, ô God! uw Wetten vieren,
Myn hart is U getrouw, 6
Myn Ziel is bly en zonder kommer,
Dewyl zy op Gods bystand wacht. 7
Was ons sterflyk oog niet blind,
Was de Mensch niet als een Kind, 8
Wel aan myn Ziel zing op een Lied,
Roem God die voor U heeft geleden. 9
O Dood, ik zal u nimmer vreezen,
Gy zult my nooit verschrik'lyk wezen. 10