



J. Nosemans Klucht van Krijn Onverstandt, of vrouwen parlement

<https://hdl.handle.net/1874/372062>

J. NOSEMANS 9825
K L U C H T
V A N

Krijn Onverstandt,
of Vrouwen Parlement.

Op den Regel,
Daar is geen vrou quaat,,so't de man niet toelaat.
Gespeelt op de Amsterdamsche Schouburg.



AMSTERDAM;

By d' Erfgenamen van de Wed: GYSBERT
DE GROOT, Boekverkoopers op
de Nieuwen dijk, 1726.

PERSONAADIEN.

Tryn , *Vrou van Kees de Schoenlapper.*

Neeltie , *Vrou van Kryn Onverstant.*

Kees , *Schoenlapper.*

Kryn Onverstant , *Smit.*

Jan Slap , *Snyer.*

Jeremie , *Man van Maygats.*

Maygats , *Smookeltapster.*

Lobbrig , *Vrouw.*

Fokel , *Tarrefuulster.*

Pryn , *Meyt tot Maygats.*

Pietie ,

Dirck , *drie Tuyskeloopers.*

Clacs.

KRYN ONVERSTANT,

Of Vrouwen Parlement.

EERSTE UYTKOMST.

Trijn. Neel.

Trijn. **W**El wat geschreeuw is dat? wel lieve
deugt, wel Neeltje,
Hoe sieje soo bebloet?

Neel. Dat doet men myn juweeltjen,
Ick meen myn helschen droes.

Trijn. Wie segje? wie, jou man?
Dat hem de roeft vreet, by gants doot was ik 'er an
Ik sou dien dikken schelm dat smyten wel verleeten,
Maer is het mogelyk, is dat een vrouw tracteeten!
Wat schort hem; seg?

Neel. Ik denk sen gelt dat is verbruyt,
Vetdronken en verspeelt.

Trijn. Jaegt hy jou daerom uyt?

Neel. Dat's noch genadig; o besagje eens men leeden,
Je schrikte.

Trijn. Hoe?

Neel. Soo ben 'k geneepen en getreden.

Trijn. Hebjie geen nagels aen jou vingers, malle meer,
Daer meje hem dat gesicht haelt op sen wangen neer.

Neel. Maer Trijntje wat en kal. Sou ik hem durven smyten;

Trijn. Wel jaje lamgar, ja, ik sou hem krabbe, byten,

Waer ik maer vatten kou; bloet, daer is onse Kees

Die hou't wel anders veur, ik heb een bullepees

Die proeft hy altemet; sou ik myn ringelooren

Gaen laeren van een man, 'k was liever ongebooren.

Neen keynt volg jy myn taer: dar als by jou weer driegt,

Dat jy hem darelyck dan in het backus vliegt.

Of neemt een hant vol sant, en smyt hem dat in d'ooge,

Krijn Onverstandt ,

En dan een eyntje houts , om 't weder nyt te drogen ,
 En klou maer wacker toe , en of hy jou weer smijt ;
 By get hy necht soo wel die onder als die bove lijf.
Neel. Men hart dat wortmen kous , van 't geen ik jou

hoor seggen ,
 Denkt niet dat ik men handen aen sijn vleys sel leggen ,
 Je weet wel datmen moet sen man gehoorsaem sijn.

Trijn. Dat was by d'oude stijl , volg jy de raet van mijn ,
 Men doet juyft niet altijd datmen wel doen sou moeten.
 Daer is trijn ellefrib' , die nacht en dagh moet wroeten ,
 En krijgt niet eens dank heb voor al sijn slaverny.
 Ik doe al wat ik wil , al staet hy 'er schoon by ,
 Ja heeft het hart niet om een enkel woort te kicken ,
 Uyt vreesse of ik hem de lenden sloeg aen sticken.
 Ik ga ook waer ik ga' ik doe ook wat ik doe ,
 Ik eer , ik drinck , ik slaep , hy seyt noch ba noch boe
 Als 't my niet komt te pas. Soo moermen triompheren
 Als voogt over sen man. wilt dese les ook leeren.

Neel. Ja wou ik doot sijn , Neen ik trek niet aen die lijn ,
 Mijn past het heerschen niet , ik wil geduldig sijn.
 Ik hoop dat ik daer door sijn gunst noch wel sal winnen.

binnen.

Trijn. Gaet heen jy slapscheet gaet loopt alje best na binnen
 Wel watte wijven , focy die varkens , da 's 'er soo
 Ringlooren laten , het doetmen in 't hart seer , datse soo
 bloo

Sijn , neen , noch prys ik my , ik hou veel van 't gebien ,
 De vrouwen komt de eer. Wel wat sal dit bedieden ?

Kees uyt.

Waer is myn hangat heen ? daer komt Jan Tryntjes aen.
 Wel waer het hy eweest ? waer komt hy nou van daen ?

Kees. Daer 'k niemant senden kon.

Trijn. Wel rekel , is dat spreken ?
 Weetje wel wie ik ben , 'k sel jou de nek s'trax breken.

Kees. Nou Tryntje niet soo quaet , ik bid versteurje niet.
 Ik was maar iens onder de brug , de noot my daar toe rie,

Trijn

Of Vrouwen Parlement.

7

Tryn. Een leugen kakje?

Cees. Niet, seper.

Tryn. Flux aeu't werken,

Ik ga na binnen toe.

Cees. Ja, wiltje hart wat sterken.

Maer Trynries, ey bedenk een schamel mens ook ier.

't Is seker al soo laet.

Tryn. Hoor Cees voor jou noch niet. Tryn bin.

Cees. 't Is wel dan, denkt of een man niet wel ebruyt is

Bescheydelyk aen haer moet reden daer van geven.

Doch ik mach hoopen, datse niet sel een wigh leeven.

*Kryn Onverstant uyt, met een flesje en een pimpeltie
al singende.*

1. Hey coragje nu men hart,
Dat van droefsheyt noch van smart
Niet en weet, noch weet en wil,
Of 't men schoon te beurte wil,
Als dat men wyf
Om tyt verdryf
Met een aër teeg op den tril.

2. Als sy my maer splins bestelt,
Soo ben ik met vreucht verselt,
Bloet als ik maer dommineer
Soo en kreun ik 't my niet seer,
Schoon of men wyf
Om tyt verdryf
Speelden met een aër moy weer.

Cryn. Dat lach 'er boven, en die sel 'er onder gaen.

Als ick het wel bedenk, wat ben ick oock een haen:

Hoe braef ken ik hem beheerschen en gebieden.

Dat is de rechte slag, dat 's op je wenken vlieden;

Hoe is de man geen heer! dat hy dan heerschappy

Ook voerde als een heer; of 't wat onreed'lyk sy

Dat schaet niet, maar hoe mach men buurtmantochal varen?

Hou holla Keesje Flik, hier hebbewe de klaere,
Schey uyt, schey uyt; kom hier, en laet het bogg'len
Staen, Avoes jou malle gek.

Kees. Och! my lust daer niet aen.

Tryn. Wat? 't is jenever maet, gut kerel, 't smaekt soo
lecker,

Nou lustig vat het an, hoe stajc soo?

Kees. Ik geck'er

Meê, o myn! men wyf die mocht'et ruyken, en die dan
My klouwen, neen men borst ik heb den dray'er van.

Kryn. Hoe vreesje voor je wyf? nou wou 'k je wel niet
kennen;

Een wyfte vreesen, hoe, je moetsc anders wennen,
En setten na je hand, en seggen, daar doet dat.
Of geven 'er perdoes perdaf, een voet in gat,
Of waert je maet belieft.

Kees. Gut Kryn hoe kenje praeten,

Ik wouje met men wyf dan wel huys. houwen laeten.

Kom, ben je 'er op beluft, ik schenk se je goetkoop.

Tryn uit. Schenkt dat je ley'ten kunt, en ty jy op de loop,

Of 'k sweer, ik selje ook akrements of kleunen.

Kom hier jou bedelaet. *Slaet hem.*

Cryn. Hey hey dat sinnen deunen,

Dat sinne geure seyt de schoester in den Haag,

By gut op sulck onthael en kom ik nier heel graeg.

Ik houmen aen d' een sy, eer 't hier op 't laut wil wayen.

Kees. Och vrouwie, 'k bid gena.

Tryn. Ik vraag niet na je graje.

Kom waer 's de bullepees?

Kryn. De drommel, ik loop weg.

Wat booser pry is dat?

blinnen.

Kees. Siet hoe neder leg,

Ik bid vergeeft het me, dat ik jou ging versteuzen,

Tryn.

Tryn. Flux kust men duym; waer's Kryn? die sel het nu
betreuten.

Hernyt jou vagebont, verweetje tegens myn.
Hier is geen goeje Neel? hier is een boose Tryn.
Kom uyt jou hontsvot, 'k selje wyve leere smyten.

Jan Slap uyt, eenige Jongens.

Kryn uyt het venster. Wil 'k jou wat seggen Tryn, je
meugt je gat beschyten,

Verstaje dat, gaet voort van hier, of kom ik je daer by...

Tryn. Kom hier jou hoorenbieft, durf jy my dreygen, jy
Jou rechte hangebast, kom, kom maer hier beneden,
Ik sel niet wyken noch niet eenen voet verruden;
Maer soo een entje staels gaen vegen door je bek.
Hier vlegel, dat 'k je raek.

Kryn. Ja was ik daar soo gek
Dat ik men aen een swyn 'er knorren ging versteuren.

Tryn. Jou eerdief, wyve-beul, ik sel je by get verscheuren
Soo ik je maer krygen kan: jou rechtens raven aes.
Hont hont, kom hier beneen.

Kryn. Hey, maekt hier geen geraes,
Of 'k selje strax men wyf gaen op je backus stuurten,
Die jou die vuligheyt sal van je backus schuurten,
Flux Neel na onderen.

Tryn. Hier, turk, stautje knecht uyt,
Hebje geen Hart jou schelm, dat fiet 'er seker slecht uyt,
Ik ben gien vrou die aen een wyf sal handen leggen.

Jan. Wel hey, wat is dit!

Tryn. Wat hepjet op te seggen!
Jan gat, moey jy men niet, of 't sal voor jou heel slecht
syn.

Jan. Ik sta op 's Heeren straet.

Tryn. Wel wilt dan een goet knecht syn,
Of 't wortje beurt.

Jan. 't Is wel, ik wil niet kyven,
Ik moeje ummers niet.

- Neel wyf.* Och Tryntje wilt niet blyven
Want komt men man beneen soo raekt het al in roer.
- Tryn.* Kom, nou sel ik de deur gaen loopen op de vloer,
Hou daer den bruy, dat kraekt.
- Neel.* Och Kees houje wyf vast
Of se raekt op 'er rug.
- Kees.* Dat sy my dan aen 't lyftast?
Neel holla, maer ik wil wat ten beste spreeken,
Nou Tryntie liefste moer
- Tryn.* Kom jy jou neus hiet in steeken?
Wegh schytert op je stoel, eer ik je voeten maek.
- Kees.* Dat heb ik al eweg, dat 's veur men tuffen spraek.
Niet meer alsoo, ik ga veel liever sitten warken.
- Tryn.* 't Is wel Kryn durref niet.
- Kryn.* Jaja, bruy heen jou verken,
En schuur de kettens van de galleg, hoorje wel,
Soo hebje hantgebaer.
- Tryn.* Soo ik 't je niet vergel.
't Eerst dat je onmoet, soo wil ik een hoer syn.
- Kryn.* En soo ik je schuldig blyf soo wil ik een lompen
boer syn.
- Tryn.* Jou vleysdief, wyvebeul, kom als een man te velt,
Hier luyshont, duyvelskop.
- Neel.* Sus Tryntie soo niet schelt.
- Tryn.* Hey houje backus, of ik leetse je toe houwen.
- Neel.* Wel Tryn hoe baerje soo? wie vraeght wat naje
snouwen.
Wat graentje sulter toe, ik en bestacje niet.
- Kryn.* Soo wyf, soo raek maer wat, wel nou beracje niet:
Wat geeft 'er eeuseen kliok, 'k selderje twee vuor geven.
- Neel.* Ik niet al bood jer drie.
- Kryn.* Tut, daer is niet aen misdreven,
'k sel 't niet goe ogen sien, soo wacker, seije schrap.
Een vaen ten besten voor die geeft de eerste klap.
- Tryn.* Kom hier doe jy 't voor haer, 'k sel 't je by gut ayt-
kornen.

'k Selje die dicke myl noch van malkander tornen:

't Sy waer dat ik je vind.

Kryn. Dat hou ik veur geseyt,
Gesant van Lufifar hadieu jy vriendeljkheyt. *Kryn bin.*
Jongen roepen samen.

Jou jou Krijn durft niet.

Tryn. Soo jongenstijdt aen 't jouwen.

Fongens. Jou jou Krijn sonder hart, hier is een wijf die jou
uyttart, Hee, he, he, he, he, he.

Neel. Weg wiltje backus houwen.

Jongens. Smitje smitje sme, morgen moetje meê,
Morgen moetje hangen tusschen twee yfere tange, He-
ring goeden pekelhering, &c.

Tryn. Dat kostje na Maygats, en daer een op gedronke,
Nou Neeltje Proncx, kunt weer voorje man gaen
pronken,

Gaet diertje, smokje op, licht komat 'er d'een of d'aer.

Neel. Ja ja, ga jy maer heen.

Jan. Gendagh Neeltje buur. *Jan binnen.*

Neel. Gendagh vaer,

Dat is een heelle veeg! dat vroumens dat kon spreken!

't Was offe 't heele huys in mortelen wou breeken.

Wel Kryn Matysen vaer, wat dochje van die buy?

Kryn wyt. Die is al over: wat doch prys is sulcke luy,

Die en sal het spinraeg niet tot in de mont toe wassen:

Maer waerom wou jy strax op myn gebodt niet passen?

Neel. Wat was dat voor gebodt?

Kryn. Te geven heur een lap

Op twee weerom.

Neel. Wel man, dat is een klap

Die nergens na en lykt, ik sal men dat wel wachten.

Kryn. So neemje dan voorje myn beveelen te verachten?

Dat is een droevig werk. Wel nou voor defen tyt

Soo binje vry, maer siet dat gy voorsichtig syt.

Ik seg niet meer, maer 't gelt kan alle ding versoeten.

Kryn en Neel binnen.

Kees.

Cees. Is 't niet een droeve saek, soo alle tyt te vroeten,
 Noch kost het gaen indien men leven mochte in rust.
 Daer gaet sy nu weer heen en doet al wat haer lust,
 En laet my heel bedroeft in honger en kom'er steeken!
 Och! mocht ik eens men hart na wil en wens uytbreken,
 Wat dat ik doen; men seyt gemeenlyk werelck saken
 Redden sich selven, laet ik ook men self vermaken.

Hy singt.

*En wie wil hooren een nieu liet
 Hoort toe ik sal 't u singen
 Hoe Gerrit van Velsen Graef Floris verriet
 't Syn al soo wonderlyke dingen.
 Gerrit van Velsen hat een vroukje sijn
 Van Woerden tot sijn wyve,
 Daer*

Cryn uyt. Kees Kees, ik sie wel.

Cees. Ja ja ik sie ook wel.

Cryn. Wat dochtje Ceesje maet, wat dochje van dat
 spookspel;

Jy hebt een Trojaen van een wyf.

Cees. Wilje niet langer leven

Gans ligte *Cryn*, *Tryn* komt, men hart begint te beven!

Cryn. Om sulck een leurey? maer *Cees* wat meenje wel

Dat *Tryn* myn meester is? 'k wou liever dat de hel

Men opvrat, neen me borst, bloet ken ikse maer vinnie.

Cees. Ja nouse'er niet en is, maer slustoen bleefje binne,

Al vast, en had het hart niet datje buyten quam.

Sy is een wollef *Cryn*.

Cryn. En ik; wat ben ik dan?

Cees. Een lam.

Ik bid gaer hier van daen, mijn alderbeste *Cryn* maet,

Cryn. Meen jy dat ik haer vrees; o hoo! of jou jon *Tryn*
 slaet,

Dat acht ik niemendal, foeyt, had jy woort ghouwen,
 Toen

Toen jy tot Noortwyk met jou Tryn Smeers sou trouwen,

Wanneer men vraegden Krees Kornelisen, hou jey

Katryna voor je echte vrou, en dat je sey

Wel wyser, maet hadje toen ook wat Alsewyn gaen dinken,

Soo sou je van je wyf niet sien die vremde sinken:

Maer waer 's de duivels moer, die my flus het uyt ejout.

Kees. Die is tot Laedjegats, of Maygats na myn onthout.

Gaet daer niet heen!

Cryn. O neen! maer krygste weer de buyen?

Ey segtmen dat recht uyt, of is se uu in 't ruyen;

Dat 's op z'en quaetst.

Kees. O vrient! ik ben dat al gewent,

Men dunkt het hoort soo.

Cryn. Foey, jou akremenssen vent,

Jou schoft, jou schantvlek vande mans, laet jy je overheeren,

Al was se als de droes soo moestje triompheeren.

Gans doot was het myn wyf; sie daer in d' eerste dagh

Soo boogse voor my neer met eerbiet, en ontsach.

Kom Kees, wil ik je wyf eens heel ged weeg gaen macken,

Dat sy jou, dient en eert in alle sieve saken?

Sie daer, ter liefd van jou, ik sal het doen; wel nou

Wat segje?

Kees. 'k Vrees dat jy se quader maken sou,

En dan was 't arger.

Cryn. Niet, soo ik se jou niet temmen

Soo hang men vry.

Kees. Sou jy dat wilde Dier durven kemmen?

Myn, Kryn, wat raet met my daer na dan?

Cryn. Hoor, ik sal

Jou plunje aen doen, en men houwen me soo mal,

Of jy het waer, in 't eerst; en sien 'er booste maken,

Dan sullen wy te saem wel voort aen woorden raken,

Van

Van woorden tot wat aërs. Hoe het dat voort sal gaen
Sal de ryd wel leeren, maer kom gaen wy hier van daan.

T W E D E U Y T K O M S T.

Tryn May-gats. Lobbrig. Fokel. Pryn. Jeremio.

Tryn. **K**Om May schept noch een reys, en daer mee
wil ik scheyen,
Men hoeft is men soo yl.

May. Dat sal wel over weyen:
Wat denkt 'er niet meer aen.

Tryn. Ja kynt, men hoeft is los
Noch van al dat geraes, maer soo 'k die loofse vos
Eensby de kladden kryg ik sel het hem betalen
Dat sweer ik hoog en duur, of de Duivel moet men ha-
len.

Lobbr. Wat is dat Tryntje buur? 'wie het 'et jou edaen?

Tryn. Hier Kryn, die swarte smit, die staeg sen vrou durst
flaen,

En niemant aërs.

Lobbr. Wie? Neel; dat hem de pocken schennen
Die eer vergeten hont, wie sou 't bedenken kennen?
Nou hy heur moye goetje het verdommineert,
Nou noch te smyten? denkt eens hoe de tyt verkeert.
Eerst was 't, wat lustje lief, waer wil ik je nou voeren,
Segt wat je hatt maer denkt.

Tryn. En nou is 't hoer der hoeren!
Siet, so veranderen de Vryers in de Mans,
Wel Kyeren wat raet? wat seg jy Fokel Jans?

Fokel. Wat sou ik seggen? kint, je weet dat Mau en Vrou-
wen,

Offy schoon kyven, moeten evenwel huyshouwen.
Ey eens gedronken, laet dat loopen soo het wil,
Sy sullen r' samen wel weêr effnen heur vrschil;
Want hier recht uyt e kalt, of al huer moye goetje
Is duer de keel elapt men lieve Moêr, dat moetje

Hem

Hem niet toe rekenen, had sy gelyk een vrou
 Behoort, wel op gepast, geloofst men vry, daer sou
 Nou duske onenicheit in huys niet syn, dus laten
 Wy 'er ons niet mee bemoeyen, want tenselder niet in
 baten.

Lobbr. Neen dat verstaet ik niet, wat seg jy Pete May?

May. Wel dat w'er hier ontboou, en dat me aen heur say
 Waer op het stont he! wat dunkt 'er jou of Fryntje?

Trijn. Al goet wat Lysje doet, kaktse in 't warmoes, se eet
 het niet.

May. Com hier, kom hier eens Pryntje,
 Ey laetje Spin-tuyg staen.

Prijn. Wel wat beleyet jou?

Lobbr. Gaet tot Cryn onverstants, en seght eens dat de Vrou
 Hier datelyk komen moet, en sonder lang te bayen;
 En ofse jou niet kon, soo seght tot Pete Mayen,
 Daer is een vrou die heur hoogh noodigh spreken moet
 Daer heur geluk aen hantk. Daer, dat's voor jou.

Prijn. Dat is goet.
 Ik loop'er heen. *Binnen.*

Lobbr. Dat is wel, en wilt terstont weêrkeere.

Fokel. Wat selje 'er seggen?

May. Als dat wy het niet begeeren
 Van heur, dat sy subjezt sal blyven van 'er man.
 Maer tant weer bieden, soo lang als se 't harden kan.
 Of dat men anders haer met kragt hier toe sal dwingen
 Met alle man: en dat, dat past jou sonderlingen
 Vrouw Lobberig om haer te seggen, want jy fiet
 Soo waraensienlyk, en 't voeght wel dat jy gebiet.

Lobbr. Neen daar is Fokel Jans, die kensé, die selt passen.

Fokel. Ey ey, tut tut, jy selt dat varcken wel wassen.
 Neen moét, jou past 't gesagh, jou wesen wyft het uyt:
 Want al wat datje seght, dat bint, dat klemt, dat sluyt.

Lobbr. Soo, scheermén wat: ik moet daer jy het ook laet
 leggen,
 Dat wat vry niemant aen.

Jeremi-uyt.

May. Wel wat kom jy hier seggen?
Jeremie wat is'er gaens?

Jerem. Sen man sta voor de deur,
 Se vra'k na hum, se seg, se moet kom tot de Ichreur,
 De kleerma'k, watte weer ik.

Trijn. Wel hoort de gek iens walen,
 Hier kromtong spreek uyt.

Jerem. De duyf moet je wel halen
 Jou Akremens qua Tryn. Jy scheer altydt de gek
 Mettemy. Sierne Caton.....

May. Weg weg, en houd den bek.

Fokel. Nou soen menkaer weer peys.

Trijn. Dat dunkt men ongeraden.

Fokel. Jeremias....

Jerem. E bese mon ku, ma, boesje eite malade.
Jeremi binnen.

Lobb. *May*, seght men Jorden, dat't men niet en komt
 gelegen:

En laet hem gaen na huys, seg, 'k heb verlet gekregen.
 Daer is Tryn, wel komste?

Prijn. Ijo, sie volliger mi op stunt.

Lobb. Nou keyren, siet dat jy jou respek wel houwen kunt.

Neeltjeuyt. Moet ik hier wesen.

May. Ja.

Neel. Wel vrienden wat is je begeeren,
 Dat jy men hier ontbiet? ik moet strax weder keeten.

Lobb. Soo haest niet, sit wat. Maer wy hooren tot ons leet,

Als dat jou bullebak, jou man syn plicht vergeet;

En jy't geduldigh lyt, dat staet ons niet te lyen.

Neel. Wat raet?

Lobb. Wat raet? dat jy selt van hem scheyen,
 Of staetje dat niet aen, soo maekt dat jy jou weert
 Soo lang je staen kunt.

Neel. Dat en heb ik noyt geleert,
 Nog wilt niet leeren, want jen sou men ook niet voegen.

Je weet wel dat men moet sen man steeds vergenoegen,
Sulcx past een deughsaem wyf.

Fokel. En ook een degutsaem man,

Dat hy syn Huysvrou acht, in alles waer hy kan.

't Syn swacke vaetjes, en se hebben veul te lyen.

Foey wy vesmyters, jy selc nimmermeer bedyen.

Neel. En van hem scheyen, dat en vind ick niet geraen;

Die dat gedaen heeft, heeft het die na wens gegae?

Siet daerom dunkt my best dat ik geduldigh drage

Al'tgeen dat hy my aen doet.

Tryn met een borst. O plaegh van plagen!

Sie daer ik barst van spyt. O bloet was het myn man

Hoe sou hy 'er onder deur.

Neel. Ja wel wat was het dan!

Ik meen was het jou man, jy sou wel anders singen.

Tryn. Wel, soo ik hem niet dwing, soo sal hy my bedwingen.

Ik wou dat hy hier was, ik sou dien lompden gek

De neus nyt 't aensicht byten, en spu wense in syn bek.

Is hy een vuurge Draek, ik sal een Basiliskus wesen,

Hy sel byget voor my, en ik voor hem niet vreesen.

Ik ly niemant boven my, hy zy ook wie hy zy,

Ik sel die Melis Malmont dwingen, of hy my.

Neel. Dat is maer sotte praet; dat Vrouwen tegens Vrouwen

Wat doen, dat is wat aers, dus wilt men vry vertrouwe,

Dat ik sen vuyften vrees, sen voeten ook niet min

Voor schoppen, en voor slaen.

Lobbr. Wat benje dan van 't sin?

Neel. Telyden met gedult, al wat hy kan begeeren.

Lobbr. 't Is wel, jou saken syn gedaen, je kunt weert t'huys waert keeren.

Neel binnen.

Wat sel men hier in doen; wyl sy het goet bevynt,

Je weet, 't is man en vrouw!

Tryn. Wel isse niet verblint?

'k Looffe de vrouwen in Moskoviën moet slachten,

Die

Die als de mans haer slaen, heur selven lukkig achten.
Ik ben wel lukkig, dat ik in dat duivels lant
Niet ben gebooren.

Lobb. Ik ben ook van dat verstant.

Trijn. En op de Kakkedemie gaet men noch de luy be-
driegen,

En spulen dat men de Vrouwen goet maken kan met
wiegen:

Maer 'k meen, soo Kees die pots my wou spelen, dat hy
sou

Beproeven hoe het ging in 't weigen van een vrou.

Fokal. Dat is maer wijse wasje, die luy moetje niet gelo-
ven.

Trijn. 't Is daer meê niet genoeg, men gaet ons eer verdo-
ven.

Ik sel dat gekke spul noch eens op schikken gaen.

May. Soo jy geraen wilt sijn, soo laet dat vrylijk staen,

Die luy die voeten schut, je sout 'er jou beklagen,

't Is of se dâmmen, want sy slaen met dubblic slagen.

Trijn. Dat 's niet een beet; kom May, wat is 'er welte quaet?
Ey, laet jy luy staen.

Maij. Hoe veel dat 'er te quaet is? laet
Sien, aen Bier en Brandewyn, thien stuyvers, en een
hallef;

Dat 's voor een pyp Tabak.

Trijn. Daer, een Vaen te goet, ter eeten van Duk dallef,

Die eerlijke Man, nou moet ik onse Kees

Wat foppen gaen, 't is tochen rechte pimpelmees.

Trijn binnen.

Lobbr. Wy komen flus by een.

Fokal. Sen biet niet te verloopen,

Ik ben geen Slatius.

Lobbr. Die most liet ook bekoopen.

Maij. Kom gaen we op de plaets wat sitten in de lucht

Lobbr. Hey laet ons vrolijk sijn, die suchten moet die suchr.

DERDE UYTKOMST.

Kryn in Cees , en Cees in Crynen kleeren.

Cees. **I**k weet niet Kryn , sel jou dit harrenas wel passen ?

Cryn. Weest daer niet voor bevrees , ik sel dat Varken
wel wassen :

Ik wou dat 's hier al was , men vuyften jeuken al.

Cees. Kryg jy de onderlaeg , ik meen dat sy jou beuken sal ,

Dies syt wel óp je hoe , want eerj' er eens om denkt ,

Hebje klop eweg.

Kryn. Soo sy my die uyt miltheyt schenkt ;

'k Ben ook niet gietig Kees. Je kuintje wat verschaylen ,

Of gaet tot onsent.

Cees. Wel sie daer , daer , syntwe muylen ,

Flik daer wat aen soo als je kent , want of je die bederft

Dat schaet nier.

Kryn. 't Is wel , je kuintse setten op myn kerf-

Stok , hoorje Kees ; 'k selt met je Wyf of rekenen.

Kees. Dat is heel goet , want ik verstame op geen tekenen.

Kryn. Doe je maet , kom ik sal 't je leeren , hoor je wel.

Cees. Men hart velankt , hoe dit spul aflopen sel. *Cees bin.*

Cryn. Nou Spanriem , Kurrikbien , Klopschinkel , kom

gesellen ,

Je moet myn dienstig syn , 'k sal jou in orden stellen.

Verlaet men niet , nu dat ik een boosaerdig wyf

Wil temmen ; en kom hier myn lust , myn tytverdryf ,

Ik sal tot Tryn hier komt , my wat met u vermaeken.

O nobele Toebok , wie kan met recht u laken ?

Jy jaegt de sluymen weg ; jy reynight het verstant ;

Jy bent het beste kruyt , dat men ter werelt vant.

En jy , o suyver nat , o lekker brandenetje !

Jy troist te samen 't allerlekkerste banketje ,

O soo een roemerijen , seyt Jan , verfrist het bloet ,

Ik mach 't by get als broot , dat si'dermentse goet ,

Holla daer 's Tryn , daer mee soo sal het spul beginnen.

Krijn Onverstandt,

Trun uit. Daer sit myn Ezel, die voor my de kost moet winnen:

Maer het hy niet te doen; wel Kees, hoe sitje soo?

Kryn. He!

Trijn. He je moer toe, sot, jou luye bieft.

Crijn. Hoo hoo,

't Begint, 't sel nou wel gaen.

Trijn. Geeft antwoord op men vragen,

En speelt de stomme niet, of 't sal 'er vreeslyk dagen;

Wel siet dien Babok, wel dat jou sint Velten schen,

Wat schortje, spreekje?

Crijn. Dat ik niet werken ken,

'k ben moe.

Trijn. Seght luy, kom aen, ik selje wel kloek maken;

Waer 's hierde Bulle pees.

Crijn. Hoe Duivel sel die koek smaken;

Sy eerst, en daar na ik.

Trijn. Dat 's ien.

Crijn. Dat 's twe.

Trijn. Wel Kees, wat gaje aen?

Crijn. Dat 's drie, dat vier, dat 's vyf.

Trijn. Jou Schelm, sel jy my slaen,

Dat 's 't eerst sen leven.

Crijn. En het sal het lest niet blyven,

Jou Keuninkryk is uyt, of in 'er leste bedryven.

'k Heb lang genoeg geleen jou kyven en jou slaen.

Hou daer, soo elk syn beurt.

Jeremie uyt.

Trijn. Wel Kees, wat gaje aen?

Crijn. Dat is noch niemendal, jy selt noch anders singen.

Jy sint myn Merry, jy selt door de hoedels springen,

En doen al wat ik wil, kom, 't is noch niet gedaen,

Sa wakker setje schrap.

Trijn. Wel Kees, wat gaje aen,

Crijn. Dat is je ouwe sang, hoe, moetje dat niet lyen.

Trijn. Denk dat ik ben jou vleys en bloet.

Crijn.

DERDE UYTKOMST.

Kryn in Cees, en Cees in Crynen kleeren.

Cees. IK weet niet Kryn, sel jou dit harrenas wel passen?
Cryn. Weest daer niet voor bevreesst, ik sel dat Varken
 wel wassen:

Ik wou dat 's hier al was, men vuysten jeuken al.

Cees. Kryg jy de onderlaeg, ik meen dat sy jou beuken sal,
 Dies syt wel op je hoe, want eerj'er eens om denkt,
 Hebje klop eweg.

Krijn. Soo sy my die uyt milcheyt schenkt;
 'k Ben ook niet gierig Kees. Je kuntje wat verschuylen,
 Of gaet tot onsent.

Kees. Wel sie daer, daer, syntwe muylen;
 Flik daer wat aen soo als je kent, want of je die bederft
 Dat schaet nier.

Kryn. 't Is wel, je kuntse setten op myn kerf-
 Stok, hoorje Kees; 'k selt met je Wyf of rekenen.

Kees. Dat is heel goet, want ik verstame op geen rekenen.

Krijn. Doe je maet, kom ik sal 't je leeren, hoor je wel.

Cees. Men hart velankt, hoe dit spul aflopen sel. *Cees bin.*

Cryn. Nou Spantiem, Kurrikbien, Klopschinkel, kom
 gesellen,

Je moet myn dienstig syn, 'k sal jou in orden stellen.

Verlaet men niet, nu dat ik een boosaerdig wyf

Wil temmen; en kom hier myn lust, myn tyt verdryf,

Ik sal tot Tryn hier komt, my wat met u vermaeken.

O nobele Toebok, wie kan met recht u laken?

Jy jaegt de sluymen weg; jy reynight het verstant;

Jy bent het beste kruyt, dat men ter werelt vant.

En jy, o suyver nat, o lekker brandenetje!

Jy trost te samen 't allerlekkerste banketje,

O soo een roemertjen, seyt Jan, verfrist het bloet,

Ik mach 't by get als broot, dat sildermentse goet,

Holla daer 's Tryn, daer mee soo sal het spul beginnen.

Viva, de diabel is mort, de diabel is mort.

Lobbr.

Wat? vat hem by de lurven.

Hier Wael, hoe raes je soo?

Jerem. He Wael! Karonje gemake niete veul de Wael.

Fokel. Nou Jeremias nou, doet ons toch wat verhael

Van al jou blytſchap.

Jerem.

Hoore qua Tryn, ſo heb ekrege

De ſuffle pour le boes, de fark ſe ſoo bote ſwege,

Se ſek nok boe nok ba, als'ha, mon live Man

Gena, gena, gena.

Fokel.

Maer! hoe 't verkeeren kan.

Lobb. Ik looft men leven niet, de Wael die moet het liege.

Jeremi. Like! jy like ſelff, ike jou niete bedriege

Pormaſoy!

Lobb.

Kom kyere, laet ons dat eens beſien.

Maij. Hoor Lobbreg: 't ſpreekwoort ſeyt, ongeſien kan geſchien.

VIERDE UYTKOMST.

Crijn. Cees. Neel.

Crijn. **K**Om Kees, jou voddan an, dat werrik is geklonken,

Die Droes die is getemt, die dollle moed gefonken.

Maekt dat jy jou reſpekt nou hout gelyk een Man,

Of anders ben je 't kint, ſoo ſy vernemen kan

Dat ik haer in jou ſchyn door ſlagen wiſt te remmen.

Cees. Is 't waer het geenje ſeght; ik ſchyn in vreugt te ſwemmen:

Hebt dank dat jy de Droes hebt uy: haer lyff gepraet.

Crijn. Gepraet; het praren hellept niet myn lieve maet,

't Was ſpanriems oly, en het vet van Bullepeefe

Dat Tryn gebrak, eer ſy te degen ſou geneeſen.

Neel. Die konſten kan men Man, onthou jy maer ſyn les,

Soo wordje noch geleert.

Cees.

Daer ſel ik eens een fles

Van

Crijn. Soo sel ik me dan kastyen.
 Je weet wel dat 'k je Vaer belofien heb gedaen
 Toen ik je trouwen sou, dat ik je acht sou slaen.
 't Is noch maer seven, kom je payt men met geen praetje,
 Hou daer, dat 's acht, en een voer in 't gat.

Trijn. Och och! myn alderlieffste Maetje
 Myn Kees Kornelisen, ik bid, gena gena,
 Denkt dat ik ben jou vrouw.

Crijn. En ik jou man, Ja, ja
 Waer 's nu de bullepees die ik soo dik moest proeven,
 Hier swyn flux geeft se my, begint nou eens te snoeven,
 Kom door men bienen heen; dit lykt een vremde sack.
 Kyk vrienden, kyk, hier is Sint Joris op den draek.
 Blyft leggen, sonder hant of voeten te bewegen;
 En hoort na 't geen ik seg, en letter op te deegen;
 En sweert hier by het dolste en quaetste wyf van de stat;
 En by de droes, daer eens een vrouwen hoest op fat,
 Dat jy na desen tyt u sult ootmoedig toonen,
 En voegen na myn wil, so sal ik je verschoonen.

Trijn. Soo 'k anders doe als dat men Heer en man gevalt,
 Soo jaegt men vrylyk weg, ik ben te vreen.

Crijn. Ik sal 't
 't Gelooven; nou staet op, het is je vergeven
 Al wat je hebt gedaen; wilt voortoen deugdig leeven.
 Gaet heen na binnentoe, ik kom strax weer, ik moet
 Hier by tot Kryn buurs gaen.

Trijn. 't Is wel al wat je doet.

Jeremie. Maygats. Lobbrig. Fokel.

Jerem. Coraes couraes den Bruy, fiktoere he fiktoere!
 De boos Tryn is getem, dat is drolg histoore.
 Ha! Keesje, ha! braff man, dat jy soo triompheer:
 He legrement pas op.

Maij. Wat is daer weer?
 Jeremi wat is 'er gaen?

Jeremi. De diabel ise gesturve,

Fokel. Nou leyt de haet ter neer, de vree is opgereezen.

Trijn. Ik ben verheugt in 't hart dat ik men man behaeg,

Gy Vrouwen die tot noch u mannen syt tot plaeg,

Och ! leert gelyk als ik u Mante recht beminnen.

Cees. Ik wens den Hemel u verleenen wil goe sinnen :

Wat segt Jermie 'er toe ?

Jeremi.

Amen.

Maij.

Wel dat komt seker soet.

Fokel. Wat seg je Jeremie ?

Lobb.

Wel amen dats seker soet.

Cees. Ja die vol Wyn, soo kan men lustig vrolyk syn.

Neel. Die nu geen vreugt bewyft, dat moet een rechte Mo-
lyk sijn.

Crijn. Hu soo ; wie is 'er nu de welk myn spreuk niet toe-
staet ;

Daer is geen Vrou quæet, soo 't den Man niet toe laet.

U Y T.

JILLIS NOSEMAN.

Van d' alder beste wyn, Kryn Oom, voor vulle laeten.
Crijn. Dat sal wel gaen; maer Wyf past hier niet vante
praten, op lyfstraf.

Neel. Neen ik sel men dat wel wachten Man,
En achtemen geboon, soo ik se achten kan.

Op hoop dat jy u gunst ook sult aen my bcwysen.

Crijn. Kom ben je klaer, soo laet ons sien hoe dat jou
Tryn sel pryfen.

VYFDE UYTKOMST.

Lobbrig, Trijn. Maij. Fokel. Jeremie.

Lobb. **M**aer watje ons vertelt; hoe kan de tyt verand-
ren.

Heugt het jou toen we flus noch saten by malkandren;

Dat jou geen wintte hart kon wayen: en nou sta

Je als een Poelsnip. Maer! hoe is't verkeer so dra?

Trijn. Ik wist niet wat ik dee.

Fokel. Se is nu wys geworden.

Maij. Jeremie alle maets goe maets.

Lobb. Dat roon ik ook aen Jorden.

Trijn. Ach my! daer is men man. Genavent lieffte lieff.

Crees, Crijn. Neel uit.

Cees. Genavent.

Trijn. Is'er iet by my tot u gerieff

Dat openbaert my, en ik sal'er my na voegen.

Cees. 'k Wil dat je Kryn buur sult in alles vergenoegen,

En bidden om gena voor al de moeylykheyt

Die jy hem flus aen deed.

Trijn. Siet hoe ik ben beryt

Te volgen u bevel. Buurman wilt my vergeven

Myn schelden en geraes, en wat ik heb misdreven:

'k Sal voortraen trachten als een goe gebuurt befaemt

Bejegening te doen in alles soo't betaemt.

Crijn. Dat's etelyk elegt. jy luy sult tuygen weesen.

Krijn Onverstandt ;

Fokel. Nou leyt de haet ter neer , de vree is opgereefen.

Trijn. Ik ben verheugt in 't hart dat ik men man behaeg ,

Gy Vrouwen die tot noch u mannen syt rot plaeg ,

Och ! leert gelyk als ik u Man te recht beminnen.

Cees. Ik wens den Hemel u verleenen wil goe sinnen :

Wat segt Jermie 'er toe ?

Jeremi.

Amen.

Maij.

Wel dat komt seker soet.

Fokel. Wat seg je Jeremie ?

Lobb.

Wel amen dats seker soet.

Cees. Ja die vol Wyn , soo kan men lustig vrolyk syn.

Neel. Die nu geen vreugt bewyft , dat moet een rechte Mo-
lyk sijn.

Crijn. Hu soo ; wie is 'er nu de welk myn spreuk niet toe-
staet ;

Daer is geen Vrou quaet , soo 't den Man niet toe laat.

U Y T.

JILLIS NOSEMAN.



