



# Illustrer : periodiek voor de alumni van de Universiteit Utrecht

<https://hdl.handle.net/1874/404273>





**Universiteit Utrecht**

11 | De politieke kracht van internet

14 | Docent achter de tralies 18 | Een beetje huis heeft een huishond

Kwartaalblad voor de afgestudeerden van de Universiteit Utrecht • Nummer 44 • September 2006 • Oplage 69.000 • [www.alumni.uu.nl](http://www.alumni.uu.nl)

ALUMNI



**De beste docent  
is een onderzoeker**



# INHOUD



4

## Nieuws

6

## De beste docent is een onderzoeker

Alumni over de kwaliteit van het onderwijs

10

## Uit de Toren

Kweekvlees: vlees eten zonder dieren te doden

11

## De sprong van Jeroen Steeman

De politieke kracht van internet

12

## Beroep: docent op de middelbare school

'Jij doet tenminste normaal'

14

## De zijsprong van Suzan Rotteveel

Docent achter de tralies

15

## Kiek

Foto met verhaal uit het album van Dries de Winter

15

## Utrechtse stellingen

Prikkelende, humoristische en intrigerende stellingen uit Utrechtse proefschriften

16

## Vrijwilligerswerk, waarom zou je?

'Als we het allemaal doen, dan komt het wel rond'

18

## Een beetje huis heeft een huishond

Bovenaan de trap eerst door de muil van Doktor

20

## U-fonds / Alumnibureau

22

## Berichten voor alumni

24

## Aymara

Bericht uit Utrecht van Ingmar Heytze en Ivar Pel



Illustratie 44, jaargang 11, september 2006  
Illustratie is een uitgave van de Universiteit Utrecht en het Utrechts Universiteitsfonds in samenwerking met faculteiten en verenigingen. Illustratie verschijnt vier keer per jaar en wordt toegezonden aan abonnees die van de Universiteit Utrecht in een oplage van 69.000 • **Hoofdredacteur:** Ludo Koks • **Eindredacteur:** Richard van Gasten • **Redactie:** Anjaand Heijnen, Mahon Renaud, Jacomijn Timmermans • **Redactieraad:** Piet van Asseldorck, eindredacteur NOVA, Lex Heerma van Voss, hoogleraar faculteit Sociale Wetenschappen, Jerry Hittinga, communicatieadviseur Toppaan Communicatie, Tom Peijster, communicatiemanager internationaal Rabobank, Thip Polmann, emeritus

hoogleraar Letteren, hrieda Pruim, redacteur Opzij, Winnie van Rossem, exekutieve director Magazine Partners, Arle Smilt, voorzitter U-fonds en oud-directeur Teleac/NOT • **Aan dit nummer werkten verder mee:** Wanda Dijkstra, Sylvia den Hengst, Ingmar Heytze, Roy Meijer, Ine Mol, Carina Nijssen, Wjbrand Schuur, Chiara Soldani, Olaf Stomp, Janneke Voskamp, Charkotte Vuurtsain • **Foto's:** Marlijn Alders, Maarten Hartman, Edwin Janssen, Ivar Pel, Steven Snelen • **Foto omslag:** Ivar Pel • **Illustraties:** Bemet, Ragelli • **Ontwerp en opmaak:** WRK (BND), Utrecht • **Druk:** Hooftetij • **ISSN:** 1338-4703 • Voor toezending is gebruik gemaakt van het alumnibestand van de Universiteit Utrecht.

© Universiteit Utrecht. Illustratie, periodiek voor alumni van de Universiteit Utrecht. Overname van artikelen is – met bronvermelding – toegestaan.

De volgende illustratie (nr. 45) verschijnt op 29 november 2006. Reacties, suggesties en ingezonden mededelingen kunt u sturen voor 2 oktober. De redactie houdt zich het recht voor ingezonden mededelingen te weigeren of in te korten.

Redactieadres: Illustratie, Postbus 80125, 3508 TC Utrecht, (030) 253 2572, [illustratie@uu.nl](mailto:illustratie@uu.nl)



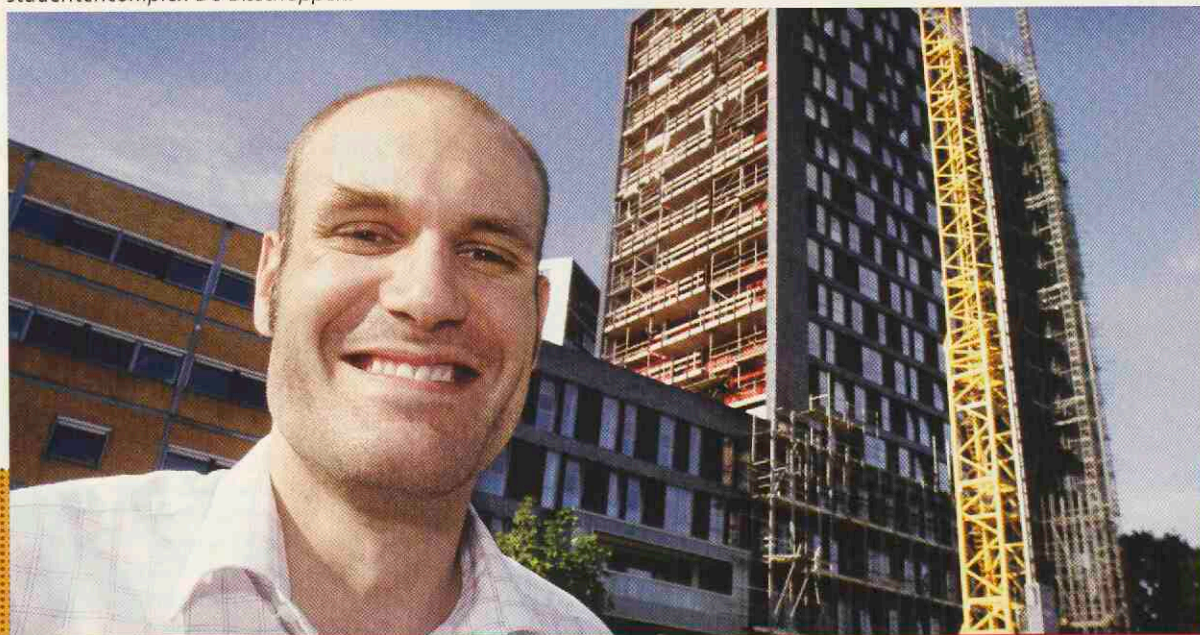


Foto: Maureen Harman

## Nieuw leven op De Uithof

Decennialang was De Uithof een bolwerk van alleen onderwijs en onderzoek. Met de bouw van de eerste studentenflat op de Cambridgelaan kwam er ook in de avond een beetje leven op de Utrechtse campus. Anno 2006 is het nog verder aan het veranderen. De SSH Utrecht liet in rap tempo twee hogetorens verrijzen: De Bisschoppen. Deze twee eerbiedwaardigheidsbekleders bieden vanaf september onderkomen aan 552 studenten. Wordt De Uithof nog echt leuk om op te wonen? Zeger Knops, bewoner van het eerste uur, kijkt terug op de begintijd.

Zeger Knops was een van de pioniers op De Uithof. In 1999 streek hij als een van de eersten neer op de Cambridgelaan. 'Iedereen was nieuw. Omdat we allemaal even oud waren en voor je gevoel ver weg van pa en ma, heerste er een soort campingsfeer. Het saamhorigheidsgevoel was groot. Iedere avond belden we bij elkaar aan om een partijtje te voetballen. En direct werden de eerste feesten georganiseerd. Nee, eenzaam waren we niet.'

Vanwege de nieuwbouw was er geen sprake van een huiscultuur waarin het gewoon was voor aanstaande bewoners om te hospiteren. 'De SSH zette gewoon mensen bij elkaar. Het was afwachten of het onderling een beetje klikte. In ons huis pakte dat goed uit', vertelt Knops. De wat kille nieuwbouwsfeer maakte al heel snel plaats voor het vertrouwde stedelijke studentenhuysgevoel. Zo is bij de inmiddels afgestudeerde Zeger en zijn huisgenoten de gehele gangmuur van zo'n vier meter lengte aan het zicht onttrokken, omdat daar de bierkratten tot aan het plafond staan opgestapeld.

Omdat er nauwelijks voorzieningen waren, ontmoetten de bewoners elkaar in de begintijd vooral buiten. De huizen zelf waren (en zijn) te klein om daar met veel mensen te bivakkeren. De geluidsoverlast van de 'hangstudenten' veroorzaakte irritatie bij andere bewoners. Zo ontstond het idee voor een eigen stek. Er bleek een ruimte over die door de SSH gebruikt mocht worden. Een klein deel werd in gebruik genomen voor vergaderingen van het bewonersoverleg. In de rest van de ruimte verscheen de Cambridgebar, die nu nog steeds functioneert.

Zeger was een van de initiatiefnemers. 'Al snel draaiden we goede omzettingen. Elke avond is de bar open, behalve op vrijdag. Dan kan de ruimte worden gehuurd, bijvoorbeeld voor afstudeer- of huisfeesten.' De bar is in eigendom van een stichting: zes bewoners die samen het bestuur vormen. Daarnaast zijn er talloze vrijwilligers die bardienst draaien, te vergelijken met het reilen en zeilen van een studentenvereniging.

Met name in de begintijd werd nogal eens gemopperd op de supermarkt in de buurt, weet Knops. 'In het begin was het assortiment echt gericht op de universiteitsmedewerkers. Dan kon je alleen een halve brood kopen', vertelt de Cambridgebewoner. 'Ook waren er veel luxe artikelen, veel te duur voor een student.' Toen de eigenaar van de winkel op het forum van uithofnet.nl de klachten had gelezen, belegde deze een bijeenkomst met de bewoners. Vervolgens zijn de wensen van de studenten voor een deel ingewilligd. En was het mogelijk om bijvoorbeeld een heel brood te kopen.

De sportfaciliteiten op De Uithof zijn uitstekend, vinden de bewoners. Maar volgens Knops gaan ze voor het uitgaan toch het liefste naar de stad. Hij is ook sceptisch wat betreft een bruisende Uithof. 'Als je veel nieuwe mensen bij elkaar zet krijg je zeker een impuls. Dat zal met De Bisschoppen ook zo zijn. Er zullen leuke dingen worden georganiseerd. Maar na een jaar zwakt dat weer af, dan is de nieuwigheid eraf voor de nieuwe bewoners. Dat was ook zo bij de Cambridgelaan en bij La Capanna.' Toch hoopt hij wel dat het blijft leven, en ook de Cambridgebar er een nieuwe groep bezoekers bij zal krijgen. We zullen zien.

[Janneke Voskamp]



### Mr. Rieke Samson-Geerlings eerste vrouwelijke procureur-generaal

Alumna Rieke Samson-Geerlings (1952) is op 1 maart 2006 toegetreden tot het college van procureurs-generaal. De procureurs-generaal bepalen het landelijke opsporings- en vervolgingsbeleid van het Openbaar Ministerie. Na haar studie Nederlands recht in Utrecht heeft Samson-Geerlings diverse functies bekleed binnen justitie en tot haar benoeming als procureur-generaal was zij hoofdofficier van justitie in Utrecht.

### Drs. Henk Hagoort algemeen directeur EO

Alumnus Henk Hagoort (1965) is per 1 maart 2006 de nieuwe algemeen directeur van de Evangelische Omroep. Hagoort maakte sinds 2000 al deel uit van de directie van de EO. Hij studeerde Letteren met als specialisatie middeleeuwse geschiedenis.

### Drs. Maarten Pronk landenmanager Rusland Fortis

Fortis heeft op 3 juli 2006 alumnus Maarten Pronk (1974) benoemd tot landenmanager Rusland, met de opdracht om de bestaande activiteiten van Fortis in Rusland verder uit te bouwen. Pronk is alumnus sociale geografie met als specialisatie Ontwikkelingslanden.

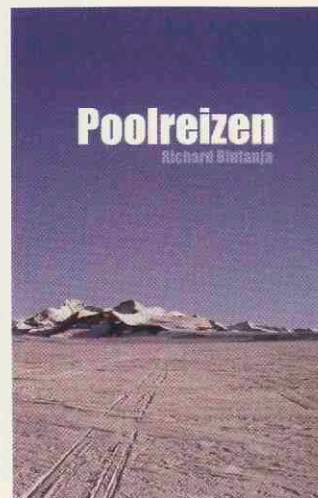
### Prof.dr. Lex Bouter nieuwe rector magnificus VU

De Raad van Toezicht van de Vrije Universiteit heeft per 1 september 2006 professor Lex Bouter (1956) als rector magnificus benoemd. Bouter, nu nog directeur van het Instituut Extramuraal Geneeskundig Onderzoek (EMGO) van het VU medisch centrum volgt professor Taede Sminia op. Bouter studeerde medische biologie aan de Universiteit Utrecht.

### Utrechtse klimatoloog debuteert als schrijver

'Poolreizen' is de debuutroman van Richard Bintanja. Bintanja was als meteoroloog-klimatoloog 15 jaar verbonden aan de Universiteit Utrecht en heeft aan drie expedities naar Antarctica, Groenland en IJsland deelgenomen. In totaal bivakkeerde hij meer dan zeven maanden in het Zuidpoolgebied. 'Poolreizen' is een avontuurlijke en filosofische roman, die grotendeels op Antarctica speelt: 'een zoektocht naar de grenzen van het menselijk kunnen en denken, op een intrigerende manier verweven met een meeslepend en avontuurlijk reisverhaal.'

*Poolreizen, Uitgeverij Servo, ISBN 9057869020, prijs € 16,95.*



# NIEUWS

Kijk voor een actueel en uitgebreid nieuws- en agendaoverzicht van de Universiteit Utrecht op [www.uu.nl/nieuws](http://www.uu.nl/nieuws).



Foto: Shireen Smeets

### Wim Kardux neemt afscheid

Collegelid Wim Kardux heeft na 32 dienstjaren de universiteit voorgoed verlaten. Na zijn studie natuurkunde en enkele jaren wetenschappelijk onderzoek ging Wim Kardux in 1974 in het Bestuursgebouw (toen nog aan de Kromme Nieuwegracht 29) werken. In 2000 verwisselde hij zijn werk als secretaris van de universiteit in voor het lidmaatschap van het college. Kardux is opgevolgd door Hans Amman, voormalig lid van het college van de TU Eindhoven.

### MSFU 'Sams' meest beschaafde studievereniging

Wie schreef de roman 'Onder Professoren?' Wat is het oudste evangelie? En hoe dient een heer een dame mee te vragen naar een gala? Tijdens de tergend spannende Ublad Algemene Beschavingsquiz lieten negentien studieverenigingen zien wat zij weten van triviale en andere wetenschappelijke need-to-know-facts. Uiteindelijke winnaars en daarmee de beschaafdste studenten van Nederland: Hub Latten en Mark Huisman van de medische studievereniging MSFU 'Sams'.



Foto: Ivar Pel





## Rechtenstudente uitgeroepen tot Miss Utrecht

De twintigjarige, tweedejaars rechtenstudent Eske Pillen is onlangs uitgeroepen tot Miss Utrecht 2006. De jury vond dat zij een 'glamouruitstraling' had en stelde haar kandidaat voor de nationale verkiezing. Tot Miss Nederland wist ze het net niet te brengen; dat werd Miss Zuid-Holland. Eske wil dit jaar gebruiken om de provincie, FC Utrecht én de Universiteit Utrecht te promoten.

## Eindfeest Lustrum



Foto: Ivar Pelt

Op 22 juni werd het 74e lustrum afgesloten met een feest in en rond de Botanische Tuinen. Bezoekers konden onder andere genieten van bands als GEM en De Dijk (zie foto).

## Professor Frenkel gekozen tot lid Royal Society Londen

Prof.dr. Daan Frenkel, hoogleraar Fysische Computersimulatiekunde aan de Universiteit Utrecht en verbonden aan het FOM-Instituut voor Atoom- en Molecuulfysica (AMOLF), is gekozen tot een van de zes nieuwe buitenlandse leden van de Royal Society. 'Daarmee is hij toegetreden tot de rangen der groten uit de wetenschap', aldus de Royal Society. Frenkel is een van de weinige Nederlanders die nu lid zijn van de Royal Society.

## NWO-Spinozapremies voor hoogleraren Scheres en Bensing

Twee Utrechtse hoogleraren hebben de hoogste Nederlandse onderscheiding in de wetenschap ontvangen, de NWO-Spinozapremie. Hoogleraar moleculaire genetica Ben Scheres ontvangt de Spinozapremie 2006 voor zijn grensverleggende werk op het gebied van de planten-ontwikkelingsbiologie. Hoogleraar klinische psychologie en gezondheidspsychologie Jozien Bensing krijgt de prestigieuze toekenning voor haar baanbrekende bijdragen aan de medische communicatie. Aan de Universiteit Utrecht is een kwart van alle Spinoza-laureaten verbonden.

## Eerste alumni logopediewetenschap

Op 11 juli 2006 zijn voor het eerst studenten afgestudeerd in de voor Nederland unieke universitaire masterprogramma logopediewetenschap. Studenten logopediewetenschap leren wetenschappelijke kennis te ontwikkelen, te integreren en te verspreiden in de logopedische praktijk, om zo de kwaliteit en doelmatigheid van de logopedische zorg te verbeteren. De deeltijd master valt onder de Academie Gezondheidszorg Utrecht (AGUtrecht), een samenwerkingsverband van het Universitair Medisch Centrum Utrecht, de Hogeschool Utrecht en de Universiteit Utrecht.

## Prof.dr. Jeroen Stumpel ontvangt Aby Warburg Wissenschaftspreis 2005

De Utrechtse hoogleraar ikonologie en kunsttheorie Jeroen Stumpel (1951) heeft in Hamburg de gerenommeerde Aby Warburg Wissenschaftspreis 2005 ontvangen voor zijn gehele oeuvre. Stumpel schrijft over Italiaanse, Nederlandse, Franse en Duitse kunst. De prijs wordt uitgereikt aan wetenschappers die zich hebben onderscheiden door bijzondere bijdragen op het gebied van de kunst-, cultuur- of geesteswetenschappen. Stumpel studeerde en promoveerde aan de Universiteit Utrecht.

## Prof.dr. Gerti Hesseling benoemd op Koningsberger leerstoel

De Stichting VredesWetenschappen heeft professor Gerti Hesseling benoemd tot bijzonder hoogleraar 'Vredesopbouw en de Rechtsstaat' op de V.J. Koningsberger leerstoel. Hesseling heeft als juriste grote kennis van de problematiek van de rechtsstaat, democratie en goed bestuur en gaf tijdens haar loopbaan blijk van een brede multidisciplinaire belangstelling. Ze is de eerste bekleeder van de leerstoel, ingesteld ter nagedachtenis aan de Utrechtse hoogleraar Victor Jacob Koningsberger. Tijdens de oorlogsjaren was hij een voorbeeld voor velen en gold hij als vertrouwensman voor studenten en het studentenverzet.

## UU-studente nieuwe voorzitter LSVb

Studente sociale geografie Irene van den Broek (24) is de nieuwe Landelijke Studenten Vakbond (LSVb)-voorzitter geworden. Zij was eerder voorzitter van USF Studentenbelangen en actief in D66-jongerenorganisatie Jonge Democraten.

## Utrechtse vrouwelijke alumni aan kop in Volkskrant Top 200

In de Volkskrant Top 200 zijn de eerste drie vrouwen uit deze lijst Utrechtse alumni. De Volkskrant Top 200 heeft de bestuurlijke elite van Nederland in kaart gebracht. Dit zijn invloedrijke personen die op grond van hun (bestuurlijke) functies geacht kunnen worden invloed uit te oefenen op het beleid in Nederland. Het gaat om Agnes Jongerius (voorzitter FNV, plaats 14), Trude Maas-de Brouwer (president Hay Vision Society, plaats 37) en Yvonne van Rooy (voorzitter College van Bestuur Universiteit Utrecht, plaats 39).



## Alumni over de kwaliteit van het onderwijs

# De beste docent

Het lijkt niet goed te gaan met het onderwijs, zoals mag blijken uit de stroom van publicaties in de landelijke dagbladen en de vakpers. Illuster sprak erover met vijf direct betrokkenen, allemaal alumni van de Universiteit Utrecht, die werken in het onderwijs. 'De kinderen van nu leven natuurlijk ook in een heel andere omgeving dan wij. Toen was een computer een volstrekte uitzondering.'

Wie dacht dat het middelbaar onderwijs in de jaren zeventig en tachtig van de vorige eeuw beter was dan nu, heeft het verkeerd. Elisabeth Al, die zelf eind jaren zestig eindexamen deed, weet het zeker. Het huidige vwo-eindexamen dat meer dan twintig vakken omvat, is veel beter dan het lespakket van vroeger. Haar tafelgenoten, althans diegenen onder hen die in de jaren zeventig en tachtig op school zaten, zijn volgens haar slecht opgeleid: 'Ik heb nog in dertien vakken examens gedaan, maar jullie komen uit de tijd van de mammoetwet. Je moest in wel zeven hele vakken eindexamen doen. In die periode, de zeventiger en tachtiger jaren van de vorige eeuw, was het onderwijs echt heel erg slecht. Dat is een zwarte bladzijde uit de geschiedenis.' Volgens de voormalige directrice van het Zoetermeerse Erasmus College, die sinds kort een eigen praktijk voert als consultant, is het eigenlijk een wonder dat de dertigers en veertigers van nu goed terecht zijn gekomen. 'Er is maar één periode waarin je de kans hebt om breed opgeleid te worden en alles te leren over kunst, wetenschap, cultuur en talen. Dat is de middelbare school. Het is bijna misdadig om dat onderwijs dan zo te versmallen tot die zeven vakjes die je vroeger op het vwo kreeg.'

De vijf alumni, die aan dit gesprek deelnemen, zijn het over dat gegeven eigenlijk wel eens. Naast Elisabeth Al, zijn dat haar echtgenoot Titus Al, onderwijsdirecteur op het Erasmus College Zoetermeer, Jetty Schaap, afgestudeerd in 1982 en nu instituutdirecteur bij de Hogeschool Arnhem Nijmegen, Ieke Rozendaal, afgestudeerd in 1995

**'Leerlingen van tegenwoordig zijn snel in reproduceren, maar de diepte ontbreekt'**

en nu docent biologie en Algemene Natuurwetenschappen op het Erasmuscollege in Almelo en Adri Thomas, die begin jaren tachtig afstudeerde en nu werkt als onderzoeksleider aan de Utrechtse Faculteit Bètawetenschappen. Hij werd onlangs uitgeroepen tot 'Docent van het jaar'.

### Popper op het vwo

Ieke Rozendaal vond bij het opruimen laatst collegeaantekeningen terug uit haar eerste jaar op de universiteit: 'Daarin stonden wetenschapsfilosofische zaken die ik toen pas voor het eerst leerde, maar die ik nu in 4 vwo behandel: over Karl Popper, over de ontwikkeling van wetenschapsfilosofie. Dat kreeg ik vroeger niet op het vwo.' Wetenschapsfilosofie in 4 vwo klinkt inderdaad opmerkelijk voor iemand die in de jaren zeventig op school zat, erkent ook Adri Thomas. Maar er is ook een keerzijde, zo meent hij: 'Het belangrijke mopperpunt is nu dat leerlingen veel vaardigheden hebben, maar niet meer goed in staat zijn om hun kennis te toetsen op grondigheid, op diepgang, op waarheid: ze zijn snel in het reproduceren, maar de diepte ontbreekt.' Volgens Elisabeth Al is die



Foto: Ivar Pel



# is een onderzoeker



*V.l.n.r. Ieke Rozendaal, Titus Al, Jetty Schaap, Elisabeth Al, Adri Thomas.*



'diepte' een relatief begrip: 'De kinderen van nu leven natuurlijk ook in een heel andere omgeving dan wij. Toen was een computer een volstrekte uitzondering. Bronnen uitzoeken betekende zwaar werk, terwijl je het nu op internet zo gevonden hebt. Misschien verwarren we dat zware werk van vroeger wel met diepgang.'

Is het onderwijs van nu dus inderdaad veel beter dan, pakweg, 15 jaar geleden? Volgens Titus Al zijn er goede ontwikkelingen, maar zolang het er nog niet zo aan toe gaat als op de Luxemburgse school waar hij werd opgeleid, is er nog veel te doen: 'Ik heb in de jaren zestig de ideale middelbare school gehad. Ik zou ervoor zijn om die nu ter plekke landelijk in te voeren. Ik had docenten die elke dag experimenterden met het opbouwen van zelfstandigheid bij de studenten. Je deed bij voorkeur Gymnasium Alfa en Bèta tegelijk. We kregen 15 uur filosofie en de moderne talen hoorden alle vijf tot het basispakket. Je kreeg scheikunde van een docent die alleen Italiaans sprak. Dan kon je ervoor kiezen om het onderwijs op hoog niveau in het Italiaans te krijgen, of op laag niveau door zelfstudie. Zo gold dat voor alle vakken: leerlingen bepaalden zelf op welk niveau ze geëxamineerd wilden worden. Het CITO presenteert dit al jaren als mogelijkheid. Maar niemand wil eraan.'

## 'Vroeger was een computer een volstrekte uitzondering'

### Angst voor vernieuwing

Middelbaar onderwijs volgens het ideaal van Titus Al zou een grote vernieuwing betekenen. Maar onderwijsvernieuwingen hebben een imagoprobleem, sinds in de late 20ste eeuw de ene vernieuwing na de andere door het ministerie werd opgelegd. Ook al hebben scholen nu meer vrijheid in het bepalen van hun onderwijs, dan nog is het toepassen van nieuwe vormen vaak lastig. Jetty Schaap ondervindt dat dagelijks: 'In het hbo wordt nu gewerkt met totaal nieuwe programma's, zoals een gemeenschappelijke propedeuse voor eerstejaars HEAO-studenten. Dan moet je als docent je vak los durven laten en tegelijkertijd nieuwe methoden ontdekken. Dat kost veel tijd en die is niet altijd beschikbaar.'

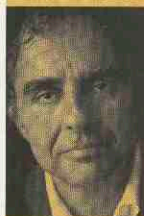
De snelheid waarmee de samenleving en de techniek zich momenteel ontwikkelen vereist juist wel dat je als leraar je oude zekerheden op het spel zet. Daar is ook durf voor nodig. 'Er zijn soms leerlingen die van een bepaald onderwerp meer afweten dan ik', vertelt Ieke Rozendaal. 'De eerste keer dat je dat tegenkomt is dat heel raar, maar je moet het wel kunnen accepteren. Ik krijg ook vragen van leerlingen waar ik geen antwoord op heb. Een leerling wilde weten hoe MP3-compressie werkte. Ik zei: "ik weet het ook niet, maar ga het uitzoeken en vertel mij er alles over, want ik wil het ook weten." Dat is uiteindelijk prachtig.'

Toch blijft zo'n open houding een uitzondering op de regel. Er is, zo concluderen de aanwezigen, grote behoefte aan docenten die hun onderwijstalent combineren met wetenschappelijke nieuwsgierigheid. Want wetenschappers zijn opgeleid om hun hele leven nieuwsgierig te blijven. Dat is het logische gevolg van de academische vorming.

### Onderzoeker als onderwijzer

Meer wetenschappelijk gevormde docenten op het middelbaar onderwijs is ook een ideaal van KNAW-president Frits van Oostrom: het onderzoekende onderwijs, waar de universiteiten zich op zouden moeten kunnen richten. Dat zou niet alleen goed zijn voor de relatie met de middelbare scholen, ook het hbo heeft baat bij zo'n vernieuwingsslag. Tenslotte komt momenteel het leeuwendeel van de docenten nog al-

## 'Evenwichtskunst is niet mannelijk'



**Frits van Oostrom, mediaevist en president van de Koninklijke Nederlandse Academie voor Wetenschappen, hield in mei van dit jaar een opmerkelijke jaarrede. In onverwacht felle bewoordingen sprak hij zich uit voor meer overheidsinvesteringen in fundamenteel wetenschappelijk onderzoek, omdat de invloed van het bedrijfsleven te groot aan het worden was.**

**Maar niet alleen de overheid moest het ontgelden. Ook de universiteiten leden in zijn visie teveel aan versnippering. Studenten moeten een studie kiezen uit een studietoelichting dat 'veel overeenkomsten vertoont met de menukaart van een slechte Chinees', maar mochten zelf ook wel weer wat harder gaan werken. Dit alles in een groot pleidooi voor 'onderzoekend onderwijs': onderwijs dat nauwer verwant is aan het hoogwaardige onderzoek dat op de universiteit wordt uitgevoerd.**

*Heeft de speech het beoogde resultaat gehad?*

'Als ik het huidige studietoelichting vergelijk met de menukaart van een goedkope Chinees, dan werkt dat snel door. Uiteindelijk is het grote verhaal dankzij dat soort prikkels wel goed overgekomen. Ik heb dus geen spijt van de speech. Dat moet ik misschien maar eens vaker gaan doen: iets bedenken waarmee ik wat opschudding kan veroorzaken.'

*Politici vinden dat onderzoek direct en meetbaar rendement moet opleveren. Tegen zo'n tijdgeest valt toch niet op te vechten?*

'Let wel: ik heb niets tegen toegepast onderzoek 'an sich'. Het is alleen belangrijk dat er meer ruimte komt voor creativiteit. Daar moeten ook middelen voor komen. Niet eindeloos, dat kun je ook niet van de bevolking vragen, maar het denken moet wel om. Uit alles blijkt dat we nu te maken hebben met een overheid die per se de regie wil voeren. Die heel duidelijk wil aangeven waar het met de wetenschap naar toe moet. Dat werkt verlamdend.'

*Theoretisch fundamenteel onderzoek heeft heel veel rust en heel veel tijd nodig. De bijna eeuwige student van vroeger had zo zijn nut. Toch roept u: de studenten van nu zouden wel eens wat harder mogen werken. Is dat geen contradictie?*

'Ik geloof ook wel in het nut van een zekere rijping bij studenten. Maar mijn context is anders. Ik had het ook over dat enorme keuzeaanbod, terwijl de studietijd is teruggebracht. En dat niet alleen. Een student van nu kan met behulp van de 'leerrechten' in principe elke maand van studie veranderen. Je ziet nu de cumulatie van effecten die allemaal bij elkaar niet heilzaam zijn. Studenten zijn nerveuzer geworden. En dan is het helaas ook nog zo dat het systeem van de studiefinanciering tegenwerkt. Ze geven aan iedereen iets, maar aan iedereen ook te weinig. Zo dwing je studenten om erbij te gaan werken. Men is pizzakoerier en studeert daarnaast chemie. Tel uit je winst.'

*Wat kunnen we eraan doen?*

'Bijna iedere rector opent het academisch jaar met de stelling: we moeten keuzes maken. Dat roepen ze al twintig jaar. Intussen zijn er al heel wat keuzes gemaakt, maar toch zullen ze het volgende jaar weer roepen. Ik vind dat het besturen van een universiteit natuurlijk met keuzes maken te maken heeft, maar nog veel meer met evenwichtskunst. Dat is natuurlijk veel minder hip om te zeggen onder mannen. Ik heb al langer gezegd: bij elke studie aan de universiteit hoort een honours-traject voor studenten die meer willen en die meer kunnen. Kwaliteit heeft een prijs. Kijk: er ligt inmiddels wel een Betuwelij, een HSL. Er zijn straaljagers besteld. Daar was geld voor. Hoe idioot het ook heeft uitgepakt, en hoezeer men ook van tevoren wist dat ze onzinnig waren. Durf dan toch op zijn minst te investeren in onderwijs, dan zijn je investeringen heel wat nuttiger.'



# 'Mopperen helpt niet'



**Gerard van Koten is een hartstochtelijk voorstander van vernieuwing in het bètaonderwijs, zowel in het voortgezet, als in het wetenschappelijk onderwijs: 'We hebben een ongelofelijk boeiend vak, maar we laten dat niet zien aan de 13 en 14-jarigen van nu. Mijn kleindochter van drie zit achter de computer. Ben je dan op je dertiende toe aan het bekijken, op de computer, van een proteïne, en je af te vragen, wat is dat?'**

**En kun je zoiets ook zelf maken? Spannend. Moeten we het daar dan niet over hebben?' Gerard van Koten (64), decaan van de nieuwe Bètafaculteit van de Universiteit Utrecht, is nauw betrokken bij de ontwikkeling van een nieuwe lesmethode voor het middelbare onderwijs in de bètavakken.**

*Hoofdthema van de nieuwe benadering is het idee 'Context-Concept'. Wat moeten we ons daarbij voorstellen?*

'De context is het geheel aan verschijnselen in de wereld om ons heen, en die gebruiken we als inspiratie voor de les. Zo kunnen we een stuk verwondering laten voelen, een stuk uitdaging, waarmee we de leerlingen het besef kunnen bijbrengen dat wetenschap niet af is, maar continu in ontwikkeling. En zo hopen we de leerlingen te kunnen verleiden om ook de onderliggende concepten te leren herkennen. Bijvoorbeeld: veel mensen weten niet hoeveel bètawetenschap er in een mobiele telefoon verborgen zit.'

'Je kunt ook heel goed laten zien wat een scheikundige of een natuurkundige in de industrie doet. Daarmee biedt je leerlingen een heel andere kijk op wat dat schoolvak voor de maatschappij en je eigen carrière kan betekenen.'

*Maar er zijn toch juist nauwelijks gemotiveerde en goed opgeleide docenten te vinden?*

'Dat klopt. We moeten de docenten van nu weer het gevoel geven dat zij zelf degenen zijn die de stof ontwikkelen. Daarmee spreek je leerlingen ook directer aan. Doe je dat niet, dan kiezen ze gewoon voor iets anders. Dat geeft ons een geweldig probleem, want we hebben structureel nu al te weinig bètastudenten. De leerling van vandaag heeft zo verschrikkelijk veel keuzemogelijkheden, die moet je aantrekkelijk onderwijs bieden dat aansluit op zijn belevingswereld. Dan kun je dat zien als kwaliteitsvermindering, maar ik zie het liever anders. Bijvoorbeeld dat je ze zo primair aanspreekt dat je uiteindelijk misschien juist versneld de kennis erin kunt pompen, omdat ze zo enorm geïnteresseerd zijn.'

*Hoe sluit je de scholen dan weer beter aan op de universiteit?*

'Als decaan van de bètafaculteit maak ik mij er erg sterk voor dat universitaire docenten ook les gaan geven op middelbare scholen. En dat dan niet op incidentele basis, maar juist structureel. In Utrecht hebben we daarvoor een uniek scholennetwerk opgezet. Bovendien hebben we in Utrecht het Junior College. Dat richt zich speciaal op die aansluiting tussen VWO en WO. Op die school bieden we de leerlingen die daarin geïnteresseerd zijn en die dat ook kunnen, een uitdaging om hun kennis verder te verdiepen. Ze krijgen een stuk onderwijs in de tweede fase, waarbij ze les krijgen van hun eigen leraren en van docenten uit het bacheloronderwijs van de universiteit. Zo raken de docenten in het bacheloronderwijs veel beter op de hoogte met wat er in het middelbaar onderwijs gedaan wordt.'

*Hebben de 'grumpy old men' dan helemaal ongelijk?*

'Ze hebben een beetje gelijk. Ze hebben er gelijk in, dat wij als maatschappij onvoldoende geld over hebben om die innovatie te kunnen doen. Maar we moeten natuurlijk zelf wel initiatieven nemen. Er is een nieuw elan nodig. Eenzelfde soort opwindende als waarmee ik in de jaren zestig de universiteit binnenkwam. Voor mij was de inspiratie dat er nieuwe plastics gemaakt werden, en medicijnen toegankelijk werden, en nieuwe kledingstoffen werden ontwikkeld. Nu zijn er minstens even fascinerende dingen aan de hand, maar je moet ze wel zichtbaar maken, anders blijft iedereen achter die economie aanlopen die kennelijk wel de baas kan worden.'

tijd van het hbo. Wanneer de daar opgeleide leraren ook wetenschappelijker naar hun vak kijken, is er veel bereikt. Maar het hbo-onderwijs is praktijkgericht, en universiteiten zijn huiverig om met hbo-instituten samen te werken. Dat staat een meer wetenschappelijke vorming van aanstaande leraren in de weg, volgens Jetty Schaap: 'Er is nog steeds een soort strijd tussen hbo's en universiteiten of hbo-studenten wel zomaar mogen doorstromen naar de universiteit. De instroom op het hbo is immers afkomstig van mbo en havo. Zijn die studenten na het hbo wel in staat om de wetenschap in te gaan? Dat is de primaire kwestie.' Is er nog een wereld te winnen met een betere aansluiting van het hbo op de universiteit, het is ook hard nodig dat wetenschappers zich weer meer interesseren voor het onderwijs. Want ook uit eigen ervaring weten alle aanwezigen dat middelbare scholieren veel meer opsteken van een docent die ook een bevoegen onderzoeker is.

Adri Thomas ziet wel mogelijkheden: 'Vijf procent van onze afgestudeerden gaat door voor promotie. Daar krijgen ze vier jaar voor. Ik zou het heel fijn vinden als ze een half jaar extra zouden krijgen en dat ze die tijd kunnen besteden aan het geven van onderwijs op een middelbare school. Heel vaak blijkt dat ze dat leuk vinden.'

Zoiets zou volgens Titus Al weer heel goed te combineren zijn met het nieuwe plan dat hij heeft ontwikkeld. Dat plan behelst zogenaamde 'Masterclasses', waarin leerlingen een project doen waarbij ze uiteindelijk beoordeeld worden door iemand die dat vak ook zelf doet. 'Het zou natuurlijk prachtig zijn als we daarin ook samenwerken met universiteiten. Wetenschappers die een deel van hun onderzoek delen met middelbare scholieren. Dat zal iedereen spannend vinden. En aan het geld hoeft het niet te liggen. Zoveel extra kosten komen daar niet bij.'

Met zulke plannen kan het reguliere onderwijs ook weer aantrekkelijk worden voor wetenschappers. Want dáár ligt volgens de aanwezigen toch het grootste probleem, en niet bij de middelbare scholier van nu. Die scholier is wel degelijk te motiveren. Wanneer het voor een wetenschapper weer een normale en gerespecteerde keuze wordt om aan onderwijs te doen, stijgt dus ook het aantal voor wetenschap gemotiveerde scholieren vanzelf.

Voor het zover is, is er echter nog veel werk te doen, concludeert Adri Thomas. Bij veel wetenschappers staat lesgeven nog altijd niet hoog aangeschreven: 'De Universiteit Utrecht heeft dan toch, ondanks alle tegenwind van bezuinigingen en reorganisaties, de afgelopen tien jaar zoveel in het onderwijs geïnvesteerd, dat het inmiddels de 'onderwijsuniversiteit' van Nederland is. We zijn beroemd vanwege het hoge niveau van onderwijs dat hier gegeven wordt. Collega-universiteiten vinden dat maar zozo, maar ik vind het iets om trots op te zijn.'

[Wijbrand Schaap]

## Meediscussiëren over de stand van het onderwijs?

Op 8 september is er om 16.00 uur in de Faculty Club in Utrecht een lezing door prof.dr. Robbert Jan Simons met de titel 'Help! Het onderwijs verzuipt!'. Aansluitend is er om 17.00 uur een Alumniborrel in het Academiegebouw. De alumni Titus en Elizabeth Al zullen het woord nemen en hun mening geven over de stand van het onderwijs.

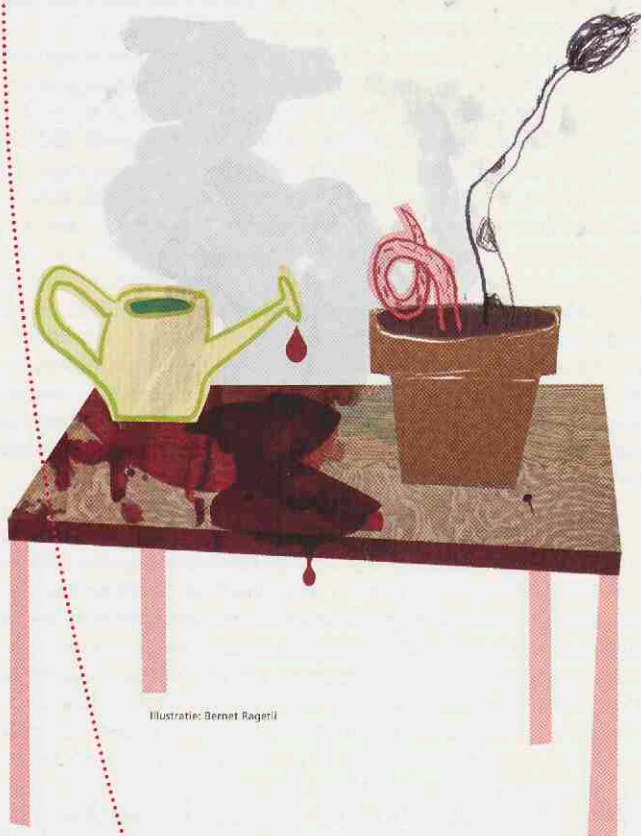
Alumninetwerk Den Haag organiseert daarnaast op 13 oktober om 15.30 uur een Utrecht Lezing met als thema 'de toekomst van ons onderwijs'. Er zijn lezingen van prof.dr. Frits van Oostrom en prof. dr. Gerard van Koten. Locatie: Sociëteit De Witte, Plein 24, Den Haag. Kijk voor meer informatie over deze en andere activiteiten in de meegestuurde brochure met het najaarsprogramma of op [www.alumni.uu.nl](http://www.alumni.uu.nl).



**Uit de Toren** Maatschappelijke relevantie van Utrechts onderzoek

## Kweekvlees: vlees eten zonder dieren te doden

In een laboratorium van de faculteit Diergeneeskunde werken onderzoekers aan het runderlapje van de toekomst: kweekvlees. Als het goed is, hoeft over tien jaar geen koe of varken meer naar het slachthuis.



Illustratie: Berniet Ragerij

Mystery meat, plusvlees, la Brund, kreas en happy meat. Het wetenschapsprogramma Noorderlicht van de VPRO had er zelfs een prijsvraag voor in het leven geroepen. Wie verzint de beste naam voor wat het vlees van de toekomst moet worden? Creatieve inzendingen genoeg, zo blijkt uit de opsomming hierboven.

Voorlopig is het consumeren van kweekvlees nog toekomstmuziek. 'Ons onderzoek bevindt zich nog in het beginstadium', zegt Bernard Roelen. Hij is onderzoeker aan de faculteit Diergeneeskunde en verbonden aan het project Vitro Meat. De crux van het onderzoek: spiercellen kweken die zich ontwikkelen tot een smakelijk stukje vlees. Bij het onderzoek zijn behalve Utrechtse researchers ook collega's van de Universiteit van Amsterdam en die van de TU Eindhoven betrokken. In Amsterdam ontwikkelen de onderzoekers de kweekvloeistof die nodig is voor de cellen om te groeien in het Utrechtse lab. Eindhoven richt zich op de vraag hoe de ongedifferentieerde cellen die in Utrecht tot wasdom zijn gekomen, omgezet kunnen worden in spiercellen. Immers voor een stukje mals vlees is een behoorlijke massa nodig. Bernard Roelen durft geen toekomstvoorspellingen te doen of kweekvlees over een jaar of tien de varkenslapjes, biefstukken en kippenboutjes heeft weten te verdringen in de schappen van de supermarkt. 'Dat hangt van heel veel factoren af die nu moeilijk te voorspellen zijn, de kosten bijvoorbeeld. Als de ontwikkeling ervan duur blijft, dan zal niemand het gaan kopen. Maar wetenschappelijk gezien moet het kunnen en zullen er genoeg mensen interesse in hebben.' Het onderzoek heeft al veel aandacht getrokken van de media. Bijna gretig lijkt de interesse en dat is niet verwonderlijk: het zou prachtig zijn als geen dier meer hoeft te worden geslacht en we tegelijk van onze portie vlees kunnen blijven genieten.

**'De bio-industrie zal natuurlijk niet blij zijn met het onderzoek.'**

Bernard Roelen wil al te hoge verwachtingen op korte termijn temperen. 'Wat we aan het doen zijn, is veel moeilijker dan een aantal populair-wetenschappelijke tijdschriften suggereren. Er zijn twee lastige punten waarvoor we een oplossing moeten vinden. Allereerst moet je een grote hoeveelheid cellen vermenigvuldigen die zich om kunnen zetten in spiercellen. Anders heb je geen vlees. Die cellen moeten tegelijk de capaciteit behouden om allemaal spiercellen te worden. Dat is moeilijk.' Een tweede breinbreker is het antwoord op de vraag hoe je überhaupt van de stamcellen spiercellen maakt. Roelen: 'in een lichaam werkt dat prachtig, dat gaat helemaal vanzelf. In een lab is het lastiger voor elkaar te krijgen.'

In de bio-industrie gaat enorm veel geld om. Die zal natuurlijk niet blij zijn met het onderzoek, of wel? Roelen haalt zijn schouders op. 'Henk Haagsma (de hoogleraar onder wiens leiding het onderzoek wordt verricht, OS) heeft wel eens de vergelijking gemaakt met Shell. Die houdt zich bezig met onderzoek naar andere dan fossiele brandstoffen. Logisch, want die raken uitgeput. Ik denk dat de bio-industrie ook op zo'n manier naar ons onderzoek zal kijken.'

[Olaf Stomp]

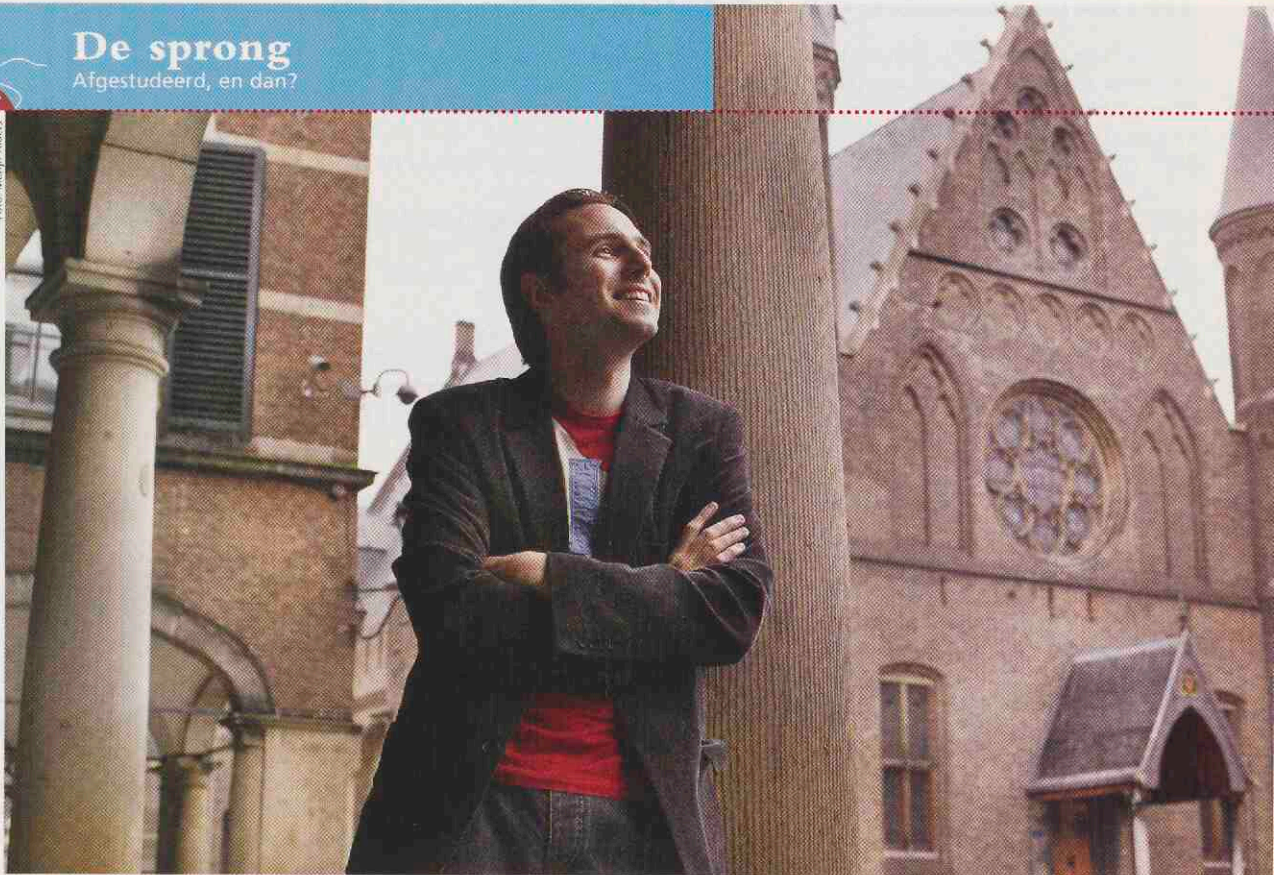




## De sprong

Afgestudeerd, en dan?

Foto: Merlijn Albers



## De politieke kracht van internet

Jeroen Steeman schreef een scriptie over de politieke kracht van internet. Na zijn studie kon hij aan het werk als redacteur van de website [www.linkselente.nl](http://www.linkselente.nl), een initiatief waarmee GroenLinks progressieve burgers een stem wil geven op internet.

*Je eigen website heet minitruw.nl, naar het Ministerie van Waarheid in het boek '1984' van George Orwell. Zelf ben je in 1982 geboren. Wat heb je met 1984?*

Het boek stond in de boekenkast van mijn vader. Ik heb het gelezen, vooral omdat de omslag mij fascineerde, met die grote Stalinachtige kop van Big Brother erop. Tijdens mijn studie heb ik een nota geschreven over de invloed van de overheid op de gewone burgers dankzij de nieuwe media. Dat ik de naam van mijn eigen website aan Orwell zou ontleenen lag dus in de lijn der verwachting.

*Je afstudeerscriptie heette 'Blogocratie: hoe weblogs burgers weer bij de politiek betrekken', en ging over nieuwe media en politiek. In oktober 2005 was je scriptie af. In december 2005 was er die nieuwe website van De Linkse Lente. En jij was redacteur. Heb je je eigen baan geschreven?*  
Ik was erbij toen in Nijmegen in september van 2005 op een festival De Linkse Lente werd uitgeroepen. Daar zat een website bij waar niemand echt tevreden over was. Het was technisch allemaal heel geavanceerd, maar qua vormgeving paste hij niet bij het gedachtegoed van GroenLinks. Uiteindelijk hebben ze aan mij gevraagd om een nieuwe opzet te bedenken. Zo is het gaan rollen.

*Maar je bent geen websitebouwer.*

Ik weet wel iets van de techniek, maar ik heb meer verstand van de gedachten achter een website. Veel mensen stappen met nauwelijks uitgewerkte ideeën naar een sitebouwer toe, en die maakt vervolgens iets waar ze helemaal niet mee uit de voeten kunnen.

*En jij weet dat weblogs de toekomst hebben.*

Op internet gaat alles heel snel. Twee jaar geleden hoorde je voor het eerst over weblogs, en inmiddels zijn ze al de standaard geworden waarmee bedrijven communiceren. Maar in Nederland is er een aantal shockerende weblogs die zo in de picture staan, dat ze de ideeën over weblogs negatief beïnvloeden. Het is dus belangrijk dat je ook de alternatieven laat zien.

*Maar er zijn nog altijd veel mensen die internet hoe dan ook eng vinden.*

Op dit moment kan iedereen zelf journalist zijn, iedereen heeft zijn eigen podium. Journalisten zijn bang dat ze hun baan kwijtraken. Ik denk dat dat wel meevalt. Er blijft behoefte aan kwaliteit, aan deskundige selectie en berichtgeving die klopt en die behoefte zal alleen maar toenemen. Maar er gaat zeker iets veranderen. Allroundjournalisten moeten nu concurreren met specialisten die over een bepaald onderwerp veel meer weten dan zij.

*Heb je zelf politieke ambities?*

Nee. Ik heb vroeger altijd al zelf krantjes gemaakt en aan de schoolkrant meegewerkt. Dat bevalt me. De wereld van de actieve politiek trekt me niet zo.

[Wijbrand Schaap]



## Beroep: docent op de middelbare school

Het onderwijs in na je universitaire studie? Zij deden het. Nu staan ze voor de klas en geven op creatieve manier invulling aan de lessen. Hun leerlingen hangen niet achterover, wachtend op de bel. Nee, deze docenten bedenken actieve werkvormen, stimuleren zelfstandigheid en zetten aan tot nadenken.

### 'Jij doet tenminste normaal!'



**Wilma Kruithof (39, studie Duits) is docent Duits en geeft les op ORS Lek en Linge in Culemborg. Ze stapte, na de eenjarige lerarenopleiding, het onderwijs niet in vanuit een diepe overtuiging, maar ze is er nooit meer uitgekomen. Zo leuk.**

'Ik denk met veel plezier terug aan mijn eigen middelbare schooltijd. Al vind ik dat er meer in mij zat dan er toen is uitgekomen. Ik had een onsamenhangend pakket waarvan niemand iets zei. Ook binnen de vakken zelf hadden de lessen zoveel leuker kunnen zijn. Minder traditioneel, minder uit de boeken.

Je ziet het traditionele lesgeven nog veel bij leraren Duits: heel erg gericht op het systematisch leren met woordjes en naamvallen stampen. Ik heb een ander uitgangspunt. Ik wil kinderen Duits leren spreken en schrijven. Daarvoor heb je ook woordjes en grammatica nodig, maar ze staan ten dienste van het gebruik.

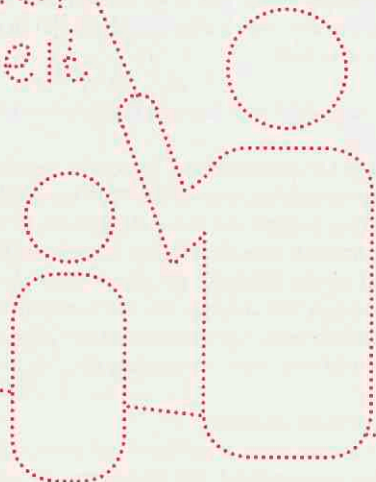
Ik ben sowieso een docent die schraapt uit lesboeken. In 5 en 6 vwo gebruik ik helemaal geen boeken. Ik werk veel vanuit de actualiteit. Ik koop Duitse kranten, neem Duitse televisieprogramma's op of vraag leerlingen zelf op zoek te gaan naar een actueel onderwerp. Laatst heb ik 5 vwo'ers gevraagd een minilesje voor te bereiden. Zo hadden we een powerpointpresentatie met quizvragen.

Ter voorbereiding op het vervolgonderwijs probeer ik ze gefaseerd zelfstandigheid bij te brengen. In 5 vwo begeleid ik leerlingen nog in hun werkplanning en geef ik ze kaders mee bij een opdracht. In 6 vwo doe ik dat niet meer. Verder vind ik het belangrijk dat ze niet kritiekloos reproduceren wat ik zeg. Ik hou van discussie in de klas.

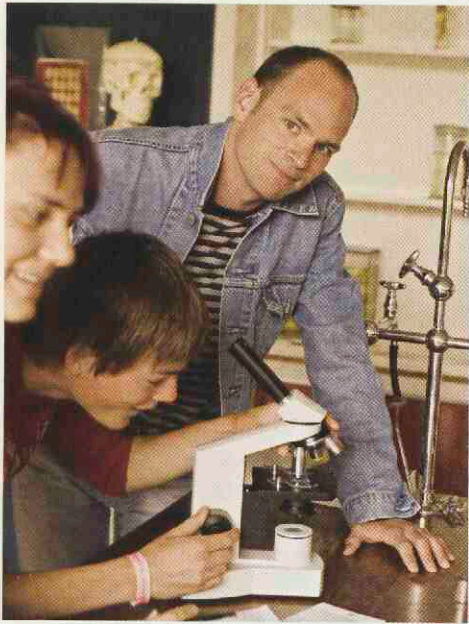
Ik zie het als mijn taak om kinderen te laten nadenken over Duitsland. Je merkt het al tijdens de open dagen op school. Wanneer kinderen met hun ouders mijn lokaal binnenkomen, hoor je de negatieve klank direct in de stemmen van de ouders: "Oh, dit is het Duitse lokaal". In mijn lokaal hangt trouwens sinds kort een prachtig schilderij van de tweedeling van Berlijn, gemaakt door drie leerlingen. Deze meiden zijn op een creatieve manier bezig geweest met de Duitse geschiedenis. Daar kan ik super van genieten.'

Hoe ik bekend sta? Ik denk als redelijk eisend en leerlinggericht. Mijn kracht ligt in het coachen. Ik heb oog voor leerlingen en pak ze verschillend aan. Tegen de een zeg ik "Verdorie, waarom heb je dat gedaan?" en tegen de ander "Wat is er aan de hand?".'

mit  
nach  
bei  
seit







**Klaas Huijsman (29, studie Biologie) is docent biologie op het Pantarijn College in Wageningen. Hij komt uit een onderwijsgezin, maar hij ontdekte zijn liefde voor het onderwijs halverwege zijn studie Biologie.**

'Nee, ik heb geen sandalen, ik loop niet elke week op groene laarzen door de bossen, ik eet wel vlees en toch geef ik biologielees. Dankzij het vak Oriëntatie op de Educatieve Praktijk tijdens mijn studie kwam ik terecht op een middelbare school en ik dacht direct: "Hier moet ik zijn". Het voelde meteen goed. Ik wilde vervolgens zo snel mogelijk afstuderen en beginnen aan de eenjarige lerarenopleiding bij het IVLOS.

Ik probeer leerlingen erbij te houden door de stof dichtbij hun belevingswereld te houden. Je moet het spectaculair maken, met verhalen over witte haaien. Of over giftige slangen als je het onderwerp ecosystemen behandelt. Als ik een les begin, heb ik altijd iets te vertellen. Als leerlingen zien dat jij er werk van hebt gemaakt, luisteren ze eerder dan wanneer je een les afdraait.

Een keer per jaar gaan we op veldwerk naar de uiterwaarden van de Rijn: een dagje plantjes en insecten verzamelen en ze daarna op school determineren. Practica is belangrijk, zeker voor vwo-leerlingen. Hier leren ze voor het eerst een onderzoeksvraagstelling formuleren en een onderzoeksopzet en verslag te schrijven. Leerlingen doen hier erg hun best voor. Ik krijg geregeld de vraag wanneer we weer practicum gaan doen.

We zijn in de klas zeker bezig met academisch denken. Zo haal ik grafieken en diagrammen uit 'Biology' van Campbell, het boek waarmee eerstejaars biologiestudenten werken. Ik laat leerlingen nadenken over wat een grafiek of diagram vertelt. Ik gebruik dit boek trouwens ook nog steeds bij mijn lesvoorbereidingen.

Wat ik terughoor van leerlingen is dat ze me enthousiast en betrouwbaar vinden en iemand die voor z'n vak gaat. Hoe ik mezelf zou typeren? Als een combinatie van de betrokkenheid van de onderwijzer uit Ciske de Rat en het enthousiasme van Huub van der Lubbe, de zanger van de Dijk. Ik sta als een Van der Lubbe les te geven, terwijl de Ciske de Rat docent in mij bezig is met het welzijn van de leerlingen. Zoals met twee jongens uit mijn mentorklas die zoveel ellende hebben meegemaakt. Ze waren bijna afgehaakt. Zodra de examenuitslag bekend was, heb ik als eerste naar hun namen op de lijst gezocht. Toen ik zag dat ze waren geslaagd, was ik zo trots.'

**Bjorn Wansink (29, studie Geschiedenis) werkt als docent geschiedenis op het Griffland College in Soest en hij gaat werken als trainer bij de lerarenopleiding van het IVLOS. Hij komt uit een onderwijsfamilie. Met opa, de geschiedenisleraar, als zijn grote voorbeeld.**

'Op de havo was ik een vrij drukke leerling. Een docent van vroeger zei: "Leuk om te zien dat de meest besproken jongen van de rapportenvergadering nu zelf voor de klas staat." Het voordeel is dat ik me goed kan inleven in drukke leerlingen. Ik herken en snap het wel: dat slopende lange stilzitten. Daarom ga ik vaak met actieve werkvormen aan de slag.

Ik laat ze bijvoorbeeld een samenvatting van een hoofdstuk in stripvorm tekenen of laat ze een dagboek schrijven over een dag uit het leven van een Romein. Een andere keer krijgen ze de opdracht om een reisfolder over het Romeinse Rome te maken.

Geschiedenis herbeleven is heerlijk. Dat lukt goed bij de brugklassers. Bij hen doe ik vaak een soort 'imaginary training': "Iedereen zijn ogen dicht, we gaan 2000 jaar terug in de tijd. We worden wakker in Rome. Wat hoor je?" Deze leerlingen kunnen hier helemaal in opgaan.

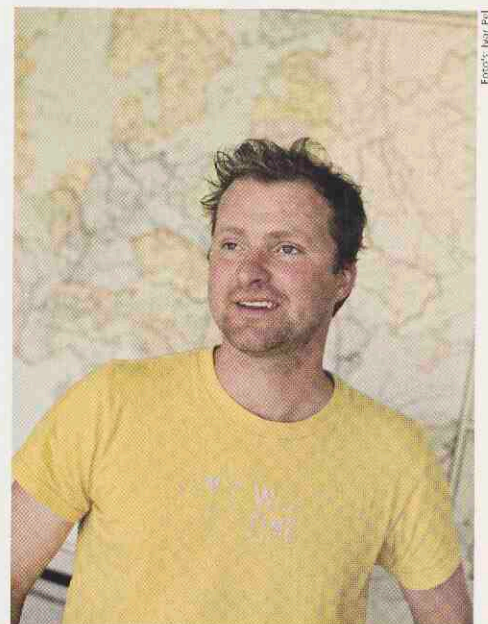
De valkuil voor docenten is dat ze teveel focussen op hun eigen vak. Leerlingen hebben zoveel vakken en zoveel andere dingen aan hun hoofd. Ik vind het daarom ook belangrijk om aandacht voor hun welzijn te hebben. Daarom investeer ik veel in de groep. Bij het opstarten van de les volg ik de energie van de groep. Als ze druk zijn, laat ik ze uitrazen en pas ik de werkvorm erop aan.

Mijn kracht als docent? Ik ben goed in groepen, ben enthousiast en creatief. Ik wil leerlingen graag kritisch opleiden, zodat ze niet meer bleu de krant lezen. Bronnenanalyse is een manier om kritisch te leren denken. Een zo'n opdracht gaat over de Eerste Wereldoorlog. Ik vraag ze om op basis van spotprenten uit de verschillende deelnemende landen te beantwoorden wie er schuldig is aan deze oorlog.

Bij hun profielwerkstuk gaan ze naar het archief in Utrecht. Ze kunnen kiezen uit een aantal onderwerpen. Vervolgens moeten ze een heldere vraagstelling formuleren waarna ze het archief induiken.

Leerlingen vinden het leuk als ze verantwoordelijkheid krijgen. Het is ook goed om ze niet als kinderen te behandelen. Een leerling zei ooit tegen me "Je doet tenminste normaal." Dat is, denk ik, het mooiste compliment dat je kunt krijgen als docent.'

[Carina Nijssen]



Foto's: Ivar Pell





## De zisprong

Opmerkelijke loopbanen

Suzan Rotteveel studeerde in 1996 af in de psychologie. Korte tijd werkte ze als selectiepsycholoog. Daarna volgde ze een lerarenopleiding Engels. Nu werkt ze als docent in een Huis van Bewaring. Met veel plezier.

## Docent achter de tralies

### *Welke ambitie had je vroeger?*

Na het behalen van mijn eindexamen zei ik iets te willen gaan doen in het personeelswerk of in de reclassering. In elk geval een baan waarin je mensen kunt helpen. Als selectiepsycholoog vond ik het contact met de kandidaten te vluchtig; ik kon ze niet echt helpen.

### *Wat voor onderwijs volgen gedetineerden in een Huis van Bewaring?*

Alle gedetineerden mogen een cursus of opleiding volgen. Vaak is dat rekenen of Nederlands als voorbereiding op een ROC-opleiding. Anderen volgen een vakgerichte opleiding, bijvoorbeeld in de bouw of de horeca. Daarin kunnen ze ook een diploma halen, vaak hun eerste.

### *Waarom boeit het onderwijs in de inrichting jou?*

In de inrichting ontmoet ik mensen die ik normaal niet zou leren kennen. Ze komen letterlijk en figuurlijk uit een heel andere cultuur, en toch voel ik me er thuis. Ik vind het een heel levendig, interessant wereldje. Misschien dat deze mensen mij - onbewust - als psychologe meer boeien dan bijvoorbeeld middelbare scholieren. Een ander voordeel is dat het onderwijs hier kleinschalig is en ik individuele aandacht kan geven. Als deelnemers hier een diploma halen geeft me dat veel voldoening.

### *Zit je als psycholoog hier niet op de verkeerde stoel?*

Veel mensen vragen me dat. Ik ambieer geen baan als psycholoog in een inrichting. Ten eerste moet ik dan weer een aanvullende opleiding doen en dat wil ik nu niet. Bovendien moet je als psychologisch therapeut lange tijd luisteren en ik houd juist van praten. Juist het informele contact met de gedetineerden hier vind ik heel plezierig. Als docente heb ik gelegenheid om veel met hen te spreken. Over de lesstof maar ook over andere, meer persoonlijke onderwerpen. Ik help mensen graag om hun leven op orde te krijgen. Ze voorbereiden op een tweede kans. Met een certificaat op zak heeft iemand als hij vrijkomt ook echt een nieuwe kans. Dat geldt ook voor hoger opgeleiden. Nu zit hier bijvoorbeeld een jongeman die in opleiding was tot registeraccountant: die opleiding kan hij niet voortzetten. Hij studeert nu wel rechten aan de Open Universiteit. Als ik zie dat niet alleen kansarmen maar ook iemand met goede vooruitzichten gedetineerd kan raken, dan komt het dichterbij. De gedetineerde is dan bij wijze van spreken iemand die uit 'mijn wereld' komt.

### *Is het een voordeel dat je van huis uit psycholoog bent?*

Dat vind ik moeilijk te zeggen. Iemand met een goed invoelingsvermogen kan net zo met mensen omgaan als ik, denk ik. Wel neem ik nog wel eens een beknopte beroepskeuzetest af, net als in mijn eerste baan. Ik vind het nog steeds leuk om te helpen bij het maken van een beroepskeuze of schoolkeuze.

[Charlotte Wurfbaïn]



Suzan Rotteveel: 'Als gedetineerden hier een diploma halen geeft me dat veel voldoening.'





## Kiek!

Uit het album van een alumnus

### Kobus prikt

Het is 27 januari 1949 en we zijn in café Dikke Dries, gevestigd in de Waterstraat in Wijk C sinds 1937. Dries de Winter (vierde van links, met zwarte hoed) was dik van postuur en noemde zijn café naar zichzelf, zoals elke kroegbaas dat deed in Wijk C. Dit café heet nu de Ouwe Dikke Dries.

Kobus Straatman geeft de aanwezigen, op hun verzoek, een demonstratie hoe hij te werk zou gaan, als hij een groot zeilschip op de blote borst van De Schele (Gerrit Cats) zou tatoeëren. Kobus noemde zich destijds 'de enige elektrische tatoeateur van Nederland'. Het verhaal ging dat zijn ouders wilde dat hij dominee zou worden. Hij koos voor de grote vaart waar hij leerde tatoeëren. Van De Schele werd gezegd dat hij met zijn schele oog in zijn broekzak aan de andere kant kon kijken. Ook hij is later een café gestart, De Witte Vrouwenpoort.

Utrechtse studenten kijken mee op dit tafereel. Op de foto staan onder andere Jan Blok (later huisarts geworden), links onder Dikke Dries. Rechts van Dries staan v.l.n.r. Bob Janssen (kinderarts), Aak Molenaar (hoogleraar histologie) en Bernard Kostanje, ook met nette scheiding (sociale geografie). Gehurkt vooraan zit Alexander Koot (jurist).



## Utrechtse stellingen

Prikkelende, humoristische en intrigerende stellingen uit Utrechtse proefschriften

D66 is de Video 2000 van deze tijd: als beste getest, maar slecht verkocht.

[Ivo Thonon, *geowetenschappen*]

De beste stellingen heten Billy.

[Renate Christina Siebes, *sociale wetenschappen*]

Googelen op 'barbie' levert maar twee keer zoveel hits op als 'femmism'. Dat valt reuze mee.

[Marjolaine van den Brink, *rechtsgeleerdheid*]

Marktwerking in de zorg leidt tot een zorgwekkende markt.

[Ivo van der Lee, *geneeskunde*]

Het toppunt van inburgering: een allochtoon die wordt gediscrimineerd op leeftijd.

[Marjolaine van den Brink, *rechtsgeleerdheid*]

Als je kwaliteit meet wordt het kwantiteit.

[Renate Christina Siebes, *sociale wetenschappen*]

In de medische wereld is het een beetje te laat komen van de patiënt omringd door grotere afkeuring dan het langdurig in de wachtkamer laten wachten van diezelfde patiënt.

[Marijke Korenromp, *geneeskunde*]

Geloof niets van statistieken als je niet bekend bent met de gegevens waarop ze gebaseerd zijn. 75% van de statistieken zijn sowieso verzonnen.

[Philip Ham, *geowetenschappen*]



# 'Als we het allemaal doen, dan komt het wel rond.'

Heb je een universiteitsbul op zak, dan ligt de wereld voor je open. Het is tijd om je titel te verzilveren. Prettig, dat je – mede dankzij je goede opleiding – je hypotheek kunt aflossen, regelmatig met vakantie kunt en je kinderen kunt kleden naar de laatste mode. Maar bijna iedereen stelt zichzelf wel eens de vraag: is dit het nou? Is dit waar ik zo hard voor geleerd heb? Geld is heerlijk om te hebben. Maar wat is er nog meer? Niet zelden kiezen mensen ervoor om niet al hun tijd in geld om te zetten. Ongeveer de helft van hen is hoogopgeleid, blijkt uit cijfers van het CBS. Wat drijft hen? Illuster sprak met twee alumni over hun vrijwilligerswerk.



Ellen de Jonge werkt als vrijwilliger bij daklozenopvang Sleep-Inn.

Ellen de Jonge is 23 jaar en net aan de Universiteit Utrecht afgestudeerd in de psychologie. Al tijdens haar studie begon zij als vrijwilliger bij daklozenopvang Sleep-Inn in Utrecht. Waarom? 'Ik was bezig met afstuderen en ik werd een beetje gaar van het werken aan die scriptie. Toen zag ik een oproepje in het Ublad. Dat leek me wel wat. Ik vind het echt superleuk. Het boeit mij om te zien hoe deze men-

sen leven. Er zitten onwijs aardige lui tussen, met wie je de leukste gesprekken kunt voeren. Het is zo afwisselend, zo veel verschillende mensen.'

Clary Ståb (63) studeerde veertig jaar geleden als biologe af aan de Universiteit Utrecht. Na een gevarieerde carrière en een late studie





Clary Ståb (links op foto) werkt als vrijwilliger bij Humanitas.

Humanistisch, werkt zij nu als vrijwilliger bij Humanitas. Daar coördineert zij het project Studiemaatjes. In dit project krijgen studenten met een psychische handicap of aandoening begeleiding van medestudenten – ook vrijwilligers. Voor Clary is het doen van vrijwilligerswerk geen onderwerp van discussie: 'Vrijwilligerswerk heb ik met de paplepel binnen gekregen; daar moet je het niet over hebben, dat doe je gewoon. Het hoort bij het leven. Als het kan, dan doe je vrijwilligerswerk. Ik heb het er altijd wel bij gedaan.'

#### Kick

Ook bij Ellen speelt haar achtergrond een rol, zij het op een heel andere manier: 'Ik kom uit een ontzettend beschermd, braaf milieu. En nu zie ik dingen die ik van mijn leven nog nooit gezien heb. Dat vind ik allemaal machtig interessant. Als ik zou willen, dan zou ik alleen maar in aanraking kunnen komen met hoogopgeleide mensen die het goed voor elkaar hebben. Maar daar kies ik niet voor. Dat wil ik nou juist niet. Want eigenlijk ben ik een sensatiezoeker. Al die verhalen. Ik kick daar wel op. De zelfkant van de samenleving interesseert me ook in de psychologie het meeste.'

#### Gat

Ellen komt net van de universiteit en zit in de beginfase van haar carrière. Clary heeft juist recent het betaalde werk achter zich gelaten en geniet van haar prepensioen. Vrijwilligerswerk doen in die levensfase heeft grote voordelen: 'Het is heel erg leuk om vrijwilligerswerk te gaan doen net na je pensionering. Het voorkomt natuurlijk dat je in het beruchte gat dondert, maar je brengt ook nog wat mee. Je netwerk is nog vers. Zeker als je wat op wilt zetten is dat prettig.' Wat haar betreft is vrijwilligerswerk iets wat iedereen kan: 'Iedereen neemt wel iets mee. Of je neemt mee dat je heel goed kunt luisteren, of je bent goed wegwijs in de stad en kan gemakkelijk een ander op sleeptouw nemen. En als je iets doet wat bij je past, dan lukt het vaak ook prima om het naast je werk te doen.'

#### Verzekering

Dat de vrijwilliger iets te bieden heeft, is haast vanzelfsprekend. De legitieme vraag dringt zich op, wat er in zit voor de vrijwilliger. De mens doet nou eenmaal weinig zonder dat hij of zij er zelf iets mee opschieft. Ook de motivatie van Clary gaat verder dan de eerdergenoemde vanzelfsprekendheid om vrijwilligerswerk te doen: 'Ik heb veel gekregen in mijn leven door mensen die toevallig op mijn pad

## 'Vrijwilligerswerk voegt veel toe aan je eigen ontwikkeling.'

kwamen. En ik vind het prettig om iets terug te doen. Ik vind het fijn om ook wat te kunnen betekenen. Andere mensen zijn van belang voor mij geweest. Dat is het ene. En het andere: het is ook een soort sociale verzekering in natura. Het kan iedereen overkomen dat je afhankelijk wordt van de aandacht of de ondersteuning van andere mensen en dat dat verder gaat dan professionele hulp. Ik doe wat en ik doe dat met plezier. En stel dat mijn schoonmoeder het nodig heeft dat er iemand op bezoek komt en ik woon daarvoor te ver weg, dan hoop ik dat er ook iemand is. Als we allemaal wat doen, dan komt het wel rond.'

#### Aanraking

Clary heeft naast haar eigen ervaring ook te maken met de ervaringen van de studiematjes: 'Wat ik terughoor is dat het ze een goed gevoel geeft om iets voor een ander te kunnen doen. Ze vinden het belangrijk dat ze in aanraking komen met mensen met psychiatrische makken. Daardoor leren ze het niet groter of kleiner te maken dan het is. Ze leren dat ze het een beetje kunnen laten. Zo van 'ja, dat bestaat ook en daar hoef je niet van ondersteboven te vallen, daar kan je gewoon wat mee.' En heel veel zetten het ook op hun cv: ik heb meer gedaan dan alleen maar studeren.'

#### Nobelheid

Voor Ellen is dat geen hoofdmotivatie, maar het is duidelijk dat ook voor haar geldt dat het vrijwilligerswerk veel toevoegt aan haar ontwikkeling. Zij geniet er bovendien met volle teugen van: 'Het is niet uit pure nobelheid dat ik dit werk doe. Natuurlijk wil ik graag mensen helpen; ik wil niet dat ze daar zitten. Het is verschrikkelijk voor ze. Maar ik haal er ook voor mezelf heel veel uit. Ik vind het zo fascinerend, echt hartstikke leuk. Dus het is interessant en ik help er een ander mee. Dat is ideaal.' Zij vult haar levenservaring aan met het werk in de Sleep-Inn: 'Je leert verder kijken dan je neus lang is. Je leert grenzen stellen. En je leert incasseren. Dat zijn belangrijke dingen. Verder zie ik het als werk. Als ik naar huis fiets heb ik niet zoiets van "wauw, wat ben ik weer goed geweest".'

[Wanda Dijkstra]



Een beetje huis heeft een huishond

# Bovenaan de trap eerst door de muil van Doktor

De huishond, zo'n beetje de enige constante factor in een studentenhuis, bepaalt samen met zijn baasjes het imago van het huis. Het liefst groot en sterk, maar lelijk en slim is ook een dankbare combinatie. Over de huishond wordt nog jaren nagepraat. 'Pilou ging zelf met de bus naar de stad.'

Zet een paar oud-huisgenoten bij elkaar en dan gebeurt het vanzelf. De verhalen over de studententijd komen los, waarbij de gloriemomenten van de huishond iedere keer weer breed uitgemeten worden. Dat de herinneringen aan het dier met het verstrijken der jaren steeds flamboyanter worden, is alleen maar toe te juichen. Zodoende wordt verhaald hoe de hond aanzat aan het kerstdiner en met mes en vork zijn kalkoen at. Hoe hij na een weekend zeilen in Friesland per ongeluk achterbleef, een dag later in Heeg werd herkend door een jaarclubgenoot en werd thuisgebracht. Hoe hij de camping-smokings van een paar Wijk C-ers onderpiste en er vervolgens met een arrogant smoelwerk vandoor kuierde. Hoe de nuldejaars bij het hospiteren vriendschap moesten sluiten met Meneer den Hond, en

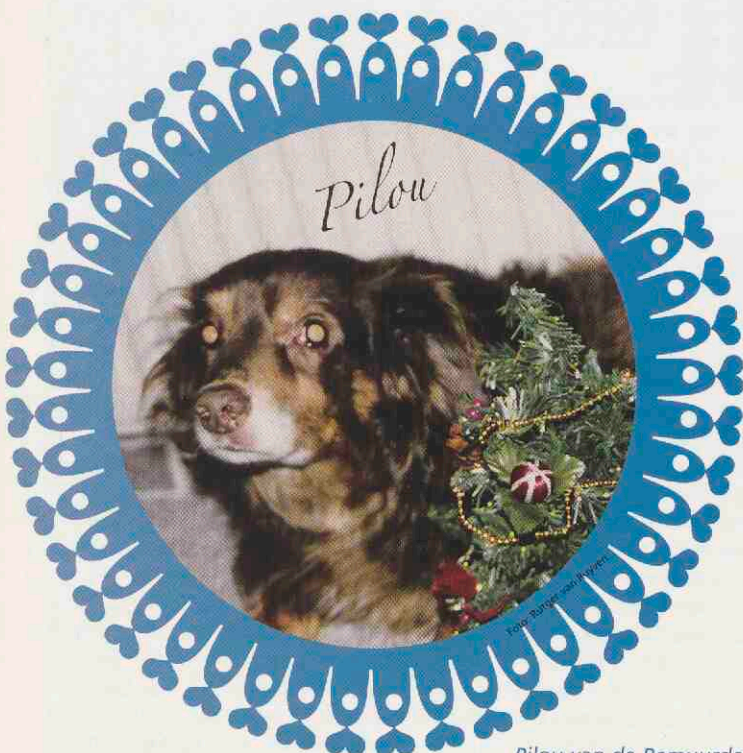
samen blaffen. Hoe hij gek werd van vreugde als je 'kandelaar' riep, omdat hij 'wandelen' verstond. Raar al die anekdotes? Welnee, de huishond is immers altijd overal bij: de borrel, boodschappen doen, gezamenlijk tv kijken, de huizenhockeytoernooien, de vakanties in het buitenland, ja, zelfs bij de begrafenis van andere huishonden en de buluitreikingen in de Senaatszaal.

## Karaktervol menneke

Net zo vrolijk als de kasteleins hun vaste klanten begroeten, verwelkomden de slagers van centrum Utrecht Pilou, eigenzinnige huishond van Bemuurde Weerd Westzijde 7. Pilou verliet regelmatig geheel zelfstandig zijn huis, stapte in de bus en schuimde in het nabijgelegen centrum de slagers af voor een smakelijk stuk worst. Terug ging hij lopen. Bij de zebra's wachtte hij tot iemand anders overstak zodat hij wist dat ook hij veilig over kon. Zijn bestaan als huishond aan 'Weerd 7' had Pilou te danken aan Michel Sleutelberg. Het was 1980 en Sleutelberg kampeerde samen met zijn vriendinnetje in Normandië. Ze raakten aan de praat met een boer die vijf pups op hun schoot legde met de boodschap: deze worden morgen allemaal verzopen. Sleutelberg (toen student Nederlands, nu hoofdredacteur van Ajax Magazine) nam 'een van de moeilijkste beslissingen' van zijn leven, koos een poepbruin exemplaar uit het nest en doopte hem 'Pilou': Normandisch voor 'schatje'. Vanuit zijn vakantieadres in Frankrijk vertelt Sleutelberg per telefoon: 'Eenmaal thuis besloten mijn 21 huisgenoten dat Pilou huishond zou worden, dus niet mijn exclusieve eigendom. Ik vond dat prima. Al snel begon het beest met zijn eigenzinnige fratsen. Het was een karaktervol menneke, een overwinnaar. Hij paste zich listig aan.' Ook Rutger van Ruyven (oogarts in Rotterdam, afgestudeerd in 1994) was baasje van Pilou, maar jaren later dan Sleutelberg. Van Ruyven wordt sentimenteel maar ook vervuld van trots als hij terugdenkt aan zijn huishond. 'Ach, Pilou....' verzucht hij, 'iederen kende hem.' Moeiteloos somt hij Pilous kernkwaliteiten op: 'Hij was een kleine bastaard met een majesteitelijk karakter. Lief, gauw tevreden. Kon zichzelf goed vermaken. Pilou hoorde bij het meubilair, lag altijd op de bank. Hij zorgde voor gezelligheid en ging overal mee naartoe.'

## Altijd een speelkameraad

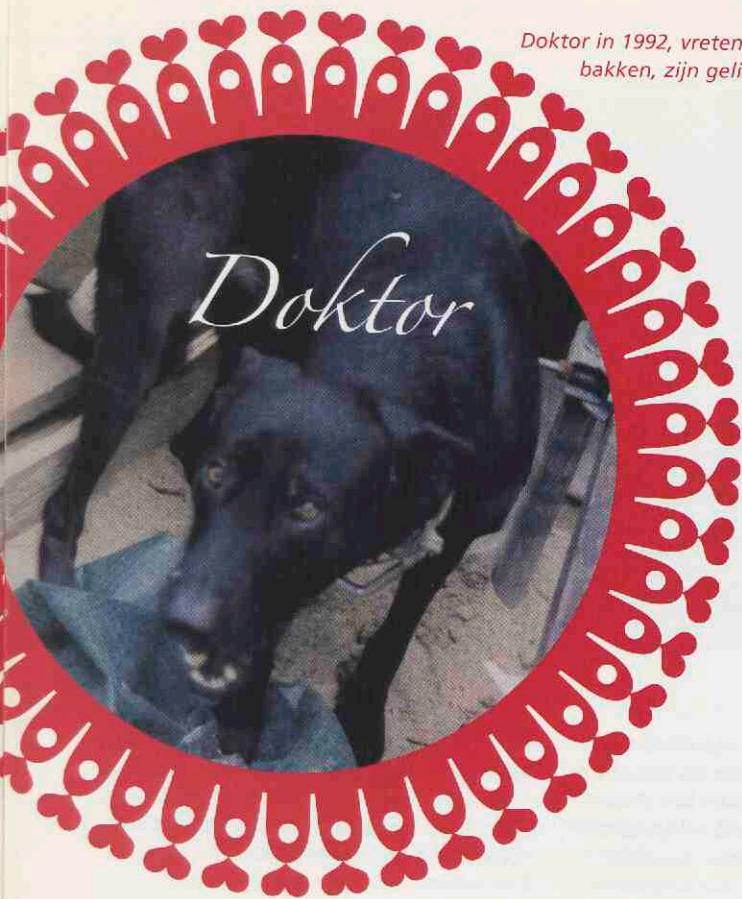
Doktor heette de grote, zwarte, dominante huishond die eind jaren tachtig, begin jaren negentig prominent aanwezig was in het stu-



Pilou van de Bemuurde Weerd: poepbruin maar met een majesteitelijk karakter.



*Doktor in 1992, vretend uit de vuilnisbakken, zijn geliefde bezigheid.*



dentenhuis aan de Oudegracht 345 bis. Een corpshuis met veertien man. Tamelijk getraumatiseerd maakte hij zijn entree vanuit het asiel in het studentenhuis, waar hem geen oase van rust wachtte. Menno Hessels (studeerde in 1993 af als jurist en is nu freelance tekstschrijver/copywriter) was indertijd een van de baasjes van Doktor. 'Ik was dol op Doktor. Eigenlijk had hij een strakke opvoeding moeten krijgen. Maar dat is een beetje moeilijk, met zoveel man in huis. Hoewel hij een kruising was tussen een herder en een labrador, was hij geen makkelijk dier. Hij was een reu, wij woonden bis. Wie de trap op kwam naar boven, moest eerst door de muil van Doktor die daar keihard stond te blaffen. Hij beet niet, maar maakte ongelooflijk veel lawaai. Verder was hij enorm speels, was tuk op vreten en kakte graag op iets hoogs, een paaltje of zo. Hij had het best goed bij ons, we lieten hem vaak uit en gaven hem op tijd zijn voer. Hij was loeisterk. Als je in het park een tak aanwees, dan sprong hij op, beet zich erin vast en bleef daar gewoon piepend hangen. Geschift!'

**'Een huis dat een beetje stoer is, heeft geen miezerhond.'**

#### **Piesend lastpak**

Minstens zo getraumatiseerd als Doktor verruilde Dex Dexter het asiel Houtense Pad voor het studentenhuis Prinsenstraat 11/11 bis. Het was 1983 en hij kon zijn geluk niet op toen twee jongens ('van de elf') hem meenamen. Dex Dexter, vanwege zijn hese blaf vernoemd naar de in die jaren populaire filmheld uit *Dynasty*, zou er maar een paar jaar wonen. Voor Evert van Bonzel staat Dexter voorgoed in zijn geheugen gegrift. 'Lief, sympathiek, verknipt, nerveus. Hij kon niet alleen zijn en was niet zindelijk. Als het lawaaierig was in huis, hield hij niet op met blaffen en plaste tegen zijn favoriete plekjes, waaronder mijn antieke kist in de gang. Daarvan is het ijzeren beslag door al die urine verroest.' Van Bonzel (afgestudeerd in 1986, nu hoofd afdeling medezeggenschap en juridische zaken bij de SER) herinnert zich Dex als 'een soort vriendje'. Als hij 's avonds in zijn kamer de krant las, kwam Dexter altijd naast hem liggen op de oranje bank. Ook sliep hij bij Van Bonzel, wat leidde tot vnzige insinuaties van de

huisgenoten. 'Dexter was een bindend element, zorgde voor gezelligheid. Mijn huisgenoten en ik waren echt allemaal gek op hem. De generatie onder ons veel minder, die zag hem als lastpak. Hij kakte op de rokkostuums die klaarlagen voor het gala. Dat was ook niet zo leuk.' Toen een oud-huisgenoot voorstelde om hem in huis te nemen, werd dat met blijdschap aanvaard. Zo leefde Dex nog zeven jaar in een burgergezin. Omdat hij ook daar niet alleen wilde zijn, mocht hij twee keer per week mee met zijn baasje naar het werk, een advocatenkantoor. Daar hebben ze de urinevlekken nooit meer uit het tapijt gekregen.

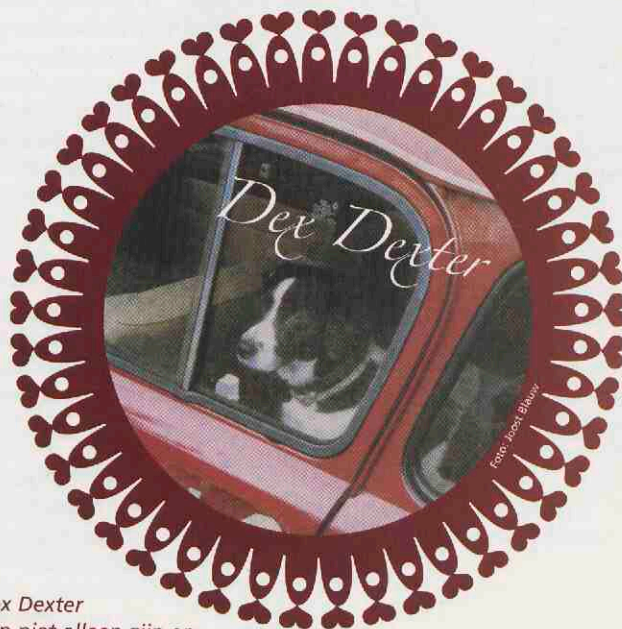
#### **Doodziek op de huisbank**

Vlak voor Kerst 1996 lag Pilou, zestien jaar oud, opeens doodziek op de huisbank. Hij kreeg een spuitje en werd begraven in de tuin. Zijn baasjes stuurden een rouwkaart aan alle andere Utrechtse huishonden. Niet alleen de jongens misten hem, ook de andere huishond Zorro kon niet zonder Pilou en besloot zijn oude makker op te graven. Om die reden kreeg Pilou een mooie, zware steen op zijn laatste rustplaats met een sierhekje eromheen. Dex Dexter werd zeventien jaar. Doktor bereikte de leeftijd van twaalf jaar en moest worden afgemaakt. Volgens Hessels was de hond er toen fysiek slecht aan toe en werd hij steeds onaangener gezelschap. Niets menselijks is de huishond vreemd.

#### **Imago**

Getraumatiseerd of niet, deze drie honden werden allemaal oud. Is een hond nu wel of niet goed af in een studentenhuis? Dat hangt helemaal af van het karakter van de hond, meent Van Bonzel. 'Hij moet een allemansvriend zijn die naar iedereen luistert en die tegen chaos kan. Het trieste is dat je dit pas merkt als je de hond al enige tijd in huis hebt.' Volgens Sleutelberg moet je als huishond ongelooflijk gelukkig zijn, want al die baasjes gaan liever met je stoeien en wandelen dan studeren. Hessels denkt dat alle huishonden wel een beetje raar zijn, hoewel hij de uitzonderingen kent. Een hond lijkt onlosmakelijk verbonden met studentenhuisen, lees corpshuizen. Sterker nog, volgens Van Ruyven herken je een huis aan zijn hond. Hij bepaalt immers mede het imago van een huis: sterk en stoer, of klein en slim. Volgens Hessels klopt dat wel: 'Een huis dat een beetje stoer is, heeft geen miezerhond.' Van Bonzel: 'Een corpshuis bepaalt gezamenlijk het beleid, kent een groot aantal regels. Er is veel structuur in huis. Zo'n klimaat leent zich uitstekend voor een huishond.' Sleutelberg denkt dat het gewoon een heel oude traditie is: 'Een beetje huis heeft een hond. En wij vonden het heel terecht dat wij de slimste hond van heel Utrecht hadden.'

[Chiara Soldati]



*Dex Dexter kon niet alleen zijn en ging dus altijd mee op pad.*





## Utrechts Universiteitsfonds / Alumnibureau

Bezoek voor de meest recente ontwikkelingen en activiteiten onze website: [www.alumni.uu.nl](http://www.alumni.uu.nl).

In 1886 is het Universiteitsfonds opgericht door alumni van de Universiteit Utrecht. Sindsdien zet het U-fonds zich actief in voor de Utrechtse universitaire gemeenschap. Het Universiteitsfonds is tevens het Alumnibureau van de universiteit en organiseert een uitgebreid programma voor alumni in binnen- en buitenland en voor jonge alumni. Jaarlijks verschijnt de nieuwe Ufonds-alumnipas waarmee alumni die begunstiger zijn van het Universiteitsfonds gemakkelijker en goedkoper toegang krijgen tot het universitaire aanbod. Meer weten? Kijk op deze pagina, in bijgevoegde najaarsbrochure (begunstigers hebben deze brochure reeds met het jaarverslag ontvangen) en op [www.alumni.uu.nl](http://www.alumni.uu.nl).

### Najaarsprogramma

Hieronder vindt u in kort bestek de kalender van het najaarsprogramma voor Utrechtse alumni dat onder andere door de zeven Regionale Alumninetwerken en het Jonge Alumni Netwerk wordt georganiseerd. Uitgebreide informatie en het aanmeldformulier vindt u in de brochure die bijgevoegd is bij deze illustratie en op [www.alumni.uu.nl](http://www.alumni.uu.nl).

#### • 8 september

- 16.00 uur, Lezing door prof.dr. Robert Jan Simons (Faculty Club, Academiegebouw)
- 17.00 uur, Alumniborrel Academiegebouw  
In aansluiting op de lezing is tijdens de alumniborrel het woord aan de alumni Titus en Elizabeth Al, beiden werkzaam in het onderwijs (zie ook artikel vanaf pagina 6). Wat is hun mening over de stand van het onderwijs?

#### • 14 september

- 19.00 uur, Pubquiz Jonge Alumni  
Na 2 succesvolle edities is er 14 september weer een Pubquizzzzzzzz! Ga de strijd aan met het Alumnipanel, bestaande uit rector Willem Hendrik Gispen, Maarten van Rossem, Lianne Peters en Everine van de Kraats.  
Presentatie: Larry Kendrick.

#### • 19 september

- 14.00 uur, Workshop voor alumni 'Het starten van een eigen bedrijf' (KvK Amsterdam, De Ruyterkader 5)  
Het Alumninetwerk regio Amsterdam organiseert in samenwerking met de Kamer van Koophandel te Amsterdam de workshop: 'Het starten van een eigen bedrijf'.

#### • 29 september

- 15.00 uur, Jaarvergadering Utrechts Univer-

siteitsfonds (Sportcentrum Olympos, Universiteitscampus De Uithof, Uppsalalaan 3)

- 13.30 uur, Voorafgaand aan de jaarvergadering is er een rondleiding in het nieuwe Hijmans van den Berghgebouw.

#### • 3 oktober

- 16.30 uur, Utrecht Lezing regio Rotterdam (Gemeentelijk Havenbedrijf Rotterdam, Kop van Zuid). 'De Tweede Maasvlakte in het licht van de wereldhandel' door drs. Albert Doe en dr. Gerrit Faber.

#### • 6 oktober

- 10.30 uur, Exclusief voor alumnipashouders worden dit jaar twee wandelingen georganiseerd: op 6 oktober een stadswandeling langs monumentale panden in de Utrechtse binnenstad en op 20 oktober een architectuurwandeling op De Uithof (15.30 uur).

#### • 7 oktober

- 10.00 uur, Utrecht Lezing regio Arnhem (Tulip Inn, Schalterdalweg 18, Beekbergen) 'Verwondering en verlichting': lustrumthema Universiteit Utrecht 370 jaar.  
Lezingen door prof.dr. Henk Tieleman en mw. dr. Jo Spaans.

#### • 12 oktober

- 15.00 uur, Utrecht Lezing regio Brabant (Provinciehuis Den Bosch) 'Toekomstvisie op Brabant als (nieuw) dynamisch hart van Nederland'. Bijdragen van mw. drs. Cora Steffens, drs. Paul Rüpp, en prof.dr. Frank van Oort.

#### • 13 oktober

- 15.30 uur, Utrecht Lezing regio Den Haag (Sociëteit De Witte, Plein 24, Den Haag) 'De toekomst van ons onderwijs'. Lezingen door prof.dr. Frits van Oostrom en prof.dr. Gerard van Koten.

#### • 16 oktober

- 20.00 uur, Huiskamerbijeenkomst regio Amsterdam  
Onder de titel 'De bijdrage van stedenbouw aan culturele integratie' wordt gediscussieerd over stedenbouw in relatie tot culturele & economische integratie.

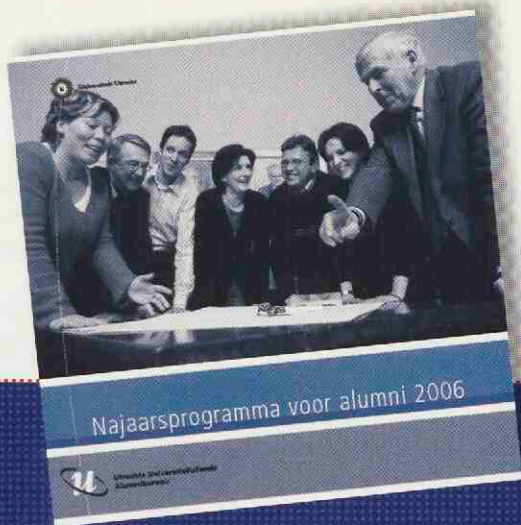
#### • 19 oktober

- 19.30 uur, Finale Internationaal Studenten Pianoconcours (Vredenburg, Utrecht)

### Dank voor het lustrumcadeau!

Het Universiteitsfonds/Alumnibureau bedankt iedereen die heeft bijgedragen aan het lustrumcadeau voor de 370-jarige universiteit. Ruim 850 personen hebben meegedaan, een aantal waar wij zeer trots op zijn. Ten opzichte van het vorige lustrum in 2001 is het resultaat meer dan een verdubbeling. De totale opbrengst van de actie is 27.173,95 euro (stand per 10 juli 2006). De verdeling voor de bestedingsdoelen is als volgt: 6.734 euro voor de lustrum-dvd, 6.434,95 euro voor het Mentor-Mentee systeem en 14.005 euro zonder specifieke voorkeur voor een van beide.  
Bij wijze van experiment zijn 500 alumni telefonisch benaderd. Dit persoonlijke contact leverde over het algemeen heel positieve reacties op, hetgeen ook bevestigd wordt door de respons die met 27% fors hoger ligt dan bij de mensen die niet zijn gebeld (9%).





Kijk voor het complete  
najaarsprogramma in de folder.

**• 20 oktober**

- 15.30 uur, Architectuurwandeling De Uithof (zie ook 6 oktober)

**• 31 oktober**

- 18.30 uur, Utrecht Lezing regio Zwolle (Grand Hotel Wientjes, Stationsweg 7, Zwolle)

'De noodzaak van een democratisch-pedagogisch offensief'.

Lezing door prof.dr. Micha de Winter.

**• 3 november**

- 14.00 uur, Workshop voor jonge alumni 'Energie in je werk!' (Fortis Bank, Blaak 555, Rotterdam)

**• 3 november**

- 19.30 uur, Utrecht Lezing regio Utrecht (Academiegebouw, Domplein, Utrecht)

'Kenniseconomie: kloppen diagnose en therapie?' Lezing door prof. dr. Ronald Plasterk.

**• 8 november Zuid-Afrika**

De Utrecht Lecture in Stellenbosch wordt gegeven door dr. Henk van Rinsum. Onderwerp is diens publicatie 'Sol Iustitiae aan de Kaap: een geschiedenis van de banden van de Utrechtse universiteit met Zuid-Afrika'.

**• 9 november**

- 20.00 uur, Academisch Café (Café De Dijk, Nobelstraat 283, Utrecht)  
Drie promovendi vertellen in een (academisch) kwartiertje boeiend en begrijpelijk wat hun onderzoek inhoudt. Het publiek bepaalt met applaus wie dat het beste doet.

**• 20 november**

- 18.00 uur, Utrecht Lezing regio Amsterdam (Hoofdkantoor ABN AMRO, WTC Amsterdam)

'De grenzen van de energiemarkt' Bijdragen van prof.dr. Oedzge Atzema, prof. dr. Sweder van Wijnbergen en drs. Herman Mulder.

**• 24 november**

- 17.00 uur, Alumniborrel Academiegebouw

benoemd tot bijzonder hoogleraar 'Internationaal recht van de zee' bij de faculteit Rechtsgeleerdheid.

• heeft dr. W.K. Kegel met ingang van 1 juni 2006 benoemd tot bijzonder hoogleraar 'Zelfordenende systemen' bij de faculteit Bètawetenschappen / Scheikunde.

• heeft prof.dr. P.A. Koolmees met ingang van 1 juni 2006 benoemd tot bijzonder hoogleraar 'Diergeneeskunde in historische en maatschappelijke context' bij de faculteit Geesteswetenschappen / Letteren.

**MMS**

Word Mentor of meld je aan als Mentee!  
[www.uu.nl/mms](http://www.uu.nl/mms)

Ben je eindejaars student of recentelijk afgestudeerd en heb je behoefte aan advies over (het begin van) je loopbaan of overweeg je een stap in je carrière waar je graag eens over van gedachten zou wisselen met een ervaren kracht? Of ben je juist een alumnus met ruime werkervaring, die als mentor wil optreden en antwoord kan geven op deze vragen?

Sinds kort heeft het Universiteitsfonds/Alumnibureau een website om deze twee groepen - mentoren en mentees - met elkaar in contact te brengen. Dit Mentor Mentee Systeem (MMS) stelt studenten en jonge alumni in staat om via een zoekmachine een geschikte mentor te vinden voor loopbaangerelateerde vraagstukken. Het MMS is nadrukkelijk niet bedoeld als banenmarkt of jobservice.

Heb je vragen over het MMS of wil je je aanmelden als mentor of mentee? Stuur dan een e-mail naar [mms@uu.nl](mailto:mms@uu.nl) of bel (030) 253 9624. Wilt u meer weten over het MMS, kijk dan op [www.alumni.uu.nl/mms](http://www.alumni.uu.nl/mms).

**Alumnicontactpersonen**

**Contactpersonen faculteiten**

- **Utrechts Universiteitsfonds/Alumnibureau**, Heidelberglaan 8, 3584 CS Utrecht, (030) 253 8025, [ufonds@uu.nl](mailto:ufonds@uu.nl)
- **Aardwetenschappen**, Budapestlaan 4, 3584 CA Utrecht, (030) 253 5116, [n.meijer@geo.uu.nl](mailto:n.meijer@geo.uu.nl)
- **Biologie**, Postbus 80088, 3508 TB Utrecht, (030) 253 2276, [c.m.jansen@bio.uu.nl](mailto:c.m.jansen@bio.uu.nl)
- **Diergeneeskunde**, Postbus 80163, 3508 TD Utrecht, (030) 253 4836, [m.e.martens@vet.uu.nl](mailto:m.e.martens@vet.uu.nl)
- **Farmaceutische Wetenschappen**, Postbus 80082, 3508 TB Utrecht, (030) 253 7313, [d.a.ondaatje@pharm.uu.nl](mailto:d.a.ondaatje@pharm.uu.nl)
- **Geneeskunde**, Postbus 80030, 3508 TA Utrecht, (030) 253 6420, [h.dobbelaar@med.uu.nl](mailto:h.dobbelaar@med.uu.nl)
- **Godgeleerdheid**, Heidelberglaan 2, 3584 CS Utrecht, (030) 253 1853, [mswarte@theo.uu.nl](mailto:mswarte@theo.uu.nl)
- **IVLOS**, Heidelberglaan 8, 3584 CS Utrecht, (030) 253 4494, [m.vanrijswijk@ivlos.uu.nl](mailto:m.vanrijswijk@ivlos.uu.nl)
- **Letteren**, Kromme Nieuwegracht 46, 3512 HJ Utrecht, (030) 253 9756, [voorlichting@let.uu.nl](mailto:voorlichting@let.uu.nl)
- **Natuur- en Sterrenkunde**, Postbus 80195, 3508 TI Utrecht, (030) 253 3284, [j.andriese@phys.uu.nl](mailto:j.andriese@phys.uu.nl)
- **Rechtsgeleerdheid**, Janskerkhof 3, 3512 BK Utrecht, (030) 253 7018, [n.vanderputten@law.uu.nl](mailto:n.vanderputten@law.uu.nl)
- **Ruimtelijke Wetenschappen**, Heidelberglaan 2, 3584 CS Utrecht, (030) 253 2044, [y.langen@geo.uu.nl](mailto:y.langen@geo.uu.nl)
- **Scheikunde**, Padualaan 8, 3584 CH Utrecht, (030) 253 3793, [m.vandergarde@chem.uu.nl](mailto:m.vandergarde@chem.uu.nl)
- **Sociale Wetenschappen**, Heidelberglaan 1, 3584 CS Utrecht, (030) 253 6718, [h.j.vanrinsum@fss.uu.nl](mailto:h.j.vanrinsum@fss.uu.nl)
- **Utrecht School of Economics**, Vredenburg 138, 3511 BG Utrecht, (030) 2537416, [p.vandermeer@econ.uu.nl](mailto:p.vandermeer@econ.uu.nl)
- **Wijsbegeerte**, Heidelberglaan 8, 3584 CS Utrecht, (030) 253 1831, [e.kas@phil.uu.nl](mailto:e.kas@phil.uu.nl)
- **Wiskunde en Informatica**, Budapestlaan 6, 3584 CD Utrecht, (030) 253 1515, [Ria.vanVlimmeren@math.uu.nl](mailto:Ria.vanVlimmeren@math.uu.nl)

**Contactpersonen nationaal**

- **Regio Amsterdam**, Peter de Haan, [amsterdam.alumni@uu.nl](mailto:amsterdam.alumni@uu.nl)
- **Regio Arnhem**, Koen Verhoeff, [arnhem.alumni@uu.nl](mailto:arnhem.alumni@uu.nl)
- **Regio Brabant**, Kees Ampt, [brabant.alumni@uu.nl](mailto:brabant.alumni@uu.nl)
- **Regio Den Haag**, Giap Tan, [denhaag.alumni@uu.nl](mailto:denhaag.alumni@uu.nl)
- **Regio Rotterdam**, Martine Romer, [rotterdam.alumni@uu.nl](mailto:rotterdam.alumni@uu.nl)
- **Regio Utrecht**, Juditha Melissen, [utrecht.alumni@uu.nl](mailto:utrecht.alumni@uu.nl)
- **Regio Zwolle**, Ieke Rozendaal, [zwolle.alumni@uu.nl](mailto:zwolle.alumni@uu.nl)

**Contactpersonen internationaal**

- **Engeland**, Frank Krikhaar, Joost Beunderman, [fkrikhaar@gmail.com](mailto:fkrikhaar@gmail.com)
- **Frankrijk**, [ufonds@uu.nl](mailto:ufonds@uu.nl)
- **Indonesië**, Theo Tuwankotta, [indonesia@alumni.uu.nl](mailto:indonesia@alumni.uu.nl)
- **Spanje**, Germaine Custers, [germainecusters@hotmail.com](mailto:germainecusters@hotmail.com)
- **Thailand**, [ufonds@uu.nl](mailto:ufonds@uu.nl)
- **Verenigde Staten**, Irma Jansen, New York, [irma\\_jansen@hotmail.com](mailto:irma_jansen@hotmail.com)
- **Zuid-Afrika**, Hanna Botha, Jacques van der Est, [ufonds@uu.nl](mailto:ufonds@uu.nl)

**Bijzondere Leerstoelen**

**Benoeming**

Het bestuur van het Utrechts Universiteitsfonds:

- heeft mw. prof.dr. B. Kwiatkowska opnieuw



# Berichten voor alumni

Zonder waardeoordeel te geven signaleert deze rubriek activiteiten en publicaties die voor Utrechtse alumni interessant zijn. Bijdragen zijn welkom: [Illustrer@uu.nl](mailto:Illustrer@uu.nl).

## 7e Internationaal Studenten Pianoconcours

Op donderdagavond 19 oktober 2006 vindt in Muziekcentrum Vredenburg de finale plaats van het 7e Internationaal Studenten Pianoconcours. Getalenteerde studenten uit binnen- en buitenland strijden om de eer – en een hoofdprijs van 2.500 euro – om door een professionele jury tot beste pianist gekozen te worden. De finalisten spelen elk een zelfgekozen stuk en een vaststaand pianoconcert. Ze worden begeleid door het Utrechtsch Studenten Concert, onder leiding van Bas Pollard. De presentatie van de avond is in handen van prof.dr. Wiljan van den Akker. Het pianoconcours wordt georganiseerd door de Universiteit Utrecht in samenwerking met het Utrechts Universiteitsfonds en Parnassos Cultuurcentrum. Het eerste Internationale Studenten Pianoconcours vond plaats in 1994 en werd door zowel deelnemers als publiek als media enthousiast ontvangen. 'Misschien wel zonder het je bewust te zijn, ben je de finalist van de pianocompetitie voor je hele leven geworden', aldus de Russi-

sche winnaar van het concours in 2004, Pavel Chistyakov.

*Kaarten voor de finale kosten 12,50 euro en zijn verkrijgbaar via [www.pianocompetition.uu.nl](http://www.pianocompetition.uu.nl) en bij Parnassos, Kruisstraat 201, Utrecht, telefoon (030) 253 8448. Voor alumnipashouders, studenten en medewerkers van de Universiteit Utrecht geldt het kortingstarief van 7,50 euro.*

## Arbeidsmarktonderzoek Medische Biologie/Biomedische Wetenschappen

De opleiding Biomedische Wetenschappen houdt in het najaar van 2006 een groot-scheeps arbeidsmarktonderzoek onder alle afgestudeerden van de opleidingen Medische Biologie (doctoraal), Biomedische Wetenschappen (doctoraal en bachelor) en Biomedical Sciences (master). De resultaten van deze enquête zullen worden verspreid onder de betrokkenen. We hopen op een zo groot mogelijke respons bij dit arbeidsmarktonderzoek en hebben daarbij de juiste adresgegevens nodig. Als die niet bij het U-fonds en/of de alumnivereniging PHEPH bekend zijn, geef deze dan s.v.p. door aan: Kirsten Boersma-van Nierop, e-mail: [k.vannierop@umcutrecht.nl](mailto:k.vannierop@umcutrecht.nl).

## Symposium NWSV Helix & NW&I

Op donderdag 26 oktober organiseert de NatuurWetenschappelijke Studievereniging Helix samen met de opleiding natuurwetenschap & innovatiemanagement een symposium ter ere van het IIIe lustrum. Het onderwerp van het symposium is 'innovatie & evolutie - de impact van een veranderende omgeving'. Ben je afgestudeerd NWBB of NW&I en ben je geïnteresseerd in dit symposium? Schrijf je dan in via de website! Het symposium vindt plaats in zaal Blauw, Marinus Ruppertgebouw, De Uithof.

*Meer informatie: NWSV Helix (030) 253 6984, [info@innovatiesymposium.nl](mailto:info@innovatiesymposium.nl), [www.innovatiesymposium.nl](http://www.innovatiesymposium.nl).*

## Oud-leden SIB gezocht

Ben je lid geweest van de Studentenvereniging voor Internationale Betrekkingen? Wil je ook weten hoe het de vereniging nu vergaat? En wil je in contact blijven met leden uit jouw tijd? Word dan reünist! Via het jaarlijkse Ad Infinitum en Nieuwsbrieven blijf je op de hoogte van SIB en word je uitgenodigd voor de reünies. In 2007 viert SIB-Utrecht haar 5de Lustrum en dit wordt groots gevierd! Ook reünist worden? Neem dan even contact op via [info@sib-utrecht.nl](mailto:info@sib-utrecht.nl).





## Werkervaring ontmoet kwaliteit

De Utrechtse School voor Bestuurs- en Organisatiewetenschap koppelt uw persoonlijke werkervaring aan onze bewezen academische kwaliteit in onze executive & masterprogramma's. Binnenkort starten de volgende programma's:

- Management, Organisatie en Communicatie
- Strategisch Management in de non-profit sector
- Chaostaal
- Effectief Adviseren
- Interculturalisatie in de non-profit
- Bestuur en Beleid voor professionals
- Organisatie, Cultuur en Management
- Organiseren en leidinggeven voor Aio's en Oio's

Alumnipasbezitters ontvangen 10% korting op de cursusprijs (tot max. € 1.100,-)

Meer informatie: (030) 253 8101, [usbo@uu.nl](mailto:usbo@uu.nl), [www.usg.uu.nl/emp](http://www.usg.uu.nl/emp).

## Faculty Club dit najaar

De Faculty Club is de huiskamer van de Universiteit Utrecht. Een historische plek in de binnenstad, aan de voet van de Domtoren. Een sfeerrijke omgeving om (buitenlandse) gasten mee naar toe te nemen. Om te lunchen, te dineren of te borrelen met collega's, vrienden en oud-studiegenoten. Maar ook om er lezingen van prominente UU'ers bij te wonen.

Het programma voor dit najaar:

- Maandag 25 september 18 uur een lezing van dr. Marie-Christine Kok-Escalante: La France, un pays d'exception?
- Maandag 18 oktober 18 uur een diner concertant met de halve finalisten van het 7de Internationaal Studenten Pianoconcours
- Maandag 27 november 18 uur een wijnproeverij.

Nog geen lid? Alumni die begunstiger zijn van het Universiteitsfonds betalen geen € 65,- maar € 45,- per jaar.

Meer informatie: Noor van Haaren, *Achter de Dom 7, 3512 JN Utrecht, (030) 253 9911, n.vanhaaren@helios.uu.nl, www.helios.uu.nl*.

## Herman Verstappens zwerftocht door de wereld

In 1942 begint Herman Verstappen met zijn studie fysische geografie in Utrecht. Na de oorlog vertrekt hij naar Nederlands-Indië, om er te gaan werken bij de Topografische Dienst en de lokale universiteiten. Hij maakt vele avontuurlijke reizen door Indonesië; het hoogtepunt is zijn deelname in 1959 aan de expeditie naar het Sterrengebergte (het tv-programma *Andere Tijden* wijdde er ooit een

uitzending aan, waarin ook Verstappen aan het woord kwam). Later wordt hij hoogleraar geomorfologie en voorzitter van de Internationale Geografische Unie en reist hij als onderzoeker van natuurrampen de wereld door. Zijn leven heeft hij nu geboekstaafd in 'Zwerftocht door een wereld in beweging'. Het is een levendig relaas, waaruit een grote betrokkenheid spreekt met de aarde en de mensen die er leven. Het boek verscheen afgelopen voorjaar bij Van Gorcum, telt 170 pagina's en kost € 19,50. Meer informatie: [www.vangorcum.nl](http://www.vangorcum.nl).

## Alumni vrouwenstudies gezocht

De leerstoelgroep Vrouwenstudies van de faculteit der Geesteswetenschappen/Letteren is op zoek naar alumni Vrouwenstudies of alumni van andere opleidingen die een geschikte stageplaats hebben voor studenten van de master Comparative Women's Studies in Culture and Politics (zowel Nederlandstalige als Engelstalige studenten). Een stage bedraagt 10 weken en omvat 1,0 fte. Een onderzoekscomponent (gender en/of etniciteit) moet tot de mogelijkheden behoren.

Meer informatie: Iris van der Tuin, (030) 253 6447, [iris.vandertuin@let.uu.nl](mailto:iris.vandertuin@let.uu.nl).

## Lustrum Drift '66

In oktober van 2006 bestaat studievereniging Drift '66 veertig jaar. Om deze lustrumweek in stijl te openen wordt er een reünie georganiseerd voor alle mensen die fysische geografie in Utrecht hebben gestudeerd. Deze reünie vindt plaats op zaterdag 14 oktober van 12.00 tot 16.00 uur. De kosten voor de reünie bedragen € 10,-. Aanmelden: via het aanmeldingsformulier op [www.drift66.nl](http://www.drift66.nl) of via [drift@geo.uu.nl](mailto:drift@geo.uu.nl).

## Word mentor!

Hebt u affiniteit met het feministische gedachtegoed? Doneert u graag aan een persoonlijk en duidelijk goed doel? Steun dan nu een (pre-)masterstudent Genderstudies uit de Derde Wereld of Oost-Europa! Deze studenten hebben vaak niet de financiële middelen om zelf hun studie aan de Universiteit Utrecht te bekostigen en kunnen ook een emotioneel steuntje in de rug wel gebruiken. U kunt helpen hen wegwijs te maken in de Nederlandse samenleving. Geef hen een kans een studententijd te beleven zoals u die ook gehad heeft! Word mentor van een student en/of bied financiële ondersteuning tijdens de opleiding aan de Universiteit Utrecht.

Meer informatie: Prof.dr. G.D. Wekker, *gloria.wekker@let.uu.nl*.

## Buys Ballotstraat te boek

Hebt u ooit in een studentenhuis in de Buys Ballotstraat gewoond of woont u er nog? Dan bent u wellicht geïnteresseerd in het boekje getiteld 'TERUG' van Willem Jansen, alumnus scheikunde. Het betreft een onlangs in eigen beheer gepubliceerd geschiedkundig verhaal met persoonlijke invalshoeken over de Utrechtse Buys Ballotstraat. Een straat die vanaf het begin waarschijnlijk een studentstraat geweest is. Het boekje kost € 11,- en is te bestellen bij uitgeverij Gigaboek, [info@gigaboek.nl](mailto:info@gigaboek.nl).

## Geologische reizen

De Stichting Geowetenschappelijke Activiteiten organiseert:

- Een 10 daagse vulkanologische reis naar Sicilië. We verkennen Lipari, Vulcano, Stromboli en de Etna. Spetterende erupties op Stromboli, fumarolen op Vulcano, obsidiën aan op Lipari en als toppunt de Etna! Reisdata: 15-24 september.
- Een 13-daagse geologische/archeologische reis naar Syrië. Het bijzondere landschap van het Midden-Oosten met daarin centraal de Jordaanslenk vormt het fraaie decor voor deze reis. De reis is een aangename mix van geologie en archeologie en culturele hoogtepunten. Reisdata: 18-31 oktober.

Meer informatie: [www.georeizen.nl](http://www.georeizen.nl).

De Stichting Geowetenschappelijke Activiteiten is een non-profit organisatie, die 'geologie voor niet-geologen' in het veld laat zien.

## Geïnteresseerde alumna/alumnus gezocht als vrijwilliger

Het Universiteitsfonds/Alumnibureau zoekt een geïnteresseerde en ter zake kundige vrijwilliger die het bureau wil ondersteunen bij het plegen van research naar relaties van de Universiteit Utrecht die een belangrijke rol spelen in de samenleving. Concreet gaat het om het zoeken in gedrukte en digitale media naar vermeldingen van deze relaties. Waarmee zijn zij bezig, welke (neven)functies bekleeden zij en welke rol spelen zij in de samenleving?

De tijdsinvestering hiervoor is ongeveer 4 uur per week. De werkzaamheden vinden plaats op het bureau van het Universiteitsfonds. Bent u geïnteresseerd of wenst u nadere informatie, neemt u dan contact op met drs. R.J. (Robbert Jan) Feunekes, telefoon (030) 253 8680, [r.j.feunekes@uu.nl](mailto:r.j.feunekes@uu.nl).





## AYMARA

Ik denk terug aan de toekomst  
als een Aymara die vooruit  
zijn vroeger in gebaart en als  
hij spreekt van wat nog komt  
over zijn schouder wijst.

Ik kan dit alles zelf niet zien:  
het huis staat onderaan de dijk,  
een meisje hinkelt in de tuin,  
de tijd blijft een rivier en daar  
ben jij en ik bevind mij hier.

*Tekst: Ingmar Heytze / Foto: Ivar Pel*

*Aymara-indianen uit de Andes hebben een uniek  
besef van tijd; zij beschouwen de toekomst als  
achter de rug, terwijl het verleden voor hen ligt.*