



# Illustrer : periodiek voor de alumni van de Universiteit Utrecht

<https://hdl.handle.net/1874/404405>

# Illuster

Utrechts  
Universiteitsfonds



Universiteit Utrecht

Alumnimagazine

Maart 2013

Frans de Waal  
over moraliteit

De sociaal  
ondernemende  
student

Generatie UU:  
Diplomaat in hart  
en nieren

'(Oorlog en) Vrede'  
Universiteitsdag 2013

zaterdag 6 april

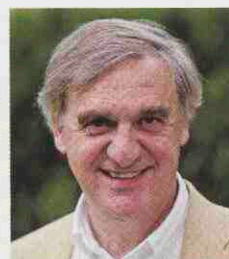
►► [www.uu.nl/udag](http://www.uu.nl/udag)

Vrede van Utrecht  
1713-2013

Europa:  
duur of duurzaam?

## De aftrap

2013



Op 11 april 1713 werd de Vrede van Utrecht getekend en kwam er een einde aan een lange periode van oorlogen en conflicten. De geboorte van de diplomatie en de

opmars van de Europese natiestaten was een feit. 300 jaar later staan stad en universiteit uitgebreid stil bij deze mijlpaal. De universiteit en het Utrechts Universiteitsfonds doen dat onder meer tijdens de geheel vernieuwde Universiteitsdag op zaterdag 6 april in de Utrechtse binnenstad. Een kennisfestival voor alumni, studenten en medewerkers met lezingen, topcolleges en paneldiscussies vanuit verschillende wetenschappelijke disciplines rondom het thema '(Oorlog en)Vrede'. En ondertussen ademt deze Illuster diplomatie. Onder meer in Generatie UU waarin Ed Kronenburg, ambassadeur in Frankrijk, zich zeer onder de indruk toont van de nieuwe lichte diplomaten, waaronder Stefanie de Geus. Nog meer diplomatie in UU centraal waarin wetenschappers Femke van Esch en Herman van Harten zich uitgebreid buigen over het fenomeen Europa, 300 jaar na dato. En misschien zijn apen ook wel diplomatiek. Ze hebben in ieder geval een moreel besef, aldus diesspreker Frans de Waal. 2013 is ook het jaar waarin onze nieuwe campagne Door Geven van start is gegaan met vier mooie projecten. Eén daarvan is volgens Universiteitshoogleraar Frits van Oostrom niets minder dan een Utrechts wereldwonder. Het is geweldig om te zien dat ook dit jaar weer vele alumni volop bijdragen aan de campagne. Op dit moment staat de teller al op ruim €40.000. Het kan niet anders dat 2013 in veel opzichten een prachtig jaar wordt. Viert u met ons mee?

**Dr. André Bolhuis**  
voorzitter Utrechts Universiteitsfonds

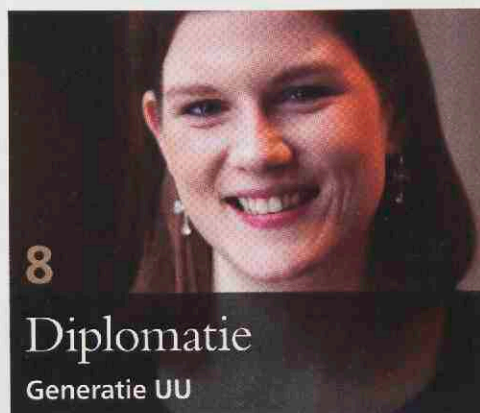
## Inhoud



### Moraliteit ouder dan religie

In the spotlight

18



8

### Diplomatie

Generatie UU



### Utrechts grootste claim to fame

Door Geven 2013

16

- 4 In Utrecht
- 6 In het diepe
- 8 Generatie UU
- 10 Werken aan je loopbaan
- 11 Universiteitsdag 2013
- 12 UU centraal
- 16 Goed besteed
- 17 Bouwjaar 1988
- 18 In de spotlight
- 20 DUB
- 21 In beeld, toen
- 22 Een greep uit de agenda
- 24 In beeld

## Europa is een verstandshuwelijk

UU centraal

12

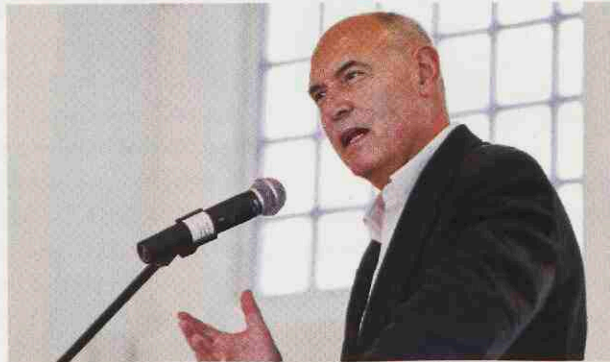




De opening

Tekst Johan Vlasblom Foto Ivar Pel

# 'We zijn gewaarschuwd'



**Herman Wijffels, hoogleraar Duurzaamheid en Maatschappelijke verandering, verzorgt op zaterdag 6 april met de lezing 'Vrede is meer dan geen oorlog' de opening van de Universiteitsdag. Wijffels ziet de manier waarop wij samenleven op een steeds vollere wereld als een bedreiging voor de vrede.**

Illustrer is een uitgave van de Universiteit Utrecht en het Utrechts Universiteitsfonds, versijnt drie keer per jaar en wordt toegezonden aan alumni van de Universiteit Utrecht in een oplage van 96.000 exemplaren.

**Redactie** Maarten Vervaat (hoofdredacteur), Nicoline Meijer, Armand Heijnen, Hanneke Olivier, Jasper van Winden, Xander Bronkhorst, Joost Dankers, Harold Kerkhof, Robbert Jan Feunekes en Johan Vlasblom (eindredacteur).

**Redactieraad** Arie Smit, oud directeur TeleacNot; Lex Heerma van Voss, hoogleraar faculteit Geesteswetenschappen; David Veldman, bladmanager/tekstschrijver Uitgeverij Virtùmedia; Olfert Koning, communicatieadviseur GGZ Nederland; Marianne Hoornenborg, ondernemer De Recht & Krom Producties.

**Art direction & vormgeving** Flow design + communicatie, Utrecht. Druk Pijper Media, Groningen.

ISSN 1338-4703  
18e jaargang, #67  
© Universiteit Utrecht  
Overname van artikelen met bronvermelding is toegestaan. Illustrer wordt gedrukt op milieuvriendelijk fsc-papier. Volg ons op Facebook en LinkedIn: Alumni Universiteit Utrecht.

nog nooit door overheden tot stand gebracht. Bedrijven als Unilever en DSM zijn al volop bezig om duurzamer te worden en ook steeds meer burgers worden actief. Er ontstaan in toenemende mate nieuwe burgerinitiatieven, vaak in de vorm van coöperaties op het gebied van milieu en zorg. Erg stimulerend om te zien dat deze *do-it-yourself* beweging ook in Nederland in volle bloei is. De overheid komt pas in beeld wanneer dergelijke nieuwe initiatieven en bewegingen geïnstitutionaliseerd moeten worden."

**Is er ook een rol voor de wetenschap weggelegd?** "Ja, absoluut. De wetenschap moet kennis ontwikkelen die de samenleving verder helpt. En dat is precies wat wij in Utrecht onder meer bij het *Utrecht Sustainability Institute* doen. Een maatschappelijke oriëntatie van de wetenschap is in deze tijd zeer belangrijk, het gaat om daadwerkelijk verbinding maken met wat in de samenleving nodig is. De ontwikkeling van nieuwe kennis en technologie moet het mogelijk maken ook met 9 miljard mensen op deze planeet in vrede met elkaar te leven, zonder onze biotoop te vernietigen."

**En de rol van Europa?** "Europa heb je zeker nodig. Het gaat namelijk om ingrijpende veranderingen en Europese beleidsmakers hebben meer oog voor de lange termijn dan nationale overheden. Maar ook als je naar hele praktische maatregelen kijkt, bijvoorbeeld de taakstelling op het gebied van duurzame energie. Die is vanuit Europa ontwikkeld en niet op nationaal niveau. Europa krijgt meer voor elkaar."

**Ziet u ook bedreigingen?** "Ik zie er twee. De Amerikaanse historicus Jared Diamond schreef ooit een boek over beschavingen die ten onder zijn gegaan en al deze beschavingen hadden twee identieke kenmerken. Allereerst hadden ze allemaal te maken met overbelasting en uiteindelijk uitputting van hun natuurlijke hulpbronnen. En het tweede kenmerk betrof het koste wat kost in stand willen houden van bestaande belangen. De elite was niet van plan haar macht en welvaart te delen of op te geven. Beide kenmerken gelden in hoge mate ook voor onze beschaving. We zijn dus gewaarschuwd." ◀

**Hoe slecht staan we er nu voor?** "Onze economie is gebaseerd op een sociaal darwinistisch uitgangspunt: de *survival of the fittest*. We zijn bezig elkaar heftig te concurreren en ondertussen putten we onze natuurlijke hulpbronnen uit. Dit systeem loopt op zijn eind, zeker wanneer je bedenkt dat er de komende decennia nog 2 miljard mensen bijkomen. We staan echt op een keerpunt in de geschiedenis. Wanneer we een toekomst willen hebben, moeten we het nu wezenlijk anders gaan doen. Het belangrijkste is dat we onze lineaire economie inruilen voor een circulaire variant. Daarmee kunnen we het hergebruik van onze producten en grondstoffen maximaliseren en ons afval minimaliseren. Daarnaast is er een grote mentaliteitsverandering nodig. In plaats van elkaar poten uit te draaien moeten we veel meer gaan samenwerken. Het is de hoogste tijd dat we anderen weer wat gaan gunnen."

**Wie moet deze ommekeer tot stand brengen?** "Eerst bedrijven en burgers en dan pas de overheid. Het gaat hier namelijk om fundamentele veranderingen en die zijn



Het initiatief is al door veel Nederlandse universiteiten met jaloezie gadeslagen: de Utrechtlezingen in het Europees Parlement in Brussel. In 2012 en 2013 worden vier lezingen georganiseerd langs de thematische universitaire speerpunten *Sustainability*, *Life Sciences*, *Youth & Identity* en *Institutions*. De gastheer is telkens een 'Utrechts' parlements lid. Afgelopen oktober ontspan zich voor een publiek van alumni en geïnteresseerden een interessante discussie tussen de Utrechtse hoogleraar en tevens president van de KNAW prof. dr. Hans Clevers en Europarlementariër Peter van Dalen van de Christen Unie over stamcelonderzoek. Op woensdag 24 april is het de beurt aan prof. dr. Micha de Winter, hoogleraar Maatschappelijke Opvoedingsvraagstukken. Onder de titel *An Educative Civil Society* houdt hij een krachtig pleidooi voor een hernieuwde maatschappelijke ambitie in opvoeding en pedagogiek. De gastvrouw op 24 april is Europarlementariër Corien Wortmann van het CDA.

### Mark Bovens benoemd tot lid van de WRR



Hoogleraar Bestuurskunde Mark Bovens is per 1 januari 2013 benoemd tot lid van de Wetenschappelijke Raad voor het Regeringsbeleid (WRR).

De WRR is een onafhankelijk adviesorgaan en adviseert de regering over belangrijke maatschappelijke vraagstukken. In Utrecht is Bovens actief betrokken bij het Kennisinstituut van de Open Samenleving, dat zich bezighoudt met onderzoek naar instituties. Centrale thema's in zijn onderzoek zijn onder meer publieke verantwoording, democratie, rechtsstaat en burgerschap in de informatiemaatschappij, politiek vertrouwen en succes en falen van beleid.

### Digitale wereld van Blaeu

De Utrechtse Universiteitsbibliotheek heeft als eerste instelling ter wereld een eigen exemplaar van de wereldberoemde Atlas Maior van Joan Blaeu integraal gedigitaliseerd en online gezet. In bijna zeshonderd kaarten en enkele duizenden pagina's beschrijvingen, bracht Blaeu 350 jaar geleden de wereld in kaart. Een negendelige atlas in de Nederlandse editie was met ongeveer vierhonderd gulden voor een ongebonden en niet-ingekleurde versie, het meest kostbare boek van de 17de eeuw. Nu kan de hele wereld online kennis maken met dit prachtwerk.

▶▶ <http://bc.library.uu.nl/nl/node/665>



### Alumni Coachcafé groot succes



Eind 2012 vond de eerste succesvolle editie van het Coachcafé voor studenten en jonge alumni plaats. Georganiseerd door het Jonge Alumni Netwerk (JAN) werden 30 jonge alumni door 10 oudere alumni in drie rondes gecoacht over hun talenten, dromen en loopbaanstappen. De bijeenkomst werd afgesloten met een levende LinkedIn sessie. Het volgende Coachcafé vindt plaats op 17 april 2013.

### Joop Schippers wint universitaire mediaprijs



Hoogleraar Arbeidseconomie Joop Schippers heeft de UU Publiprijs 2012 gewonnen. Schippers kreeg de prijs vanwege zijn prominente media-optredens en actieve deelname aan het maatschappelijk debat over thema's als stageplaatsen voor jongeren, pensioenvoorzieningen en obstakels voor oudere werknemers. Volgens de jury zijn de onderwerpen divers, de uitleghelder, de stellingnames zijn stevig in de wetenschap gefundeerd, de betrokkenheid is groot. De prijs is dit jaar voor het eerst uitgereikt.

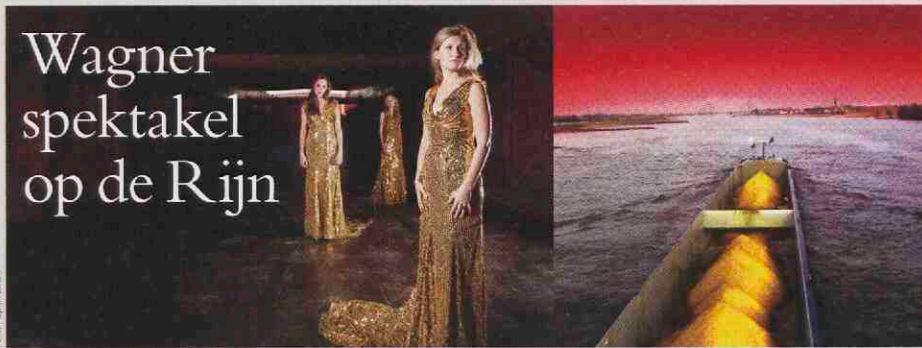


Foto: Pagan Zoon

Ter gelegenheid van de 200e verjaardag van Richard Wagner vindt in juli 2013 een revolutionair muziektheater-evenement plaats. In Rheingold op de Rijn worden de opera *Das Rheingold* en het symfonisch multimedia-evenement *The Wagner Experience* ingescheept in het ruim van een 135 meter lange Rijnaak en op het water van de Rijn uitgevoerd in Koblenz, Duisburg, Arnhem, Utrecht, Amsterdam en Rotterdam. Met behulp van een grote crowdfundingcampagne gaat het productieteam van Rheingold op de Rijn, dat bestaat uit Utrechtse studenten en jonge alumni, op zoek naar financiering in de private sector.

▶▶ [www.rheingold2013.com](http://www.rheingold2013.com)

### Hoge scores voor Utrechtse studies

Dertien Utrechtse bachelorstudies zijn in de Keuzegids Universiteiten 2013 als beste beoordeeld ten opzichte van vergelijkbare opleidingen aan andere universiteiten. Het gaat om aardwetenschappen, bestuurs- & organisatie-wetenschap, culturele antropologie en ontwikkelings-sociologie, Duitse taal & cultuur, Franse taal & cultuur, informatica, Nederlandse taal en cultuur, onderwijskunde, sociale geografie en planologie, Spaanse taal en cultuur, University College Utrecht, literatuurwetenschap, en taalwetenschap.

▶▶ [www.keuzegids.org](http://www.keuzegids.org)

### Sportonderzoekers bijeen in Sport & Society



Onderzoekers en docenten van de Universiteit Utrecht en de Hogeschool Utrecht hebben het landelijke netwerk Sport & Society opgericht. Het netwerk

moet ervoor zorgen dat instellingen en organisaties die zich bezighouden met de rol van sport in de maatschappij elkaar beter weten te vinden. Daarnaast willen de initiatiefnemers sport als onderzoeksthema op de kaart zetten.

▶▶ [www.sportandsociety.nl](http://www.sportandsociety.nl)



### Gouden Eeuw App

Nu gratis te downloaden in de Appstore: het Spel van de Gouden Eeuw. Ontwikkeld door de Utrechtse historici Oscar Gelderblom en Joost Jonker en mede mogelijk gemaakt door financiële bijdragen van vele alumni.

▶▶ [www.spelvandegoudeneeuw.nl](http://www.spelvandegoudeneeuw.nl)

### Benoemingen

#### Wouter Kolff

**Alumnus Notarieel Recht (2003)**

Benoemd tot burgemeester van Veenendaal.

#### Rutger van der Gaag

**Alumnus Geneeskunde (1975)**

Benoemd tot voorzitter van de landelijke artsensfederatie KNMG.

#### Ed Nijpels

**Alumnus Nederlands Recht (1977)**

Benoemd tot voorzitter van de raad van toezicht van watertechnologie instituut Wetsus.

#### Chris Kuijpers

**Alumnus Geografie/planologie (1985)**

Benoemd tot directeur-generaal Milieu en Internationaal bij het ministerie van Infrastructuur en Milieu.

#### Agnes Jongerius

**Alumna Geschiedenis (1988)**

Benoemd tot onderzoeker bij het kenniscentrum Instituten van de Open Samenleving (IOS) van de Universiteit Utrecht.

#### Dirk-Jan Duynstee

**Alumnus Nederlands Recht (2000)**

Benoemd tot partner bij advocatenkantoor Clifford Chance.

#### René Bekkers

**Alumnus Sociale Wetenschappen (2004)**

Benoemd tot bijzonder hoogleraar 'Sociale aspecten van pro sociaal gedrag, in het bijzonder filantropie' aan de VU.

#### Rinda den Besten

**Alumnus Nederlandse Taal- en Letterkunde (1996)**

Benoemd tot voorzitter van de PO-Raad.

#### Elly Plooi

**Alumnus Psychologie (1980)**

Benoemd tot voorzitter van de Stelselraad eHerkenning.

#### Piet-Hein Buiting

**Alumnus Geneeskunde (1985) en Geschiedenis (1989)**

Benoemd tot voorzitter van ziekenhuizencluster Santeon.

In het diepe. De naam van deze rubriek past hem perfect. Want zodra **Michiel Bodt** (Sportbeleid en Sportmanagement 2012) iets beheerst, duikt hij in nieuw en onbekend diep water. "Soms blijkt er geen water in het zwembad te zitten en kom je hard neer." Maar van hard neerkomen is bij Stichting Move, die is ontstaan nadat Michiel in 2008 met een aantal medestudenten een project opzette voor kinderen uit de aandachtswijk Hoograven, zeker geen sprake.

## 'Wij kijken naar wat er wél kan'

"Ik was bestuurslid van studentenroeivereniging Orca en die ligt midden in Hoograven. Het is natuurlijk heel makkelijk om met oogkleppen door die wijk te fietsen, een rondje te varen, een biertje te drinken en weer naar huis te gaan. Maar wij wilden graag iets doen. Het is geen Vogelaarwijk en krijgt dus geen geld, maar het verdient wel extra aandacht. We hebben kinderen van een basisschool gevraagd wat de wijk leuker zou maken. Ze wilden graag een mooi speeltoestel en hebben zelf een tekening en maquette van een vliegtuig gemaakt. Woningcorporatie Mitros, die veel woningen in de wijk heeft, heeft het speeltoestel laten maken. En de kinderen hebben een paar keer bij ons geroeid. Het was zo leerzaam om even uit onze wereld te stappen en te zien wat er bij die kinderen leeft. Door ons initiatief koos het NOC\*NSF ons als sportbestuur van het jaar en werden we sportvereniging van het jaar in Utrecht.

Toen dachten we hé, dit is een mooi concept: kinderen en studenten de verantwoordelijkheid geven om elkaars leefwereld te leren kennen en samen met een

maatschappelijk partner een concrete bijdrage te leveren aan een wijk. We bespraken in de kroeg hoe we misschien wel vijf projecten per jaar konden doen. Hoe geweldig zou dat zijn! Inmiddels werken er vijftien studenten en alumni bij Move en zetten we vijftig projecten per jaar op in verschillende steden. Muurtekeningen in Zuilen, een buurtboek in Pijlsweerd, een wijkstafette in Lombok en een ijscokar in het Rotterdamse Kralingen. In 2015 willen we in vijftien studentensteden zitten en 150 projecten per jaar doen. We moeten dus flink uitbreiden en verder professionaliseren. Wat daarbij helpt, is dat we geselecteerd zijn voor het groeiprogramma van het Oranjefonds van Willem Alexander en Máxima. We krijgen drie jaar financiële maar ook vooral inhoudelijke steun in de vorm van coaching, training en intervisie door grote bedrijven. Er zijn wel eens projecten mislukt, maar eigenlijk is het tot nu toe vooral een hosannaverhaal. Soms ook nog tot onze eigen verbazing hoor.

Ik vind het leuk om zelf bezig te zijn, maar nog leuker om energie bij anderen aan te wakkeren. In plaats van zoeken naar problemen, kijken wij bij Move naar wat wél kan en naar de kwaliteit van kinderen. Dat betekent dat onze projecten misschien niet altijd meteen alle problemen in een wijk oplossen, maar toch veel bereiken. Ik ben echt een pionier, over vijf jaar zit ik hier niet meer en begin ik iets nieuws. Je moet er zelf vertrouwen in hebben én mensen om je heen verzamelen die met je mee het diepe in willen springen. Mensen die de passie en energie delen om ervoor te gaan." ◀



'Eigenlijk is het tot nu toe vooral een hosannaverhaal.'

Michiel Bodt



**Sociale en duurzame studentinitiatieven**

De Universiteit Utrecht stimuleert sociale en duurzame initiatieven en activiteiten van studenten en biedt met 'The Office' vijf studentenondernemingen gratis onderdak op het Utrecht Science Park. Naast Stichting Move zijn dit What The Fiets?, As We Speak, Sife en Soon.

- ▶▶ [www.stichtingmove.com](http://www.stichtingmove.com)
- ▶▶ [www.whatthefiets.org](http://www.whatthefiets.org)
- ▶▶ [www.aswespeak.nl](http://www.aswespeak.nl)
- ▶▶ [www.utrechtsife.nl](http://www.utrechtsife.nl)
- ▶▶ [www.discoversoon.nl](http://www.discoversoon.nl)



**Ed Kronenburg** (Nederlands Recht, 1973), ambassadeur in Frankrijk en voormalig secretaris-generaal van het ministerie van Buitenlandse Zaken, zat in de adviescommissie aanstellingen bij de toelating van **Stefanie de Geus** (Master Internationale betrekkingen, 2011) tot het befaamde diplomatenklasje. Twee generaties Utrechtse alumni over keuzes, ambitie en het werk van diplomaten.

# ‘Nieuwe lichtung diplomaten is open, zelfbewust en heeft veel lef’



‘Je moet geïnteresseerd zijn in een rol achter de schermen en het verhaal achter gebeurtenissen.’

Slechts drie jaar deed hij over zijn studie, en dat in de jaren zeventig, de hoogtijdagen van de eeuwige student. Maar wie denkt dat Ed Kronenburg de snelste weg naar zijn bul heeft afgelegd, vergist zich. Hij volgde tal van bijvakken: “Forensische psychiatrie leek me bijvoorbeeld

wel interessant.” Niet verbazingwekkend dat hij na zijn studie meerdere mogelijkheden had: “ik kon ook aan de slag bij een advocatenkantoor en er waren ook een paar geïnteresseerde bedrijven, maar ik koos uiteindelijk voor Buitenlandse Zaken.” Zijn keuze voor de Universiteit Utrecht was een pragmatische. “Mijn ouders woonden in Zeist en Utrecht was dus het meest dichtbij.”

### Honderd procent loyaal

Hoe anders was dat voor Stefanie de Geus. Zij verruilde Amsterdam voor Utrecht om in de Domstad haar Master Internationale Betrekkingen te volgen: “In Utrecht kreeg ik veel meer vrijheid om mijn studie zelf in te richten. Bovendien kon ik stage lopen bij Buitenlandse Zaken.”

Tijdens haar studie won Stefanie de Geus de Europa-lezing-2010-essaywedstrijd met het essay *Living apart together*: de relatie tussen Europa en haar burger. Nu, een half jaar na de training van het diplomatenklasje, ‘zit zij op Afghanistan’; vanuit Den Haag focust zij zich

op de politieke ontwikkelingen, het vredesproces en de Nederlandse belangen. Het tekent de diplomaat, die in de ogen van Ed Kronenburg “zich snel moet kunnen aanpassen en stevig in zijn schoenen moet staan.” Maar er zijn nog andere kenmerken waar een diplomaat aan moet voldoen: “Je moet geïnteresseerd zijn in een rol achter de schermen en het verhaal achter gebeurtenissen. Je bent overal present en houdt rekening met gevoeligheden. Je bent honderd procent loyaal, maar zit in een relatief eenzame positie. Je hebt een no-nonsense mentaliteit en gaat recht op je doel af.” Om er relativerend aan toe te voegen: “Eigenlijk is het niet anders dan bij andere belangrijke posities in de maatschappij.”

### Bittere noodzaak

Wie heeft er nooit gedroomd van een plekje in het diplomatenklasje van Buitenlandse Zaken? Ieder jaar zijn er weer talloze sollicitanten die een poging wagen en Ed Kronenburg is onder de indruk van het niveau van de sollicitaties: “In de laatste ronde zijn er dertig kandidaten over, waarvan er nog tien moeten afvallen. Dat was een hele moeilijke keuze. Ik ben diep onder de indruk van de cv’s van veel jonge afgestudeerden. Velen hebben ervaring in het buitenland en hebben interessante nevenactiviteiten gedaan. Niet dat studenten in mijn tijd niet ambitieus waren, maar dergelijke cv’s bestonden toen nog niet, al biedt de studie nu wel veel meer mogelijkheden.” In de ogen van Stefanie de Geus is dit voor een deel ook bittere noodzaak: “De druk om te presteren is veel



### Vriendenbijeenkomst Den Haag

Op vrijdag 5 april verzorgt Ed Kronenburg bij de Raad van State een lezing over Europa, Frankrijk en Nederland, 300 jaar na de Vrede van Utrecht en geeft de Utrechtse historicus David Onnekink een toelichting op de historische betekenis van de Vrede van Utrecht. De bijeenkomst is exclusief voor Vrienden van het U-fonds en wordt georganiseerd door het alumninetwerk Den Haag.

Aanmeldingen vóór 15 maart naar

▶▶ [denhaag@uu.alumni.nl](mailto:denhaag@uu.alumni.nl), ovv 'Vriendenbijeenkomst VvU' en betaling van €12,50 pp op rekening 75.51.34.133 t.n.v. M.A.F.H. van den Broek, Den Haag.

groter; alleen studeren is niet meer genoeg om in aanmerking te komen voor interessante functies. En de mogelijkheden zijn ook enorm groot." Dat neemt niet weg dat Ed Kronenburg zeer te spreken is over de nieuwe lichte diplomaten bij Buitenlandse Zaken: "Ze zijn zeer open, hebben veel lef en staan heel zelfbewust in het leven. Ze hebben ook veel meer ervaring dan ik toen ik aantrad in het diplomatenklasje." Op haar beurt is Stefanie de Geus weer onder de indruk van de rijke ervaring van veel van haar collega's op het ministerie: "Dat kan soms intimiderend zijn, maar iedereen is hier heel benaderbaar. Het beeld van een hiërarchische organisatie kan ik niet bevestigen. Er zijn geen grote barrières en iedereen heeft door dat de mensen van elkaar kunnen leren."

#### Politieke functie

Maar waar wordt al dat talent dan voor benut? De taken van een ambassade zijn nog helder. Ed Kronenburg: "Als ambassadeur in Frankrijk is het mijn taak dat Nederland voldoende zichtbaar is. Frankrijk is een belangrijke partner binnen de Europese Unie en dat brengt veel werkzaamheden met zich mee. We zijn constant op zoek naar nieuwe mogelijkheden en spelen een rol in samenwerking tussen bedrijven, zoals bij KLM en Air France. En ook op cultureel gebied willen we Nederland voor het voetlicht brengen. Daarnaast is er veel praktische samenwerking, bijvoorbeeld op het gebied van landbouw en criminaliteitsbestrijding. Bovendien hebben we een

politieke functie om in de gaten te houden wat de Franse positie op tal van onderwerpen is. En dan zijn er natuurlijk de miljoenen vakantiegangers in Frankrijk. Als er iets misgaat, moet dat vaak door ons worden begeleid."

#### Diplomatenvrede

Op het gebied van oorlog en vrede wordt de rol van de diplomaat in het algemeen kritischer bekeken. Bij gewapende conflicten geldt dat er zonder politieke wil geen einde komt aan gewelddadigheden, wat een diplomaat ook zegt. "En soms ontkom je er dan niet aan om in te grijpen", aldus Kronenburg. "Maar de rol van de diplomaat ligt vooral in het voorkomen van vijandelijkheden, om tijdens oorlog al voorbereidingen te treffen voor de periode daarna en om na een conflict de vrede te bewaren." Een mooi voorbeeld daarvan ziet Kronenburg in Europa: "Het is niet voor niets zo dat Europa de Nobelprijs voor de Vrede heeft gewonnen; het is een echte diplomatenvrede die al tijdens de Tweede Wereldoorlog in de maak was en waaraan sindsdien hard is gewerkt." Stefanie de Geus voegt daaraan toe: "Ik denk dat diplomatie ook kan helpen om bilaterale banden te verstevigen. Daarnaast kunnen we mensenrechtenkwesaties op de agenda zetten. En er is een rol voor diplomaten in het verstevigen van de politieke stabiliteit in een land." Ed Kronenburg knikt instemmend. ◀



'Er is een rol voor diplomaten in het verstevigen van de politieke stabiliteit in een land.'

# Terug naar de veertigjarige werkweek

**“De bewuste keuze om de economie van een andere kant te bekijken, sprak mij indertijd enorm aan. Ik twijfelde tussen sociologie en economie, maar de open dag bij de Universiteit Utrecht trok mij over de streep.”** Wouter Koolmees, lid van de Tweede Kamer voor D66, studeerde in Utrecht Sociale en Institutionele Economie (2001), een toen nog betrekkelijk nieuwe studierichting.

Meteen aan het begin van zijn studietijd schreef Koolmees zich in bij de Jong Democraten. “Het was een spannende tijd in de politiek. De parse kabinetten van Wim Kok zetten niet alleen een nieuwe sociaaleconomische koers uit, maar pakten ook gevoelige onderwerpen als abortus en euthanasie aan.” Hij was op zijn middelbare school al zo enthousiast geweest over de nieuwe politieke samenwerking dat hij zijn haar paars had laten verven.

Nog tijdens zijn studie werkte Koolmees als student-assistent bij het Nederlands Economisch Instituut. Daar ging hij na zijn afstuderen werken als onderzoeker om na enkele jaren de overstap te maken naar het Ministerie van Financiën. Als financieel specialist was hij betrokken bij het schrijven van de economische paragraaf van het verkiezingsprogramma van D66. Al snel vroeg Alexander Pechtold hem of hij zich kandidaat wilde stellen. Bij de grote verkiezingsoverwinning van D66 in de zomer van 2010 werd hij in de Kamer gekozen. Koolmees kwam direct in de schijnwerpers te staan als gevolg van de financiële crisis. Hij voerde talloze malen het woord en de Nederlandse pers riep hem uit tot politiek talent van het jaar.

Een van de grote sociale uitdagingen van de komende jaren is volgens Koolmees het in stand houden van de verzorgingsstaat.



Hij was op zijn middelbare school al zo enthousiast over de nieuwe politieke samenwerking dat hij zijn haar paars had laten verven.

Het aantal gepensioneerden zal sterk toenemen, terwijl de werkende bevolking krimpt. Daarom is het volgens hem niet alleen noodzakelijk om de pensioengerechtigde leeftijd te verhogen, ook de werkweek moet op termijn weer naar veertig uur. Die uitspraak is hem op veel kritiek komen te staan. Maar Koolmees benadrukt dat een verhoging van het aantal uren onontkoombaar is. “Dat hoeft natuurlijk niet van vandaag op morgen, maar laten we beginnen met het wegnemen van de belemmeringen in de CAO’s. Waarom zouden mensen in de gezondheidszorg, waar een enorme behoefte is aan personeel, niet meer dan 36 uur mogen werken? Dat geldt ook voor sommige sectoren in het bedrijfsleven waar een tekort is aan werknemers. Vooral jonge mensen willen soms graag wat meer werken als ze daardoor wat extra kunnen verdienen. Nu kan dat vaak gewoonweg niet.” Dat hoog opgeleiden in de praktijk nogal eens meer dan veertig uur werken is hem bekend. Maar, juist daar komt deeltijdarbeid nog veel voor en dat is vaak relatief duur. “Natuurlijk moet iedereen zelf kunnen kiezen”, voegt Koolmees er aan toe, “Ik ben immers een sociaal liberaal!”

Nog altijd kijkt hij met plezier terug op zijn studie. “De institutionele economie, met vooral de nadruk op de beperkte rationaliteit van het handelen, was zijn tijd ver vooruit. Kijk maar eens naar de financiële crisis. Daar spelen groepsprocessen en sentimenten als vertrouwen een belangrijke rol: markten volgen elkaar, landen en banken die elkaar niet vertrouwen, willen elkaar ook niet steunen. Daar heb ik in mijn studietijd al het nodige over geleerd en dat komt nog steeds van pas.” ◀



## '(Oorlog en) Vrede'

Universiteitsdag 2013

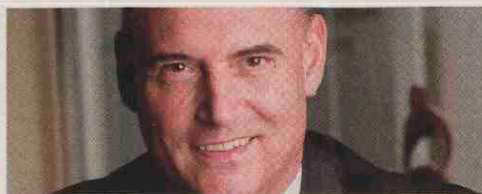
Zaterdag 6 april

Kennisfestival voor alumni, studenten en medewerkers in de binnenstad

### Ochtendprogramma

Domkerk, 10.30 – 12.00 uur

## (Oorlog en) Vrede



'Vrede is meer dan geen oorlog'

Prof. dr. Herman Wijffels, hoogleraar duurzaamheid en maatschappelijke verandering.



'Geen vrede zonder gelijkheid'

Prof. dr. Rosi Braidotti, universiteitshoogleraar en directeur van de Centre for the Humanities.

### Middagprogramma

13.30 – 16.00 uur

## Paneldiscussies

'De vrede tussen mens en dier' met onder meer prof. dr. Frauke Ohl, hoogleraar dierenwelzijn en proefdierkunde.

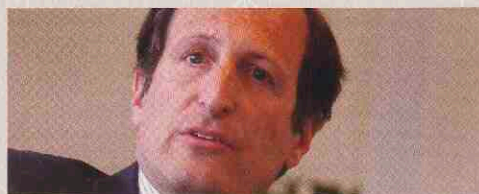
'Duurzame vrede: people, planet, profit' met onder meer prof. ir. Klaas van Egmond, hoogleraar milieukunde.

'De vrede tussen ouder en kind' met onder meer dr. Loes Keijsers, postdoc adolescentie en dr. Bas Levering, wijsgerig en historisch pedagoog.

'Onafhankelijke rechtspraak' met onder meer prof. dr. Ton Hol, hoogleraar rechtsfilosofie en prof. dr. Mirko Noordegraaf, hoogleraar publiek management.

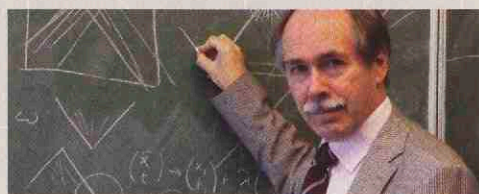
## Colleges

'Slappe praatjes en spierballentaal: hoe woorden de lieve vrede bewaren – of niet...' Prof. dr. Jos van Berkum, hoogleraar discourse, cognitie & communicatie.



'Muziek, stress en een vredig brein'

Prof. dr. René Kahn, hoogleraar psychiatrie.



'Het Higgsdeeltje'

Prof. dr. Gerard 't Hooft, hoogleraar theoretische fysica en Nobelprijswinnaar.

'Onze afweer als friendly fire' Prof. dr. Linde Meyaard, hoogleraar immuunregulatie.

'(Ramp)zalig watermanagement' Prof. dr. Ruud Schotting, hoogleraar kwantitatief watermanagement.

'Geen woorden maar daden: het theater als toneel van conflict en compassie' Prof. dr. Maaïke Bleeker, hoogleraar theaterwetenschap.

'Muziek en asociaal gedrag van jongeren' Prof. dr. Tom ter Bogt, hoogleraar populaire muziek en jeugdcultuur.

'Vernietigende wetenschappelijke ontdekkingen' Prof. dr. Bert Theunissen, hoogleraar geschiedenis van de natuurwetenschappen.

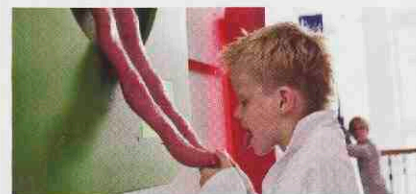
'Antibiotica resistentie: Apocalypse now of mediahype?' Prof. dr. Marc Bonten, hoogleraar moleculaire epidemiologie van infectieziekten.

## Slotmanifestatie

### Aula Academiegebouw

16.15 – 17.00 uur

Uitreiking Vliegenthart Scriptieprijs en column door Maarten van Rossem.



### Kinderprogramma Universiteitsmuseum

Voor alumni met kinderen wordt er een spannend kinderprogramma verzorgd vol wetenschappelijke proefjes in het Utrechts Universiteitsmuseum.

### Rondleidingen binnenstad

Als alternatief voor een lezing of een paneldiscussie kunnen deelnemers kiezen voor een rondleiding in de binnenstad van Utrecht.

# Europa *is here to stay*



‘De monetaire markt is  
gekalmeerd, terwijl er nog  
geen cent is uitgegeven.’

In 2013 wordt 300 jaar Vrede van Utrecht gevierd. Met de Vrede van Utrecht eindigde een lange reeks van oorlogen en conflicten. Dat gebeurde voor de eerste keer in de geschiedenis niet vechtend maar aan de onderhandelingstafel. Daarmee werd feitelijk de diplomatie geboren en kwam het systeem van Europese staten tot bloei. Europa is anno 2013 een veelbesproken onderwerp dat niet zelden leidt tot flinke emoties, stevige discussies, zeer verschillende toekomstscenario's en heel veel meningen. Illuster geeft daarom graag het woord aan twee Utrechtse Europadeskundigen: bestuurskundige **Femke van Esch** en jurist **Herman van Harten**. Volgens hen heeft, net zoals eertijds de Vrede van Utrecht een economische samenwerking wist te bevorderen, de Europese Unie nu bijvoorbeeld de Frans-Duitse tegenstellingen helpen overbruggen. "De Vrede van Utrecht heeft ons geleerd dat het iets oplevert om mensen bij elkaar te zetten."

**O**oit was hét argument voor een verenigd Europa dat er sinds WO II geen oorlogen meer hebben plaatsgevonden tussen de verschillende Europese landen. Europa als *keeper of the peace*. En hoewel het sinds het uitbreken van de crisis in 2008 vaak over hele andere zaken gaat wanneer het Europa betreft, is dat vredesideaal volgens Van Esch nog steeds springlevend. "In een onderzoek onder mijn studenten, en daar zitten aardig wat uitwisselingsstudenten uit heel Europa tussen, wordt het zorgen voor vrede nog steeds als het ultieme doel gezien van de Europese Unie. Dat staat echt met stip op één. "Van Harten vermoedt dat dit vredesideaal eigenlijk nooit is weggeweest. "Het is hooguit wat ondergesneeuwd geraakt als gevolg van het steeds verder geradicaliseerde debat over Europa en al het tumult rondom de crisis."

#### Pure psychologie

Van Harten ziet de huidige crisis in Europa vooral als een enorme bron voor verdere ontwikkeling. "Europa zet grote stappen. Er vinden momenteel heel veel institutionele beslissingen plaats en er worden enorme stappen gezet. Kijk bijvoorbeeld naar het Europese 'Begrotingspact' dat op 1 januari in werking is getreden en de oprichting van het permanente Europees Stabiliteitsmechanisme van begin oktober 2012. Een echte mix van internationaal en Europees recht en bovendien zeer ingrijpend voor de lidstaten. Het gaat bij dat laatste wel over een structureel noodfonds van maar liefst maximaal 700 miljard euro." Wanneer het om Europa gaat, speelt vertrouwen volgens Van Esch een hele belangrijke rol. "Economie is natuurlijk pure psychologie, het is allemaal gewoon een kwestie van vertrouwen. De oordelen van al die *rating agencies* hadden zeker hun effect op dat vertrouwen en dat effect wordt nu steeds minder door de aangekondigde maatregelen van de Europese Centrale Bank. Draghi heeft gezegd dat hij koste wat kost de Euro gaat redden en daarmee is hij nu de held. Die belofte werkt psychologisch uitstekend. De monetaire markt is gekalmeerd, terwijl er nog geen cent is uitgegeven."

**'Europa is een verstandshuwelijk, er is geen sprake van echte liefde.'**

#### Echte liefde

Van Esch en Van Harten nemen als het om Europa gaat, een middenpositie in. Geen negatieve complotdenkers maar ook geen echte *believers*, zoals bijvoorbeeld Verhofstadt. "Europa is een verstandshuwelijk, er is geen sprake van echte liefde," aldus Van Esch. "Dat is ook niet zo raar, want wanneer iedereen in Europa op elkaar zou lijken en het automatisch met elkaar eens zou zijn, zouden we Europa niet nodig hebben. Maar dat is niet het geval en de verschillen zijn groot, dus we hebben Europa wel degelijk nodig." Van Harten ziet Europa vooral als een inmiddels niet meer weg te denken realiteit. "We kunnen absoluut niet meer zonder. De Utrechtse historicus Hermann von der Dunk zei zelfs dat wanneer Nederland uit de Europese Unie zou treden, dat gelijk zou staan aan nationale zelfmoord." Volgens

Van Esch is Europa met name een kwestie van heel veel *checks en balances* en een voortdurende zoektocht naar de juiste verhouding tussen regels en vrijheid en tussen samen optrekken en een eigen interpretatie. "De ene keer willen we een sterke leider die snel en daadkrachtig optreedt, de andere keer is er behoefte om voor een bepaalde kwestie uitgebreid de tijd

te nemen en een paar maanden rustig te overleggen." Van Harten wijst graag op het grote belang van rechterlijke, politieke maar ook journalistieke controle op de instellingen van de EU en de lidstaten gezamenlijk. "Juist in tijden van crisis is die controle heel wezenlijk."

#### Noord-zuid regio

Een verstandshuwelijk en bovendien hard werken om de vriendschap in stand te houden. Volgens Van Esch typeert dat ook de verhouding tussen de Europese grootmachten Frankrijk en Duitsland. "In Nederland maken we onszelf graag wijs dat wij de belangrijkste partner van Duitsland zijn, maar de Duitsers zien dat heel anders. Die kijken vooral naar Frankrijk, en Frankrijk kijkt intensief terug. Ze vierden op 23 januari het vijftigjarig bestaan van hun vriendschap, het Élysée-Verdrag, en zullen elkaar in de toekomst ook zeker niet loslaten. Daarom is een verdeling van Europa in een noord en zuid regio ook

## ‘Wie moet ik bellen als ik Europa aan de lijn wil hebben?’

▶ geen reële optie.” Hoewel beide landen nog steeds de kern van Europa vormen, zijn ze volgens Van Harten zeker niet allesbepalend. “Door coalities te vormen kunnen de overige Europese landen flink bijten, en daarmee heel veel bereiken.”

### Olievlekwerking

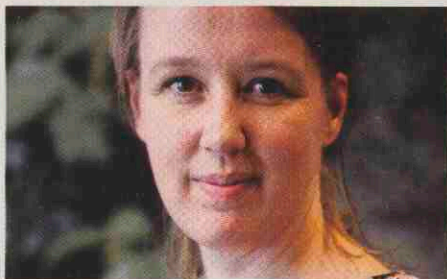
De kwestie meer of minder Europa in de toekomst — bijvoorbeeld in de vorm van de Verenigde Staten van Europa — is voor beide wetenschappers niet echt een issue. “Dat verschilt heel erg per onderwerp. Op het gebied van handel, transport, milieu en landbouw wordt er bijvoorbeeld al heel veel samengewerkt. En momenteel natuurlijk ook op financieel gebied. Maar als je kijkt naar de gezondheidszorg en de belastingen is dat niet of veel minder het geval,” aldus Van Esch.

Van Harten ziet wel dat er een olievlekwerking is opgetreden binnen de Europese Unie als gevolg van het vrije verkeer van goederen, diensten, personen en kapitaal. “Vanwege de wachtlijsten in de zorg zijn bijvoorbeeld aardig wat Nederlanders de afgelopen jaren de grens overgestoken voor een IVF behandeling of een nieuwe heup. Wanneer de nood aan de man is, weet de burger allerlei mogelijkheden en kansen die Europa biedt, echt wel te vinden en te benutten. En ook op juridische en justitieel gebied is er sprake van meer samenwerking. Maar wel met aandacht en respect voor de verschillen en de nationale eigenheid. Ook hier zie je toch weer die zoektocht naar balans.”

### Buiten de lijntjes

Meer in het algemeen zien Van Harten

en Van Esch een ontwikkeling van een soort Europese nivellering waarbij zaken als inflatie en begrotingsregels steeds meer in de richting van Duitsland zijn geconvergeerd. Volgens Van Harten gaat dat steeds een stapje verder. “Het hele economische beleid wordt steeds verder ‘geëuropeaniseerd’. Landen bemoeien zich in toenemende mate met elkaar en kijken steeds vaker bij elkaar over de schutting hoe allerlei zaken zijn geregeld en worden aangepakt. Wat Nederland betreft gaat dat nu over onze hypotheeken en bij andere landen betreft het bijvoorbeeld het niveau van de rechtspraak.” De ‘europeanisering’ is volgens Van Harten ook de reden dat er nu zo hard en diep wordt ingegrepen in de sanering van Griekenland. “De impact van deze crisis op wat Europa wordt, is bijzonder groot en gaat heel ver.” Van Esch is het niet met hem eens. “Zeker, de huidige maatregelen in Griekenland zijn heftig en ingrijpend, maar dat geldt alleen voor landen in nood. De andere Europese landen behouden hun vrijheid en bewegingsruimte in ruime mate. Het is echt een kwestie van binnen de lijntjes kleuren. Zolang je als land onder drie procent begrotingstekort en zestig procent schuld blijft, mag je alles zelf doen en bepalen. Al fik je je Euro’s allemaal op. En zelfs als je buiten de lijntjes kleurt, is er nog niet zo veel aan de hand. Want Europa geeft vooral aanbevelingen en dwingt weinig af.”



### Femke van Esch

Femke van Esch is universitair docent Europese Integratie en doet onder meer onderzoek naar het Europese antwoord op de huidige crisis met een accent op de rol van de Europese leiders en de nationale en culturele invloed van de verschillende lidstaten. Naast haar wetenschappelijke werk is Van Esch lid van de Commissie Europese Integratie van de Adviesraad Internationale Vraagstukken, een onafhankelijk adviesorgaan van de regering op het gebied van buitenlands beleid.



### Herman van Harten

Herman van Harten (Nederlands Recht, 2004) is universitair docent Economisch Publiekrecht en onder meer verbonden aan het Utrecht Law College. Hij is actief op het terrein van het Europees economisch recht en de verhouding tussen Europees bestuur en nationale rechtspleging en promoveerde op een onderzoek naar de autonomie van de nationale rechter in het Europees recht. Van Harten werd in 2009 in het tijdschrift Mr. verkozen tot beste jonge jurist binnen zijn vakgebied.

### Boter en nylonkousen

Van Esch en Van Harten beseffen ook dat Europa voor veel burgers niet gaat over visioinaire vergezichten, maar vooral heel praktisch van aard is. “Goedkoop vliegen met de *low cost airlines*, geen geld meer hoeven wisselen op vakantie, Franse wijn, Spaanse tapas en Italiaanse pasta in de supermarkt en oh ja, graag tegen hetzelfde goedkope tarief bellen en internetten in heel Europa. Dat is voor heel veel mensen de werkelijkheid,” aldus van Esch. Van Harten vertelt zijn studenten weleens over de levendige smokkelcultuur die er ooit was tussen Nederland en



Foto: de Tweener

### Instituties

Het sociale en economische verkeer tussen mensen wordt vormgegeven door formele en niet-formele regels en door de bijbehorende organisaties. Het onderzoek in Utrecht concentreert zich op de vraag waarom deze instituties op lokaal, nationaal en Europees niveau hun specifieke vorm hebben gekregen en hoe ze werken. Door de expertise in onder meer geschiedenis, economie, sociologie, recht, openbaar bestuur, ethiek en sociale geografie te bundelen, komen de Utrechtse wetenschappers tot een integrale benadering van deze vraagstukken.

►► [www.uu.nl/instituties](http://www.uu.nl/instituties)

België, waarbij zaken als boter en nylonkousen illegaal werden verhandeld. “Daar kunnen ze zich helemaal niets bij voorstellen. Zij zijn geboren na het Verdrag van Maastricht en de val van de Berlijnse Muur en daarmee echt opgegroeid in een Europese werkelijkheid.” Een bedreiging voor Europa is volgens Van Esch vooral te snel en te veel willen zonder dat de burger daar klaar voor is. “Een pas op de plaats is vaak ook goed.” Van Harten waarschuwt voor een Europa met twee snelheden. “Dat is niet goed voor de Europese ontwikkeling. Europese landen moet samen optrekken en hun schaalgrootte benutten ten aanzien van landen als China, India en Brazilië.”

### Henry Kissinger

Op de vraag wie nou eigenlijk de baas is in Europa hebben Van Esch en Van Harten geen eenduidig antwoord. Misschien omdat er niet één baas is? “Ja, we hebben de leiders van de lidstaten en Van Rompuy als hun voorzitter van de Europese Raad. Maar daarnaast hebben we nog drie presidenten: een van de Raad van Ministers, een van het Europees Parlement en een van de ECB. Henry Kissinger schetste dit dilemma vroeger al zo fraai toen hij zei: ‘Wie moet ik eigenlijk bellen als ik Europa aan de lijn wil hebben?’ Bij een crisis wordt er in Europa vaak niet met één stem gesproken en dat kan lastig zijn.” Hoewel het publiek daar regelmatig anders over denkt, hebben de financiële instellingen en banken het volgens Van Harten ook niet voor het zeggen. “Die blijken toch ook volgend en niet leidend te zijn. Ze conformeren zich vrijwel altijd aan de opgelegde regulering en houden maar wat graag hun vergunningen. Daarom is uiteindelijk de politiek de baas. Kijk maar naar

Griekenland. Als de politieke wil er is om Griekenland niet failliet te laten gaan, gebeurt het ook niet.”

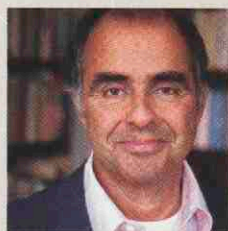
### Europees triviant

Diezelfde politiek mag het zich volgens Van Esch en Van Harten overigens wel aantrekken dat de berichtgeving over Europa vaak negatief is en de eurosceptis in de hand lijkt te werken. “Den Haag klaagt regelmatig over Europese maatregelen. Maar dat zijn vaak wel maatregelen waaronder ministers en het Europees Parlement eerder zelf hun handtekening hebben gezet! Zo maak je Europa natuurlijk niet geliefd,” aldus Van Harten. Van Esch denkt dat het vooral een kwestie is van meer openheid en een heldere en simpele uitleg. “Sinds de crisis besteden met name de kwaliteitsmedia veel aandacht aan Europa maar voor die tijd was het echt armoe troef. Wat we nu niet nodig hebben is een debat over de natiestaat of de mogelijkheid van een Verenigde Staten van Europa. Wat dan wel? Een echt publiek debat waarbij duidelijk wordt dat Europa geen eliteproject is maar een realiteit die *here is to stay* en zich steeds verder ontwikkelt. En burgers zouden ook meer inzicht moeten krijgen in de vaak lastige en complexe materie waar Europa mee te maken heeft. Mijn studenten hebben daarvoor een goede aanbeveling gemaakt: voer bij de besluitvorming in het Europese parlement een soort *jury duty* voor burgers in.” Daarnaast wil Van Esch al op jonge leeftijd beginnen met Europa. “Ik speel Europees Triviant met mijn studenten en misschien zijn spelletjes over Europa op de basisschool ook geen slecht idee.” En wellicht is de tijd eveneens rijp voor een nieuwe show voor Linda de Mol en ruilen we ‘Ik hou van Holland’ in voor ‘Ik hou van Europa’. ◀

‘De impact van deze crisis is bijzonder groot.’



# Utrechts Wereldwonder

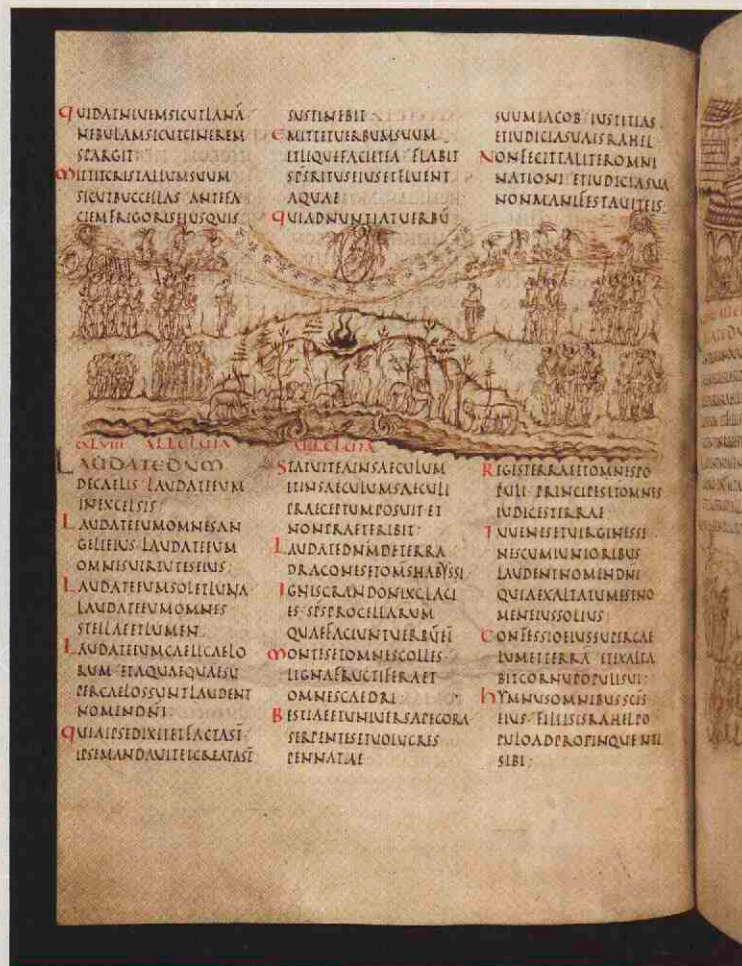


Door prof. dr. Frits van Oostrom  
Universiteitshoogleraar Nederlandse Letterkunde  
van de Middeleeuwen

Het was in de jaren zeventig van de vorige eeuw dat een Amerikaanse studente zich meldde bij de handschriftenconservator van de Utrechtse Universiteitsbibliotheek. Of ze het *Utrechts psalterium* ter inzage kon krijgen. Een ongelovige reactie werd haar deel: wat dacht ze wel, een dergelijke schat, die enkel voor erkende specialisten uit de kluis zou komen plus hooguit de koningin? Waarop het meisje in een hartverscheurend snikken uitbraak: de aanblik van het psalter moest het hoogtepunt worden van haar Europese reis. Waarop, naar verluidt, de conservator — die een pastorale ziel had — het pronkstuk toch maar even heeft getoond, en de studente gelukkig voort kon.

Het lijkt misschien wat dweepziek, maar de Amerikaanse bezoeker toonde zich bewust van iets dat maar heel weinig Utrechtse studenten (en afgestudeerden) zullen weten: dit vroeg-negende-eeuwse handschrift is misschien wel Utrechts grootste *claim to fame*. Het is het wereldwijd erkende meesterwerk van Karolingische boekproductie, en “one of the most extraordinary and intriguing books ever made”. Niet om de tekst zozeer, al behoren de psalmen uiteraard tot de meest eerbiedwaardige van de christelijke Middeleeuwen. Maar om de volstrekt unieke, gedurfde en zeg maar gerust geniale uitvoering van het manuscript. Veel groter dan psalteria gewoonlijk waren, beschreven in een ongebruikelijke lay-out en in een uitzonderlijk lettertype — allemaal ten dienste van liefst 166 betoverende illustraties van een bijna impressionistisch karakter en met de figuren niet sacraal-statisch, maar zeldzaam dynamisch uitgebeeld. Het handschrift stelt de boek- en kunsthistorici nog steeds voor raadsels, en staat jaarlijks in het centrum van publicaties en symposia.

Natuurlijk is er van het Utrechts Psalter een cd-rom gemaakt, in 1996 – maar die draait niet meer op hedendaagse software. (Moderne *high tech* is heel wat minder duurzaam dan Karolingische!) Ons tijdperk vraagt vanzelfsprekend om hernieuwde digitalisering van dit meesterwerk. Dat dit nu pas gebeurt, heeft niets met het belang ervan te maken maar alles met de kosten. Men kan begrijpen dat een dergelijk boek niet simpel onder de scanner gaat; het wordt een zeer veeleisend project. Wat mij betreft zelfs met een morele kant: wij zijn het de (anonieme) makers van destijds verschuldigd om voor hun sublieme



## Kennismaken met de heilige graal?

Wij bieden u de unieke mogelijkheid om in de voetsporen te treden van de Amerikaanse studente. Wanneer u €500 of meer doneert aan de digitalisering van het Utrechts Psalter, ontvangen wij u graag op de universiteit voor een exclusieve inzage in het Utrechts Psalter, met Frits van Oostrom als gastheer. U kunt zich hiervoor aanmelden bij Josine Meerburg, (030) 253 4416, [j.e.meerburg@uu.nl](mailto:j.e.meerburg@uu.nl)

De digitalisering van het Utrechts Psalter is een van de vier projecten in de campagne Door Geven 2013.

▶▶ [www.uu.nl/doorgeven](http://www.uu.nl/doorgeven)

toewijding de allerhoogste standaard van ons kunnen na te streven.

Dat gaat dus even duren, en wat kosten. Maar vele giften maken licht werk. En wat een resultaat! Niet slechts een enkel plaatje, maar het hele boek doorbladerbaar en tot in de details op ieders scherm: van koningin tot Amerikaanse pelgrims en wij allemaal daar tussenin, die dan op elk gewenst moment ons kunnen verlustigen aan het verbijsterende vroege vakmanschap en de verbeeldingskracht van weinig minder dan een Utrechts wereldwonder. ◀



# 'Hart voor de medische en de menselijke kant'

**Halima el Messlaki** (6 augustus 1988) is masterstudent farmacie. Tijdens haar stage probeert ze in Marokko de meerwaarde van de apotheek om de hoek onder de aandacht te brengen.

'Ik heb altijd een brede bèta interesse gehad en vond het na de middelbare school moeilijk kiezen, ik vond Biologie leuk maar Scheikunde bijvoorbeeld ook. Uiteindelijk is het toch Farmacie geworden en dat had vooral te maken met het medische én het menselijke aspect; het feit dat er patiënten bij zijn betrokken. Tijdens mijn studie ben ik steeds meer geïnteresseerd geraakt in de meerwaarde en de mogelijkheden van de zogenaamde openbare farmacie, zeg maar de apotheek om de hoek. Hoe kun je die zo goed mogelijk inrichten en laten functioneren? In Marokko valt op dit gebied flink wat te verbeteren en ik ga daar erg mijn best voor doen. Ook erg leuk om daar weer te zijn en hoewel mijn mentaliteit behoorlijk Nederlands is, ligt mijn toekomst misschien toch in Marokko. Ik ben erg benieuwd hoe het zal gaan.'

# Moraliteit is ouder dan religie



**Frans de Waal** deed tijdens zijn studie biologie in Groningen onderzoek naar vogels. Pas tijdens zijn promotieonderzoek in Utrecht (1977) begon hij aan het onderzoek waarmee hij later zo beroemd is geworden: het observeren van apengedrag. Zijn nieuwste boek 'De bonobo en de tien geboden' gaat over religie en moraal. Op 26 maart 2013 ontvangt hij een eredoctoraat en verzorgt hij de diesrede tijdens de 377e **Dies Natalis** van de Universiteit Utrecht. "Ik wil aantonen dat de bouwstenen van moraliteit een stuk ouder zijn dan de huidige religies."

**Z**ijn latere promotor Professor Jan van Hooff had begin jaren zeventig een vacature binnen de onderzoeksgroep vergelijkende dierfysiologie op de Jan van Galenstraat. De Waal deed aanvankelijk onderzoek naar makaken die daar in kooien waren gehuisvest. In 1975 schakelde hij over naar een kolonie chimpansees in Burgers' Zoo in Arnhem. "Die kolonie was toen de eerste en grootste kolonie chimpansees ter wereld die in een min of meer natuurlijke omgeving waren gehuisvest. En het was ook een kolonie waar meerdere chimpanseemannen samenleefden. Een perfecte plek om mensapen en hun onderlinge interacties te bestuderen." In Arnhem deed De Waal zijn eerste baanbrekende observaties over verzoeningsgedrag bij apen. Hij legde daarmee het fundament voor deze tak van de gedragsbiologie die tot dan toe eigenlijk niet bestond. In de jaren erna zijn dergelijke observaties ook bij vele andere diersoorten gedaan waaronder hyena's, dolfinen en olifanten.

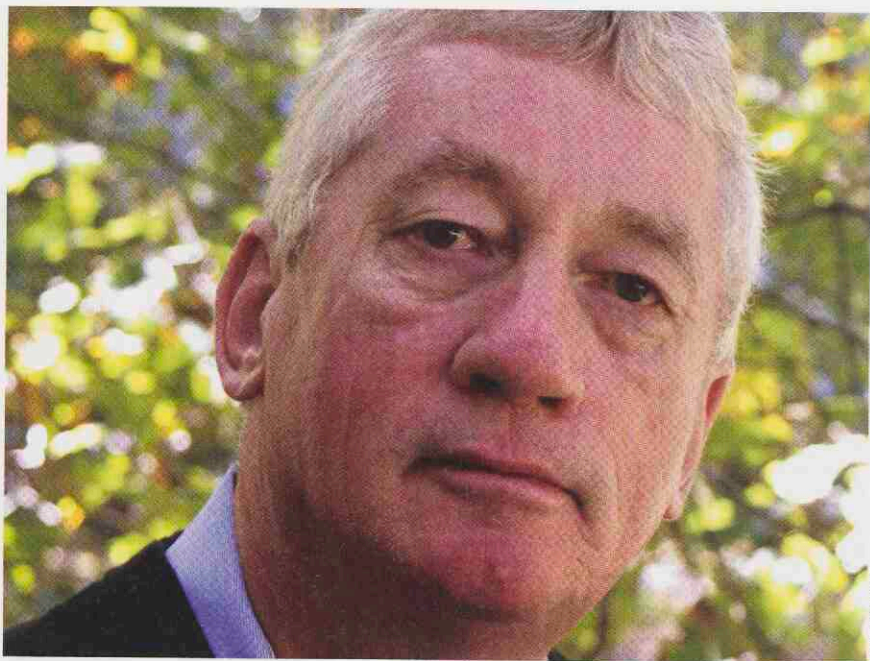
## Empathie en samenwerking

Na zijn promotie in 1977 bleef De Waal nog een aantal jaren verbonden aan de Universiteit Utrecht tot hij in 1981 vertrok naar de vs. "In die tijd was er relatief weinig werk in Nederland voor gedragsbiologen en bovendien kwam er een interessant aanbod uit Amerika. Financiering van onderzoek was daar in die tijd al competitiever dan in Nederland en wanneer je succes had ook meteen een stuk lucratiever." Wat ooit begon met een jaarcontract, is inmiddels uitgegroeid tot een periode van meer dan dertig jaar in de vs. "In Amerika verschoof mijn onderzoek van observeren en duiden van gedrag naar een meer experimentele insteek. Qua thema's ging het steeds meer in de richting van het meten en vaststellen van zaken als empathie en samenwerking bij chimpansees en kapucijnnapen." Een concept als rechtvaardigheid ligt ook binnen het interessegebied van De Waal. Een hilarisch filmpje over een kapucijnaap die het duidelijk niet eerlijk vindt dat hij een stuk komkommer krijgt in plaats van een druifspreek wat dat betreft boekdelen.

‘In Nederland is er een wetenschappelijk dedain over het publiceren van populair wetenschappelijke boeken.’

**Conformistisch en beklemmend**

Naast zijn wetenschappelijke publicaties is De Waal in Nederland ook bekend door zijn columns in Psychologie Magazine en nationaal én internationaal door zijn populair wetenschappelijke boeken, die in ruim twintig talen zijn vertaald, waaronder ‘Chimpansee-politiek, macht en seks bij mensapen’ en ‘De aap en de sushimeester, Culturele bespiegelingen van een primatoloog’. Deze maand verschijnt zijn nieuwste boek ‘De bonobo en de tien geboden’ waarin hij voor het eerst wat dieper ingaat op religie en moraal en op het feit of die twee zonder elkaar kunnen. “In de vs is atheïsme een controversieel onderwerp dat de laatste tijd veel stof doet opwaaien. Daarbij wordt vaak de redentatie gevolgd dat er geen moraliteit kan zijn zonder God, dan wordt de samenleving een puinhoop. Ik wil juist aantonen dat de bouwstenen van moraliteit een stuk ouder zijn dan de huidige religies. Het behouden van een vreedzame samenleving is al bij de apen te zien, en dat alles zonder dat religie daar specifiek voor nodig is.” Of het boek voor veel ophef onder religieuzen in de vs gaat zorgen, betwijfelt De Waal. “De toon van het boek is niet antireligieus, zoals bijvoorbeeld de stijl van Dawkins in *The God Delusion*. In Nederland is atheïsme een geaccepteerde overtuiging, maar in Amerika hebben atheïsten meestal wel wat uit te leggen.” Maar ook Nederland is volgens De Waal in sommige opzichten erg conformistisch en beklemmend. “Bijvoorbeeld als je kijkt naar het wetenschappelijke dedain over het publiceren van populair wetenschappelijke boeken. In Amerika is iedereen blij voor je als je boek goed verkoopt, wat dat betreft lijkt er daar minder afgunst op succes te zijn.”



Frans de Waal: “De toon van mijn boek is niet antireligieus.”

**Lachen en denken**

Wanneer het om wetenschapspopularisatie gaat, mag De Waal sinds kort nog een ander wapenfeit op zijn conto schrijven. Afgelopen september won hij een Ig-nobelprijs. Deze prijzen worden toegekend aan onderzoekers die een wetenschappelijk artikel publiceren dat ‘je eerst aan het lachen maakt en daarna aan het denken zet’. De Waal kreeg de prijs voor onderzoek waaruit bleek dat chimpansees elkaar aan hun achterwerk kunnen herkennen. En hoewel dit slechts een zijdelingse observatie bij een ander onderzoek was, is hij de prijs wel gaan ophalen bij de jaarlijkse uitreikingceremonie in Harvard.

**Menselijke eigenschappen**

Ondanks al zijn publicaties en populair wetenschappelijke boeken blijft er volgens De Waal nog genoeg over om te onderzoeken. Zo publiceerde hij onlangs een wetenschappelijk artikel waarin de zogenaamde ‘Ultimatumtest’ met chimpansees wordt uitgevoerd. In deze test krijgt een individu een beloning die gedeeld moet worden met een partner. Deze partner kan kiezen hoe de verhouding is tussen de eigen beloning en wat de ander krijgt. Als de partner ontevreden is en weigert, krijgt geen van beide iets. “Mensen stellen meestal een vijftig/vijftig splitsing voor en chimpansees blijken dit ook te doen. Ze tonen dus eenzelfde gevoel voor rechtvaardigheid. “Deze uitkomst is volgens De Waal geen uitzondering. “Eigenschappen waarvan eerst wordt beweerd dat de mens daarin uniek is en zich daarmee onderscheidt van dieren, blijken later helemaal niet zo specifiek menselijk te zijn. Een terugkerend thema waaruit blijkt dat de mens ook maar een soort aap is.” ◀



Foto Frans de Waal

Chimpansee Tara

**Frans de Waal**

- ▶▶ [www.ted.com/talks/frans\\_de\\_waal\\_do\\_animals\\_have\\_morals.html](http://www.ted.com/talks/frans_de_waal_do_animals_have_morals.html)
- ▶▶ [www.psychologiemagazine.nl/web/Columns/Frans-de-Waal.htm](http://www.psychologiemagazine.nl/web/Columns/Frans-de-Waal.htm)
- ▶▶ [www.emory.edu/LIVING\\_LINKS](http://www.emory.edu/LIVING_LINKS)
- ▶▶ [www.uu.nl/dies](http://www.uu.nl/dies)



Tedtalk  
Frans de Waal



Hoogleraar Harold van Rijen met zijn studenten: "Je kan meteen – baf! – de diepte in."

## Hoorcolleges volgen? Dat doe je thuis.

**Laat studenten thuis op hun laptop kijken naar opgenomen hoorcolleges. Dat verhoogt de kwaliteit van het onderwijs, denkt hoogleraar en DUB-columnist Harold van Rijen.**

Is het aloude en welbekende hoorcollege nog wel van deze tijd? Interactiviteit is ook in het onderwijs een buzzwoord. Een docent die praat en studenten die luisteren, past daar niet echt bij.

De Nijmeegse hoogleraar Jan Derksen pleitte er begin dit jaar voor om zijn hoorcolleges maar op internet te zetten. Zijn studenten waren immers vooral bezig met kletsen en Twitteren tijdens zijn lessen. Die gedachte leidde echter tot een stroom van protest. Critici voorspellen een verarming van het universitaire onderwijs als het persoonlijke contact verloren gaat.

De Utrechtse onderwijs hoogleraar Harold van Rijen is ook een groot voorstander van contactonderwijs. "Dat heeft enorm veel waarde, zeker om passie over te brengen op studenten."

Toch vindt Van Rijen, verbonden aan de geneeskundefaculteit, dat er iets moet veranderen in het onderwijs. Nieuwe technologie kan daar volgens hem bij helpen. "Ik denk dat je de kwaliteit van hoorcolleges kan verbeteren met behulp van *e-learning*."

Van Rijen bepleit het concept van de *flipped classroom*. Waar studenten vroeger eerst uitleg kregen in een hoorcollege en vervolgens zelf in werkgroepen aan de slag gingen, wil Van Rijen dit omdraaien. "Laat studenten thuis een hoorcollege bekijken en gebruik het contactmoment om studenten te helpen bij het uitwerken van de opdrachten en om dingen die ze niet begrijpen uit te leggen. Zo zorg je dat de docent aanwezig is op het moment dat studenten dat echt nodig hebben."

Uiteindelijk worden ook de docenten er volgens Van Rijen beter van. Zij krijgen beter voorbereide studenten in de collegezaal. "Je kan meteen – baf! – de diepte in, waarbij de studenten de vragen stellen."

## Trending topics

### Facebookflirten in de bie



Het is een grote hype onder bezoekers van de universiteitsbibliotheek in Nederland: via Facebook anoniem flirten met andere bezoekers. Twee afgestudeerde informatiekundigen uit Utrecht bedachten daarvoor 'Gespot: UB'. Elke universiteitsstad heeft inmiddels zijn eigen versie, maar die van Utrecht was de eerste. Het werkt als volgt: wie een aantrekkelijke mede-student een complimentje wil maken, stuurt een privébericht naar 'Gespot: UB'. De makers van de pagina's plaatsen dit vervolgens anoniem door. Resultaat: vele uitnodigingen voor kopjes koffie, maar ook meer of minder expliciete seksuele avances.

### Meer vrouwelijke dan mannelijke promovendi



In 2012 zijn er aan de Universiteit Utrecht voor het eerst meer vrouwen dan mannen gepromoveerd. In totaal promoveerden in Utrecht vorig jaar een recordaantal van 518 onderzoekers. Die stijging was vooral te danken aan de toename van het aantal vrouwelijke promovendi. Dat aantal klom van 229 in 2011 naar 266 in 2012. Het aantal mannelijke promovendi bleef gelijk: 252. Vooral bij de faculteiten REBO (Recht, Economie, Bestuurs- en Organisatiwetenschap) en Geneeskunde behaalden veel vrouwen hun doctorsbul.

# In beeld, *toen*

## Nieuwe campuscolumnist



Frank Gerritse (26), student van de medische onderzoeksmaster SUMMA, is verkozen tot campuscolumnist 2013. Hij gaat een jaar lang columns schrijven over het Utrechtse universitaire en studentenleven. Ook zal Gerritse bij universitaire bijeenkomsten een tegendraads en kritisch geluid laten horen. Gerritse is de opvolger van scheikundestudent Dieudonné van de Willige. Zij was vorig jaar de eerste campuscolumnist van de UU. De campuscolumnist is een initiatief van de redactie van DUB.

## Gemeente zoekt plek voor *spaceboxen*



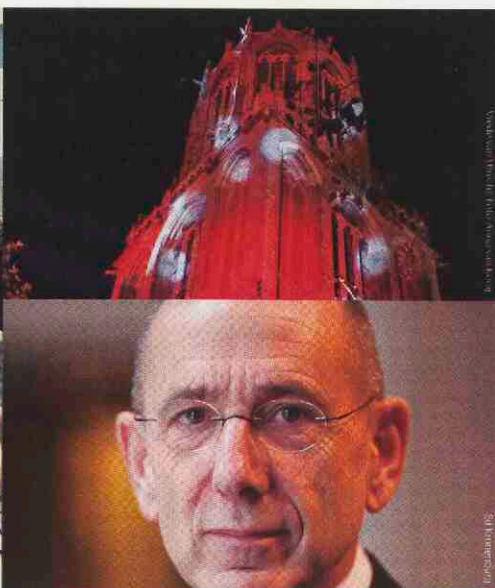
Wethouder Gilbert Isabella bedacht eind vorig jaar dat de spaceboxen die op De Uithof staan, verplaatst kunnen worden naar de Van Lieflandlaan. Deze spaceboxen bieden woonruimte aan 234 studenten. Maar na protest van buurtbewoners uit Tuindorp, die pleiten voor seniorenwoningen, heeft de gemeenteraad in januari besloten het plan op te schorten. De studenten houden daarentegen vast aan de Van Lieflandlaan. Het is niet uitgesloten dat de spaceboxen uiteindelijk toch naar de Van Lieflandlaan verhuizen, maar niet voordat ook goed nagedacht is over alternatieve locaties, zoals de Cartesiusweg, de Archimedeslaan en Leidsche Rijn.



## De aula als praathuis

De afgelopen jaren zijn er op meerdere momenten universiteitsgebouwen bezet. Deze acties werden georganiseerd door het Studenten Actie Comité Utrecht om te protesteren tegen de bezuinigingen op het onderwijs en om de universiteit democratischer te maken. Ruim 40 jaar geleden vonden er soortgelijke protesten plaats. Niet alleen aan de Rijksuniversiteit Utrecht, maar ook landelijk en internationaal. Het waren protesten tegen het 'otoritair gezeik' waarbij de pedagogische verhoudingen binnen de universiteit ter discussie stonden en er werd opgeroepen tot erkenning van de gelijkheid van iedereen die aan de universiteit werkzaam was. Dit resulteerde in de zomer van 1969 in een bijzonder samenzijn. Van 18 tot en met 20 juni fungeerde de aula van het Academieggebouw enige dagen als 'praathuis', waarin bestuurders, docenten en studenten met elkaar in gesprek gingen. Ondanks de aanwezigheid van een vergaderleider was het op zijn zachtst gezegd wat rommelig, maar de stemming was opperbest onder de aanwezigen. Met de kostbare gobelins als stille getuigen.

►► [www.uu.nl/universiteitsmuseum](http://www.uu.nl/universiteitsmuseum)



## Alumni Netwerken

20 maart

### Jonge Alumni Netwerk (JAN)

#### Workshop 'Oriënteren op leidinggeven'

In de workshop 'Oriënteren op leidinggeven' die op woensdag 20 maart plaatsvindt, wordt het beroep van leidinggevende uitgebreid onder de loep genomen. De deelnemers krijgen helder voor ogen wat leidinggeven voor hen betekent en of het past bij hun persoonlijkheid, talenten en ambities. De workshop wordt georganiseerd in samenwerking met Schouten en Nelissen.

5 april

### Alumninetwerk Den Haag

#### Lezing: '300 jaar na Vrede van Utrecht: Europa, Frankrijk en Nederland'

#### Ed Kronenburg, de Nederlandse Ambassadeur in Frankrijk en alumnus van de Universiteit Utrecht, houdt op vrijdag 5 april een lezing over Europa, Frankrijk en Nederland, 300 jaar na de Vrede van Utrecht. Voorafgaand verzorgt de Utrechtse historicus dr. David Onnekink een inleiding over de historische betekenis van de Vrede van Utrecht.

Ed Kronenburg, de Nederlandse Ambassadeur in Frankrijk en alumnus van de Universiteit Utrecht, houdt op vrijdag 5 april een lezing over Europa, Frankrijk en Nederland, 300 jaar na de Vrede van Utrecht. Voorafgaand verzorgt de Utrechtse historicus dr. David Onnekink een inleiding over de historische betekenis van de Vrede van Utrecht.

24 april

### Utrecht Lezing Brussel

Prof. dr. Micha de Winter, hoogleraar Maatschappelijke Opvoedingsvraagstukken, houdt op woensdag 24 april in het Europees Parlement in Brussel de lezing *An Educative Civil Society*. Hierin houdt hij een krachtig pleidooi voor een hernieuwde maatschappelijke ambitie in opvoeding en pedagogiek.

29 mei

### Jonge Alumni Netwerk (JAN)

#### Filmdebat

Op woensdag 29 mei vindt in het Louis Hartlooper Complex voor de zesde keer het JAN filmdebat plaats. Na afloop van een documentaire over een actueel onderwerp gaan een aantal experts met elkaar én met de zaal tot in de late uurtjes in debat.

6 juni

### Jonge Alumni Netwerk (JAN)

#### Workshopavond 'Netwerken' en 'Doen wat je echt wilt'

#### 'Doen wat je echt wilt'

Speciaal voor pas afgestudeerde alumni organiseert het JAN op donderdag 6 juni een workshopavond met de workshops 'Netwerken' en 'Doen wat je echt wilt'.

►► [www.uu.nl/alumni](http://www.uu.nl/alumni), Facebook en LinkedIn

## Studium Generale

### Uitgesproken idealen

In 'Uitgesproken idealen' geven drie denkers woorden aan de ongemakken van onze tijd en onderzoeken ze hoe onze idealen hun oorspronkelijke glans terug kunnen krijgen. Theodore Dalrymple over vrijheid, Frank Furedi over angst en Roger Scruton over gelijkheid.

### Lokaal mondiaal

Hoe vertaal je mondiale vraagstukken naar concrete actie op het niveau van de stad? Acht lezingen van onder meer Marko Hekker, Beate Völker en Wilfried van Sark over duurzaamheid, burgerschap en innovatie: de stad als laboratorium voor vraagstukken van wereldschaal?

### Valkuilen



Is het maken van denkfouten inherent aan de mens? Prof. Herman Philipse geeft in vier lezingen een systematische analyse van alle valkuilen in ons denken. Kunnen we die voorkomen?

►► [www.sg.uu.nl](http://www.sg.uu.nl)

### Lunchseminars Valorisatie

Het Utrecht Valorisatie Centrum organiseert maandelijks informele lunchseminars rondom actuele thema's waarin de toepasbaarheid en de (maatschappelijke) waarde van Utrechts onderzoek centraal staan. Ook alumni zijn welkom bij deze seminars.

►► [www.utrechtvc.nl](http://www.utrechtvc.nl)

## Vrede van Utrecht



In 2013 wordt 300 jaar Vrede van Utrecht gevierd. De Vrede van Utrecht werd gesloten op 11 april 1713 en maakte een einde aan bijna twee eeuwen oorlog en zorgde voor een lange periode van relatieve rust en vrede in Europa. De Universiteit Utrecht is op verschillende manieren betrokken bij de viering.

### Tentoonstelling *Peace of Cake?*

Vanaf 2 maart in het Universiteitsmuseum de tentoonstelling 'Peace of Cake? Vrede: geen kant-en-klaar recept'. Hierin vertellen Utrechtse wetenschappers over hun onderzoek naar het sluiten van vrede in landen als Oeganda, Joegoslavië en Zuid-Afrika. Bezoekers kunnen in het Vredesatelier een vredesboodschap achterlaten en in het Dilemmaspel zelf ondervinden hoe moeilijk het is om beslissingen te nemen.

### Conferentie *Edward Said Memorial*

De beroemde Amerikaans-Palestijnse wetenschapper Edward Said heeft in zijn leven en werk laten zien hoe cultuur, kunst en een kritische kijk op menselijke relaties vrede kunnen bevorderen. Dit congres, dat plaatsvindt van 15 t/m 17 april gaat over de betekenis van Said als geëngageerd burger en wetenschapper en eveneens over conflicthantering via kunst en cultuur.

### Congres '*Performances of Peace, Utrecht 1713-2013*'

Dit congres werpt nieuw licht op de betekenis van de Vrede van Utrecht, door te kijken hoe politieke en culturele uitwisseling samengingen. Het congres vindt plaats van 24 t/m 26 april en sluit aan bij de tentoonstelling 'In Vredesnaam' in het Centraal Museum in Utrecht.

### Conferentie *Colonial Legacy*

De Vrede van Utrecht heeft ook zwarte rafelranden. Slavernij is daar één van. Wetenschappers uit de hele wereld gaan tijdens dit interdisciplinaire congres in op de blijvende erfenis van slavernij en de nog altijd voortdurende uitbuiting en mensenhandel in de wereld van vandaag. Het congres vindt plaats op 21 en 22 juni.

### Fototentoonstelling *Making Peace*

*Making Peace* is een fototentoonstelling in de openlucht die start op het Lepelenburg en eindigt in het bastion op Sonnenborgh. *Making Peace* toont beelden van oorlog maar ook van mensen die vechten voor vrede.

►► [www.uu.nl/vredevanutrecht](http://www.uu.nl/vredevanutrecht)

## Doe meer met uw Alumnipas



Als Vriend van het Universiteitsfonds steunt u niet alleen onze activiteiten, maar u ontvangt bovendien de U-fonds alumnipas waarmee u diverse kortingen en extra's krijgt. Een greep uit het aanbod.

### Zoek de zon op met OHRA

Ontvlucht u de kou in Nederland? Heerlijk! En helemaal met het idee dat de OHRA doorlopende reisverzekering standaard werelddekking heeft. Want waar u ook naartoe gaat, u bent direct verzekerd van onder andere Nederlandstalige hulp. Dag en nacht. Wel zo handig, als er 's avonds laat iets gebeurt. Uw voordelen: Werelddekking; Standaard bagage, aansprakelijkheid, winter- en watersport verzekerd; 10% collectiviteitskorting met uw alumnipas; 15% extra korting in het eerste jaar. Sluit uw doorlopende reisverzekering af via ►► [www.ohracollectief.nl/ufonds](http://www.ohracollectief.nl/ufonds)

### Abonnement nrc.next met 34% korting

Met een abonnement op nrc.next ontvangt u elke werkdag de jongste kwaliteitskrant van Nederland. Op zaterdag valt er een extra dikke weekendkrant van NRC op de mat. Bovendien krijgt u toegang tot nrc.next op uw iPhone, iPad en computer. Vrienden van het U-fonds krijgen 34% korting en betalen slechts €99 voor zes maanden nrc.next. Let op: deze actie geldt alleen voor nieuwe abonnees. ►► Kijk op [www.uu.nl/alumni/vriend](http://www.uu.nl/alumni/vriend)

### Match4 biedt assessment met 50% korting

Speciaal voor Vrienden van het U-fonds biedt Match4 een *Young Professional Assessment* (YPA) voor slechts €75 (ex btw) in plaats van €150. Het YPA geeft u inzicht in uw positie op de arbeidsmarkt en laat u zien wat voor soort organisatie en functie bij u past. Bij het assessment, dat is gebaseerd op het kleurdenken, wordt voorkeursgedrag in kaart gebracht, maar ook uw kansen, belemmeringen en valkuilen. Het YPA bestaat uit een online vragenlijst en een nabespreking met een recruiter. Het totale traject kan binnen een week worden afgerond. Nieuwsgierig hoe uw profiel eruit ziet? ►► Mail naar [info@match4onderwijs.nl](mailto:info@match4onderwijs.nl) of bel met Maartje Meuwissen (030) 750 1800.

### Bijenkorf cadeaucard bij coachtraject

GORTcoaching is gespecialiseerd in loopbaanadvies, stress & burnout, ondernemersvragen en persoonlijke ontwikkeling. Om de samenwerking met het U-fonds te vieren krijgen alle vrienden van het U-fonds een Bijenkorf cadeaucard van €15 bij een coachtraject. Kijk in de agenda, kies een coach en plan direct een gratis oriëntatiegesprek via ►► [www.gortcoaching.com](http://www.gortcoaching.com)

### €5 korting per klus bij MijnStudent

Kunt u wel wat hulp gebruiken bij een computerstoring, verhuizing, tuinklus of bijles aan huis? Als alumnus van de Universiteit Utrecht krijgt u onder vermelding van uw alumnipasnummer per klus €5 korting op de diensten van MijnStudent. ►► [www.mijnstudent.nl](http://www.mijnstudent.nl)

### Utrechts Universiteitsfonds

Bestuursgebouw, Heidelberglaan 8, 3584 CS, Utrecht  
► (030) 253 8025 ► [alumni@uu.nl](mailto:alumni@uu.nl) ► [www.uu.nl/alumni](http://www.uu.nl/alumni)  
Volg ons op Facebook en LinkedIn



### Peace of Cake

Waar mensen samenleven zijn conflicten en soms leiden die tot een gewapende strijd. De weg terug naar vrede is vaak niet gemakkelijk. De tentoonstelling 'Peace of cake? Vrede: geen kant-en-klaar recept' vormt een onderdeel van het internationale programma van de Vrede van Utrecht en is vanaf 2 maart 2013 een heel jaar te zien in het Universiteitsmuseum. 'Peace of cake' gunt bezoekers een kijkje in de keuken van de wetenschap achter vrede en laat hen in het Dilemmaspel zelf ondervinden hoe moeilijk het is om beslissingen te nemen. De tentoonstelling is tot stand gekomen in samenwerking met Utrechtse wetenschappers van het focusgebied *Conflicts & Human Rights*.

►► [www.uu.nl/universiteitsmuseum](http://www.uu.nl/universiteitsmuseum)

