



**Opera Ioan. Goropii Becani, hactenus in lucem non edita :
nempe, Hermathena, Hieroglyphica, Vertumnus, Gallica,
Francica, Hispanica.**

<https://hdl.handle.net/1874/424369>

VERTVMNVS

IOANNIS GOROPHII

BECANI.



ANTVERPIÆ,

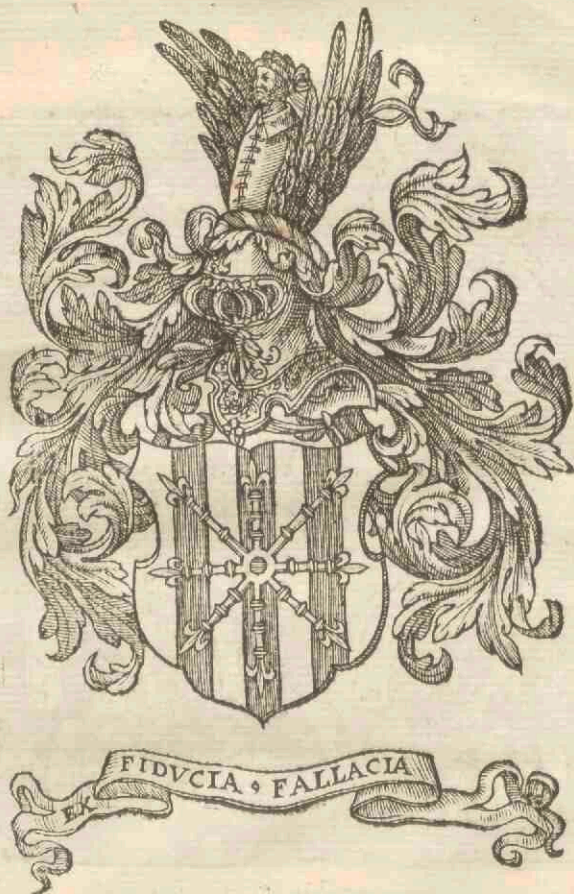
Ex officina Christophori Plantini
Architypographi Regij.

clō. Is. LXXX.

V E R T V M N V S

I O A N N I S C O R O P I I

FAMILIAE FLEMINGORUM
INSIGNIA.



A N T V R P I A

Ex officio Christophori Plantini

Architypographi Regij.

cl. 16. lxx.

NOBILITATE

ET ERVDITIONE ORNA-

TISSIMO VIRO ARNOLDO FLEMINGO

WINEGHEMI DOMINO,

Christophorus Plantinus S. D.



V M MIHI VERTVM NVS
inter cetera opera à doctiss. viro
Ioanne Goropio Becano conscrip-
tus, iam pridem vt meis typis
excuderetur, traditus esset: facile
ex eo collegi auctorem id vnicè
studuisse, vt hoc opus tamquam
certum sui erga fratrem tuum

Ioannem Flemingum, & te amoris benevolentiaëque
singularis monumentum posteris relinqueret: non
autem solùm vt ipsius fratris tui doctrina, ingeniique
rara virtus ac familiaris consuetudo cum vtroque ve-
strùm habita innotesceret, verùm etiam vt quàm am-
plis, insignibus ac opulentis agrorum possessionibus
& latifundiis sit celebris vestra familia (idque paucis
ab vrbe Antvverpia lapidibus, in pago Wineghem,
cuius quidem vos Domini estis) non obscure signifi-
caretur: quippe cùm nullum eo amoëniorem, nullum
magis magnificum ac heroicum locum vicinas Ant-
vverpiaë ditiones habere existimem: ita vt mirum vi-
deri minimè debeat, si Goropius suum Vertumnum
à tam raro ac beato vestri prætorij pomario auspiciari
voluit: certè omnium iudicio id meritò fecisse puta-
tur. Quæ res me mouit, vt onus huius libri impri-
mendi eo lubentius susceperim, quo doctorum vi-
rorum memoria & fama ex otio litterato comparata,

deinceps passim toto orbe celebraretur. Neque verò,
hoc exemplo prouocatus, committes, vt diutius pe-
nes te quasi neglecta lateant reliqua tui fratris scripta,
Elegiæ, & Epigrammata, lucisque vsura frustrentur:
sed vt singula potius in ordinem redigantur, & typo-
grapho cuiquam immortalitati consecranda commen-
dentur, maximoperè cuperem. nihil enim tuæ fami-
liæ præclarius euenire poterit, quàm vt fratris tui vir-
tus, ingeniique præstantia, atque eruditio apud poste-
ros clara æternaque permaneat. Vale.

INDEX

INDEX RERVM

ET VERBORVM

IN

VERTVM NV M.

<p>A</p> <p>A Motum ad vltiora signat. 38</p> <p>Α αυλος. 81</p> <p>Aegeria. 182</p> <p>Aes. 61, 64</p> <p>Aestas vnde dicta. 60</p> <p>Aestatis nomine ver comprehendit Virgilius. 60</p> <p>Aestates pro annis posuerunt veteres, idq; multis rationibus. 61</p> <p>Aestuo, as, are. 60</p> <p>Aestus vnde dictus, & quid proprie significet. 59</p> <p>Α αυλος. 81</p> <p>Al. 53, 98, 103</p> <p>Albula fl. 53</p> <p>Allegoria, & Ianigenarum fabula vetustissima, diligenter sunt examinanda, & ad veritatem referenda. 100</p> <p>Amor Dei in animis lethali vulnere saucis id praestat quod thus in corporis ulceribus vulneribusque. 34</p> <p>Amota. 101</p> <p>Amphippi. 109</p> <p>Angeli, Dei ministri, praefecti sunt singulis regnis, ciuitatibus, &c. 88</p> <p>Annius Propertij & Tibulli interpres reprehenditur. 38, 42, 44, 47, 48, 50, 57, & seq.</p> <p>Annus in duas partes diuisus a priscis. 61</p> <p>Apfel. 75</p> <p>Apollo. 107</p> <p>Ar. 82</p> <p>Arbor vita. 80</p> <p>Arbutus. 82</p>	<p>Artemisia quare vocata sit herba sancti Ioannis: & eius variae facultates. 47</p> <p>As siue Aes. 38</p> <p>Atalanta. 69</p> <p>Atys. 107</p> <p>Au. 25</p> <p>Audoni. 57</p> <p>Auellana nuces. 101</p> <p>Auentinus mons. 111</p> <p>Auium captura. 108</p> <p>Aurancia mala. 79</p> <p>Aurea mala. 67, & seq.</p> <p>Aurelius. 30</p> <p>Aurigarum factiones. 108</p> <p>Auris. 44</p> <p>Aurem vellere. 45</p> <p>Auriculam apprehendere. 45</p> <p>Auson. 25</p> <p>Ausonia. 25, 93</p> <p>Autoni. 57</p> <p>Autumnus aestatis pars. 61</p> <p>Autumnus hominis senio optime comparatur. 57</p> <p>Autumnus vnde dictus. 57</p>	<p>Belga Gallorum populi vnde dicti. 99</p> <p>Bellona vnde dicta. 99</p> <p>Bellum. 99</p> <p>Ber. 59</p> <p>Betaleu. 46</p> <p>Boet. 108</p> <p>St-boet. 47</p> <p>Bombyx alata. 106</p> <p>Bombycina vestes. 105, & sequent.</p> <p>Bont. 99</p> <p>Boom. 81</p> <p>Boom-gart. 81</p> <p>Bou. 49</p> <p>Brabyla pruna. 62, 63</p> <p>Bum. 54</p> <p>Buct. 82</p> <p>Bullio. 46</p>
	<p>B.</p>	<p>C.</p>
<p>Bacchus. 107, 108</p> <p>Baculus pastorum, pedu. 109</p> <p>Bacr. 59</p> <p>Baie. 31</p> <p>Baien. 31</p> <p>Balanus. 82</p> <p>Balg. 99</p> <p>Basilica nuces. 101, 102</p> <p>Battarus fagus. 84</p> <p>Baun. 81</p> <p>Bauu. 81</p> <p>Bec. 90</p> <p>Been. 80</p> <p>Behal. 110</p> <p>Beien. 111</p> <p>Bel. 99</p> <p>Belg. 99</p>	<p>Ca. 94</p> <p>Cacus. 94</p> <p>Caelius mons. 112</p> <p>Cai. 31</p> <p>Caiä. 28, 29</p> <p>Caieta. 31</p> <p>Caius. 28, 29</p> <p>Capo. 31</p> <p>Car. 102, 107</p> <p>Carmani. 112</p> <p>Carmenta. 95</p> <p>Carn. 102</p> <p>Caryon nux regia 102, & sequent.</p> <p>Castana, siue Castanea nuce. 101, & seq.</p> <p>Cedrelate. 78</p> <p>Cedrian. 77</p> <p>Cedrum. 78</p> <p>Cedrus. 77</p> <p>Cerasum, Cerasi fructus. 63</p> <p>Cerasus arbor. 63</p> <p>Cerasus signu Veris, primum arboreum fatu post hyme mortalibus offedit. 64</p>	
		<p>† 3 Cera-</p>

INDEX RERVM ET VERBORVM

Teraforum epitheton. 64	Comber. 25	pli, cupit honores. 43
Cerea & Cereola pruna. 63	Comer filius maximus natu	Deus omnia sit omnibus. 43
Ceres dea. 105	Iapeti. 25. in Italiam	Deus vnus & solus ciuita-
Chamus siue Chameses, ne-	uenit. 31	tum & regnorum custos
farius filius Nochi, idolo-	Comerij. 25, 27	atque protector hostes pro-
mania auctor. 37. Iupiter	Corbis. 107	fligans & c. 98, & seq.
Hammō vocari voluit. 37	Corf. ibid.	Dei nullum nomen est pro-
Xew. 78	Corona vnde dicta. ibid.	prium, sed ei homines no-
Chiet. 78	Corona pomosa Vortoni. 65	mina fingunt. 89
Chitran siue Chetran. 78	Corporis refectio. 85, & seq.	Dij varij apud insanos homi-
Christiana religio ad Italos	Corylus. 101	nes vnde orti. 107
exteros translata, & pri-	Cotoneum malum vnde di-	Dien siue Dijen. 40, 74
maria eius sedes in Italia	ctum. 73, & seq. 75	Dius. 97
collocata. 93	Cotoneum, Cydonium, Stru-	Dius Fidius. ibid.
Christus Dius fidius & Sa-	thion, idem malum. 75	Dius Fidius, Christus. 99
bubus. 99	Cotoneorum triplex discrimen. 70, & seq. 75, & sequent.	Dius Fidius, Sabus. ibid.
Chrymela. 69	Cotonea tela. 105	Dius Fidius Quirini siue
Chrysomela. 69	Cou. 87	Enyalij filius. 97, 99
Cibus & potus quibus ratio-	Cuculi mala. 62	Donum Dei, corporis &
nibus sumi debeant. 85	Cumæ. 31	animi integritas. 85, &
Cimber, Iapeti filius. 25	Cumber. 25	sequent. 86, & sequent.
Cimbri. 25	Cur. 96	Donum omne perfectum à
Cimbri coacti habitare cum	Cur-ruiters. ibid.	Deo perfecto proficisci-
exteris, non agros tantum	Curruft. ibid.	tur. 86
amiserunt, sed etiam lin-	Curus. ibid.	Druides vnde dicti. 84
guam suam antiquissi-	Curtius lacus. 54	Dryades quercuum numina.
mam corruerunt, & c.	Cut/Cutte. 71, 73	88
89, 90, 91	Cydonium malum siue Co-	Spūs. 87
Cimbrica linguæ admiran-	toneum. 75	Duodecimi numeri apud
da proprietas in vocibus	Cydonium malum vnde di-	Cimbros symbolica signi-
ichnais. 27	ctum. 71, 72, & sequent.	ficatio. 113
Cimbricarum vocum radices	75, & sequent.	Duodenarius numerus addi-
prima vna dumtaxat syl-	Cydonium malum coniugij	ctus Romano imperio. 51
laba constant. 27	symbolum, à sicu Indica	
Cimmer. 25	maximè differt. 76	E.
Cimmerij in Italia à Come-	Cydonia mala aureo colore	Ce. 71, 114
ro collocantur primum. 31	insignia, aurea, & He-	Cec. 81
Circe. ibid.	speridum mala sunt. 68,	Ceckel. 81
Circai. ibid.	69, & sequent.	Cel. ibid.
Citrium malum. 66, & seq.	Cydonia mala Veneri sacra.	Celdom. 57
77, & sequent.	68, & seq. 70, & seq.	Cen. 89, 98
Citron vnde dicatur. 78	73, & seq. 76, & seq.	Cer. 75, 78
Coæ vestes. 105, & seq.	Cydoniorum malorum lanu-	Egeria Nympha. 113
Coccomala. 66	go tenera quid significet. 77	Cic. 81
Coccygis malum. 62		Cin. 98, 104
Coccyzum. 62, & seq.		Cint. 111
66, & seq. 71		Enyalius Deus. 97, 98, &
Codyzum. 71, 75		sequent.
Coel. 112	D.	Enyo Dea. 97, 98, & seq.
Coi. 94	Damascena pruna. 63	Ephesia Artemisia. 47
Com. 82	De articulus. 32	Episcopus. 36
Comarus. ibid.	Delli crateres. 46	Euander Christum & No-
Comari siue Arbuti fru-	Desultores. 108	chum designat. 94
ctus. 81, 82	Deus ne pretiosissimi quidem	Euander vnde dictus. 93, 94
	fani, nedū vulgaris tem-	Faem.

IN VERTVMNVM.

F.		Gaius.	27,28	Hoc.	107
Farm.	104	Galata.	27,29	Hoien.	ibid.
Fagus Latinorum, Phagus		Galli vnde dicti.	27,29	Hoet.	31
Gracorum non est.	83,	Galli in Phrygiam missi co-		Hoon.	78
& seq.		loni à Cimmericis, trans-		Hoor.	105
Fagus Latinorum, perinde		migrarunt in varias se-		Hot.	98
atque Phagus Gracorum		des.	30	Hu.	98,103
Ioui consecrata.	83	Gallorum mores.	29	Huet.	56
Fagutalis Iupiter.	84	Gaudeo, es, ere.	27	Hui.	32,36,57,79
Fama vnde dicta, & quid		Gef.	85, & seq.	Hul.	110
significet.	104	Gehul.	49	Hult.	50
Fama descriptio.	ibid.	Gemacl/Gemahel.	76	Humilitas primus gradus ad	
Fatum vnde dictum.	44	Ger.	114	felicitem.	34
Faunus vnde dictus.	108	Gertroudis.	47, & seq.	Hut.	102
Faunus aucupia præsi-		Ghelat.	29	Hy.	98
det.	ibid.	Giet.	78	Hyems vnde dicta.	57
Faunus Latini pater.	ibid.	Glans, glandis.	81	Hyemis natura & proprie-	
Feg.	85, & seq.	Glandes inter poma censen-		tas.	57,60
Feger.	85	tur.	82	Hymen vnde dicatur.	103
Fel.	75	Gomer.	25		
Fen.	107	Got.	107	I.	
Fer.	50	Græca lingua à Lydis in Ita-		Ja.	27
Ficus vnde dicatur.	76	liam non est inuecta.	38	Jag.	28,107
Ficus Indica, veritum fuit		Gramen vnde dictum.	107	Ianus.	27,36
pomum, quod primi no-		Gras.	ibid.	Ianus Lydus dictus.	40
stri parentes comederunt.	76			Ianus Thusca gentis auctor,	
				merito primus potuit vo-	
				cari Thuscus.	36
Ficus Romula & Rumina.				Iani nomen ad diuum Ioan-	
	54,56	Hæst.	60	nem translātū.	47, & seq.
Ficus tessera abundantie la-		Hammon.	37	Iani Flemingi Epigramma-	
ctis, &c.	56	Hans. Hansus.	48	ta.	3
Fidius.	97,99	Hap.	75	Ianiculum.	32,36
Fiscennina carmina.	101,	Har.	107	Ianigenarum regio & lin-	
	103	Hau.	111	gua.	89,91
Flasconus mons.	48	Haut.	80	Jap.	22,75
Flumina quid præsent.	52	Hebenum.	ibid.	Iapetus sine Iaphet Nochi fi-	
Fœnum vnde dictum.	107	Heim.	57	lius, pater Comeri,	25
Forn.	76,108	Hem.	105	ad Hesperie laciniam ap-	
Forma.	76	Her.	56	pellit, 31. Thuscam	
Fornaet.	76,108	Heracleotica nuces.	161	gentem condit.	32
Fortuna vnde dicta.	44	Hercules Christus, Cacum,		Iaphet sine Iapetus vnde	
From.	50	id est, cacodemonem vi-		dictus.	ibid.
Fumus præcipuum symbo-		cit claua, id est, cruce, &c.		Iapygia.	31
lum in sacris.	33			Ichneæ voces.	27
Fur.	108	Herculis ara.	93,95	Ilex vnde dicatur.	81
Fyg.	76	Herma.	56	Illicis glans.	ibid.
Fy-ghy.	ibid.	Hesperia.	25	Illicis varia genera.	ibid.
		Hesperidum mala.	66, &	Ioannes, Ianus.	47
		seq. 69, & seq.		Ioannes Baptista quare di-	
		Het.i.caput.	31	catur itineribus patrocini-	
Ga.	27	Het articulus Cimbricus.	40	nari.	ibid.
Gai.	27, & seq. 81	Hetruria vnde dicta.	ibid.	Iouis glans.	101, & seq.
Galken.	29	Hetrusci.	ibid.	Italia.	90, & seq.
Gait.	27	Hippomanes.	69		

IN VERTVM NVM.

O.		<i>Pomorum & pyrorum varia genera.</i> 65, 66, & seq.	<i>Rant.</i> 79
<i>Oenotria.</i>	93	<i>Pomosa corona Fortūni.</i> 65	<i>Rees.</i> 105
<i>Oenotry.</i>	ibid.	<i>Pontica nuce.</i> 101	<i>Regie nuce.</i> 101, 102
<i>Olympus templum Dei.</i>	43	<i>Potitij.</i> 95	<i>Rijedom.</i> 57
<i>Om.</i>	50, 81	<i>Propertius vnde dictus.</i> 30	<i>Rijt.</i> 96
<i>Om-wer.</i>	30	<i>Propertij carmen de Vertum- no restitutum & explica- tum.</i> 30, 41, 42, & seq. vsque ad finem libri.	<i>Robur arbor.</i> 87
<i>O'μβερε.</i>	25	<i>Proteus.</i> 44	<i>Robur. i. valida firmitas. ib.</i>
<i>Om-wer.</i>	ibid.	<i>Prutinen.</i> 62	<i>Rof.</i> 108
<i>Onychina pruna.</i>	63	<i>Prunum vnde dictum.</i> 62, & sequent.	<i>Rom.</i> 50, 64, 110, 111
<i>Oz.</i>	44	<i>Prunorum varia genera.</i> 62, & sequent.	<i>Roma.</i> 37, 50
<i>Our.</i>	87	<i>Pulla aqua.</i> 54	<i>Rommel.</i> ibid.
<i>Oxymala.</i>	66	<i>Pur.</i> 62	<i>Rommelex.</i> ibid.
P.		<i>Puteoli.</i> 31	<i>Romula ficus.</i> 54, 56
<i>Pai.</i>	46, 50, 75	<i>πυροβος.</i> 50	<i>Romulus.</i> 50, 54, 109
<i>Palatium.</i>	110	Q	<i>Ron.</i> 107
<i>Palici dij.</i>	45, & sequent.	<i>Quando.</i> 87	<i>Rooof.</i> 108
<i>Pallanteum.</i>	110	<i>Que-appel.</i> 71	<i>Room.</i> 37, 50, 54
<i>Pallas.</i>	ibid.	<i>Quee-in. Quein.</i> 72	<i>Rosa circumferri venum solent.</i> 109
<i>Paludes & stagna inter Pa- latinum collem, & rupem Tarpeiam.</i>	53	<i>Queer.</i> 96	<i>Rou.</i> 87
<i>Panem nostrum crastinū da nobis hodie &c.</i>	85	<i>Quercetorum umbra salu- berrima.</i> 112	<i>Rou-our.</i> ibid.
<i>Passer Veneris iugalis sym- bolum.</i>	74	<i>Quercus celestis alimenti tessera.</i> 87	<i>ρωρη.</i> 50
<i>Passer vnde dictus.</i>	74, 75	<i>Quercus vnde dicta.</i> ibid.	<i>Ru.</i> 38
<i>Pedum, baculus pastorum.</i>	109	<i>Quercuum numina Drya- des.</i> 88	<i>Rudis, is, e.</i> ibid.
<i>Pel.</i>	82	<i>Quercuum precipua utili- tas.</i> 87	<i>Ruin.</i> 63, 105
<i>Pelasgi.</i>	39	<i>Querquetularus mons.</i> 112	<i>Ruineni.</i> 62
<i>Persicum malum.</i> 66, & seq.		<i>Quirinus vnde dictus.</i> 88, 89, 97	<i>Ruma.</i> 50
<i>Pertica, hasta similis, qua militibus agri diuideban- tur.</i>	84	<i>Quirinus Vortomnus dici- tur.</i> 89	<i>Rumex rumicis vnde dica- tur.</i> 63
<i>Phagus.</i> 83, & seq. 85, & sequent. 86, & sequent.		<i>Quirinus Enyalius.</i> 97, & sequent.	<i>Rumina ficus.</i> 54
<i>Pheg.</i>	85	<i>Quirini sine Enyalij filius Dius fidius.</i> 97, 99	<i>Rumor vnde dicatur.</i> 105
<i>Φηγος.</i> 85, & seq. 86, & seq.		<i>Quirini nomenclatura vni vero Deo data &c.</i> 89	<i>Rust.</i> 96
<i>Φηγω.</i> 85, 86, & sequent.		<i>Quirini diuinum nomen ad idolomaniam accommo- datum fraude & impo- stura Draconis.</i> ibid.	
<i>Phæbus.</i>	107, 108	<i>Quiris hasta.</i> 96, 97	
<i>Phæbus armentorum pastor.</i>	108	<i>Quis vel Qui.</i> 87	
<i>Phæbo cithara & plectra quare dentur.</i>	ibid.	R.	
<i>Φωρ.</i>	ibid.	<i>Ra.</i> 50	
<i>Pica. i. hasta.</i>	ibid.	<i>Rac.</i> 102	
<i>Picus Fauni pater.</i>	ibid.		
<i>Pijcke.</i>	ibid.		
<i>Pinarij.</i>	95		
<i>Pomum & Pomus vnde di- cantur.</i>	81		
<i>Poma Veneri donum gratis- simum.</i>	70		
			S.
			<i>S pro Desl articul. genitini casus.</i> 74
			<i>Sabina arbor.</i> 33
			<i>Sabina herba.</i> 96
			<i>Sabini.</i> 30, 96, 155
			<i>Sabinus vnde dictus.</i> 96, 99
			<i>Sabinus Vitifator Nochus.</i> 96, 99
			<i>Sabus.</i> 96, 98, 99
			<i>Sac.</i> 99
			<i>Sacrificandum soli Deo.</i> 33
			<i>Sacrificium omne quod spectet.</i> 32
			<i>Sacrificiorum externus cul- tus.</i> 33
			<i>Sac.</i> 61
			<i>Sam.</i> 62
			<i>Sardiniana glandes.</i> 102
			<i>Saron, σάρον.</i> 87
			<i>Sarpedon vnde dictus.</i> 84
			<i>Sarpe-</i>

INDEX RERVM ET VERBORVM

Sarpedon, pertica lasus, sub fago Iouis collocatur à so- cius, &c. 84	sus symbolica, & utilissi- ma, in maximum Idolo- rum Oceanum versa. 56	Thus ihuris vnde dictum. 33, 36
Sat. 38, 61	Ston. 60	Thus caritatis & amoris symbolum. 34
Satis. 61	σπουδος. 74	Thus diuinitatis symbolum. 33
Satur. 61	σπουσιος. 74	Thus integrum, non confra- ctum, igni iniiciendum, & Deo offerendum. 34
Saturnia. 37, 93	σπουσειος. 74	Thus sacrificiis diuino con- silio adhibitum. 35
Saturnia dicta Italia. 39	Struthium, herba Lanaria, sive Herba fullonum di- citur duplici ratione. 74	Thuris natura & dotes. 33
Saturnia Romæ nomencla- turam accepit diuino in- stinctu. 50	Struthium obscena pars vi- rilis. 74	Thuscus vnde dictus. 32, 36
Saturnus vnde dictus. 38	Struthia mala. 74	Thuscus Hercules filius. 36
Saturnus Nochus. 37, 39	Summa. 62	Thuscus vicus. 109, & seq.
Saturnus Pici pater. 108	Superstitiones antiquæ ad Christianum ritum ac- commodata. 47	Thusca gentis conditor Ia- pegus. 32
Scirpiculum sive Scirpiculus. 109	σδνος. 76	Thusci, Tyrrheni. Thynn. Thymiama. θυμιαω. Thymus. θυος. θυοσπδοσ. Ti/ Tij/ Tjd. Tiberinus fl. Tiberis fl. Tiberis restagnatio. Tibulli carmen de Fortum- no. Toon. Torminalia sorba. Trou. i. connubio iungo. Trou/ Tru. i. verus. Tueor. Twelf.
σχοπρω. 36	Symbola quædã olim à vete- ribus Romanis collocata; Simulacra autem nullius erecta. 55	39
Scopus. 36		33
Stou. 36		33
Seer. 105		33
Seerd. 105		33
Seerden. 105		33
Seeren. 105		36
Seres populi. 105, 106		52
Seres vermis. 105, & seq.		52
Seres vermis palingenesiæ symbolum. 106		52
Serice vestes. 105, & seq.		53
Serici vermes varij. 105		41
Sestiana sive Sextiana poma. 65		38, 103
Sex. Propertius. 30		104
Siluanus idem qui Faunus. 108		74
Simulacra Romanis multo tempore incognita, Ro- mam primùm à Tarqui- nio Prisco allata. 55		40
Simulacris Dei & eius mi- nistrorum quare veteres Romani abstinnerint. 55, & seq.		32
Simulacris & imaginibus quomodo vti liceat. 55, & sequent.		113
Sin. 48		Tyrrhenus Lydi propago non malè vocatur. 40
Solis varia nomina. 107		Tyrrheni Lydi non fuerunt. 37, 38
Solstitium. 61		Tyrrheni quare vocati Thu- sci. 39
Som. 62		Tyrrheni vnde dicti. 39, 40
Somer. 62		
Son. 25		
Sorbum vnde dictum. 104		
Sour. 104		
Statuarum simplicitas pror-		
	T.	
	Tal. 90	
	Talen. 46	
	Tar sive Dar. 111	
	Tarpeia rupes. 111	
	Tas/ Te-as. 38	
	Tas. 61	
	Te. 71	
	Tempus omnia domat. 52	
	Ter. 58	
	Ternarius numerus amoris vinculo conuenit. 68	
	Terra symbolum. 1	
	Thalia Palicorum deorū ma- ter. 46. Vnde dicta. 46	
	Thalassij acclamatio in nu- ptiis quid designet, & vnde dicatur. 103	
	The sive De articulus. 79	
	The sive Te. i. ad. 103	
	Theodori Gaza error in fa- gi nomine pro Phago. 83	
	Theutonies. 25	
	Thyan. 78	
	Thuia arbor. 33, 78, 79, & sequent.	
	Thuium sive Thuia arbor, Cedrino generi annume- ratur. 80	
	Thuium sive Thuia arbor, arbor vita dicitur. 80	
		V.
		Vadimon deus quis sit, & vnde dictus. 44, & seq.
		Vadimonis lacus. 45, & seq.
		Vadimonium. 45
		Vador. 44
		Vas, vadis. 45
		Vast. 45
		Vat. 44
		Veg.

IN VERTVMNV M.

Deq.	85. & seq.	Doz.	41	Wallen.	46
Deger.	85	Dozder.	ibid.	Walt.	82
Velabrum.	54	Dozt.	ibid.	Wan.	87
Veneris poma cana.	71	Doztdom.	ibid.	Waut.	108
Ventus.	58	Vorto.	ibid.	Ween.	87
Ver, veris, unde dictum.	59	Dozton.	57	Wecning.	ibid.
Ver a stas pars.	61	Vortumnus unde dictus.	31	Weer.	59, 87, 89, 96
Ver, Weer / vocatur prima anni pars, variis rationi- bus.	59	41, & seq.		Wein.	58
Verto duplicē habet notatio- nem.	41	Vortomnus Thuscus.	41	Wellen.	46
Vertumnus. Vide Vortum- nus.		Vortumni ferie, Octobri mense agi solent, &c.	57	Wer.	59, 87
Vetulonia.	49	Vortumni signum quādo & à quo sit translatū ex He- truria Romam.	49	Wesen.	101
Vinalia Octobri mense agere solent Romani.	57	Vortumni statua omnes Dei personas, omnes potesta- tes, &c. indicat.	89	Wete.	49
Vinum.	107	Vortumni statua symbolum fuit, non simulacrum, &c.	55	Widen.	87
Virgilius Sarpedoni compa- ratus.	84			Wie.	ibid.
Vitalia.	90	Vortumni templum est ater- nus Olympus,	42	Wijn.	104, 107
Viterbum.	49	Vortumni varia forma.	43	Win.	58
Vitula.	91	Dr.	38	Wininghemum.	24
Vitulatio.	ibid.	Duil.	54	Wint.	58
Vitolor.	ibid.	Dul.	53	Winter.	58, 60
Vitulus.	ibid.			Wis.	87
Vmbri.	25, 29			Wisset.	ibid.
Vnedo.	82			Wit siue wt.	90, 91
Doi.	108			Witalen.	91
Dol.	48			Witalia.	89
Dol-curus.	96			Witer.	49
Volfinium unde dictum.	48			Woyt.	40
Volfinium locus saluberrimus & amœnissimus in Hetruria, Musis maximè conueniens, & prima di- sciplinarum sedes.	ibid.				
Volturna.	49				

W.

W aliquando in B, aliquan-
do in Qu, &c. mutatur.
87, 89. pro V longo siue
magno ponitur. 90, 91

Wacht.	87
Waer.	59
Wai.	105
Walburgis.	47
Walen.	91

X.

Xanthus Lydus historicus.
38

Z.

Zelotypia sacrificium, &
eius carimoniarum ra-
tio. 35

FINIS.

S V M M A P R I V I L E G I I .

R E G I S Priuilegio sancitum est, nequis *Opera omnia*
Goropij Becani partim antehac impressa, sed ab ipso emendata, par-
tim uerò non impressa, integra, vel eorum partem aliquam,
citra Christophori Plantini voluntatem, à die cuiusq.
editionis absolutæ intra decem annos, imprimat, aut
alibi impressa importet uenaliæue habeat, sub pœna
confiscationis librorum: vt latiùs patet in literis datis
Bruxellis pænultima Nouembris. M. D. LXXIIII.

Signat.

I. de Witte.

VERTVMNVS.

Interlocutores:

FALKENBURGVS, GOROPHVS,
ET FLAMINGVS.

FALKENBURGVS:



EBAR equidem me primum suavi latissimæ huius auroræ luce perfruiturû, ita matutinum me eripui portis: verûm hæc opinio me fefellit; atque vtinam sola hoc die fallat. Video enim alium suburbanæ auræ primitias ante me decerpisse; & ni profus cæcutio, Goropius est, deambulationis tam impensè studiosus, vt cum ipso Herodico certare possit. Quin igitur hominem inclamo? Goropi, Goropi, *ὄνημέπετ:* GOROP. Quid hoc monstri? adeone subito citra talaria & Abaris sagittam raptus sum in Græciam? Quis vocat? bene res habet: bonis aurbus urbem exiui: Falkenburgum cerno, qui si comitem se mihi præbebit, vt solet, quàm humanissimè, diem hunc mihi lepidissimis suis colloquiis & eruditis salibus quibus semper abundat, beauerit. Desino nunc mirari Græcam salutationem: cum enim nemo plures auctores Græcos deuorauerit, nihil miri, si Græca eructet. Respondeat igitur Græco vati Græcus vates:

ἀλλὰ θεοὶ σοὶ δίδωσιν ὅσα φέρει σῆσι μενοινᾶς.

Quid hoc est, Falkenburge, tamne mane me inuitas ad Græcandum? FAL. Inuito sanè, sed prius tamen ad ambulandum: nec me comitem aspernaberis, nisi & aliû fortè hominem hodie indueris, & Homerici illius sis oblitus:

σύντε δὲ ἐρχομένοιο θεοὶ δίδωσιν ἀμείνω.

Scisne non tantùm de Aristotelis placitis, quibus lubenter soles immorari, sed de Iouis etiam sententia, humanæ naturæ solitudinem aduersari? Quid quod Socrates tuus adeò fuerit solitudinis inimicus, vt vix vniquam Athenas exiuerit; ne solus esset. Vt igitur spero gratum meum aduentum tibi esse: ita demiror, qui solus exiueris ambulatum. GOROP. Alij nullo negotio de communi prouerbio apud vernaculos nostros omnium ore detrito respondissem, præstare multo solum quempiam esse, quàm malè comitatû; sed tu, cui minimè plebeiam hanc vocem obiici conuenit, sic habeto, me numquam minus solum esse, quàm cum ab omni hominum præsentia quàm longissimè absum: neque verò putes libris etiam opus esse, vt in eremo dulci veterum allocutione fruar, quam quidem fateor & iucundissimam esse, & longè communibus hominum sermonibus vtiliorem: sed ipsa nobis natura vbique suppediat, quo otium omne, omnisq. solitudo procul excludatur. Vidésne vt vtraque fossarum quibus via hæc includitur, ripa vario herbarum virore nobis arrideat, & ad colloquium inuitet? Habéntne hic oculi amœnissimum spectaculum? habéntne lingua in quo se exercent, vt diuersas è diuersis saporibus facultates colligat? habéntne nares varios odores, vt & ex illis de natura iudicium petatur? Hæc igitur tanta varietas quantum, rogo, materiæ adferet ad interna mentis colloquia diu multumq. alenda, præsertim mihi, qui in medicina tum discenda tum facienda totam ferè consumpsi ætatem. Dum cerno ex eodem cæno & ranunculas feruentissimas, & nymphæam frigidissimam oriri, & continuum capere nutrimentum; vix possum satis mirari hanc tantam eiusdem terræ diuersitatem; vt & vrenti flammæ, & congelanti frigori, alimentum largè fundat. Hinc mox in veterum laudes raptor, qui terræ symbolum sic fecerunt, vt quàm plurimis mammis esset insigne, nihil aliud eo indicantes, quàm admirabilem hanc lactis tum copiam tum varietatem,

Terra symbolum.

quo omnia quæ de aluo sua protulit, proportionē cuiusq. nutriat. Quantus, bone Deus, hic campus est ad excurrendum; quem qui animo lustrabit, numquam cum solitudine exoptulare poterit, deesse sibi quod discat: contra potius id cōqueratur, tantam offerri rerum varietatē, vt ad eam mente complectendam nulla satis longa ætas esse possit. Iam vt infinitam hanc terræ potestatem omittas, in qua numquam deest de quo amplius sit cogitandum: annon & ipse aër auium cantu ad diuinas laudes nos rapit, & innumeras suppeditat contemplandi occasiones? Quid cælum, quid Sol obliquo suo cursu? an non satis habet latitudinis ad quantumuis magna discursus spatia, in quo mens quantumuis se exerceat, numquam tamē ad optatam cognitionis metam poterit peruenire, semper sese vltius aliquo offerente, quod penitius intelligere desideret? Quid multis? sat bene comitatus est qui sibi non deest: cum in se perpetuò habeat quicum non ad vnum modò diem, sed perpetuò loquatur; & id quidem non de rumusculis, & rebus friuolis, sed de iis quorum monitu & se & Deum nouisse possit. Quamuis igitur nihilominus quàm Socrates semper aliquid discere aueamus; non tamen æquē atq. ille rus & siluas fugimus, quandoquidem in iis vt comites & libri desint, non desunt tamen infiniti magistri. F A L K. Tu fortasse Napæas, Faunos, & id genus rustica numina audire consuesti. G O R O P. Non nego & hos quidem frequenter occurrere, dum per totum vniuersitatis amphitheatrum citatis alis volamus: verum licet hæc nomina è ciuitate tua poëtica ad nos non venissent; plantas tamen & arbores haberemus, quarum alloquiis solitudo omnis in ipsa solitudine excluderetur. F A L K. Sentio profectò te non minus quàm Satyros auritum esse, vt qui & arbores ipsas susurrantes intelligas, & perinde atque Apollonius Tyaneus, audias te salutantes. Sed aliàs, quoties voles, harum cōsuetudine frueris: hoc die ego tibi, nisi quid vetet, solitudinem adimam. Dic itaque quò cogitaris. G O R O P. Ad Hygiæ fanum, vt ei exercitatione hac pro thure & mola litem. F A L K. Teneo quid dicas, & nihil aliud tibi negotij esse, indignè fortè ferrent Spartani, qui suis ambulatione interdixisse narrantur, mihi certè id ex animi sententia cecidit, te non alium tibi itineris finem, quàm bonæ valetudinis confirmationem proposuisse. Quantum enim intelligere possum, tua nihil referet, quorsum eas, modò Æsculapij tibi filiam concilies ambulando. Quod igitur tibi frequentissimè dedi, vt complura millia passuum tecum otiosus conficerem; id ego hodie vicissim abs te mihi dari velim. G O R O P. Lubentissimè profectò, & id quidem, vt dicis, ex debito, sed dic quorsum me sis ducturus. F A L K. Ad Arnoldi Flemingi Wininghemicum prætorium. G O R O P. Nihil sanè accidere potuit optatius, sed quid te illuc inuitat? F A L K. Ipse Flemingus, nec is solus, sed ipsi etiam Iani Flemingi fratris piæ memoriæ manes eòdem impellunt. G O R O P. Huius suauissimi mei patroni non possum citra acerbissimum dolorem meminisse, qui eo me grauius affligit, quòd mors tam repentina fuerit, vt omnem operam meam præuerterit. Crediderim equidè Parcas metuisse, ne rursus, vt bis antea in Hispania, ab Orci faucibus amicam reuocarem. F A L K. Nec minus ego quoque ægritudinis persentio. Nam quamuis non ita vetus inter me & eum notitia esset; tanto tamen arctius amicitia vinculum fuit, quanto calidius ego Musarum mystas amplector; in quorum numero quis fuerit Ianus Flemingus, te frustra docerem, vt qui ei non hîc modò, sed in Pintiana etiam villa ante multos annos fueris familiaris. G O R O P. Ita est. F A L K. Equidem suauius, elegantius, acutius, falsius ingenium non puto me vsquam gentium nouisse; quod si totum Musis dedicasset, faciliè cum summis laudatissimi sæculi vatribus certare potuisset: verum, vt mos est nostratibus, à Camœnis ad Mercurium collybisticum defecit: in eo recens Iasparis Sceti soceri sui exemplum secutus, qui cum inter poëtas palmam faciliè ferre posset, maluit in foro & reip. luce maximus haberi, quàm in sacris Heliconis iugis hedera coronari. F A L K. Non malè tamen Goropi ita comparatum est, vt diuinissima quædam ingenia ab hac studiorum amœnitate sese ad reip. conferant; quo ij qui in tenui re Musas colunt, suos habeant patronos & Mæcenates, citra quorum subsidia difficile est otium litterarum tueri. Ceterum, quia te non minus bene quàm me ipsum erga communis amici manes affectum video: dicam qua gratia ad fratrem eius hoc diluculo properare cœperim. Non potui committere, quin optimo cum vati tum studiosorum omnium patrono epitaphium canerem, quod modò pro virili quidem parte mea absolutum ad fratrem

fratrem fero: & si lubet, vt eius lectone itineris tadium fallamus; & aures mihi ad iudicium tuum commoda, quo si quid te offendat, mihi prius fias Aristarchus, quàm ab aliis carmen hoc legatur. G O R O P. Non expectaueram tantum mihi hodie felicitatis oblatum iri, vt non comitem modò & congerronem lepidissimum nanciscerer, sed carmine etiam inter eundem demulcerer. Quòd autem me censoriam virgulam arripere vis, id tu quidem facis de solita tua modestia, ne dicam Socratica quadam ironia. Equidem cum non ignorem quid Marfyæ olim dicatur accidisse, diligenter cauebo, ne quem poetam temerario iudicio irritem. Sed age sis, incipe modò recitare: si quid erit quod non assequar, eius ego rationem potius & interpretationem rogabo, quàm vt otiosis tantum auribus, mente interim aliò peregrinante, videar audiuisse. F A L K. Legam itaque: sed subuereor, ne luctuosum argumentum & Dorica lingua te offendat. Quamobrem velut ad Hecates te cenam inuitassem, quæ delicatis palatis minimè grata est; ita promulside stomachum tuum exacuam, quo quantumuis dura ad concoquendum, & arripere auidè, & probè conficere possit. G O R O P. Attulisti ne vnà tecum oxyporum aliquod, aut colymbadis, aut garum Sociorum, an fortasse scorodalmen aliquam ex Aristophanis culina, qua mihi languentem stomachum famelicum reddas? F A L K. Nimis crasse & medicè verba mea capis; quasi ego Apicianam embammatum officinam circumferrem. Suauiore longè intinctu non linguam, sed aures irritabo. Habeo in sinu non pauca Iani Flemingi carmina, quæ ad fratrem, à quo legenda accepi, reporto, tam delicata, tam salsa, tot urbanis leporibus condita, nihil vt magis elegans, nihil vt magis auditu iucundum esse queat. Ex his aliquot epigrammata tibi dabo delibanda, quibus dispeream nisi te reddam flagrantissimum ad cetera audienda: quorù tum loco epitaphium meum subiiciam; quo feruentibus adhuc auribus citra molestiam deuoretur. G O R O P. Quamquam nihil opus erat incitamentis ad carmen tuum audiendum: quia tamen ingenium Flemingi amœnissimum & gratiarum plenum scio fuisse; nihil potest gratis accidere, quàm si des aliquot eius epigrammata degustanda.

C A R O L I V. I M P. S E M P E R A V G V S T I,

E P I T A P H I V M V A L L I S O L E T I:

Per Ioannem Flemingum, Dominum in Winneghem.

C A R O L E dum mæsti persoluunt debita iusta
 Nata Neposque tibi, & sollemni more parentant
 Funebrem ad pompam: fatalia numina Parcæ
 Conueniunt, Diuumque alij, tum fortè Sorores
 Fatali commota vna: præconia famæ
 Clara tuæ, partumque tibi per funera cælum
 Dum memorant, mæstis numeris sunt taliter orsæ:
 Nos tibi Regales ortus, Regalia sceptrâ,
 Et dedimus puero tibi florentissima regna,
 Romanum iuveni Imperium, mox orbis habenas
 Tradidimus, superis simul & plaudentibus astris:
 Quæ tibi nascenti vel felicissima cælo
 Fulserunt. Sic ipse tuo Iouis ales in ortu
 Constitit, atque tibi geminæ micuere coronæ.
 Hæc oriens, medio iterit altera vertice cæli,
 Vtraque Cæsareos quondam ornatura triumphos.
 Inde nouo pater arripotens lætatus alumno,
 Auspiciis tentata tuis bene prælia vertit.

Sic mox Hesperia magna cum laude tumultus

Componens, pacem populis & iura dedisti.

Sic insperato victi certamine Galli,

Flumina Ticini fuso tinxere cruore:

Et tristis captum defleuit Gallia Regem.

Sic alias inuicta suo cum Praefule Roma

Capta fuit, dominaeque orbis dominatus es vrbi.

Armaque Threicium fugientem augusta tyrannum

Danubius pater aspexit, fluidusque Tibiscus.

Sic etiam Libycis tua prospera praelia bustis

Africa testatur. Cessit tibi victa Tunete:

Cessit & incensa praedonum classe Goleta.

Belgica deinde nouos agitatur dum forte tumultus

Terra parens, non hostiles transire per agros

Es veritus, fide Gallorum discrimine magno

Confisus: tibi tanta fuit sedare cupido

Flandrorum motus, patriaeque parare quietem.

Ecce sed occulto conspirans Geldria bello

Gallorum cum Rege: tibi fuit altera causa

Vincendi: peruulgato sic vnus vrbis

Excidio. Sine caede virum, sine sanguine fuso

Progressus, gentem indomitam, genus acre Sycambros

Vicisti. Galloque nouae noua foedera pacis

Concedens, incerta paras fortissimus arma

Caesare digna, quibus discors Germania tandem

Victa, tuas Aquilas & sceptrum potentia supplex

Agnouit: Cunctique tibi cessere rebelles.

Quin etiam auspiciis alio noua Regna sub axe

Parta tuis. Obeunt, quos est mirata vetustas,

Antipodes, tua iussa. Nouus tibi seruit & Orbis.

Hac bello. Nunc quanta fuit prudentia pace,

Dum populos regis imperio ac moderamine miti.

Iustitiamque colens, Diuum studiosus honoris:

Relligio tibi praecipue fuit vnica cura.

Ah quanto collapsa tibi stetit illa labore,

Discordes dum per discordia dogmata gentes

Composuisse studes. Nisi fors conatibus impar

Turbasset medios, pro, vota per irrita cursus.

Illam fuit per sepe tuis contraria coeptis,

Et terra pelagoque graui defauit ira.

Sic infelici tentata est Africa bello

Aduersante Deo pelagi, qui viderat ante

Signa tua Herculeas ultra prolata columnas.

Ne ve tuis totum titulus accederet aequor,

Sauit in classem. Sic & Germania bellax

Indignata iugum, sumptis se vindicat armis.

Tu tamen hæc variæ semper ludibria sortis
 Ingenti vicisti animo: Victoria tandem
 De te ipso postrema fuit, dum cuncta resignans
 Magnanimo viuis nato tua Regna Philippo,
 Otia decrepitæ quaris tranquilla senectæ,
 Priuatæque studes vitæ, soli que quieti
 Noluimus: ruptoque tuæ mox stamine vitæ,
 Iussimus accedas tandem noua gloria calo,
 Hic Mauors tibi fortè locum, qua portitor Helles,
 Aut vbi signiferum stellis ardentibus ornat,
 Scorpius elegit: legit tibi proxima signa
 Alma Venus, qua Libra micat radiantibus astris.
 Contra Astræa suo voluit defigere sedem
 Aufriaco, qua parte poli sua sidera fulgent
 Virginis Erigones tardo coniuncta Booti,
 At pia Relligio Diuûm præfecerat aræ
 Fulgenti latè calo, sed noluit ipse
 Iuppiter, angusta qui cæli parte locatum
 Præfecit te nempe suis sancto ordine stellis,
 Quas pius ille senex arcu fixasque sagittis
 Et manibus, cubitoque, & toto corpore Chiron
 Sustinet, & claro radians diffundit Olympo:
 Vnde tuos foueas semper procliuis Iberos:
 Vnde tui semper Capricorni proxima spectes
 Quæ fulsere tuis orientia sidera cunis,
 Ille fores seruans cælestis Ianitor aula,
 Te, si quando lubet Diuûm succedere tectis,
 Inducet calo: nam sic mandauerat olim
 Iuppiter, & Superi pleno assensere senatu,
 Hic pietatis honos: hæc vitæ fortiter actæ
 Præmia: quæ nec mors, non vlla iniuria lædet
 Temporis. Hæc ternæ pariter cecinere Sorores,
 Singulæque æratis mox insculpsere tabellis,

E P I T A P H I V M M A R I Æ

REGINAE HUNGARIE,

F V N E B R E S has exequias, funebria iusta,
 Et de more pias soluimus inferias,
 Manibus ô Regina tuis: ô femina princeps,
 Nostra cui nullam sæcla tulere parem!
 Crudeles diui, cur tanta licentia morti est?
 Siccine erat subito præcipitanda malo?
 An quia mors magnum confecit Cæsara, prædam
 Hanc dignam titulis credidit esse suis?
 Atropos, vt famæ, & virtutibus inuida, vitæ,
 Stamina præcipiti rumperet vsa manu?

6
 Illa tamen, veluti si quis de littore soluens
 Nauiget, & placidum per mare tutus eat,
 Leniter excessit: vitæ secunda beatæ,
 Aspectu æterni sic fruitura Dei.
 Natalem Belgis, fatum donauit Iberis:
 Vtraque sic tellus quod veneretur habet.
 Illius ingenium, virtus, animusque virilis
 Claruit Eois Occiduisque plagis.
 Atque ea florebunt, fama que superstiti uiuent:
 Inuida Mors cessa, hic nil tibi iuris erit.

IO. FLEMINGVS IUNIOR ARNOLDO

FLEMINGO FRATRI CHARISSIMO S. D. P.

ACCIPERE perpetuas à charo fratre salutes
 Frater, & hæc vitæ nuntia scripta mea.
 Hactenus ad Tamisim Londina viuimus vrbe,
 Anglica non aliam qua tenet ora parem:
 Pulchra situ, populosa viris, magnisque superba
 Censibus, & cultu est suspicienda suo.
 Multa quidem exhibuit visu dignissima, sed quæ
 Omnia sit longus commemorare labor.
 Non procul hinc qua terra plagas videt ista cadentes,
 Vna sed è multis Regia celsa iacet,
 Quæ modò præsentem hospitio clarissima Regem
 Excipit, atque sui Principis ora videt.
 Hunc ego, laus superis, vidi, sed sæpe videndo
 Non oculos potui, non fatiare animum.
 Ille decem, vt memorant, coniunxit quatuor annos,
 Et peragit vitæ tertia lustra suæ.
 Tanta sed est puero placidi reuerentia vultus,
 Quanta vel annoso vix queat esse seni.
 Os nitidum, placidasque genas, frontemque serenam;
 Luminaque humani plena fauoris habet.
 Corporis est habitus, quem si depingat Apelles,
 Non aliqua pingi pulchrior arte queat.
 Adde quòd ingenuis animum feliciter ornat
 Artibus, vt studiis vix ferat ille parem.
 Hinc affabilitas, hinc illum Regia virtus,
 Mirandum cunctis gentibus esse volunt.
 Certè ego si nihil hac aliud regione viderem,
 Non potero exactæ pœnituisse viæ.
 Hactenus hæc. nunc propositi sententia nostri
 Quæ sit, inexpleta noscere mente voles!
 Proxima cum referet roseos aurora iugales,
 Protinus inceptum perficiemus iter:

Et quæ

Et quæ se latis pandit Cornubia campis,
 Ibimus occidua sub regione plagæ:
 Atque ibi, nil præter ventos expecto secundos,
 Flabraque ad Hispanum quæ citò littus eant.
 Tu modò, vt absentem, tueantur numina fratrem;
 Sis memor attento sæpe rogare animo:
 Vtque habeant semper faciles mea carbasæ ventos,
 Et reliquum tuta naue per æquor eam.

Vale, xij. Decembris 1551. Londini.

EIVSDEM IN ABITVM NEÆRÆ

ELEGIA PRIMA.

ERGO dies venit, quæ distingemur amantes,
 Flebilis, & lachrymis sæpe notanda meis;
 Qua procul hinc sine me, sic fors tulit improba, debes
 Ire peregrinas, chata Neæra, vias?
 Et me relictum lachrymis, sæuòque dolori
 Ah comitem lateri non licet ire tuo?
 Febris enim miserum insolitis ardoribus vrgens,
 Detinet ingrato languida membra toro:
 Et stomachus nullam languens admittit orexim,
 Qui solo appositas horret odore dapes.
 Vna fitis nullis vniquam mihi deficit horis,
 Quam simul exhausti non leuet vnda Tagi.
 Sic mihi natiuos macies inuecta colores
 Abstulit, & toto pallor in ore sedet:
 Instabilisque gradus pronò firmare bacillo
 Ante diem iuuenis cogor, & esse senex.
 Forsitan hæc poteram patientius omnia ferre,
 Vnaque multorum nostra querela foret.
 Et spes venturæ quondam concepta salutis
 Non erat afflictò parua medela animo.
 Verùm abitus, mea vita, tuos, tristisque recessus,
 Quis nisi cum magno ferre dolore queat?
 Nil grauius propter Briseida sensit Achilles,
 Mouit vt iratum rapta puella ducem.
 Illius ereptos dum suspirabat amores,
 Nempe fuit tanto digna querela viro.
 Nec minor est nobis iusti data causa doloris,
 Quem grauis in tristi pectore versat amor.
 Chara Neæra, Neæra, mihi me charior ipso,
 Dum mæstam hinc sine me te procul ire queror.
 Teque graui desiderio votisque requires,
 Ah quoties falsis ludor imaginibus.

Occurrunt mihi blanditiæ, & consueta voluptas,
 Gaudiâque alternis sæpe iterata iocis.
 Et quæcumque mihi tecum iucunda fuerunt,
 Nunc grauis afflicti sunt dolor vsque animi.
 Sic mihi nulla dies, non nox fert vlla quietem,
 Et viuo vitæ nescius ipse meæ.
 Et, nisi spes reditus, quam tu mihi blanda dedisti,
 Vulnera ceu medica nostra foueret ope,
 Certè ego, cùm nequeam tanto superesse dolori,
 Optarem fusi fila recisa mei.
 Nam quem vita suo defatigata dolore,
 Anxia continuis aut iuuat vlla malis.
 Ergo tibi si cura mei est, cura vsque reuerti
 Ocyus, aut duro fractus amore cadam.
 Et grauis aduersi fuerit mors finis amoris,
 Quòd si post nullus funera restat amor.
 At tu si quando te fortunata reducant
 Fata, memor nostri viue, Neæra, precor,
 Et diffunde meo gemitus, lacrymasque sepulchro:
 Illa decent cineres vnica dona meos,

Conqueritur de amore, quod se solùm suis armis impetat, & digreditur ad Nearam, vt se amare velit orans.

ELEGIA SECVND A.

ERGO ego non potui prima vitare iuuenta
 Tela pharetrati perniciofa Dei?
 Sæue puer, quid me insultum tam fortiter virges?
 Et rude tam magno corripis igne iecur?
 Parce precor victo iuueni tua signa sequenti,
 Qui noua militiæ iam capit arma tuæ.
 Parce, nec infestis miserum prosterne sagittis,
 Hostibus hæc tua sunt arma mouenda tuis.
 Vre, sed immodica noli consumere flamma,
 Vre, patent flammis pectora nostra tuis.
 Sentiat & similes formosa Neæra sagittas:
 Ah nimium formæ fisa puella suæ.
 Sentiat illa tui sit quanta potentia nervi,
 Sentiat hæc quanto numine regnet amor.
 Atque, faces experta tuas, patiatur amari,
 Discat & obsequio mollior esse meo.
 Tunc ego vota tuis soluens sollempnia templis,
 Munera cum grato thuris odore feram.
 Atque tibi de more nouos sacrabimus hymnos,
 Et quæ sint laudis carmina plena tuæ.

Tuque

Tuque Neera mei iustissima causa caloris,
 Ut tua fac flammam temperet aura meas.
 Perge nec ingrato iuuenem deludere fastu,
 Ne penitus duro fractus amore cadam.
 Sufficiant lacrymae, gemitus, suspiria, questus,
 Et desiderij spesque metusque mei.
 Sufficiat dolor, afflictum qui luce fatigat,
 Nec minus obscura me quoque nocte premit.
 Sic ingrata Ceres, ingrataque munera Bacchi,
 Et me, si qua venit, non iuvat vlla quies.
 Morsque in amore meo est, nisi tu charissima rerum
 Auxilium fesso qualibet arte feras.
 Et mea quae medicas non sunt curanda per artes
 Vulnere, facta tuo sana favore, leues.
 Sic fueris mihi causa mali, mihi causa salutis,
 Non secus ac quondam Pelias hasta fuit.
 Seruatusque tuo dicam tibi munere grates,
 Nostraque erit laudis prodiga Musa tua.
 Illa tuum longo cantabit carmine nomen,
 Et dicet formae singula dona tuae.
 Quantaque tam raro sit virtus iuncta decori,
 Quae tibi certe animos non sinat esse feros.
 Sin secus: atque hinc durus Amor, dura inde Neera
 Pergitis in nostrum duriter exitium.
 Ipse lubens moriar: nec erunt mea funera laudi
 Siue Cupido tibi, siue Neera tibi.
 Utque ea venturis moueant suspiria seclis,
 Tale mihi in tumuli marmore carmen erit:
 Hic iacet aduerso iuuenis prostratus Amore:
 Causa necis misero dura Neera fuit.

EIVSDEM IN POSTERIOREM
 CLADEM VRBIS ROMAE,

ex Italico versum.

EN dominae colles urbis, sacraeque ruinae,
 Quae veteris Romae nunc nisi nomen habent.
 Ast ubi tantorum miseranda sorte virorum
 Reliquiae? letho corpora fusa iacent.
 En pompae celebres, arcus, sacra arte colossi,
 En, sed marmoribus nuda theatra suis.
 Cernite ut in modicos cineres sint omnia versa,
 Vilis & externo fabula sint populo.
 Sic licet aduersum monumenta celebra tempus
 Bella gerant, aliquo tempore victa cadunt.
 Nec modo res ipsae taciturnis passibus aui,
 Ipsa sed & rerum nomina trita iacent.

Ergo

Ergo ego tristitiaſque meas, interque dolores
 Contentus dura forte libenter ero.
 Nam ſi cuncta ſuo conſumunt tempora curſu,
 Et finem noſtris illa dabunt lachrymis.

EIVSDEM IN CARTAM COSMOGRAPHICAM

IO. GUICCIARDINI MERCATORIS FLORENTINI,

ab eodem in carcere Antuerpiano factam.

N A S O Tomitano dum viueret exul in orbe
 Inter inhumanos, indomitofque Getas,
 Leniit exilij mæſtum per tædia carmen,
 Cumque auctore ſuo mæſta poëſis erat,
 Sic Guicciardinus dum trifti in carcere vitam
 Degit, & hic longo tempore mæſtus agit,
 Repperit hæc duræ ſolatia dulcia fortis,
 Lenimenque ſuis, auxiliumque malis:
 Scilicet in magno magnum Iouis alite mundum
 Pingere præclaræ quod foret artis opus.
 Ut licet in parua poſſet ſpatiarier æde,
 Parte tamen mundi qualibet ille foret:
 Et nunc Eoos, & nunc ſpectaret Iberos,
 Nunc loca ſub geminis conſpicienda polis.
 Nunc varios montes, diuerſaque flumina terræ,
 Æquora nunc tumidis aucta videret aquis.
 Denique ſic ſortemque ſuam, & faſtidia vicit
 Carceris, atque animi tædia longa ſui.
 Ne tamen auctoris labor hic priuata voluptas,
 Publica multorum ſed foret vtilitas:
 Edidit, atque orbem ſpectandum præbuit orbi,
 Sic vt non alia clarius arte queat.
 Ergo ſui quicumque vides monumenta laboris,
 Iure illi grates candide lector agas.

EIVSDEM IN ELEGIAM MOLSAE

ANTE OBITVM.

AVDIERANT Parcaꝝ hos elegos & flebile carmen
 Molſa, quod interitum concinit ante ſuum.
 Indolere deæ, fatiſque iubentibus illi
 Fila, ſed inuita præſecutere manu.
 Tum pater arcitonens, Molſæ præcocia queſtus
 Funera, fatidicos hos dedit ore ſonos:
 Molſa breuis tibi vita fuit, ſed carmina viuunt
 Hæc tua, quæ nullo funere victa cadent.
 Et quæ fata tuæ demperunt tempora vitæ,
 Aucta dabo famæ proſperiora tuæ.

Ergo

Inter

Inter & Aonios cantabere Molsa poëtas,
 Donec ego Latij carminis auctor ero.
 Et mea iam pridem viuo tibi debita laurus,
 Busta super sparsis stet tua celsa comis:
 Vnde petant passim venturi præmia vates,
 Et tua cum iusto fata dolore legant.
 Terque tuos sacro venerari carmine manes,
 Terra, rogent, cineres non grauet vlla tuos.

EPISTOLA AMATORIA
 EIVSDEM FLEMINGI.

ANDROMACHE nostri motrix iucunda caloris,
 Vna quies vitæ præsidiumque meæ,
 Hæc tibi perpetuam perfert ab amante salutem
 Littera, languenti vix perarata manu,
 Hic vbi vicinas Prouincia conspicit Alpes
 Gallica, & est Ligurum iuncta Nicæa mari.
 Terra procul Belgis, vbi te, mea vita, relinquens,
 Sum passus longæ tædia multa viæ.
 Me calor ætherius Nemeæique ira leonis
 Torruit, æstiuum Sole tenente Canem.
 Mi montes, mihi saxa suis in montibus altis
 Obuia, festinas impediere vias.
 Me mare vicinum multis infame piratis
 Sollicitum, merito terruit vsque metu.
 Omnia felici superavi fortiter ausu,
 Et mihi nunc eadem est, quæ fuit antè, salus.
 Dij faciant simili viuas contenta salute,
 Et precor vt tibi sit maxima cura mei.
 Est tibi, nec dubito, sed & absens multa vereri:
 Forsitan & vanos cogor habere metus.
 Da veniam nimium temere peccasse fatenti,
 Si te non factò crimine lædit amans.
 Quod superest, ego te solito complector amore,
 Imperiumque mei pectoris vna tenes.
 Et memor vsque tui viuens noctesque diésque
 Torreor, accenso dum iecur igne calet.
 Et quamquam meus ignis abest, tamen vrimur igni,
 Dum procul absentem me tuus vrget amor.
 Ille graues agitât confusa in mente dolores,
 Durus & assiduis me premit vsque malis.
 Testor ego deprompta imò suspiria corde,
 Atque eadem lachrimis humida facta meis.
 Qualia Threïcicus vates, in rupibus Hæmi
 Edidit, amissa flebilis Eurydice.

Audiit

Audiit hæc latis fundata Lutetia campis,
 Quaque repartitis Sequana fertur aquis.
 Et Ligeris potuit nostras audisse querelas,
 Gallica qua sparsis perluit arua vadis.
 Et mansuetus Arar, cursu fortasse retento
 Constitit ad questus, indoluitque, meos.
 Ipse pater Rhodanus nostris est fletibus auctus,
 Et solito rapidis fortior iuit aquis.
 Concussique meis rigidas singultibus Alpes,
 Ipsaque conspicuis horrida saxa iugis.
 Dij nemorum, resonansque imis in vallibus Echo,
 Sæpius ad gemitus ingemuere meos.
 Mæque dolor potuit saxo mutare vel orno,
 Seu flentem in liquidam vertere fontis aquam.
 Certa nisi nostros minuissent gaudia luctus,
 Per lachrimas memorem dum licet esse tui.
 Sic mihi sunt risus, sunt vno tempore fletus,
 Certantque alternis gaudia cum lachrimis.
 Ut constare sibi dicas contraria secum,
 Vsq̄ adeò forti numine regnat amor.
 Flamma abit in lachrimas, lachrimæ siccantur ab igne:
 Sic lachrimæ flammam, flamma iuuat lachrimas.
 Cur ita? nata mari Venus est, sed natus in Ætna
 Est amor; hic flammam, illa facit lachrimas.
 Horum ego dum vitæ concessio munere fungar,
 Numina sollempni religione colam.
 Dumque illis meritis statuemus honoribus aras,
 Fumabunt sacris thura Sabæa focis.
 Et circum, si parua iuuant quoque munera diuos,
 Certè ego quæ potero qualiacumque feram.
 Atque ea cantatis deuotè ornabimus hymnis,
 Quos legat arque auidè sæpe recantet amans.
 His nomen, laudèsq̄ tuas, miscere iuuabit
 Andromache, & formæ munera rara tuæ.
 Virtuti coniuncta simul, quæ maxima fulgens
 Est tua cum magnis associanda deis.
 Tempus erit, si non nobis contraria fata
 Impediant animi vota precesque mei;
 Cùm tu, dij faciant, nostri miserata caloris
 Præbebis vitæ tempora læta meæ:
 Damnabisque moras, dilataque gaudia lecti,
 Pensabis longis blandula deliciis.
 Tunc mecum mea Musa tibi deseruiet vni,
 Inque tuo promptum nomine carmen erit,
 Quod sonet Andromachen, quod sic te laudibus ornet,
 Vt magis ipsa tibi iure placere queas.

Cur ita crediderim tibi proxima somnia testor,
 Si modò nostra aliquod somnia numen habent,
 Languebam, & tristes agitabam pectore curas,
 Ipseque erat nostri causa doloris amor.
 Cum Cytherea meas non auersata querelas,
 Astitit & blanda cum genitrice puer.
 Atque ait, ô iuuenis solito iam parce dolori,
 Si licet, ipsa mea restitueris ope.
 Namque nisi pugnent fati contraria fata,
 Nec mea sint alio Numina victa Deo,
 Ipsa sui pridem quæ te deuicit amore,
 Andromache thalamis cedit amica tuis:
 Felicesque ambos Amor & Concordia dulcis
 Coniugij ad summum nutriet vsque diem.
 Si tamen ambitio, seu mens auersa parentum,
 Ah desiderio pugnet iniqua tuo:
 Auerfusque Deum genitor Iunone sinistra,
 Opponat votis numina dura tuis:
 Andromachesque tuæ, ne quod modò sperat & optat,
 Audiat in thalamos sponsa venire tuos.
 Certè ego quæ nostri reputetis dona fauoris,
 Concordes foueam semper amore animos:
 Quem non vlla dies, non vlla occasio rerum
 Eruet ex huius pectore sine tuo.
 Hæc præsens Cytherea, suæ sed & ipse parenti
 Annuit, & meritis dicta probauit amor.
 Somnus abit, cumque ipsa Deum mox numina somno,
 Aëris in liquidas rapta abiere vias.
 Sensi ego quod mentem iam confirmauerat ægram
 Coniugij Andromache spes mihi facta tui.
 Illa tamen secum nondum secura laborat,
 Maiorumque timet quò ferat ambitio.
 Ah pereat si iam pridem sperata duorum
 Optati impediatur fœdera coniugij.
 Et dulces natos, & quæ Venus aurea spondet,
 Pignora legitimi turbet iniqua thori.
 Dij precor vt tantos liceat vitasse dolores,
 Nec videant nostri tam mala fata dies.
 Néue, quod heu vereor, fati imperiosa potestas,
 Alterius socium me velit esse thori.
 Præcipitem rapiat (nolim, sed dicere cogor)
 In non quæ sit fœdera coniugij.
 Si tamen hic visum superis & sorte maligna,
 Debetur tantis anxia vita malis.
 Heu mihi quàm multos patiar sine teste dolores,
 Quantaque in afflictio tristitia corde feram.

f. 60c, st. 34

Adde quòd occultos graue diffimulare dolores,
 Sitque pari pœnam quàm tacuisse minus.
 Sola, nec illa ramen, mors interrumpet amores
 Tristis, & humanis inuidiosa bonis.
 Nam tua præcipientes si rumpunt stamina Parcæ,
 Funeribusque velint me superesse tuis,
 Amittam quod amo; sed mors non tollet amorem:
 Mortua namque eadem cura futura mihi es.
 Ossa tua & cineres venerabor sæpe sepultos,
 Et tua pro magno numine busta colam;
 Dona ferens, lacrymas, gemitus, suspiria, questus,
 Quæ dabit ingenti victus amore dolor:
 Andromachesque meo, seu viuæ siue sepultæ,
 Nomina nulla dies auferet ex animo.
 Sin verò me fata trahunt inopina priorem,
 Et fuerint vitæ stamina rupta meæ:
 Non tamen extinctum solito frustrabis amore,
 Nec tua cum nostro funere flamma cadet:
 Sed solata meos pietas tua maxima manes,
 Perfoluet tumulo dona suprema meo.
 Non violas, non ipse rofas, tristisue cupressus
 Cedo, nec accensis arida thura focis.
 Andromache, gemitus dabis & lacrymantia verba,
 Quæ moneant cineres ter repetita meos.
 Quæ procul Elysiis in vallibus audiat vmbra,
 Et fuerint reliquis manibus inuidiæ.
 Dij tamen auspiciis mutent melioribus omen,
 Et precor à nostro mors sit amore procul.
 Interea dum me spes & timor vrget amantem,
 Fluctuat & dubio nostra carina mari:
 Et peregrè à chara rapior distractus amica,
 Anxius innumeris sollicitudinibus:
 Andromache mea vita, & vitæ sola voluptas;
 Si qua tamen sine te vita placere potest,
 Viue memor nostri, seu me fors læta reducat,
 Seu peregrè cogat viuere, siue mori.

IOANNES FLEMINGVS SVAE

CHARISSIMAE ANDROMACHAE.

ANDROMACHE, chara Andromache, mea maxima cura
 Andromache, ô flammæ nobilis aura meæ,
 Viue mei semper memor, & mihi mutuus ardor
 Ille tui, summum non cadet ante diem.
 Communi sic mixta fluat dulcedine vita,
 Solaque mors, nostri finis amoris erit.

VROX,

V R O R , & occulto te propter torreo æstu,
 Tuque pari mecum non minus igne cales.
 Nostra tamen secreta manet, nec flamma notatur
 Mutua, dum noster diffimulatur amor.

H E V quantus dolor & turbatis anxia cura
 Mentibus est tacitas occuluisse faces.
 Mors optanda magis, quòd si sua funera passis,
 Nullus ab occulto restat amore dolor.

Mors & amor duo tela gerunt, sic saucius arcu
 Aligeri gelidæ sentiit arma necis.
 Infelix ah vita hominum, si vita vocanda est,
 Quam mors, quam tristi funere lædit amor.

A N D R O M A C H A E consueta meis feruoribus aura,
 Qui pridem nostrum corripuere iecur.
 Viue precor, nostrique memor sis semper amoris,
 Mutuus vt summum duret adusque diem.
 Gratus vt accensos ignis qui torret amantes,
 Ille etiam nostros luceat ante rogos.

A R D E O , si video, mors est non posse videre,
 Sic miserum ex omni parte fatigat amor.
 Tu verò, si quid malim, charissima quæras,
 Flamma mihi, sed non mors in amore placet.

Ipsa voluptati est quæ spes non fallit amorem:
 Qua frustratus amor, magnus amaror erit.

I N I O A N N I S F L E M I N G I D O M . I N
 W I N E G H E M , S Y M B O L V M , Q V O D E R A T ,
 M O R S E T A M O R ,

Ioannis Latomi carmen.

M O R S & A M O R , dirum miseris mortalibus omen,
 In quos pro libito sæuit vterque suo:
 Scilicet vt veteres à morsu nomen vtrique,
 (M O R in vtroque tenes) imposuisse putem.
 Quid, nisi nos mordet, quos tam malè tractat, vterque,
 Afficit & tantis commoda nostra malis?
 Mors semel, iste diu: nec flectitur iste, vel illa:
 Illa vorat totum, viscera mordet amor.
 Mille genus morbis pro dentibus vtitur illa,
 Vulturis hic rostrum spem gerit atque metum.
 Blandus hic, illa ferox: tamen optat vterque timeri,
 Cum iaculis falcem mors quatit, iste facem.

Neutri sunt oculi, tamen insidiatur vterque:
 Et facit hæc nudus, mors anus, iste puer.
 Scire velim, nostrum quid mouerit ergo FLEMINGVM,
 Symbolon è nostris fecerit vnde malis?
 Dic Erato. Summus vates fuit ille, sciebat
 Hos necis & vitæ ius penes esse suæ.
 Demeruisse quidem se iam sperauerat ambos,
 Hoc habito tituli prorsus honore noui:
 Et certè dignus fuerat, cui victus vterque
 Parceret, & vacuos vellet abire dies.
 At nimis, heu, durum toties expertus Amorem,
 Promissis facilem, perfidiâque leuem,
 Occidit insidiis vtriusque, & nocte petitus,
 Coniugis in tepido dum fouet ossa finu.
 Illa fouet gelidum, mirata quid vsque taceret:
 Heu dolor, exanimem sentit habetque virum.
 Sic rapuit nostrum malè tessera culta FLEMINGVM,
 Ominis infausti tessera, MORS & AMOR.

ALIVD EIVSDEM.

MORS & AMOR tumulo simul hîc conduntur in vno,
 Scilicet hoc tegitur mortuus orbis amor.

GERARTI FALKENBURGI IN OBITV
 TVM IOANNIS FLEMINGI
 CARMEN.

Ἰωάννης φλημίγος Ἰπτάφιθ.

Αἰάζω φλημίγον, ἐπαιάζει δ' μοῖσαι,
 ὤλετο φλημίγος, μοῖσαι δ' τὸν δύσθρα ποτ' ἔβη,
 τὸν φίλον ἀπόλωνι, καὶ ἐχαρίτεσσιν ἀπεχθῆ.
 αἰάζω φλημίγον, ἐπαιάζει δ' μοῖσαι.
 ὡς τέλεθον, πάλυτες δ' ὑπὸ γλυκὺ δῶρον ἔλοντο
 ἐν μεγάρω δμῶες, καὶ τέκτονας ἔδει ἐπ' ἔργον
 ἔξήγειρε φίλοθ πόνθ, ὡς θάνατος παναναιδῆς
 ἠὲ ποτὶ κλίθω δῖωδεα, τὰ ἐνὶ κείθ
 φλημίγθ πανάποιοθ ἀμ' αἰδοία ἄρακοίπ,
 καὶ θ' ἐφῆκε βέλεμον, ἐδὸ τ' ἔξείλετο ζῶαν.
 αἰάζω φλημίγον, ἐπαιάζει δ' μοῖσαι.
 καὶ πόσιν ἀλόγοθ ποπδερκομῖρα νέκειν ὄντα,
 ἐννεπ', ἐμοῖς φαίεσσιν ἴθι πεφιλαιμῖνε θυμῶ
 ἄνεθ, ἀπ' αἰῶνθ σῶθι φεύγοντι φύγομι.

σεδάτερ εδιδύαμαι ζών, ετ' δ'υχομαι, αι αι
 ωμοι, οτ' εδιδύαμαι και τα ψυχα σ' ερύσαδ:
 αι οπι δεσμα μύρω θνατώσ οδκ εσπ αλύξαι,
 αι αζω φλήμιγρον, επαίαζσαι δε μοίσαι.
 ενπι ευκηνύρα, εχ' ερμασ τηλόδι ναω,
 ενομα βινέγευον κωμα πολυλήϊος, ενθα
 πίονι δαμάτρε μέτρω πία πλησι καλιάς
 εις ετος εξ ετεος, και αμαδρουάδες ποτι λόχμα
 πολλακι φλημιγρω ζώντος σάσαντο χορείαν,
 αδετ' αμοι βοιωτα ποτε ποικιλόγαρυς ανδων
 τλώω θυμόν ιαυομύρω φόρμιγλι λιγεία.
 νύω και αμαδρουάδες νύμφαι λίπον ήλικα δρυμόν,
 και οριχας εχει κρυερος γόος υψόφι δένδρων,
 φλήμιγρος τέθνα κεν εν αλληλοισι λέγονται.
 οζον απαντα φέρεις, καιπος κρίνα λευκ' ατίταλλε,
 κ' εν μέσσω χειμώνι καλοϊσι τέθηλε ρόδρισιν,
 και μελιδύεσιν ίοισ, οι εν σεφύοισι λέγον
 νύω και καιπος όλωλε, και δώθεα πδύτ' εμαρδύθη,
 νύω και οίκος αοικος, επει φλήμιγρω απέσθη.

αι αζω φλήμιγρον, επαίαζσαι δε μοίσαι.
 πασα πόλις γοάει, οτ' αρισον όλεσε πολιτίν,
 ταϊς πάσαις δρεταϊσι κικασμύρον, ηδε και όλω.
 ε γ' ράπτε δόλεις, απατήλια ψάδεα βαζων,
 αλλα λόγος τλώω κερατερω δντάξιος οδκω.
 και οδκ' αχρεϊος τλώω πέλε χρυσος εν οίκω,
 ινδοχρύων ως μυρμάκων ε μωδ' δνένθου
 οια πρέπει αιτίν αιτδύμυρος δ' κ' μοίσαν,
 παοϊς πλείσα διδεις, και πολλ' αγαθοϊσιν εταίροισ.
 εδ' ε κακος πέλε ξινοδόκος μετρεσν ε φυλάξας
 τ' εν παρεόντα φίλησε, θέλοντα τ' εασε νέεσθ.

αι αζω φλήμιγρον, επαίαζσαι δε μοίσαι.
 μεθ' πόλοισι πινώσιν, επει φλήμιγρω απιύθη,
 μεθ' πόλοισι πατήρ τελέθων, και πότνια μάτηρ.
 εδεις γ' τλώω ποτι οίκον ίκασεν αϊοδός
 σών μοίσαισι, φέρων τι μελιδύριον αδύ λάλημα,
 η βίβλον νεότυχτον, ος αλιθίαν οδόν ιύθε.
 πδύτας εδ' εζατο δαίπ, και αιμυλίοισι λόγοισι,
 και πάλιν οδκ' ολίγα σών δωτίνα απέπεμψε.

Dello

ἠνὶ γεωπονίαν πολλοὶ μεθ' ἐποῦνι μελικλαί,
 θάλασσαν καυπλίαν πολὺ μὸχθον ἐπεντυώνι,
 ὅκ' ἐπὶ τὰς ἰθάς βίβλωσ μὲ χερσὶν ἔχοντες,
 κῦ δ' ἴππιδ' ἀλίον κάλαμος, καὶ βίβλω ἔχεται,
 μὴ λιμῶ μελέεσι σὺν ἀδύλογοισιν ὄλων.
 ὡς ἅμα φλημίγω βελγῶν σὺν ἀπώλετο μοῖσα.
 αἰάζω φλημίγον, ἐπαιάζουσι δὲ μοῖσαι.
 αἰαὶ μοῖσαι κακά, πᾶ τὸ φρένας ἐπὶ πέλασσαι,
 σὺ κλωσθῆ ἡμεῖς φυδῶ, δὴ ἐκ δῖος εἶχε.
 πρὶν μὲν δῖος βέεσι ζώεσκον ἐπὶ χθονὶ θηρόν.
 νόσφι πόνω, τῶν εἰρήνδου αἰτίνακτον ἔχοντες,
 καὶ τοῖς δυοσβέεσι μινιωθὰδ' ὅ περ ἐπὶ αἰών.
 κῦ τὰδ' εἰάλλα χθονὶ βροτῶν πανάρισον ἐπέφνης
 φλημίγον, συγερῶ πρὶν γήραθ' ἔδον ἐπενθεῖν.
 καὶ ὁ δαμοβόρου, ἔχειροδίκου βασιλῆες,
 καὶ ἐδοττομανεῖς ὄρχησαι αἰέμασί τε,
 καὶ ψῦσαι ζῶντα πολὺ χρονον ἔχουσαν ἀλγους.
 αἰάζω φλημίγον, ἐπαιάζουσι δὲ μοῖσαι.
 ἀλλὰ με διακρυχέουσα παρήγορος ἐλπὶς ἐγείρει,
 ὅτι κασίγνατος, φύσιν εἰ ἀπανήνατο τέκνα.
 φλημίγω, τίων μοῖσας ἔργω τε λόγῳ τε
 κλαρονόμος κλέατων ἢ πίστιθ' ἀμμι λείπειται.
 τῶν ἰδῶν ὀρκέω αὐτὴν φλημίγον ἰδέασθαι.
 ζῶ ἐπὶ χθονὶ φλημίγω πεντεροῦς ἐδ' ἰδῶ
 ἐκ χαρίτων ἔριθ' ἐπὶ πλάσμιον, εἰς ἀκρον ἀδύς,
 χθονὶ ὁ μὲν μοῖσαις φίλθ' ἔξοχ' ἐβανίδεσσι,
 χθονὶ αἰοῖδός ἀγίςθ' αἰοῖδοπόλεις μέγ' ὀφέλλων.

Idem Latine redditum.

IOAN. FLEMINGI EPITAPHIVM.

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.
 Flemingus cecidit, quem Musæ sæpe requirunt,
 Quem Charites viuum, quem comtus amavit Apollo.
 Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.
 Nox erat, & dulcis carpebant munera somni
 Stertentés famuli, nec erat faber vllus in vrbe
 Excitus stratis, omni cùm casta pudore
 Venit odoratum pulsans mors atra cubile,
 In quo Flemingus coniuxque iacebat honesta,
 Et iaculo emissó vitalia stamina rupit.

Defleo

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu:

Vxor at vt subita sublatum morte maritum

Vidit, ait, Coniux oculis mihi carior, vnà

Ocyus aufugiam nunc te fugiente sub vmbra;

Nec volo, nec cupio sine te superesse marito;

Hei mihi quòd memet redimi moriente nequites;

Hei mihi nemo potest crudelia vertere fata:

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu:

Est locus egregia Flemingi nobilis arce

Nomine Vinnegemum, celeberrimus vberè glebæ;

Mercurij procul haud fano, quà cuncta quotannis

Alma Ceres largis granaria frugibus implet.

Sæpe ibi Hamadryades vicini in limite saltus

Flemingo faciles viuo duxere choreas;

Sæpe illi accinuit cithara philomela canenti;

Placauitque animi vario modulamine curas.

Nunc & Hamadryades siluæ loca opaca relinquunt,

Et querulæ gemitu volucres torquentur acerbo;

Flemingumque dolent inopina morte peremtum.

Ver erat æternum, flores, violaque, rosaque,

Lilia nec mediæ deerant ibi tempore brumæ;

Nunc & honos horti florumque emarcuit omnis,

Nunc perit arx, dominus quòd sæuis occubat vmbriis.

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.

Vrbs dolet amissum, quo non præstantior alter,

Insignem virtute virum, & prædiuite censu.

Integer vnus erat vitæ, sine fraude dolisque;

Veridicus sermo illius, ceu iure fuisset

Iurando firmatus, erat. Nec in ædibus auri

Indica ceu formica, suos condebat aceruos.

Haud quicquam, certa fuerat si lege rogatus,

Ipse negare solet (neque cuncta petuntur honestè)

Multa aliis, sed plura dabat sibi sanguine iunctis.

Præsentem hilari vultu tractabat amicos,

Attamen vt cuius, cum vellet, abire liceret.

Defleo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.

Esuriunt vates, quorum patronus & altor,

Dum vixit, Flemingus erat, materque patérque.

Nullus ad illius veniebat limina vates

Carmina vel cantans turba comitante sororum,

Vel quid habens libri, quem numquam viderat antè,

Qui semel infecta re discedebat: at omnes

Et mensa & verbis mulcere studebat amicis,

Nec dimittebat magno sine munere quemquam.

En factum agricolam, qui floruit antè poëta,

Ecce alius ponto nunc nauita viuit & aura,

In manibus nunc neuter habet sua gaudia libros,
 Alter habet clauum calamum, librum alter aratrum,
 Ni cum suauiloquis malit periisse Camenis.
 Sic cum Flemingo Belgarum Musa sepulta est.
 Desseo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.
 Hei mihi parca ferox, quæ te dementia cepit?
 Mutarunt manuum naturam fila tuarum.
 Namque piis Iouis imperio vita esse solebat
 Longior & melior, peior breuiorque profanis.
 Hæc versa est series. Nulli pietate secundus
 Haud potuit limen Flemingus adire senectæ:
 Sed sine iure duces, populi qui sanguine gaudent,
 Et saltatores speciosa veste superbi,
 Mendacésque diu sine sollicitudine viuunt.
 Desseo Flemingum, Musis lacrymantibus heu, heu.
 Sed bona lugentem me spes sustentat alitque.
 Nam cum Flemingo prolem natura negarit,
 Huic animo & virtute pari succedere fratrem
 Heredem video, cui sunt quoque carmina curæ;
 Quem quando intueor, Flemingi occurrit imago.
 Et superest Schetus, Flemingi qui socer, illud
 Dulce decus Charitum, qui nobilis Hæside Musa,
 Schetus, Eobani qui portus & aura Camenis.
 Schetus amat vates vatum doctissimus omnes.

A L I V D E I V S D E M .

V N D E tot Aoniis è vallibus audio questus?
 Quid Charitum lacrymis ora rigata nitent?
 Fata repentinæ rapuerunt inuida mortis
 Pierij columnen præsidiumque chori.
 Quis fuerit dubitas? Flemingi est nobile nomen,
 Qui carus Phœbo Mercurioque fuit.
 Diuitiis clarus, sed clarior arte fruendi,
 Vatum Mæcenas, ipse poëta bonus.
 Eximiè coluit recti sibi conscius omnes
 Officiis homines, & pietate Deum.
 Ergo quid hunc mæsti tantum lugetis amici,
 Cui nunc in cælo est certa parata quies?

E I V S D E M F L E M I N G I E P I T A P H I V M ,

A V C T O R E I O . L A T O M O .

Hoc quis sub tumulo cubet, viator,
 Huc illuc oculos agens, requiris
 Qui te rem doceat. docebo. Quis tu?
 Qui tecum loquor, umbra. Quæ? Poëtæ.
 Vbi? Post tabulam. Quid ergo dicis?

Hoc

Hoc quod tu loqueris. Quod illud? Ipsum
 Quod nescis. mancas inepte, necdum
 Scis quod nescieras. FLEMINGVs ille,
 Omnes quem poterant amare pravi,
 Omnes debuerant amare fani,
 Hic iacet. nihil addo. Nec necesse,
 Nouit cetera mundus vniuersus.

NATHAN CHYTRÆI CARMEN.

INCLYTE Mæcnas, Charitum cultissime donis,
 Quem colit vt fidum Musica turba patrem:
 Forsitan vnde tuas & cur mittantur ad ædes
 Ignota dubitas carmina scripta manu?
 Illa peregrinis veniens Chytræus ab oris
 Mittit, vt inde tibi notior esse queat.
 Scilicet es facie non illi notus & ore,
 Notus at eloquio iudicioque tuo.
 Tantus enim splendor laudum est vir magne tuarum,
 Tanta est ingenij gratia visque tui,
 Longinquis vt te multi mirentur in oris,
 Et iungant spatio se propiore tibi.
 In quorum numero non me postrema tenere,
 Testis erit Musis iunctus Apollo suis.
 Te præsens reuerenter amo, te longius absens
 Suspicio, tantum deueneroque virum.
 Et cum certa tui mihi sint data signa fauoris,
 Carmina nostra tibi dum placuisse refers:
 Gratulor ipse mihi, te laudatore triumphans,
 Laudatos inter qui loca prima tenes:
 Dedecus esse puto, si quem plebs inscia laudet,
 Gloria sed tanto vera placere viro est.
 Nec tamen vsque adeo metas excedo pudoris,
 Non adeo nobis carmina nostra placent.
 Bissex Fastorum libros absoluius annis
 Quatuor, & pars est, vt puto, visa tibi.
 Imperfecta tamen sunt cuncta, indignaque doctis
 Auribus, aut tali qualis es ipse viro.
 Sed si certa meis concesserit otia Musis,
 Qui sedet ætheria rector in arce Deus:
 Forsitan illa magis quæ iam placuisse placebunt,
 Cum fuerint lima cuncta polita graui.
 Magne vir & Clariæ nitidissima stella cohortis,
 Mæcnas doctis præsidiumque viris,
 Si vacat exiguum tenui dare tempus amico,
 Commenda egregiis meque librosque viris.

Pollicitusque meo velut es prius ipse sodali,
 Patronus studiis esto patérque meis.
 Ut tenui mea subsidio releuata crumena,
 Gallorum doctas possit adire scholas.
 Fallor an ipse Deus, per te mea cœpta iuuare,
 Et vult propositam continuare viam.
 Musarum imbellis chorus est, vt pingitur, & qui
 Possideat certas non ita semper opes.
 Hinc tutore illis opus est, certisque patronis,
 Excitat in certis quos Deus ipse locis.
 Quos Deus ipse opibus cœlesti munere donat,
 Ut studia & Musas cœptaque pulchra iuuent.
 Quoque iuuant plures, hoc illis plura rependit,
 Fœnora id, à summo ferre, soluta, Deo est.
 Hic quæ pauperibus vel Musis dantur egenis,
 Illa sibi rursus persolüenda putat.
 Nec rarò fortem crescentia fœnora vincunt,
 Durat & in feros res ita parta dies.
 Sed cum nota mihi tua sit vir magne voluntas,
 Pluribus hic verbis non opus esse reor.
 Viue valéque diu cara cum coniuge saluus,
 Responsumque mihi, si placet, ede breui.

A D F L A M I N G V M.

Siquis appellet monitor poëtam,
 Quo suum nomen trahat è tabellis
 Crediti, versus dabit in solutum
 Promptius auro.
 Attamen fretus gemini fauore
 Numinis, Ditis puta Apollinisque,
 Pro meis Vates cupio reponat
 Versibus aurum.
 Suadet hoc Phœbus toties ad Idus
 Vectus, vt lunæ superent renatæ
 Quas Aquisgrani merui coronas
 Patre medendo.
 Nec feret Plutus malè, si coæquent
 Aurei menses toties reuectos;
 Ut sit ad Iani fora terna triplex
 Fœnus in annum,
 Quod moram penset diuturniorem,
 Quodque non merces, sed honor sit artis,
 Artis illius cui præsidere
 Gaudet Apollo.

Mille vix seclis simili catena

Plutus & Phœbus coiere vincti:

Fata Flemingi sociant vt ambos

Fœdere diuos.

Quisquis ex astris bona mentis atque

Corporis, nec non quod ab Antiate

Poscitur diua, vel ab Herculano

Numine duxit,

Ille ni dextrum genium secutus

Promouet Musas ope liberali,

Sisypho fiet Danaïque proli

Seruus in Orco.

Proprium non est, quod habes, opum te

Distributorem superi locarunt:

Vt sit accepti ratioque pensi

Iusta ferenda.

Hinc vt ad nostram rogo cantionem

Lesbiam ducas facilis choream,

Vatis vt vates videare plectro

Ritè moueri.

Tuus I. G. B. ex tempore.

CL.^{no} VIRO ET HVMANISS. GENERO-

SISS. QVE IOANNI FLEMINGO, DOMINO

SVO ET PATRONO.

Acrostichis.

IGNIS vt abscondi nequit, in tenebrisque teneri

Occultus, latè splendor quin emicet inde,

Atque iubar partes de se diffundat in omnes:

Nec doctrina latere potest, generosâque virtus,

Non candor niueus, nec rara modestia, queis tu

Excellis reliquos, fugientia Phœbus vt astra.

Sint, quibus extollant animos, natalium origo,

Fortunæque faces, vel opum numerosus aceruus,

(Lubrica fors quæ cuncta tibi tamen addidit vni)

Effer munitum bene Pallados ægide pectus,

Musarumque opibus fartum: deprome beatos

Ingenij foetus, vena locuplete reponens:

Naturamque ducem colito. sic viuida tollet

Gloria te genio semper comitata perenni:

Virtutésque tuas, doctrinæque ardua dona

Sæclis narrabit, vel me auspice vate, futuris.

Tui nominis studiosiss. deuotiss. q.

H. I. Med. & Histor.

FLEMING. Videte quanta sit pomarij, nostri benignitas, quanta malorum pyrorumque diuersitas, quàm fecundus hic nobis sit autumnus, quàm benigne fauerit Pomona: vellem Goropius nomina singulorum vna cum facultatibus explicaret, quo & valetudinis ratio in eorum esu haberetur, & posthac Latine de iis disserere possemus. GOROP. Scilicet ego vel medicum me inter homines optimè valentes præstabo, vel poëtas docebo, quinam Latine sit de omni pomorum genere loquendum; quorū tanta est varietas ex insitionibus infinitis nata, vt si vel ipse Plinius redeat, vix pauca aliqua sit agniturus. FALK. Apud alios, cum voles, de facultatibus disputabis, & delicatissimū quodque pomum insaluberrimum dices; vt aliis deterritis, eo solus vescaris: hoc tempore quoniam & ipsa poma, & ipse hospes in hunc sermonē nos trahere videtur; maiorem in modum ea audire cupio quæ vel nudiustertius vel nudiusquartus te dicebas de Vertumno Pomonæ marito in Hermathena tua annotasse: quibus non me modò, sed Flemingum etiam plurimum tibi obligabis: præsertim si Propertij Elegiam Vertumno dedicatam vna opera illustraueris. GOROP. Quin tu Falkenburge potius nobis de Aganippe tua depromis, quæ pyra super pyris in Alcinoi hortis creuerint, & quæ poma fuerint de quibus Poëta cecinit,

Aurea mala decem misi, cras altera mittam.

Et rursum:

Malo me Galatea petit lasciuia puella.

Tum etiam quod pomum fuerit quod Paris Veneri adiudicauit. FALK. Immò hoc ipsum etiam abs te discere auemus, vt pro Flemingo etiam respondeam; cum id longè tibi, quàm mihi, sit facilius: vel quia poësim cum philosophiæ studiis semper coniunxeris, vel quia Morlionum habueris magistrum, singularem tum naturæ secretorum, tum antiquitatis remotioris thesaurum. GOROP. Vtinam Morlionus arcana illa quorum erat omnium peritissimus, mihi tam candidè reuelasset, quàm vehementer ad eorum cognitionē inflammavit, sed vt erat ingenio Silenico, prius fuisset validis vinculis constringendus, quàm quicquam mysteriorum aperiret: quod opus sanè longè maiores vires postulasset, quàm vt ego vel tentare auderem. Ceterum quam ille viam in sacris antiquitatis symbolis enucleandis sit ingressus, licet non omninò sciam; tantum tamen ex diuturno conuietu subodoratus sum, vt intelligerem, non eandem me tenere: atque idcirco in Vertumni fabula, de qua tribus retrò diebus tibi sum locutus, non Morlioni, sed Hermathenæ meæ sequor ductum: illi tamen libenter laturus acceptum, quod me ad hæc studia æmulatione quadam Hesiodica excitarit. Quando igitur vobis ira visum est, vt Propertij carmen exponam: agite, postquam exempta fames & amor compressus edendi, hinc discedamus ad ipsum pomarium, vt ipsa Pomona de marito suo locuturo veritatem inspiret. FLEMING. Bene mones Goropi. Abeamus itaque ad Xystum illam quam totam videtis pampinis & vuis ymbrosam; vt non Pomonam tantum, sed Bacchum etiam habeamus benignum, citra cuius opem nulla carmina vel feliciter fiunt, vel feliciter explicantur. GOROP. Tantum profectò hic vitium cerno, vt locus ditionis tuæ nomini optimè respondeat. Quid enim aliud est Wininghemum, quàm domicilium eius qui vini est amator. Verum quia & hodie satis ambulavi, & modò pransis exercitatio minimè est utilis; sedeamus in latissima hac umbra, & quidem longè commodius & proposito nostro aptius, quàm sub illa Academicis celeberrima platano; eo quod & Bacchi munera capitibus nostris impendentia ipsum deum nobis conciliabunt, cuius numen poëtis dicis præsidere; & si diutius loquendo fauces reddantur sicciore, in promptu erit vuarum copia, quarum nectare liceat aridum guttur irrigare. Iube igitur, Fleminge, vt puer quispiam Propertium è bibliotheca tua adferat nobis; vt si memoria nos fallat, liber succurrat.

FLEMING. Ocyus puer Tibullum, Catullum, Propertium apporta vnà cum Mureti annotationibus, & vnà adfer Annij Viterbiensis commentaria; vt videamus quæ Goropius & Annius in Propertio exponendo sint consensuri. GOROP. Rectè dicis Fleminge, eundem ego scriptorem poposcissem, si putassem eius tibi nugæ tanti esse, vt inter libros tuos haberes: verum nullus ferè tam malus est auctor, vt nullam adferat utilitatem. Si non aliud adferat adiumentum, hoc saltem præstabit, vt quam in Propertio lectionem sit secutus, cognoscamus. FLEMING. Quantum Annio sit tribuendum, de Cronijs tuis didici, non citra maximam admirationem, quinam factum sit, vt

tam

tam fallax scriptor tam multos habuerit lectores, qua in re perspexi quàm supina negligentia, quamque exiguo iudicio quidam aliorum scripta & legant & sequantur. Sed en tibi libros.

G O R O P. Volucres mihi pueros videris habere, ita velociter hinc recurrit. Exordiamur ergo, verùm citra illa prolegomena, quis & cuias fuerit Propertius, quibus parentibus natus, quo tempore scripserit, quem locum inter poetas mereatur, an hic eius germanus sit fetus, & id genus reliqua, quæ vt totum aliquem auctorem exponentibus conueniunt, ita minimè eum decent qui vnum dumtaxat carmen paucis versibus contentum interpretatur. **F A L K.** Nollem tamen te celare, quid de patriæ eius & nominis antiquitate arbitreris, quandoquidè ipse Vmbrum se fateatur, & Plinius & Marcus Antonius hanc gentem omniù antiquissimã dicant, & his antiquior & grauior auctor Bocchus scribat veterù Gallorù propaginem esse; cum tu non semel mihi dixeris, & ni fallor, etiam scripseris, Cimmericos esse in Italia vetustissimos colonos. **G O R O P.** Quò, bone vir, me auocas? Si hac via & ratione de singulis mihi differendù esset, quæ huius poete occasione in dubiù vocari possent, quo tandè sine concludere orationem?

F A L K. Non est abs re quod te rogo, nec citra maximam causam hanc moueo quaestionem; propterea quòd in hoc Propertij carmine insignia sunt Romanæ antiquitatis monumenta; & in iis explicandis non dubito quin sis Cimmericorum linguam ad nimum origines prolaturus, quoniam eam primam in Italia fuisse, si rectè memini, mihi sapius asseueraris: quod nescio an queat iis consentire quæ de Vmbris feruntur, nisi eisdem Vmbros & Cimbròs esse dicas.

G O R O P. Non malè colligis, Falkenburge. Idem sanè homines diuersis his nominibus significatur. Cimmericij quidem à Comero siue Cimmero Iapeti filio maximo natu, à quo & Cimbri, vt in Croniis à me est annotatum. Hinc Græci totam Italiam, vel Hesperiam, quòd ipsis ad Hesperum iaceret; vel Aufoniam, quòd à Cimmero teneretur, vocarunt: eo quòd hic Aufon, id est Cimmericiorù lingua, filius senior, siue maximus natu inter Iapeti liberos fuisset: vt enim proprius ridiculum est, Baiis à Baio Vlyssis socio nomen mutuari, cum hac Cimbrica voce & olim & nunc etiam balnea, quibus hic locus maximè scatet, vocentur; ita non minoris vanitatis fuit, Aufonem nescio quem Vlyssis ex Calypso filium comminisci, quo gentis nomen referretur: quia nemo queat negare, hoc nomine Cimmericum merito dici, quia Iani filiorum maximus natu fuisset. Aufon ergo Cimber fuit ipsi Iapeto, haud secus ac Cimmero Ascanius, qui & ipse eadem de causa Dautsson siue Thautsson, præposito articulo, est vocatus, qua ex voce Theutonum nomen est corruptum.

Qua verò de causa iidem à posteris Vmbri sint vocati, Plinius exposuit, nomen à Græca voce *ὄμβρος* deriuans, quòd nimirum à pluuiis cataclysmi seruati fuissent. Verùm gentis antiquitas vix admittit, vt peregrinum nomen quaeratur, eo minus quòd Halicarnassæus testetur à Græcis hanc regionem Aufoniam & Hesperiam dictam fuisse: deinde etiam hoc doceat, Vmbros ante Pelasgorum in Italiam aduentum & nobiles fuisse, & multas vrbes habitasse, tantum abest, vt nomen ipsorum vel Pelasgis vel aliis Græcis debeatur. Quòd si velimus, à diluuiò tibi nomen Vmbros dedisse, quo eius perpetua apud posteros memoria homines à giganteis vitis deterreret: originem non à Græcis petemus, sed ab ipsis Cimbris, apud quos *On-wer* significat tempestates & procellosas pluuias; à qua voce Græci quoque suum *ὄμβρος* traxerunt, quamuis eo pro pluuiis dumtaxat vtantur.

Amplius cogita de Ombros & Imber, an fortè ab eam, vnde eam. Duplex autè digama Cimbrorù proprium, aliàs omittitur, aliàs in litteras transit vicinas, & frequenter quidè in Beta, vt hoc loco in *ὄμβρος* & *Vmber*, in quibus *v* in *μ* mutatù videmus, & apud Latinos quintà vocalè pro quarta locari. Si quis maiore huius mutationis causam quaeret, in promptu erit dicere, Vmbros pro Cumbris esse dictos, ad Comerum nomenclatura alludentes, in qua Cappa fuerit ademptum, ne idem nomen cum latronibus nobilissima gens habere videretur. Cum enim peruersa consuetudo pro Gomeris Cumbris diceret, atq. *Cumber* apud ipsos is vocaretur qui molestiam & damnum adfert, quod Festus quoque testatur, nomen sic commutarunt, vt & ab hac infamia declinaret, & præterea ad diluuij memoriam alluderet, non solum de Græcorum lingua, sed de sua etiam ipsorum origine petita. Gomer igitur, quo bonæ famæ homo notatur, corruptè Comer & Cumber dictus est, quo è vocum allusione conuicium genti impingeretur, quæ ceteroquin & antiquissima esset, & primæ nobilitatis, & ab ipsa bona fama in lingua sua ferens appellationem; tametsi apud Hebræos perfectum notet, quod non longè à bona

Propertij patria Umbria.

Cimmerij siue Cimbrj.

Hesperia.

Aufonia.

Aufon.

On.

Don.

Theutonos.

Vmbri.

Cumber siue

Comber.

Gomer.

fama est remotum. Nunc itaque obiter dictum sit, Cimmericos, cum quibus Cimbri iidem sunt, alio nomine Aufones, alio Umbros fuisse nuncupatos; apud quos vetustissimam linguam, qua hactenus Cimbri utuntur, viguisse, non video qui negari possit. Quod autem Umbri genus ab antiquis Gallis duxisse dicantur, id verum quidem, sed non ita, quasi è Gallia trans Alpeis sita in Italiam peruenerint; sed quod veterum Gallorum qui cum Iano appulerunt, fuerint coloni, ut in Gallicis trado.

FALKEN. Optarem, ut quæ de Gallorum & Romanorum Ogygia antiquitate in aduersariis habes, toti Reipub. communicares: ceterum posteaquam id vel negotia tua, vel temporis iniquitas, vel frigida erga litteratos principum corda videntur impedire; saltem hoc nobis ex iis modò deprome, qua causa Umbrorum parentes Galli sint vocati, & an hoc nomē in Europa prius, an in Phrygia fuerit inuentum; cum in Asia etiam Cybeles sacerdotes Galli fuerint vocati; à quibus & fluuio Gallo nomen datum videtur.

GOROP. Video quid agas: vis me à Propertio ad Umbros, ab Umbris ad Gallos, & ab his ad Cimmericas tenebras abire. Minus certè is peccet, qui Troianum bellum à Ledæis ouis exordiat. FALKEN. Fateor equidem hæc paullo esse remotiora ab eo quod nunc tibi agendum proposuimus: sed quandoquidem Umbros longè clarius quàm quisquam antehac cogitarit, depinxisti; vehementer te oro, ne graueris hunc scrupulum mihi amouere, quem ipse veterum Gallorum mentione iniiecisti. Quos enim mihi Gallos somniare possum ipsis Umbris in Italia vetustissimis vetustiores, nisi extra Italiam eos quæram? Et nescio quid mens mihi præfagit de hoc nomine abs te dictum iri, quod perinde ceteros lateat atque illud quod modò ex Mercurio tuo & Pallade docuisti.

GOROP. Plus profecò sarcinæ imponis, quàm ipsemet existimes; ita ut nihil mihi sit, si tardius iter institutum absoluero: & vereor ne hæc dies sat longa sit futura carmini huic Propertiano explicando, si recto sermonis nostri cursui eiusmodi remoras crebrius obiicias. Ceterum quoniam non Tyrannorum modò preces, ad amicorum etiam, assentiendi necessitatem adferunt; non repugnabo voluntati tuæ, maximè si Flemingo hæc mora non displicebit. FLEMING. Nihil mihi prolixum erit, quod quidem ad ignotas eiusmodi gentium origines nouæ & hactenus non visæ lucis adferet: nec habemus modò necesse, sic vni adherere proposito, ut non liceat ab eo quopiam euagari, maximè si quid inuitet ad ea cognoscenda, quæ vel ad clariorem Propertiani carminis faciunt intelligentiam, vel ad auctoris patriam & Romanam antiquitatem, cuius hic insignem partem celebrat, illustrandam pertinebunt.

GOROP. Sunt sanè hæc quæ de Umbrorum & Gallorum antiquitate queruntur, non profus aliena à Propertij interpretatione: immò si verum fateri volo, non possem eorum quæ dicturus sum, fidem vobis adstruere, nisi antiquissimæ gentis tum origo tum lingua cognosceretur; ut in sermonis progressu, nisi me impediatis, liquebit. At qui Galli fuerint, sciri non potest, nisi nomenclaturæ nobis ratio constet, quam Diodorus Siculus retulit ad Galatam, quæ Herculis semine suscepto, Galatem pepererit & gentis & nominis auctorem: alij δὲ τοῦ γάλακτος, id est, à lacte vocem deriuant; atq. hinc Virgilium cecinisse aiunt: *tum lactea colla Auro innectuntur.* alij propiores vero à γῆ id est à fluctibus deducunt, eo quod fluctibus superstites fuerint. quorū opiniones nihili esse arbitramur; quia prima fabulosa sit, nec cur Galata ita dicta sit, ostēdit: duæ reliquæ vna spongia deleantur; quod videlicet & nomē ab externa gente Gallis mutuētur, & eas addant rationes, quibus nihil à ceteris hominibus Galli distinguantur. Iosephus Comericos, quos Cimmericos & Cimbros esse dixi, à Græcis, non ab Hebræis, Galatas vocari scribit: quo clarè demonstrat, vanos eos esse, qui nomē Hebrææ origini adscribūt. In Atuaticis absurditatē eorū notauī, qui propria nationū vocabula ad peregrinas rationes ablegāt; à qua vos longè abesse scio. Quò tamē & Gallorū nomē, & Vortumni, & non pauca alia ad suos fontes deducam; necessariò mihi quædam principia ex Hermathena mea promentur, quæ qui mihi non concedet, cum eo frustra sim de primis vocū natalibus disputaturus. Postulo itaque in primis hoc mihi dari; vocabulum duabus aut pluribus linguis commune, primogenio iure ad illam esse referendum, in qua ratio eius optima inuenitur.

FALKEN. Nemo sanè hoc tibi negabit, nisi omnem etymologiam tollat. GOROP. Deinde si qua lingua propriam quandam & peculiarem in vocibus formandis rationem habeat, & nomen aliquod ipsi cum aliis commune ad hanc fabricatum esse cernatur; tum esse pronuntiandum, nomen hoc ab ea ad aliam transisse. FLEMING. Ne hoc quidem

quidem vel ego, vel Falkenburgus, vel alius etiam quisquam in dubium vocabit.

G O R O P. Scitote igitur admirandam quandam linguæ nostræ esse proprietatem in eo constitutam, quòd primus eius architectus quasdam voces ea arte fecerit, vt conuersæ & retro pronuntiatae aliquid notent, quod magnum momentum adferat ad id cognoscendum, quod recto siue profecto litterarum ordine significabatur: qua in re tali vsus est iudicio, vt aliquando versa vox profæ sit contraria, tum nimirum cum contrarij collatione quicquam clarius elucescit: aliquando non sit versa vox profæ contraria, sed sic connexa, vt eius notatio plus ponderis habeat, quàm comparatio contrariorum. Non addam nunc illud, quod solius nostræ linguæ proprium est, omnes primas vocum radices vna dumtaxat syllaba constare: eo quòd faber eius, ipsam rerum naturam quàm posset proximè sequendo, frustra pluribus fieri putarit, quod æquè commodè paucioribus posset absolui: & præterea nihil crediderit vel tempore pretiosius, vel molestius orationis prolixitate, apud homines præsertim volucris ingenij celeritate pollentes. Quod si hoc & ipsi naturæ, & præstantissimis animis est conuenientissimum; qui negari poterit, perfectionem hanc non solum maximam esse, verùm talem etiam, vt de ea colligi possit, eam linguam, quæ hanc habeat, ad diuiniorum architectum esse referendam; & consequenter eam ceteris, quas hac laude vincit, esse vt natura, ita tempore quoque priorem: quandoquidem omnium cum poetarum tum Philosophorum confessione constet, tanto vnquamque rem ortus habere vetustiores, quanto propius naturæ principii consentit.

Cimbrica lingua admiranda proprietates in vocibus ichnaicis.

Cimbricaru vocum radices prima omnes vna dumtaxat syllaba constants.

N V N C itaque videndum an Galatarum & Gallorum nomen possit ad Cimmeriam rationem vocari, posteaquam Iosephi testificatione clarum sit, Galatas Cimmerios esse, minimè verò omnes eos qui fluctibus superstites fuissent. Æquum enim est Cimmeriæ genti Cimbricam assignare nomenclaturam; quod si fiat, minus absurdum videbitur, quòd Umbros quoq. ad eandem originem & genus & nomen referre dixi. Quamuis autem Galli & Galatæ nomine nonnihil differant; significationis tamen vi nullam gentis inducunt diuersitatem. Galli enim alacres, & placidi, & grati omnibus populi à Cimbris vocantur. Galatæ verò ij, qui vultum omnemque gestum alacrem habent, & omnibus gratum. Quia verò vtraque dictio composita est, & prior compositionis pars vtrique communis, eam antè aperiemus, quàm ad posteriores partes accedamus. **Gai** monosyllabicòs, vt duæ vocales in diphthongum coeant, id nobis significat, quòd sic placet, vt id nobiscum esse cupiamus: à qua voce Latini Gaius retinuerunt, terminatione sermoni suo propria adiecta: Franci hactenus **Gai** pro alacri & hilari dicunt, eo quòd genti huic alacritas & hilaritas gratissimæ sint. Nos **Gait** dicimus, pro eo quòd Latinus diceret, Ita placet, vt id mihi contingere velim; vel id mihi contingere gratum esset: Vnde Latini Gaudeo fecerunt. **Gai** itaque nostras esse siue Cimbricum, tum ex etymologia, tum ex analogia sermoni nostro peculiari demonstrabo. **Ga** idem nobis est quod eo, ex natura litteræ G, qua docui in Hermathena perfectionem denotari; & A vocalis, quæ significat, dum sola profertur, motum ad locum. Ipsi igitur mobilis ad locum, vt tale est, cum nulla alia sit perfectio, quàm ipse motus ad locum; meritò **Ga** nobis erit id quod Latinus diceret, ad locum moueor, siue eo: in qua verbi fabrica videre est, quàm rectè motus apud Aristotelem definitio sit ipsis elementorum pigmentis expressa. Quia tamen G & I consonans magnam habent soni viciniam; multi G in I mutarunt, vt factum est in **Ia** particula sermonis affirmante; quasi diceretur, progredere in loquendo, quod eius est, qui dictis assentitur: item in Ianus, qui ab eundo, Cicerone teste, dictus est, vt in Becceselanis annotaui. Non mirum igitur **im** apud Græcos dici, quod Grammaticè docet à **ia** fieri, in quo Iota pro Gamma positum videmus; quod ita esse, etymologici Græci scriptor facile admittet, qui Gigantem à **γῶ**, quod **χαρῶ** interpretatur, dici posse scripsit. A **Ga** fit **Gai** / qua diphthongo magna eundi ad aliquid causa explicatur; cum id **Gai** nominetur, quod dignum iudicatur vt sit adeundum. Omnium enim animi ad ea quæ placent, recta contendunt, idque tam volucris & subtili velocitate, vt eius notio nullo alio elemento, quàm exilissimo Iota melius exprimi possit. Cum ergo **Gai** & Gaius Latinis & nobis commune sit; nobis eius origo tantisper debebitur, dum meliorem ipsi, quàm nos, significationis causam adducent, vt ad primum nostrum consequitur postulatum. Deinde est & altera nota

Galli.
Galata.

Gai.
Gaius.

Gait.

Gaudeo, et
ere.
Ga.

Ia.
Ianus unde
dicitur.

Gai.

clarissima, quæ ex secundo axioma meo sumpta, hoc vocabulū nostras esse conuincit. Sic enim factū est, vt verbum, cōtrarium eius significet quod prorsum denotabat: quoniam *Gai* illud sit quod nobis adesse velimus; *Fag* verò idem sit quod expello, vel hostiliter persequor. Quamobrem sic vobis statuendum, vt vel quæ antè mihi dedistis, ea nunc negetis; vel concedatis vocem *Gai* à nobis ad Latinos, non ab his ad nos venisse.

Fag.

Caius.

FALKEN. Scio equidem Caius per tertiam Latinorum litteram scriptum prænomen Romanis esse, & à Grammaticis annotatum, tertiam hîc litteram per septimam Latinorum pronuciari: iam & illud, à gaudio hoc nomen deriuari, ita vt qui cum gaudio editus sit, hoc prænominē dignus censeatur. *GOROP.* Mea nihil refert, malè ne an bene Latini sua scribant: id refert quo sono vocabulū, de quo quæritur, efferant: nec magni id facio quòd Caium à gaudio deriuent; cum ne huius quidem rationem vllam de Latino sermone adferre possint, & gaudium potius à Gaio, quàm hoc ab illo fluxisse videatur. Nostros certè à Romanis hanc vocem minimè accepisse, si non ex illis quæ dixi liqueret; ac saltem hinc colligeretur, quòd antè communis vocis huius vsus apud Romanos perierit, quàm in Galliam armis suis penetrarunt. Iam inde enim ab antiquissima Latinorum memoria quæ quidem litteris prodita sit, nemo Caij nomen vsurpauit, præterquam in prænominē, & nuptialibus sacris: cum interim apud nos ab omni æuo vernacula loquendi consuetudine, *Gai/gait/gaien/gaing/* & multa ab eadem radice exorta fuisse videamus. *FALKEN.* Non habeo quo contrā nitar: sed vt verba illa in prisco nuptiarum ritu posita quorum modò meministi, enuclees, eo magis rogo, quo minus clarè solide quæ à iuris antiquitatum quæ professoribus exponuntur.

GOROP. Obrues tandem me rogando: quo quidem grauis non esses, si tantundem mihi pro huius vocis vindiciis solueres, quantum Alciati & Socini pro tricoſa scrutariæ alicuius litis consultatione solent postulare. Verùm vt nihil aliud persoluas, satis magnæ mercedis loco ducam, si fatearis, iuris tui sacerdotes hac parte rituum vetustorum imperitiores videri, quàm eum qui per totam atatem arterias & matulas habuit magistras.

Quintilianus primo Oratoriarum institutionum libro sic habet, nisi memoria me fallat: Quid quæ scribuntur aliter quàm enunciantur? Nam & Caius C littera notatur, quæ inuersa mulierem declarat: quia tam Caias esse vocitatas, quàm Caios, etiam ex nuptialibus sacris apparet. Sed quoniam quibus in verbis id apparuerit, non adiecit; Plutarchum Latinarum Græcarum quæ opum principem consulamus, qui se Romanis egregium præstitit mystagogum. Hic quærit, quæ causſa fuerit, vt ij qui sponsam introducebant, dicere iuberent, *ὄπου σὺ γάιος, ἐγὼ γαία*, id est, vbi tu Caius, ego Caia: quo loco Gaius rectè scripsit per Gamma: & de causſa antiquissimi huius ritus ita coniecturam fecit, vt Caium & Caiam communiter pro quouis coniugum pari poni credat, non aliter atque apud Iurisconsultos Caius, Seius, Lucius & Titius exempli causſa pro quolibet dicuntur, ita vt significetur par vtriusque ius in domo futurum; quam sententiam plerique omnes sequuntur. Addit tamen & aliam huius ritus occasionem fortassis fuisse à Caia Cæcilia sumptam, quæ cum optimæ fuerit & laudatissimæ vitæ vxor, boni ominis causſa à sponsa potuerit nominari, tamquam se quoque talem fore polliceretur. Sed sit sanè, vt & Caia Cæcilia talis fuerit, & eius nomen faustum omen habuerit: quid inde? an ex hoc nunc liquet vocis huius originatio? Quæro vltèrius vnde Cæcilia Caia sit vocata: & an prius hæc verborum sollemnitas non consueuerit concipi; quàm illa se probam matrem familias præstitisset. Equidem sicut vocabulū hoc Cimbricum esse docui; ita ritum quoque à Cimbris ad Romanos venisse contendo, quo fuerit obseruatum, vt sponsa sponſo diceret, Si tu Caium te mihi præstiteris, ego quoque me Caiam præbebo: quo nihil aliud stipulabatur, quàm se omnibus modis vbi que laboraturam, vt marito placeret & gratificaretur, ea tamen conditione, vt sponſus naturæ principatum secutus in hoc gratiarum certamine præiret. Sicut enim viri est puellæ amorem ambire, & prius omni officij genere, vt placeat, anniti: ita in connubio eiusdem est perpetuò se placidum, hilarem & iucundum vxori præbere; & exemplo suo demonstrare, qualem sociam & velit & mereatur. Quid quòd hætenus in sponsalibus eiusdem sententiæ verba proferantur, dum sacerdos & sponſum & sponsam rogat, an placeat ipsis connubio iungi. Iam si simpliciter mea Caia à nostrati dicatur, vxor

intelligi-

intelligitur, aut saltem ea quæ vxoris loco habetur: & similiter si qua Caium suum appellet; maritum, aut certè qui mariti officium præster, intelligit. Nec id in hominibus dumtaxat vsus tenet, sed in brutis etiam animantibus, in quibus Gai vel femellam vel masculum vocamus, quod in auibus ferè hypocoristicòs facimus, vt voce diminuente pro gai gaitem dicamus. Hæc si Cicero nouisset, non tam temerè in eos fuisset inuectus qui omnes vxores quæ coëmptiones fecissent, Caias vocabant: illud potius reprehendisset, eas solas quæ coëmptiones fecissent, hoc nomine apud Iurisperitos fuisse nuncupatas; eo quòd cuiusuis condicionis vxores Caiæ dici mereantur: tametsi id non negauerim, per excellètiæ figuram eas præcipuè tales dici posse quæ coëmptionem fecerint, quòd maritum habeant arctius deuinctum. Verùm hæc latius in Gallicis, quæ iam diu in hominum manibus versata fuissent, nisi vetus illud Anaxagoræ ad Periclem dictum verissimum esse hoc tempore experirer, & maximè in illis qui omnia studiorum præsidia latissimis suis simbriis, veluti plagis quibusdam, occuparunt. FLEMING. Quodnam illud est Anaxagoræ dictum? GOROP. Dicat Falkenburgius, apud quem scio recentem eius esse memoriam: nec mihi decorum sit apud te illud exponere, quem de minima opera fratri tuo præstita tam senserim liberalem, quales si principes & ceteri opulenti Pluti essent, nullus querimonix locus relinqueretur. FALKENB. Scio modò quòd spectes; ad illud scilicet: Qui lucerna cuiuspiam vti velit, eum debere oleum affundere, ne flama vel contabescat vel extingatur. GOROP. Hoc ipsum indicabam. Sed pergam. Satis modò pro tempore & præsentis occasione docui quid Gai no-
Gaitem

ter, nec id sine appendice: reliquum est vt ad Gallorum nomen applicetur.
 Gomer cum colonos alios aliis faustis nominibus nuncuparet, quosdam suorum Gai-
 nominauit; hoc nimirum Deum orans, vt tales eos redderet atque conseruaret quales
 dicerentur; & vnà perpetuam admonitionem in hoc nomine relinquens, vt quocumq;
 locorum venirent, semper & sibi inter se, & aliis sese gratiosos, alacres, & hilares præbe-
 rent; summatim tales esse studerent, vt nomine suo digni apud omnes haberentur. Non
 dubito, quin diuino instinctu hanc dederit appellationem; qua non solùm suos videtur
 ad hanc morum comitatem & iucundos congressus adhortatus; sed hoc etiam prædi-
 xisse, Gallos olim eam sibi regionem occupaturos, cuius cælum & totius terræ consti-
 tutio talis esset, vt latam hanc & amabilem morum suauitatem & excitare & alere
 posset. Videte, quæso, & ab omni historiarum antiquitate repetite, quid de moribus
 Gallorum ex idoneis auctoribus colligatur; an non id, eos semper alacres, hilares, co-
 mes, benignos, hospitaes præ ceteris omnibus nationibus fuisse? quales etiamnum
 esse vel ipsorum hostes coguntur fateri. Quòd autè leues eos & instabiles quidam esse
 dicant, id inde videtur prouenire, quòd morum facilitas, & hilaris conuictus, & prom-
 pta cum quouis confociatio sæpe malignorum hominum fraudibus & imposturis sese
 obuiat & exponat. Quanto enim quisque amabilior, facilior, promptior, candidior;
 tanto magis est obnoxius fallacibus insidiis hominum fraudulentorum. Hinc necessariò
 consequitur, vt simulac dolos, technas, & perfidiam viri boni senserint; subito irasci co-
 gantur iis quibus, tamquam sui similibus, benignos sese & apertos singulari quadã gra-
 tificandi procliuitate præbuerunt. Vnde fit vt candidi & aperti viri inconstantix accu-
 santur, quia non pergunt eos amare, quos improbos & versipelles esse, & aliud in ore,
 aliud in mente habere, suo periculo iam semel deprehenderunt. Nunc itaq. qui Galli
 sint, & cur ita dicti, scitis: addam quid Galatæ nomine signetur. Lat, & compositè gelat
 idem est quod vultus, & totius corporis gestus: vnde gai-lat eum denotabit qui toto cor-
 poris gestu gratiosum sese præstat. FAL. Ita te Gratix omnes Gallis concilient, vt nulla
 tabula melius, quàm his nominibus, Gallorum ingenia, mores & vsitata totius vitæ ratio
 depingi possent. Hoc demum est veras vocabulorum rationes assignare: quas eò magis
 admiror, quòd & minimè contortæ sint, & sic tamen rerum naturas explicent, vt ex ipsa-
 rum intimis sinibus nata, non ex hominum arbitratu profecta videantur.
Galli vnde dicti.

GOROP. Videtne igitur qui sint Galli illi qui Umbros procrearunt?

FALKEN. Video sanè: sed rursus dubito, quare Umbri ex Cumbris facti sint, &
 non potius retinuerint vel gentile nomen, vel faustissimam illam Gallorum appella-
 tionem. GOROP. Non omnium legum ratio apud vestros iuris interpretes reddi so-
 let. Si enim de malis moribus, aut incommodis cauendis, ob quæ bonæ leges latæ olim
Galata vnde dicti. Lat. Gelat.

fuerunt, historiae nos celant: quae poterit certa earum ratio explicari? Eodem modo variae sunt nominum commutandorum occasiones; quas si vetustas & longa obliuio ex omnibus memoriae tabulis sustulit, quid certi, quae so, potest pronuntiari? In hoc igitur genere quaestionum, in quibus nos certa historiae fides deficit, probabiles coniecturas sequamur: & quia nunc docui, Gallos Cimmericos fuisse, & Umbros item Cimmericos; sic existimemus, diuersis Cimmericorum coloniis diuersa fuisse nomina danda, distinctionis causa, in quibus ponendis non casu aut sorte vsi sunt sapientissimi illi nostri maiores, sed consilio prorsus diuino & saepe etiam fatidico; vti modò in Gallorum nomine factum fuisse demonstraui. Primum igitur Cimmerici eos in Phrygiam colonos emisserunt, quos Gallos vocarunt; quorum magna pars in Italiam transmigrans, nomen retinuit. At postquam & hi numero aucti gentem suam diuiderent, illos quidem, quos ad nouas sedes secundum mare Adriaticum, ac deinde ultra Padum emisserant, vetus Gallorum nomen voluerunt seruare; propterea quòd praeviderent, eas ab his regiones occupandas, quibus hoc nomen maximè conueniret. Alteram verò partem, quae in Apennini latebris sedes suas vetustas adhuc tenebat, eo nomine à ceteris distinxerunt, quo & vetustiores, ceu eorum qui emissi erant, patres significarentur, & simul memoria diluuij retineretur; qua posterij perpetuò monerentur, quanta saeuitia Deus furorem suum in eos effundat, qui à vitiorum & scelerum sordibus nullis minis auocari possunt. Et optimè quidem hoc nomen à procellis & horrida tempestate sumptum in medullis Italiae retentum fuit, vt aequè ad omnes cataclysmi recordatio manaret. Accedebat deinde & illa ratio, quòd eodem nomine exigua soni in vna vocali diuersitate ipsa regionis indoles, quam Umbri à ceteris Gallis relictij tenebant, exprimeretur. Nam *Umbri* / si e vt ñ Græcorum vetusto more pronuntiatum sonat, efferatur, idem est quod Latinus diceret, vndique in circuitu defendens. Talis enim Umbria est, vt vndique Apennino satis ab hostium impetu defensa videatur. Sed iam satis de Umbrijs, & plusquam satis; quocirca ne quid amplius interpelles. Atat non malè vertit haec tua de Umbrijs & Gallis curiosa percontatio. Quae enim ex Hermathena mea ad Gallorum nominis interpretationem sumpsit; ea non semel vsui erunt in Propertij carmine enucleando: & verò etiam illud non parum in rem meam faciet; quod ostensum sit, Umbros Gallos esse, & hos esse Cimmericis parentibus ortos, quoniam ex eo liqueat, Umbros Cimbrica lingua olim vsos esse. Deinde quia Zenodotus Træzenius Sabinos Umbros esse scripsit; consequitur & illud, Sabinos quoque sermonis sui originem à Cimbris duxisse; quod non de locorum modò vicinitate probabile videtur, sed de multis etiam prisca Sabinorum vocabulis; atque adeò de ipso gentis nomine suo loco docebo. Nunc igitur ad nostrum Umbrum, quem in manibus habemus, quem Muretus Sex. Propertium vocauit, ceteri Sex. Aurelium Propertium, qua in appellatione praenomen notum est ab ordine nascendi, vti & Quintus, fortasse factum. Aurelius, nomen gentile; quamuis ab aura videatur deduci, mea tamè sententia Umbrum est, siue Cimbricum, eum significans, qui ab ipsis suis maioribus nobilitatem ducit, quasi *Umbri*-ecl dicatur, à quo duplex digamma abiectum, *Aurel* facit. Ab Aurelo igitur quopiam vel Sabino vel Umbro Aurelij descenderunt, perinde atq. à Tullo Tullij: vt enim gens omnis ab vno aliquo propagatur, ita omnia gentilia nomina deriuatorum formam sequuntur. Propertij autem vox elegantissimum significat, si de Umbra lingua interpreteris, in qua Propertie elegantissimum dicitur; à quo Propertius fieret, sed lenioris soni causa sibilus est eiectus. Quòd si haec absurda videntur, absurdum item videatur, magnam partem Romanorum à Sabinis originem duxisse; & non rarò vocum suarum rationes Latinos ad Sabinos referre. Deinde liberum vobis est, meliores his vocibus, si possitis, origines assignare. FALKEN. Quid alij sint inuenturi, haud scio: ego certè ne quaerere quidem velim meliores. Minor interim Propertio cognomen hoc contigisse, quod elegantissimo ipsius carmini quam optimè conueniret.

GOROP. Inscriptionem carminis fabulam Vertumni habemus, in qua id considerandum, fabulas Silens Alcibiadis similes esse, quia sub falsa narratione, & frequenter absurda, maxima mysteria delitescunt. Ego tamen pro fabula potius signum posuissim, si arbitrato meo carmen inscribendum fuisset; quia nimirum ipsum Vertumni signum Propertius loqui fecerit. Audiamus igitur statuam loquentem:

Quid

Galli in Phrygiâ missi coloni à Cimmericis transfugerunt in varias sedes.

Umbri.

Sabini.

Sex. Propertius. Aurelius.

Propertius unde dicitur.

Propertij Vertumnus.

Quid mirare meas tot in uno corpore formas:

Accipe Vertumni signa paterna Dei.

Thuscus ego, Thuscis orior; nec pœnitet inter

Prælia Volturnos deseruisse focos.

Hic primùm cenſeo de nomine Vertumni diſſerendum; propterea quòd & totum carmen de Vertumno agat, & illud ferè tantum quærat, quare hic deus vertumnus nominetur. Propertius valde conuenienter argumento quod tractat, in varias ſeſe formas vertit, aliam & aliam nominis cauſſam quærens; in ea tamen tandem acquieſcens, de qua Vertumnus dicatur, quòd ſeſe in omnes formas vertat. Si igitur vera nomenclaturæ ratio à nobis aperiatur; ſtatim omnia quæ de Vertumno quæri poſſunt, è Cimæriis tenebris in clariffimam lucem eruentur. Primùm igitur hoc mihi ex Aurelio noſtro ſumam, Vortumnum Thuſcum eſſe, & nomen de patria ſua lingua accepiffe. Vel igitur vetus Hetruſcorum ſermo idem fuit cum Romano, vel diuerſus: ſi idem, fruſtra Propertius Dei patriam indicauit, vt ab eius vernaculo ſermone nomenclaturam interpretaretur: ſi diuerſus, quare Deum dictum eſſe dicit à vertendo, dictione Latina, non Hetruſca. Quo hac in controuerſia ad ipſam veritatem aſpirare poſſimus; neceſſarium iudico, vt quis fuerit antiquiſſimus Thuſcorum ſermo, intelligatur. Summatim igitur ex Romanis meis originibus ea repetam quæ ad hunc locum facere videntur.

*Vertumnus
vnde dictus.*

Iaphet ſiue Iapetus cùm ex Aſia in Græciam, & poſtremò ex Peloponeſo in Italiam nauigaret, primùm ad eam Heſperia laciniam appulit, quæ ſinu Tarentino à Brutiis dirempta eſt, eamque à nomine ſuo Iapygiam vocauit, quaſi diceret, *Iapets huc* / vel ſyncoptròs *Iapshuc* / & exempta adſpiratione, quo lenius compoſitio coeat, *Iapſhuc* / id eſt, Iapeti gaudium, vnde poſt Iapygia fuerit nominata. Spiritus enim Dei, qui & nauem, & mentem pij viri dirigebat, animo ſuggerebat, in hac regione ad eam felicitatem & amplitudinem imperij poſteritatem ſuam peruenturam, quam Nochus pater diuinitus prædixerat. Non malo igitur iure *Iapſhuc* eam promiſſæ ſibi terræ partem nuncupauit, in quam primùm exiuit. Comer itaque ipſius maximus natus filius cum ſuis vlteriùs regionis modò inuenta litora circum nauigauit, & non ante ſedem ſuis fixit, quàm Cumas veniret, quod oppidum gemina ratione ita nominauit: priore, quòd illic primùm in terram veniſſet, quod Cimbricè *Cum-an* ſiue *Com-an* dicitur. Altera, quòd eadem voce *Com-an* progreſſus ad perfectionem notetur, quo ſignificatu bonum poſteritatis ſuæ incrementum ominabatur. Et quia in eo errauerat, quòd non potius in Sinum Baianum prius appuliſſet; deterritus fortaiſſis fumis, & flamis, & tetro ſulphuris odore, & eminus fortè coniectans magnum aliquem & reductum & vndique clauſum ſinum eſſe, quicquid maris hinc vltra Prochyten & Iſchiam, hinc intra littus Italicum cerneretur: promontorium illud quod circumiuit, Miſſenum vocauit, à *Miſſen* / quod eſt aberrare, & rem commodiorem præterire. Hic igitur primùm Cimærios ſuos collocauit, quorum memoria ad ipſum vſque Homerum peruenit, qui Vlyſſem ſuum per horum ſpecus ad inferos demittit. Ab his igitur Baia loca illa dicta ſunt, quæ thermis abundabant, vt hæcenus lingua noſtra Baia quæuis balnea vocantur. Ab his item Puteoli nomen ſeruarunt; eo quòd locus ille nihil aliud haberet, quàm puteos & antra, id eſt, *Put-en-holen* / vnde Puteoli. Neapolis autem non eſt in veteribus Cimæriorum urbibus, ſed noua Græcorum, quod & nomine præfertur. Ab his locis Cimærij paulatim ſecundum littora ad Tiberim vſque progreſſi ſunt, medio quaſi itinere Caieta condita; qua voce nihil aliud ſignificatur, quàm latum, & amœnum, atque gratum caput, à *Cai* & *Het* ſiue *hoet*; quorum illud quid ſignet modò dictum; hoc caput notat: quo nomine Cimæri non caput tantùm, ſed promontoria etiam appellant: quorum phraſim Itali & Hiſpani à Gotis & Francis acceptam hæcenus ſeruant, promontorium *Capo* vocantes. Quàm aptè hæc dederint nomenclaturam, ille ignorare non poteſt, qui vel ſemel Caietam viderit. Eidem genti & nomen & originem Circaei debent, quorum oppidum & promontorium ceu inſula quædam altiffima, & vario herbarum genere fecunda, & à continenti paludibus ſeparata, *Cirſee* / id eſt, maris ornamentum eſt nuncupatum: à quo ob etymologiæ ignorantiam & S & C aſſinitatem in Latinorum pronuntiationem Circe poſtea dici cœpit. Sed iam ſatis de Cimæri primo in Italiam aduentu: reuertamur ad Iapetum. Hic ſecundum maris Adriatici littora paulatim ad

Iapetus Nochi filius, pater Comer, ad Heſperia laciniam appellit. Iapygia.

Comer Iapeti filius maximus natus in Italiam venit. Cuma.

Miſſenum promontorium. Miſſen. Cimærij in Italia à Comero collocantur primùm. Baia. Baia. Puteoli. Neapolis noua urbs Græcorum. Caieta. Cai. Het. Hoet. Capo. Circaei. Circe.

Iapetus Thufcam gentem condidit.

Ianus unde dicitur. Iaphet unde dicitur. Iap.

Pai. Pais. Pax. Paco.

Thufci unde dicitur.

Sacrificium omne quod spectat. Thui.

De articulo.

Sua.

Tueor.

Padi usque ostia progressus, & in medio habitatoribus aliquot relictis, à fluminis ostiis furtum ad mediterranea reflectens, ac inde Apenninum superas, validissimam gentem condidit, quam felici faustoq. nomine Thufcam nuncupavit. Ceterum quo sine versus Cimmericorum colonos regionem terminavit, Ianiculum Tiberi impositum satis ostendit: in quo idcirco sibi sedem posuit, ut hinc Thufcos suos, hinc Cimmericos & intueretur, & quibus opus esset consiliis iuaret, vel hac sola causa, quamvis alia nulla essent, merito bifrons habendus. Nec est vlllo modo verisimile aliam Iapeti, aliam filij linguam fuisse, quod & ipso Iani nomine declaratur, quod à Gan Cimbrico, quod est ire, factum esse constat, ut Ciceronis testimonio in Croniis meis demonstravi. Quid quod & ipsa vox Iaphet à latitudine generationis sit accepta, cum Iap-het nihil aliud sit quam caput, id est, princeps, de nostra loquendi consuetudine, ipsius generationis: quia Iap idem sit quod *βίω* Græcorum, compositum à *βα-ορ*/ id est, ascendo, conense *Gay*: è quo fit *Iap*, eodem quo Ianus ex Ganus. Habetis etymon de Cimbrico sermone: accipite nunc analogiam eidem linguæ peculiarem, ne quid omnino dubij relinquatur. Quid præter viri feminis, quas adscendunt, ipsas, si nescitis, interrogate: quid sibi præstent, ipsi sentiant. De forma itaque ichnarum vocum *Iap* conuersum sit *Pai*, quo quis nostrorum hominum nescit idem notari quod Latini dicunt contentum reddo, siue satisfacio: à quo *Pais* nostrum, & *Pax* & *Paco* Latinorum. Quia igitur qui mulierem adscendit, & se & eam pacat, vox *Iap* ita facta est, ut conuersa id significet quod huic adscensus generi naturæ vinculo ita est connexum, ut non queat seungi?

N V N C itaque quia Iani & Cimmerici lingua eadem fuit, Thufcorum nomen ex ea interpretemur: sed antè videamus, quæ aliorum de hac gentis nomenclatura fuerit opinio. Plinius à sacrificiis dictos dicit. Grammaticis nonnullis placuit, à Tusculo Herculis filio gentem esse nominatam, quod sic mordicus retinuerunt, ut vocem sine adspiratione proferrent, ne hæc parte cum *βίω* conueniret. Omnium certe veterum scriptorum testimonio clarum est, sacrificorum disciplinam iam inde à primo gentis exordio apud Etruscos maxime viguisse, & à Romanis non raro inde aruspices atque vates fuisse euocatos; nec defuisse robustum in Veientum obsidione iuuenem, qui senem quendam Etruscum vi Romam rapuerit, quo lacus Albani emissionem è disciplina sua reuelaret. An non T. Liuius se auctores habere iactat, quorum fide doceri possit, pueros Romanos prisca temporibus perinde Etruscis litteris, atq. sua ætate Græcis, erudiri solere? Fatendum igitur, antiquissimam disciplinam cum ceterarum artium tum rerum diuinarum apud Etruscos fuisse, & idcirco non male illos coniecisse qui eos à sacrificando Thufcos, quasi *θυσκόους* dictos existimant. Verum cum Thufcorum lingua & à Græca & à Latina, Tito Liuius & ceteris ita tradentibus, diuersa esset, absurdum fuerit genti domi suæ sapientissimæ à Græcis nomenclaturam mutuari. Ianus populum quem his locis primus collocarat, cum cuperet quamdiutissime & perpetuò, si fieri posset, conseruari, nomen illud imposuit, cuius monitu semper in mentem veniret, vnicè ad custodiam corporis & animi vnumquemque attentum esse debere. At frustra vigilamus & excubias agimus, nisi Deus nos custodiat & tueatur. Quamobrem prima, & præcipua, & vnica custodia est, quæ quidem in nobis sita est, Deo supplices sacrificare, vel piis orationibus, vel muneribus ipsi gratis, vel vtrisque. Quoniam itaque omne sacrificium eò spectat, ut nos nostraque omnia Deus custodiat & conseruet: rectè ab hoc fine sacrificium est vocatum. *Thui* enim custodiam tutelamque signat, vox è generico significato ad propriam sacrificij notationem idcirco vsurpata, ut eius interpretatione moneremur, ipsam omnium rerum custodiam eo contineri. Et quemadmodum Græci dum *τ' αγαθόν* dicunt, summum bonum intelligunt; ita nostrates, dum articulum *De* ipsi *Thui*, qua custodia notatur, per synalcepham præponunt, summam custodiam, quæ facto Dei cultu continetur, intelligi volunt. Hinc Græci *θύω* fecerunt, quo sacrificare significatur, à qua notatione ad alia quædam vox est translata. Latini Tueor verbum ex eodem fonte deriuarunt, sed generatim ad cuiusvis custodiæ defensionisque notionem ab iis accommodatum. Quod si hanc rationem vobis non probo, velim meliorem Falkenburgius è Græcis suis, quos perpetuos habet congerrones, adferret.

F A L K. Græci hæc nihil habent quod dicant, quod si Socrates fortè interrogatus fuisset, dixisset, à Barbaris ut sacrificiorum ritum, ita & hoc verbum acceptum.

G O R O P. Id si fateretur, mecum faceret : sed quia nihil aliud habes, sententiam hanc meam eò firmiter tenebo, quòd sic apta sit ex ipsa veritate & vltimo sacrificiorum fine, nulla vt queat vel vox vel vocis causa inueniri, quæ significantius idem exprimere possit. Præter illud enim, quòd ea statim nobis indicetur, omnem corporis & animi tutelam & conseruationem, & malorù depulsionem à Deo pendere, & inde nobis esse impetrandam: tum hoc etiam ex ipsa vi vocabuli elucescit, soli Deo sacrificandum esse; quia solus Deus, & non alia vlla potestas custodire nos possit, vt ipse per prophetas suos non semel, sed creberrimè inculcat. Quocirca simulatq. hoc sacrificij nomen intelligitur, omnis idolomania euestigiò conuellitur, & radicitus extirpatur: eo quòd aperte moneri nos sentiamus, illi soli sacra facienda, & diuinos exhibendos honores, qui solus nos ab omni malo potest tueri. Cùm igitur Thui per custodiae tutelæque excellentiam supremam soli Deo queat adscribi, insaniat oportet qui sacrum hoc nomine priscis nostris maioribus significatum, alij vlli vel in cælis, vel in terris, quàm ipsi illi qui solus seruator est omnium, facere aufit.

Sacrificandū soli Deo.

A B hac itaque vocula quædam etiam alia ad sacrificiū propriè spectantia nomenclaturam mutuantur, qualia sunt Thus apud Latinos, Θύος apud Græcos pro sacrificio, vel vt Hippocrates vsus est, pro suffumigio, θυμω item, & Thymia, & Thuia arbor, & θυμω pro thuribulo, & Thymus pro herba. Præcipuum enim symbolū in sacris fumo suberat. Nam nisi oratio nostra & tota mentis nostræ ara fumet, nihil agimus. Vt enim fumus à solo igne & ardore generatur: ita necesse est, omnem orationem, omnem cultum diuinū, omnes carimonias, omnes hymnos, omnes victimas ab ipso interno diuini amoris igne proficisci: & quemadmodū fumus numquam sua sponte ad inferiora, sed semper ad cælum fertur; ita nec vlla nostra vota, nec vllas preces, nec vlla sacrificia aliò debere tendere, quàm ad patriam cælestem, in qua sola vera est custodia, & conseruatio perpetua felicitatis humanæ. Quis tam stipes vel truncus est, vt Deum putet externo fumo delectari? Ipse scilicet omnium odorum creator inhiat his nostris crassis suffumigiis? Absit hæc vesania à mentibus nostris. Deus hæc externa cultui suo adhiberi voluit, vt symbola & tesseras eorum quibus hominum animi Deo grati & accepti sunt, quæ si desint, vana est & inanis omnis carimoniarū & rituum apparatus, & Deo etiam odiosus; cui in primis displicet fallax pietatis larua, qua se sanctitatis simulatores hominum oculis solent venditare. Eiusmodi apud Esaiam homines increpat, dicens: *Quò mihi multitudinem victimarum vestrarum? plenus sum holocausto arietum, & adipe pinguium; & sanguinem vitulorum & hircorum nolui.* Et mox: *Incensum abominatio est.* Et iterum: *Calendas vestras & sollempnitates vestras odiuit anima mea, facti estis mihi in satietatem.* Idem 49. psalmo apertissimè expressit, sibi nimirum minimè grata esse externa id genus sacrificia, vt pote quibus nihil ipsi omnium rerum Domino opus esse possit. Eòdem spectant cùm alia infinita prophetarum verba, tum illa quibus ieiunium & afflictiones corporis, citra abstinentiam ab auaritia & ceteris vitiis, Esaiæ capite 58. vt molesta & odiosa Deo opera reiiciuntur. Cùm igitur aliis locis hæc grata Deo esse dicuntur, vt cùm dicitur, *Odoratus est Deus odorem suauitatis;* tum sic est cogitandum, externa ita commendari, vt laus omnis ad ipsa signifiata transferatur. Thymia igitur siue Thyos à Θύω dicuntur, quia signa sunt eius affectionis animi quæ ex caritatis flammis elata hominem à terrenis curis ad cælum rapit, citra quam omnis oratio, omnes victimæ, omnia sacra inania sunt omnis utilitatis. Hinc & Thuia arbor odorifera nomen accepit, quòd ea quoque in sacris ad suffumigium edendum cremaretur, cuius loco apud priscos Romanos Sabina ponebatur.

Thus, thuris unde dictum. Θύος. θυμω. Thymia. Thuia arbor. θυμω. Thymus. Fumus præcipuum symbolum in sacris.

Sacrificiorum exterius cultus.

Sabina arbor. Thus symbolum diuinitatis.

S E D ceteris cunctis aromatibus thus prælatum videmus; quòd symbolū diuinitatis esse illi tradiderūt qui tria diuersa Magorù dona Christo seruatori nostro oblata interpretantur. Aurum enim vt regi, myrrham vt homini mortali, thus vt vero Deo dicitur dedisse. FLEMING. Quæ igitur significationis vis in thure inuenitur, vt hoc magis Deo, quàm cetera illa, videatur offerendū? G O R O P. Id clarè perspici nequit, nisi thuris naturam expendamus. Eius in primis hæc dos est, vt facillimè flammam concipiat, & suauissimum odorem longè latissimeque diffundat. Deinde nihil eo præstantius ad difficillima quæque vulnera, etiam cerebri membranarum consolidanda: vlcera omnia, quamuis maligna & medicis obstinatè resistentia, persanat. Oculorù caliginem egregiè discutit,

Thuru natura & vires.

*Amor Dei in
animis lethali
vulnere
fauciis id
præstat quod
in corporis
vulnere
vulneribusq.*

*Humilitas
primus gra-
dus ad felici-
tatem.*

*Thus carita-
tis est amoris
tesseræ.
Thus inte-
grum, non
confractum,
igni inieci-
endum, & Deo
offerendum.*

discutit, & alia quam plurima præstat, quæ superuacaneum sit hîc enumerare. Videamus itaque quid eiusmodi vim habeat, vt quod thus facit in corporis vlcibus vulneribusque, id ab ipso fiat in animis lethali vulnere fauciis. Quid, inquam, est in animis nostris quod & hoc, & cetera quæ thus ope in corpore fiunt, præstare possit? Vel D. Paullus, quid dico D. Paullus, vel ipsa me Veritas fallit, vel nihil est aliud, cui hæ vires tribui queant, quàm Dei amor, qui diuina benignitate animis nostris infusus, lethale vulnus à dracone inflictum consolidat, nos cum eo colligans & vniens, qui solus omnes animi ægrotudines curare potest. Morbus enim mortalis quem nobis pestilens serpentis morsus inflixit, eam soluit continuitatem & vniionem quæ inter caput erat & membra; quo fit vt nisi rursus capiti nostro vniamur, salui esse nequeamus. Vniri non possumus nisi amoris glutino: quod ad nos tum demum distillat ex arbore misericordiæ, & bonitatis diuinæ, cum nos miseriam, paupertatem, vulnera & fœda vlcera nobis à dracone inflictâ diligenter expendimus, & deinde mentis apicem ad infinitam Dei clementiam & infinitos bonitatis thesauros attollimus. Ex hac enim collatione humilitas nascitur, primus gradus ad felicitatem. Nam sola animi deiectio desperatione, & ruinam, & præcipitium adducit, nisi naturam eorum quæ ad aliquid dicuntur, secuti, humiles nos præbeamus, respectu immensæ bonitatis diuinæ, & eius infinitæ misericordiæ. Nam si mens nostra ab egestate sua intueatur, quàm potest humillimè & abiectissimè, ad diuitias eius qui summè bonus est, & solus optimus vocandus; non poterit fieri, vt is qui summè bonus, non communicet aliquam bonitatis suæ scintillam, qua animus noster accensus statim sursum feratur, & rursus ei vniatur à quo fœdo vulnere & mortali fuit distractus. Huc tota Diotimæ fabula referenda, quæ ex Penias & Pori coniunctione Amorem producit; meritò Diotimæ à Platone attributa, quòd non alius sit Iouis honor maior, quàm animum hominis & suam agnoscere inopiam fœditatemque, & ei comparare diuinæ bonitatis infinitatem. Hac igitur via ad illud peruenitur quo natura humana lethali vulnere à capite & sponso suo diuulsa, rursus ei vnitur, & ipsa vniione particeps fit iustitiæ illius qua nos filius Dei in cruce ab æterna morte liberavit. Hac igitur est illa caritas, & ab ipsa veritate, & à D. Paulo, & ceteris tum Prophetis tum Apostolis prædicata; citra quam omnia studia hominum, omnia sacrificia, omnes preces, omnia ieiunia minus sunt quàm inanis sistrorum rinitus. Quia igitur hæ caritas solutam vniionem conglutinat & cõsolidat; non malè Thus symbolo fuit notata. Quemadmodum enim thus non solum vulnera glutinat tum interna tum externa, sed maligna etiam vlcera curat; ita & caritas omnes animi sordes deterget. Quid porro est quod oculos mentis magis purget ab omnibus Saturniis leuis, quàm amor quo purissimæ diuinæ bonitatis luci adhæremus? Hoc igitur nobis thus offerendum, vt omnium horum moneamur: & quemadmodum ipsum facillimè accenditur, & suauissimū odorem spirat; ita & nos amoris diuini flamas promptissimè suscipiamus, & iis ad cælestem patriam euehamur, vt Deus mentis nostræ sentiat odorem, & suum in nobis ignem agnoscat. Vt igitur semel concludam, Thus caritatis amorisque tesseram prisca sacrorum antistites esse voluerunt. Hinc mox perspicuum fit, quare thus integrum fit igni iniiciendum: quod in Leuitico non semel monetur. Deus enim qui se zelotem esse dixit, non vult amorem distractum, sed integrum, iuxta Christi præceptum; *Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo, ex tota anima tua, ex tota mente tua*: in quo totum ter repetitum ingentem & admirandam ostendit Dei zelotypiam, qua nullo modo quicquam ferri potest amoris sibi debiti particeps. Totum itaque thus, non confractum, offeramus; ne is cui id offerimus, dum eius quod integrum debetur, particulam aliquam sibi deesse videt, nos non amoris igne foueat, sed æternis ignibus cruciandos tradat.

Ego tamen nec dum id quod præcipuum in thure mysterium continet, expressi: quod si audiatis, erit quod in primo huius symboli inuentore maiorem in modum admiremini. Quemadmodum enim thus ab integræ valetudinis hominibus largius sumptum ebrietatem quandam & furorem inducit: ita amoris proprium est, hominum animos nullo morbo corruptos diuino quodam furore accendere, atque ad eum modum reddere temulentos, quo Apostoli flammis Spiritus sancti incensi apud populum publicè bacchabantur. Habent poëtæ suum furorem quo inflammantur, de quo dictum:

Est Deus

Est Deus in nobis, agitante calefcimus illo.

Sed nihil ad hunc ignem, quo tum Apostoli, tum Prophetæ, & Sibyllæ, & alij innumeri olim correpti fuisse narratur; quem thus, non flama tantum, qua facillimè exardescit, sed occulta quadam facultate & spiritu intus delitescente repræsentat. Tanta autem est huius diuini furoris vis & efficacitas, vt ij in quibus excitatur & efferuescit, omnia quæ in hoc mundo occurrere possunt, siue prospera sint siue aduersa, pro nihilo ducant, nec pluris faciant instantis minas Tyranni, quàm vanas pægmatum laruas. Thus itaque Deo soli offeramus, thus integrum, thus candidissimum, in quo nulla macula terrena, nulla labes amoris corporei, nulla inflammationis tarditas reperiatur: atque hac amoris tessera nos illi deuinciamus, cuius solius attractu perducere possumus ad felicitatem & custodiam animorum sempiternam. Quanto bona Hecate doctius & melius Virgilius incantationem suam instituit, quàm fortassis vel ipse cogitauit, vel saltem illi qui versus ipsius interpretantur!

*Effer aquam, & molli cinge hæc altaria vittâ;
Verbenâsq; adole pingues, & mascula thura.*

Neque enim ligandi vim in cinctu, & vittis, & verbenis, quas in Becceselanis explicauimus, tantum expressit, sed in thure etiam occultauit: quod si Græco nomine dixisset, statim Cimbris amoris vinculum indicasset. Thus itaque sacrificiis diuino profus consilio adhibitum; quo notaretur, nihil nostras preces, nihil vota, nihil victimas prodesse, nisi amor nos Deo colliget atque connectat, tum etiam furore quodam accendat, vt omnia cetera præ hoc vno, cui iungi cupimus, nihili faciamus. Hoc enim demum verum est sacrificiû, in quo hæc Thuris significatio veritatè suam tuetur, quandoquidè Deus neq; lachrimam arboris, neq; eius fumû, neq; externi odoris suauitatem quærit; sed illud solum, quod thuris symbolo primi sacrorû antistites indicauerunt. Hinc Hieremias Hebræos verba Domini non audientes, & proicientes legem eius, sic in persona Dei increpat: *Vt quid mihi thus de Saba afferis?* quasi diceret: non hoc thus è Sabæorû siluis allatû volo, sed animum amore illo flagrantem, quo lex & Prophetarum præcepta complentur. Ex hac ergo antiquissima Theologia, thuris acerta, & thuribulum ad Romana sacra venit, tot ante Numam seculis, quot vocum harum Libanus & Thus vsus præcessit. Quamobrem miror Arnobium asseruisse, Thuris vsutum Heroicis tēporibus in sacris non fuisse; idq; eo magis miror, quòd Leviticus multo ante Heroës Græcorum scriptus sit, in quo clarissimum hoc de Thure adolendo præceptum extare, non potuit nescire.

Thus sacrificiis diuino consilio adhibitum.

Arnobij error

Ex hoc tessera huius explicatu carimoniarum ratio, quas in zelotypiæ sacrificio Deus seruari iussit, clara reddetur. *Si, inquit Dominus, spiritus zelotypiæ concitauerit virum contra uxorem suam, quæ vel polluta est, vel falsa suspitione appetitur, adducet eam ad sacerdotem, & offeret oblationem pro illa, decimam partem farine hordeaceæ; non fundet super eam oleum, nec imponet thus, quia sacrificium zelotypiæ est, & oblatio inuestigans adulterium.* Cernitis ne in his Domini verbis vetari, ne thus zelotypus sacrificet? Equum certè est, amoris tesseram ab eo sacrificio excludi, à quo omnis amoris exclusa est cogitatio. Nec oleum quidem misericordiæ & clementiæ symbolum Deus ab eo offerri voluit, qui ad adulterij vindictam consequendam sacra fieri vellet. FLEMING. Numquam profectò quicquam audiui concinnius explicatum. Non possum itaque villo modo committere, vt hanc tuam de thuris symbolo opinionem non vehementer laudem. GOROP. Vt tamen te magis adhuc confirmem, aliud ex eadem Hermathe-na nostra depromam, de quo tam clarè veritas elucescet, vt vel à cæco manibus tangi possit. Tota Asia & Græcia communi olim consensu Thus Libanum nominauerunt; Libanû thus, quam vocem Hebræi à לבן quod est album, esse deriuant; eo quòd lucidissimum & candidissimum thus in sacris maxime commendetur. Verùm quia vox Libanum communis est omni thuri, non verò masculino thuri, quod solum candidum est, peculiaris; nec albedo ad odorem & cetera quæ in thure quærentur, magnam vim habeat; tum etiam quòd plurimis in rebus, & ferè infinitis, longè maior albedo, quàm in masculino thure cernatur: non video quî tam supinus fuerit vocis architectus, vt ab albi notatione nos voluerit in thuris potius, quàm gypsi, vel cretæ, vel calcis, vel liliorum venire cogitationem. Sit sanè satisfactum Hebræis hoc tam imperito res per voces distinguendi modo: nos eorum pace illud quæramus, quod plus utilitatis adferat, si sit inuentum. Nec quæren-

Zelotypia sacrificium, & eius carimoniarum ratio.

Libanû thus.

querendum diu. Ecce vtrò sese offert. Dixi thus amoris in sacrificio typum esse, & amoris eam esse vim, vt nos Deo alliget atque deuinciat. Videre igitur quid sit liebbaunt. an non amoris vinculum? Quid, rogo, apertius? quid diuinis rebus conuenientius? Ipsa statim vox exprimit, amorem thure in sacrificiis notari; deinde illud addit, quo amor vinculum esse inter nos & Deum intelligatur. Conferte nunc etymologiam de Cimbrico sermone sumptam, cum ea quam Hebraeus adduxit: examine vtra plus habeat solidæ reconditæque sacrorum disciplinæ. FALKENB. Tu me nunc eò adduxisti, vt dum de amoris symbolo loqueris, me in mirificum quandam Hermathenæ tuæ amorem rapueris, ex qua video quasi e Sibylla quadam omnium mysteriorum emanare veritatem. GOROP. Vide quid agas, de zelotypia cogita; mihi meos finito amores, tu vel Diotimam vel Aspasiam Socratis magistras amplectaris & exosculeris. Hebraeos tamen in hanc opinionem venisse video, vt Libanon ab albedine dici putarent, quia Libanus mons niue perpetua, veluti Alpes, candidus inde duxerit nomenclaturam; quæ ratio vt aperta est in monte, ita claudicat in arboris lacrima.

Thus, thurus
vnde dictum.

Thuscus vnde
dictus.

Scow.

Θυσκότις.
Scopus.
σκοπέω.
Episcopus.

Thuscus Hercules
filius.
Ianus Thuscæ
gentis auctor.
merito potuit
primus vocari
Thuscus.

Ianus vnde
dictus.
Nochus Hercules
dictus.

Ianiculum.

Sed redeo ad Thus, quod idcirco sic dictum aio, quòd primam & supremam custodiam notet, quæ de omni sacrificiorum varietate sperari possit, totam nimirum in amore diuino constitutam. Reliquum est, vt nunc, quid Thuscus sit, explicetur. Poteram dicere, vt plerique omnes, Thuscus adiectione dumtaxat syllabica auctos, eos dici, qui sacrificiis & custodiæ sui suorumque sunt intenti. Verùm malim ita vocem exponere, vt sit composita ex Θηυι sive Θηυι & Scow, quo posteriore significatur accurate inspicio & considero: ita vt Θηυσκω nihil aliud sit, quàm is qui accurate considerat & attentè inspicit, tum qui sit sacrificandum, tum qui publica & priuata sint custodienda. Duplex autem digamma, quo Latini carent, abiectum est, & vtitata Romanis vocabulorum terminatio facta, sibilo in locum eius substituto. Ianus igitur gentem à se legibus & moribus formandam sic nuncupauit, vt geminam simul moneret custodiam ad durationem & perennitatem esse necessariam: Priorem in cultu diuino constitutam, quæ quia primas tenet, generis nomine digna est visa hominibus priscis: Alteram in diligentia, & prudenti omnium domi forisque procuratione. Qui enim Remp. saluam esse vult, ei in primis curandum, vt orationes & sacrificia ritè fiant: quod Apollo, quamuis cetera pleraque mendax, verissimè Atheniensibus respondit, causam nimirum, cur Lacedæmonij meliores rerum successus haberent, quàm Athenienses, cum hi multò magnificentiores hostias, quàm illi immolarent, eam esse, quòd melius orarent. Videndum itaque ante omnia ei qui Senatus populi que rem diu incolumem & integram seruare cupiet, vt non solum sacrificet atque oret; sed etiam magna diligentia circumspectaque disquisitione curet, vt nequid hac parte peccetur; quod fieret, si honor Deo singulariter exhibendus, creaturæ alicui communicaretur. Non satis itaque esse Θυσκότις, sed accedat oportet vt sint Θυσκόβοι, si permittatis hanc vocem ab eadem origine, à qua nomen Thuscorum, manasse. Ab eodem Scow fit scopus, & σκοπέω, & quæ inde vel componuntur, vel deriuantur: in quorum numero est Episcopus, quo diligens inspector notatur; qua voce Athenienses pro eo utebantur, qui auctoritate publica prouincias & ciuitates circumibat, quo videret, an rectè à magistratu gubernarentur. Nostra religio ad sacra dumtaxat hanc vocem retulit; ad quam loquendi consuetudinem idem ferè erit Episcopus, qui Thuscus. Quamobrem mirum non est, fuisse qui Thuscum Hercules filium dicerent; cum reuera Ianus meritò potuerit, vt gentis auctor, ita primus quoque vocari Thuscus; eo quòd Episcopi munere non solum gemina facie, sed aliquando etiam quadruplici fungeretur. Si quis vmquam post Nochum (nam æquum est summum decus huic manere) verè potuerit vel Thuscus vel Episcopus vocari; is certè aut Ianus fuit, aut nemo mortalium; qui hac de causa non solum nunc bifrons, nunc quadrifrons & dicebatur & pingebatur, sed Iani etià nomen accepit, ab eo, quòd perpetuè ad suos visitandos in itinere esset. Thuscus ergo, Thuscæ gentis conditor, Hercules, quo nomine Nochum vocatum fuisse, aliàs docui, filius reuera fuit; quamquam qui hoc tradiderunt, ad hanc intelligentiam non adspirarunt. Ianus itaque condita nunc Thuscia, Ianiculum collem Tiberi imminentem de nomine suo vocauit; in quo, vt modò indicauit, eo lubentius domicilium habuit, vt & Cimberis & Thuscis æquè posset adesse; & si qua controuersia de limitibus exoriretur (vti frequenter fieri

ter fieri solet inter finitimos) eam ipse praesens auctoritate sua componeret atque sedaret.

Verum enim vero eum hoc modo & Thuscis & Cimmericis paterna cura in pietate & probis moribus conseruaret; atque eius rei fama iam apud fratrem Chamum siue Chamese[m], vt Protarchus Traillianus eum vocat, percrebuisse; non potuit improbus, & fraternae felicitatis inuidus animus se continere; quin ad fratrem nauigaret, simulatione fortasse benignae amabilisque visitationis vsus; sed aliud longè sub praecordiis versans. Hic à Iano (vt simplex, candidus & bonus vir facile decipitur) magna humanitate susceptus, ad partem regni est admissus. Ceterum diu celari non potuit improbum pectus, quod totum non praepostera modò libidine aestuabat, sed fanatico etiam idolorum cultu furebat. Coepit enim paulatim inter Cimmericos maximè, in quorum limite confidebat; insaniam suam seminare; & quae est hominum ad vitia procliuitas, maximam Hesperiae partem corrupisset; nisi Saturnus, siue Nochus, huius rei certior factus, mox labentibus rebus succurrisset. Hic igitur ex Asia in Cretam, inde in Ausoniam deuectus, Tiberim intrauit & Chamese[m] nefarium suum filium è Cimmericorum & Thuscorum limitibus eiecit; qui in Africam reuectus, & nihil amplius patris auctoritatem metuens, quia ob decrepitam aetatem non videretur Africam ulterius visurus, nefandam docuit idolomaniam, & se non minimum deorum in stolido ficticij sui caeli somnio constituit, sed Iouem se Hammonem voluit vocari, de sua ipsius nomenclatura cognomen mutuatus, quod alij Ham, profunda adspiratione, alij Cham solent pronuntiare: qua de re Hieronymus in annotationibus ad Genesim consulatur. Saturnus autem iam grandior aëo, quam vt diutius ferre posset perpetuos terra mariq[ue] discursus, quibus ad eam vsque aetatem ad suos in vera religione continendos vsus fuerat; sedem sibi & vltimam domum è regione Ianiculi, in quo filius habitabat, constituit; quae post Saturnia de nomine ipsius est nuncupata. Tota autem regio, vt alias ostendi, Latium, quasi lactesum, id est postremum domicilium, nominata est: qua in orbis parte ea de causa vitam finire voluisse videtur; & quia optimum, & maximis Dei promissis praeceteris insignem filium haberet vicinum; & quod spiritu diuino plenus iam tum praesentebat hoc loco summum in terris imperium futurum, cui ob id nomen *Room* videtur dedisse, potentiam per vniuersum orbem iactandam manifestans; vt mox aperiemus. Hammon autem securus iam omnis generis scelerum machinator, mendacia infinita seuit; & vt viuum patrem numquam non ignominia affecerat; ita de mortuo multas fabulas confinxit, & inter alia, cum ipse non raro à patre fugatus fuisset, insit posteritatis memoriae tradi, se patrem suum regno pepulisse; quicquid denique sacrorum nominum esset, id sibi suisque scortis & cynædis iussit applicari. Sed his obiter indicatis, ad Ianum reuertor; qui in Thuscis optimam Reip. formam sanxit, & totam sic pietate, religione, scientiis, artibus & moribus instruxit, vt Romani vix quicquam post in ciuitate sua habuerint laude dignum, quod non inde se sumpsisse fateantur.

PORRÒ quia in hunc antiquitatis campum Vortumnus nos traxit, Thuscum se esse dicens; non puto me plusquam Ogygiam huius Dei vetustatem vobis probare posse, nisi prius de iis pauca dicam, quae Graecorum & Latinorum quorundam fabulis de hac regione circumferuntur. Herodotus enim, & eum secuti plerique alij scriptores, Tyrrenos Lydos faciunt, à Tyrreno Atyos filio, ob ingentem famem, è patria in hanc Hesperiae partem deductos. His Virgilius ceterique poetae tanto lubentius assenserunt, quod hac occasione magnus carminibus ipsorum accesserit ornatus: Verum horum omnium opinioni ipsa Tyrreniae cum antiquitas, tum mores, & vitae instituta ex diametro repugnant; quae apud Lydos tam absurda fuerunt, vt filias suas prostitui paterentur: quod tantum abest vt decorum apud Tyrrenos haberetur, vt Spuria formosissimus iuuenis faciem cicatricibus defoedarit, ne qua honesta filia pulchritudinis huius illicibus capta in suspicionem veniret se ipsi subdidisse: quod minimè fecisset, si Lydorum mores ad Tyrrenos hereditario iure venissent. Sed quid hic laborem, aut argumenta quæram superuacanea; cum nihil absurdius cogitari possit, Tyrrenorum Reip. cetera laudatissimam apud omnes fuisse, & in eo principio turpiter celsipasse, in quo omnis honestatis per sobolem propagandae seminarium continetur.

Chamus siue Chamese nefarius filius Nochi idolomania auctor.

Nochus, Saturnus dictus, Chamese[m] è Thuscorum limitibus eiecit.

Chamus Iupiter Hammon vocari voluit.

Hammon.

Saturnia.

Latium.

Room. Roma.

Tyrreni. Lydi.

Addam tamen testimonium omnium grauissimum & locupletissimum, contra quod ne à litigiosissimo quidem calumniatore vlla possit exceptio inueniri, Xanthi nimirum Lydi, viri, si Dionysio Halicarnasseo diligentissimo veritatis inquisitori fides habenda, antiquarum peritia omnium fere principis: Hic cum in ceteris eam meruerit apud eruditissimos laudem, quid iudicandus est praestitisse in patria sua historia? Quid igitur, an hic tantus vir, tamque accuratus omnis veteris memoriae inuestigator, hoc tam insignis patriae decus tacitus transisset? num coloniam Tyrrheno duce in Hesperiam ductam, ceu rem nullius aut gloriae aut aestimationis siluisset? Atqui hic tamen Atyos meminit, & duorum ipsius filiorum Torybi & Lydi, quorum vtrumque commemorat in Asia mansisse, & vtrumque de nomine suo gentem, hunc quidem Lydos, illum Torybos condidisse. De Tyrrheno vero, aut Maonum aliqua in Italiam colonia, nulla vsquam mentio, ne verbo quidem aut litterae vllius apice tenus, facta. Hunc igitur velut Hercolanum testem omnibus iis oppono vel poëtis vel historicis, qui huiusmodi fabularum monstra posteris prodiderunt. Abeat igitur Annius, quod dignus est, abeat, inquam, ne quid atrocius dicam, ad scambros & thynnos, qui tam multa nugarum plaustra nobis cum de Maonibus, tum de rota Hetruscorum gente obtrusit. In Maonibus tamen, quia erroris sui clarissimos habuit duces, & in his Herodotum, Virgilium, Horatium, vt ceteros praeteream, dignus est excusatione: verum in illis quae de Thalmudista suo emulget, dispercam, siquid vniquam viderim frigidius, in quibus magna cura pueris somnia confingit. Constat nunc, vti testatissimum, Tyrrhenos Lydos non fuisse: constet item, quod inde efficitur, Graecam linguam à Lydis in Italiam non esse inuectam: atque idcirco frustra laborare, qui veterum Thuscum vocum origines hoc praetextu ad Graecos aut Maones solent referre. Hinc fit, vt ne Thusci quidem nomen à Graecis sumptum sit, non magis sanè quam Iani aut Saturni.

Xanthus Lydius historicus.
Tyrrheni Lydi non fuerunt.
Græca lingua à Lydis in Italiam non est inuectâ.
Thuscum veterum vocum origines ad Graecos aut Maones non sunt referenda.

Saturnus unde dictus.
Sat sine Daet.
As sine Hæc.
U motum ad vltiora signatur.
U. as.
U.
U.
U. d. is e.
Mercurius unde dictus.
Hæc.

Not sine Not.
Coon.

Verum quia in hunc locum, dum errores persequimur, abrepti sumus; agite, & hoc audate, quod non parum ponderis iis addet quæ de Cimbricae linguae in Italia primatu à me dicta sunt. Halicarnasseus, ad superstitionem vsque Romanae antiquitatis accuratissimus expiscator, faretur Italiam ante Pelasgorum incurSIONES, quas facit antiquissimas, genus ipsum ad Neptunum relegans, Saturniam à Saturno nimirum fuisse nominatam. Qua verò de lingua Saturnus hoc nomen acceperit, facile vobis esset explicare, si idem in prima Saturni & Satoris syllaba tempus inueniretur. Nos, vti Iani nomen apertissime ad nostram linguam pertinet, vel Cicerone id conuincente, tamen si quid agat nesciat, ita Saturni quoque nomen ex eadem petiitum esse asseueramus: quod si ita sit, quid ni effectum nobis credemus, vetustissimam in Italia linguam nostram fuisse? **Sat** vocali longa semen nobis significat: cuius conuersio id indicat ad quod semina ab ipsa natura sunt comparata. **As** enim vocali item longa, escam significat; vox prima ab **A**/ quo motus ad vltiora signatur, vt in Hermathena doceo; & sibilo, quo id quod signatur, docetur ad longum ad vltiora motum pertinere. Quod igitur semen ab **As** ipsius mundi siue perennitatis spectet, conuersa ipsius **Sat** vox, quæ est **As**/ quasi **Te as**/ id est, ad escam, indicabit. Sicut enim nobis esca durationem ætatis nostræ continet: ita generatim semina totius huius mundi durationem perennant. Iam **U**/ quæ altera in Saturnus syllaba est, perfectionem & absolutum quiddam notat: cui contrarium conuersa vox **U** notat, vnde Rude Latinorum. **Satur** igitur perfectum & absolutum semen notat. quæ vox integra videretur, & esse posset integra etymologia, si Latini perinde Satorius, atque Mercurius dicerent. Mercurius enim ex eadem nostra lingua absolutus & perfectus considerator vocatur: cum **Mer** nihil aliud sit, quam considero. **FALKE**N. Obstupescerem, nisi hæc sapius mihi dixisses, & multis exemplis & rationibus confirmasses, **U** perfectum & absolutum notare. **GOROP**. Ad hanc voculam explicandam omnia argumenta, quæ in Hermathena sunt, adduxissem; nisi & apud vós, qui hæc à me crebrò audiistis, verba facerem; & omnem, quoad eius fieri potest vitarem prolixitatem. Videtur autem Saturnus haud secus postremam syllabam accersiuisse, atque Faunus, cuius expositionem suo loco referuo. Sit igitur Saturnus dictus quasi **Sat-ur-not**/ id est, necessarius ad semen perfectum & absolutum. **Not** enim vocali longa siue **Not** necessitatem notat: & quia necessitas nos ad omnia discenda cogit, vt de **Plittaco** cecinit **Perfius**; versa vox, quæ est **Coon**/ significat ostendo, demon-

stro, do-

stro, doceo. Hinc igitur Saturnus terminatione ad Latinam formam accommodata, is dicitur, qui necessarius fuit humano semini perficiendo: Vel si postrema syllaba negligatur, perfectus feminator; quod vocabulum primum quidem Deo, deinde potestatibus mundi seminario praefectis, deinde Adamo inter homines, postremum Nocho, quibus Deus hanc singularem seminis humani propagandi gratiam concessit, tribui debet. Plerumque tamen Nocho dari solet; partim quod eius, uti propinquioris, quam Adamus sit, recentior sit memoria: partim quod diluuij memoria horrendam peccatorum poenam in Nocho ob oculos ponat. Saturnus itaque, qui naue in Italiam vectus est, Nochus fuit, Iapeti siue Iani pater, aduentu suo promissiones Iano factas de latitudine generis & imperij sigillans, quas Chamefes ut usurparet, atque fratri eriperet, in Italiam fortasse venerat, putans se homines vitiorum blandimentis ad suas partes pertrahere posse, atque ita summi imperij sedem occupare; quasi loco, non Iano, Deus hanc dedisset praerogatiuam. Quocirca merito fuit à Saturno patre compulsus ad regionem sibi designatam redire. Videtisne itaque quantum Saturni nomen ad nostram linguam relatum utilitatis adferat antiquitati Romanae? Italia ergo de lingua nostra Saturnia vocata est, & id quidem primo tempore, ut inde, quis primus in ea sermo fuerit, fiat clarissimum. Posthac itaque nullas amplius veritus obiectiones, constanter priscas voces ad nostri sermonis origines reuocabo, procul ad coruos amandato Samuele, Thalmudista, Anniano, cum tota illa mendacium auctorum enneade, quam in Croniis debellauit.

Nochus quare plerumque Saturnus dicitur.

Saturnia dicitur Italia.

Tyrrheni quare vocati Thuscisci. Pelasgi.

Tyrrheni vnde dicitur.

Lydi vnde dicitur.

Quamobrem interrogandi linguae nostrae penates, qua de causa Thuscisci Tyrrheni vocati fuerint, & id maxime apud Graecos, & exterarum nationes. Antiquissimum Tyrrhenis maris imperium fuisse, ex eo liquet, quod Pelasgos, quos antiquissimos eorum faciunt qui Italiam à Graecia impetuerunt, omnem nauticam disciplinam à Tyrrhenis didicisse, Dionysius Halicarnassaeus de vetustissimis auctoribus tradat. Quocirca fieri necesse est, ante Pelasgorum aduentum Tyrrhenos re nauali plurimum valuisse, atque longè lateque omnia maria percurrere solere; idque eo maxime, quod Pelasgi dicantur de commercijs Tyrrhenorum nauigationis peritiam sibi comparasse: quod fieri non potuit, nisi Tyrrheni prius Pelasgorum oras frequentassent. Non mirum itaque, si Thuscisci apud Graecos se iactarent eos esse, qui omnia littora, omnes sinus, omnes oras, omnes insulas adirent, & summatim omnia percurrerent; quod vna voce Turrhemen/ siue, ut nunc loquimur, Tur rhemen/ mutata tenui in mediam, diceremus. Turrhen enim siue Turrhen siue Dorrhen idem esse quod celerissime percurreo, an quemquam esse putatis qui non intelligat? Turrhenni ergo se apud Graecos & exteros ceteros nominabant; quo sibi imperium maris, & potestatem ad quasuis oras penetrandi arrogarent; & hac sua appellatione efficerent, ut dum aliae nationes ita ipsos nominarent, hanc ipsis concedere & confirmare potestatem viderentur. Deinde hac ipsa sua nomenclatura sic primum gentis auctorem referebant, ut cum ille ab eundo Ianus vocaretur; ipsi se à celerissimo percursu nominarent, quasi dicerent, tantum abesse ut patris vestigijs non insisterent, ut etiam se velle praetertere nomine suo profiterentur. Neque dubium est, quin Iaphet, cui Asia minor, & Graecia, & ceterae Europae partes, ut colonis frequentandae erant, ita legibus & disciplinis instruendae, & à vitijs, siqua irrepissent, repurgandae; plurima nauigatione usus sit, quo itinera sua minore temporis dispendio conficeret, atque Episcopatus munere fungi expediret celeriusque posset. Qua de re nihil mirandum, si Tyrrhenni tum in re nauali plurimum excelluerint, tum de maxima percurrendi celeritate sibi nomen sumplerint: quod eo gratius fuit, quod eo patris & studium & cognomen non solum referre, sed etiam superare viderentur. Atque haec quidem de Tyrrhennica appellatione, quae nihil ad Maones nec ad Lydos spectat.

Verum enim uero, quia tam antiqua est haec de Lydis opinio, videtur non citra causam irrepsisse. Experiamur igitur, an eam etiam queamus peruestigare. Vnde Asiatici Lydi nomen acceperint, nunc non quaero. Xanthus à Lydo Atyos filio datum scripsit: At hoc quaero, qui factum sit, ut Tyrrheni Lydij putarentur; si verum sit, numquam quemquam Tyrrhenum Atyos filium fuisse, nedum coloniam ad Thuscorum duxisse fines Iaphet. Quid Gomaris significet, paullo ante clarum feci: ad cuius vocis signifi-

Lydi vnde dicitur.

catum id sequitur quod Cimbris *Lidi* designat, cum eo vocabulo idē notetur, ac si Latinus diceret, populos augeo, promoueo, & ad frugē perduco. *Ute* enim populi; *Di* vocali longa, augeo, promoueo, & ad frugē duco. Quia verò Latini diphthōgo *ie* carēt, pro ea hoc loco duplex *Iota* siue *ypsilon* substituerūt; pro qua tamen in libero Saturni cognomine à populis gignendis dato, *I* longum dumtaxat posuerunt. Qua de etymologia perspicuum fit, idem ferè in Iano quod in Tyrrhenno accidisse; vt quemadmodum hic patris nomen non solum est imitatus, sed etiam prauertit: ita & Ianus Lydus sit cognominatus, non à gignendis tantum populis, sed etiam augendis & promouendis; qua in re amplius quiddam est, quàm in nuda populorum generatione. Quamobrem Ianus Lydus dictus est ab eius promissionis dono quam Nochi ore Deus ipsi fecerat; sic nimirum auctum & promotum iri ipsius posteritatem, vt non solum Semi sedes occuparet, sed Chami etiam progenies ei seruire cogeretur. Tyrrhenus ergo non malè Lydi propago vocabitur; eo quòd Ianus Lydus sit, ex ipsa sacrosancta Iouis promissione, quam Nochus faustis & felicibus verbis apud diuinum Mosē legitur concepisse. Quamobrem verum est illud quidem, Tyrrhenos Lydios esse, id est, à Lydo genus ducentes: sed falsum, ab Atyos filio vel ductos in Thusciam, vel accepisse nomenclaturā. Atque hinc illud est errorum seminarium, quos & auidè Herodotus eiusque sectatores arripuerunt; & poëtæ in præcipuis operum suorum flosculis collocarunt. Videte quàm hæc omnia & moribus gentis & sacris litteris consentiant, quàmque significanter de Cimbrico sermone explicentur, nullo vocibus adhibito tormento. **FLEMING.** Quis hæc vniquam mortalium cogitasset? quis vniquam tam clara veteris memoriæ monumenta, quis tam consentanea Mosi historię in lucem protulisset; nisi tu hæc de Hermathena tua nobis deprompsisses? Maeste igitur tam cælesti dono perge ad reliqua; & ea benignitate qua cetera aperuisti, illud etiam nobis explica, quamobrem Thusci non modò Thyrreni, sed etiam Etrusci fuerint vocati.

G O R O P. Sentio quid agas, laudis me stimulo pupugisti, quo plus mihi sinerem oneris imponi. Etruriam & Etruscos vnde dixerint Ianigenæ, cuius facile intelliget, si apud veteres scriptores legerit, cum omnes disciplinas & artes, tum religionem in primis apud Thuscos olim maximè viguisse: quod tamen nemo litteris prodidisset, tamè ex eo ferè necessaria efficitur conclusio, quòd Ianum gentis suæ non conditorè modò & legum latorem, sed nomophylacem etiam habuerunt, & pædagogum, quippe qui sedem suam in Thuscorum limite collocarit. Inter cetera igitur nomina voluit & illud esse quo perpetuò monerentur, vt vbiq; mentis aciem ad ipsum verum dirigerent. qua quæ potest esse adhortatio maior, quod maius incitamentum ad omnes scientias auidè hauriendas, citra quas ipsius veri cognitio non potest haberi. Difficile mihi sit verbis assequi, quantum ponderis hæc habeat admonitio, quam Etrusci nomine tam apertè video notari, vt notari clarius non possit. Quis Christianorum nescit, immò quis omnino Philosophorum nescit, in ipsius veri contemplatione totam contineri & absolutam felicitatem? Sicut *Thuscow* significat, ad sacrificia & custodiam attentus sis: ita *Het-tru-stow* nihil aliud est, quàm ad ipsum verum sis attentus. *Stow* quid sit, antè dictum. *Het* vocali breui articulus est, cuius notationem, ipsum, Latinorum vox, exprimit. *Tru* idem est quod verum: quod Britanni de vetusta sua lingua hæcenus seruant. Nos *Trow* dicimus conuenienter primæ vocis origini, quam *ichnæa* ostendit conuersio: *Woyt* enim idem est quod verbum, primum primo verbo dandum, cum quo ipsum verum prorsus est idem. Sed hæc sublimiora sunt, quàm iis hinc sit immorandum. Hetruscus ergo vno *r* adempto, lenioris soni gratia, is dicitur qui ipsius veri diligens contemplator est: qua voce Thuscos ad perpetuam veritatis inquisitionem is qui nomen dedit, incitauit; quem non alium, quàm ipsum Ianum fuisse, credo; propterea quòd tantum habeat hæc adhortatio diuinitatis, vt hoc auctore minimè sit indigna. Iam Hetruria dicitur quasi *Het-tru-rur*, id est, ipsius veri regnum: vnde adempto *C*, Hetruria apud Latinos vocatur. **FALKENB.** Tu res hæcenus inauditas ita demonstras ad veritatem quadrare, vt mihi videaris in veritatis regno educatus, facilius modò Tito Livio credo, Romanos pueros, ad litterarum cultum capiendū olim solere in Hetruriam mitti. Sed si permittis, ad Vortumnum te reuocabo, ne fortè, dum latius in Hetruscorum origines adscendis, in Gminiam siluam aberres, e qua difficiles olim exitus fuisse, historici tradūt.

G O R O P. Non malè mones: vix enim me teneo, quin omnes Thuscia antiquitates vobis exponā, ita admirabili quodā, dum in eas incido, rapior ardore. Vortumnus Thuscum se dicit, quod eius simulacrum primū in Thuscia positū fuerit, & id quidē apud Volfinios, quos se ait deseruisse. Nescio quid hic primū sit exponendū, nomen ne Vortumni, an Volfiniorum; an illud, quod Vortumni signa Propertius appellavit paterna. Certè tota carminis materia in eo versatur, vt vnde Vertūnus dicatur, explicetur: quod magnam ob eam causam affert difficultatem, quod ipse Vortumnus fateatur, se nomen suum de patria lingua habere, & tamen addat, se non Romanum origine, sed Thuscum esse. Primū ergo cōsideremus, quid Vortumnus sit in eo sermone quo Ianigenæ olim in Hetruria utebantur: quo cognito, omnium eorum quæ de Vortumno in dubiū vocari possunt, ipsa luce meridiana fient clariora. Putauit Propertius, Vertumnum per secundam in principio vocalem scribendū; & idcirco nomen à Latinorū verito deriuandum. Quod si adstruere voluisset, prius demonstrasset, verito in Thusciorū lingua idē quod apud Latinos significare, quod quia nec fecit, nec facere potuisset, paruam constantiæ curam videtur habuisse. Nos sic existimamus, apud priscos Latinos aliud vorto, aliud verito, fuisse; quamuis posteriora secula originū verarum ignara, inter has voces nullū agnouerint discrimen. Animaduertendū itaque, quo ipsa se veritas prodar, geminam esse apud Latinos ipsius verito notationem; alteram, qua vertere quippiam dicimur, cum priorem eius constitutionem mutamus, vel ipsum contra ponimus, quā prius erat collocatum. Alterā verò, de qua dicimus, Deus bene vertat quod agis: quæ locutio non vult, vt Deus rem quæ fit, contra quam instituta est, collocet aut conuertat, sed vt id quod fit, promoveat, prosperet atque bene fortunet. Donatus in Terentij Adelphos scribens significationem hanc non malè quidem animaduertit, sed ineptè omnino ad prius significatum accommodauit, dum dicit, Vertumnum Deum esse, qui rebus ad opinata reuertentibus præsit. Neque enim res quæ bene succedunt, quod dicunt bene vertere, ad opinata reuertuntur; sed ad id quod animo destinatur, procedūt. Videmus itaque, non à reuertendo, aut conuertendo Vertumnum dici; nec res quidē tum bene vertere, cum reuertuntur aut conuertūtur; sed cum secundū cursum propositū bene promouentur, citra omnē conuersionem, quæ bono successui non opitaretur, sed apertū adferret impedimentū. Quamobrem statuimus, Verito quidē ad conuersionē pertinere, sed Vorto dicendum esse, cum prosperum rerum successum volumus indicare: & hoc quidem verbū in Cimbrico sermone, quem primum in Italia fuisse dixi, claros habere natales. *Vort* enim apud nos ante significat, à quo *Vort* idem est quod ad anteriora, siue vltèrius. Hinc verbū *Vort* idem significat quod promoueo vltèrius; cum quo idem est *Vorder* deriuatum à comparatio. Harum vocum vtralibet utimur, dum cuius operis quippiam agenti, felicem successum precamur, quod neminē nostratiū potest latere. A *vort* ergo Latini prisci vorto fecerunt, verbum longè diuersum & origine & significatione à verito. A *Vort* fit *Vortdom*/ veluti à *Spe* *Speidom*/ à *Wjs* *Wjsdom*/ & cetera id genus multa. *Vort dom* nihil aliud est, quàm prosper successus; à qua voce Cimbrica hic noster Deus vocatus est Vortomnus, eiecta littera media; quod duplicatio superflua videretur & molesta. Quamobrem Vortomnus is deus erit, qui prosperos dat agentibus successus: quo statuto, nihil est vltèrius quod non perspicuè queat exponi, & ad veram antiquissimorū religionem accommodari. Simulatque enim cogitabimus, quis deus sit qui omnium hominum res promouere & prosperare potest: nihil dubij relinquetur, quis sit Vortumnus, & quod ei convenientissimum vel signum vel templum.

Nemo qui modò sanæ mentis est, & nulla idolomania contagione infectus, dubitare potest, vnū solū Deum esse, qui omnibus nō humanis modò, sed caelestibus etiam rebus promouendis præsit, qui idem sit creator & pater omnium. Quamobrem signa Vortomni, signa paterna à pontificij iuris peritis dicta sunt; quia signa essent ipsius patris in omnibus rebus à se creatis omnē successum moderantis. Quamobrem bene à Propertio dictum est:

Aspice Vortomni signa paterna Dei.

Iam quod Vortomnus nihil aliud significet, quàm Deum omnia in omnibus prosperantem; Tibullus in signi epitheto declarauit, felicem eū appellans, eo nimirū, quod omnis & mortalium & immortalium felicitatis dispensator esset atque largitor. Et ne dubitemus, quæ hūc Deum esse crederet, de prisco ritu adiecit templū, non hominum manibus

Vortumnus Thuscus.

Vortumnus vnde dicitur.

Verto, duplici habet notationem.

Vorto.

Vort.

Vort.

Vorder.

Vortdom.

Tibulli carmen de Vortumno.

aut factum aut dedicatum; sed illud, quod ipse sibi molitus est antequam hominem fecisset, lucidissimum videlicet, ac maximú, quod aliàs cælum, aliàs Olympú vocamus.

Talis in aeterno felix Vortomnus olympo

Mille habet ornatus, mille decenter habet.

Hos versus alij aliter legerunt; quibusdam pro aeterno, substituentibus extremo, quibusdam aetherio; quorum vtrumque frigidum, & à vetusta lectione longè recedens. Annii nugacissimis quibusque nugacior, quo haberet quod ad hunc scrupulú eximendum facere videretur, nouum quendam & omnibus inauditum Olympum commentus est de Hetruscorum, si Dio fidio placet, disciplina, & quo sententiæ suæ testé haberet, Xenophontem nescio quem de Aequiuocis in mendaciorú theatrum induxit, cuius auctoritate constaret, Olympú inter alia dici fossam, quæ vrbi condendæ circúducitur. Nec contentus ficticij auctoris larua, Plutarchum etiã aduocauit, quem ait de Romuli vita scribentem asserere, hoc fossæ genus Olympú nominari. De Xenophonte quid sentiam, Cronia mea demonstrant: quid Plutarchus dixerit, ex ipsius verbis intelligetis; quorum eo facilius memini, quòd tam absurdè fuerint ab Annio ad sua somnia venditanda detorta: sunt autem hæc: καλοῦσι δὲ βόθρον τοῦτον, ἃ καὶ τὸν Ὀλυμπον, ὀνόματι μούνηδον. Quid his clarius? Vocant, inquit, fossam hanc Mundum, nomine eo quo & Olympum. Quis hic tam vecors est, vt à Plutarcho dici putet, fossam Olympum nominari; cum apertè dicat, Mundum vocari, & eandem vocem ipsis in vsu esse, pro eo quod Græci Olympum nominant. Si Annium necdum suis coloribus à me depictum vidistis: ex hoc loco, tamquam ex vngula leonem aestimate. Verùm quia non videbat quare Olympus pro fossa dici posset aeternus; aliam sibi finxit de suo cerebro lectionem, malens elegantissimos poëtæ versus corrumpere, quàm suas ineptas gerras testimonij prætextu carere. Pro aeterno itaque legit extremo; quoniam hæc fossa extremum vbis esset. Quamobrem Annianis chartis pro spongiis vti licebit ad eos vsus quos nostis; & Tibullum à fædo mendo liberare; cuius hæc germana & lectio est & sententia, Vortomnum in aeterno cælo se esse, vti ceteros deos Romani in templis dedicarunt. Signum enim eius in vico Iugario à Iunonis Iugæ nomine nuncupato, sub ipso cælo siue aeterno Olympo fuerat collocatum; vt eo indicaretur, ipso illo Deo, à quo omnis felicitas & secunda fortuna procedit, non aliud fanú, quàm ipsum cælú dignum esse. Iam quæ omniú actiones intueri & promouere ad felicem exitum volebant, eum parietibus includi, rebus mortaliú minimè putabant conuenire. Quid quòd non humanis modò actionibus secundandis, sed ipsis etiã cælorú orbibus perenni volutione promouendis præfidere credebatur: ita vt in eo maximè colendus videretur templo, in quo maxima ipsius vis & potestas cerneretur. Hinc Propertius eodem respiciens, sic eum facit loquentem:

Hæc me turba iuuat, nec templo lator eburno.

Quem versus sic Annii exponit, quasi in Hetruria templum ipsi eburnum fuisset, quo apud Romanos lubenter careret. Sed hoc item, vt alia pleraque omnia, imperitè. Dicit enim Deus, tantum abesse, vt vllò omnino templo, vt ne pretiosissimo quidem atque aded elephantino latetur; sed nihil malit, quàm in media hominum turba stare, quo nimirum ab omnibus æquè videatur, atque ex æquo omnium rebus prosperum successum adspiret. Nam qui legunt, *Nec me turba iuuat*, non vident, se egregiè falli, propterea quòd nec probabile sit, priscos sacrorum rituum antistites tam rerum suarum fuisse imperitos, vt Deum, qui à turba abhorreret, in vico consecrarent frequentissimo: nisi fortasse non propitium, sed aduersarium eum vellent. Contra profectò rem habere ipse indicat, dum dicit:

Romanum satis est posse videre forum.

Et iterum, dum optat: *Romana per æuum*

Transseat ante meos turba togata pedes.

Legendum igitur:

Hæc me turba iuuat, nec templo lator eburno.

Nec porrò credendum, aliter apud Hetruscos, aliter apud Romanos signú eius positum fuisse: cum potius honor augendus, non diminuendus fuisset, si benevolú quidè ipsius numen Romani habere vellent. Quæ enim illa vel puerilitas, vel in Vortomnú iniquitas fuisset, Deum ex eburno templo allatum, nullo templi honore dignari? Sic ergo existi-

Vortomni templum est aeternus Olympus

existimandum, doctissimè & ritui prisco conuenientissimè à Tibullo dictum esse:

Talis in aeterno felix Vortomnus Olympo.

Nec minus eleganter à Propertio:

Nec templo letor eburno.

Quo voluit indicatum, Deum ne pretiosissimi quidem fani, nedum vulgaris alicuius templi, cupere honores. Prisca profectò hæc signi huius dedicatio egregiè quadrat cum nostra religione, quã in Iano fuisse, qui neget, is etiam eam à Nocho tollat. Quid enim fidei nostræ aptius, quàm Deum nutu suo omnium rerum progressus moderantem, & ad optatos fines deducentem, nullis muris inclusum habere, sed sub aperto cælo signum eius collocare: quòd nimirum iudicarent illud ipsum maximè templum decere, quòd ipse sibi fabricasset; iuxta illud Esaia: *Qui extendit velut nihilum cælos, & expandit eos sicut tabernaculum ad inhabitandum.* Quamuis enim omnem tum corporis tum mentis capacitatem Deus longè latèque excedat; si tamen templum aliquod suum propriè habere dicetur, quòd oculis quidem corporis cerni queat; illud certè suum habebit, quòd Olympum Græci ab integra totius lucis visibilis comprehensione nuncuparunt. Apollo, cetera mendax, illud verè dixit, Deum in igne habitare inaccessò; quòd de immenso diuini splendoris abyssò, ad quem ne angelicæ quidem mentes pettingunt; intelligendum. At si quid sit oculis humanis obiectum; in quo Dei magnificentia & maiestas cerni possit; certè id ipsum cælum erit dicendum. *Cælum, inquit Dominus per os Esaia, sedes mea, & terra scabellum pedum meorum. Quæ est ista domus quam edificabitis mihi? & quis est iste locus requietis meæ?* Videte itaque, quàm omnia apta sint & concinna ipsi religioni quæ de Vortumno canuntur.

Deus ne pretiosissimi quidem fani, nedum vulgaris templi, cupit honores.

Olympus templum Dei.

Et sunt quidem prorsus ista diuina, quæ de templo eius modò dixi, sed nec minus cum veritate quadrant, quæ de variis huius Dei formis accepimus. Sic enim statua eius facta erat, vt ad quemuis cuiusuis hominis ornatum suscipiendū idonea esset: quo non aliud denotatum putetis, quàm Deum, qui quorumuis hominum laboribus promouendis præest, nullum habere discrimen personarum; sed æquè omnium partes tueri, & quorumuis personam accipere; quo se monstret omnibus æquè velle opitulari; denique se omnia fieri omnibus, quo omnium studia prosperet ac secundet. Idem enim Deus agricolæ agricola est, futuri futurus, messori messor, magistratui magistratus, seruo seruus, dum in singulis singula officia administrat, & felici promouet successu. Statua itaque Vortomni sic erat expressa, vt idonea ad quemuis cuiusuis habitum suscipiendum videretur; non aliter atque Deus promptus est ad cuiusuis & preces audiendas, & labores prosperandos. Ex his bene consideratis non puto obscurum fore, quæ nam causa sit, cur Vortomnus quamuis formam decenter accipiat; cum pro votorum diuersitate aliud & aliud officium hominibus præstet, atq. tot homines induat, quot adiuuat, & lætis successibus ad optatum finem perducit. Deus profectò omnia in omnibus operatur, nec quicquam operis perficitur, quòd non ipsi soli debeat. Quòd viuimus, quòd spiramus, quòd sentimus, quòd intelligimus, quòd ambulamus, quòd manus, quòd cetera membra mouemus, quòd loquimur, quòd aramus, quòd serimus, quòd metimus, quòd flores decerpimus, quòd deniq. quæuis munia obimus; id totū ipsius est: ita vt meritò tot personas gerat, quot sunt operationum actionumque varietates. Monebantur ergo homines hoc Vortomni signo, nihil omnino aggrediendū esse, ad quòd non ante omnia Dei auxiliū inuocaretur, quo faustum felixque quòd fieret, esse vellet. Quamobrè eo vrbis loco positum erat, in quo maxima hominum turba versaretur, vt nimirum veluti benignus quidam pater omnibus filiis de cælesti suo templo affulgeret, atque prosperos successus adspiraret. Quid aliud, quæso, indicabatur, dū felicitatis præses in aeterno Olympo, non in fano aliquo hominum manibus exstructo, cernebatur; quàm quòd nos in oratione Dominica omnè Theologiæ medullam complexa dicimus, *Pater noster, qui es in cælis.* Quocirca conuenientissimè priscae religioni Propertius celebrat signa paterna, & Tibullus felicè Vortomnum in aeterno Olympo; quorum hic epitheto suo clarissimè expressit, à Vortomno omnem procedere felicitatè: cui cum cælum dedit templum, quid aliud fecit quàm si dixisset, Vortomnum patrem nostrum esse, qui in cælis habitans, omnium mortalium opera promouet atque fortunat. Opinor equidem hæc eum hausisse de arcana ritualium librorum disciplina; & longè meliorem verioreque sententiam protulisse, quàm ipsemet cogitarit.

Vortomni varia formæ.

Deus omnia fit omnibus.

Neque enim de Romana lingua intelligere poterat, Vortomni nomine non aliud quàm prosperitatem notari: quod si intellexisset, numquam eam vocis rationem explicasset, vt hunc deum ita vocatum diceret, quòd se in omnes formas verteret atque mutaret. Longè aliter cecinisset, sanctiusque etymon demonstrasset, si prosperam fortunam hac nomenclatura significari sciisset.

Fortuna unde dicta.

FLEMING. Facis tu sanè, Goropi, vt de Fortunæ nomine, cuius prosperitatem Vortomno includis, Vortomni & Fortunæ eisdem credam esse natales. GOROP. Non malè id credis. Exiguum enim inter V & F discrimen est, nec aliud est fortuna, quàm dea, siue diuina voluntas, prosperitatis fauorem rebus mortalium adspirans. Alij enim *Fort*/alij *Fort*/dicunt pro eodem. Hinc *Fort-ium*/id est, prosper fauor, siue fauor prosperitatis: è qua voce composita, Latini Fortunæ nomen, exempta I consonante retinuerunt. FALKENB. Tu tandem omnia Latina vocabula ad Cimbricas radices reduces, si hanc viam ingredi pergas. GOROP. Quid ni id faciam, cùm de vera historia constet, Ianum & Cimmerum Italiam primos possedisse: quo fit, vt minimè sit absurdum, quàm plurimas voces ex illorum sermone apud Italos mansisse. Elegantissimum itaque nomen est Fortuna, includens non causam per accidens, sed fauorem prosperitatis, quo mox incitatur ad cogitandum, cuiusnam hic fauor sit, qui res nostras, præter consilium nostrum, secundet, atque ad felicem exitum, citra operam nostram, perducatur. Quod dum facimus, tandem eò recto tramite deuenimus, vt primam causam nobis nihil tale cogitantibus fauisse intelligamus, & non aliud Fortunam existimemus, quàm Dei voluntatem, res nostras, præter opinionem nostram, felici successu promouentem. Quamobrem magnopere peccant, qui Fortunæ cecitatem imputant, quoniam nihil discriminis fit inter fortunam & Dei prouidentiam, nisi quòd hoc nomen ad omnia & mundana & supermundana spectet; illud dumtaxat referatur ad fauorem, quem Deus hominibus præter expectationem ipsorum adspirat. Cùm autem Fors dicitur, promotio quidem significatur, sed fauoris mentio nulla fit. Hinc elucescit, Vortomnum & Fortunam ab eadem origine deduci; sed eo dumtaxat differre, quòd Vortomni nomen pro Deo ea ratione ponatur, qua res nostras, quas consulto aggredimur, promouet: Fortuna verò Dei fauor sit, ex inopinato rebus nostris adferens prosperitatem. Quòd si Dei potestatem sic consideremus, vt res omnes catena quadam à nulla vi rumpenda alligatas tenet; Fatum vocatur: quæ vox, non minus quàm Vortomnus & Fortuna, de Cimbrico fonte manat; contra omnino atque illi arbitrantur, qui eam à *Fort* deriuant. *Dat* enim idem est quod comprehendo; à quo *Dat-um*/sicut à *Doxt Doxt-um*/pro comprehensione, qua Deus omnia potenti sua manu suspensa tenet. FALKENB. Agnosco catenam Homericam in hac Cimbrica interpretatione; quam infinito lubentius amplector, quàm eorum commentum qui à *For* Fatum deducunt.

Fatum unde dictum.

GOROP. Sed hæc obiter. nunc ad Vortomnum reuertamur. Annius Propertio credens, Vortomnum, à vertendo se in varias formas dictum esse, ex hirco suo Thalmudista nescio quas nugas emulget, Vortomnum aiens Aramaeis Vadimona dici, eo quòd vado apud eos idem sit quod Latinis verto. Non quæram hic quos Aramaeos dicat: ego certè nec à Syris, qui ab Aram Aramaei dicuntur; nec à Scythis, qui & ipsi Aramaei, sed alia ratione, vocantur, vado dici credo pro verto: hoc scio, quod Annius hoc loco *נדר* id est mentitus sit, & si Hebræum vocabulum vadimon esse velit, quod nihil aliud sit futurum *נדר* quàm mendacij simulacrum, quod hic nobis Annius erexit. Videte obsecro egregium Thalmudistam, qui ex mendacij signo Vortomni signum fecit. Non contentus tamen ipsi mendacio statuam dedicasse, adiecit, Proto idem Aegyptiis notare, quod Latini verto dicunt: atque hinc Proteum eundem esse cum Vortomno & Vadimone. Hoc demum est vocum rationes inuenire, hoc scitè artificiosèque mendacia contexere. Proteum *πρωτων ελιν*, siue primam materiam esse, atque de eius potentia Idotheam educi, in Niloscopia tradidi, quòd vos, si id clarius discere velitis, amando. At quid Vadimon significet in prima Hetruscorum lingua, hic explicare conabor. *Dat* idem esse quod comprehendo vel apprehendo, vobis notum. Hinc *Dat-oz* apprehedo auriculam: Or enim auris, vt scitis, à quo Latinorum Auris. Ex *Dat-oz* Latini fecerunt Vador, mutata tenui in mediam; quod verbum vt notæ est significationis, ita hætenus fuit originis ignotæ.

Proteus.

Vadimon deus qui sit, & unde dictus.
Dat.
Or.
Auris.
Vador.

Seruius

Seruius auctor est, auriculam memotia, vt frontem Genio, digitos Mineruæ, genua misericordiæ, cōsecratam esse. Quamobrem qui in ius quempiam vocabat, auriculam eius apprehendebat, ne obliuisceretur: & vnâ etiam præsentium quempiam antestabatur, cui item auriculam apprehendebat, vt memor esset alteri diem dictum esse, quo se apud iudicem sistere deberet: huc allusit Virgilius,

*Cum canerem reges & prælia, Cynthius aurem
Vellit, & admonuit: pastorem Tityre pingues
Pascere oportet oues.*

*Auriculam
apprehendere.
Aurem val-
lete.*

Horatius ipsum hunc in ius vocandi ritum ad verbum expressit:

*Quò tu turpissime, magna
Exclamat voce, & licet antestari. ego verò
Oppono auriculam. rapit in ius.*

A **Dat** fit **Dast** pro firmiter comprehenso: hinc **Vas** is Latinis dicitur qui pro alio tene-
tur: quam vocem malè deriuant à vado, cum cuius & significatu ex diametro pugnat,
nec tempore consentit, quod in illo breue, in hoc longum. Iam **Vadimon** is est qui auri-
cula apprehensa quempiam monet, vt se apud iudicem sistat; à **Dat**, & **Man**, è quo **Mo-**
neo Latini fecerunt, tempus quod in **Man** longum est, malè corripientes. **Vadimonium**
igitur est satisfactio eius qui per auriculæ apprehensionem monitus erat, vt se iudicio siste-
ret. in qua voce, o longum ex vocali longa a mansit. Nec mirum, ex **man mon** factum esse,
cum **Allemani** quoq. pro **man mon** dicant, dum **Lunam** significare volunt. **Quis** itaq.

*Dast.
Vas, vadi.*

*Man sine
Maen.
Moneo, es, ere.
Vadimonium.*

Non.

Deus apud **Hetruscos** **Vadimon** fuerit, ex hac interpretatione coniectare licet: is haud
dubiè qui **vadimonis** præsidebat. **Sacro**sancta enim **vadimonia** esse voluerunt primi
Reipublicæ conditores, propterea quòd ad pacem conseruandam nihil æquè necessarium
fit, atq. eum qui in ius vocatur, obedire; ne quotidianæ rixæ & pugnæ oriantur, & præ-
terea ius ipsum, quod sanctissimum est humanæ societatis vinculum, contemnatur. Hinc
grauissimam oportuit esse causam ob quam **vadimonium** desereretur. **Quis** verò alius
& **vadimonij** non præstiti & iudiciorum contemptus vindex erit quærendus, quàm ipse
ignis infernus, in quo omnia scelera, & præsertim ea quæ in rem p. committuntur, sunt
punienda. In hunc **Herus Armenius** tyrannos & tyrannis similes conici vidit, vti **Plato**
in **Republica** sua exponit; hac sua appendice indicans, nullam humanam societatem
satis tutam esse, nisi tormentorum in futuro sæculo metus eam cōseruet. **Vadimon** ergo
deus erit, nefarios & scelestos homines subterraneo igne torquens. Quamobrè maximè
circa lacus vel bullientes vel sulfur spirantes colebatur; quòd horum monitu, ignis in-
ferni in mentem veniret. Hinc lacui cuidam paruo in agro **Amerino** sulfur exhalanti
datum nomen **Vadimonis**, in quo insulas natate, & **Plinius** commemorat, & eius nepos
in epistola quadam copiosè eleganterque depingit. **Titus Liuius** tradit ad **Vadimonis**
lacum **Hetrusco** exercitum in extremo periculo legisse: ex quo loco colligi posse vide-
tur, non eum solum lacum **Vadimonis** fuisse nuncupatum qui à **Plinius** describitur; sed
illum etiam qui apud **Viterbium** sulfureis aquis bullit, ad quem propiùs ea videtur spe-
ctare quæ de prælio illo narrantur quod ad **Longulam** est commissum. Ad has igitur
bullientes aquas sacrata, vt **Liuius** inquit, lege exercitus ita est coactus, vt vir virum le-
gerit, & ita alius alij se addixerit, vt nisi egregium se virum in prælio præstitisset, caput
suum infernis ignibus deuoueret. atque hoc illud est quòd copias sacrata lege coactas
esse dixit; in quibus nimirum omnes ea condicione & eo sacramento coiissent, vt nisi sese
in prælio sisterent, atque patriam defenderent, infernis se tormentis consecrarent.

*Vadimonis
lacus.*

Verum quòd commentum hoc meum probabilius reddam, quædam in mediū addu-
cam de diis **Palicis**, vetustissimis illis quidem, sed non minus quàm ipse **Vadimon** ha-
ætenus ignotis. **Virgilius** **Palici** meminit libro **Æneidos** nono:

Palici dñ.

*Quem miserat Arcens
Eductum Martis luco Simathia circum
Flumina, pinguis ubi & placabilis ara Palici.*

Macrobius de **Palicis** diis **Virgiliani** versus occasione diligentissimè veterum sententias
collegit; sed eorum omnium verba desiderantur. **Diodorus Siculus** libro **Bibliothecæ**
vndecimo de **Palice** vrbe à **Ducetio** cõdita tractans, templum **Palicorum** deorum antiquis-
simum fuisse scribit, & in eo crateras, siue exiguos & angustos lacus perpetua feruentium
aquarum

aquarum

Thalia Palicorum deorum mater.

Delli crateres.

Wellen. Wallen.

Bullio.

Pai. Lie.

Thalia unde dicta. Talen. Betalen.

aquarum scaturigine, non secus atque lebetes super igne magno fremitu in sublime ebullientes; & quod mirabile admodum est, nec effluentes unquam, nec deficientes; odorem autem spirare sulfureum, & eum quidem vehementem: ad hos iuramenta fieri tanta religione, tanto metu, ut vix quisquam unquam deprehensus sit non stetit iis quæ hinc iurasset. Macrobius fabulam adiecit, Thalam, nescio quam, ad Simarum in Sicilia fluuium à Ioue compressam fuisse, atque eam metu Iunonis oprasse, ut sibi terra dehisceret, quod & factum fuisse; & post, cum tempus partus adesset, infantes è terra prodixisse; qua de causa, quod in lucem rediissent, *ἄπο τῆ παλιν ἡμεῶν* dictos esse Palicos. Horum tam celebrem apud Græcos famam fuisse, ut Æschylus, ut Callias, ut Polemon, ut Anaxagoras eorum fecerit mentionem. Quod si quis peierasset per hæc numina, vel vitam, ut Macrobius ait, vel oculos, ut Diodorus scribit, amittebat; atque idcirco crateres implacabiles vocabantur. Quamobrem nescio an apud Virgilium legendum sit: *Pinguis ubi implacabilis ara Palici.* Quamquam & exemplaria omnia aliter habent, & Seruius aliter exponit, placabilem Palicum dictum aiens, quia cum primum humanas hostias sibi postularer, post aliis quibusdam sacris fuerit contentus. Ego, si *placabilis* legendum sit, id voluisse Virgilium credo; facillimum Palicum esse ad mitigandum; quod non aliud poscat, quam veritatem atque fidem, quam non difficile sit seruare. Macrobius crateras hos Dellos ab incolis vocari scribit: de qua voce mox id collegi, vetustissimum hunc ritum apud Siculos fuisse, atque adeo ab ipsis Ianigenis inductum. *Wellen* apud nos, siue *wallen*, ebullitiones appellantur, unde articulo præfixo, *De wellen*, & exempta littera qua Græci & Latini carent, *De ellen*, & *D'ellen*, è qua voce Dellos fecerunt, ignorantes sese non aliud dicere, licet vocabulo corrupto, quam bullitiones. Latini ab eadem voce *Wallen* Bullio fecerunt, mutato duplici Gamma in Beta. Quæ verò de causa Palici dicti sint dij his bullientibus crateribus præsidentes, ex eadem lingua è qua Delli venerunt, petendum. *Pai* idem est quod satisfacio & soluo: *Lie* æquum notat: hinc *Pai-lie* æquum persolvens. Sunt itaque Palici dij æquitatis custodes, periuro ea pœna afficientes quas eos luere æquum est. Ex eadem profectò ratione, & eadem præcorum hominum fide, & hæc, & Vadimonis religio originem duxit; ex eo nempe, quod omnia periuria, omnia scelera, quantumuis occulta, subterraneis ignibus puniendi crederent; atque idcirco ad sulfuratas aquas iurabant, non aliter verba concipientes, quam si dicerent, Si fefellerò, Deus me flammis puniat infernis, & sceleri meo iusta tormenta soluat. An non videtis, quam rectè dij Palici vocentur, qui par pari reddunt; si de Cimbrica lingua vocabulum interpretemur? Fabulæ autem Græcorum sua etiam asseri potest tum ratio, tum vetustas; si dicamus, Thalam è Ioue concepisse Palicos; id est, Deum ex penu suo, è quo omnibus pro meritis paria facit, Palicos protulisse, ministros nimirum ad iusta præmia persolueda. *Talen* enim & *Betalen* persoluerè significare, non est quod vos doceam: à qua voce Talia fortasse nominata mater omnis iustæ solutionis, quam sub terra maximè ius suum exercere Platonius tyrannorum carcer docet, qui iniquorum hominum sceleribus iustas pœnas æternis ignibus infligit.

PALICVS igitur & Vadimon non longè dissident, eo quod ille nomine suo profiteatur, se talionem redditurum; hic moneat, ea seruanda quæ iuris sunt, & ciuilibus societatis; & quemadmodum qui memorem quemquam esse volebat, auriculam vellere consueverunt; ita Deus etiam Vadimon potest vocari, quia nos monet, se nos comprehensurum & collocaturum in flammis æternis, quorum memoriam feruentis & sulfuratæ aquæ suggerunt, hæc ipsa de causa Vadimoni consecrata. Quisquis ergo Vadimonis lacum iuramentis dedicauit; hoc ipso monuit, nos tartareis ignibus corripandos esse, si fidem frangamus. O bone & iuste Vadimon, qui apprehensionis æternæ nos mones! O Palici iustissimi, qui par pati soluitis! quam optandum esset, vos semper omnium auriculas vellere, & admonere, implacabilem Dei iram omnibus sceleribus, quantumuis occultis, igneos tortores & vltices flamas adhibiturum; nec illas quidem temporeas, sed sempiternas. Utinam impij homines & athei, quorum numerus, pro dolor, indies magis atq. magis increfcit, hæc expenderent, viderentque, quam vetustissima Italix religio cum Christiana veritate quadret. Nonne in Vortumno inuenimus, patrem nostrum in cælis habitantem? Nonne eundem animaduertimus nullum habere personarum discrimen, sed ex æquo omnium & singulorum personas sumere, quo ex æquo

omnium

omnium labores & studia promoueat atque fortunet? Nonne rursus deprehendimus eandem esse de pœnis apud inferos & veterum illorum patrum, & Christianorum sententiam? Verum iam satis de Vadimone, cuius longè aliam considerationem, quàm Vortumni esse, nunc vobis puto liquere.

Nec verum magis est, Vortumnum eundem esse cum Iano, quod Annius futilibus quibusdam conclusiunculis collegit, quàm cum Vadimone & Proteo. Cum enim clarum sit, Ianum à *San*/id est, ab eundo dictum esse; longè angustius & arctius vis eius conclusa est, utpote ea quæ non longius sese porrigat; quàm euntibus conueniat. Potestas enim illa diuina quæ iter facientibus præsidio est, primùm hac nomenclatura denotatur à qua ad Iapetum transiit, propter insignem itinerum tum frequentiam tum felicitatem. Quamobrem ut hæcenus quoduis opus facienti dicimus, *God vox w/* vel, quod idem est & vsitatus, *God vox w/* pro eo quod Latinus diceret, Deus te promoueat vel prosperet: ita quopiam eunti ad hunc modum bene precamur: *Sint Ians geley ende sint Gertrous min sp met w/* id est, Sancti Iani ductus & sanctæ Gertroudis amor sit tecum. Sed nostrates vetustæ huius consuetudinis originem ignorantes, Iani nomen ad diuum Ioannem transfulerunt, & Gertroudis ad diuam Gertrouem; haud secus atque factum monstraui in Aduaticis, Walburgim, qua Pallas apud veteres notabatur, ad virginis cuiusdam Christianæ in diuorum numerum relatæ nomen transisse. Fuit hoc Christianis doctoribus sollempne, ut antiquas superstitiones quas hominum animis penitus euellere non possent, eas ad Christianum ritum accommodarent; quod & hic contigisse, animaduerto. Video enim olim dici solere, *Sant Ians geley* / pro Iani deductione; cui addebant amorem Gertroudis, quæ dea erat fidam custodiam iis præbens qui quærendæ alicuius rei gratia quopiam proficiscebantur. Neque enim apud Christianos hæc vox nata est; sed de Christianorum maioribus ad Christianos venit. Verum quia ante religionem hanc susceptam id genus voces diuinis potestatibus primùm datæ ad fœdam idolomaniam degenerarant; Christiani antistites eas ad ritus suos traduxerunt. Quia igitur Ioannis & Iani nomenclaturæ non multum differrent, præsertim si more Hebræorum Iehan pronuncietur; honores Iani ad diuum Ioannem deriuarunt. Hinc antiquitatum imperiti frustra quærent, qui factum sit, ut diuus Ioannes Baptista itineribus patrocinetur; cum vir ille minimè consueuerit in vita sua peregrinari, sed perpetuò manserit in quadam solitudinis ad Iordanem parte, ad quam omnes discendi causâ confluebant. Non à Ioanne profectò, sed à Iano, consuetudinis huius ratio profuxit, quem scimus à vetustissimis euntium patrociniis præfectum fuisse. Eadem de causâ Artemisia vocata est apud vernaculos nostros herba sancti Ioannis; quia videlicet eodem nomine Ianum & Ioannem nominare consueuerunt. Hanc ferunt habere occultam facultatem, ut si quis eam secum ferat, is nullo eundi labore sit defatigandus: atque hac de causâ Cimbræ eam *Wiuoet* nominarunt, quasi dicerent, hanc singularem vim à Deo obtinuisse, ut pedibus euntium sit adiumento; quod ipso nomine *Wi-uoet* præfertur, ad verbum significante id quod pedibus adest & opitulatur. Est quidem huius herbæ mira quædam & nobilis vis ad partus, & omnia ea quæ partui plerumque solent obstare, profliganda: atque idcirco ab Artemide sortita est nomenclaturam; quoniam ei hæc à Deo potestas sit tributa, ut parturientibus & suppetias ferat, & omni modo præsit: qua de causâ Ephesia quoque dicta, quod in ea vrbe templum Dianæ omnium celeberrimum viseretur. Verum aliam habet facultatē singularem, qua hominū ex itinere lassorum pedes sic recreat, ut nihil in rerum natura reperiatur quod ei sit conferendum; à qua & nomen nostrates dederunt, & eam Iano itinerum ac peregrinationū patrono dedicarunt. Ego sanè non semel, nec in vno id sum expertus, eo maximè incitatus, quod & nomen nostras, eas indicaret vires, & præterea Iano à priscis auorum maioribus fuisset consecrata. Quisquis pedes defatigatos habet, huius decocto eos foueat & lauet, atque tam præsentem eius vim cognoscat, ut postridie non plus sit sensurus lassitudinis, quàm si nullum iter confecisset. Iano itaque à Ianigenis multo antè fuit consecrata, quàm diuus Ioannes in Iudæa vel Christum adesse prædicaret, vel ex Elisabetha nasceretur: sed quia ex Iano indocta & superstitiosa posteritas idolum sibi finxit, quod vesana mente adoraret; Christiani cacodæmonis honores ad Ioannem transfulerunt, Artemisiam diui Ioannis herbam nominantes.

Iani nomen ad diuum Ioannem translaturum. Gertrouem. VWalburgis. Superstitiones antiquæ ad Christianum ritum accommodatæ.

Ioannes Baptista quare dicatur itineribus patrociniari.

Artemisia quare vocata sit herba sancti Ioannis: et eius varia facultates. Wiuoet.

Artemisia.

Hinc

Ianus.

Hinc consuetudo inualuit, vt ad huius diui natalem omnes sese artemisia cingerent, necdum omnino veteri abolita superstitione, qua credebatur, hanc herbam carimoniis quibusdam & carminibus Iano consecratam, eam nancisci facultatem, vt homines toto anno à Lemuribus & dæmonio meridiano itinera obsidentibus redderet securos. Hinc & illud factum opinor, vt nusquam gentium Iani nomen, quàm apud Cimbro, sit frequentius; qui omnes quibus Ioannis nomen in sacro fonte datum est, Ianos vocant; quos Allemanni Hansos dicunt, ad Iehan vocis Hebraicæ posteriorem syllabam proprius alludentes. Quod verò Gertroudis amorem, dum ad iter accincto bene precamur, adiicimus; id inde est, quod non solum faustum ei iter optemus, sed ipsam fidem etiam oremus; vt citra fraudem, citra rixam, citra pugnam, id quod desiderat, adipisci possit: atque aded sanctè hunc morem apud patres nostros obseruatum memini, vt discedentibus semper poculum præbiberetur, quod à Iani deductione & Gertroudis amore nomen haberet; nec fas esset abituro antè iter ingredi, quàm æquali hau-
 stū eisdem numinibus sacrificasset. Ex hoc ritu satis perspicuum esse puto, aliud Vortumni, aliud Iani nomine indicatum fuisse: & hoc quidem nihil aliud significare, quàm diuinam potestatem iter facientibus opitulantem; illud verò Deum omnium opera promouentem.

Volfinium locus saluberrimus & amœnissimus in Hetruria, Musis maxime conueniens, & prima disciplinarum sedes. Flasconus mons.

Volfinium unde dictum. Vol. Sin.

Nunc igitur ad illud quod se Thuscum esse dicit, & focos Volfinios deseruisse. Ianus ita totam Hetruriam videtur distribuisse, vt aliud in aliis ciuitatibus fieret atque exerceretur: & apud Volfinios quidem has præcipuè Reipub. partes constituisse, vt pueri & adolescentes apud eos omnibus iis formarentur, quæ ad communem salutem pertinerent. Quamobrem eum locum delegit, qui & saluberrimus esset & amœnissimus, & ad omne exercitationis genus maximis naturæ dotibus accommodatus; tum etiam magna omnium rerum copia, præ ceteris Hetruriæ partibus, insignis. Certè si quis Volsenæ, vt nunc castellum in Volsinij ruinis ædificatum vocatur, consideret; non poterit non fateri, hunc locum vel ipso Helicone & Parnasso Musis esse conuenientior; nec deesse quicquam, quod ad studiosorum commoditates facere possit. Vinum est præstantissimum & copiosum ad hunc lacum, cui incumbit, ad quem hac ætate mons Flasconus suauissimo Bacchi liquore celeberrimus est non apud Italos tantum, sed apud remotissimos etiam Germanos. Nec deest olea, tam hoc agro gaudens, vt Plinij testificatione, post primum plantationis annum fructum producat. Non video sanè vbi Pomonæ maritus, vbi poëtarum chorus Baccho facer, vbi Minerua oleæ inuentrix lubentius aut velit aut possit habitare. Iam accedit & illud, quod à mari satis longè abest, quod omnium morum corruptelam per mercatores dedecorum pretiosos emptores solet importare: & quamuis hac mala contagione careat, habet tamen eam commoditatem, vt non secus atque in mari, iuuentutem liceat nauali instruere disciplina. Est præterea silua non exigua, Iunonis olim lucus, iucundissimum ætatis hospitium, ad quod non dedignentur ipsæ Nymphæ cum Satyris venire, præsertim si vitis vicinæ liquor non desit, quo crediderim vel ipsum Silenum posse vinci, vt omnium rerum originem & femina suauissimis versibus exponat. His de causis Ianus videretur hunc locum delegisse studiorum vniuersitati, & nomine fausto Volfinium nuncupasse: quod vocabulum compositum est ex Vol/ quo plenum, & Sin/ quo sensus, ingenium, & intelligendi facultas denotatur; ita vt Vol-sinien nobis idem valeat, quod Latinus diceret, plenum sensibus, ingeniis, & intelligentia. Aptæ & congruæ prorsus nomenclatura ei ciuitati in qua totus omnium scientiarum orbis absolueretur: Et eo etiam liberalium disciplinarum scholis conuenientior; quod Sinien etiam pro iis vsurpemus, qui ingenio, & sollertia, & omni cogitandi, inueniendi, iudicandi que facultate plurimum pollent: qualium illic magnam copiam esse oportet, vbi Musis & Apollini perpetuo est operandum. Monebatur itaque ciuitas ipso suo nomine, vt quàm plurimos ingenio & eruditione præstantes viros magna cura conquireret, quo pueri statim à teneris vnguiculis ea discerent, quæ nec dediscenda postea essent, & firmum iacerent optimæ Reipub. fundamentum, in recta huius ætatis informatione maximè constitutum. Annius ab Hebræis vocabuli natales mutuatur, quasi Vol, à הלל quod idem est quod consenuit siue inueteratum est, deduceretur: atque hinc nescio quas aniles nugas sibi fingit, quibus ad ceteras eius infanias relegatis, nostra persequamur. Ex Volsin itaque Volfinium
 nuncupa-

nuncupatum, in Hetruria prima fuit disciplinarum sedes, è qua doctissimus quisque ad Reip. gubernacula accersebatur. Quoniã ergo pueri omnium eorum quæ ad communẽ & priuatam hominum salutem spectant, hic rudimenta capiebant, & primos ad maiora progressus exordiebantur; voluit Ianus Vortumini signum in media vrbe collocare, quo omnes hortaretur & commonefaceret, Deum esse in omnium studiorum laborumque initiis pia mente orandum, vt quod aggredierentur, felici successu prosperaret.

Idem aliam urbem constituit, summam totius Tuscorum regionis curiam, cui quia omnes magistratus, non fauoris suffragiis, sed iuxta cuiusque eruditionem constitui vellet, vt nimirum is honoratissimus esset qui plurimum scientia valeret, Vetuloniæ nomen dedit, voce deducta à *Wete-loon* qua composita dictione, scientiæ præmium nobis signatur. de hac Silius libro octauo:

*Maoniaq; decus quondam Vetulonia gentis:
Bissenos hæc prima dedit precedere fasces;
Et iunxit totidem tacito terrore secures.
Hæc altas eboris decorauit honore curules;
Et princeps Tyrio vestem pratexuit ostro;
Hæc eadem pugnas accendere protulit ære.*

*Vetulonia.
Wete.
Loon.*

Quo loco hæc vrbs olim fuerit, non video constare inter scriptores: plerisque tamen placet, Viterbum è Longhola Vetulonia, & Tyrrhena Volturna à Desiderio factum esse: qua de re cui ægroti veteris somnia legere lubet, Annium consulat, qui mirè se torquet, qua de causa Desiderius urbẽ Viterbum nominarit. Nobis id clarissimũ est: cum *Witer-bou* non aliud significet, quàm ampliorẽ structurã, quam fecit, dum tria opidula vetusta vno muro cinxit, mediis inter illa spatiis etiam comprehensis, ita vt nihil opus sit Cabalisticis Annij nugis, qui vt varias de Viterbi nomine opiniones adduxit, ita nõ minus se torfit in F. A. V. L. quas notas in numis Viterbiensibus cudere Desiderius permisit: sed ne in his quidẽ quisquã inuenit, quòd vlla ex parte ad verũ accedat, nedũ contingat. Nos necesse non habemus, vt quæ recetiora sunt Ogygiis illis tẽporibus, examinemus: satis est Vetuloniæ antiquũ nomen ad originẽ eam vocasse, de qua patet, magistratus apud Hetruscos scientiæ, non nobilitatis aut diuitiarum præmia fuisse. Suspicio interim Longhulam principio vicum dumtaxat Vetuloniæ suburbanũ fuisse, in quò ei qui magistratum erat initurus, insignia darentur, quibus ornatus Vetuloniam intraret: *Loon* enim præmium; *gehul* / & syncoptòs *ghul*, inaugurationem significat, qua quis sollempni ritu publicam aliquam accipit potestatem. Quo fit, vt minimè illi abertarint, qui Longhulam Hetruscorum cum adspiratione in secunda syllaba scribendam esse iudicauerunt; tametsi causam, cur ita faciendum esset, ignorarent. Volturnam dictam opinor concisè à Voltorrena, quòd plena turribus esset, ad armamenta & bellicas machinas, tum etiam ad vrbs principis conseruandam securitatem. Vetulonia igitur nomine suo nobis indicat, verum id esse, quod cum alij, tum Diodorus scribit, maxima non ceterarum modò, sed militaris etiam disciplinæ apud Tyrrhenos præmia fuisse constituta, in quorum monumentis id præcipuè notandum, & omnibus principibus & ciuitatibus pro illusterrimo exemplo habendum, maximos & splendidissimos honores non diuitiis, non generis nobilitati, non fauori; sed soli scientiæ & peritiæ reipublicæ domi forisque bene administrandæ deberi. O vtinam totus Christianus orbis Vetuloniæ nomen mereretur: non habetemus has quibus opprimimur, calamitates, & totarum regionum euersiones. Sed valeant lamenta nihil profutura. Quandoquidem igitur & aliarum artium, & huius ciuilibus scientiæ, qua homines apti fiunt ad pacis & belli clauum bene tenendum, apud Volsinios fundamenta iacerentur; rectissime piissimeq; factum est, vt apud eos maximè Vortomnus inuocaretur; quòd puerorum studia sic promoueret, vt inde quàm plurimi summis honoribus digni existerent.

Viterbum.

*Witer.
Bou.*

Longhula.

Loon.

Gehul.

Volturna.

Quando autem signum hoc Romam, & à quo translatum sit, non admodum liquere cerno. Propertius Annio sic videtur intelligendus, vt à Lucumone, suppetias Romulo ferente, voluerit allatum fuisse; propterea quòd dicat, Vortomnum inter prælia non pœnitere Volsinnij deserti: quæ tamen verba sic capi possunt, vt dicat, se non pœnitere inter prælia quòd Romam cõmigrarit; eo quòd Romanorum virtus in præliis maximè

Vortumni signum quando ex quo translatum sit ex Hetruria Romam.

Ec eluxerit,

Saturnia Ro-
ma nomencla-
turam acce-
pit diuino
instinctu.

Roma vnde
dicta.
Room.
Rom.
Ra.
Om.

Mor.
Moru.

Mort.

Morter.
Morbis.

Mors.

Rommel.

Rommeler.

Fer.

From.

ῥώμος.

ῥώμος.

Room.

Ruma.

Lupa.

Lui.

Pai.

Romulus.

Room.

Rult.

eluxerit, & summam ostenderit urbis prosperitatem. Per me tamen licet, vt ad prælium contra Sabinos in foro commissum dumtaxat referatur, quod Vortomnus se dicit vidisse: quod Annius ad signum militare Lucumonis refert, quasi tum in foro non steterit Vortomni signum, sed tantum in pilo fuerit portatum: quod tamen non satis aptè cum persona statuæ, cui verba sua Propertius tribuit, congruere videtur. Vt cumque res habeat, quisquis primùm Romam Vortomnum ex Hetruria transtulit, is vnà videtur imperij maiestatem transtulisse, & eam Romæ firmasse. Quamobrem minimè absurdum sit cogitatu, vel à Iano, vel à Saturno ipso, illo tempore translatum fuisse, cum instinctu diuino Saturnia acciperet superbam Romæ nomenclaturam, qua potentia illa vrbi portendebatur; de qua se præ ceteris omnibus quæ vmquam forent vel fuissent, iactare posset. Room enim idem est quod iacto potentiam in quavis re perficienda; deriuatum à Room vocali breui, quo is significatur cui magna est facultas ad quiduis promptè peragendum: quæ vox composita est à Ra, quod est citò & promptè, & Om, id est, circum; quasi diceretur, is qui promptè se circumagit: qua re, cum ad alia, tum ad militaria facinora maximè opus esse, quiuis intelligit. Hinc Ra om, & elisa priori vocali Room, promptus robustusque dicitur: cui versa vox contrarium signat de peculiari linguæ nostræ formatione. Mor enim ad omnem pertinet imbecillitatem: vnde Moru à Mor & hou illud dicitur quod imbecille est ad tactum, quod Latini molle dicunt. Hincitem Mort pro violenta occisione, qua robur omne tollitur: ab eadem origine Morter, quod in minimas partes est confractum: Latini Morbum & Mortem ab eadem radice duxerunt. A Room fit Rommel, pro eo quod est robuste & celeritet sursum & deorsum vltro citroque sese mouere: à quo Rommel & Rommelter, pro iis qui viribus his præditi sunt. Ab eodem Room & fer, quo pulchrum notatur, fit Fer rom, & exempta per syncopen syllaba, From, pro eo qui Græcis dicitur καλὸς ἢ ἄγαθός. Herodotus pro From ῥώμος dixit, propterea quod digamma caret, & ypsilon interiecit, quod Græcis frequens est. Ex iis igitur quæ mihi dedisti principiis, perspicuè efficitur, Room nostras esse vocabulum, & à nostra lingua ad alias transisse; quoniam in ea & prima radix, & vocis fabrica ipsi peculiaris inuenitur. Græci ῥώμος pro potentia simpliciter posuerunt: nobis, dum vocalis longa est, non potentiam, sed iactantiam virium designat: ita vt Roma de Ianigenarum lingua nihil aliud significet, quàm urbem hanc talem fore, vt se de potentia sua præ ceteris omnibus iactare possit. Verùm Room aliud præterea notat, illam nimirum lactis vaccini partem quæ pinguis est, butyri & casei naturam continens. Hinc fortasse fabula, Romam à Romulo conditam, & Romulum educatum fuisse non matris suæ lacte, sed robustissimo lactis vaccini alimento, quod Lupa, id est, publica meretrix ipsi dabat, non de suis mamillis, sed de vaccinis vberibus multum. Quia enim ex assiduo lactis bubali vsu, è quo nec caseus, nec butyrum sit extractum, corpora fiunt robustissima; non malè à Room, Room pro lacte, est vsurpatum. A Room pro lacte Ruma Latinis venit in vsu, pro mamma. Lupa porò meretrix est, non à fera quadrupede ita nominata, quod quidam putauerunt; sed à Lui, quo populus significatur, & pai, quod est contentum reddo. Lupa igitur, vnde Latini Lupa fecerunt, ea dicitur quæ non vnus, sed totius populi libidini satisfacit. Quicquid igitur de Roma & Romulo scribitur, id totum ad fabulas & allegoriam referendum existimo; cum Romæ nomen non à Romulo aliquo processerit, sed apertè Cimbricam habeat originem, perinde atque Baia, Gaeta, Circe, & quamplurima alia vocabula vetusta. Sollemnis hic est ignorantia prætextus, de urbis nomine conditorem comminisci; quod nemo melius nugiuendo Annio præstitit. Cum primùm regem ignorarunt, Romulum sibi finxerunt, & sanè omnes Romanorum reges Romuli poterant vocari, ob eam causam, quod Roomhult, vnde Romulus, eum significet qui Romanæ urbis custodiæ est inauguratus. Neque enim Romum primùm regem esse voluerunt; eo quod hoc nomen nihil præter potentia iactantiam notaret: Romuli verò appellatio illud adderet, vt legitimo ritu ad summam potentiam euectus videretur. Sed de his aliàs fortasse latius: nunc non alio hæc de Romæ nomine attuli, quàm vt verisimile fieret, eodem tempore Vortomni signum translatum esse, quo Saturnia Romanum nomen accepit.

PERGAM modò, & ceteros recitabo versus: quos eo brevius percurram; quòd ex
iis quæ modò dixi, satis eluxerit, tum quis sit Vortomnus, tum in quo Propertius errarit.
Quid quòd & hi versus clari sunt, & modò exposiri, & suæ restituti integritati,

Hac me turba iuuat, nec templo lætor eburno:

Romanum satis est posse videre forum.

Videbatenim forum Romanum è vico Iugario, è quo omnem felicitatem vrbi ad-
spirabat.

Quæ quondam Tiberinus iter faciebat; & aiunt,
Remorum auditos per vada pulsa sonos.

Postquam ille suis tantum conceffit alumnis,
Vortomnus verso dicor ab anne deus.

Inter duas causas quæ vulgò ferebantur de Vortomni nomenclatura, hæc prior est in
eo posita, quòd dicerent, deum à conuerso flumine dici, cum Tiberinus duorum infan-
tium Remi & Romuli miseris vndas suas retraheret atque retrò verteret, ne Mauor-
tium semen summergeretur. Fabula de expositis infantibus, lippis & tonsoribus nota.
Tiberini potius nomen examinemus, de quo alij aliud prodiderunt. T. Livius Albu-
lam Tiberini nomen accepisse dicit à Tiberino rege, Capeti apud Albanos successore,
qui in hoc flumine fuerit submersus: quòd Seruio non placet. Virgilius regem quidem
Tibrim facit, sed ubi regnauit, non addit:

Tum manus Ausonia, & gentes venerè Sicana;

Sæpius & nomen posuit Saturnia tellus.

Tum reges, asperq; immani corpore Tibris,

A quo post Itali stauitum cognomine Tibrim

Diximus, amisit verum vetus Albula nomen.

Sunt qui hunc Tibrim Thusciam regem fuisse dicant. Seruius totus est in fossa qua-
dam Syracusana, quæ à captiuis Atheniensibus & Afris facta, Tibris dicta sit, quasi
Theris, quia per contumeliam hostium esset excavata ad urbem muniendam: ad
quòd figmentum nimio plus sibi placens, mihi nimis valdè frigans, Theocritum aduo-
cat, quem equidem Thymbridos in primo Idyllio mentionem fecisse scio, Tibridos
non recordor. Fuissent verò Sicanae gentes tam ab omni ratione alieni, vt flumen amice-
nissimum & profundissimum, vel fossæ intra Syracusana mœnia à seruis factæ compa-
rarent, vel per contumeliam putarent nominandum? cum ex omni historiarum me-
moria discamus, omnes vias à nouis colonis iniri solere, quibus loci numina propitia
sibi fore putarent. Nobis tam absurdis & à communi sensu abhorrentibus coniecturis
nihil opus est; quippe quibus prisca lingua & perpetua rerum consonantia ipsam osten-
dat veritatem. Ammianus Marcellinus, de recondita ritualium librorum, vt videtur,
disciplina, Romam, si memoria non fallat, non semel appellat urbem æternam: quòd
etsi nec ab hoc, nec ab alio auctore fide digno dictum esset; satis tamen ex ipsis pu-
blicis Ianis constitisset, in quibus per quatuor anni partes æternitas semper exprimeba-
tur. Iam quid sibi Anna Perenna volebat, quid perpetuus Vestæ ignis, quid duodecim
vultures Romulo adscripti: An hi aliud significant, quàm certa futurorum prouiden-
tia, cuius vultur symbolum gerit, legitimo & ritè inaugurato Romano imperio duode-
narium addici, quo apud Cimbro absoluta æternitatis & totius machinæ mundanæ
computatio continetur? Soli enim Cimmerij ad duodenarium vsque in numerando
progrediuntur, nullius antè numeri nomine repetito: cuius rei causam, si Deus ad-
spiret, alias aperiemus. Optimè itaque & doctissimè ex abditiis sacrorum codicum ar-
canis est illud in oratione quadam Scipioni à Liuiio attributum: Si ego, inquit, more-
rer; mecum exspiratura Respublica, mecum casurum imperium Pop. Romani erat?
Ne istuc Iupiter Opt. Max. scierit; urbem auspiciato diis auctoribus in æternum con-
ditam, fragili huic & mortali corpori æqualem esse. Huc item spectat illud quod in
hoc carmine Propertiano habemus, votum, quo Vortomnus optat:

Sed faciat diuim sator, vt Romana per eum

Transseat ante meos turba togata pedes.

Duodenarium
numerus ad-
dictus Roma-
no imperio.

Cladius id ipse Iupiter Veneri apud Maronem promittit

Inde Lupa fuluo nutricis tegmine letus

Romulus excipiet gentem, & Mauortia condet

Mania, Romanosque suo de nomine dicet.

His ego nec metas rerum, nec tempora pono;

Imperium sine fine dedi.

Hæc de Pontificum scriniis suppilata esse, quis non suspicetur?

Tempus omnia domas.

Ab eodem ergo, & Saturniæ arcis, & Albulæ fluij nomen permutatum arbitramur; & illius quidem causam ostendimus, huius iam in manibus tenemus. Tempus omnia domare, nemo est qui nesciat; atque hæc de nota Græco cuidam *ἄβυρος πᾶν δαπέδον* dictus est. quam eandem eius violentiam pulcherrimè Quidius expressit:

Tempus edax rerum, tuque inuidiosa vetustas

Omnia destruitis, vitiatæque dentibus anni

Paullatim lenta consumitis omnia morte.

Flumina quæ præstant.

Quamobrem qui urbem æternam esse omnibus votis expetebant, illud nomen flumini posuerunt, quo & deum flumini præsentem orarent, vt fluminis beneficio aduersus cariosam vetustatem Romam defenderet; & vnà ominarentur id quod orassent, sese consecuturos. Nihil profectò est quod opida vel diutius conseruet, vel diruta facilius reparet, quàm magni fluminis & profundi commoda nauigatio; quæ non solùm à superioribus locis magnas adfert vitæ commoditates, sed illa etiam per mare suppeditat, quæ vsquam omnino terrarum queunt inueniri. Quis nescit, quantum Londinum Tamesi acceptum ferre debeat, cuius beneficio per tot sæcula regni totius habuit principatum? Sexcenties Antwerpia nomen periisset, nec sciretur nunc, vbi Cimbri Galliam inuasuri impedimenta deposuerint, nisi Scaldis aduersus validos mordacis æui dentes perpetuò urbem defendisset. Quid opus multis in re perspicua? Flumina quamuis non omnia præstare possint quæ ad æternitatem requiruntur, tantum tamen ad eam faciunt, vt vix quicquam inuenias quod par habeat momentum. Cùm igitur vrbi sese perpetuò de potentia sua apud externos iactatura æternitatem precarentur conditores; ad eam impetrandam cùm alia quamplurima prudenter pieque cogitarunt, tum eam quoque flumini dederunt nomenclaturam qua genius eius & moneretur & oraretur, vt ciuitatem contra temporis iniuriam conseruaret. Quid enim aliud est *Ἐπ-ῶερ* quàm is qui contra tempus rem quampiam defendit? Ex *Ἐπ-ῶερ* Latini Tiber fecerunt, ac deinde Tiberis. Ex *Ἐπ-ῶερ*, quod est contra tempus defendere, factus est Tiberinus. Auditisne hîc nihil esse coactum, nihil longè petitum, nihil quod non mox à quouis intelligatur? Rursus num quicquam potest aptius flumini tribui, num quicquam magnorum aliorumque fluminum naturæ congruentius optari, quàm vt urbem adiacentem importandi exportandique commoditate tueatur aduersus longi temporis omnia consumentis edacitatem? Iam vt annium perennis ad nauigandum vsus opidis conciliat perennitatem; ita vicissim celebres & florentes vrbes amplissimum nomen fluminibus suis pariunt, pro beneficio accepto maximam nobilitatem reponentes. Videte, quæso, quàm latè pateat hæc nominis ratio, quàmque vel Iano filio vel Saturno patre digna videatur. Videte ex aduerso, nihil absurdius, nihil à sana mente remotius, quàm cogitare, vetustissimos illos aurei sæculi homines fluuiis ad maximos mortalium vsus à Deo Opt. Max. factis & comparatis, nomina infausta & mali ominis aut ad contumeliam, aut ad absorpti cuiuspiam exprobrationem dedisse; quorum illud fatendum esset, si Seruio; hoc, si vel Liuius vel Virgilio crederemus: cùm certò sciamus, ne ferreæ quidem ætatis hominibus eiusmodi nomenclaturas placuisse. Si miles, si dux mali nominis displicebat Romanis: quæ tandem impudentia est, sanctissimis ipsorum maioribus hanc siue insipientiæ & vecordiæ, siue impietatis inurere notam, vt dicantur anni suo, quem patrem vocant, nomen fecisse tam abominandum? Absit hæc tanta contra maiores iniquitas: quos certò mihi persuadeo non citra magnas rationes prius nomen immutasse, nec vquam immutatuos fuisse, nisi auspicius & felicius indere voluissent.

Tiberis fl. Tiberinus fl. Ἐπ-ῶερ Weret.

PRIOR appellatio de fluminis natura processit, quæ talis est, vt non antè contentus diuitiis suis sit, nec antè in mare eas deponere velit, quàm multis fluminibus receptis, plurimis torrentibus ad immensum auctus & ipse plenus intumescat, & omnes planos montium colliumque, quibus coërcetur, sinus impleat, & inundet. Albul enim nihil aliud significat, quàm omnia repleo: è quo Digamma in Beta transiens, vt solet frequentissimè, cum olim, tum hodie apud Hispanos Albulam fecit. Quàm verò alueum suum repleat, Plinius docet; certo argumento colligens, aquarum altitudine nihil cedere Nilo, fluuiorum maximo; quas non mirum est eum habere, cum infra Aretinum Glanum duo & quadraginta flumina absorbeat, præter fontes & torrentes, quos infinitos cliui & rupium anfractus quibus continetur, effundunt. Verùm primi illi fluminis accolæ, vt in flumine iustam altitudinem & plenum alueum nauigationi percommodum videbant, ita ingentes illas inundationes, & omnes valles & campos vicinos tumido vndarum æquore complentes, non admodum sibi vtilis fore sentiebant: eoque hac quasi obliterata naturæ notatione nomen illud indiderunt, quo solo omnis votorum summa contineretur, vrbis nimirum contra ipsius temporis iniurias defensio sempiterna. Primum ergo Tiber, inde Tiberis, post Tibris syncoptòs fluuius dictus est, & ab infinito significandi modo *Tyberem* Tyberinus euasit. Quam tam verò aliquando plenitudinem aquarum omnibus vicinis campis adferat, Romani huius ætatis norunt, quorum urbem quæ in campo Martio & Vaticano maxima sui parte hoc tempore sita est, totam aliquando inundat & replet: tametsi duplo nunc altior sit ea planities, quàm olim fuisse videatur. Vidi ipse in foro Romano pavimenta marmorea erui, de quibus coniecturam feci, quantum ex ædificiorum ruinis altitudinis solo accreuerit. In campo item Martio, præter ceteras structuras, ipsum Pantheon, & columna Hadriani, & obeliscorum bases, qui ante Augusti mausoleum olim stabant, nunc iacent; clarissimè demonstrant, quanto altior ab illa ætate terra euaserit. Ad hæc enim superbissima opera olim erat ascendendum, nunc ad eorum pavimenta multis gradibus est descendendum: quæ res coniectandú relinquit, quanta altitudine apud præcos illos & primos vrbis conditores soleat flumen attolli, si nunc etiam in solo tot gradibus sublimiore altissimam aliquando aquarum molem diffundat, ita vt pelagus, non fluuius, esse videatur. Quamobrem vetus Albulæ nomen bene illud quidem indolem moresque fluuij exprimebat; sed eo minus placuit, quòd ominosum & inauspicatum videretur, damni magis quàm vtilitatis habens notationem. Nec existimandum, à colore nomen datum fuisse: tum quia tanto tamque alto flumini, tantumque aliquando pelagus attollenti, diminuens vocabulum minimè congruebat: tum quòd flauus, non albus, cernatur, vt in te oculis subiecta Horatij testimonium omittam. Retuli nunc igitur Tiberino patri has pro aquis suis, quas per triennium bibi, gratias; vt posthac postlimini iure ad veras nominum suorum rationes possit redire, & se à calumniatorum iniuriis vindicare.

Albulæ fl.
201.
30 ul.

Tiberis restagnatio.

FALKEN. Egregiè. Quin tu potius gratias agis multo maximas Vesuuiò, cuius beneficio sapius Græco caluisti. GOROP. Hoc tu vtriusque nostrum nomine facies, cum æquè, aut magis etiam, optimi liquoris parenti sis obligatus. Sed estne aliud quod in hac mea Tiberis etymologia displiceat?

FALKEN. Id vnum hîc reprehendo, quòd tam diu hanc præcæ Cimbrorum siue Ianigenarum theologiæ médullam, quæ has tibi origines suppeditat, nobis inuideas.

GOROP. Id curat scilicet aut Hippoclydes aut Falkenburgus, quàm mox ego, quibus domi meæ mecum fruor, ea in publicum proiciam omnium pedibus proterenda. Sed hæc erunt, vt Deus volet. Nunc ad historiam quam Propertius hîc indicauit, quam vos melius, quàm ego, recitaretis.

TOTVM illud spatium quod inter Palatinum collem & rupem Tarpeiam iacet, olim paludibus & stagnis fœdum erat, Tiberis restagnatione perpetuam illuuiem inuolvente. At postquam Romo & Romulo hîc expositis, Tiberis recessu suo benignè locum daret, ne semen scilicet diuinum periret, atque Lupa, quos aleret, infantes haberet; cœpit locus paulatim deficcari: cui hominum quoque curam crediderim accessisse, quæ factum sit, vt vna lata fossa per medium ducta plurimum vtriusque vliginis sit exhaustum. Quod autem hinc habitabilis terræ est paratum, id Thuscis cessisse; propterea

Paludes & stagna inter Palatinum collem & rupem Tarpeiam.

fortassis, quòd hic locus propter fossam quæ in Tiberim ducebat, iis maximè idoneus videretur qui nauali rei & mercatui operam darent; quales Tyrrenos fuisse, paullo antè demonstraui. Nam totum illud stagnum à Curtio lacu inter Tarpeiam rupem, & Pallanteum, & Auentinum, ad flumen vsque pertinens, non parum vtilitatis vbi præbebat; tum quòd nauigari posset, tum quòd omnes pluuias, omnia excrementa, omnes sordes, omnè lutum vndique susceptum in Tiberim exoneraret. Ouidius de lacu Curtio quædam ad hanc rem facientia cecinit, quæ abs te, Falkenburge, velim recitari; eo quòd recentiore habere poëtarum quibus cum quotidie loquetis, memoriam quàm ego, quem iam ad triginta propè annos ab ipsorum regione exulare Æsculapius coëgit, ne pili quidem faciens, hanc rationem patri suo semper gratissimam fuisse.

Curtius lacus.

FALKENB. Mihi profectò numquam sic videris medicinam fecisse, vt non aliquando ad florida horum prata excurreris. Quamobrem malletm hac mei interpellatione sermonem tuum non abruptisses, quem tantopere cupio continentem esse, vt vix quicquam ausim interrogare. Ne tamen & ipse nunc in mora sim, versus quos memoria teneo, habete:

*Hoc vbi nunc fora sunt, vda tenuere paludes:
Amne redundanti fossa madebat aqua.
Curtius ille lacus, siccus qui sustinet aras,
Nunc solida est tellus: sed lacus antè fuit.
Qua Velabra solent in circum ducere pompam,
Nil præter salices crassaq; canna fuit.
Sæpe suburbanas rediens conuiuia per vndas
Cantat, & ad nautas ebria verba iacit.
Nondum conueniens diuersis iste figuris
Nomen ab auerso ceperat amne deus.*

Velabrum.
Diii.
Biiii.

Pulla aqua.

GOROP. Satis est versuum. Nam hoc vnum volebam ostendi, paludes hic olim fuisse, & in medio earum corruationem aquarum, quæ Velabrum dicebatur, quasi Velabrum; id est, fœda aqua, qualis esse solet tum in paludibus, tum maximè iis locis ad quæ vndique fœda illuuiæ defluebat. Hac de re Tarquinius cloacam, teste Plinio, hoc ipso loco tantam fecit, vt vehis fœni ea capi posset, in quam ceteras cloacas deriuabat. Bene igitur Tibullus pullam aquam dixit, propter lutum & sordes omnis generis admittas:

*At qua Velabri regio patet, ire solebat
Exiguus pulla per vada linter aqua.*

Non est igitur Velabrum à velatura, vt Varro voluit, dictum; cùm remis potius in eo, quàm velis locus esset, vt ipse quoque Propertius annotauit. Neque ab aliis puteris Velabrum nomen accepisse, quàm ab iis à quibus vel Tiber, vel Albula, vel ipsa Roma sumpsit appellationem. in quo nihil mirandum, diphthongum vi in e longum esse mutatam; propterea quòd ea, vt & aliis quibusdã, Latini carerent. Ea igitur parte Velabri qua ficus erat Ruminalis, aqua refluens siccum locum infantibus reliquit. de qua Ouidius:

*Arbor erat, remanent vestigia: quæque vocatur
Rumina nunc ficus, Romula ficus erat.*

Romula ficus.
Rumina ficus.

Room.

Romulus.

FALKEN. Satis perspicio, quid Propertius dicat; nec ad eam rem opus est interpretatione tua. Illud malletm nobis ex officina tua Cimbrica depromi, quid Ouidius velit cum sua illa ficu Romula, quam sic antè vocatam fuisse, quàm Romulus illic iaceret, videtur indicare. Et sunt qui, nescio an ex Varronis auctoritate, dicant, ficum hanc Ruminam consitam à pastoribus fuisse, vt ad eam Ruminæ deæ sacrificarent, quo lactis vbertatem augetet. GOROP. Si perspexisses, ipsemet causam explicasses ob quam ficum hanc pastores Romulam appellarint. Modò exposui, & vos mihi negare non potestis, Room lac integrum, & totas nutriendi vires retinens, vocari. Ab hac igitur significatione Room ficus hæc dicta, ob eam causam, quòd esset electa ad lactis custodiam & tutelam; non aliter atque Romulus, dum ab vrbe Roma nomen ducitur, is est qui sollempni ritu electus est custos, & protector Romanæ ciuitatis. FALKENB. Quid ficui cum vaccis? egregiam verò lactis tutelam & prorsus ficulneam.

GOROP. Prisci illi viri statuis non ferè vtebantur, ipso etiam Varrone testificato, *Simulacra Romanis multo tempore incognita. Romam primùm à Tarquinio Prisco allata.* Deos sine simulacro coluisse. Quòd si verum est, quòd de Iano & Nocho, siue Saturno suspicandum; illud nempe, nihil ipsis æquè ac purum Dei cultum citra simulacra placuisse, atque hæc præcepta posteris tradidisse, ne Deum vellent aut eius ministros statuis imitari; ne videlicet ab ipso numine, quod non viderent, ad id cultus transfirer, quod oculis obiectum esset: qua in re quàm lubricus sit mortalium lapsus, qui necdum intelligit, eum frustra quis suscipiat docendum. Dionysius Halicarnassæus & Plutarchus Numam templa quidem tradunt erexisse, sed nulla simulacra in iis collocasse: Simulacra verò à Tarquinio Prisco de Græcâ vanitate fuisse Romam primùm allata. *FLEMING.* Quorsum hæc dicas, necdum video: hoc interim clarè cerno, te tibi ipsi aduersari, si hæc quidem, quæ modò ex his auctoribus adduxisti, vera credas. Quid enim absurdius, quàm docere, Vortomni statuam tempore Romuli in Vrbe collocatam fuisse, vel etiam antea multo stetit: & modò eos laudare, qui negent Romæ vlla ante Tarquinium fuisse simulacra? Quòd si has mihi tibias consonas ostendes, næ tu te egregium præstiteris musicum.

GOROP. Satius, ita me Vortomnus amet, fuisset, nullam Romulæ ficus facere mentionem, quàm in hanc incidere difficultatem. Verùm quandoquidem vox semel emissâ reuocari non potest: agite, exquiramus aliquid: non quo ego à contradictione liberer; sed quo graues hi scriptores ostendantur à Propertio & Ouidio diligentissimis Romanæ antiquitatis inquisitoribus non dissensisse. Arduum profectò negotium est: vix video, qua parte aggrediendum. Conabor tamen: conatum Vortomnus promoueat. Aio verum esse, ante Græcam Tarquinij leuitatem nulla Romæ Deorum simulacra fuisse. Sed nego, nulla fuisse symbola siue statuas symbolicas, quibus sanæ sententiæ notarentur. Vortomni statuam non semel symbolum vocavi: at simulacrum esse, id est, effigiem vel similitudinem alicuius referre, id verò numquam vel dixi vel dicam. *Vortomni statua symbolum fuit, non simulacrum.* Diuersa hominum vota diuersis formis indicabat, non ipsum Deum, ad quem vota tendebant: interim tamen hoc monens, Deum nec marem nec feminam esse, nec huic vel illi similem; sed omnibus adesse, ad ea promouenda studia, quibus quisque auxilium eius aduocaret. Præterea quemadmodum prisci homines symbolis eorum quæ agenda esse monebant; ita deinde & licuit & receptum fuit, simulacris & imaginibus, non minus quàm litterarum notis, res gestas repræsentare; non quidem, ut cuiusquam in iis fieret adoratio, aut cuiquam picturæ aut sculpturæ diuinus cultus exhiberetur: sed quò memoria rerum præteritarum oculorum adiumento refricaretur. *Simulacris et imaginibus quomodo vti liceat.* Ut enim verba & sermones per aures ea nobis significant quæ in alterius mente versantur; ita pictura, siue litterarum ea sit, siue simulacrorum, per oculos suggerit quæ voces aurium mediò menti imprimunt. Nihil itaque illicitum aut nefarium est aut in simulacris, aut imaginibus pictis; modò non ad alium vsum accommodentur, quàm ipsæ litteræ & vocès, quæ non minus signorum habent naturam, atque illa de quibus disputamus. Quæ igitur de causa simulacris & Dei & ministrorum eius veteres illi abstinuerunt? Plurimæ sanè rationes adferri possent: quarum apud Plutarchum ea est vna, quòd nefas putarent, præstantiora deterioribus assimilare: altera, quòd Deum non aliter quàm mente attingi posse existimarent. Nos eam primariam & præcipuam dicimus, quòd intelligerent, quàm corporeæ sint hominum cogitationes, quàm omnis nostra corrupta natura à Deo ad creaturas sit procliuis, quàm Dæmon perpetuò id agat, ut insidiis & fraudibus suis ad idolorum cultum infirmos animos trahat, & à quouis potius auxilium petere suadeat, quàm à creatore. Quia igitur hunc periculosissimum & prorsus hominum animis lethalem abusum omnibus modis vitandum putabant; malebant simulacra nulla esse, quàm illorum occasione quemquam à vero Dei cultu aberrare. Verumenimverò quia ex altera parte cernebant, homines tam tardos esse ad mentem è corporeis tenebris ad cælestem lucem erigendam, neque vbique & semper doctores adesse posse, qui ad diuina incitarent: ad eam ventum est sententiam, ut simulacra quidem nullius erigerent, sed symbola quædam collocarent, quorum ad spectu homines monerentur, oculos semper sursum attollendos esse ad Deum omnium creatorem & seruatorem: quorum in numero Vortomni signum vetustissimum in Italia fuisse credo. Græci vetustissimi à Cimbris primis Athenarum & Spartæ conditoribus

Herm.

ditoribus Hermas retinuerunt, quos ad eum modum formabant, vt quadratæ pilæ caput imponeretur, quo nimirum omnes monerentur, omnem rerum humanarum firmitatem, quam quadrangula figura notat, à capite pendere. Quis enim, cum caput videret, non cogitaret, quod nam illud caput esset, cuius, qui statuam posuissent, in mentem venire vellent. Pòst cum litterarum vsus latius propagatus esset, sententiæ quædam breues his Hermis inscribentur, vt eas homines ab ipso capite proficisci existimarent. Hinc factum, vt quæ sic vera essent, vt ab ipso omnium capite profecta viderentur, ea Hermæ Trismegisto inscriberentur; cui hac via multa millia librorum fuerunt attributa: cum tamen nemo vmquam vixerit, cuius hos libros proprios esse vellent: id vnum hoc titulo notabatur, quæ libris illis continerentur, ea prorsus esse diuina, & ipso omnium capite digna. *Herm.* enim nihil nobis aliud significat, quàm publicum monitorem. At cuius hæ statuæ monebant? Nempe ipsius capitis; Qua de causa Hermes *Thuet* vocatus est, id est, caput, quod Græci diphthongo hac carentes, Theut dixerunt. Sed de his aliàs, si Hermes ipse volet, magis ferid. Ceterum vt omnia in peius ruunt, nec quicquam tam bene est à maioribus institutum,

*Her.
Maen.
Thuet.**Statuarum
simplicitas
prorsus sym-
bolica, & uti-
lissima in ma-
ximum idolo-
rum oceanum
versa.*

quod non posteritas corrumpat; ex hac statuarum simplicitate prorsus symbolica, & utilissima, in maximum idolorum Oceanum miseri mortales ceciderunt, tam graui & exitiosa ruina; vt totum ferè orbem secum in præcipitium traxerit; & hætenus, tametsi Christus nos liberarit, non paucos teneat in alta caligine depressos. Nunc itaque liquere puto, quæ simulacra prisca illi reiicienda, quas item statuas admittendas iudicauerunt: atque hinc concordia existit inter poëtas de Vortomno agentes, & inter illos, qui omnes similitudines Dei & Deorum reiecerunt. Reuertor ad ficum Romulam; à qua me diuertistis. *FALKEN.* Nimio citius quàm vellem, ita me,

quæ de Hermis ex te nunc primùm audiui, delectarunt. Bone Deus, quàm infinita hætenus in altis tenebris sepulta iacent, de quibus tamen integra volumina sunt conscripta! *GOROP.* Id paulatim magis senties. Quoniam modò aperui, diligenter cautum fuisse à prisca sacrorum præfectis, ne rudes animi simulacris adhererent; opus tamen esset aliquo incitamento, cuius auxilio ad Deum adscenderent: symbola sunt excogitata, & in iis etiam plantæ & arbores, in quas diuinitatis aliqua opinio non videbatur casura. Ficum itaque hanc constitutam accepimus, ad quam pastores Ruminæ sacra facerent, ad lactis copiam impetrandam; id est, diuinam potestatem rebus suis adesse vellent, vt lactis abundantiam consequerentur. Quid enim non possit Deus in animalibus ad lac generandum factis præstare, qui arbori etiam tantum lactis infundisset, vt quauis patte emanaret? Ficus igitur tessera erat, de qua cogitarent, de infinita Dei bonitate non cetera modò, sed ipsum etiam lac proficisci; atque idcirco ab eo esse ipsius abundantiam petendam, quam hominibus negaturus non esset orantibus, si arbori quidem tantum lactis concessisset nec roganti, nec sentienti, nec beneficium intelligenti. Fici item lacte, animalium lac coagulatur: qua ratione & illa hominum vota signat, quibus petitur, vt lac plurimum casei & butyri contineat; quæ duo in lacte multo magis expetuntur, quàm eius citra hæc copia quamuis profusa. Adicere possem & alia, sed vitanda prolixitas, quam vtut vito, ipsa rerum & copia & diuersitas trahere secum videtur. Romula igitur hæc primùm dicebatur: quia eius diuinæ potestatis tesseram habebat, quæ lacti tum augendo tum conseruando reuera præesset. Vt igitur à Roma ciuitate Romulus; ita à Rooma pro lacte, Romula ficus nomen accepit, sed vtrumque in Cimbrico sermone: cuius quia Itali, qui externa sua lingua priorem loquendi sinceritatem corruerunt, ignari essent; fabulas de Romulo & Romula ficu consuerunt, incertis tamen auctoribus, an hæc ab illo, an illa ab hoc nomenclaturam haberet. Auctorum certè ingens dissensio in Romulo & Roma nihil certius demonstrat, quàm nihil certi de vrbe vel origine, vel auctore, vel nomine, nec à Græcis, nec à Latinis haberi.

*Ficus tessera
abundantia
lactis &c.*

RELICTA igitur hac coniectura, qua putatum est, Vortomnum à conuerso Tiberi dictum esse; ad alteram transeamus, quam sic Propertius exponit:

Seu quia vertentis fructum percepimus anni,

Vortumni rursus credidit esse sacrum.

In horum altero, creditur, pro, credidit, legendum existimo, lapsu non admodum difficili,

vt sit:

ut sit: *Vortomni rursus creditur esse sacrum.* ea nimirum sententia: Creditur Vortomni rursus sacrum adesse, quia vertentis anni fructum percepimus. Sunt enim hæ duæ priores de Vortomni nomine opiniones non ad aliquam certam personam referendæ, sed ad vulgarem quandam persuasionem, quam mox famam vocabit, additurus, eam mendacem esse, & neutram harum opinionum recipiendam. Annius hic aliud egit; & dum somnia sua speculatur, parum animadvertit quid vel Vortomnus, vel Propertius canter: qua in re tam est ineptus, ut tres rationes à Propertio adductas sigillatim veras esse dicat, non agnoscens, duas priores esse reiectas. Creditum itaque à quibusdam fuisse, Vortomnus dicit, nomen inde datum sibi esse, quia anni vertentis fructum iam tum homines ceperint, atque idcirco sacrum rursus ipsi celebrēt, quo gratis cultoribus sequentem annum iterum bene vortat siue prosperet. Agebantur hæ feriæ Octobri mense, quinto Varronis de lingua Latina libro sic docente: quod quidem rationi maximè congruebat, ut quo tempore vindemia vltima fructuum messis iam esset peracta, Deo gratiæ agerentur, quod omnem agricolarum laborem, omnem satum, omnem arborum vinearumque cultum, sic felici suo afflatu promovisset, ut modò totius anni fructum in horreis & apothecis homines haberent. Quod si igitur annum vertentem, qui est integra solis à puncto quoquam Zodiaci ad idem revolutio, ut vicesimo secundo tradit Ammianus Marcellinus, metiri velimus ex agrorum cultu, nec aliunde annum incipiemus, quàm à nova semente, nec alio fine terminabimus, quàm ipsis Vinalibus, quæ etiam Octobri mense iam vino degustato agi solere idem Varro tradit.

Vortomni feria Octobri mense agi solebant.

Vinalia, Octobri mense agere solent Romani.

Possit ex his Vortomni feriis quisquam suspicari, Automnum & Vortomnum non Dei, sed eiusdem partis anni habere significationem: quod tamen nequaquam ita esse, ex Cimbrica lingua perspicuum fiet: è qua non solum hæc diversitas elucescet, verum & omnes anni partes è suis nominibus & nominum rationibus fient illustriores, quas, excepta hieme, omnes hic Propertius fructibus suis vel descripsit, vel indicavit; Automnum pomis, Ver cerasis, Æstatem moris & ceteris muneribus suis ornans. Festus scribit, quosdam putasse, Autumnum ab augēdo dictum esse; quod tunc homines agrorum fructibus coactis maximas opes haberent. Nos contra dicimus, Autumnum anni senium esse; quoniam eo tempore & fructus & folia ex arboribus cadant, aut in eis, nisi decerpantur, contabescant: tum etiam quia calor omnis, veluti in senio, exstinguatur, & canæ pruine & niues terram, veluti decrepitum quoddam silicernium, mox inde sint coopertura. Autumnus igitur optimè hominis senio comparatur, in quo naturalis vigor omnis elanguescit iam iam frigore totus superandus & exstinguendus. Autom enim siue Audom senium significat, nulla omnino litterarum immutatione, eodem modo quo Vortom prosperitatem, Eldom nobilitatem, Hydom divitias, quæ derivantur ab Aut/Vort/Cel/Hyt/formula nobis vltimatissima. Nec mirum, hanc anni partem vetus Cimbrorum nomen retinuisse; cum ceteræ quoque ex eadem lingua habeant appellationes. Hiems enim fit ab Hyem/quod extra compositionem est, Hyt Heim, id est, custodi domum, siue serua te domi. Friuolum enim est, Romanos hanc vocem à Græcis mutuari, cum nec apud Græcos quicquam significet, nec ab *ω*, id est, pluo, hæc anni pars dici debeat: nisi tam simus rei rusticæ, & medicinæ, & omnis denique naturalis philosophiæ imperiti, ut pluias in hieme optemus. Est ne quisquam, qui ignoret, ex halitu calore solis ex humidis corporibus elevato, pluias in aëre concrefcere? Quod si negari non potest, qui cōuenit, ut cum Sol minimum virium habeat, & terra frigore summo conclusa ad petra modum induruit, tum pluiæ potissimum fieri dicantur? Calore profectò opus est ad imbrium generationem, & eo quidem tanto, ut & terram aperiat, & halitus, siue, ut scholæ loquuntur, vapores ex eius humore in aërem tollat; nec tamen eam vim habeat, ut quem humorem extraxit, eum penitus absumat. Infaniuit scilicet Virgilius cum diceret,

Automnus hominis senio optimè comparatur.

Automnus unde dicitur Autom siue Audom. Vortom. Eldom. Hydom. Hiems unde dicitur. Hyt. Heim.

Hiemes orate serenas

*Agricolæ; hiberno lassissima puluere farra,
Latus ager.*

Hiemis proprium est, terram claudere, quod semina calore intus in se coacto, & idcirco roborato, foueantur, & vim genitalem auctiorem adipiscantur: quam ad rem Boreæ adiuumentum natura adhibuit, cuius in constringendo quanta vis sit, si quis ignoret, is mihi

Hiemis natura & proprietates.

is mihi vel cum Sardanapalo semper in gynæcio latuisse videtur; vel totam ætatem in vaporariis Germanicis transegisse. Sed audiamus iterum Virgilium:

Nec tibi tam prudens quisquam persuadeat auctor,

Tellurem Borea rigidam spirante mouere.

Rura gelu tum claudit hiems, nec femine iacto

Concretam patitur radicem affigere terre.

Optima vinetis satio est, cum vere rubenti

Candida venit auis longis inuisa colubris:

Prima vel Autumni sub frigora, cum rapidus Sol

Nondum hiemem contingit equis, iam præterit æstas:

Ver adeo frondi nemorum, Ver utile siluis:

Vere tument terra, & genitalia semina poscunt.

Tum pater omnipotens secundis imbribus æther

Contugis in gremium læta descendit, & omnes

Magnus alit magno commistus corpore fetus.

Doctissimus poeta elegantissimè nobis depinxit, ad quam partem anni pluviæ spectent, & rursus quæ nam sit hiemis natura, quam illi mihi Grammatici ignorasse videntur, qui hiemis nomen à pluuiis deduxerunt; nisi fortè primus nominum architectus huius tam supini erroris sit accusandus. Tolerabilius fuisset vel à ventis, in quibus principatum Boreas tenet, vel à nimbis, vel à gelu dare nomenclaturam; si ab incommodis anni hæc pars fuisset nuncupanda. At in iis quia nec bonum omen, nec id quod optandum, cernebatur; prudentissimè illud excogitatum est nomen, quod ut tempestati hibernæ nihil exprobraret, ita hominibus consilium daret sanissimum. Hesiodus antiquis proximus, si vera de aureo tripode cantat, vim huius vocis, licet eam ignoraret, optimè expressit:

πρόσθεσι χαλκείον θώπον. καὶ ἐπ' αἰθέρα λέγειν

ὄρη χειμερινή, ὅποτε κρύος ἀνεσθῆσεν ἔργον

ἰσχυρῶς.

Hæc quid aliud volunt, quàm si diceremus: hieme, cum vehemens frigus homines constringit, accede ad focum, & eam domus partem quæ calore suo homines detinet in colloquiis & suavi confabulatione. Virgilius velut apicula omnes veterum poetarum flosculos delibans, hoc etiam suum fecit, sed sic, ut multo comptius copiosiusque reddiderit:

Hiems, inquit, ignava colono.

Frigoribus parto agricola plerumque fruuntur,

Mutuâque inter se læti conuiuia curant:

Inuitat genialis hiems, curâsque resoluit.

Winter.

Win.

Ter.

Wint.

Wcin.

Ventus.

Nostrates hoc tempore illud nomen pro hac anni parte in usu habent, quo ipsum illud quod Virgilius cantat, expressum est. Winter enim nihil aliud est, quàm lucrum absumo: cum Win lucrum, Ter absumo signet: quod tamen vocabulum tanto artificio factum est, ut si citra compositionem intelligatur deriuatum à Wint/ quod ventum signat, nihil aliud sit, quàm ventum faciens. Wint à Wein/ id est, verto & voluo; eo quod omnia vertat: à quo Latini venti nomen seruarunt. Sed auctor nominis ad priorem rationem magis respexit, hac interim non neglecta. An ne eandem omnino exprimit sententiam vox Qu-em/ admonens, eo tempore omnem nostri custodiam in domo consistere; atque idcirco ea ætate esse comparanda, quæ ad sedentariam eiusmodi vitam sunt necessaria; ne domum exire, & Boream ferre cogamur? Videant modò Latini, vtrum malint videri à Græcis hanc vocem mutuati esse, maxima cum rerum imperitia, & contra omnium mortalium vota: an verò potius ducant & præstantius, si doceantur, hoc vnum adhuc esse ex illis vocabulis quæ incorrupta ferè ab ipsis Ianigenis ad hanc usque durarunt ætatem. Magni fit numisma, quod eleganter vel imperatoris cuiuspiam basilicam, vel aliud quippiam eius temporis expressum habet: at quanto pluris illud fieri debet monumentum, in quo clarè cernitur, quàm longa & continuata serie Romani ab ipso Iano & Cim merio descendant, in quibus maioribus imperij sui acceperunt promissionem. Nec porro hæc vox primos Romæ conditores tantum nobis

bis pro-

bis proponit inspiciendos; sed eorum etiam demonstrat prudentiam in nominibus fabricandis.

Verum video me mox rogandum, num & ceteræ anni partes vetusta sua nomina conseruarint. Conseruarunt lanè. & Ver quidem omnino nostras est; quod Varro vel à vertendo, vel à virore deduxisset, nisi Iones vidisset obstare, apud quos ait βῆρ pro eodem dici. Nobis Weer significat aëris temperiem, à Waer/ quod est custodio & tuor: quia aëris temperies mortalium vitam tuetur atque custodit. Iam aries etiam Weer nominatur, à Wer quod est defendo: quoniam is se capite suo egregie defendat. Alludit præterea per cognationem litterarum W & B ad Wer siue Waer/ quod gigno & pario denotat: quo fit, ut veris etiam illa dos exprimat, qua ceteris anni partibus longissime præstat. Quoniam verò semper optamus, ut grata aëris temperies reuertatur, nec unquam nos sic fatiat, ut non iterum eam nobis adesse velimus: factum est, ut Weer pro iterum siue rursus in usum venerit. Tribus igitur rationibus primus linguæ nostræ fabricator primam anni partem Weer vocauit. Vna, quia tum aër temperatissimus est: quod nisi sensibus satis crederetur, Galeni auctoritate docuissem. Maronis tamen Musam lubentius ausculto, qui summam hanc aëris temperiem summa suauitate est imitatus.

*Non alios prima crescentis origine mundi
Illuxisse dies, alium'ue habuisse tenorem
Crediderim: Ver illud erat, ver magnus agebat
Orbis, & hibernis parcebant flatibus Euri.
Cum primum lucem pecudes hausere, virumq;
Ferreca progenies duris caput extulit aruis,
Immissaq; fera siluis, & sidera calo:
Nec res hunc tenetæ possent perferre laborem,
Si non tanta quies iret frigusq; caloremq;
Inter, & exciperet cali indulgentia terras.*

Q. admirabilem doctissimi poëtæ, & primi linguæ nostræ fabricatoris consensum! Quamuis enim veris originationem apud Latinos non haberet: sic tamen eam expressit, ut clarius non posset, dum dixit ad primos & teneros rerum exortus hac cæli indulgentia opus esse, quo res caloris & frigoris mediocritate conseruarentur. Weer itaque à Waer/ id est, custodio & conseruo deductum esse, si quis Maronem docuisset, an non putamus eum in maiorem sui admirationem venturum fuisse, agnitorumque aliquid diuini in poëtis esse, cuius instinctu meliora, quam ipsimet existiment, carmina frequenter effundunt. Atque hæc sit prima ratio à temperamenti præstantia desumpta, ob quam prima pars anni Weer vocetur. Altera accipitur ab eo significato, quo Weer arietem notat. Solis enim in Arietem ingressus Veris facit principium: quod notius est apud Astronomiæ peritos, quam ut opus sit longiore explicatu. Tertia causa delitescit in vicinia W & B. Cum enim Iones Wer dicunt, in mentem nobis vocant Wer siue Waer/ quod est produco, pario, gigno. Ver enim plurimum parit & gignit inter omnes anni partes, aded ut hæc ratio vel prima haberi merito possit, tametsi in deriuatione littera prima in cognatam transeat. Quarta causa his accedit: Quia enim rursus, quod Weer etiam dicimus, Sol nobis nouum annum reducit, & iterum calorem suum viuificum tam propinquum nobis reddit, ut frigora caloribus paulatim cedant, & ipsi terræ gramina, arboribus comæ, hominibus vigor & alacritas redeat: non malè hoc tempus Weer est nominatum: propterea quod omnia ea iterum repræsentet, quæ semper cupimus iterum adesse. Iones duplex digamma in Beta mutarunt, Latini simplex digamma retinuerunt; quoniam & hi & illi duplici hac littera carerent. FALKEN. Hoc demum est eximium & insigne vocum fabricandarum artificium, quod non vnâ tantum, sed multas rationes ob quas rebus nomina conueniant, comprehendit; hoc, inquam, est origines & inuenire & explicare.

Perge igitur, quæso, ad eam, quæ sola restat, partem, ut Autumno totius anni interpretationem debeamus. GOROP. In hac vereor ut vobis probare possim id quod sentio. Aestas enim citra omnem controuersie vllius suspicionem ab æstu dici videtur, quamuis Varro dubitet, an ab ἀσθῆσθ' deriuetur. Sed hic ego primum interrogabo, unde æstus

Ver, veris,
unde dictum.

Weer.
Waer.
Wer.

Wer.
Waer.

Ver / Weer/
vocata prima
anni pars,
varius ratio-
nibus.

Æstus unde
dictus, & ad
proprie signi-
ficat.

æstus

Hæst.

Hæst.

Æstuo, as,
are.

æstus dicatur: quod si ab *αἴθεος* deducant; rursus quæram, quânam hæc vox æstui marino conueniat, in quo nullus calor aut ardor dominatur. Ego fanè longè aliud æstus nomine significari puto, ratione de Cimbrico sermone ducta, in quo Hæst per diphthongum pronuntiatum, immodicam festinationem notat. Siue igitur ad aquam, siue ad ignem referatur, æstus ingentem celeritatem qua vnda vndam, & flamma flammam, & feruens vapor vaporem trudit & impellit citra vllam cessationem, notabit: ita vt æstus dictus videatur ab Hæststou/ id est, celeriter impello, per geminatarum litterarum ad simplices reductionem. Propriè igitur æstus cum ad calorem refertur, dicetur ingens ille feruor vibrationem quandam fracti luminis circa terræ superficiem in campis ostendens, in qua maxima cernitur vis celeritatis; à qua ad calorem etiam alium est translatum, extra tamen germanam notationem. Mare item æstus suos habere dicitur eadem ratione, quia perpetuò agitatur, vnda vndam protrudente. Hinc æstuo, quod est agitari, & inquietum esse; quod non ad flammam tantum, & feruidos vapores, & maris perpetuum fluxum & refluxum; sed ad ventos etiam, & hominum animos applicatur, qui æstuarè dicuntur, dum nulla in cogitatione aut proposito quiescunt. Sic Syrtis Horatius vocauit æstuosas, quòd celerrimis aquarum vorticibus agitentur. Hanc significationem Cicero scitè admodum expressit in quarta Verrinarum: Itaque æstuebat, inquit, dubitatione, versabat se in vtramque partem, non solum mente, verum etiam corpore. Nec minus proprium verbi vsum Horatius ostendit, dum festinas hominum mutationes describens sic concludit:

*Quid mea cum pugnat sententia secum,
Quod petiit spernit, repetit quod nuper omisit,
Æstuat, & vita disconuenit ordine toto:
Diruit, edificat, mutat quadrata rotundis.*

Numquam igitur Grammaticis credam, æstum ab *αἴθεος* dici, nec propriè calorem significare, sed vehementem agitationem siue ea in aquis sit, siue in ventis, siue in vaporibus, quos canicularibus maximè diebus celerrima quadam vibratione micare videmus. Quod si ita est, nulla ratio permittet, vt æstus ab æstu dicatur, nisi id ei proprium faciamus, quod est commune plurimorum; & anni partem maximè constantem ab agitatione nominemus. Videamus itaque quid Æstatis nomine veteres notarunt. Seruius apud antiquissimos in duas partes annum diuisum fuisse scribit, hiemem & æstatem, idque Virgilij docet auctoritate sic canentis:

*Nunc veneranda Pales, magno nunc ore sonandum.
Incipiens stabulis edico in mollibus herbam
Carpere oves, dum mox frondosa reducitur æstas.*

Hic certè hiemem tantisper produxit, dum æstas inciperet; quasi ver æstatis pars esset. Idem alibi quoque ver æstatis nomine comprehendit in hoc versu:

At verò Zephyris cum læta vocantibus æstas.

Æstatis nomine ver comprehendit Virgilium.

In quo quis non videt, de primo vere, sub æstatis nomine locutum esse: quod tamen admodum alienum à vocis proprietate iudicandum esset, si ab æstu caloris æstas diceretur. Rogabo igitur meam Hermathenam, ecquid habeat quod simul & veram vocis originem ostendat, & poetam antiquitatis studiosissimum nihil contrà dixisse, atque illa postularet. Dixi modò hiemis nomen homines admonere, nò solum, vt domi maneat, ad frigora & ceteras aëris iniurias vitandas; sed hoc etiam, vt curent ea omnia ad manum habere, per quæ liceat hanc domesticam cochleæ vitam perferre. Idem quoque alterum nomen Winter, quo nunc vtimur, indicat; quoniam frustra quis eum hortetur qui nihil reposuit ad futuram necessitatè, vt ea quæ lucratus fuerit, absumat. Quamobrem si in hieme ad ignem desiderandum, & conuiuia sub tecto celebranda: necesse est partem anni esse, perquam copiam omnium eorum nobis comparemus, quæ ad eiusmodi geniales dies, & lætas comotationes, & luculentos focos requiruntur. Hanc nemo nescit æstatem esse, qua semper hominem impigrum esse oportet, atque *ἀόνορον*, vt Hesiodus ait; quo domum hieme omnibus necessariis habeat instructam,

*velut ingentem formicæ farris aceruum,
Cum populant, hiemis memores, tectòq. reponunt.*

Æstas unde dicta.

Hæc igitur anni pars quæ victui conquirendo reponendoque ad hibernos vsus est apta vocatur,

vocatur æstas: quod vocabulum si in duo diuidas, vt sit *Æs, Tas*, idem dixeris vernaculo nostro sermone, quod Latinus suo diceret, alimentum & pabulum coacerua. *Æs* enim nobis non hominum modò, sed omnium animantium, immò non animantium tantùm omnium, sed omnium eorum quæ nutriuntur, pabulum est & alimentum, adeò vt ignis etiam materiam & fomitem comprehendat. Quamobrem qui dicit, *Æs Tas*, coaceruationem omnis generis alimentorum designat, hoc ipso & ignis pabulum, quo in hieme maxime opus est, complectens. Quis mortalium aptius queat vnica syllaba exprimere omnia ea quibus ad desidem & otiosam hiemis vitam opus est: cui cum altera syllaba *Tas* accedit, ostenditur non satis esse, paucula quædam seruari & condi, sed integros acervos alimentorum esse congerendos. *Tas* enim non quemuis acervum significat, sed eum qui totam domum seruare ac saturare possit: quod de formula Ichnæarum dictionum statim se prodit. *Sat* enim nomen conuersum per vestigia deduct ad eam mensuram, quam *Tas* siue acervus ad vsum hiemis congerendus requirit. Ex quo & illud perspicuum, Latinorum *Sat*, & *Satis*, & *Satura* nostra lingua Latinis remansisse: quandoquidem character nostris peculiaris eos huius debiti reddat manifestos. *Æs* item si conuertas, mox docebit qua via omne pabuli genus sit acquirendum. *Sat* enim idem est quod sero. Quocirca qui volet alimentum, necesse habebit vt serat, quod conuersio clarissime demonstrat. Quid hic adhuc artis desideratur? Quis vniquam Latinorum tantum in æstatis nomine mysteriorum quæsiisset? An non duabus syllabis omnia complexus est architectus, quæ plurimis præceptis & philosophi & poetæ tradiderunt, atque id tanto vocum formandarum artificio, vt in summa breuitate syllabarum maius id sit & longè excellentius, quam vt vlla alterius linguæ vox cum iis queat comparari? Nunc igitur videmus, quam conuenienter etymologiæ Virgilius *Æstatis* nomen ipsi etiam Veri comunicarit; ea in re veterum consuetudinem secutus, cuius iam olim Latinis nulla ratio, nulla causa, & ne causæ quidem coniectura vlla constabat. Quantum enim temporis est, quo hiemis necessitatibus potest prouideri, tantum intelligimus æstatis nomine comprehendendi. Quocirca Ver, quo fœnum, quo butyrum & caseus, quo flores varij & varij asparagi condiendi reponuntur; primam æstatis partem facere dicitur. Neque verò Automnus potest ab huius vocabuli latitudine excludi; qui, si qua pars alia, egregie meretur hanc æstatis nomenclaturam; cum in eo non alij modò fructus, sed ipse etiam suauissimus vvarum liquor condatur. Errat itaque Seruius, dum in bipartita illa anni diuisione Automnum hieme comprehendendi tradit; neque bene explicat locum illum,

Æs. Tas.

Sat. Satis. Satur.

Sat.

Ver æstatis pars. Automnus æstatis pars.

Humida solstitia, ac hiemes orate serenas.

in quo poetam prælicenter putat solstitia pro solstitio vsurpasse. Ego nihil ambigo, Virgilium Solstitij nomine Solis apud nos in Cancro stationem intellexisse; quod alterum Solstitium absentia potius Solis, quam Statio nobis sit vocanda: atque hac ratione iussisse, vt agricolæ pluuias circa æstia omniū annorum solstitia orarent, quo cum alia suaui imbre succrescerent, tum frumenta etiam maiorem molem ante messem adipiscerentur. Non malè Seruius illud quidem animaduertit, annum à priscis in duas partes diuisum fuisse: sed partitionem ipsam perperam per æquinoctiorum circulum abfoluit, sex menses hiemi, sex itidem æstati assignans; cum Virgilius Automnum etiam æstatis nomine primo Georgicorum apertissime ad hunc modum comprehendat:

Solstitium.

Annus in duas partes diuisus à priscis.

*Quid tempestates Automni & sidera dicam,
Atque vbi iam breuiorque dies, & mollior æstas,
Quæ vigilanda viris, vel cum ruit imbriferum Ver?*

Hinc & illud elucescet, cur vetustissimi homines ante Olympiadum computationem, æstates pro annis posuerunt; quod Seruius in illud Virgilij annotauit:

Æstates pro annis posuerunt veteres, id est multis rationibus.

*Nam te iam septima portat
Omnibus errantem & terris & fluctibus æstas.*

Nam gemina statim ex iis quæ de æstatis origine dixi, causa emergit: altera, quod æstas maiorem partem anni complectatur: altera, quod eam anni partem, qua domi otiosis erat desidendum, indignam iudicarent quæ anno annumeraretur: quoniam id temporis, quod vltra senium reliquum esset, silicernium potius capulare, quam pars anni videretur; quippe in qua nihil vitæ terræ superesset, Sole vitæ datore per circulum

obliquum longissimè remoto. Quid quòd & tertia dari ratio potest ex urbanorum hominum & mercatorum vita desumpta, quos si interrogemus, quam partem anni vitæ & opibus quærendis dedicandam existiment: respondebunt, ni fallor, non hanc aut illam partem; sed integrum annum: cui quidem hominum generi totus annus ætas potest nominari; quandoquidem nullum tempus vacuum esse sinant ad ea eoaceruanda, quæ non nisi victus causa rectè quaruntur. Et certè pauperes & ærumnosi agricola, quales plerique omnes sunt Campani Brabanti, nullam sic anni partem otiosam habent, vt eam possint integram genio suo consecrare. Quamuis enim terra clausa sit, tantum tamen sub tecto habent negotij, vt nullus desidæ locus relinquatur. Quid igitur miri, ætates pro annis olim computatas fuisse; si tot, cur id fieret, rationes de vocis interpretatione eliciantur. Nomen quo nunc nostrates pro ætate vtuntur, eandem prorsus exprimit sententiam. *Somer* enim dicitur à *Som*, quod nobis est multa in vnum colligo; à *Sam*, quod est coniungo: propterea quòd is qui multa in vnum acernum colligit, semper aliquid coniungat. *Sam* facit *mas*, de quo in Gordanicis scripsi. *Som* conuersum *Mos* facit, id signans, quod vel sparsum iacet, vel indignum est vt in summam veniat. Ex hac peculiari nobis vocum formatione liquet, à *Som* ad Latinos *Summam* venisse, non è contrario. *Somer* itaque coaceruatorem significat, qualem vnicique ætatem esse debere, si pluribus doceam, ineptissima vos eneeem prolixitate. Id interim admiratione dignum, tam egregie antiquum ætatis nomen, & hoc hodiernum, inter se conuenire; nec minus vetus nomen hiemis, & hoc, quo nunc vtimur, ad vetustissimorum poetarum sententias quadrare.

Nunc igitur ad *Vortomni* verba, qui vulgò credebatur omnibus vertentis anni fructibus præsidere, atque idcirco, cum vertens annus rursus cerasa attulisset, eorum primitias *Vortomno* offerri: & item primas spicas, adhuc humente & quasi lactente semine prægnates: nec aliter vas, similitudine nigrescere iam ceperunt: tum etiã pruna autumnalia, quæ maximè laudanda, propterea quòd condita toto anno feruentur. Nobis ingens prunorum varietas est, vt Romanis quoque olim *Plinij* tempore, qui tamen arbitratur *Catonis* ætate præter siluestria nulla cognita fuisse: quod an firma collectione concludat, mea non refert: id saltem inde liquet, de nominis origine Latinos non esse interrogandos, cum verisimile sit, peregrinum fructum peregrinum secum nomen tulisse. Græci *κοκκύμηλα* vocant; & id quidem, vt *Nicander* indicat, quasi *κόκκυρος μῆλον*. Quid autem cuculo cum prunis sit, ego me nescire fateor. Panem cuculi medici nostri *Oxyn Dioscoridis* vocant: fieri potest vt principio, cum agrestia dumtaxat pruna nota essent, cuculi mala fuerint nominata, id est digna hominibus tardis, & qui nec domum, nec pomarium haberent: propterea quòd gustantibus acerbata sint & ingrata. *Galenus* inter alia, quæ suis potius agrestibus, quàm hominibus alendis apta dicit, *Brabyla* numerat: quo loco satis clarè significat, se de prunis nostris agrestibus intelligendum. Hæc igitur cuculi mala primum dicta existimo, & de horum similitudine idem nomen ad domestica pruna transfuisse, quæ iam non cuculorum solùm, sed hominum etiam elegantium poma vocari mererentur. Posset quis suspicari, ab eo cuculi mala nominata pruna omnia generatim fuisse, quòd aluum laxam reddant; qualem quamuis & aliæ aues, tamen accipitres præ ceteris maximè habere solent, inter quos cuculus vix contemptissimus numerari potest, rostro dumtaxat similis & plumis, ceteroquin timidissimus, & caloris semper indigens alieni. Quamobrem pomum aluum ciens, *Coccygis* potuit proprium dici, quòd aluum molliret, & liquidam redderet, & præterea viscera refrigeraret. Hinc & illud videtur factum, vt *Siculi* & *Rhodij* omne prunorum genus *Brabyla* nominarint, quasi *βοράβολα*, vt *Stephanus* in linguis rationem assignat: quæ si vera sit, communi vsui, quem *Galenus* in *Brabylorum* nomine secutus est, repugnat; cum hæc potius adstringant, quàm soluant. Pruna nos *Pruimen* vocamus, quas *Purruimen* id est, mera euacuantia; ea nimirum causa, qua *Brabyla* Siculis dicuntur; quia ad nihil aliud conducere videantur, quàm vt euacuent inferiorem ventrem. Quamuis ergo inter *Coccygimela* & *Brabyla* illud obseruatum à plerisque sit discrimen, vt illa cultarum arborum sint, hæc siluestrium: *Brabyli* tamen etymologia illis magis conuenit, quæ aluum lubricam reddunt; *Coccygimeli* contra illis, quæ succo sunt vehementer adstringen-

Somer.
Som.
Sam.

Summa.

Prunorum
varia
genera
ta.

κοκκύμηλα.

Cuculi mala.

Brabyla pruna.

Coccygimela.

Prunum vnde
dictum.
Pruimen.
Pur.
Pruimen.

adstringente, & prorsus inamceno, nec aliis, quàm cuculis pro cibo quærenda, qui tarditate sua in hanc incidunt necessitatem, vt dum ab aliis meliora impetrare nequeunt, cum suis victum quærere cogantur. Conuenienter igitur nominis rationi cecinit Theocritus, dum Brabyla pyris & malis, optimis pomis, adnumerat:

ὄχραι μὲν πὰρ ποσὶ, ὠδὴ πλεῦρῃσι δὲ μάλα

Δαφιλῶς ἀμμὶ ἐκελίνδ' ἔσ, πῖδ' ἐπέχυν' ἔσ

ὄρπαντες βραβύλοιτι καὶ ἑβρίδωντες ἕρασσε.

quod si velitis ex tempore Latinum, sic habet:

Pyra pedes circa, circa latera vndique mala

Daphilia obuolui, nobis fundique supernè

Depressi ad terram Brabylorum pondere rami.

Non permittit hic nobis poëta dubitare, quid Brabylorum nomine intellexerit, optima videlicet pruna, & si interpreti credimus, ipsa aded Damascena, de quibus Martialis:

Sume peregrinae carie rugosa senecta

Pruna, solent dari soluere ventris onus.

Quibus versibus videtur expressisse & Brabylorum & prunorum originem; si illa quidem βοεβόλα, id est, voracitatis saburrâ depellentia; hæc verò Πυρ-ruinen, id est, mera vacuantia, pro eo ac vocabula poscere videntur, interpretemur. Græci igitur videntur vel neglecta vel ignorata vera nominum ratione, contra quàm debuissent, Brabyla pro agrestibus accepisse, quæ Galenus inter stomatica medicaméta numerauit: quamquam non absurdum erit, si agrestibus quoque ventris deiiciendi vis tribuatur eo tempore, quo pleno autumno ad tardam deuenerint maturitatem; nihil fortasse tum Tamar-Indis, siue dactylis acerbis Indorum vel sapore vel facultate cessura. Nec contemnenda omnino, tametsi cuculorum mala dicantur, non solum quia faucium & tonsillarum inflammationibus egregiè resistunt; sed quia à Marcello etiam ad calculorum remedia vocantur. Latini itaque Prunorum quoque nomen nostrati linguæ acceptum ferre debent, tametsi N pro M adsciuerint. Quod si difficilius sibi persuaderi sinent; dicant, vnde Rumicis nomenclaturam acceperint, multo ipsis, si vera dixit Plinius, quàm pruni antiquiorem: vel adferant causam de sermone suo: vel fateantur aliunde in ciuitatem Romanam venisse. Quid est tergiuersandû, Rumicis vocabulum ex antiqua lingua reliquû esse, si suum nihil aliud est, quàm quippiam vacuum reddo: quod qui nescit Lapatho conuenire, is nec facultates eius herbæ nouit quâ nunc vulgò de Græca voce Lapathia vocant; nec scire videtur, nomen hoc à λαπάζω, id est, vacuo, factum esse. Idem igitur Cimbricè Rumex, quod Græcis Lapathon notare, manifestò tenemus: è quo quis non videt liquere, Rumicis nomen ab eodem suum, à quo Prunum / & Prunum deriuari, & vtrumque vocabulum nostras esse de prima Italia lingua apud Romanos relictum. Inanis apud medicos opera luditur, dum contentione magna quarunt, quæ sint Damascena dicenda: cum nihil referat, quo olim nomine poma, quo nunc vocentur; modò de facultatibus eorum nihil sit controuersia. Quæ quis volet aut Damascena aut Armeniaca nominet; dum hoc saltem nobis permittat, vt non aliis Damascenorum loco vtatur, quàm iis quæ lubricam faciunt aluum: non aliis item Brabylorum Galeni loco, quàm iis quæ strennuam adstringendi vim gustantibus ostendunt: quæ nominarint Cerea, & Cereola, ceræ color; quæ Columella onychina, Onychis splendor ostendit.

Damascena pruna.

Rumex, rumicis, vnde dicitur. suum. Lapathum.

Cerasum cerasi fructus. Cerasus arbor.

DE Cerasis apud antiquos maior dissensio; Romanis cõtendentibus, à Lucullo primum è Cerasunte opido allata fuisse; Græcis Diphili Siphniij testimonio docentibus, multo ante Lucullum sibi cognita fuisse, qui Milesia ceteris præfert. Theophrastus certe sic cerasum describit, vt prorsus maximam eam arborem depinxisse videatur, quam Bononiæ sapius sub nomine maioris loti conspeximus. Fuerunt qui putarint Cratægum ab ipso descriptum, Cerasum nostram esse; quàm verè, non iudico: id interim displicet, quòd siluestrem mespilum videri dicat, & succo mespilum referre. Quicquid huius est, id saltem negari non potest, exiguam prorsus huius arboris notitiam tum apud Græcos, tum apud Romanos antiquiores fuisse; & idcirco neque nominis rationem ab iis petendam. Est autem huius pomum omnium apud nos primum, ita vt ei euangelia

videantur debori Pomonæ ad hemisphærium nostrum reuertentis. Et quia hanc à natura habet singularem cum erga se prærogatiuam, tum erga homines beneficentiam; visum est maioribus nostris, inde dare nomenclaturam quo cum gratias referre non possent tanto munere dignas, ostenderent tamen gratum animum, ipso nominis monumento in æternum apud omnes & audiendo, & testificaturo hanc arborem esse quæ primum arboreum factum post tristem hiemem mortalibus ostendit, & eo ipso nunciat, non verbis, sed reapse, tempus alimentorum redire. *Æter* idem quod reuertor, & reuerti facio, esse scitis; & *Æs* nisi ipsi antè intellexissetis alimenti omne genus notare, modò de iis quæ dixi, potuissetis doceri. *Æter-æs* ergo nihil aliud est, quàm faciens reuerti alimentum. Longas autem in breues esse mutatas, non admiror; cum & nos, quo vox monosyllaba fieret, *Æters* ex *Æteræs* fecerimus, magna diligentia breuitatem vbique affectantes. Bene itaque pro veris signo Cerasos posuit; & multo sanè elegantius, quàm ipsemet poëta potuerit suspicari: quoniam non fructus modò hanc latissimam anni partem designet, sed nomine etiam suo polliceatur, se reducere tempus alimenti coaceruandi, id est, æstatem. Quòd dulces cerasos dixit poëta, id fecit sanè tam bene, de mea sententia, vt nullum pomi genus sit quo lubentius vescar: sed tanta nunc est varietas tum arborum, tum fructuum, tum saporum; vt vix aliud genus inuenias in qua naturæ benignitas tanta luserit & luxuria & diuersitate. A pedali enim aut paullo plus chama-cerasi altitudine in altissimas arbores & latissima ramorum tabulata progreditur; tantum abest, vt quod de Cratægo Theophrastus dixit, huic arbori generatim queat applicari. Iam in hac tam varia copia sunt & amara cerasa, omnium minima, non illa quidem lauro insita, vt Plinius sua ætate factum commemorat; sed de suo semine citra adulterium nata, qualia apud Tridentinos non vno loco memini videre.

*Æter.**Æs.*

Cerasus signum Veris, primum arboreum factum post hiemem mortalibus ostendit. Cerasorum epistemon.

Et hæc quidem de gratissimi alimentorum reditus symbolo. Nunc ad Mora, quæ adultæ ætati tribuuntur; quorum nomen non minus est, quàm cerasorum, obscuræ originis. Excutiant Romani, excutiant Græci omnia sua scrinia; voluant & reuoluant omnes suas antiquarias merces, & minima etiam, si velint, scruta recenscant; non inuenient tamen quò Mori vocabulum queat referri. Nobis in promptu est, sapientissimæ arbori nominis rationem assignare sapientissimam: & haud scio tamen an sapientiosem, an maiore artificio comprehensam. Romæ nomini & robur & roboris iactantiam subesse, paullo antè dictum.

Morus arbor.

Mori.
Rom.

Mori fructus natura & proprietates.

Mori sine Mæret.

Mori arboris natura & proprietates.

Dictum item *Mori* vocem versam contrarium eius notare quod prorsa, quæ non est, significabatur. Quamobrem non vna ratione *Morus* nomen suum est sortita. Principiò fructus aded omni robore caret, vt neque cortice tegatur, nec osse intus firmetur, sed solo succo & carne constet. Deinde tam imbecilli nexu pediculo suo hæret, vt frequenter vel leuissima iniuria decidat ante maturitatem. Iam maturo quid mollius, quid citius computrescit? Soluitur mox velut in lutum quoddam: & terra quæ luto constat, pari ratione *Mori* apud nos vocatur; eo quòd & mollis sit, & inualida ad pedes animalium sustinendos. An non maxima igitur de causa *Morum* ab imbecillitate & mollitudine nominandum videtur: & si necdum haberet nomenclaturam, num ab alia nota eam dandam putarem, quàm ab ea per quam à ceteris pomis omnibus differt discrimine proflus immani? Et hæc quidem de *Mori* fructu ab imbecillitate nominato, nunc ad arborem. Hæc præter ramorum fragilitatem illud habet peculiare, quòd Romano nomini maximè aduersatur; quia nimirum minimè sit inter omnes arbores aut superba aut iactabunda. Cum enim ceteræ arbores, quàm possunt citissimè, vires suas in germinando, & sese foliorum ornatu decorandis, ostentent; hæc sola nihil properat, sed omnibus ceteris præcurrere permissis, tandem in medium prodit, & sese tam spisso virore vestit, vt nisi modestia esset singulari, de eo sese iactare posset. Quid porò consequitur hac sua modestia, & Fabiana tarditate? Illud nempe, vt longissimam vitam consequatur, & materiam præstet ad multas ætates duraturam. Romus præcoci sua iactantia dicitur periisse: *Morus* contra, modestia sua tendit ad æternitatem. Non igitur ob eam tantum causam arborum sapientissima dici potest, quòd non antè germina protrudat, quàm æstiuus calor certam præstiterit contra frigus securitatem: sed ea etiam ratione, quòd minimè sit iactabunda: quando-

quandoquidem nullum sit sapientiæ maius indicium, quàm modestia & matura tarditas: nullum stultitiæ & vanitatis certius argumentum, quàm gloriabunda arrogantia. Quæro nunc, vtrum arboris maior sit sapientia, an maius artificium ipsius nomenclatoris, qui non naturam solum fructuum vocabulo suo expressit, sed vtilissimum etiam præceptum ad vitam prudenter agendam, tum arboris exemplo, tum nomine ipsi iactantiæ ex diametro repugnanti eadem opera construxit. Sciebat nimirum frustra nos naturæ secreta scrutari, nisi ea ad sana vitæ morumque instituta referamus: cum nihil scientia proffit, quæ non recto tramite ad summum bonorum contendat. Nescio vnde Mori nomen ad Alexandrinos venerit; cum ceteri Græci hoc pomum *σικάμινον* vocent: tamen non immeritò suspicari queam, id de occultiore sacerdotum lingua, quæ eadem cum nostrati erat, emanasse. Cetera quæ de Moris dici possunt, in vulgus nota sunt, tum de generibus, tum de foliorum ad serica vtilitate, tum etiam de stomachico medicamento ex immaturis eius pomis parando; ita vt hæc nihil debeant nos demorari.

Propertius non contentus his enumeratis fructuum primitiis, quibus vertente anno Deus hic solet ornari; vterius coronam è pomis factam adiecit, quam insitores votorum rei soluere consueverunt, dum felici successu inuitas pyros mala, vel malos pyra, vel alias arbores diuersæ naturæ poma ferre coegerunt. Pomosam autem vocat Pomosam coronam Vortomni. coronam, quæ varij generis poma continebat: quæ varietas è diuersitate insitionum maximè solet oriri, quæ facit, vt non sat sani hominis mihi esse videatur, si quis huius ætatis vel mala, vel pyra, vel alterius generis diuersa ex insitione poma ad veterum nomenclaturas cogere nitatur. Nouisse cuiusque succos eo iudicio, quo simplicium Pomorum & pyrorum varia genera. medicamentorum facultates sunt examinandæ, id verò dignum iudico in quo laboretur. Quid mea refert, quæ fuerint Sestiana, aut quis fuerit Sestius, primus vel insitor vel arboris inuector? Nihil profectò, quantum ego quidem videre possum: aut saltem non pluris refert, quàm scire, quis fuerit Laurentiolus, à quo *Laurens peren*; aut quis Wilhelmulus, à quo *Willems peren*; aut quæ Elisabetha, à qua *Lpsbet peren* vocantur. Habuerint Romani Orbiculata delicatissima, habuerint Melimela, habuerint Mattiana, Scandiana, Picena, Amerina, Syriaca, Pelusiaca, Quiriniana, Setania, Platania, Mustea, & si feminis placet, habuerint etiam pannucea: num mihi ob hanc diuersitatem laborandum, quæ illorum quibuscum nostris conueniant? Insana est omnis inquisitio, in qua inuentionis nulla est regula aut certitudo: infanior etiam illa, in qua nec certa via est ad veritatem, nec vlla vtilitas veritatis inuenta. Scimus Sestiana Sestiana siue Sextiana poma. poma, siue, vt Columella habet, Sextiana, non verò Cestiana, vt malè apud Galenum vocantur, inter ea numerari, quæ adstringendi vi tum in stomachicis medicamentis, tum etiam in stomachicis affectionibus è relaxatione natis magnam habent vtilitatem: Ea tamen de causa nobis minimè disputandum, quæ sint Sestiana poma: ne nobis vana quærentibus, illud quod Cornario, nisi memoria fallat, in hoc pomo accadat, vt Sestiana Hesperidum mala credamus; & tandem cum Mattianis etiam confundamus, à quibus credi posset Hispanos hoc tempore omnibus malis nomen mutuari, quo videantur omnia paria Mattianis olim laudatissimis. At hoc agendum, vt inueniamus mala, quæ adstringendi facultate non cedant Sestianis, qualia quàm plurima reperiuntur: & nisi inuenirentur, ad Appij imitationem, aliis malis Cotoneo insitis fieri possent. Mattiana à Mattio dicta, illo fortasse Caiò, quem Mattiana poma. Columella de re rustica scripsisse tradit, quæ Athenæus à vico quodam Aquileiæ vicino adferri dicit. Plinius Valerianus non parum commendat ad pulmonis & iecinoris affectiones, addens & sanguinem reiciendis conuenire: è quibus notis conicio, adstringendi vi vnà cum grata quadam & pingui dulcedine prædita fuisse. Hæc Domitianus vespere non rarò esitasse fertur, quo loco Martianum codex meus habet, vt vitiosè etiam in Macrobio legitur Martianum, pro Mattiano: Miror quòd in mentem venerit Natali de comitibus, vt Battiana in Athenæo verteret pro Mattianis: vel hæc sunt, vel horum loco edi possunt, quæ nos *Hol-ersen*/ Hispani *Camozas* vocant. Nominum quorum diuersæ admodum sunt & leues aliquando occasiones; nulla cura habita, sic tamen, ne quæ apud veteres sunt scriptores, negligentia nostra corrumpantur, ad ipsas vires animum perpetuò conuertamus,

& ad eas vsum ipsorum dispensemus. Sic nec magni nostra interest, Galenum in Persico malo, quod Citrium suo tempore nominari ait, non sat propriè seminis nomine illud etiam succulentum comprehendisse, in quo vera semina continentur: cum satis apertè inter verorum seminum siccam & calidam facultatem, & huius succi acidi vires, magnum collocet intervallum.

*Hesperidum
mala.*

FALLEN. Nimis angustis spatiis nos includis, si non vterius aut dubitare aut inquirere licebit, quàm tui Themisones permittent. Quid quòd mea non interest, nec opinor etiam ipsius Flemingi, quam pomum habeat facultatem, modò gustanti gratum sit. Hoc mihi malim expediri, quo sese Dipnosophistæ quoque in Laurentij conuiuio torserunt; quæ nam ea sint mala quæ Hesperidum apud poëtas vocantur. de ceteris fanè, quæ hactenus primus mortalium nobis aperuisti, & nunc ingentes gratias agimus, & pro eo ac debemus perpetuò habebimus; quas tamen multò habebimus maiores, si hac etiam accessione beneficium cumulatiùs reddas: quod te eo magis facere decet, quo Vortomni corona elegantior reddatur. GOROP. Quandoquidem video mihi hanc imponi necessitatem, vt totum hoc pomeridianum tempus nugis meis transigatur: non magni facerem, qua de re me loqui velletis; nisi viderem non satis spatij diem hunc nobis daturum ad ea quæ super reliquis Propertij versibus cogitaueram, explicanda. Nec est fanè quod Athenæo addi posse videatur, qui veterum hac in re diligenter enumeravit sententias, & inter eos Pamphilus, Diis apud Lacedæmonios Hesperidum mala apponi solere, prodidit illa quidem gratissimum odorem spirare, verum non esse esui apta. Meminit & Aristocrates in Laconicis, eadem Hesperidum & Persica mala faciens, de quibus Diphilus Siphnius sic est locutus, vt ab aliis Coccymala vocari dicat, nec mali succi esse, immò plus nutritæ, quàm cetera mala: quo quid sibi velit, ipse viderit. mihi bis per omnia videtur aberrare, si de Persicis siue Medicis malis loquatur; quorum nec cortex, nec caro, nec succus, nec semina bonum succum generare

*Persicum ma-
lum.
Medicum
malum.*

possunt; cum prorsus ab alimentorum mediocritate ad insignes excessus declinent: cuius generis quæ sunt, non video quis medicus ad boni succi copiam augendam queat adhibere, nisi idem fortè pharmacum dicat & nutrimentum. Philotimus in alimentorum libris Persicum malum pingue & miliaceum esse, & oleum ex eo exprimi posse dicens, de cortice cum carne videtur locutus. Quoniam verò apud Lacones aliud nomen habuerunt; equidem crediderim illud minimè idem cum Græco prunorum nomine fuisse; sed scribendum esse Cocomala, non Coccymala, à granis nimirum, quæ acido Persicorum malorum succo continentur; & ab ipso illo acido Oxymela, id est, mala acetosa fuisse nominata. Ab Aristophane igitur Grammatico in linguis non malè dictum fuerit, κοκκομήλα nominata fuisse apud Lacones Oxymala Persica, siue mala acetosa Persica: Verum cum addit, à quibusdam Adrya eadem vocari; maximam mihi mouet suspicionem, hæc nomina non bene ab ipso fuisse distincta. Nam videtur de prunis agere, quæ ἀπρόδρυα etiam dicuntur, & syncoptòs ἀδρυα, nec non & μάδρυα, quasi μολόδρυα: quæ nomina cum antea Brabyli siue prunis sint tributa; vereor ne parùm ad medica mala faciant, quæ hic ab Athenæo dicuntur. Sed relinquamus has tricas, quibus veteres implicatos videmus: id quæramus, an Persica, siue Medica, siue Assyria, siue, vt post dicta sunt, Citria eadem sint cum Hesperidum malis, an diuersa. Iuba Mauritaniæ rex in iis quæ de Libya scripsit, Citria ait Hesperica mala ab Afris vocari, & inde Herculem aurea mala in Græciam tulisse, nomine colorem secuto. Hunc quidam audiendum negant, asserentes Citrij nomen apud veteres non reperiri; quod & Galenus videtur indicare; describi tamen arborem à Theophrasto sub mali Persicæ siue Medicæ nomine, quæ necdum ea tempestate patriam suam egressa esset: Tantum abest, vt insigni errore carere ea putem, quæ nescio quam ad Bacchum de Coccymalis & Oxymalis Persicis Athenæus adduxit. Cum igitur doctissimus Theophrastus Medica mala quam optimè libro quarto, vt vidisse vos nihil dubito, depinxit, nec Hesperidum, nec aureorum fecerit mentionem malorum, nec dixerit Græciæ iam olim ab Hercule illata: non possum mihi persuadere, vera ea esse quæ multo post Iuba commentus est. Quòd si vel minima suspitione tactus fuisset, hæc ea esse mala, quæ Hesperidum & aurea dicuntur, non opinor tam nobilem apud Græcos fabulam silentio transfuisset. Verum vt me expediam, suffragium colophonium adducam Theophrasto prorsus consensurum.

Citriū malū.

Virgilius, dum quæ singulis regionibus peculiaria sint & prorsus sua, hanc arborem yci Medorum propriam & Italiae necdum illatam, depingit:

*Media fent tristes succos tardumque saporem
Felicis mali, quo non presentius vllum,
Pocula siquando sana infecere nouerca,
Miscueruntque herbas, & non innoxia verba,
Auxilium venit, ac membris agit atra venena.
Ipsa ingens arbor, faciemque simillima lauro,
Et si non alium late iactaret odorem,
Laurus erat; folia haud vllis labentia ventis,
Flos apprima tenax: animas & olentia Medi
Ora fouent illo, & senibus medicantur anhelis.*

Seruius auctoritate Appuleij de arboribus scribentis, eò propensus est, vt hanc arborem quæ hîc describitur, Citrum esse neget: quod cur faciat, non video: cum Theophrasti & Virgilij descriptio egregiè consentiant & inter se & cum malis nostris Citriis. Probus nimis ineptè Rhododaphnen hîc describi credidit. Miror sanè tum huius supinū iudicium, & ab omnibus medicorum pueris deridendum; tum illius aut vecordiam, quòd potius Appuleio, quàm Plinio accesserit, aut negligentiam, quòd huius libros inspicere non curarit, in quibus claris verbis expressum est, Citrium à Græcis malum medicum vocari. Video etiam in tardo sapore Grammaticos valde tardos esse, nec sat poëtæ acumen assecutos. Ego sic locum intelligo, vt putem Virgiliū cum arbore expostulare, quòd tam felix malum, & tot dotibus nobile, tam tardè Romanis dederit gustandum. Sit igitur hoc nobis firmum, Medicum siue Persicum Græcorum malum à Theophrasto & Virgilio bene depictum, Citrium malum Romanis vocatum fuisse, de Plinij & Galeni grauiſſimorum testium auctoritate: quicquid interim vel Seruius, vel eius dux Appuleius obganniat. His accedit & Pamphilus in linguis illud quidem bene testatus, apud Romanos Citrum vocari; sed in eo pariter cum Iuba seductus à veritate, quòd idem Hesperidum malum putarit: quod equidem prorsus nego; quoniam nec Theophrastus diligentissimus Medicæ mali delineator, nec Virgilius hunc imitatus; tam antiquam pomi huius nobilitatem vllò modo subticuisset, si hoc aureum Herculis malum apud poëtas celebratum existimasset. Elegantissimus hic poëta cum nusquam non diuina reconditæ eruditionis oracula promens vbique sui similis sit, tum in illa Eclogæ parte minimè dormitauit:

*D A. Malo me Galatea petit, lasciuia puella;
Et fugit ad salices: sed se cupit antè videri.*

Et iterum:

*M E. Quod potui, puero siluestri ex arbore lecta
Aurea mala decem misi, cras altera mittam.*

Quis hîc vltèrius tergiuersandi locus iis qui negant, alia aurea, alia Medica esse? Aurea mala decem legit ex arbore; Medica scilicet, quæ ne in ipsis quidem Augusti hortis tum temporis crescebant? Minimè gentium. Nec hoc erat pastoris, illa magnis sumptibus è Persia aduecta de bulga sua comparare, nec ipse pastor, vt tale quippiam suspicemur, locum vllum relinquit, dum dicit, se aurea poma nec emisse, nec è culea aut domestica, sed siluestri arbore legisse. Quæ igitur erunt aurea hæc mala quæ pauperri-
mus Menalcas cum magna attenuatione muneris ad amores suos mittit; primū dicēs, *Quod potui*; deinde addens, *siluestri ex arbore lecta*; vt sibi nihil proprium, nihilque suum ostenderet: postremò, vilis & siluestris muneris, quod numerari non merebatur, numerum exprimens, vnà confessus paruum illum quidem esse in tam nihili dono; sed se cras hodiernam pænuriam alteris decem compensaturum? Qui, rogo, hæc quadrant cum Citrio, quod necdum gustum sui Romanis dederat? Melius ominemur, quàm poëtam tam decori immemorem fuisse, vt decem Citria pauperrius pastor & mittat, & vile munus esse fateatur; cum eo tempore vel tria à primario homine non ruris, sed ciuitatis Romanæ ipsi Augusto gratissimi muneris loco dari potuissent. Quid quòd ne Claudij adhuc tempore in Italia Citrus coleretur, Columella alioqui tradituro, quipiam serenda tractandaque esset. Martialis multo post eam de hac dote celebravit,

quodd in Assyria pomis numquam careret; quod ita esse, Palladius dicit se pōst in Sardinia-
no & Neapolitano fundis suis deprehendisse, ceu rem in Italia & locis vicinis non antè
visam. Quamobrem ne id quidem mihi Democritus, quisquis is fuerit dipnosophista,
persuaserit, Antiphanem veterem Comœdiarum scriptorem in Bœotio suo de Citrio
malo esse intelligendum, dum Baiotum suum amatorem, vt equidem conicio, sic in-
troducitur puellæ loquentem:

Καὶ περὶ μὲν ὄφου γ' ἠλίθιον τὸ κ' λέγειν,
ὡσπερ πρὸς ἀπλήτους, ἀλλὰ ταυτὶ λάμβανε,
παρθένη τὰ μῆλα καλὰγε, καλὰ δὴτ' ὦ θεοί.
νεωστὶ γὰρ τὸ σπέρμα τοῦτ' ἀφιγμένον,
εἰς τὰς ἀθήνας ἔστι ὡδὸν ἢ βασιλείας·
παρ' ἑσπερίδων ἄμω γὰρ τῆ τὴν φωσφόρον,
φασὶν τὰ χρυσὰ μῆλα ταῦτ' εἶν'· τρία
μόν' ἔστιν ὀλίγον τὸ καλὸν ἔστι πανταχού
καὶ τίμιον.

In his vertendis Natalis in ipso statim limine impegisse videtur. sed is, vt velit,
nos sic ex tempore:

Sit sanè ineptum vel loqui de opsonio,
Ceu cum heluone sermo sit: sed accipe
Hæc virgo mala pulcra, pulcra per deos.
Non pridem Athenas misit hæc rex femina:
Genus puto Hesperidum, per astrum Cypridis,
Esse aurea hæc dicunt. Tria at tantum modò
Sunt pulcra, rara, rara vbique gentium,
Pretijq; magni.

Hos versus Eriphus non tam vt suos faceret, repetiuisse videtur, suis quibusdam addi-
tis, quàm vt trium pomorum donum ab Antiphane inductum derideret. Neque indi-
care videtur, Medica poma à Bœotio amicæ suæ data; cùm vix oboli faciat. At pluris
fuiſſent tria citria tum temporis Athenis, quàm triginta oboli; & fortasse pluris,
quàm triginta drachmæ. Deinde mox liquet ex comparatione Granatorum quæ
Eriphus aureis Hesperidum malis opponit, minimè vel ab Antiphane vel ab Eripho
de Citriis fuisse cogitatum; sed de viliore aliquo genere, quàm sint mala punica. Quod
si rectè quis consideret quæ ab vtroque dicta sint; videbit, ni fallor, Melibœam
nihili aurea poma facere; & ea quæ de aureis pomis à Venere in Cypro plantatis fere-
bantur, ad punica mala detorsisse. Sed valeat Eriphus cum sua rustica Melibœa, quæ
Dianam à virorum consortio alienam, quàm Veneris fidus iurare mauult: ex quo
solo perspicui potest, omnia ea quæ Veneris sunt, ab ea contemni, & vix obolaria cen-
seri. Ego aliter longè Antiphanem, quàm Dipnosophista intelligens, aio, elegantissi-
mè & ingeniosissimè eum in tribus aureis pomis versatum esse; tum quod ad nume-
rum spectat, tum etiam quodd eorum semen dicat non ita dudum à rege Athenas mis-
sum esse. Ternarium enim amoris vinculo conuenire, Virgilius etiam nouit; & multo
ante omnes & Latinos & Græcos ipse Salomon funiculum triplicem dicens difficilius
rumpi. Iam poma Veneri sacra esse, & ea quidem Cydonia de quibus Comicus agit,
mox apertum reddam. Quo autem Bœotius rusticum & exile munus magis commen-
daret; addidit, non de vulgari Cotoneorum genere hæc mala esse; sed omnium longè
pulcerrima; & quo pluris fiant, semen allatum dicit è Persia: quod mirum non est,
cùm hodie quoque Cydoneorum ea præstantissima sint & maxima, quorum semen ex
Lusitania vsque ad nos affertur. Porro quodd à Rege dicat semen venisse amarulentum,
habet criminationè in Athenienses nescio quos, qui regis pecuniis quas per aurea mala
indicat, se finerent corrumpi. Nihil igitur minus hic cogitatum est, quàm de Medica
malo: potius cogitatum est de auro Persico, quo Græci se non rarè allici sinebant, vt
Persarum magis rebus, quàm patriæ suæ studerent: quod vt false admodum à Comico
obliquis verbis & aureorum malorum mentione notatum est; ita parum bene ab eo
animaduersum, qui collegit poma hæc Citrea fuisse ex eo quodd semen è ditione regis
fuisse allatum. Certè si Antiphanis iam ætate arbor in Attica fuisset, idq; tam commu-
niter, vt

Ternarius
numerus a-
moris vincu-
lo conuenit.
Cydonia ma-
la Veneri sa-
cra.

niter, vt etiam Bœotius inde poma haberet; multo prius ad Romanos, quàm Virgilius nasceretur, venisset: nec Theophrastus verè dixisset, Malum Medicam sua adhuc ætate Mediæ & Persidi esse peculiarem; nec opera sua dignum existimasset, tam diligentem eius dare delineationem, quæ multo antè beneficio cuiusquam Persarum Regis in Græciam fuisset translata. Hæc pluribus quàm vellem. Sed quid facerem? Antiphanes mihi videbatur defensionem implorare, contra eos qui huius tam falsæ assertionis facerent testè & patronum. Quæ verò mala dederit intelligenda, ipsa Melibœa satis indicauit, dum errore virgini rusticæ non indecoro, Punica mala à Venere in Cypro constata fuisse dicit: quæ fabula non ad Punica mala, sed ad Cydonia pertinebat; de quibus Ouidius Metamorph. libro decimo ipsam Venerem sic loquentem adducit:

*Est ager, indigenæ Damascenum nomine dicunt,
Telluris Cypria pars optima, quam mihi præsci
Sacrauere senes, templisq; accedere dotem
Hanc iussere meis: medio nitet arbor in aruo
Fulua comas, fuluo ramis crepitantibus auro:
Hinc tria forte mea veniens decerpta ferebam
Aurea poma manu.*

Hæc ait se Hippomeni dedisse, quo Atalantæ obiecta & cursum demorarentur, & amoris darent incitamentum. Theocritus tertio Idyllio idem expressit:

*Ἰππομένης ὄνα δὴ τὰν παρθένον ἠθέλε γὰμαι,
Μαῖλα ἐν χερσὶν ἐλῶν δρόμον ἀννευ· ἀδ' ἀτάλαντα
Ὡς ἴδεν, ὡς ἐμάνη, ὡς ἐς βαθὺν ἀλλετ' ἔερωτα.*

Hæc nec pari elegantia nec pari gratia Latinè, sed eadem dicam breuitate:

*Hippomenes cupiens Atalantam inducere lecto,
Mala vobis sumens cursum perfecit: at illa
Vt videt, ut furit, ut altum rapta est in amorem.*

Quæ nam hæc Atalanta fuerit, magna est inter poëtas & eorum interpretes quæstio. Theocriti interpres & plerique alij geminam faciunt; alteram Arcadicam, Iasi; alteram Bœotam, Schœnei filiam: & hanc Hippomeni dant vxorem, illam Melanyoni. Meminit huius controuersiæ inter ceteros Apollodorus, sed lite pendente discessit. Ælianus, Arcadicam non solùm sagittis, sed & pedibus plurimum valuisse, satis ostendit; dum velocitatem eius astrorum cadentiũ & fulminis celeritati comparauit. Theocritus hoc loco videtur indicare, Hippomenem & Melanyonem eundem fuisse, nomen posterius per illud, *μηλα ἐλῶν δρόμον ἀννευ*, quasi diceret, Hippomenes inde Melanyon dictus est, quòd *μηλω ἀννέει*, quod ceteri perficere nequiuerunt. Nomen itaque alterum de victoria datum apud poëtas induxit confusionem. Sed hæc propter viam. Videmus itaque in Græcia nulla vmquam ætate, post saltem quàm Hercules Hesperidum hortos spoliasset, aurea mala defuisse; cùm tamen Mediæ mali ante Theophrastum nullus vmquam meminisse videatur. Quæ igitur aurea mala sint, ex Plinio discamus, qui inter Cydonia ea Chrymela vocat, quæ aureo colore ceteris præstant: quod numquam scripssisset, si Citria, quæ & ipse & ceteri Romani iam cognoscebant, Chrysomela, siue aurea mala apud veteres fuisse, existimasset. Quamuis verò ex his satis perspicuum esse puto, Cydoniorum genus illud quod aureo colore maximè est insigne, aurea mala esse, & idcirco etiam mala Hesperidum: ostendam tamen quid Propertius de Virgilij aureis malis senserit; cuius iudicio qui stare nolet, is cadat in quot volet errores. Eius ad Lyncen. hi sunt versus celeberrimi:

*Cedite Romani scriptores, cedite Graij;
Nescio quid maius nascitur Iliade:
Tu canis umbrosi subter pineta Galei
Thyrsin, & attritis Daphnin arundinibus:
Vtq; decem possent corrumpere mala puellam,
Missus & impressus hædus ab vberibus.
Felix qui viles pomis mercaris amores.*

Quis hic non videt, vilia poma fuisse, quæ aurea Virgilius vocauit, minimè verò ex Assyria vsque & Media magnis sumptibus aduecta. Non esse autem Scandiana, aut
Mattiana,

*Atalanta.
Hippomenes.
Melanyon.
Chrymela.
Chrysomela.
Cydonia mala aureo colore insignia.
Aurea & Hesperidum mala sunt.*

Mattiana, aut Melintela, idem in eo carmine quo in auaritiâ puellarum sui temporis inuehitur, ita clarè demonstrat, vt nullam tergiversationem vel obliuatiſſimo aduerſario relinquat:

*Felix agrestum quondam pacata iuuentus,
Diuitia quorum messis & arbor erant.
Illis pompa fuit, decassa Cydonia ramo,
Et dare puicis plena canistra rosis.*

Succinat Propertio Palladius, qui vno verbo litem dirimet:
*Cum prestat cunctis se fulua Cydonia pomis,
Alterius nullo creditur hospitio.
Roboris externi librum aspernata superbit,
Scit tantum nullo crescere posse decus.*

Videmus hîc fuluam Cydoniam propter poma vocatam: videmus superbiam & decus auri: quid reliquum est, vt non tota aurea dicatur? Nolo nunc prolixius morari in errore hoc eradicando, ad eam tollendû, vel solus Plinius satis grauis auctor esse debebat; quem tamen in eadem sententia Columella præcesserat, tria æquè ac ipse Cydoniorum genera tradens. His igitur auctoribus qui necdum credet, aurea Hesperidum mala, magnum Herculis inter cetera ornamentum, Cotonea mala esse; eum dignum iudico, quem Pomona solis plumbeis Nomentanorum malis pascat, nec vquam aurea cognoscat. Iubam igitur iubebimus Afris suis narrare, Hesperidum mala & Citria eadem esse; nec sinemus nos tam longè à veritate detrahi, quàm Hanno conterraneus eius nauigauit. Poterant quidem & huc ea adduci quæ in Herculis quibusdam statuis poma visuntur: sed quia non in omnibus eadem est malorum forma, malui hoc nobis in re manifesta argumentum deesse, quàm ex obscuro iudicio rationibus clarissimis tenebrarum aliquid offundi. Verùm quàm Virgilius bene doctè que de Hesperidum malis, siue aureis, sensit; tam rectè ea amatoris munus fecit; in eo & Antiphnem, & Theocriti non vnum locum, & quam plurimos alios poetas secutus; quorum de scriptis non obscurè quibus intelligit, poma Veneri donum esse gratissimum. Quis nescit, Paridis iudicio, Eridos pomum Veneri datum; & eam hac causa victricem vocati. Eadem è pomea Dionysij corona mala decerpit, quibus ad amores conciliandos vteretur. hinc Philetas:

Cotonea mala aurea Hesperidum mala sunt.

Poma Veneri donum gratissimum.

*τα οί ποτε κούρις έλοισα
μήλα Διονύσου δάκει δαπό κερτάφων.*

Qua de causa Theocritus Mindio suo amatori poma ad Simetham dedit ferenda:

*μάλα μὲν ἐν κόλποισι Διονύσιου φυλάσσω.
Hinc & illud quod modò ex eodem adduxi:*

πρὸς πλούρησι δὲ μάλα.
Ad quem locum interpret malum Veneri sacrum dicit; & idcirco ad latera quibus contigua sedes est illius animæ quam sub phrenibus Plato collocauit, quam que maxime Venereos ludos vigere oportet, reliquis duabus partibus otiosis. Hinc & illud apud Eustathium, nescio an ex Anacreonte:

μήλα έρωτες ίδου τρυγῶσι.
Et illud Aristophanis ex Nephelis:

μήλω ὑποπρινιδίου βληθεῖς. Quamobrem non otiosè ab Homero factum, quod in Phæacum hortis dixit *μηλέας άγλαοκάρπους*, pulcritudinem nimirum malis propriam esse ratus & peculiarem; & idcirco malum à Paride datum pulcerrimæ. Quod verò non generatim quæuis mala æquè Veneri grata fuerint, sed Cydonia præ ceteris omnibus, Stesichorus satis indicat in Helena, vbi commemorat, in regis currum inter myrti folia & rosarum violarum que corollas, multa quoque Cydonia coniecta fuisse. Plura possent adferri de Græcis, quibus mala Veneri sacra, non alia, quàm Cotonea, esse docerentur. Verùm ne sim prolixior, pro multis vnum adferam Antiphili epigramma, quo Struthion ad Venerem suam missum ad hunc fecit loqui modum:

Cydonia mala pra ceteris Veneri grata.

*μῖλλον ἐγὼ σρέθειον ἀφ' όπλοτέρης ἐτι ποίης
ἀέρον ἐν νεαρῶ χροστί φυλασσόμειον*

είπιλος,

firmi nexus cum membro ipsius fanciendi; quod adamussum Cut-ee, & ad pleniorum sonum Cuttee nobis significat; quod Latinis diceretur legitimum cum cunno connubium. Quicquid igitur de Veneris malis apud antiquos legimus, id ad Cotonea mala est referendum; qua de causa doctissime Virgilius Cana mala amoris tesseram fecit & in eo:

Aurea mala decem nisi, cras altera mittam.

Hos duos Theocriti versus quos est imitatus, longè superavit:

*ἢν δὲ τοι δέκα μάλα φέρω τῶν ἀστεκαθειῶν,
ὦ μ' εὐέλδ' ἀστελεῖν τυ, καὶ ἄλλοι ἀλλὰ τοιοῖσδ'.*

quos, verbum de verbo, sic reddere possemus:

En tibi mala decem porto; illinc carpsi, ubi tu me

Carpere iussisti tibi cras mox altera porto.

μηλοβολεῖν.

Μηλοβολεῖν igitur apud Græcos, non, ut vulgus Grammaticorum opinatur, à quo, uis malo traxit originem; sed à Cotoneo, ut poeta Latinus omnis eruditionis antiquæ thesaurus indicavit. Quod igitur Aristophanes dixit, *μηλῶ βληθεῖς*, id est, pomo impetitus; & Theocritus:

βάλλει μὲν μήλοισι τὸν ἀπολον ἄ κλειάρισα.

Et iterum:

βιάσει

βάλλει τοι πολύφημ' τὸ ποίμνιον ἄ γαλάτεια μάλοισιν.

est ille quidem simpliciter imitatus ad hunc modum:

Malo me Galatea petit, lasciva puella.

Sed quod malum intelligi voluerit, tum expressit, dum cana mala, & aurea, ad idem symbolum adduxit; quod hi quos secutus est, non indicarunt. Iam veram etiam antiqui nominis, quo & olim Cydonium vocatum fuit, & hætenus à nobis vocatur, interpretationem ita ob oculos posuit, ut melius non posset, tametsi linguæ nostræ peritus fuisset. Quid enim hoc est: *sed se cupit antè videri*; nisi illud ipsum, quod dixi, cunni connubium præca voce significatum?

Verùm video mihi obici posse; quæ fiat, ut nobis nulla huius symboli memoria extet, si nostrati vocabulo tota eius ratio cõtinetur? At ego aio, minimè oblitteratam esse, licet omnium vernaculi sermonis causarum tanta sit, non apud plebem modò, sed apud doctissimos etiam quosque imperitia, ut me vel Archæomanem vel Blitomaniam videam nominandum, si quid horum ad delicatas ipsorum aures deferatur. Nobis in frequenti usu est *Quein*; sed numquam nisi pro conuicio detritæ alicui mulierculæ obici consueto. Angli idem vocabulum pro scorto vsurpant; nec quicquam est apud eos magis tritum. Eius hæc est origo. *Quee* quid significet, modò dixi: quod licet honestè olim fuerit acceptum, pravi tamen hominum mores ad turpitudinem traduxerunt, ita ut nihil aliud dici videretur, quàm illa maris & feminæ coniunctio, quæ non legitimo ritu, sed solius partis prurientis firmitate & iuramento teneretur: ad quam sane rationem illud puto pertinere, *Sed se cupit antè videri*. & illud; *βληθεῖς μήλω ὑπὸ πορνείου*. Qua via nomen est inuentum *Quee-in* illi feminæ denotandæ, quæ nullius memor honestatis, totam sese ad eiusmodi congressus comparavit, non diutius vnus futura, quàm hac parte sui sit alligata. Ex *Quee-in* dissyllabo ad eam formulam facto, quo Feminina apud nos à Masculinis deriuantur, monosyllabum *Quein* ortum est, in quo prior pars diphthongi sonum priorem seruat; qui si negligatur, minimo discrimine fiet ut *Reginæ* & *Scorti* nomen idem euadat apud Britannos: qua in re non pauci exteri, dum linguam bene pronuntiare necdum possunt, turpissimè sæpè labuntur. Discant igitur Angli nominis sui rationem; & discant nostrates seipfos intelligere, dum mulierculam quampiam per conuicium *Quein* appellant. An hic nõ videmus clarissima indicia, *Cotoneum* apud nos quoque eiusdè rei, cuius apud Græcos, symbolū fuisse; si ex eius quidè nomine vile scortū hætenus nominetur? Ego sane nihil video manifestius teneri posse.

Quein.

Quee-in.

FALKE NB. Neque ego quicquam amplius hic desidero; nec committere possum, ut non Theocriti nomine, hominis mihi, ut scis, familiarissimi, maximas gratias agam, quod tam insignem malorum dederis interpretationem. Neque item indignè fero, in quibusdam Virgilium eruditione multo fuisse superiorem; si vicissim hoc mihi des, non paucis etiam locis Siculum fuisse suauiore: deinde facilius esse, quæ ab aliis bene in-

uenta sunt, ea ornamentis hinc inde conquisitis reddere comptiora & illustriora, quam eadem primum inuenire.

Sed quando iam satis de nostrati voce constat; vellem Græcam quoq. & Latinam ad natales suos reduci. GOROP. Id non erit difficile, his iam ad veritatem gradibus extractis. Quod nobis breuitatis studiosissimis per monosyllabum dicitur, id prolixius apud Latinos quidem & Græcos, sed ex eadem origine nominatur. Nam *Cot-doen-ee* idem est quod cunno facio iuramentum, vnde Cotoneum Latinis, & Græcis Cydonium vocatur. Hæc plana sunt, & minimè distracta, aut collo obrorto ad nominum rationem compulsa: interim tamen id nobis clarè demonstrantia, quod veterum doctissimus quisque de Cydoniis prodit. FLEMING. Non possum satis demirari hanc rerum & vocum catenam, qua ad has antiquitates magis trahi, quam duci videris: nec video vtrum magis admirem sollertiam ne inuentionis, an perpetuam omnium inter se rerum vocumque consonantiam, citra quam difficillimè mihi noua hæc monstra probares, quæ, velut Hercules Cerberum, primus in lucem protraxisti. Verùm hæc quæ de Cydoneis malis dicta sunt, non ante integram mihi lucem habere videbuntur, quam nos docueris, qua de causa Cydonia vetustissimi illi patres Veneri consecrarint, & id quidem tam inhonesta nuncupatione? GOROP. Quo rogo nomine hanc partem corporis vocassent? Des licet sexcenta nomina, an non omnia eandem rem signabunt? & si idem signent, quare aliud alio erit vel honestius vel inhonestius? Scimus loquendi vsus in rebus eius generis impropriis & translatis vocibus, quam propriis magis gaudere: quibus si non aliud significant; qui sit, vt honestius dicantur locuti, quam si propriis vsi fuissent? Medici & naturalis philosophiæ periti, dum de naturalibus hominis partibus differunt per voces, vt Aristoteles vult, rerum proprias; num fortasse peccare dicentur? In animo omnis est turpitudò, non in rebus, non in vocabulis. Ille si laboret, facillimè offenditur: si integer est, nihil læditur; immo solida rerum notitia, & earum propria nomenclatura, optimus eius est pastus & verum alimentum. Cui si conuertas, mox intelliges, quid huic membro sit gratissimum, quidque sibi fieri maxime desideret. Quorsum igitur aliam vocem quæremus, quæ non æquè naturam eius exprimere possit, & sit tamen nihilominus pro eodem intelligenda? Et hoc quidem de voce. Iam videndum an honestæ Veneri, an inhonestæ hoc vocabulo mala nuncuparint. Honestæ profectò; cum iuramenti & legitimi connubij voces habeant significationem, quibus ipsa mala nuncupantur. Neque ceteroqui Venus arborem hanc suam in Cypro, tamquam dotem suam, iactasset; nec mala in Regis curram Stesichorus coniecta fuisse commemoraret; nec Pallas de pomo in certamen venisset. Iam & Arabius elegantissimo Epigrammate sententiam nostram confirmauit; quod veluti triarium quoddam robur ad ipsa signa collocabo.

Cotonei malum vnde dicitur.

Cydonia mala quare Veneri consecrata.

Cui.
Tus.

Ἐδνα γάμων ἄρρηπτες ἢ ἀμβολίην ταχύτιτος

Τούτο γέρας κόρη χρύσειον ἰαπρόμενες;

Ἄμφω μῆλον ἀνύσσει, ἐπεὶ καὶ παρθένον ὄρμη

Εἶργεν, καὶ ζυγίης σύμβολον ἰὼ παφίης.

Aurea dona iacis, quo sint sponsalia, an vt sint

Pernicis remora virginis Hippomenes?

Malum ambo expedit, prohibens hinc impetum, & inde

Se monstrans Veneris tesserulam esse Iugæ.

Alij Iunonem Zygiam siue Iugam vocarunt, à qua vicus sub rupe Tarpeia in forum tendens, Iugarij nomen accepit. Hic noster poëta Venerem hac nomenclatura dignatus est, cui vincla iugalia, non minus quam ipsi Iunoni, curæ esse scimus. Quamobrem clarè iam videmus, mala Veneris pudicæ symbolum principio fuisse: quamuis postea corrupti hominum mores eo cœperint abuti, vt ferè in omnibus ritibus rectè institutis accidere videmus. Quid quod ipsa Tellus, fecunda omnium mater, mala aurea pro nuptialibus donis Ioui & Iunoni matrimonium contrahentibus protulerit, vt in Ægyptiacis suis Asclepiades prodit. Quis igitur non fateatur, ad castos amores hanc tesseram pertinere, quæ summis Diis data fuerit, tamquam præclarum thalami iugalis honorarium? Sed quò plura adfero testimonia? Vnum instar erit plurimorum, ab ipsa Hermathena optima omnis sapientiæ & antiquitatis interprete petitur. Quemadmo-

Iugarius vicus.
Iuga Iuno,
Iuga Venus.

eadem auicula apud Latinos habeat nominis sui rationem ; quam , non minus quam ea quæ modò de Græca voce dixi , pariter omnes , ni fallor , ignorant. *Ψαπ* & *Ψαι* sic inter se sunt connexa , vt nemo prius præstare possit , quin alterum consequatur : cum illud idem sit quod *βωδ* , hoc verò non aliud quam satisfacio . Quandoquidem igitur *Ψαι* honor est & decus ; *Ψαι-εε* decus erit illius satisfactionis siue solutionis , qua id datur quod coniugi debetur : qua in voce non mirum est litteram S duplicatam , loco I vocalis , quæ diphthongum in priore compositi parte faciebat , ita vt ex *Ψαι-εε* fiat passer . Nam si in hac arena certamen inter omnia animalia iniretur , nemini dubium est , quin huic auiculæ summum victoriæ decus à iusto iudice decernendum esset . Sed iam satis diu de Lesbio passere : reuertamur ad Strutheon . Triplex Cotoneorum discrimen , vt modò annotatum , Columella & Plinius agnouerunt : quorum illud quod maximum est , Strutheon nominandum censent . Ego lubenter quidem Græcis & Latinis admitto , vt hanc vocum seruent distinctionem ; quo clarius de pomorum diuersitate differatur : verùm nego , discrimen hoc ex vocabulorum origine provenire . Vtrumque enim nomen & Cydonium & Struthion Veneris tesseram nobis proponit : tamen hoc clarius aperiat significatum suum ad castam Venerem referri ; illud indicet flagitiosos hominum mores à legitimo mali simbolo ad impudicitiam declinasse . Cretenses itaque Codimalum , id est , cunni malum dicere maluerunt , quam Cydonium : quòd in hoc impostura & fraus significetur , in illo antiqua tesseræ puritas retineatur . qua in voce liquidò cernitur , Cydonei & Cotonei nomenclaturas ab eo vocabulo quo nobis muliebri membro notatur , derivari .

Quoniam verò nunc constat , pudici castique coniugij Cotoneum malum , siue Cydoneum , siue Strutheon , tesseram fuisse : reliquum est , vt causam explicemus , cur hoc symbolum à prisca hominibus ad hanc significationem sit constitutum . Nihil enim temere ab iis hac in re factum esse , cum perpetua eorum in nominibus signisque ponendis industria , tum magnus hic vocabulorum consensus , & antiquissima apud poetas de malis Veneri dedicatis auctoritas conuincit . Ceterùm quo oratio de huius instituti ratione clarior euadat , prius mihi aperiendum videtur , vnde Malum dicatur : quod vocabulum Latinis & Græcis vt commune est , ita apud neutros etymologia eius reperitur , quæ quidem tolerabilis possit videri . Quid enim frigidius , quam *μῆλα* *δαρ* *τοῦ* *μέλειδος* deducere ; eo quòd curam eorum oporteat habere : & eadem etiam de causa asserere , oues Græcis *μῆλα* nominari ? Nos ex limpidissimo ipsius veritatis fonte originem huius vocabuli petemus , & ex peculiari nobis vocum per conuersionem fabricandarum formula conuincemus , Mali nomen è sermone nostro ad Græcos & Latinos venisse . *Μαμ* apud nos significat diligenter caueo , ne res quæpiam lædatur ; quod in Hieroglyphicis nostris , dum de figura ipsius Lamed agam , latius declarabo . Huic voci prorsus vox versa est contraria , nihil aliud significans , quam rem quampiam in minutissimas partes comminuo : à qua Latini Molo verbum , & Mola nomen acceperunt . Iam quia excellentissima comminutio est , qua cibus ab hominibus manus ab ignobiliori natura ad humanam naturam transit ; visum est nominum nostratum architecto , *Μαλ* siue *Mal* pro conuiuio usurpare .

Cum igitur *Mal* vocali longa conuiuium sit : videamus quæ fuerint primæ hominibus in conuiuio dapes . Hoc nobis diuinus Moses , siue ipse veritatis reuelator , Moysi verbis ostendit , ad hunc modum : *Tulit ergo Dominus Deus hominem , & posuit eum in paradiso voluptatis , vt operaretur & custodiret illum , præcepitq. ei , dicens : Ex omni ligno paradisi comede ; de ligno autem scientia boni & mali ne comedas .* En vobis primum hominis alimentum ; quod cum dicit ex omni arbore paradisi capiendum ; quid aliud dicit , quam totum conuiuium pomis esse instruendum ? Poma igitur mala dicta sunt ; quia ex iis primum hominum conuiuium , siue *Mal* fuerit apparatus . Nobis hæc vox pro pomo in defuetudinem abiit ; ne idem conuiuij , & pomi nomen , pareret orationis obscuritatem : cuius loco *Αψελ* dicimus , ad primi peccati memoriam sempiternam . *Ψαπ* enim arripio est ; *Ψελ* crudele , & quicquid vitæ aduersatur : quoniam *Λεφ* idem sit quod viuus ; cui *Ψελ* ex diametro repugnat . Quid melius exprimere posset primi peccati historiam ; quam si pomum raptus crudelis & vitæ contrarius dicatur ? Quoties enim nostras hoc pomi nomen audimus , toties in mentem subire debet illud Dei verbum ,

Passer vnde dicitur.
Ψαπ.
Ψαι.

εε

Cotoneorum triplex discrimen.

Codimalum.

Malum vnde dicitur.
Μαμ.
Μαλ id est molo.
Μολο, εε, ερο.
Μολα, α.

Μαλ, id est conuiuium
Μαλα siue poma, prima fuerunt hominum dapes.

Αψελ.

Ψαπ.
Ψελ.
Λεφ.

In quacumque die comederis ex eo, morte morieris. Verùm quòd conducit, eius sententiæ, & primi parentum lapsus meminisse? Quorsum? eò nimirum, vt mox Deum oremus, quo perditam vitam nobis benignitate sua omnipotenti restituat, & perpetuò ab insidiis Draconis nobis caueamus, cuius suasu crudele illud & lethale pomum parentes nostri comederunt? Malum ergo, si de prima origine interpretemur, omnem arboris fructum significat, qui hominum conuiuio est idoneus: qui vetus fuit huius vocabuli vsus, quod Eustathius non semel annotauit. Post diluuium verò, cum Deus Nocho & liberis eius carnis esum permisisset, Malum dici cœpit omne animal quadrupes, quo homines vescerentur. Neque enim solùm oues, sed capræ etiam, & cetera animalia pascuntia, hoc nomine apud veteres intelligebantur: quod Eustathius item pluribus locis tradit. Verùm per singularem quandam excellentiam, ouillum pecus hoc nomine notatur; eo quòd inter quadrupedes primas tenere videatur, & non ad aliud comparatum, quàm vt conuiuia ex eo apparentur. Ridiculum itaque se præbuit Varro, dum *μῆλον* pro oue apud Græcos à voce animalis dictum putans, scribit *βῆλον* potius, quàm *μῆλον* dicendum fuisse; non secus atque Latini dicunt balare. Neque enim sola ouis hoc nomine, sed alia etiam animalia priscis vocabantur, etsi Latinus cum Græco de sono animalis contendere velit, mox in triumphum ducetur; propterea quòd *βλιχάω* longè meliùs ouillam vocem exprimat, quàm balare.

Malum igitur quoduis pomum dici potest: sed dum solùm ponitur, pro Cydonio maximè accipitur; eo quòd hoc præstantissimum habeatur. Hinc oleum Melinũ cum dicimus, oleum Cydoniorum intelligimus. & similiter qui dixit, *Malo me Galatea petit*, Cotoneum dedit intelligendum. Porro cum mala à mensa siue conuiuio nomen habeant, sitque primus conuiuij gradus inter maritum & vxorem: non malè illi cogitantur, qui coniugij notam Malum esse voluerunt, indicantes in coniugio omnem vitium communem esse. Hinc Allemani hæctenus vxorem *Gemahel* vocant: nos *Gemael* id est, conuiuij confortem. Quamuis enim cum aliis etiam mensam communem habere soleamus, tanto tamen hac in societate potiozem locum vxor habet, vt omnes ceteri potius, quàm hæc vna, sint deserendi. Qua ergo ratione *Gemael* Germanis vxor vocatur; eadem malum primus antiquissimi conuiuij apparatus, coniugij symbolum habetur. Atque hæc quidem vna sit ratio de toto malorum genere sumpta. Altera est Cydonio magis peculiaris, ex eisdem etiam sacris litteris originem ducens. Primi illi nostri maiores diligentissimè semper curandum sibi existimabant, vt nusquam monumenta deessent, quibus ad vitia fugienda & virtutem amplectendam homines incitarentur. Non igitur satis putauerunt, si maxima primi conuiuij illius frugalitas per Mali notam in mentem subiès, ad obuium & parabilem victum maritũ & vxorem hortaretur; atque simul commonefaceret, perpetuam viri & mulieris coniunctionem esse debere: nisi & aliud addidissent, quo & historia prisca notatu dignissima, & optima vitæ præcepta simul continerentur. Hoc autem tale fuit. Primi nostri parentes cum Serpentis fraude seducti veritum pomum comedisent, sensissentque quantum inde mortiferi veneni in corpus & animum grassaretur; nomen ei dederunt, quo prorsò, eius abominatio, & versò, venenum indicaretur. *Fyg* enim dicitur per Apocopen, à *fyggy* id est, tu abominade: eodem modo quo *Fozm* dicimus à *Foz-mact* id est, præcedès mensura: à qua voce Forma fit Latinis. vox versa *Gpf* nihil aliud notat, quàm venenũ, ad rationem nominũ ichnæorum. Hinc Latini ficũ acceperunt; Græci corruptè *σῦκος* nominarunt. Quàm verò superba hæc esset ficus, & quàm ingenti foliorũ tum copia tum magnitudine luxuriaret; tum etiam quàm rarum, quàm exiguum, quàm dulcem fructum produceret, Indoscythica mea satis declararunt. Vt igitur maiores nostri monerent, ab hac arboris natura prorsus esse fugiendum; ad coniugij symbolum eius arboris fructum acceperunt, quæ quam maximè à ficu illa amplissima & superbissima distaret. Quòd si quis scire voler, quàm peritè fecerint; Cotoneam cum ficu illa Indica conferat, inueniet nimirũ ingentè esse ficui magnitudinem: Cydoneam verò tam exiguam esse, vt malorum omnium sit infima: illam pomum habere exiguum, hanc omnium malorum maximum: illi esse pomum dulcissimum, huic austerum & sapore adstringente. Nunc itaq. quid aliud nos hortantur, qui malum Cydonium matrimonij & Veneris iugalis tesseram faciunt, quàm vt superbiam, & arrogantiam, & omnem superuacaneum ornatũ quam longissimè fugiamus, & infimi

Malum, primo arboris fructus, postea omne animal quadrupes, quo homines vescerentur, significauit. *μῆλον* malum siue pomum. *μῆλον*, id est, ouis &c.

Malũ, quoduis pomum dici potest; sed dum solùm ponitur, maximè pro Cydonio accipitur. Melinum oleum. Gemahel. Gemael.

Ficus Indica, veritum fuit pomum, quod primi nostri parentes comederunt.

Fyg. *Fyggy*. *Fozm*. *Foz mact*. Forma. *Gpf*. Ficus vnde dicatur. *σῦκος*. Cydonium malum, coniugij symbolum, à ficu Indica maximè distans.

hac in parte sumus. Verùm vt infimos nos esse volunt magnitudinis & foliorum luxurie; ita fructum à nobis cupiunt proferri omnium maximum & copiosissimum, & eum, qui dulcorem suum non facile in bilem conuertat, sed salubri adstringendi facultate totius corporis vires corroboret atque confirmet. Liuidum etiam fici colorem procul abesse iubent, & eius loco aureos solis radios in omnibus operibus studiū que nostris volunt fulgere. Iam nec tenera illa malorum lanugo suo caret significatu, qua clementia diuina erga genus humanum, & mitis conuersatio cum omnibus denotatur. Nisi enim mollis diuinæ clementiæ lana ab ipso agno qui Christus est, accepta, omnia opera nostra circumdet, frustra laboramus: quam apex in flaminū Dialiū pileis olim præ se ferebat. In omni ergo humilitate, que virtus est apud Christianos summa, licet à Philosopho fortè inter vitia numeraretur, fructus maximos proferamus, & illòs quidem aureo colore splendentes, prorsus ex aduerso cum illa arbore dissidentes, de cuius pomo primi parentes lethale mortis virus suserunt. Si quis pro amplitudine significationis hoc symbolū explicare niteretur, nã ille maximum volumen impleret, & ne sic quidem fortassis omnia mysteria in lucem proferret, quæ de cydoniæ & fici illius comparatione dependent. Mihi sufficit, tantulum modò indicasse, vt inde liceat de ceteris facere cõiecturam. Cogitemus itaque in omni cõnubio, de malo permissio, & verito, de superbia fici, & cotoneæ arboris humilitate, de huius copioso & aureo pomo ingentis magnitudinis, & illius exiguo & raro fructu, in foliorū tenebris delitescente: atq. ita hanc nobis sequendorū, illam fugiendorum perpetuò tesseram habeamus. Aureum igitur malū, aureos è cõnubio fructus, & eos maximos, & robustos, notabat; planè fici illis execrandis dissimiles, & idcirco symbolum significantissimū Veneris iugalis, ad quam omnia nomina referuntur.

Cydoniorum malorum lanugo tenera quid significet.

Medicū malū Citrium.

Citri nomen duabus arboribus tributū.

Cedron.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

Cedrus.

De Medico malo id quæri potest; quanam causa Latini Citrium id vocarint. Poterat quis facile suspicari, è Punica lingua, quæ Arabicæ vel cognata vel soboles est, nomen hoc ad Romanos venisse: nisi Iuba diceret, Hespericon malum ab Afris nominari, quod qua Mauritana voce diceretur, adiectum non habemus. Constat de Plinij confessione, Citri nomen duabus æquè arboribus tributum fuisse: alteri, quæ malum Medicum ferret, alteri, è qua monstruosi pretij mensæ dolarentur, ita vt certò asserendū sit, in nomine nihil discriminis fuisse, & longè eos à Plinij sententiâ discedere, qui eo capite quo de id genus mensis tractat, Cedrū pro Citro scripserunt. Nam cum dicit aliam esse arborem eodem nomine, quæ malū ferat, si pomum quoque Cedron erat vocandū, debuisset tertiam quoque arborem eiusdem nominis addidisse, quò tota homonymia absolueretur. Nam hanc lectionē sequendo, Cedrus vna mensis dicata esset, altera malum Medicū ferret, tertia trahibus ad multa sæcula duraturis quæretur: vt interim de Oxycedro taceamus. Sed frustra hanc scripturam oppugno: cum perspicuū sit ex Athenæo, Eustathio, Galeno, Pamphilo, & aliis, pomū non Cedron, sed Citriū vocari: immo Cedron apud Pliniū esse primū humorē, qui ex redis, ignis vi, ad modū aquæ exsudat. Vt igitur succinè id quod hîc sentio, aperiam: crediderim Romanos arborem, è qua crispa materia secabatur, principio Citrum nominaisse, voce Africana non nihil corrupta, quæ de Arabū consuetudine in priore syllaba erat adspiranda: & sunt qui alteram etiam cum littera adspirata pronuntient, quod videtur Bellunenſi correctori in Abencina placuisse: ex quo & illud conicio, de vocali prioris syllabæ non satis certā esse rationē, aliis Chithran, aliis Chathran legētib. Significatur autem hac voce Arabibus Cedrus, vt licet apud omnes Arabes medicos videre. Quamobrè cum Pœni Chitram pronuntiant, & in Cedrorū genere arboris illud genus, è cuius nodis mensæ fiebant, collocarent; Romani nomen ad linguam suam accommodarunt, littera Chet in tenuē mutata: ignari interim Cedrū & Chithran idem notare, cum tamè Arabes vno Chithran nomine, & Cedrum quæ in Libano crescit, & arbor è qua mensas Romanorū luxus maximis & insanis sumptibus comparabat, videantur nominasse. Quamuis enim Theophrastus, vt videtur, siluestre Cupressum dicere maluisset, mihi tamè Africani hac in re magis placēt: propterea quòd facultate & crescendi modo propius cedrum quàm cupressum imitetur, & hætenus etiā arbor vitæ dicatur, de qua nota cedro cognatā esse liquet, quia Cedrus olim fuerit vita mortuorum, teste Dioscoride, nuncupata. Ramos item non ad cupressi modum secundū caudicē sursum attollit, sed à caudice exterius ad angulos ferè rectos porrigit. Quid quòd folia etiam, & eorū crescendi modus, magis cum cedro, quàm cum cy-

Cedrelate.

presso quadrent, quæ multa ordine plano connexa, nonnihil ad Conchitidis aut fliculæ formam accedunt. Odor item acutissimus, & sapor Sabinam potius, quàm Cyparissum æmulatus, ad naturam Cedri propius videtur pertinere. Et si mihi noua nomina fingere liceret, dicerem hæc Masculam Cedrelaten; & alterã, quæ in Amano & Libano crescit, feminam esse; propterea quòd crispus nodorù plexus, & lignù magis exsuccum, & minus resiniferù, masculam indolem sapere videatur: contra ad feminã, lacrymæ abundantia, & materiæ vastitatè spectare credam. Nos igitur in ea sumus opinione, Thuium Theophrasti, esse Cedrum, siue Cedrelaten masculã; quia minus habeat resinæ, & plus nodorum: nec dubito, si Theophrastus oculatus huius arboris pictor fuisset, quin in hanc etiã concessisset sententiam, quam Arabes & Africanos tenuisse suspicor, ex eo quod eodem nomine Cedrum & Citrum vocarint, quasi videlicet eiusdem generis essent, solo sexu differentes. Romani igitur ignorãtes idem Chithran Africanis esse, quod Græcis & Latinis Cedrus, ex Chithran Citrum fecerunt, adspirationibus sublatis, & eodem nomine malum Medicam, citra scripturæ discrimen, contra quàm ratio postulabat, vocarunt. Quamobrè melius fecissent, tũ etiã naturæ & linguæ, è qua harù arborù nomina venerunt, conuenientius; si mensas quidem cedrinas, malum verò Citrium nominassent.

*Cedrum.**Chiet.**Siet.**Xio.**Chitran siue**Chetran unde**dicatur.**Thran.**Citron unde**dicatur.**Kit.**Ter.**Hoon.**Limon unde**dicatur.**Lim.*

Quantũ autem inter Chithran, siue Chethran, & Citron discriminis sit, de rerũ quidem significatarũ diuersitate Arabes docebunt: at docere non poterunt ex veris horũ nominũ causis. Nos has nobilissimarũ arborũ nomenclaturas è primo sermone remansisse arbitramur; eo maximè ducti argumento, quòd cum earũ ratio nulla vel apud Arabes, vel Chaldaeos, vel Hebræos extet, apud nostrates clarissima reperiatur. Quàm cedrus de larga lacrymæ copia sit celebrata, illud ostendit, quòd quæuis resiniferarũ arborũ tenuior succus igne excoctus, Cedrium vocetur; vt in Plinij cõmentariis cernitur aperitissimè. Chiet-thran autem ad verbum & singulas litteras, significat, fundens lacrymam. Chiet enim pro fundo apud nostrates ita scribendũ, non Siet; cum ipsa pronũciatio, tum *χέω* Græcorũ, quòd de nostra voce manauit, ostendit: quòd latius in hieroglyphica litteræ Chet figura demonstrabo. Chithran ergo vocabulũ Arabibus & Afris vñtatũ, arborẽ de lacryma signat; eo quòd eius præcipuus vsus esset, cum ad alia, tum ad mortuorum corpora conseruanda. Thran enim nobis nõ tantũ oculorum lacrymam, sed omnem liquorẽ notat, præsertim eum qui igne exprimitur, atq. inde oleum ex balenarum aruina excoctũ, Thran vulgò nominamus. Primũ itaq. & summo iure vox apud Arabes conseruata, Cedrelatæ conuenit; inde similitudinis causa, ad Thuiam, mox etiam ad cedros minores iuniperis cognatas transit. Citron verò longè aliud notat, atq. id quidem ex præcipuo mali huius vsu desumptũ. Quis enim nescit, hoc pomi genus ad nihil perinde valere, atq. ad sitim succo suo frigidissimo maximoq. sedandã. Quocirca ab eo nomen accepit, quòd magna vasa potiora honore defraudet, non sinens nimirum ea in illo apud sitibundos pretio haberi, quo haberentur, si hoc pomo homines carerent. Galenus aquam momento aceti adiecto, ad sitim extinguendam plurimũ cõmendat, ob celerem aceti per corpus transitũ. quam eius sententiam agricolæ in siticulosa Apulia, & remiges in ætatis feruore verissimam esse, assiduis docent experimentis. At succus citriorum longè vehementius & penetrat & refrigerat; eaq. ratione optimum est æstuantibus faucibus ardoris amuletum. Et quamuis varia sint Citriorum genera, variis nominibus nunc distincta; omnia tamen ad refrigerandũ maximè quæruntur: ita vt succus tum Citriorum, quæ per magnitudinis excellentiam generis nomen tenent; tum Limonum, saccharo incoctus seruetur ad ardores febriles mitigandos, siquando malorũ copia deficiat ægrotos. Kit antiquum nomen est, pro maiore poculo hactenus in vsu, præsertim eo, quòd ex asserculis oblongis, siue leuigatis scandulis, cuparũ ad modũ, vel ferreis, vel æreis, vel ligneis circulis colligatur. Præceptores nostri Buscoducenses nõ malè, mea quidem sententia, Obbam Latinis dici posse arbitrabantur. Iam eer honorem, hoon idem quòd defraudo significat. Kitteeron, & syncoptòs, Citron / idem est ac si dicas, defraudans obbam potioriam honore suo. Limon autem si ad eandem linguam sit referendũ, idem erit quòd defraudo viscũ, quòd Lim nobis vocatur. Nihil enim est in omni medicamentorum vniuersita te quòd cuiusuis generis viscidæ materiæ, quàm hoc pomum, magis aduersetur. Hinc præsentissimum est remedium ad omnem tenacem humorẽ cum in aliis corporis partibus, tum maximè in vasis vrinariis incidendam; quo suo beneficio calculo-

calculorum morbo obnoxiiis maximè succurrit : & eo quidem magis, quòd non solùm viscida, è quibus lapides generari solent, discindat; sed frigus etiam adiungat, quo calor, calculorum coctor, vires suas perdat. Qui extra corpus huius facultatis periculum facere volet, is margarita parua succo limonum depurato submergat, & post dies aliquot pul-
 ticularum ex iis factam deprehendet. Quòd si quis contendat Lima primogenium no-
 men esse, atque inde Limon fieri, forma vocabulorum apud Hispanos argentium; is
 certè ne sic quidem elabetur, vt non accipiat à me interpretationem eòdem tenden-
 tem. *Lim-hat*, & adspiratione & *T* abiectione, de consuetudine compositionis nostratis,
 idem est quod odio habens viscum: quæ nota omnino *Limis*, *Limonibus*, & *Limoncel-*
lis malis, in hoc genere minimis, quamoptimè congruit; eo quòd nihil sit quod maio-
 re incidendi vi pollere cognoscatur. Nec mirum, de *Cimmeriorum* sermone nomina
 his malis data: propterea quòd *Persia* & *Media* ab *Indoscythis* & *Sacis*, quorù linguam
Cimbricam fuisse, in *Saxonicis* demonstraui, ea accepisse videantur. Porò quæ in *Ci-*
triorum genere fuluum auri colorem maximè imitantur, vulgò *Aurancia* dicuntur, tri-
 plice & ipsa discrimine distincta, aliis acido, aliis dulci, aliis ex vtroque mixto sapore no-
 men dante. Quòd si *Aurancia* reuera dicenda sint, nemo dubitabit, quin *Romanorum*
 linguæ nomen hoc debeat. Ceterum *Scholias* *Nicandri Medicum* sua ætate
Neranzion vocatum fuisse scribit. *Hermolaus*, si rectè memini, nomen deducit à *Na-*
rantia, quo nomine *Ptolemæi* *Narangam* intelligere videtur, è qua vult *Herculem* au-
 rea mala portasse: quod, quia *Virgilio* & *veritati* repugnat, quæ *Cotonea* docet aurea
 mala vocari, vanum existimo. Quòd si *Cydonia* *Narangia* vocarentur, facile mihi
 persuaderetur, ex ea *Africa* vrbe *Herculem* mala sua detulisse. Quòd si *Neranzion*
 priscum nomen sit, haud secus atque *Citron*, dici posset inde datum his malis fuisse,
 quia inter *Citria* infimum ordinem tenerent. Siue enim refrigerandi, siue incidendi
 facultatem in succo spectes; longè sunt *Citriis*, per exochen sic vocatis, & toto *Lima-*
rum generi postponenda: quod *Per-rant*, id est, infimi ordinis siue infimi *lymbi* ap-
 pellatione, non malè indicaret. Et hæc quidem obiter de vocum *Chithran* & *Citron* dif-
 ferentia: quæ quia non fuerat à *Romanis* obseruata, factum est, vt *malum Medicum*, &
Thuium, siue *Cedrelate* mascula eodem nomine dicerentur.

Aurancia mala.

Neranzion malum.

Per-rant.

Verùm quia *Chithran* de antiqua *Cimmeriorum* lingua deduxi, non puto vobis
 ingratum fore, si *Thuiæ* quoque nomen ex eadem interpreteremur. Aio igitur, gemina
 de causa hanc arborem sic vocari: altera quidem, quòd in sacrificiis *thuris* loco frequen-
 ter haberetur, vt *Virgilius* de *Sabina* dixit:

Thuia arbor unde dicitur.

Herbaq; thuris opem priscis imitata Sabina.

Altera verò, quòd nò solùm ad homines per sacra custodiendos faceret; sed hanc etiam
 naturam esset sortita, vt quæcumque ex ea fierent, diutissimè custodiri seruarique pos-
 sent: quoniam *The-hui*, & inde *Thui* nihil aliud sit, quàm ipsa custodia, cum articulo
 expressa. *Perdurat* enim, *Theophrasto* teste, materies hæc omnino incorrupta: è
 cuius radice, cum nihil crispus sit, pretiosissima opera conficiuntur, tantum apud *Roma-*
nos æstimata, vt *mensas* ex hac confectas *feminae maritis margaritarum* pretia expro-
 brantibus regerent; tamquàm in iis non minus insanus quàm in *vnionibus* fieret sumtus.
 Harum cum singulæ latifundiorum pretia superarint; quid tandem de insatiabili *Se-*
necæ luxu cogitandum; quem *Dio* prodidit non vnâ, vt *Ciceronem*, & *Afinium Pol-*
lionem, & nescio quos alios; sed sexcentas habuisse, clarissimo indicio, quàm semper
 probitatis prætextus profundissima vitiorum *barathra* potuerit celare. Si nostra ætas co-
 lendæ propagandæque huic arbori, quam vitæ meritò vocant, ob singularem inter om-
 nes durationem, tantum diligentia adhibeat, quantùm pecuniæ *Romani* vitiis eius emen-
 dis; breui fiet, vt integras filuas habeamus; cum non minus quàm *buxus* defractis ra-
 musculis depangi possit. *Homerus* hanc dedit *Calypso* vrendam, qua in re *Plinij* me-
 moriæ succurrendum, scribentis, hanc inter odores in deliciis *Circes* enumerari; & co-
 dem versu *Cedrum Laricem*que à poëta adiici, magno, vt inquit, errore eorum qui
 odoramenta hoc nomine intellexerunt. Profectò in iis quæ de *Circe* *Homerus* cecinit,
 nulla *Thuiæ* mentio, tametsi fumo domus ipsius prodita fuisse videatur. Locus quem
 sese meminerat legisse, non de *Circe*, sed de *Calypso* tractat, vbi inter ceteros hi
 sunt versus:

The-hui.

Mensa pretiosissima apud Romanos è radice

Thuia arboris.

ἄρ μὲν ἐπ' ἑχαρόφιν μέγα κείτο τήλοσε δ' ὀδμὴ
κέδρου τ' ὀκείτοιο θύουτ' ἀνὰ νῆσον ὀδῶδες. id est:

*igne focus magno lucebat: at insula longè
Fissilis & Cedri & Thuij spirabat odorem.*

Virgilius perpetuò cum priscais poëtis de victoria contendens, & frequentissimè trium-
phans; hoc loco nescio quid mihi videtur prospexisse, quod ab aliis non fuerit anim-
aduersum. Quod enim de Calypso Homerus dixit, hic Circaë suæ tribuens, vno mihi
Cedri nomine & Cedrum & Thuium videtur comprehendisse; non paruo mihi argu-
mento, eadem ipsum mecum sensisse, & Thuium cedrino generi annumerasse: quod
nisi putasset, haud dubiè numquam Thuium nobilissimam arborem silentio præter-
misisset. Elegantius igitur & artificiosius illud est, quàm vulgò assumetur:

*Thuium sine
Thuia arbor.
cedrino ge-
neri annume-
ratur.*

Vix odoratam nocturna ad lumina cedrum.

quo, mea quidem opinione, & Cedrum & Thuium voluit complecti. Quod si Pli-
nius & ceteri intellexissent, numquam malam Medicam, siue Assyriam, siue Persicam,
& Thuium eodem nomine vocassent, sed Thuium, non Citrum, sed Cedrum dixissent.
Sed condonandum Romanis, si Afrotum nomine Chithran, decepti, Thuium Citrum
vocarint; cum ne Theophrastus quidem Thuium cedrini generis esse norit. Laudemus
itaque Maronem, qui vno nomine duo Cedrorum genera coniunxit. Interim tamen mi-
nimè recipienda eorum sententia, qui Cedria mala pro Citris scribunt, quo Thuium ad
Cedri nomè pertinere videatur: quod prorsus pugnat cum omnibus vetustis Græcorum
& Latinorum libris. Quod si Plinius Thuium Cedrum iudicasset, profectò in Cedri historia
non erat hoc genus omisurus, quod ob ingès odorum pretiù facile tenuisset principa-
tum. Quamobrè dum de acere tractat, sic legendus, vt ipsum citro, non cedro, secun-
dum esse dicat: quod scripturæ vitium alibi quoque in eodè auctore surrepsit. Est præter-
ea in Plinij & Homeri codicibus θύον, non θείον, vt pleriq. habent, legendum: quod cum
ex Theophrasto, tū ex illo manifesto tenetur, quod Plinius dicat, quosdā nomine Thuij
odoramenta generatim intellexisse, quæ non θεία, sed θύη dicerentur, vt Galenus in Hip-
pocratis glossis annotauit. An verò per diphthongū scripserit Homerus, an non; id necdū
puto satis liquere; tametsi mihi cum simplici vocali pronunciaſſe videatur. Etymologiæ
quidem congruentius esset, si duæ vocales cōmiserentur: sed deriuatis frequens est, non
nihil à primis suis natalibus degenerare. Apud Dioscoridem in capite De croco θύαν cū
diphthongo legimus: quo loco Ruellius mortarium vertit, longè ab auctoris mète aber-
rans: οἱ ἐν τῇ ἰταλία τὴν θύαν βόπποντας τέτω χροῶν, id est, in Italia ij qui Thuiam tingunt,
hoc vtuntur. Croco enim colorem huic ligno inducebant, vt i & nostrates molluscis, &
bruscis, & reliquis crispis lignis. Vel Thuiam igitur vel Thyiam per duas syllabas pro ar-
bore dicemus: at dum mortariū significare volumus, rectius per tres syllabas θυείαν pro-
nūciabimus; tametsi apud Grammaticos id parum sit obseruatū, qui θύαν pro mortario
quoq. dicūt. Aristophanes certè tribus syllabis enunciauit, quarū mediam per diphthon-
gum Epsilon Iota scripsit: τὴ δὲ ταύτη τῇ θυεία χροῶν. Quod autem Plinius scripsit, in
eodè apud Homerū versu Laricem enumerari, id lapsui memoriæ, qui doctissimo cuiq.
inter properandū frequenter obrepit, condonandū. Meminit poëta eodem loco, sed non
eodem versu, Alni, Populi, & Cupressi, sed de Larice ne litterulam quidem adiecit. Ve-
rùm satis iam de Thuio siue Thuia; quæ nunc eadem de causa arbor vitæ dicitur, qua
olim Thuia est nominata: vel quia & suam, & aliorum quæ ex ea fiunt, vitam diutissimè
cōseruet: vel quia sacrificiis quibus odor huius gratus erat, vita mortalium custodiatur.
D. Hieronymus hanc arborem Hebræis dici putat מלח vel מל, quam sacra litteræ ex In-
dia adferri dicunt: cum Theophrastus eam ex Cyrenaica, Plinius ab Atlante, & Ancho-
rario, Mauritaniæ monte, hanc materiam adferri scribat. Sed Ophir, vnde aurum &
Legom adferebatur, Africanæ Indiæ est adscribendū. Ego facilè mihi persuaderi per-
misissimè, Legom hebenū esse, nisi hebenū haben apud Hebræos diceretur, vt est apud
Ezechielem cap. 27. Verùm quia Hebenum vox est Latinis, Græcis, Hebræis, Arabibus,
& Chaldæis cōmunis: suspicor eam ad antiquissimos referendā natales. Haben namq.
quid aliud est, quàm haut-been: & Tau de more exempto. haben, id est, lignū osseum, siue
lignorū os. Sic autè olim fuisse elatū hoc vocabulum, Hebræa scriptura testatur, quæ sic
habet מלח, vnde apud Arabes Habenum remansit, Græcis & Latinis longius digressis.

*Thuium sine
Thuia, arbor
vita dicitur.*

Hebenum.

*Haut.
28ccn.*

Iam quia tam perspicua est huius nominis apud nos ratio, ligni naturam adamussim explicans: quid miri esset, si ex eadem lingua Legom vocaretur omne lignum pretiosum, quo alia ligna teguntur? Leg-om ad verbum sonat id quod alij in modum tectorij circumponitur; atque hac ratione nomen esset omni materiae; qua rudiora ligna vel recto opere vel tessulato vestiuntur. Hinc Latini fortasse ligni nomen ad quamvis arborem materiam transfulerunt, perinde atque Hispani omnia mala Mattiana, & omnes auiculas passeris solent vocare.

Legom lignū.
Leg.
Qm.
Lignum, ligni.

N V N C tempus, vt à Citro & aureis pomis, quorum occasione hæc à nobis dicta sunt, digressi, ad Propertij pomosam coronam redeamus. Solere autè ex pomis coronas fieri, cum ceteri, tum Philetas etiam ostendit, Venerem canens à Bacchi temporibus pomum Hippomenis decerpisse. FLEMING. Quandoquidem modò, inter cetera, vnde mala dicantur, ostendisti, & quàm latè hæc pateat nomenclatura, si de natalibus suis examinetur, velim vt itidem nos doceres, quid pomum propriè designet, & quæ nomine suo complectatur; tum etiam reliqua pomorum genera adderes, quo pomosam coronam absolutâ haberemus. C O R O P. De pomis non difficulter respondebo, si mihi de nostro sermone primos vocabuli ortus sumere permittetis. Et quid ni permittatis, si nec Græca, nec Latina origo queat inueniri? Boom siue Baum nobis dicitur quæuis arbor, à Bau, quod est exstruere: quoniam præcipua primaq. structura ex arboribus confiterit; vt hætenus ferè in montibus pastorum casæ arboribus connexis fiunt, supernè scandulis vel arboribus iunctis, cespitem sustinentibus. tectæ Latini nomen genericum ad illam differentiam contraxerunt, vt pomi nomine, quod ex Boom factum est, eas solas arbores notarent, quæ non solùm materiam ædificiis, sed alimentum etiam hominibus subministrarent. Plinius glandes pomorum numero exclusit, nescio qua de causa; cum mihi æquè atq. nuces iuglandes, & nuces pineæ, de quibus non dubitatur, hanc nomenclaturam videantur mereri; idq. eo magis, quòd homines quondam glandibus victitasse dicantur. Quicquid Romana consuetudo voluerit; illud saltem cõstat, nominis rationem latissimè patere; & nucem etiam de glandis genere videri: propterea quòd nux Iouis glans, siue iuglans nominetur: atque ideo si iuglans ad pomi nomen admittatur, pari iure omnes glandes admittendas, aut saltem eas quæ sint edendo; nisi fortasse cultas dumtaxat arbores, pomos dicendas putet: quemadmodum & nos, dum boomgart pro pomario dicimus, glandes non comprehendimus; propterea quòd hoc arborum genus non ferè custodiatur, sed passim vbiq. locorum crescat: ex eo glandi nomini tributo, quòd sit Gai-lands, id est, regionis siue terræ gratia, siue id quod terræ placet. Quid enim magis videtur telluri acceptum esse, quàm arborum illud genus quod glandes profert: quandoquidem vbiq. à terra sua, quasi sponte, procreatur? Nos totum glandiferum hoc genus Eit siue Eit vocamus, de solido arborum robore nomen fabricati; & inde eerkel glans dicitur: à qua voce ἀνυλος siue ἀνυλος apud Græcos ilicis glans nominatur, quam Lacon in quinto Theocriti Idyllio in Ilice, nõ in malo montana, nasci dicit; addens scabrosa squama tegi. Galenus Ilicis glandem, & Comari, acerba siue σρυφά perpetuò manere dicit: quod non omnibus satis placebit; minimè mulieribus iis quæ in Lusitania & reliqua Hispania glandibus ilignis, vt delicatis escis, vescuntur. Nec Comari fructus, siue arbuti, vt Latini vocat, perpetuò acerbus videtur manere; quamuis tardè admodum maturaretur, & vix antequam nouus veteri succrescat. Simul enim & flores habet & anni præcedentis fructus; hos fragis figura similes, sed sapore longè inferiores, qui illis vinosus est, his fatuè dulcis, & nescio quid farinae præ se ferens; illos non absimiles floribus minutis vernis, quos Liliū conuallium nobis vocatum profert. Fateor equidè cum Galeno, siccitatem & adstrictionem quandam ex acerbo sapore in his fructibus manere; sed minimè dici posse, vt ipse vult, perpetuò acerbos perdurare, certissima feminarum & puerorum testificatione reclamante. De Ilice poterit excusari, si fortassis in Asia Ilicis illa dumtaxat genera crescant, quæ glandem acerbissimam ferunt. In Hispania enim est ilex quam Encina vocant, glandem ferens edulem, & ligni nervosa duritie, & pulcra venarum pictura, & glandis suauitate. Ilex dici videtur quasi Cel-rit, id est, nobile robur. Sunt præter hoc genus quatuor etiamnum iligni, vt videtur, roboris differentia: quarum vna est eius arboris quæ folio ilicis est, sed maiore, & ex altera parte albicante, nec prorsus tam spinoso; in quo peculiaris quædam nota, Cotyledones ex altera parte, ex altera veluti verrucas habere.

Pomum &
Pomus vnde dicitur.
Boom.
Baum.
Baw.

Nux Iouis
glans, siue
Iuglans.
Boom-gart.

Glands, glandis.
Gai.
Land.
Eit.
Eit.
Eerkel.
ἀνυλος.
ἀνυλος.
ilicis glans.

Comari siue
arbuti fructus.

Ilex vnde dicitur.
Cel.
Eit.
Ilicis varia genera.

Huic

Huic altera arbor perfimilis, sed folio ex vna parte magis viridi, & ex altera magis albo, ceteroquin ilicis, nisi maius esset, in quo aliquando quidem, sed rarius, acetabulorum rudimenta spectantur. vtrumque hoc genus *Messo* rustici Guadalupenses vocant: sed posterius propter insignem corticis adstrictionem, ad fluxas gingiuas in vsu habent: Vtrique glans perpetuò acerba. Accedit tertium genus, cui folium nigrius est, quàm Ilici, longius latiusque, non parum accedens ad Aquifoliae ilicis & formam & colorem; cui glans quoque, vt prioribus, acerba. Quartum genus pumilum est, folio omnino Ilicis illius ceteris nobilioris, nisi quòd minus fructus potius quàm robori adscribendum: Hispani *Caraskas* appellant. Hoc glandem fert & grana *Kermes* nominata, longè diuersa ab iis quæ hoc tempore *Cocinille* vocantur. Tunæ tubercula, quæ faciliè in illud infecti genus transeunt quod testaceo operculo rubro, & nigris punctis insigni, alas tegit, corpore breui & rotundo, vnde porcelli, quem *Cocinillo* Hispani vocant, nomen accepit: quæ res medicis bene notanda, quo videant, quæ compositionem Arabicam *Alkermes* vocatam Pharmacopœi parent. Tot igitur Ilicis genera apud Hispanos inuenias, quot omnino roborum genera apud Theophrastum. Verùm de his accuratius agere non est huius temporis.

*Glandes inter
poma censentur.*

Balanus.

Walt.

Rot.

Mimacylum.

Mis sue rhy.

Comarus, i.

Com.

Ar.

Arbutus, i.

Ar.

Buet.

Boet.

Vnedo.

Mespilum.

Mis pel.

Mis.

Pel.

Nominum dumtaxat origines & antiquitates vetustissimas ex horum consensu quarimus, & glandes etiam inter poma censeri, absurdum non putamus. Quod ex eo quoque verisimile redditur, quòd ad genera nucum videantur pertinere. Græci *Balanos* glandes nominant, quasi *Walt-not* / id est, nux siluarum diceretur, duplici W in B mutato. Sed quia *Comarus Mimacylon* ferre dicitur, videntur prisca, per contemptum, arbuti fructum glandibus annumerasse. Nobis enim nihil aliud est *Mi-mp-erctel* / quàm si quis per derisionem diceret, Ego sum glans, noli me tangere: siue glans, caue ne tangas. *Com ar* verò, vnde *Comaros*, idem est quod veniendi tarditas, quia nimirum fructum suum tardissimè perficiat, & florem sub brumam ferat. Eadem de causa Latini *arbutus*, veluti *ar-buet* / id est, tardum spodium, vel tardum remedium, si ab *Ar-boet* deducatur. *Mimacylum* igitur *Comari* siue *arbuti* pomum dicitur; vt homines intelligant, ab esu eius abstinendum; propterea quòd ebrietatem & cerebri perturbationes inducat: Plinius hanc arborem *Vnedonem* etiam vocari scribit; à quo *Galenus*, ætate posterior, dissentit; aiens Romanis Græcorum *Epimelida* hoc nomine dici; cui tamen fructui idem quod *Mimacylo* imputat, caput nimirum ab eo lædi; quod neque de *Mespilis* nostratibus, neque de *Azarolis* Neapolitanis verè dici potest; cum ab utroque horum genere summi supprimantur. Mirum *triccoca mespila* & *mespila* nostratia tub eodem nomine comprehendi; cum ligno, foliis, magnitudine, fructu, & eius colore, quàm plurimum differant. Sed hoc nihil ad nos. Causa certè nominis vtrique arbori communis quodam modo videtur. Sicut enim *Cerasa* nuntium ferunt alimentorum reuertentium; ita *mespila* matura mihi occlamant, tempus iam adesse, quo nihil amplius in arboribus restat spoliandum. *Mis-pel* enim idem est quod deficit spodium, siue frustra in pomario quæras quod expiles; quod vt fateamur *Azarolis* siue *Triccocis* etiam conuenire; alteri tamen teneri longè magis conuenit; vt nemo, qui vtrumque genus nouit, potest ignorare. In his si de sapore esset sententia ferenda, ego litem secundum Plinium iudicarem. Vtrumque enim *Mespilorum* genus eo est sapore, vt non vnum tantum, sed complura etiam edere soleamus. *Mimacylum* verò tale est, vt nullius palato putem placere; & idcirco *Vnedonis* nomen magis quàm vel *Epimelis* vel *mespilum* tricoccum meretur. Miror præterea in *Galeno*, quòd *Phagi* glandem acerbam etiam faciat, cum & olim ea homines vixisse narrentur, & hac etiamnum tempestate à plurimis comedantur.

Mirabilis est plurimorum in hac arbore & pudendus error, qui credunt *Fagum* Latinorum eandem esse cum *Phago* Græcorum: quem ego in claua *Herculana*, quam alij ex oleastro, alij è phago fecerunt, latè discussi.

FALKEN. Memini id ex te audire. Sed quando necdum nobis ea quæ de *Herculis* claua scripsisti, communicare dignaris; optarem & meo & *Flemingi* nomine, vt hunc nobis scrupulum, quem iniecisti, eximeres.

GOROP. Faciam, sed tribus verbis; idque eo lubentius, vt te, *Fleminge*, incitem ad omne glandis genus conferendum; ad quod hæc tua *Wynninghemica* ditio amplissima

plissima pati a, citra pratorum & aruorum iacturam, sponte sua videtur offerre; & ipsa glandis etymologia te permouere debet, vt hac parte telluri placere nitaris. Theodorus Gaza proximè accessit ad veritatem: sed nescio quí factum sit, vt in hæsitatione permanferit, & Latinum fagi nomen pro phago Græcorum vsurparit; in quem lapsum, nominum convenientia virum alioqui diligentissimum pertraxit. Verùm Plinius eum monere debebat, qui clarissima descriptione demonstrauit, quàm arbor ea quam Latini fagum dicunt, à Græcorum phago distet. Deinde mirum, non animaduertisse Plinium; in roborum generibus enumerandis, fagi nomen nusquam posuisse; cum tamen in iis phagus Græcorum esset; pro qua quòd nomen Latinum posuerit, vno solo indicio constare potest, quòd quernam glandem omnium dulcissimam fecerit, quam laudem phago Theophrastus adscripserat: ex quo quis non videt, quercum positam pro Græcorum phago? Verùm & illud annotauit, quercum masculam & feminam se agnoscere, & hanc quidem glandis suauitate esse mare superiorem; è quo fieret, vt Hemeris quercus mas esset, & phagus quercus femina. Rustici Neapolitani hætenus hoc quercuum discrimen agnoscunt, & nominibus suis distinguunt; masculam quidem quercum, feminam verò quercum gentilem siue nobilem, propter glandis dulcedinem, vocantes. Non video itaque, qua se ratione Gaza queat excusare, quòd tanta temeritate in vertendo vsus sit, vt Latinum fagi nomen ad quercum feminam applicarit, arborem toto cælo dissidentem. Facillimè sanè hîc Plinium sequi potuisset; præsertim cum ostendat, in fagi arboris historia se ambiguum fuisse. Scio nec Plinium, nec Theophrastum, satis constanter in roborum distinctione versatum, vt in meis aduersariis habeo annotatum: sed hoc peccatum maius est in Theodoro, quàm ferri possit. Quid enim stultius, quàm hominem Græcum, in Latino sermone, vocabulo Latino in ea significatione vti, quam nemo mortalium vquam ne per somnium quidem cogitasset? nec id solùm magna cum perturbatione rerum committere; sed alterum rursus culpam addere turpiorem? Quis est tam obesæ naris, vt si ea quæ de Oxæa Theophrastus scripsit, cum fago Latinorum conferat; non statim odoretur, fagum Latinorum & Oxæam Græcorum eandem arborem esse, longissimo interuallo à quercu distantem? At huic Oxæa nouum nomen finxit, quasi vox Latinis vsurpata defuisset. Quid, rogo, clarius Theophrasti descriptione, qua arbor erecta, lenis, enodis, crassitudine & altitudine ferè æqualis abieti, nec cetera dissimilis depingitur; cui glandeus fructus echinato calyce contentus, & folium bifidum à pediculo in aculeatum mucronem desinens adiecta, quid vltra dubitationis reliquerunt? Quid quòd candidam quoque materiam adiecit, & eam ad multa vtilem; quod ita fago Latinorum conuenit, vt nihil magis possit. Vetus Strabonis interpres pro Oxæa reddidit fago-scissimam, nescio vnde mutuatus scissimæ adiectionem. Scio nihil esse quod in tenuiores asserculos scindatur, adè vt vaginarum quoque corium iis fulciatur: sed quæ gens inde nomen dederit, necdum legi. Xanthus Lydus, & Menecrates Elaïta, auctores sunt, hanc arborem apud Lydos Myson vocari; atque inde iis Phrygibus qui ad Olympum sibi sedes posuerunt, Mysorum nomen esse; quoniam totus hic mons fagorum siluis abundat. Quòd si ab arboribus aut siluis gentes essent nominandæ, Brussellenses maximè fagi appellationem mererentur, in quorum suburbano agro silua exordium sumit fagorum vmbra obscurissima, qua nihil æstiuus menses amœnius potest cogitari. Porro nihil miror, fagum Myson vocari; cum Mus-soet nihil aliud Phrygum lingua significet, quàm muriu suauitatè; & verisimilius sit, Phryges sibi ipsos dedisse nomenclaturam, quàm à Lydis acceptam vsurpasse. Verùm siue Mysi à fagis, siue à Mytis Europæis, quod probabilius est, siue vtraq. gens à muribus nomen acceperint, nostra nõ refert. hoc interrim obiter notandũ, mures maiorè in modum fagorum glandibus delectari, atq. inde esse, vt ad earu maturitatem maior sit huius animalis prouentus; atq. inde fortassis occasione datam, vt populus ad fagorum siluam sedes figens, Musos se nominarint: & arbor etiam Mus-soet, id est, murium oblectamentu fuerit dicta. Verumenimverò, vt phagus Græcorum & fagus Latinorum tantum naturæ proprietatibus distent, quantum quercus & fagus apud Latinos, vt ex Theophrasto cuius est perspicuum, notas saltem Oxæa & Phagi ex ipso conferenti: hoc tamen commune habent, quòd Latini fagum suam, perinde atque Græci suam, Ioui consecrarint. de Græcis Homerus testimonium dicet:

Theodori Gaza error in fagi nomine pro phago.

Fagus Latinorum, phagus Græcorum non est.

Mysos. i. fagus.
Mysi populi.

Musi.
Mus.
Soet.
Fagus Latinorum perinde atq. phagus Græcorum Ioui consecrata.

οἱ μῆν

Οἱ μὲν ἄρ' ἀντίθεον σαρπηδόνα δῖοι ἐταίροι

Ἔϊσαν ὑπ' ἀργόχοιο δῖος περιχαλλεῖ φηγῶ.

Cuius hæc ferè est sententia:

Diuini focij similem Sarpedona diuis

Sub Iouis Ægiochi quercu posuere perampla.

Quid quòd Iouis Dodonæi filua è phago Græcorum, siue quercu, constiterit: & prima columba è Thebis Ægyptiis aduolans, in phago confederit, & ex ea oracula humana voce edidisse dicatur; quam arborem in Herodoti Euterpe Laurentius Valla nomine Fagi malè interpretatus est. Apud Latinos eundem honorem Fago tributum, vt Iouì quoque, æquè atque quercus, sacra esset, Iupiter Fagutalis, à loco Fageo dictus, satis ostendit: cuius rei eam causam esse puto, quòd glandis suauitate nulla ratione possit phago Græcorum postponi; atque idcirco Ioui hominibus alimenta citra laborem danti, haud minore iure, quàm hanc, fuisse dedicatam. Hinc illud Virgilij intelligitur:

Tityre tu patula recubans sub tegmine fagi.

Quo nihil aliud significatur, quàm Virgilium sub Augusti patrocínio vitam ducere suauem & otiosam; tamquam sub Iouis umbra diuinitus haberet, quæ victui necessaria essent. Nos & alias causas adferemus in Gallicis, si quando edentur, ob quas quercus apud Druides & apud Dodonæos in tanto fuerit honore: minimè tamè admissuri, quod vulgò crediti, Druides à Græco roboris nomine nuncupatos fuisse; verùm ab eo, quòd & ipsi veram sapientiam sequerentur, & aliis veritatem demonstrarent; quod proprium est officium sacerdotum & pontificum, modò quales dicuntur, tales esse laborent. Hic satis esto, vobis indicasse, poetam Latinum Fago suæ ea tribuisse, non minore causa, quæ Homerus Phago Græcorum. Nec ego quicquam certius mihi persuadeo, quàm ipsum primo statim Bucolicorum versu ad Homeri Sarpedonem alluisse; cui hac ratione similis erat, quòd & poeta esset, qui diis similes habentur, atque Iouis filij, non secus atque Musæ dicuntur; & quòd lethale rerum suarum vulnus, haud secus ac Sarpedon, accepisset, non ab hasta, sed à pertica ei simillima, qua militibus agri diuidebantur. Hinc illud in Diris cecinit, si modò illius carmen est:

Pertica quæ nostros metata est impia agellos.

Eadem pertica Propertij pater vulneratus fuit, de qua filius:

Nam tua cum multi versarent rura iuueni,

Absulit excultas pertica tristis opes.

Quemadmodum igitur diuini focij Sarpedonem sub fago collocarunt, & ibi hastam, quæ femori fixa erat à Tlepolemo, extraxerunt: ita diuini focij, Alphenus Varus, Asinius Pollio, Cornelius Gallus, Virgilium pertica læsum sub fago Iouis, id est, sub tutela Augusti collocarunt, & perticam extraxerunt. Deinde accessit & illud, quòd domi suæ fagum quandam sacram haberet, quam in Diris suis alloquitur, sub qua tum demum est collocatus, cum in agrorum possessionem restitutus esset. Hanc ab eo Battarum à Bassaro Baccho nuncupatam fuisse credo; & quia sub ea sapius potarit, & quia non minus Latinorum Fagus, quàm Græcorum glande sua vinum commendet, de qua quercus dote Eustathius veteres citauit. Magna itaque de causa, & elegantissima allusione ad Tlepolemi hastam sub amplissima quercu de Sarpedonis femore extractam, principium carminum suorum fecit, miro quodam modo similitudine congruente; & quia à Tlepolemo, id est, ab iis qui bella ferre cogunt, vulnus esset inflatum; & quia Virgilius Sarpedon esset, quasi ἀπώθηδον, id est, voluptatis raptor, veluti Epicureus: Sic enim nomen æolico more formatum dico; non verò, vt etymologicon, ab harpe, id est, falce; quoniam Iupiter eum voluptate quadam rapta generarit. Reliqua de Battaro fago, & phago Homericæ, de pertica & hasta, de focis Sarpedonis & Virgilij, vtrisque diuinis, se ipsa demonstrant, vel inuitis, magnam habere consonantiam. Sint igitur hæc pro tempore dicta de Fago Latinorum & Græcorum; quarum vtraque ceteris dulcem glandem facit: Galeno soli hæc etiam ad finem vsque videtur acerba. Nec Hispanorum experientia Galeno consentit in Ilice; quo fit, vt suspicer, nomina quidem eadem apud diuersas gentes esse, sed arboribus diuersis tribui; nec ipsos auctores, qui describunt, valde in montibus & siluis versatos, nec regionum diuersarum oculos fuisse spectatores. Hinc factum, vt Theophrastus aliorum potius, quos

Fagutalis Iupiter.

Druides unde dicti.

Sarpedon pertica læsus, sub fago Iouis collocatur à focis &c. Pertica, hasta similis, qua militibus agri diuidebatur.

Virgilius Sarpedonem comparatus.

Battarus fagus.

Sarpedon unde dictus.

quos consuluerat, opiniones recitet, quàm ex iis aliquid certi constituat. Granum certè ilici arbori tribuit; cùm id non in arbore, sed frutice simili nascatur, ilice pumila siue nana potius vocanda.

S E D dum aliorum incuriam diligentia nostra volumus excitare, eius obliuiscimur, quod hìc maximè agendum; vt nimirum de priscis Latinorum Græcorumque vocabulis vera primæ antiquitatis cognitio pariat. Vnde igitur Phagus dicitur? Eusthatus & ceteri à φήγω, quod licet inusitatum, comedo significat; quòd homines olim glandibus his se sustinuerunt. Sed quid hoc ad Latinos? demus tamen à Græcis nomen eos mutuari, quod alij quidem arbori, sed cuius fructus non minus edulis sit, accommodarint. Quæro modò, vnde φήγω? Hic etymologiæ scriptores, ni fallor, tacebunt. Plato ad Barbaros amandabit curiosos: Nos Phæg / siue Fæg / siue Weg, syllaba longa, vel pro eo dicimus quod est liberaliter Genio indulgere; vel pro eo quod est, omnes sordes, omnes defectus, omnia vitia à re quapiam tollere. Huius vocis conuersio Gēf / dum nomen est, finem significat ipsius secundi significatus, videlicet id quod purum est & sine omni vitio. Quoniam verò id fieri humana ope non potest, vt homines integri sint & puri: voluit vocum architectus, vt eadem voce notaretur id quod omnes ei dicere debemus, quem non possumus suo nomine vocare. Gēf enim vt verbum idem est quod Da: & idem etiam quod Do. Oremus igitur Deum hoc verbo Gēf. Quid verò daret? Nempe quod eadem voce significatur, vt integri, puri, & sine omni vitio simus; quod solus Deus dare potest. Gēf igitur & puritatem notat; & vnà notat integritatem non esse nostrarum virium, sed purum putum donum. Cuius donum? Eius haud dubiè qui dat omnia. Iam quia corpus integrum esse non potest, nec idoneum instrumentum ad quicquam perficiendum, nisi hilariter nutriatur: factum est, vt Weg non solum signet mundo, expedito, & integrum reddo; sed hoc etiam quod ad illa est necessarium, ipsam nimirum virium recreationem, quam non solum talem esse oportet, vt corpus reficiat, sed vt animum etiam à curis & molestiis liberet, & ab omnibus purget laboribus tristium cogitationum: quod dum facimus, edendo & bibendo; per vestigia vocis hanc virium refectionem cum animi recreatione signantis, in eam ducimur considerationem, totum hoc quod nos alit, reficit, & integros reddit ad quæuis post expedienda, non esse nostrum, sed purum donum: & ob eam causam orandum Deum, vt det nobis, vt suam & corpus, & animus habeat integritatem. Dum igitur Fæg verè dico, id est, corpus & animum reficio, & in integrum restituo; recurrendum est à vocis fine ad eius principium, vt dicam Gēf / id est, da; quod quid aliud est, quàm panem nostrum crastinum da nobis hodie, ne corpore, nunc relecto, animus sollicitus maneat de crastino; atque ita non verè dicere possit, Fæg, id est, corpus & animum molestiis omnibus & defectu purgo; manente nimirum adhuc sollicitudine de crastino, de quo ne Deus quidem nos sollicitos esse voluit. Ego hæc de Hermathena, non de Euangelio duco; quod nec hìc, nec alibi, de alterius, quàm de Ecclesiæ sententia velim interpretari: tamen si sciam D. Hieronymum in Euangelio secundum Hebræos inuenisse loco dictionis εἰς τὸν τῆς ἐπιούσης, id est, crastinum, atque ita pro αἰ τὸν τῆς ἐπιούσης, id est, panem crastinæ diei, factam esse vnicam dictionem ἐπιούσης, pro crastinum; vt sit sensus: panem nostrum crastinum, id est, futurum, da nobis hodie; ex ipsius Hieronymi in Matthæum verbis. Plenissima igitur mysteriorum vox est Fæg, quam Græcis litteris φήγω, siue per Æolicum digamma Fῆγω scriberemus, ad sonum vocalis longæ exprimentum. Quia verò qui sic & animo & corpore relectus est, & integritati suæ restitutus, expeditus est ad quiduis promptè perficiendum, nullo nec corporis defectu, nec animi dolore demorante: factum est vt Fæget is à nobis dicatur qui ad quoduis cum alacritate quadam expediendum est idoneus. Fῆγω igitur non solum est comedo; sed integrè vires reficio cibo, & potu, & animi quadam hilaritate: cui mox tria sunt annexa. Vnum, vt id fiat non ad corpus & animum onerandum, quod non pauci faciunt; sed ad vtrumque ab omni molestia repurgandum, quo homo integer & ab omni defectu liberatus opus suum aggredi possit. Alterum, vt & agnoscamus Dei donum virium refectionem esse, & simul oremus, ne donum hoc in futurum nobis desit; idque faciamus ea fiducia, vt semper daturum persuasum habeamus. Tertium accedit, quod præcipuum est, & caput omnium; vt quoties cibum & potum hilariter

Phagus vnde dicitur.

φήγω.

Phæg.

Fæg.

Weg.

Gēf.

Donum Dei;

corporis &

animi inte-

gritas.

Corporis re-

fectio.

Panē nostrum

crastinum da

nobis hodie,

&c.

Fæget siue

Wegēt.

Cibus & po-

tus quibus

rationibus

sumi debeāt.

capimus, donum Dei esse agnoscentes, & vt dare pergat, orantes cum firma fide, nos voto nostro potituros; toties primæ significationis in mentem veniat, vt Deus nos eo etiam cibo & potu reficiat, quo perennem puritatem & integritatem consequamur. Sunt itaque mirabili vinculo $\text{F}\eta\gamma$ & $\text{Γ}\eta\text{F}$ colligata. Quo considerato, non modò agnoscuntur nostratis esse linguæ, sed admirandam nobis offerunt contemplationem, qua vt nihil est in vita magis necessarium, ita vix toto volumine pro dignitate posset explicari. Vt enim nihil aliud esset quàm diligens ipsorum $\text{F}\eta\gamma$ & $\text{Γ}\eta\text{F}$ collatio, ea tantum tenuis, qua illud mundo, purgo, & perficio notat; hoc idem quod Do: mox tamen in mentem veniret, nos puros esse non posse, nisi per singulare donum. Deinde ipsum illud donum tale esse, vt perfectos nos reddat & omnibus numeris absolutos. Ex quo confestim subit, à perfecto & omnibus modis puro donum hoc petendum; qui quis alius est, quàm ipse pater luminis totum mundum lustrantis, à quo omne donum perfectum proficisci sacris litteris docemur. Solius igitur illius gratia imploranda, qui solus nos perfectè ab omni macula, ab omni defectu mundare potest, & per conuiuium corporis & sanguinis sui, refectos ad mensam æternæ felicitatis, & perennium deliciarum deportare. Cùm enim $\text{F}\eta\gamma$ non solum mundo notet, sed ad refectionem etiam corporis & animi transierit: consequi videtur, cibum aliquem & potum inueniri, quo ab omni defectu integrè & absolute purgari queamus. At talis esse nullus potest, nisi & ipse purissimus sit, & incorruptibilis, & eam præterea vim habens, vt à maximo defectu, qui mors est, nos liberet: cùm alioqui id quod $\text{Γ}\eta\text{F}$ primò significat, esse nequeamus. Prior enim huius voculæ notio est id quod omni modo integrum est, & omni macula & defectu carens. Hoc autem quia nisi per donum omnium perfectissimum contingere non potest; voluit rerum omnium nomenclator, vt $\text{Γ}\eta\text{F}$ etiam pro dono poneretur: quo moneremur prius illud citra donationem mortalibus contingere non posse. Sed satis horum feruidis vestris animis; tepidis verò & frigidis plus etiam quàm nimium esset. Ab eiusmodi enim principio statim explosus cum noua hac & inaudita philosophia fuisset, tamquam is qui tenues nugas è tenui vocularum filo suspenderem & conducerem: quos ego contra rogassem, vt ex altissimo ditissimoque vel Græcorum vel Latinorum penu quicquam depromerent, quod vel minima ex parte his minimis dictiunculis de compositionis artificio queat comparari, quòd ternario numero omnis perfectionis ideam metiente ita litteras collocauit, vt per eas eunti & redeunti vestigia indicent, quibus humanæ salutis summa comprehendatur. Dicerent fortasse: Quis hæc antè vidit aut considerauit? Quis? Ipse vocum architectus vel vidit, vel Spiritus sancti ductu ita voces fecit, vt hæc inde ab acutè considerantibus colligi possent. quod si nemo hæcenus fecit, tanto plus ego Genio meo debeo, qui mihi in Cimæriis tenebris versanti ea nunc demum reuelauit. Si hoc artificium & hanc componendarum vocum viam in vno, aut altero, aut tertio dumtaxat inuenissem; casui poteram, non consilio, rem totam acceptam ferre: verùm cùm in tanta nominum copia & diuersitate eadem ratio seruetur; impudens sit & hominis à cõmuni sensu alieni, dicere, hæc casu, non consilio sic composita fuisse. Videant igitur nunc Græci, quibus suum $\phi\eta\gamma$ debeant: & id vnà videant, vt verbì significationem mutilent, dum eam ad solum cibum, non etiam potum referant, origine tamen vtrumque complexa. Verùm quare prisca arborem nominarunt à $\text{F}\eta\gamma$? si hæc vox non cibum tantum, sed potum etiam signet, quem arbor non suppeditat? Videntur sanè veteres vtrumque genus arboris, & eius quæ in roborum genere glandem fert suauissimam, & eius quæ triquetram glandem sibi peculiarem producit, $\phi\eta\gamma$ nomine comprehendisse: verùm post apud Græcos alteri, alteri apud Latinos nomenclaturam remansisse. Ratio verò harum arborum sic vocandarum in eo tota fuit, vt symbolum præ se ferrent, omnem nobis corporis & animi refectionem à Ioue siue summo Deo, proficisci; non aliter, atque suaves glandes cuius citra laborem, citra cultum, citra curam, in siluis offeruntur, desuper ex arbore, velut è cælo, delapsæ. Quamuis enim & ad alias arbores eadem ratio applicari posse videatur; non tamen tanta vis esset significationis; eo quòd ceteræ omnes, quamuis in siluis antè citra cultum creuerint, ad pomaria tamen postea sint translata: ita vt in his homines aliquid sibi adscribere possent, quod in illis omnino nequeunt; quandoquidem

Donum omne perfectum à Deo perfecto proficiscitur.

semper siluestres & incultæ permanserint, soli Ioui omnem suam debentes suauitatem. Nomen itaque non de arborum tantum natura, quam communem habent cum malis; sed de symbolica etiam ratione datum, quæ his peculiaris est ad ea significanda, quæ & hominem solidè suauiterque nutrire possunt, & citra ipsius curam adiumentumque de cælo conferuntur; vti in vocis *Ἰεῦ* significatu satis explicatum. Fateri interim cogor, multò copiosius significantiusque nomen hoc Phago Græcorum, quàm Latinorum conuenire; propterea quòd plura quercus, quàm fagus Itolorum, diuinitus dare cernatur: quòd Theophrastus satis ostendit, qui præter ceteras dotes hanc etiam adscribat, quòd foliis eius melleus humor cælo cadens maximè soleat insidere; cui vel soli satis subest rationis, vt cælestis alimenti tesseram quercui veteres voluerint tributam. Nomen igitur *δρυς* symbolicon etiam est ex eo datum, quòd hæc arbor anagogicòs considerata veritatem monstrat. nec dissimili de causa Saronis, quò nomine Callimachus vsus est, nuncupata: quia in ea ipse rerum omnium sator habitare videretur, ita diuersis beneficiis ab eo est dotata. Latini torum genus Robur vocarunt, propter validam nimirum, quam hoc arborum genus suppeditat, materiam quæ vox licet in magna cuiusuis rei firmitate signanda prorsus Latina videatur: *ῥοῦρον* enim natalibus tamen nostratibus genus debet; compositum vocabulum ex prorsus & verso, significat ipsius rudis perfectionem; quæ quid aliud est, quàm valida materiæ, per se rudis, firmitas & constantia? Corporis igitur propriè est, vt rudis & imperfecti, nisi firmitas daret perfectionem. Hinc bene Columella, quòd primum exile natum est, negat robur accipere posse: quia nimirum rudis materia desit, quæ hanc perfectionem capiat. Cùm igitur de animo dicitur, à prima significatione transfertur. Est autem V dictionis medium, in B mutatum, ob euphoniã, vt ex *ῥοῦρον* Robur fieret.

Quercus cælestis alimenti tesseram.

δρυς.

Saron. ῥοῦρον.

Robur arbor.

Robur i valida firmitate.

ῥοῦρον

ῥοῦ.

ῥοῦ.

Quercus Latinum item nomen est, sed non minus quàm Robur à Cimætiis, siue Ianigenis Romanorum antiquissimis maioribus relictum: quòd si ad originem suam vocetur, magnum secum trahet antiquitatis comitatum; cuius gratia lubentius, quicquid eius est, enucleabo. *Ῥεω* idem esse quòd defendo, & vos scitis, & ego modò dixi. Quamuis autem in B duplex nostrum digamma non rarò mutetur; est tamen vbi in Qu transeat, ea fortè ratione, quòd ante V consonantem, Latini non aliam consonantem, quàm Q, præponere consueuerint; & idcirco altero V seruato, prius in Q voluerint mutare. Cimbri *Ῥε* dicunt pro Quis vel Qui, & Wan pro Quando: in quibus clarum est, duplicem hanc consonantem nobis peculiarem in Qu transisse; quòd frequenter obseruaretur, si Latini multas voces à Qu exordiri voluissent. Apud Græcos non est hæc quærenda litterarum affinitas; eo quòd Q penitus ex suo Alphabeto excluserint. Apud Hebræos hæc duplicis digamma in Quo transmigratio à me non semel est animaduersa: cuius certissimum exemplum in ipso eo vocabulo, quò certissimum & nobis, & Hebræis, & Chaldæis significatur, adducam. Nos enim *Ῥε* id dicimus, quòd pro certissimo & indubitato affirmamus: quòd nemo non audit, cùm dicitur, *Ῥε Ῥε*: quòd Latini dicerent, est verissimum. Hinc *Ῥε* ipsa veritatis certitudo. Hebræi dicunt pro eodem *Ῥε*, in quo clarum, duplex digamma nostras in Quo permutatum esse. Hac voce vsus est Nabuchodonosor, Danieli somnium interpretato asserens, Deum Hebræorum in veritate certissima Deum deorum esse. Apud Hebræos *Ῥε* est idem quòd Latinis fleo siue ploro: pro eodem nos dicimus *Ῥε*, vnde *Ῥε*. *Ῥε* Latinis ploratus & fletus. Eodem modo quòd Hebræi *Ῥε* dicunt pro expecto, id nos *Ῥε* pronuntiamus. Nec aliter pro *Ῥε* id est, sanctificare & consecrare, nos *Ῥε* dicimus. Eadem omnino litterarum permutatione Latini Quercus nomen referuarunt, quòd in prima radice est *Ῥε-ῥοῦ* id est, defendo siue prohibeo frigus. Hæc enim præcipua quercuum est utilitas, vt ex ea casas & domos aduersus frigus moliamur; & ipsos etiam muros & pauiementa, ne nos frigore lædant, hæc materia regamus: Tum etiam, vt ignem ex ea, contra frigora hiberna, accendamus; qui ex nulla alia arbore corporibus humanis est salubrior. Nec ignorauit hoc Theocritus apud quem est, *Ῥε Ῥε δὲ δρυὶν ἄρτια* *Ῥε Ῥε δὲ ἀδύα* *Ῥε Ῥε χερμαθιοντος*. Profectò nulla est arbor quæ vel in ædificiis, vel in foco, plus adferat adiumenti, ad homines à frigore tuendos. Addite, his

Quercus vnde dicta.

Ῥεω.

W digamma aliquando in B, aliquando in Qu, &c.

mutatur.

Ῥε.

Quis vel Qui.

Wan.

Quando.

Ῥε.

Ῥε

Ῥε.

Ῥε.

Ῥε.

Ῥε.

Ῥε.

Quercuum præcipua utilitas.

nihil esse præstantius ad algores depellendos, quàm corpus habere valido alimento bene factum, & succi plenum. At hoc itidem quercus præstat, solidam porcorum carnem hibernis mensibus subministrans; è qua, si experimentis, rationi, & Galeno credimus, plurimum sanguinis & validi nutrimenti humanis membris accrescit; quo subsidio nescio an aliud sit præsentius & firmiter aduersus rigidas frigoris iniurias. Circumspicite mentibus vestris latos vastosque silvarum recessus, ascendite montes, nitosa Alpium cacumina superate, quicquid denique usquam arborum est expendite, Hartewennam asperam, immensas Herciniorum saltuum lacinias, totum Aquilonem gratissimum Hamadryadum domicilium penetrare, & diligenter ubique attendite, e qua materia queat inueniri, quæ quercui in frigore multis variisque modis depellendo sit præferenda. Laborate, & disquirite; ego, si coram æquo iudice causa sit quercui contra alias arbores dicenda, lubenter me vel vadem vel sponsorem præstabo. Gaudeat igitur hæc arbor hac sua nomenclatura Latinorum, non minus quàm nominibus faustissimis Græcorum; quorum alterum ab edendo, alterum à placida indole datum arbitrantur. Et hæc quidem de quercu: cuius si laudes sigillatim essent enarrantur, alio & oratore & tempore opus esset: quamquam scio apud Flemingum frustra multis agendum, qui non solum copia quercetorum abundat; sed quotidie etiam, & in suo, & in Scetorum palatiis cernit, tum quàm vasta tabulatorum spatia, quàmque partim arcis grauibus, & copiosa supellectile, partim aliis oneribus quibus emporia distenduntur, ponderosa sustineat, ne ad latum quidem pilum cedens; tum quàm magnos & candida saluberrimamque flama splendidos ignes in focis perpetuò luculentibus subministret. Nunc igitur ad ea quæ dixi comitatura ex vltima Romanorum antiquitate, sese hinc obrudentia, quo & ipsa tandem à situ ignorantia, quibus hæcenus miserè incanuerunt, liberentur atque detergantur.

AUDIO querelam Quirini mecum exostulantis, quid circumspicitis? aures arripite, vt & vos mecum audiat: Quid tu, Goropi, in furdis arboribus labores perdis? quid potius quercus natales, quàm meos, explicas? Num verò hæc tibi dignior videtur, cui gratias de beneficiis, quæ commemorasti, agas; quàm ego Quirinus, qui nomine meo polliceor non solum me frigoris, sed omnium eorum quæ vitæ humanæ vel insidiantur vel vim adferunt, paratum promptumque defensorem? Sine sanè Dryades quercuum numina, habeant & ea suos honores, sed sic habeant, vt agnoscant meas esse famulas sese & ancillas, nec alterius iussu quàm meo in arborum se præsidio stare. Age igitur tandem & me Romanis meis ostende, doceque quàm longè alius sim, quàm vel historiæ scriptores, vel Grammatici cogitarint; & vna opera ipsis & beneficia mea, & domicilium, in quo habito, demonstra: ne vagis potius mentibus à cultu meo aberrare pergant, quàm veros mihi & debitos exhibeant honores. Auditisne quid hinc intonet? Iouem diceret; ita procliuè putat è Nymphis facere sibi ministras & ancillas. Imperat ille quidem auctoritate, vt videtur, magna: sed vellem Numæ libros, quos Romani superstitionis quàm religionis amantiores exusserunt, nobis in lucem proferret, vt ex iis depromere possim, quid de Quirini humine esset sentiendum. Obediamus tamen, quia sic iubet: Singulis regnis Dei ministros præfectos esse, vt ea tueantur & custodiant, nemo nescit eorum qui sacras literas perlegerunt: cuius rei indicium feci in Atuatibus, de monasterij sancto Michaëli nuncupati initiis tractans. Non est igitur dubitandum, quin Ianus, & Gomer, & eorum posterii antiquissimi, eandem acceperint, & retinuerint, & ad nepotes propagarint religionem; vt nimirum firma fide ab omnibus crederetur, omnem regnorum & ciuitatum custodiam à Deo pendere, & ad eam angelis suis, quos habet infinitos, vti ministris, non quia ita opus ipsi sit, quasi non omnibus æquè præsens adsit, & omnia præsens gubernet; sed quo bonitatis suæ, ob quam omnia facit, fructus pluribus communicaret creaturis. Romanorum igitur Ogygij illi parentes, & veræ religionis needum obliti, inter cetera sua vota illud præcipuum rati, quo Deum supplices orarent, vt Rempublicam conseruaret, atque ab omni aduersitate tueretur; nomen inuenerunt, quo hæc ipsorum supplicatio notaretur, & quod primum quidem ipsi Deo, deinde eius ministris, quos huius potestatis faceret participes, conueniret.

Cum

Dryades
quercuum
numina.

Angeli, Dei
ministri, præ
fecti sunt sin
gulis regnis,
ciuitatibus,
&c.

Quirinus
unde dicitur.

Cum enim *Werem* idem sit quod defendere; atque modò demonstrarim, duplex Cimbrorù digamma in *Qu* transire; nihil amplius obstare potest, quo minus confiteri oporteat, *Quirini* nomen à defensione *Ianigenas* dedisse; & primum quidem, quàm diu vetus sermo retineretur, *Werinum*; deinde, eo corrupto, *Quirinum* dictum fuisse. Possè equidem altiùs hic mentem attollere, & penitiùs veram patrum religionem intueri, nisi curiositatis crimen formidarem. Dicerem enim à *Wer* & *Gen* nomen compositum esse, & ante Italarum irruptionem *Wereen* pronuntiatum fuisse, quod significat defensionis vnum, siue vnus defendens: vt eadem vox simul & defensionem diuinitus esse petendam indicaret, & eam non à pluribus, sed ab ipso vno esse petendam, clarè decerneret. *Quirinus* itaque hac ratione non aliud esset, quàm ipse Deus, ea ratione à nobis consideratus, qua ab ipso rerum nostrarum petimus defensionem. Dei enim nullum nomen est proprium, sed tot ei nomina homines fingunt, quot habent votorum piarumque contemplationum diuersitates. Quamobrem qui hanc Deo nomenclaturam tribuerunt, ea ipsa sese monuerunt & excitarunt, omnè defensionem in vnus Dei còsistere potestate, & frustra arma & vigiles esse, nisi Deus ipse, qui vnus est, ciuitatem & sigillatim & vniuersim ab omni periculo custodiat; atque idcirco hunc vnum orandum esse, vt præsenti suo numine nos nostraque omnia tueatur. Huic, vt in cælis habitanti, nullum fanum nec *Numa*, nec ipsius maiores dedicarunt: Huic, vt cuius nulla similitudo fingi posset, nullam statuam, nullam imaginem habuerunt. Sola *Vortomni* statua omnes Dei personas, omnes potestates, omnia mortalium vota symboli- còs indicabat; ex qua re illud est quod de se dicit:

Arma tui quondam, & memini, laudabar in illis.

Quorsum enim arma ipsi felicitatis omnis promotori, nisi vt defendat ciuitatem? quod dum facit, *Quirini* nomen meretur, quia *Quirini* gerit personam: haud secus atque *Faunus*, *Bacchus*, *Phœbus*, & quiduis aliud esse potest, si mortales ea promoueri cupiant, quibus potestates his nominibus indicatæ præsidere creduntur. Quid multis? Hæc, & id genus alia quamplurima, ad rituum, cærimoniarum, & semel, ad totius religionis intelligentiam spectantia, *Numæ* libris perscripta fuisse existimo: quibus cum impia Deorum multitudo tolleretur, & omnis Romana superstitio concideret; maluerunt boni, scilicet viri, deos in maiestate sua manere, quàm è *Numæ* sepulchro ipsam tandem emergere veritatem, omnium fallacium numinum potentissimam victricem. Quid igitur remedij, libris nunc inuentis, & mox in multa exemplaria distrahendis? Quid? Funestæ potius faces iniiciantur, quàm tot templa, tot deorum simulacra, tot sacrorum ordinum collegia diuinos suos perdant honores. Proscribatur ieiuna & strigosa veritas, retineatur pinguis & dapsilis superstitio, largissima non numinum modò plurimorum cultrix, sed immensæ etiam multitudinis otiosæ magnifica opsonatrix. Inspicite nunc quis primum fuerit *Quirinus*, & quarum in hominum societate partium præses. Videte mox quo postea errore in nescio quod fallum numen transiuerit, illius haud dubiè fraude, qui sedem suam posuerat in Septentrione, vt similis esset altissimo; qui que omnem honorem vni Deo exhibendum, insidiis & machinationibus mendaciorum fraudulentissimis ad se diuertere semper & vbique molitur. Huic impostori, cuius maximus inter vsus draco nomine suo à priscis dato monumentum gerit æternum, facillime fuit nomina diuina ad idolomaniam accommodare, eo maximè tempore, quo iam intelligi desiissent.

Ianigenarum enim regio agrorum fertilitate, & portuum plurimorum copia, & ceterarum rerum omnium felicitate, quamplurimos mox ab initio hostes inuitauit, quorum multitudine & frequentia *Cimbri* tandem coacti sunt, vt agrorum parte cedentes, vnà cum exteris habitarent; sat modò ducentes, si non prorsus extruderentur. qua diuersarum gentium irruptione tandem eò res euasit, vt minimam partem veteres & primi coloni retinerent; nec agros tantum amitterent, sed ipsam etiam antiquissimam linguam, mistione plurimarum, quibus diuersi noui incolæ vterentur, corruperent, & ferè abolerent. Quamobrem ne quando posterius in eam opinionem venirent, hanc diuersarum linguarù farraginem primum *Ianigenarum* sermonem fuisse; totam regionem, quàm latè pateret, *Witaliam* vocauerunt, id est, regionem externi sermonis.

Werem.

Wer.
Gen.

Dei nullum nomen est proprium, sed ei homines nomina fingunt.
Quirini nomenclatura vni vero Deo data.

Vortomni statua omnes Dei personas, omnes potestates, indicat.

Quirinus, Vortumnus dicitur.

Numæ libri à Romanis, hostibus vera religio, existit.

Quirini diuinum nomen ad idolomaniam accommodatum fraude & impostura draconis.

Ianigenarum regio & lingua.

Cimbri coacti habitare cum exteris, non agros tantum amiserunt, sed etiam linguam suam antiquissimam corruperunt.

Witalia.

Wit siue wt.
Cal.
Wit-tal.

Wet.

W duplex
vocalis pro V
longo siue ma-
gno ponitur.

Vitalia.

Italia.

Wit enim per diphthongum nostratam ex *W* vocali & *I* conflatam, externum significat. *Cal* autem idem est quod lingua siue sermo; ita ut *Wit-tal* nihil aliud sit, quam lingua externa & peregrina. Hinc igitur *Vitalia* à Cimbris dicta, ut perpetuò cogitarent de lingua prima & antiquissima in sacris maximè retinenda; ne quando ea neglecta & obsoleta, in profundam totius veræ religionis à Nocho siue Saturno acceptæ venirent obliuionem. Neque enim parui refert vocabulorum, quibus in sacris Pontifices vtuntur, vim cognitam habere, ad rectam religionis viam tenendam. quod cum primi Ægyptiorum rituum magistri viderent, fabula quadam de *Wet* inducta sacerdotes monuerunt, ut si quando vocem quampiam non intelligerent, Phrygios consulerent, vel saltem eos, in quorum sermone vernaculo panis *Wet* vocaretur. Quis item audiens regionem quampiam ab eo dici, quòd homines in ea externo sermone vtantur, non euestigio interroget; si peregrino sermone vtantur, quis eorum vernaculus sit, siue patrius? Quanto igitur magis Cimbrorum posterì, apud quos & parentum series, & exterarum gentium irruptio adhuc non penitus in tenebras sese abdiderat, permoueri debebant ad vetustam suam & primam linguam in arcanis suis retinendam, dum totam regionem exterorum sermone uti ipsa regionis nomenclatura monerentur. Clarissima certè nota fuit hæc regionis appellatio ad memoriam prioris linguæ sempiternam, si modò tantillum luminis in Pontificum collegio reliquum fuisset, quo huius nominis ratio cerneretur. Verùm rebus paulatim in peius labentibus, & veteris disciplinæ monumentis indices magis atque magis neglectis, quòd in iis nihil esset vel ad honores, vel ad rem augendam præsidij, non tantum lingua vetus, sed litteræ etiam quædam, & earum figuræ, quibus exterorum sermo non utebatur, exoleuerunt. Hinc dum fortè quispiam in veterem aliquam inscriptionem incidisset, in qua priscis notis *Vitalia* nomen positum esset, bis lapsus est in legendo; semel, quòd figuram duplicem vocalis nesciret perinde apud veteres pro *V* longo siue magno, atque *omega* apud Græcos in vsu esse: iterum, quod dum alteram figuræ partem, velut superuacaneam, reiecisset; crediderit eam, quæ remanserat, notam esse consonantis, non vocalis; atque idcirco legendum putarit *Vitaliam*, consonante vocem incipiente. Hinc credibile est eum, quisquis fuerit, diu hæsitasse, nec satis conicere potuisse, vnde regio primùm fuerit *Vitalia* nominata. Quid hic in mentem alij veniret, non refert; illi saltem suspicio suborta videtur, *Vitaliam* à vitulis nomen accepisse, propterea quòd eos haberet præstantissimos. Atque huius quidem opinio per manus ad posteros venit, sed ratio ob quam ea primùm nata fuisset, tradita est obliuioni. ex eo errore alius mox pullulauit apud illos, qui acceperant *Italiam* à vitulorum præstantia dictam, citra vetustissimæ illius scripturæ mentionem. Hi enim causam quærentes, ob quam *Italia*, non *Vitalia*, diceretur, si à *Vitulis* nomen haberet, eò sunt redacti, ut dicerent, veteres non vitulos, sed *Italos* dixisse, & *V* post accessisse, nescio quo Æolico more. Hinc apud Festum legimus, *Italiam* dictam esse, quòd magnos *Italos*, hoc est, boues habeat: *Vitulos* enim *Italos* esse dictos. Alij, in quibus est *Halicarnasseus*, *Antiochum Syracusanum Siculas* quasdam *Arethuse* auias vendentem secutus, *Italum* nescio quem sibi comminiscuntur, obuio prorsus & vsitato ignorantia prætextu, de regionis nomine fabricati conditorem. Huic *Italo* cum *Antiochus Morgetem* filium dedisset, *Berosus Annianus* sub larua *Babylonica Witerbona mendaciorum* scruta protrudens, filiam insignem adiecit, nomine *Romam*, indignam certè, quam *Antiphani* Siculi filius præteriret. Demiror sanè quare non & *Circen*, & *Caietam*, & *Cumam*, & *Vetuloniam* suam *Romæ* fecerit sorores, quo tanto *Itali* propaginem faceret illustriorem. *Hellanicus* veterem illum errorem de litteris priscis malè lectis profectum à nescio quo acceperat, & vnà causam ab *Hercule* suspensam, infinita nugarum monstra vbique gentium relinquente. Huius enim *iuuencum*, qui ab *armento* & *Geryonis* regnis abacto aberrans per totam *Aufoniam* in *Siciliam* vsque penetrarit, regioni nomen dedisse scribit. Cum enim vbique de *iuuenco* suo *Hercules* rogaret, atque illi semper sua lingua vitulum se vidisse dicerent; magnanimus *Iouis* filius vnus vituli per maxima terrarum spatia inquisitor, & laboris in vestigando, & molestia in vituli nomine toties audiendo pertæsus, totam regionem, quam quærendo peragravit, *Vitaliam* nuncupavit, quod nomen post in *Italiam* degenerarit. Sed missis ceteris, quæ ex *Herculana* nugarum officina depromuntur, hoc nobis ex *Hellanico* te-

neamus;

neamus, vanum illud esse quod Festus dixit, Italos quondam dici solere, qui pòst vituli fuerint nominati, cuius contrarium prorsus ab illo affirmari videmus. Quàm verò diuersæ gentes Italiam olim inuaserint, cum alij scriptores, tum Dionysius Halicarnasensis satis copiosè descripsit: de cuius lectione quis est qui non facilè sibi persuadeat, admirabilem quandam linguarum confusionem necessariò exortam fuisse; ita vt non immeritò primi habitatores totam patriam suam, regionem externi peregriniquè sermonis vocarint, ne posterius sui vniquam obliuiscerentur, aliam parentum vetustissimorum linguam fuisse. Vix puto operæpretium, vt id vos moneam, quod modò satis indicauimus, nobis V vocale elementum æquè duplex esse, atque V consonans, & ex utroque & simplici & duplici fieri diphthongum, adiecta I vocali, eodem modo quo apud Græcos diphthongus est ex o micro & iota, & rursus ex ω magno & iota. *Witalen* igitur externi sermonis homines vocantur, ipso W duplicis sono multo magis quàm iota sonante. Posteriores breuitatis & suavis modulationis vbique curiosi, è tribus syllabis duas fecerunt, duplici W vocali in duplex W consonans permutato, & sono ipsius iota, qui in vastitate duplicis elementi permisti ferè latitabat, neglecto; qua ratione pro *Witalen* dicimus *Walen*, quo nomine hætenus omnes externos vocamus; quos si integra veterum voce nominarem, facilius ab omnibus intelligeremur. Paucos enim inuenias, qui sciant, quid propriè hac voce *Walen* sit intelligendum; dum quisque, quos proximos habet externi sermonis homines, ea designet. Allemannus quidem Italos, inferior Germanus Gallos, Anglus eos, qui montosam Britannia chersonesum Hibernia oppositam tenent; quos si prima voce *Witalos* vocarent, nemo esset Germanici sermonis peritus, qui non mox intelligeret, externæ linguæ homines designari: quam intelligentiam è nomine acciso non ita promptè consequitur, & haud scio, an quisquam hætenus fuerit, qui nominis rationem sit assecutus. Ex *Witalia* igitur, siue alia scribendi forma, *Witalia*, quæ & antiqua est, & digamma dedit Æolicum, vt hic à me in puluere videtis depingi; primùm exstitit *Vitalia*, altero ductu, vt superfluo, relicto: quod nomen ita scriptum per consonantem enuntiarunt, diphthongi vi penitus ignari. Hinc procliuè fuit, in eam venire opinionem, *Vitalia* à *Vitulis* dictam fuisse; quo dato, alius aliam causam quæsiuit; sed eius quod non erat, frustra, cur esset, ratio vestigabatur: à nemine tamen turpius erratum, quàm ab iis qui Festo auctores fuerunt, vt vitulos olim Italos vocatos fuisse diceret, cum id sit falsissimum. *Vitulus* enim à *Vitula* dicitur, qua per hypocorismum, qualis in osculo est, suavis & iucunda vita notatur; quo nomine & Dea lætæ vitæ præsidens nominatur: vnde *vitulor* pro gaudeo. Et meritò quidem vitæ iucunditas & lætitia diminute vocabulo signatur; eo quòd nihil in vita magis exiguum sit, quàm ipsa suauitas & gaudium: deinde, quòd hæc ipsa dulcedo paruulis in tenella adhuc ætate constitutis dumtaxat contingat: quæ res cum nusquam magis cerni queat, quàm in teneris iuuenis; placuit nominum factori, vt hi à vitula vituli dicerentur. & quo omnibus modis lætitiæ breuitas indicaretur, vocalem, quæ in vita longa est, in hac voce raptim pronuntiare oportet. Bene igitur Hyllus vitulam lætitiæ deam vocauit: sed malè Titius vitulari dixit idem esse quod voce lætari: nec multo meliùs Varro, qui vitulari idem voluit esse quòd *πυλαριζεν*, quod longè abest à vera vocis ratione; cum multi vitulentur citra præanis cantionem, & in primis ipsi vituli, meliores, quàm ipsi grammatici, interpretes, quid propriè sit vitulari; multi etiam præana canant citra lætitiæ, velut illi, qui pretio ad laudes diuinas conducuntur. In vetustis sacris Pontificum vitulatio nihil aliud erat, quàm chorea, & cantus, & totius corporis gestus lætitiæ exprimens: qua de re quid sentiam, in Curetum saltatione fortassis ostendam. Cum itaque falsum sit planissimè, vitulos quondam Italos dictos fuisse, & palàm sit, monstrosum & longissimè remotum ab omni sani hominis cogitatione, Herculem quempiam per totam Italia longitudinem iuuenem errabundum vestigasse, tamen si magnæ Pali & pastori ab Amphryso placet, heri sui abigei vitabundus, vt in ipsam etiam Siciliam tranare mallet, quàm ad armentum suum redire; non puto mihi amplius in eo laborandum, vt hos refutem. Ex his tamen hoc accepi emolumenti, vt facilius vobis probatum iri sperem, antiquissimam aliquam apud veteres opinionem inualuisse, *Vitalia* quondam, non Italiam, dici solere: quandoquidem non sit probabile, citra magnam aliquam & luculentam occasionem, hanc vetustissimam famam apud eruditos homi-

W duplex
vocalis & s.

Witalen.

Walen.

Vitulus.
Vitula.
Vitulor.

Vitulatio.

nes extitisse; tametsi ea in Cimneriis tenebris, id est, in veris Romanorum originibus iam olim esset sepulta; numquam fortassis in lucem reditura, nisi ego manus potrexissem. Discant igitur Romani, se externa lingua uti, etiam tum, cum se Latina Cicero- nis eloquentia iactant; nec alia ratione se Italos vocari, quam ut aliquando tandem pri- scæ & primogeniæ Ianigenarum linguæ de nomine suo monerentur.

CETERVM si quis eorum hunc sermonem meum audiret; num putatis eum se contenturum à conuiciis? an non multos linguæ meæ cancos, an non ceteras diras quas in ipsorum ore, quam in meo, esse malo, imprecaturum?

FALKEN. Vix ipse me contineo, quin ipsorum partes suscipiam contra te propu- gnandas; & facerem certè, quoad eius possem, nisi vererer, ne molestia mea te com- pellerem ad silentium; quod ego seruare malo, quam id genus antiquitates non audi- re. Huius tamen veniam dabis, si obiter te interrogem, quid factum sit, ut ceteris boni ominis nomina data dicas; Italis solis illud tribuas, de quo peregrinitatis conuincan- tur; nec vniquam tantisper dum hoc nomen agnoscent, in sua ipsorum patria ciues possint haberi; quod non vni iuris nostri titulo, sed quam plurimis repugnat, si accu- ratè ea quæ inde consequerentur, essent examinanda.

GOROP. Ego ad forum tuum & litium perplexitates, quibus miseros clientes, tamquam retibus tenetis inuolutos, ex mea hac libertatis arce, in qua me hodie Fle- mingus constituit, descendere nolo; quarum ego non minus sum vitabundus, quam vitulus ille Hercules omnes omnium opes expilantis. Verum ut tibi vltius mecum iure vestro experiendi occasionem præcidam, vtrumque negabo, & quod hoc nomen ipsi Itali sibi dederint, & quod malum habeat omen: Neque enim Itali sese Italos vo- carunt, non magis sanè, quam Wali in Anglia se Walos, sed à Cimneriis & ceteris Iani- genis hanc acceperunt appellationem; quia reuera peregrino sermone loquerentur. Verum cum vndique tanta exterarum nationum colluies irrumperet, ut iam exte- rorum potius regio, quam Cimneriorum esse videretur, ipsique Ianigenæ paulatim etiam peregrino sermone suum corrumperent, atque ea ratione sese etiam aliena lin- gua uti fateri cogerentur; non potuere diutius resistere, quin & ipsi in idem nomen, quod exteris dederant, transirent, atque ita tota regio Italia diceretur; quamquam, ut modò dixi, id eo lubentius susceperint, ut posteros suos monerent, aliam primorum in Italia parentum suorum linguam fuisse. Quamobrem ut darem infaustum nomen es- se; nihil inde tamen absurdi contrà me effici posset; propterea quod alterius generis sint nomina ab hostibus aut à parum amicis data; alterius ea quæ ipsæ sibi gentes bo- nis auspiciis imponere solent, aut bene de rebus suis futuris ominantes, aut rem quam- piam commemoratu dignam ipso nomine posteris proponentes reuoluendam. Ve- rum nolo hac uti declinatione; cum recta via procedens negem, quicquam inauspica- tum hoc nomine designari, immo dicam, diuinitus accidisse, ut toti regioni illi com- mune fieret, quæ omnium exterarum linguarum caput erat futura, ipsumque adedò nomen hoc portendisse. Quid ni dicam eam regionem Italiam, quæ ius dicit pluri- bus infinito exteris, quam intra sinum suum educatis; quæque plurimarum varij ser- monis gentium vnam facit ciuitatem, non legibus modò ciuilibus eisdem constitutam, sed vinculo etiam veræ perennisque religionis omnes cuiusuis linguæ nationes in vno capite colligantem. Diligenter hic inspicite, & totis mentis viribus inspicite, quam latè hæc ratio, quam hinc breuiter indico, sese extendat; & in primis hanc solam regionem tam grandem, tam fertilem, tot vrbibus insignem, tot portubus & classibus nobilem, tot victoriis toti orbi formidabilem, ipsam denique omnium terrarum reginam solam & vnicam à tot seculorum interuallo inueniri, quæ vniuersim Italia, id est, externi ser- monis regio nominetur. Quid? num huic soli vel conditores, vel aliæ insignes notæ domesticæ defuerunt, à quibus nominaretur? Atqui Ianus Saturni filius, sicut Ianicu- lo, ita toti nomen relinquere potuisset, multo certè nobilius, ut prima fronte videtur futurum, quam si ab exteris gentibus nomen emendicasse potius quam accepisse vi- deretur. Iam Cimneriorum pater, Iani filius maximus natu, num indignus fuit, à quo regio vel Gomeria vel Cimneria diceretur? Profectò genus vniuersum de se potius nominare debuisset, quam exiguum illum Campaniæ angulum, in quo Homeri tem- pore Cimneriorum in hac regione nomen dumtaxat reliquum fuisse, de scriptis ipsius videtur.

Italia omniū
exterarū lin-
guarum ca-
put.

videtur. Quid dicemus de Saturno huius aui, illius patre, qui post in hanc regionem cum Oenotriis suis venit, & eam partem accepit possidendam, in qua diuinitus intelligebat promissionem suam Iano factam impletum iri. Quæ, rogo, causa tanta esse potuit, ut Saturni nomen, omnium mortalium post diluuium patris, regio non tenuerit; cum semel eo fuerit nuncupata? Num potuit quicquam generosius, quicquam excellentius, quicquam melioris ominis inueniri, ipso omnium hominum parente, cui à singulari prerogatiua, qua Deus ipsum honorauit, diuinum Saturni nomen Ianus nepotisque indiderunt? Num quicquam erat, præ quo hoc prænitendum videretur? Omitto Aufoniæ appellationem, à maximo Iani filiorum acceptam. Nec commemoro Oenotriorum nomen, à quo tota regio aliquantisper fuit vocata; hominum certe perpetuò ipsi Saturno in omni necessitate fidissimorum, utpote qui assidui ipsi in omnibus itineribus terra marique comites fuissent, quod suo ipsi nomine præ se ferebant, tamquam id, de quo in summo apud omnes honore haberi mererentur. Non quæro, inquam, cur alia nomina semel apud omnes recepta, fuerint deleta, & in animorum tabellis perenni litura inducta. hoc quæro, quamobrem Saturni nomen non potius sit retentum, quam nouum illud à sermonis peregrinitate sumptum. Magnum sanè, imo maximum momentum in hoc latere puto rerum earum quæ maximè faciunt ad hominum salutem. Fateor, plurimum Saturno siue Nocho debere omnem posteritatem, & tantum debere, quantum ei, per quem semen, & vitales auras, & huius luminis usum accepit. Verùm aliud est, quod non hanc modò præsentem vitam, sed futuram etiam spectat, in quo & huius vitæ lumen, & æternum futuræ vitæ lumen continetur. Hoc nobis Christus erat daturus, & à gente illa in qua ad ea usque tempora vera religio permansisset, ad exteros translaturus. Ad quos verò exteros? ad omnes quidem, quotquot in toto orbe essent; sed præcipuè tamen ad illos, quibus ab externa lingua iam olim nomen maneret: sub quorum imperio ob eam potissimum causam nasci voluit, ut verus Dei cultus non amplius apud Hebræos solos maneret, sed ad illos transfret, quorum regio omnes diuersorum sermonum homines vna ciuitate & vno iure contineret; quo per illos facilius in vniuersum orbem felicia diuini verbi dona possent & feri & propagari. Nam statim ab initio primi Christianæ scholæ hypodidascali, & felices principis magistri discipuli, tum cum variis linguis loquerentur, palam ostenderunt, Christum velle doctrinam suam ad omnes, quamuis diuersi sermonis, homines pertinere; & idcirco nasci voluisse, dum penes eos orbis terrarum gubernaculum esset, qui à sermonis peregrinitate nomenclaturam iam olim haberent. Ab his item & exteris, & ab externo sermone nomen ferentibus, voluit Deus vetus Iudæorum & regnum & templum euerti, & totam religionem nouæ & æternæ legis ab vna lingua ad omnes commigrare; quo omnes æquè salutis verbum caperent, & intelligerent, & vterius propagarent. Non mirum igitur, in Italia præcipuam & primariam religionis nostræ sedem esse collocatam, & hæcenus inconcussam & firmam manere; tametsi ab ipsis Imperatoribus principio crudelissimè fuerit oppugnata, & tandem omnium Barbarorum insultibus ab ipsis Imperatoribus prodita, & prorsus desertæ. Verùm quando pro dignitate hoc argumentum vires meas longissimè superans tractare non possum; vos rogo, ut quod à me silentio premitur, id tacita cogitatione iterum atque iterum reuoluatis; ut tandem, quæ modò dumtaxat indico, plus in recessu, quam in aperto habere, nouisse possitis.

NON dicam nunc, quid illa ara maxima, sub aperto cælo ab Euandro Herculi dedicata, portenderit: quod si explicarem, totius religionis nostræ typus palam ob oculos poneretur. Intelligeretis in Euandri nomine non illud modò, quod Græcis significat, sed aliud quiddam diuinius ad æui spectans mutationem contineri; quæ tum esset futura, cum in maxima ara crucis ipse Hercules se immolaret, atque eo ipsa victima Cacus occideret, & huius sui sacrificij in ipsa hac vrbe non solum perpetuam memoriam, sed primariam etiam collocaret, eo iam tandem absoluto, quod tot antè sæculis Euandri & Carmentæ matris nomen, & ara maxima Herculi ob Cacus occisum consecrata, indicabat. Absit ut hæc sint fabulæ Græcicæ, aut ab Arcadibus, eo modo quo vulgus putat, profectæ. Ianigenarum sunt monumenta & mysteria, & ni fallor, ipsius Nochi, qui hos rerum futurarum typos diuino instinctu eo loco reliquerit, in quo

*Saturnia.**Aufonia.
Oenotria.
Oenotry.**Christiana
religio ad Italos
exteros translata, &
primaria eius
sedes in Italia
collocata.**Herculis ara.**Euander.**Hercules
Christus &c.*

quo fore præsentisceret summam mutationis seculorum dignitatem . Verùm hæc erant ad Romanas origines differenda.

FLEMING. Hoc modò nostra non refert , quid in illis sis acturus , & multa alioquin inter calicem supremaque labra . Vellem interea dum vna sumus , & in Herculis & Euandri incidisti mentionem , paullo clarius , quid hac fabula significari putes , exponeres . Nam non sum tanto mentis stupore depressus , vt quæ de Hercule , & Caco , Carmenta , & Euandro feruntur , ea ad historiam credam pertinere , tametsi poëta insanam Græcorum vanitatem secuti , eiusmodi Ogenia figmenta ad res gestas transferre nitantur ; quod vt in illis nullam professis veritatem tolerari potest , ita prorsus est in historiæ scriptoribus pudendum , ne dicam despuendum . Fabuletur Virgilius de Æneæ cum Euandro colloquio , de Pallante eius filio , de que ceteris , quibus carmina sua ornavit : at id longè abest , vt fidem mihi faciat vel in minimo horum , non hercle magis , quàm in iis , quibus Sibyllæ de Christo vaticinium ad nescio quem Pollionis filium detorsit , tam effronte & abominanda adulatione , vt ne vna quidem oraculorum littera in eum quadraret , cui ea obtorto collo applicare conabatur .

GOROP. Laudo te , Fleminge , de hac tua sententia ; & me in eandem iam olim concessisse , opinor de Croniis meis satis intellexisse , in quibus Erigones fabulam obiter attigi , quam idem poëta Augusto suo accommodavit . Hoc interim stupenda prorsus Dei providentia factum esse video , vt dum aliud præstantissimus hic poëta agit , illa prodât aternæ posterorum memoriæ , quæ de Christo firmissima , clarissima , & quibus nihil opponi queat testimonia complectuntur . Quicquid Lactantius , quicquid Eusebius , quicquid ceteri patres ex Sibyllæ carminibus ad religionem nostram in hominum animis exstruendam & roborandam attulerunt , id Athei pro nugamentis & confictis probationibus habuissent , nisi Virgilius Cumanum illud carmen omnibus communicasset . Eodem modo nemo aræ maximæ originem , nemo Caci & Herculis pugnam , nemo Carmentam & Euandrum satis clarè cognouisset , nisi hæc omnia suavissimus poëta carminibus suis celebrasset . Miscuit ille quidem sua , sed hoc interim præstitit , vt corpus saltem ipsius fabulæ adhuc integrum queat videri . Quis enim Cacus , nisi Caroi/id est , stabuli perniciës . An non hic statim , si cum Satyris aures in cælum arrigamus , Cacodæmonem humani stabuli pestem audimus ? Hic enim est , qui in tenebris habitans trophæum posuit in barathri sui faucibus miserorum hominum , quos fraude sua occiderat .

Cacus.
Ca.
Coi.

Foribusque affixa superbis

Ora virum tristi pendebant pallida tabo.

Quis verò Hercules , Iouis è mortali matre filius , omnia monstra claua sua domans , & semper leonis exuvias indutus ? Quis alius , quàm vti nomine præfertur , mascula vis mundi , verbum patris æterni , de mortali femina humanam carnem assumens , de quo dictum est , *Vicit leo de tribu Iuda* . Quem vicit ? Cacum , qui homines , veluti pecora , retrorsum in antrum suum fumo & igne infernali æstuans assiduo trahebat , *semperque recenti Cade tepebat humus* . At quibus armis vsus hoc monitrum superavit ? Non alia arma Herculi tribuuntur , quàm ingens claua , qua omnia totius orbis monstra domuit , & ipsum etiam tartarum perripit . Quis hinc non crucem videt , omnium malorum , quæ humano generi à Caco inflicta sunt , victricem ? Miror profectò vnde Virgilio suboleuit , priorem syllabam in Cacos producendam esse ; cum ea in voce Cacos Græcorum , quo malus significatur , corripitur consueuerit . Vnde id acceperit nescio , hoc scio , nostratibus vocalem longam in ea esse , atque idcirco longam pronuntiat . Iam de Euandro aliud dicere non possum , quàm id , quod me sentire cogit Cimbrica vocis interpretatio . Est tamen hoc obseruatione non indignum & Græcis & nobis , hoc vocabulum significationem suam habere , & eam talem , vt in eandem rem cadat . Cimbris sæculi mutatorem notat , Græcis virilem siue præstantem virum . Hæc igitur vox primùm Dei filio humanam carnem induto & mortali iam facto tribuenda , deinde ei , qui typum Christi venturi apud præcos gessit . Is autem fuit Nochus , vir bonus , & Deo placens , per quem humanum genus in diluuiò seruatum est , qui que mundi sæcula maiorem in modum immutauit , carnes hominibus & vinum præbens , vt de legibus interim , quarum mutatio præcipuè spectatur , nihil dicam . Hic igitur vti Christi veri

Hercules
Christus, Ca-
cum, id est,
Cacodæmo-
nem vicit
claua, id est,
cruce &c.

Euander vn-
de dictus.

Euander
Christum &
Nochum de-
signat.

sti veri

sti veri & maximi seculorum permutatoris typus, filius fuit non hominis, sed gratiæ diuinæ iustitiam in ipso operantis, per quam Deo carus fuit, quæ Carmenta ob id vocatur, quòd id, quod omnibus carissimum esse debet, adducat. Fingitur item Mercurio patre natus, quoniam Deus voluntatem suam per Nochum publicè interpretatus est, omnibus exitium prædicens, nisi à scædis sceleribus abstinerent. Hic igitur Herculem venturum præuidens, & ea sacra facturum, quæ omnium essent maxima, & quorum collatione cetera sacra nihil essent, vel si quid essent, simulacrum dumtaxat quoddam maximorum præferrent; tum vaticinium Herculis & Caci fabula inuoluit, tum aram maximam Christo venturo erexit, ad quam gratiæ de Caco humani generis hoste interimendo agerentur; sic tamen omnibus verbis compositis, vt non futura, sed præterita significari viderentur, de more nimirum & consuetudine prophetarum familiari, quo tam certa & firma eorum quæ dicuntur, veritas indicetur, quàm si modò perfecta essent. Deinde quo significaretur, non alium vel aram maximam, vel sacrificium, quo mortalium genus à Caco liberaretur, facere posse, quàm ipsum Christum: bene habet, quod dicatur hæc ara maxima ab ipso Hercule constituta. Hinc Virgilius:

*Hanc aram læco statuit, quæ maxima semper
Dicitur nobis, & erit quæ maxima semper.*

Vt igitur Nochus quadam tenus seculum mutauit, ita Christus verè mutauit, omnem veterem legem abolens, & mortiferum draconis venenum diluio sanguinis sui sumergens, & eo ipso totum mundum purgans; qua ratione meritò Euander dicitur non solum Cimbrico, sed etiam Græco sermone. Quæcumque igitur de Euandro prodita sunt, de Nocho, vt typo veri Euandri, intelligenda; in quo quia multæ & ingentes diuinæ gratiæ dotes eluxerunt, multa quoque & diuersa nomina locum suum inuenerunt. Admirandum est, quòd hoc etiam firma fide apud Pontifices fuerit creditum, aram hanc semper maximam futuram, quo videtur non solum Christi sacerdotium maximum & æternum signari, sed hoc etiam addi, maximam hanc aram Romæ semper futuram. Quæ de Potitiis & Pinariis feruntur, ex Cimbrica etiam lingua apertam habent significationem, quorum illi nouæ legis homines, & Dominici corporis epulones; hi omnes eos qui ante Christi mortem fuere, designant. Sed de his plus satis & ex tempore, & extra propositum; cum hæc magis seriam curam, & latiore poscant interpretationem; ad quam spero mihi aliquando datum iri maiorem opportunitatem.

Nimis longè à quercu peregrinati sumus; & nescio quid à Quirino ad Italos, ab Italos ad Euandrum sit peruentum. Mirum ni hæc quercus vna sit ex Dodonæis; adeò me reddidit loquacem. Quid, boni viri, num hoc est Propertij Vortomnum interpretari?

— Amphora cæpit

Institui, corrente rota cur vrcens exit?

Quòd si tam prodigiosam varietatem in hanc commentatiunculam adferre pergami, nã verè ego pro Vortomni interprete Vortomnus fiam Propertianus.

FLEMING. O religiosum congerionem! Id scilicet nos curamus, qui nam ea quæ hic inter confabulandum dicuntur, inter se cohæreant. Apage cum hac superstitione. Quis legem colloquio nostro scripsit? An fortassis tibi rem cum Galeno tuo esse putas, homine nihil præter methodos vbique inculcante, quas dum subinde maximè iactat, pro methodo sua odiosissimum Astatismum longis discursuum ambagibus, veluti Ariadnes filum sequens, inuoluit. Si librum scriberes, hæc te cura intra certos limites coercere posset: interim dum nobiscum fabularis, eam tibi optimam viam & rationem loquendi puta, quæ am nobis vides quàm maximè placere.

GOROP. Tuæ ceteris, vt voles; de Galeno bona verba quæso. Nam nisi hic studiis meis sumptum suppeditasset, iam nec Propertius, nec Virgilius in museo meo inueniretur. Sed quando ita placet, pergami garrere securus quòd pes ferat. Memini modò me abreptum à quercu ad Quirini interpretationem, cuius nomen non intellectum, vt pleraque cetera, magnam dixi inuexisse idolomaniam, idque ea de causa facilius, quòd tota Italia ab exteris ferè occupata veterem linguam partim perdiderit, partim corruerit, & peregrinis vocibus contaminarit: atque hac occasione ad Italarum no-

men di-

Carmentis.

Potitij.
Pinarij.

men digressus, videor mihi cum Italis paullo longius ad externa diuertisse; quod Quirinus verus ipsorum, nec minus noster, patronus non ægrè feret; quandoquidem sic aberro, ne præter causam, neue præter ipsius sacra.

Quiris hasta.

Weer.

Ryt.

Cur rust.

Curus.

Cur.

Quæer.

Rust.

Dot-curus.

Cur rui-

ters.

Sabini populi.

Sabina her-

ba.

Sabinus

Deum.

Sabinus vi-

tifator No-

chus.

Sabinus unde

dicitur.

Fuerunt qui Quirinum ab hasta dictum putarent, quæ Sabinorum lingua Quiris fuerit vocata, teste Varrone: quod si ita sit, nomen inde hasta acceperit, quod arma defendentia rumpat, quasi *Weer-ryt*. *Weer* generatim nobis omnia arma significat, qua de causa, vt dubia locutio vitaretur, *Cur-rust* & adempto *Tau*, *Curus* dicitur armatura, qua induimur ad defensionem, à *Cur* quod sit à *Quæer* pro *Weer* & *Rust* id est instruo siue armo. Hinc *Doturus* panopliam notat, siue ea arma, quæ nullam corporis partem nudam relinquunt; qua cum equites vtuntur, *Curruiterg* vocantur. Sabinos enim nostra lingua vfos esse ne miremur, *Zenodotus Træzenius* facit, qui eos scribit *Vmbros* esse, à *Pelafgis* patriis sedibus eieetos. At *Vmbros* *Cimmerios* fuisse, principiò dixi. Qua verò de causa Sabinos se vocarint, *Porcius Cato* aperuit, à *Sabo* patrio ipsorum Deo *Sabinum* nescio quem natum aiens, qui toti genti dederit nomen. Ego aliter video suadere *Cimbricam* linguam, quod inde veri similis cuius reddetur, quod *Sabina* etiam frutex dicatur, nisi fortasse fruticem etiam à *Sabo*, perinde atque filium, nominatum esse contendat; quod hætenus neminem video tentasse. Deinde *Virgilius* nemini veterum non anteferendus in curiosâ antiquitatum inquisitione, *Sabinum* vocauit, indicans *Sabum* & *Sabinum* eundem deum esse. Et hæc quidem à veteribus de *Sabinis*. Sed dum causam nominis ad *Deum* referunt, nemo est qui addat quamobrem *Deus* ipse ita sit vocatus, quasi eius nomenclatura vel minimo sit euidentior. Nos ex *Virgilio* & herba *Sabina* coniecturam ducentes, credimus inter cetera *Nochi* apud *Cimmerios* cognomenta hoc etiam vnum fuisse, quorû causis ignoratis, tot postea *Dij* emerferunt in hominum opinione, quot diuersarum *Dei* gratiarum nomina reperiuntur vel cuiquam olim mortalium concessarum, vel quotidie à miseris & afflictis, quales ad vnum omnes sumus, orandarum: ex quo crasso & supino errorum seminario omnis superstitio, omnis religionis veræ corruptela, omnis idolomania emanauit. Primum igitur poëta vitifatorem *Sabinum* nominat, de qua nota quem quisquam sanus intelligendum putaret, quàm *Nochum*, qui in *Italiam* ad *Ianum* filium suum omnium gentium confessione dicitur nauigasse. Hunc *Virgilius* de diuerso nomine diuersum à *Saturno* existimauit, ex eodem fonte, vnde ceteri, errorem suum hauriens. Sicut autem à singulari gratia mortalium seminis conseruati *Saturni* nomen accepit; ita *Sabinus* quoque meruit dici, quia omnibus mortalibus ceteris præstantior fuisset in causa prima, siue deo sibi alligando, quod *Sabini* nomine ad vnguem notatur, à quo, vt in compositione fieri consuevit, postrema littera prioris in compositione partis est sublata. Argumentum huic assertioni meæ herba *Sabina* clarissimum adfert, ea de causa hoc nomen sortita, quod sacris thuris loco soleat adhiberi, præsertim à primis illis patribus, qui intelligebant *Deum* sumptuosa sacrificia & *Arabicos* odores non pluris facere, quàm tenuem & frugalem cultum è proximis locis facilem paratu. Huc spectat illud *Ouidij* ex primo *Fastorum* libro:

Antè Deos homini quod conciliare valeret

Far erat, & puri lucida mica salis.

Nondum pertulerat lacrymatas cortice myrrhas

Acta per æquoreas hospita nauis aquas.

Thura nec Euphrates, nec miserat India costum,

Nec fuerant rubri cognita fila croci.

Ara dabat fumos herbis contenta Sabinis,

Et non exiguo laurus adusta sono.

Sic & *Propertius* noster:

Flore sacella tege, verbenis compita velo,

Et crepat ad veteres herba Sabina focos.

Adducerem plura testimonia, explicaremque qua de causa herba dicatur; cum frutex sit, & is non exiguus: qua in re mysterium later diuinissimum, minimè vel Grammaticis vel poëtis ipsis cognitum, tametsi hi non ferè *Sabinæ* citra herbæ appendicem faciant mentionem: Sed video malorum pyrorumque vicinarum vmbas fieri longiores, quàm

quàm vt fat temporis reliquo sermone meo superesse videatur. Necessè etiam est quædam relinquere vobis calcaria, quibus ad Romana mea legenda pungi queatis; in quibus non de Sabina modò, sed de Ara etiam, & de Græcorum Bomo, & Latinorum altari, & id genus aliis, copiosius agetur; quæ omnia ad eum locum pertinent, quo quærendum est, quæ prima ara fuerit, & qua de causa Euander ex Arcadia in Italiam venisse dicatur, quod omnino veritati consentit; sed minimè pro eo atque doctissimi quique vel veterum vel recentiorum arbitrantur. Ab ipso ergo Nocho Sabini nomen suum retinuerunt; quòd illa omnium faustissima appellatio ipsis videretur, qua omnes Deo alligati deuinæque dicerentur. Crediderim principio homines quosdam diuinarum rerum studiosiores à turba in montes se proximos contulisse, qui interrogati, cur vitam solitariam sectarentur, quasi humanam societatem aspernati, potuerint forsàn respondere, cupere sese totos Deo deuincire, atque inde sumpsisse nomenclaturam. Certè cinctus Sabinus maximo indicio est, qualia fuerint in hac gente vitæ instituta: de quo suo loco plura. Siue autem Sabinum siue Sabum dicas, nihil est in re discriminis; nisi quòd hoc compositum sit ex duobus nominibus; illud ex nomine & verbo.

Ex his liquet, non absurdè me facere, dum Quirini nomen de lingua Cimmeriorum examino, & Quiritem ob id hastam vocatam dico, quòd defendentia arma rumpat: inde tamen nomen Quirino minimè datum esse, verùm à defendendo. Hinc efficitur, vt optimè illi senserint, qui eundem hunc Deum faciunt cum Enyaliò, quem Hesiodus eundem cum Marte, Sopocles diuersum opinatur. Arrianus Enyalium à Marte occisum narrat, & inde cognomen ad victoriæ monumentum retinuisse. Enyalium autem dictum aiunt ab Enyo belli dea, & hanc ab ἔνω vel ἐνώ, id est, occido, Heracleon deduxit, argumento vsus, αὐτοέντην eundem esse quem αὐτοφονδῆτην: cui aduersatur Apollodorus, existimans hanc deam à clamore vehementi, qui in præliis edi solet, nuncupari; eo quòd ἐνώ idem sit quod ἐμφωνεῖν. Ab his in diuersa admodum abeunt, qui Iunonis Enyo epitheton esse volunt, ab ἀνώ, quod est perficio; quoniam Iuno, id est, temperies aëris, omnia perficiat & alat. Dionysius Halicarnasseus Enyalium belli quidem præsidem agnoscit, sed dubium esse ait, an duo nomina vni Marti dentur, an duobus nominibus duo dij intelligantur ambo belli curam gerentes. Ex hoc Enyaliò siue Quirino virgo quædam femine suscepto filium peperit Medium Medius Fidius. Fidium, quo loco Græcum Halicarnassei exemplar pessimè habet *μὲδιον φαλιδιον*. Vt autem plena sunt tenebrarum & discordiæ, quæ de Enyaliò suo Græci tradunt; ita non minus controuersiæ apud Latinos de Fidio, quem alij Dios Fidium, pro Dius filium, Fidius. id est, *διδς εἶδν* accipiunt; ita vt dum Me Dius Fidius dicimus, censeamur dixisse, ita Me dius fidius amet; quemadmodum Me hercules, vsurpatur: quæ mihi sententia vt ceteroqui placet, ita in eo displicet, quòd dius genitiui casus hic esse velit, vt Festus videtur opinari; cum omnino rectum nomen sit, à quo Latinè dicitur sub dio, quod Horatius interpretatur, sub Ioue frigido. Plautus in *Asinaria* Demænetum sic loqui faciens, *Per Deum Fidium quæ queris iurato mihi*; me cogit suspicari, errasse omnes qui putant, quòd Deus hic Medius Fidius vocetur. Marmoream tamen tabulam Romæ vidi, sed talem, vt facile se ostenderet barbari sæculi esse, in qua vir & mulier sic erant ruditer excisi, vt dextras iungerent, & in medio puer adstaret litteris singulorum capitibus adscriptis, pueri quidem *SIMVLACRVM*, viri *HONOR*, mulieris *VERITAS*. Ex hac quisquam moueri posset, vt eorum opinioni accederet, qui Fidium Medium vocari volunt, quòd medius sit inter duos: Ego tamen Plautum sequor; & Latinè loquendi consuetudinem; & illud Festi de Fidio & filio sine discrimine antiquis dici consuetis, nihil prorsus ad hanc rem facere censeo; præsertim cum ad Herculem nomen detorqueat, contra Dionysij & Varionis, vt videtur, sententiam, qui Fidium Quirini siue Enyalij filium habitum produnt, & ab hoc Cures de nomine patris & conditos esse & nominatos. Dius igitur Fidius nihil aliud est, quàm Iupiter Fidius, Dius Fidius. si Horatium illud, *sub Dio*, bene reddidisse, *sub Ioue*, fateamur: vnde & illi erroris conuincerentur, qui Diem neutro genere pro aëre poni tradunt; cum haud aliter sub dio atque sub Ioue dicatur. Porcius Cato item hanc opinionem nostram confirmat, qui Sabum tradit Diem Fidium, siue vt Halicarnasseus Græcè dixit, *δία τίτων* à Sa-

Enyalium vn-
de dictus.
En siue
En.
Hu siue Hy.
Al.
Enyo unde
dicta.
En. Hy. Got.
Deus vnus
& solus ciui-
tatum & re-
gnorum cu-
stos atq. pro-
tektor, hostes
profigas &c.

binis dictum fuisse. Omnes tamen & Quirini & Enyalij conuenientia in tenebris mi-
cant: propterea quòd nemo eorum causam intelligat, ob quam prisca libri memoriae
tradiderint, Quirinum Enyalium esse, & Dium Fidium filium Quirini. Quirinum
vnum ipsum esse, quòd ciuitates custodit & defendit, modò audiuitis. Enyal Cimbri-
vnde Græci & Latini fecerunt Enyalium, significat ipsum vnum custodiens omnia; ne
vno quidem litteræ apice mutato, sola adspiratione compositionis ratione è medio sub-
lata. Enyo verò Tau perdidit, quo Græcorum haberet terminationem, longè aliud si-
gnans, quàm Græci crediderunt, vnum nimirum caput custodiae & defensionis. Et hæc
optimè quidem prisca illi & Ogygij viri, & conuenientissimè iis quæ in sacris nostris
litteris creberrimè repetuntur; non alium esse ciuitatum regnorumque custodem &
protectorem, quàm vnum Deum solum, & non alium aut in cælis, aut in terris, aut in
pace, aut in bello. Neque enim alius Deus est, qui hostes profigat, cædit, delet, &
alius, qui suos tuetur, protegit & defendit. Hinc Melchisedec rex Salem, rex idem
hominum magnusque sacerdos, Abræ diuinum epinicium canens, inter alia dicit, *Be-
neditus Abram Deo excelsio, qui creauit calum & terram: & beneditus Deus excel-
sus, quo protegente hostes in manibus tuis sunt.* Quòd autem hic solus sit in cuius ma-
nu est custodia & clades, solus qui omnia regna vel conseruat vel perdit, Ezechias cla-
rissima voce profitetur: *Domine, inquit, exercituum, Deus Israël, qui sedes super Che-
rubim, tu es Deus solus omnium regnorum terra.* Quid verò dicit Deus de rege Assyrio-
rum exitium Hierosolymis minitanti, & iam iam insuperabili exercitu omnia in cine-
res & sanguinem redacturo? Quid? *Non intrabit, inquit, ciuitatem hanc, & non iaciet
ibi sagittam, & non occupabit eam clypeus, & non mittet in circuitu eius aggerem. In via,
qua venit, per eam reuertetur, & ciuitatem hanc non ingrediatur, dicit Dominus. Et pro-
tegam ciuitatem istam, vt saluem eam propter me, & propter David seruum meum.* Hæc
Dominus. quibus mox additur: *Egressus autè est angelus Domini, & percussit in castris
Assyriorum centum octoginta quinq. millia.* Videtis ne hic, boni viri, eundem Deum esse,
qui ciuitatem Hierosolymitanam tuetur & protegit; & eundem, qui tam vastam in ca-
stris Assyriorum edit cladem, vt tot hominum myriades occisione occiderentur, nullo
humano auxilio aut copiis hosti obiectis? Non igitur alius est Mars omnia confringens,
cùm ipsius omnipotenti voluntati visum est; & alius Quirinus urbem protegens, & ab
omni vi & noxa custodiens, vt Seruius & multorum numinum fabri putauerunt: sed
vnus est custodiens quæcumque vult salua, & in puluerem comminuens quæcumque
vult perdita atque confracta. Quamobrem non sine diuino instinctu nomina illa sunt
facta, quibus apertè significatur, vnum esse defensorem omnium, qui dum faciem suam
& custodiam à nobis auertit, extemplo perimus, nullis viribus aliis sustinendi aut ser-
uandi. Idem itaque Quirinus, quo significatur, in vno solo esse defensionem: & Enya-
lius, quo vnus dicitur custodire omnia: & Enyo, quæ vox nihil aliud significat, quàm
vnum esse caput protegens & custodiens. Nec refert in feminino ne genere an in mas-
culino nomina eiusmodi proferantur, cùm in Deo nullus sit sexus, sed æquè & mari-
bus & feminis se præbet custodem, iuxta illud Orphicum:

Iupiter & mas est & femina nescia mortis.

Nec aliud est Filius Dei, aliud verbum, aliud sapientia, aliud veritas, licet diuersis ge-
neribus enuntientur. Hinc modò licet æstimare, & iuxta expendere trutina veterum
scriptorum de Enylio & Enyo sententias; quarum nulla vera est in nominum ratione
danda; hoc vno recipiendæ omnes, quòd fateantur his vocibus significari potestatem
quandam diuinam bellis præsentem; illo rursus reiiciendæ, quòd statuatur aliud ab
hac esse numen quod urbibus præsit tuendis.

Enyo Iuno.

Iuno unde
dicta.

Nec malè est à quibusdam obseruatum, Enyo Iunonis esse cognomentum; sed id
malè additum, eius rei rationem ex illo aptam esse, quòd Iuno æris sit temperamen-
tum. Modò ex Ezechia audiimus, *Tu es Deus solus omnium regnorum terra;* quod
poëtæ siue Orphici significare volentes, Iunonem dicunt; qua voce Cimbri intelligunt
fauoris caput, quod nihil aliud est, quàm solo fauore diuino, nullis viribus humanis,
regna conferri atque seruari. Num igitur mirum, Iunonem vocari Enyo, id est, vni-
cum & solum custodiae caput? An aliunde quàm à fauore diuino, & à solo omnis fauo-
ris capite tutela omnium non regnorum modò & ciuitatum, sed singulorum etiam

homi-

hominū pendet? Animaduertitis ne hīc, vt apud veteres scriptōres scintillæ adhuc quædam sub multa fauilla occultentur, è quibus diligenter obseruatis ne exstinguantur, non parū adhuc luminis possit excitari ad priscam Ianigenarum religionem peruidendam. Verūm hæ ab Italis, vtpote primi maiorum sermonis ignaris frustra quærantur; apud quos aded nihil fani vel de Marte, vel de Enyalio, vel de Enyo, est cogitatum: vt cum vbique à veritate & religione longissimè aberrarint, tum nusquam ferè ab ea fuerint quàm in Enyo remotiores; quandoquidem eam putarint demente furore, & infania plusquàm cyclopica delectari; & idcirco eam vulneribus corpori suo sponte inflictis colendam existimarint.

O fallacem vbique draconem, humani generis hostem; & nusquam magis fallacem, quàm in optimis de religione opinionibus corrumpendis, & sanctissimis nominibus ad furorē suū pertrahendis! Quid veritati congruentius, quid magis pium, quid hominum conseruationi aptius, quid ad Republicæ salutem magis necessarium, quàm persuasum habere, in vno solo Deo omnem tutelam sitam esse, atque eum, vt omnis custodiæ caput, inuocare? Quid contrā magis impium, quàm maiorum instituta tam diuina ad illas dæmoniacas transferri furias, quibus draconis tabum homines exagitabat, non in aliorum tantū cædem, sed in suam etiam ipsorum carnem fœdis plagis lacerandam. Quod tamen vt procliuus lubricis in malignum hominum animis persuaderetur; pro Enyo inuidus serpens Bellonæ nomē, quasi non aliud hoc, quàm illo notaretur, in Romanorum vsum venire curauit: quo vt nulla custodiæ, nulla vnus notio continetur; ita non aliud, quàm feritas, violentia, & crudelitas designatur: cum Bellum Latinorum à *Vel* priscæ Cimbrorum voce, qua id signatur, quod ipsi *Vel* id est, vitæ, repugnat, deriuatur: à qua *Velg* pro irascor, & *Walg* pro pugno: vnde Belgæ pugnacissimi Gallorum populi nomen acceperunt. Satius tamen est, tam diro nomine exitialem humani generis pestem vocare, quàm eam diuina Enyus vel Enyalij vel Quirini appellatione dignari. Sed abeat Bellona ad Tartarum, sedem & tibi & suis clientibus ab æterno destinatam: nos in veri Enyalij tutela & custodia perpetuò maneamus.

Bellona vnde dicta.

Bellum.

Vel.

Vel.

Velg.

Walg.

Belga Gallorum populi vnde dicta.

PORRÒ Dius Fidius non malè ortus dicitur è Quirino, eo quòd nulla fides inter homines constare possit, citra vnum omnia custodiens, & homines vnus. Hoc ipso enim pax & fides constat, quòd homines ab ipso vno in vnanimi consensu ad omnia vitæ officia cum decoro, iuxta Themidis normam, obeunda custodiantur. Vnus enim & solus Deus fidem humanæ societatis vinculum & gignit & conseruat: quod illi indicarunt qui Fidium Enyalij siue Quirini filium fecerunt. Nolo alitè huius fabulæ siue allegoriæ mysterium examinare; ne nimium videar priscis illis tribuere veritatis. Alioqui dicerem, non communem modò inter homines fidem hīc designari; sed illam etiam quam Deus per Spiritum sanctum nobis largitur, quæ vera proles est Quirini Christianorum. Immodè & excelsius quisquam rapi queat, & eam ex Festo Pompeio haurire suspicionem, non alium esse Herculem & Diem Fidium. Fingunt enim Sabini, Fidium suum natum esse è Quirino & virgine: quod si ad aliquam velis veritatis regulam applicare; non video, quòd melius sit referendum, quàm ad eum qui è Virgine & Spiritu sancto natus, simul Deus & homo nihil aliud quàm veram & viuam fidem ab hominibus poscit, quam & ipsemet petentibus gratia sua largitur; ita vt meritò non Fidius tantū, sed Dius etiam Fidius nuncupetur, id est, Deus siue Iupiter Fidius. Quod vt verisimilius reddatur, addendum & illud ex Catone, hunc ipsum Diem Fidium Sabum etiam vocari: quæ vox à *Sachont* facta, designat primæ causæ vinculum. Christus enim vinculum & mediator inter Deum siue primam causam & hominem. Sabinus autem Sabi filius est; quoniam omnes ij qui primæ se causæ alligant, quod est *Sachinon* per ipsum primæ causæ vinculum se ligare debent, numquam alioqui Deo alligandi: quandoquidem non aliud vinculum sit, quàm Christus verus Deus & homo, & solus inter hominem & Deum mediator. Huius autem filij sunt quotquot per fidem sese ipsi deuinciunt. Nochus igitur Sabinus fuit Sabi filius & viua eius imago, & non ipse solus, sed omnes quotquot sese Sabo siue Dio Fidio per fidem coniungunt.

Dius Fidius, Quirini, siue Enyalij filius.

Christus Dius Fidius & Sabus.

Sabus dictus Dius Fidius. Sac. Sachont. Sabinus.

SCIO esse non paucos, aut potius quamplurimos, ne dicam plerosque omnes qui

Allegoria & Ianigenarum fabula vetustissima diligenter sunt examinanda, & ad veritatem referenda.

tam praua de antiquis fabulis opinione imbuti sunt, ut si hæc ipsis dicerentur, mox cælum terræ clamoribus miscerent, & fortè sibi veslem scinderent, tamquam sacrilega hæc esset oratio. Verùm id genus homines valde iniqui sunt, allegoriis non solum prophetarum, sed ipsius etiam Christi, dum credunt, nihil sani sub fabularum laruis latere posse. Quid dico, iniqui sunt allegoriis? verius dicerem, blasphemus & maximè iniurius in viros illos, quorum singularis vel vitæ sanctitas, vel felicitatis à Deo concessa prærogatiua diuinis Mosis oraculis est celebrata. Num putamus Nocho Spiritus sancti dona defuisse: num ei nihil inspiratum de Christo venturo, nihil de sanguinis diluui, quo totius mundi sordes essent abluendæ? Quem Deus filij sui typum esse voluit, eum scilicet omni cælestis vitæ consolatione fraudauit; ei scilicet nullam spem dedit humanæ naturæ reparandæ, & ad integritatem à qua lapsa erat, reducendæ? Quò, rogo, illa spectabat prærogatiua, Iano diuina patris promissione confirmata, & hæc faustissima verborum formula concepta, *Dilatet Deus Iaphet, & habitet in tabernaculis Semi, sicut Chanaan seruus eius?* Cui Deus pollicitus est Semi tabernacula, quid aliud pollicitus est, quàm omnia quæ Semi erant futura, & inter cetera possessionem eius primariam, quæ sita erat in vero Dei cultu? Quis autem posterorum Iapeti siue Iani hanc occupauit? Quis? Nempe Italus Ianigena, & externi sermonis ferens nomenclaturam, tum ob alia antè dicta, tum quia in alterius linguæ hominum hæreditatem diuina gratia erat venturus. Quando hanc Semi hæreditatem occupauit? Tum haud dubiè, cum religio ad Romanos venit, dum Sibyllæ carmina vnum regem adorandum dicerent, aliaque ad fidem nostram spectantia clarè monerent. Hæc per Nochos Iano promissa sunt: & nihil profus eorum dicemus vel ab ipso Nocho, vel à Iano fuisse intellectum, aut eò, quò debebat, relatum; nihil etiam horum quæ Deus se posteris daturum spondederat, memoriæ mandatum, nihil scriptum, nihil allegoriis aut fabulis inuolutum; omnia neglecta, & contempta, & indigna visa, quæ ad nepotes & eorum posteros certis aliquibus signis & notis transmitterentur? Si quis sic cogitet, si quis tam absurda contra diuinissimos illos viros sibi persuadeat, si quis tam ingratos eos contra Deum, tam inuidos contra posteritatem faciat, cum ego non modò iniurium & sacrilegum in sanctos viros, sed etiam ab omni sensu humanitatis alienum esse dico. Quamobrem vetustissimæ illæ Ianigenarum fabulæ apud Pontifices conseruata, & per manus ad posteros transmissæ, diligentissimè sunt examinandæ, & ad veritatem referendæ, quàm faciliè in iis perspiciemus, si priscas voces hac via quam hîc monstramus, interpretemur. Equidem omnia reiicerem & contemnerem, quæ per eam inueniuntur, nisi viderem perpetua quadam rerum inter se consonantium catena me trahi, & omnia sic inter se consentire, ut nulla harmonia maiorem possit habere concentum. Videte igitur quò dæmoniaca fraude pertracti sint mortales, dum ex Enyo Bellonam fecerunt, furiam ex dea tutelari. Sed missa faciamus hæc; sic tamen, ut perpetuò nobiscum maneat verus Quirinus, ad cuius cognitionem Dodonææ quercus oraculo peruentum.

Redeamus ad pomosam nostram coronam, ad quam absoluendam, sat mihi videor pomorum attulisse.

FALKEN. Ne obliuiscaris pyrorum, & nucum, & castanearum quas tibi in Theatro Pompeij Romæ habitanti campus florens larga copia suppeditabat ad vini saporem reddendum suauiolem.

GOROP. Numquam absoluero, si per pyrorum genera fuerit vagandum. Quòd si cum Virgilio contentus sis

Crustumis Syriis que pyris, grauibus que volemis,

tolerabilis conuiuia poteris videri: attamen ne sic quidem multo à me certior, quàm antè fueris, abibis. Macrobius ut mala, ita & pyra diuersorum quidem nominum esse dixit; sed qualia quæque essent, non adiecit. Seruius Crustumia ab opido nominata rubere quadam parte dicit, Syria nigra, Volema Gallica lingua bona & grandia interpretatur; quòd si verum est, vox composita est à *Vol-heim*, id est, à plena domo, quasi vox esset optantis magnis bonis sibi domum repleti. Equidem nomina non selector, non magis quàm in malis, cum in utroque genere alia sint apud alios ut variis de causis indita, ita nihil ad antiquitatis cognitionem factura. Sat sit ipsum genericum pyri nomen intelligere; quòd quidam, quasi à *ωύρ* deriuaretur, per *υ-ψιλον* scribunt: sed mea quidem

Pyrorum varia genera. Crustumia pyra. Syria pyra. Volema pyra. Vol. Heim. Pyrum unde dictum.

sententia

sententia aliunde nomen duxit. Nos *Deer* vocamus à *Deer*, propter primam siluestrium naturam, quæ sic sese defendunt contra comedentes, vt ferè suffocent; quam suam indolem difficulter sinunt mitigari.

C A S T A N A siue Castaneæ nuces vnde dicantur, nec Græci, nec Latini tradiderunt. Mnasitheus Atheniensis Euboicus etiam nuces vocari ait in iis quæ de eduliis scripsit. Oppius in libro De siluestribus arboribus Heracleoticas quoque dici auctor est; cum Mnasitheus nuces Ponticas hoc nomine intellexisse videatur: Diphilus Sardinias glandes: Agelochus Amota & nûces Sinopicas videtur nuncupasse. Sed in hac diuersitate nominum nihil utilitatis. Pluris facio eos qui castaneas maiores Maronia vocant concinniore nomine, quàm ipsimet arbitrentur; propterea quòd egregium sint iletamentum ad vinum Maronium suauiter ad Inculentum ignem pitissandum: Castana autem dicuntur, quasi Costana; quòd non antè legantur, quàm tempus adsit hibernium; quo iam incipiendum est hominibus ea consumere, quæ æstate reposuerunt. Memini cum Xerandiliæ in pede montis Vaccæ essem, mense Nouembri, matutino tempore multo ante lucem, maximam omnis ætatis & sexus turbam quotidie excurrere facibus accensis, quæ nihil aliud erant quàm baculi quernei excorticati & contusi grauibus malleorum ictibus, ac deinde accuratissimè desiccati, quibus utebantur, ne per tenebras vel in saxa impingerent, vel præcipitarentur, interea dum ad castaneta adscenderent. Erat sanè hoc spectaculum iucundius vario cantu, & clamore, & luminum frequentia, quàm omnes nocturni laruatorum in Bacchanalibus discursus; cum non pauciores quàm trecenti, aut quadringenti, aut plures etiam ad castaneas legends, mihi multis diebus exire viderentur. Hæc enim ipsis præcipua est messis: quarum si magnam copiam collegerint, eas tritico cum Toletanis, aut aliis vicinis ciuitatibus apud quas sunt, pro bellariis commutant. Sin quis est cui minus earum sit, quàm vt tantum pro iis tritici habere possit, quantum integro anno sit suffecturum, ei necesse est his glandibus frumenti loco vesci. Faciunt nimirum hi, ne cui mirum videri debeat, quercus primis mortalibus victum suppeditasse; quod tamen ego longè aliter quàm plerique omnes intelligo, ad allegoriam totam hanc referens narrationem, ad quam Druidum me carimonix impulerunt, qui firmissimum animorum pabulum nõ aliunde quàm è cælo nobis dilabi existimantes, opinionis suæ tesseram glandibus attexerunt; non tamen hæc sola vfi ratione, sed aliis multis suo loco à me latius exponendis.

N U C E S quas addidisti, Falkenburge, cum pomorum nomine potius quàm glandes apud Latinos comprehendantur, non sunt alienæ illæ quidem à Vortomni corona, sed latius earum se porrigit consideratio, quàm vt tota breui sermone possit comprehendendi. In his auellana nuces ab Auella Campaniæ opido dictæ, si cui id placere potest, ab aliis Ponticæ & Heracleoticæ, mirum est quòd corylum arborem parentem nomine suo non honorant, quam tamen Magi in summa habent veneratione, ita vt inde nomen Coryli traxisse videatur, à *Coer-hul*, quo carimoniarum imitatio Cimbris notatur. Sed relinquamus nuculas Prænestinis. ad regias siue Basilicas veniamus, quæ præstantiore nomine Iuglandes, quasi Iouis glandes nominantur. Hæ nuptiarum auspiciu olim habuerunt, vt Festus annotauit. Plinius Fiscenninorum comites dicit, quæ carmina nuptiis cani solent, licentia quadam maiuscula, matrimonij statum aperientia; vnde mihi non semel in mentem venit, non ab opido, vt putant, eius nominis, sed à materia sic vocari; cum *Wesen-kennen* nihil aliud sit, quàm statum cuiusuis rei nouisse. Primis enim illis maioribus summæ curæ fuit, omnibus modis bene prospicere ipsi primo hominum societatis exordio, ceu necessatio totius Reip. bene feliciterq. constituendæ fundamento, citra quod frustra de reliquis ad beatam mortalium vitam necessariis laboraretur. Quamobrem carmina cani in nuptiis voluerunt, quibus omnia quæ ad rectum legitimi sanctique conjugij statum pertinerent, liberrimè ostenderentur. Quoniam præterea nihil æquè memoriæ infixum manet, atque id quod symbolis quibusdam palàm non docetur modò, sed spectandum etiam proponitur: visum est & hoc præsidio, si quando alibi, tum maximè in nuptiis vti. Placuit ergo nux in primis multis de causis, & inter ceteras, quas longum esset sigillatim explicare, hæc vna fuit, quòd nucleum quidem habeat suauissimum, sed eum multis munimentis ita vallet atque custodiat, vt profus diuinum esse videatur, quod intus continetur: quo monere voluerunt, dulcissimum esse

Deer.
Deer.

Castana, siue castanea nuce.
Heracleotica nuce.
Pontica nuce.
Sardiniana glandes.
Amota.
Sinopica nuce.
Maronia.

Nucum varia genera.

Auellana nuce.

Corylus.

Basilica nuce siue Regia.

Iuglans i.
Iouis glans.
Fiscennina carmina.

Wesen.
Kennen.

Nux nuptiarum symbolu.

matrimonij fructum, sed opus esse plurima, & diligentissima, & firmissima custodia ad eius suauitatem tuendam. In primis acerbi labores subeundi, durissima quæque perfe-
renda, vt ea suppetant, quibus connubij & dulcedo & dignitas tum augeri tum constare possit. Hæc si enumerem, infinitus sim; & in re clara multum operæ verborumque ponere, odiosi sit declamatoris aurium patientia abutentis. Plautinū est: Qui è nuce nucleum esse vult, frangit nucem; at prisorum fuit sententia, qui coniugij suauitatem gustare velit, & perpetuam sibi, dum viuit, seruare; eum oportere id quod carissimum habet, acerbo labore, amaris curis, duris asperisque molestiis, multis diligentia inuolucris & mæandris & parare, & custodire; haud secus atque natura nucleum in nuce prius accuratissimè munit, quàm gignat; deinde natum paulatim diligentius obsepit, & vndique defendit, quo perueniat ad destinatum dulcedinis finem. Quocirca si vxor cara, si liberi cari, si horum prosperitas iucunda & suavis; necesse est, vt summa diligentia naturam in nucleo muniendo sequamur. Ad hanc tesseram ille respexit, qui nomen regiae nuci dedit Caryon, eo quòd *Car-hut* ad vnguem Cimbris designet ipsius quod carum est custodiam. *Car* autem nostras esse vocabulum, cum in Amazonicis ostendi, tum de formula conuersionis, quam peculiarem Cimbri habent, est clarissimum: quandoquidem vox versa finem significat & scopum, ad quem is tendit, cui quippiam est carum. Quo verò magis mihi credatis, videte ab eodem fonte nuclei nomē apud nos manasse, quem *Caru* vocamus. Iniurius igitur est Plinius Iouis glandi, dum à capitis grauedine, quam inducat, nomen accepisse dicit: quod tantum abest vt verum sit, vt ne hoc quidem ipsi demus, hoc nomen huic nuci esse peculiare; immo contra cum Græcorum doctissimis, vocabulum hoc commune non ceteris modò nucibus, sed etiam amygdalis esse, asseramus; propterea quòd diligenter id quod in ipsis est carissimum, custodiant. Neque verò iuglandes magis capiti nocent, quàm amygdala. Quid dico nocent, cum vtrumque genus robur capiti addat, vt in medicorum scholis nemini dubium esse credo. Virgilius quamuis etymon ignorarit, bene tamen Castaneas nuces vocauit, de veterum Græcorum imitatione, apud quos & hoc genus Caryi nomine comprehensum fuisse Heracleon Ephesius testatur; nec malè omnino, eo quòd licet inter glandes sit, nucleum tamen ita muniat, vt idem nomen mereatur. Qui igitur Caryia in nuptiis iacenda voluerunt, non solùm naturam imitandam propoluerunt, sed nomine etiam ipso significarunt, nouam nuptiam diligenter esse custodiendam, & ab omni muniendam aduersitate.

*Caryon nux
regia.
Car.
Hut.
Hac.*

Caru.

*Nux unde
dicta.*

*Nucis vires
& facultates.*

Quemadmodum autem Græcis ignota est nominis Caryorum ratio, ita & Latinis Nucum; tamen & ab horum quibusdam eò ventum sit, vt à nocendo nucem deriuent, quoniam satis noxiam esse dicant. Absit omen, vt fructus dulcissimus tam inauspicato nomine à vetustissimis fuerit vocatus. Absit, inquam, vt eandem nucem & noxam esse dixerint, & Iouis glandem. Quid rogo vtilius hac nuce, quam Græci Basilicam nominarunt? Arbor ad deliciaiora opera elegantissimam præbet materiam: nux ipsa non suavis modò ad edendum, sed oleum etiam fundit dulcissimum, nec minus salubre: quas dotes maxima pars Gallia insigni commoditate experitur. Iam ne cortex quidem exterior variis caret emolumentis, hinc tinctoribus, hinc medicis in faucium inflammationibus miram adferens vtilitatem. Nec teneris nucibus necdum nucleos habentibus insignis deest vsus, dum ad ventriculo robur conciliandum vel sapa, vel melle, vel sacchato condiuntur, hac parte non parum myrobalanis omnibus præstantiores; reclamatione licet quotquot sunt peregrinae mercis patroni, frequentissimè pretio potius & recepta temere opinione, quàm bene accuratèque expensè ratione sententiam de rebus ferentes. Habent enim vltra insignem adstrictionem partes quasdam subtilissimas, quibus roborandi vis ad intima quæque defertur, ita vt non ventriculo modò & hepatis relaxatis opitulentur; sed spirituum etiam vitalium officinam à noxiis & pestilentibus fumis tueantur: nec hæc solùm eximiè præstent, sed præterea etiam proprietate quadam peculiari à tota substantia manante epidemicam luem & veneni noxam arceant, ita vt meritò in primariis fuerint Mithridatis amuleis. Cum igitur tot sint insignes dotes huic fructui interius sumpto, cum præterea exteriùs inflamatis, ambulatis, relaxatis, alopecia laborantibus, fordidis & malignis vlcerebus, & plurimis aliis vitiiis egregiè resistat; cuius tandem esset aut impudentia aut imperitia, ei nomen à nocendo

nocendo deriuare? Nux Cimbris *nut* dicitur vel *nut*; à quo non mirum est, Latinos *nut*.
 Nux fecisse, cum Allemanni quoque *Nuss* inde forment. Quamobrem obscura non *Nut. i. nux.*
 est vocis ratio, si consideremus quid *nut* per ω mega designet, quod necessitatem si- *Nuss.*
 gnificare scimus. Huius conuersio *nut* nihil aliud est, quam ostendo; propterea quod *nut.*
 necessitas nihil non demonstrat aut doceat eorum quæ homini sunt facienda; iuxta *nut.*
 illud ab Euripide dictum, hominem necessitate sapientem fieri, quantumuis tardo *Necessitas om-*
 sit ingenio. Fertur Archytæ Tarentini versus idem affirmans, quo & Plutarchum v- *nia demon-*
 sum recorder: *strat & do-*
cet.

χρειά πάλιν ἐδίδαξε, τίς οὐ χρεῖα κεν ἀνεύεγε.

Bene quidem hæc & vetissimè à priscis Græcis traduntur; sed tanto compendio-
 sius, quanto maiore artificio in Cimbrico sermone hæc sententia vna syllaba & tribus
 dumtaxat litteris continetur; quibus non hoc modò ostenditur, necessitatem docere;
 sed illud etiam, frustra doceri, quæ non sunt alicuius necessitatis. Sic enim voces hæ
 prorsà & versa sunt inter se connexæ, vt vestigiis retrò lectis vtrumque discamus, &
 à necessitate doctrinam proficisci, & contrà ea dumtaxat esse demonstranda homi-
 nibus, quæ ad aliquam pertinent necessitatem: qua posteriore parte omnes super-
 uacaneæ curæ proscribuntur. Quoniam igitur Carya arbor plurima nobis adfert ad
 vitam necessaria, quæ modò sunt breuiter indicata; & præterea res eas nobis exem-
 plo suo ostendit, quibus ad Reipub. salutem in primis opus est; meritò nomen acce-
 pit, quo parua quædam necessitas significari videretur. Quemadmodum enim *nut*
 vocali longa necessitatem signat; ita *nut* vocali breui Caryon, à qua voce Nux Lati-
 norum corrupta, de genitiuo fortasse, qui *nut* est, occasione sumpta. A *nut* item
 fit *nut* / id est, vtile; eo quod hoc paullo minus sit quàm necessarium: à quo si nucem *Nut. i. utilis.*
 deriuatis, non malè omnino feceritis. Verùm mihi placet prior ratio, non solùm vtili-
 tatem complexa, sed propius etiam ad necessariorum demonstrationem accedens.
 Nam ipsum nomen de origine sua dicere videtur; qui suauitatem quampiam velit de-
 gustare, ei necessarium esse, vt per acerba, amara, dura, & multos anfractus ad eam
 pertingat. Videtis ne modò quàm elegantes rationes vtraq; vox & Græca & Latina ha-
 beat, si ad primos suos natales reuocetur; quibus non tantùm nucis natura, sed symbo-
 lica etiam admonitio apprimè cum ad reliquorum omnium, tum maximè ad coniu-
 gatorum vitam utilis continetur. Habemus itaque causam, ob quam nuce in nuptiis
 iaci consueuerint; & inde ferè intelligimus, cuius generis fuerint carmina Fescennina,
 quorum hæc comites cum essent, nihil aliud dicere videbantur, quàm suaves quidem
 esse matrimonij fructus, sed eos multis difficultatibus includi, quas necesse sit petrum-
 pere, si illis sit fruendum.

Idem propè significabat nux pinea; nisi quod copioso suo semine faustum præterea *Nucis pinea*
 omen numerosæ sobolis habere videretur, & hoc etiam adderet, omnè duritiem & mo- *symbolum.*
 lestiam, per quam ad coniugij dulcedinem peruenitur, calido amore esse vincendam &
 mitigandam, haud aliter atque semina è Cybeles pomis calore depromuntur, quo du-
 rissima septa facillimè dehiscunt, nullis alioqui machinis aperièda. Frequens autè Tha- *Thalassij ac-*
 lassij acclamatio in nuptiis fieri consueta omnium onerum communionem coniugatis *clamatio in*
 ingerebat, quo monerentur, nihil tam graue alteri eorum euenire posse, ob quod legiti- *nuptiis quid*
 mum matrimoniū rumpere liceret: quod Christiani etiam in iugali contractu ab vtro- *designet, &*
 que volūt sponderi. Plutarchus enim frustra de lanificio cogitauit, falsò sibi persuadens, *unde dicatur.*
 primam Romanorum linguam Græcam fuisse. *Th*-alle-last idem est quod ad omne *The sine*
 onus, vnde Thalassij nomen corruptum. Hymen verò ad viri custodiam spectabat, eo *Te.*
 quod hic caput esset, nec saluus esse posset, nisi & vxor salua esset, cuius custodiam & *Hi.*
 omne onus in se receperat. *Hu*-man enim, vt Doricòs pronuntiat, siue Deus ipse, siue *Last.*
 Dei minister dicitur, quoniam virum custodiat & tueatur. Sed hæc aliàs & ordinatus *Hymen unde*
 & copiosus. Relinquamus modò nuce. *FALKEN.* Mirificè me, quæ de nucibus di- *dicatur.*
 xisti, delectarunt: nec video modò quid vltèriùs mihi de pomis dici optem. *Hu.*
Man,

G O R O P. Non pauca restarent, si de omnibus esset sermo habendus: sed hoc dum-
 taxat in iis vobis puto placere, quod faciat ad antiquitatis cognitionem, quam hic nobis
 proposuimus in Propertio examinandâ. Nihil igitur de carycis, palmulis, caryotis clien-
 tum viliorum strenis, nihil de oliuis, orchadibus, radiis, pausis, aliisque id genus di-

Sorbum unde
dictum.
Sour.
Wyn.

endum : quæ si persequenda essent sigillatim , dies nos deficeret . Arbor tamen illa quam procul video, nisi me oculi fallant , Sorbus est , quam Latini nostro quoque nomine hætenus appellant . Nam Sour-wyn acidum vinum notat, è quo Sorbum, quòd acidi vini habeat saporem , atque aded succo suo vinum æmuletur : quod Virgilius ita expressit, vt nominis rationem sciuisse videatur:

*Hic noctem ludo ducunt, & pocula lati
Fermento atque acidis imitantur vitea sorbis.*

Torminalia
sorba.

Videtur ne quàm aptè nominis ratio rei significata & naturam & vsum expresserit, dum Sorbum acidum vinum fumus interpretati? Sunt in hoc genere Torminalia, vocata quòd torminibus siue dysenteria medeantur; quorum arbor foliis suis Platanum refert. Sed satis de Sorbis atque in vniuersum de malis.

Transeo igitur ad Propertium , qui duabus nominis Vortomni rationibus reiectis, tertiam addit, quam vt veram ipsi Deo tribuit, prioribus ad mendacem famam relegatis:

*Mendax fama nocet, alius mihi nominis index:
De se narranti tu modo crede Deo.
Opportuna mea est cunctis natura figuris,
In quamcumque velis, verte, decorus ero.*

Causa nomenclaturæ , quam hic latè persequitur , æquè est atque priores falsa, vt fati liquet ex iis quæ à me dicta sunt : quibus apertum etiam reddidi , qua ratione omnis ornatus Vortomnum deceat, non alia nimirum, quàm quòd Deus omnis felicitatis auctor æquè paratus sit & promptus ad cuiusvis vel generis vel artis homines benignitate sua, in iis quæ faciunt, promouendis.

Mendax unde
dicatur.

Mendax quis sit , noctes Atticæ docuerunt , illi hoc nomen impingentes, qui confucuerit contrà loqui, quàm mens sentiat . Vnde igitur etymon ? Num fortè à mente, per antiphrasim, vt Eumenides dictus aiunt ? Mihi non fit probabile ; vt qui putem ex Cimbrico sermone vocem hanc ortum habere . *Mien-est* periurium significat, quod vulgo nec bene scribimus, nec bene pronuntiamus . Est enim *Mien-est* proferendum, diphthongo conuersa ; eo quòd *Mien* sit opinari, à *Men* quod est duco ; *Mien* verò falsum, & vnitatem vitans, à *Mi*/id est, vito, & *En*/vnum . Hinc *Mien-est* falsum iuramentum, eo quòd in ipso iuramenti & vnus concordia vitetur . Eodem *Mendacht*/id est, mendacium, quoniam aliud dicitur, aliud cogitatur, vitata nimirum vnione sermonis & cogitationis . Hinc Latinis mendax, pro diphthongo, qua carent, secunda vocali retenta . Fama nobis *Faem* dicitur : Latini opinantur à *for*, quod falsum ; cum & Græcis *φήμη* dicatur . Nec item Græcis à *φημι*, quod idem est quod loquor . Nos scimus famam esse id , quod inter homines iactatur , incerto auctore ; quod cum nec in hoc sit nec in illo fixum, in aère videtur esse . Hinc volare dicitur , vt in Argonauticis Orpheo attributis,

Mien-est.

Mien.
Mien.
Mien.
Mi.
En.
Mien-est.
Mien-
dacht.
Fama unde
dicta, et quid
significet.
Faem.

φήμη δὲ δέσποτα δώματος εἶσα.

Quoniam verò aër & celerrimè fertur , & à terra ad cælum pertingere videtur ; sic à Virgilio descripta est Fama, vt neutrum horum sit neglectum:

Fama descriptio.

*Fama malum, quo non aliud velocius ullum,
Mobilitate viget, virésque acquirit eundo:
Parua metu primo, mox sese attollit in auras;
Ingrediturq; solo, & caput inter nubila condit.*

Verùm quo certius fiat Famam ab eo in aère constitutam esse, perinde atque nostrates ferè de ea loquuntur, Theocriti cum Virgilio collationem adducam . Ille enim in Thalyssiis:

*Κηρὼν τοῖ' ἐφάμαν, λυκίδα φίλε, πολλά μὲν ἄλλα
Νύμφαι κἠμὲ δίδαξαν ἂν ὄρεα βουκολέων
Ἐσθλά, τὰ που καὶ Ζαῖδος ἐπὶ θρόνον ἀγαγε φάμα.*

In his multa eorum quæ à Nymphis in montibus pascens didicerat, ait ad Iouis usque thronum Famam pertulisse: quod Mantuanus ad hunc modum imitatus est:

*O quoties & quæ nobis Galatea locuta est,
Partem aliquam venti diuini referatis ad aures.*

Hic

Hic videre licet, ventos pro fama positos esse, quam tam diligenti antiquitatis obseruatione ferè totus obstupesco, cum nequeam reperire, qua via tam propè ad veram nominis rationem accesserit, vt famam per ventos tamquam subiectum siue materiam definiuerit. Quid enim aliud est *Faem*/quàm *Wat-hem*/ id est, venti vox, siue vox per flatum allata? Fit autem ex duplici digamma nostrati digamma *Æolicum*, ad leniorem compositioni sonum comparandum; cum mollius sit *Faem* quàm *Wæm*. Fuerunt qui putarent Rumorem & Famam discrimine quodam dissidere: verùm illud assignare difficile esset Latinis, cum vtrumque nomen nostratibus sit vernaculum. Rumor enim tum Fama esse incipit, cum iam in populo ita inualescit, vt iam latissimè omnium auribus insonet. Nos tamen hac voce non ferè vtimur, nisi pro ea fama quæ homines quadam tenus commouet atque perturbat. Componitur à *suim* & *hooz*/ quibus vocalis auditus latè in omnem partem sparsus notatur: qua de causa pro murmure *sæpius* & commotione apud nostros, quàm pro fama, vsurpatur; quamuis de vtroque dici possit. Et hæc quidem obiter de Fama & Rumore, quo cernatis, vnde Latinæ linguæ origines sint petendæ, quas in singulis ferè nominibus peruestigare possem, nisi & prolixitatem vererer, & scirem plurima sic esse corrupta, vt vix tenuia prisca linguæ vestigia retineantur. Nam & Nomen à Cimbris venit, qui *faem* pro eodem dicunt, sed illo seruato artificio, vt vox versa vsu & scopum nominis ostendat. Quorsum enim nomen, nisi vt nobis imaginem rei, quam significat, repræsentet, quod *Maem* vocatur: à quo Moneo Latinorum, cum illo peccato, quod primam syllabam habeat correptam, quam longam esse oportuit. Sed de hoc aliàs. Pergat Vortomnus.

*Indue me Cois, fam non dura puella,
Mæg, virum sumpta quis neget esse togæ?*

Coas vestes pellucas fuisse, & easdem bombycinas, ex Aristotele & Plinio clarum, tribuentibus earum primam texturam Pamphila Coæ, Plati, vt Aristoteles habet, filie; è quo codex Plinianus Latoum fecit. Procopius & Theophanes Byzantinus è Serum regione, quam tum Turci pulsus Ephthalitis occupabant, semen vermium, qui sericum texunt, Iustiniano primum allatum fuisse tradunt. Quid igitur de Pamphila dicemus, quæ & ipsa è bombycum, de quorum genere vermes Indici sunt, textu telas fecisse ab Aristotele perhibetur? Ego id expertus sum, alias quoque erucas esse, quæ domunculam sibi sepulchralem texunt, è qua tandem rediuuæ prodeant; inter quas maximam vidi minimi digiti longitudine, in cuius dorso cyanei coloris gemmæ pulcerrimis Turcicis, vt vocamus, simillimæ eleganti ordine dispositæ cernebantur, quæ non mori foliis, sed aliis satura, perinde atque erucæ Sericæ, telam suam perfecit, in qua stridor lapillorum videbatur audiri, interea dum sese intra oculos suos volueret. Crediderim itaque Pamphilam ex eiusmodi erucis, de quibus, vt vulgaribus, Aristoteles scribit, Vestem bombycinam fecisse, quod fortasse de cuiuspiam relatu audiuisset, apud Seras quoque non ex arboribus depecti, sed ab erucis fila deduci. Scimus arborem esse, cuius nux lanas inuoluit, è quibus telæ fiunt mollissimæ, hoc tempore Cotoneæ dictæ: quæ vox si antiqua est, vt videtur, significat ab hac lana arborea gregem defraudati suo honore, eo quod mollior sit & delicatior multo quàm lana ouilla. Quis non miretur hanc etymologiam tam insigniter quadrare, tam quæ luculentam lanæ arboreæ laudem continere? Atqui desinat mirari, si Serum nomen examinet de Cimbrorum lingua, in qua ex *Ser-er*/ quo seminandi honor significatur, fit *Ser*/ pro eo quod est, excellenti quodam modo semino. Vnde Seeres Dea frumenti seminandi, & ad frugem producendi: ex qua voce Ceres Latinorum, mutato sibilo in tertiam litteram, vt in Nocco à Nos nostrati, cui contrarium Son. Serer autem apud nos ferè D recipit, eo modo quo dicimus *Mien* & *Miden*/ *Strien* & *Striden*/ *Wien* & *Widen*/ & infinita alia: Qua forma dicimus *Serren* & *Serden*/ *Ser* & *Serd*/ quo pro eo vtimur quod Diogenes dixit se hominem seminare. Finis autem omnis præstantis & honoratæ sationis est, vt ea crescant & assurgant quæ seruntur; quem vox versa mox indicabit, si ex *Ser* facias *Seres*. Vermis ergo qui sericum nere consuevit, *Ser* dicitur, quia excellentissimo modo generis sui propaginem ferit, seipsum prius matrici includens, veluti sepulcro securissimo, è quo paullo post rediuuus exsurgat: quod posterius versa dictiuncula denotatur, cum *Seres* ad verbum significet surgebat. Vtimur enim ferè præterito imperfecto ad

Wat.
Hem.

Rumor vnde
dicatur.

suim.
hooz.

Nomen vnde
dicatur.
faem.
Maem.
Moneo.

Coæ vestes.
Bombycina
vestes.
Serici vermes
varij.

Cotonea tela.

Seres vermis.

Ceres dea.
Ser/Serda.
Serren/
Serden.

Seres.

nomina

nomina ea fabricanda, quibus perpetuum aliquid indicatur; uti fit in Serum generatione. Vermem autem Serem vocari, Pausanias in Eliacis tradidit ad hanc ferè sententiam: Cannabem quidem, linum & byssum serunt, quæ gentes idoneum ad hæc ferenda solum colunt: Sed enim quæ fila ad texturam vsurpant Seres, ea nulla è stirpe sunt. Nascitur in eorum terra vermis quem Serem Græci, ipsi longè alio appellant nomine. Hæc quidem bene Pausanias; si verum est, alio nomine vermem apud Seras vocari, quod mihi numquam persuadebit; cum toti genti à verme nomen datum esse videatur. Ceterum quæ deinde addit de educatione, vanissima sunt, & ab impostore quopiam Græco scriptori obtrusa. Quo minus mirum est, Virgilium veræ historiæ fuisse ignarum; cum multis ante seculis vivis excesserit, quàm vlla certa Serici conficiendi notitia vel ad Græcos vel Latinos pervenisset. Vixit Ammianus Marcellinus post Valentis Imperatoris cædem, homo perquam curiosus rerum exterarum, qui suo tempore Sericum scribit à nobilitate, cuius antè in deliciis erat, ad infimos quosque sine discrimine transisse; & hic tamen de Seribus agens eandem habet de arborum velleribus cum Virgilio sententiam, sic canente:

Vellerat, ut foliis depectant mollia Seres.

Quid quod ipsi Turci obstupuerunt, dum apud Iustinianum vermium educandorum & Serici conficiendi rationem inuenirent: tanta nimirum cura fuit, ne huius quæstus amplissimi communio ad ceteros mortales transfret; quæ nunc ita late sparsa est per vniuersum orbem, ut vix linum ipsum sit communius. Quamobrem non est opera vilius pretium aliud hic considerare, quàm ipsum nomen ut antiquissimum, ita eo factum artificio, ut nobis palingenesiam quandam contemplandam offerat; quæ, siquid aliud, in omni rerum natura non paruam habet admirationem, dum vermis quasi iam vitæ satur sese viuam tymbo includit, in quo ipsius corpus primum corrumpatur, deinde stupenda metamorphosi rursus in ipso sepulcro vitam accipit; & terebrato valido textu, cui sese incluserat, in lucem prodit, non iam ut prius longus vermis, sed bombyx alata: quæ deinde rediuua, nec volatui nec pabulo indulget, sed in solam Venerem incumbit, atque id tantisper, dum rursus emoriatur, solo semine relicto, sed tam copioso, ut à singulis matribus centena frequenter oua ponantur. Verùm ne putetis vna nocte aut vna die tantam sobolem creari, quatuor aliquando diebus in complexibus permanent, ipso Ioue Herculem apud poëtas generante hac parte superiores. Ceterum quid ego vobis hæc, quos scio hoc in lanificio me esse peritiores? Mihi hoc dumtaxat fuit notandum, hanc excellentiam feminandi, cui tam diu incumbunt, nullius interim alterius rei memores, neque potus neque esca, per nomen *Seres* eleganter esse expressam: deinde eas, quæ modò generationi totis viribus ad mortem vsque incumbunt, non ita dudum in vitam rediisse, vox versa declarat, cum *Seres* nihil aliud sit, quàm surgebat, quasi diceretur, Bombyx, quæ nunc in generando omnia animalia superat, non ita dudum à morte & sepulcro surgebat. Videntur ij qui nomenclaturam hanc dederunt, homines admonuisse, Deum, qui debilissimis animalculis hanc corporum dat resurrectionem, eum humana corpora non perpetuò deserturum. Nec absurdè facio, dum Cimbricum nomen esse dico, quandoquidem Seres Scythæ fuerint, & Scytharum lingua locuti, quam Indoscythica nostra Cimbricam esse tradunt. Quid rogo potest hoc vermiculo in generando esse mirabilius? quid mirabilius item, quàm post mortem è sepulcro prodisse rediuuum? Num ergo vlla vox posset inueniri, quæ vtrumque horum clariùs designaret, clariùs aperiret? Dignissimus admiratione hic naturæ circulus & recursus, ad quem denotandum haud scio an quisquam mortalium patris artificij vocabulum posset fabricari, quod tanto quisque magis admirabitur, quanto accuratius diutiusque considerabit. Nunc satis de Cois vestibis, quas Bombycinas, & Sericas esse, non verò Byssinas, ex his perspicuum euasit. Solent autem molliores feminae apud Romanos his uti, non citra Satyricorum & Senecæ etiam ditissimi morsus, quos nihil attinet nunc referre, cum huius tempestatis mulieres omnem superent in luxu reprehensionem. Quod Propertius de toga virili dicit, nihil habet dignum annotatu, uti nec illa quæ sequuntur:

Da falcem, & torto frontem mihi comprime fæno:

Iurabis nostra gramina secta manu.

*Arma tuli quondam, & memini, laudabar in illis;
Corbis & imposito pondere, messor eram.*

Fœnum Grammatici à fœnore deducunt. Mihi placet à Cimbrica voce *Hœ* dici, mutata adspiratione in digamma; veluti in Felena pro Helena: atque eo non ipsum grammen simpliciter, aut certam herbam, quam Gotalani *Fen* nominant, & ad boum pabulum ferunt, vocari; sed omnem herbam quæ ad conseruandum, quod *hoten* dicimus, secatur. Gramen verò dicitur à nostro *Gras*, quod à celeritate crescendi nomen habet, quasi *Gras*. Corbis nomen hîc conuenientissimè etymologiæ vsurpatum. Nos enim *Corf* dicimus, à *Cor-hes* per syncopen, id est, frumentum eleuo siue porto; quamuis nunc ferè generatim sumatur.

Fœnum vnde dicitur.
Hœ.
Fen.
Hoien.
Gramen vnde dicitur.
Gras.
Gras.
Corbis vnde dicitur.
Corf.

*Sobrius ad lites, at cùm est imposita corona,
Clamabis capiti vina subesse meo.*

Quæ in foro ad tribunalia gerebantur, à sobriis fiebant. De coronis quas in computationibus sumere solebant, satis multa cùm alibi, tum apud Dipnosophistas habetis. Coronam autem nostras esse vocabulum, aliàs declarauî, compositum è *Car*, & non per concisionem, quod propriè tempus notat, & deinde circulum vel caris imponi, vel læto & caro tempore sumi consuetum. Vinum item à *Wijn*, & hoc à *Wien* dictum esse, Indoscythica docuerunt.

Corona.
Car.
Non.
Vinum.
Wijn.

*Cinge caput mitra, speciem furabor Iacchi:
Furabor Phœbi, si modo plectra dabis.*

De Baccho quid sentiendum sit, Indoscythica mea demonstrant. Verùm quoniam sacra vocabula diuersis Dei beneficiis significantis principio facta, non solum ad homines & angelos Dei ministros, vt illic dixi, sed ad naturales etiam causas, quibus Deus dona sua mortalibus distribuit, translata sunt; necesse fuit Soli, vt plurimarum in his inferioribus rerum effectori, quàm plurima nomina diuina commodare. Quoniam igitur Sol vinum maturat, Bacchus, quia omnia reuelat, Apollo, quia omnibus suppeditat alimenta, Phœbus, quia ipsius discessu vitalis animalium calor perit, Iacchus, quia terra comas à nobis recedens abscondit, Mithra, quia in signis hibernis currens orbis nostri custodiam odisse videtur, Atys vocatur, & similibus de causis tot sortitur nomina, quot ipsius vel præsentis vel absentis adscribuntur effectiones. Atque his causis naturalibus in elementis, & eorum quæ elementis constant, commistione vim suam exercentibus, tot sunt apud insanos homines *Dij* exorti, quot vel de nominum, vel de euentorum varietate lucripetæ factorum pseudierophantæ potuerunt comminisci. Hoc malo totus ferè orbis fuit infectus, omnibus ab ipso creatore ad creaturas, à pessimis impostoribus seductis; cuius erroris impietatem D. Paullus philosophis obiicit, qui cùm per causarum resolutionem ad vnum Deum peruenirent, ab eo tamen retrò delapsi, creaturas, & primæ causæ instrumenta pro Deo adorabant, tanto grauius in eo, quàm vulgus indoctum, peccantes, quanto facilius cernere poterant, quàm longè ab ipso vno aberrarent. Iacchus igitur idem est cum Baccho, quia vtroque nomine Sol notatur, sed illud nomen vim in eo significat, qua omnia nata citissimè confenescent & abolentur, quæ cursu suo in circulo obliquo ad interitum videtur vrgere: quod quæ sit intelligendum, ab Aristotele petatis. Nos vocem sic interpretamur, vt aliud non sit Græcis Iacchos, quàm nobis *Jagot* / id est, Deus venationis, siue Deus venans, persequens, & omnia fugans: quod quoniam Soli hiberno maximè conuenit, vitalem calorem animalibus & stirpibus auferenti, Mithræ quoque nomine veteres notarunt, quod fit à *Muthra* / per metaphoram Syriæ familiarem, in qua pro Aleph Alpha, pro Dalet Delta, pro Cedem Cadma, & similia pro similibus dicuntur. Est ergo Muthra siue Mythra, quod idem est, pro *Muthra* / quo comæ absconditio & occultatio signatur: qua de causa pro tegmine capillorum ponitur; qui quoniam mulieres maximè decent, mythra frequentius pro mulierum ponitur ornamento. Hinc Vortomnus dum fingitur ab Ouidio Pomonæ amore accensus, se in anum mutasse, quo ad nympham haberet accessum, mythram dicitur sumpsisse.

Soli varia nomina.

Bacchus.
Apollo.
Phœbus.
Iacchus.
Mithra.
Atys.

Dij varij apud insanos homines vnde orit.

Iacchus vnde dicitur.
Jag.
Cor.
Mithra vnde dicitur.
Mut.
Har.

*Ille etiam picta redimitus tempora mythra,
Innitens baculo, positus per tempora canis,
Assimulauit anum.*

Deiani-

Deianira item Herculi obiicit:

Ausus es hirsutos mitra redimire capillos.

Verùm viris etiam in vsu fuerunt, maximè apud barbaros, quorum exempla, quæ plurima sunt, vobis æquè atque mihi nota. Hic sufficit vocis originem, & veram vobis ostendisse scripturam. Bacchus igitur vti Iacchus est venatui indulgens, mitra decoratur, atque adedò ab ipso capillorum ornatu nomen sumit, propterea quòd dum sese à capitum nostrorum verticibus longè subducit, non terræ modò comas deprimat, sed suas etiam frequenter nubibus occultet. Hoc habitu mitram Romæ in subterranea crypta omne genus animantium persequentem vidi, pictura adhuc tot sæculorum situ necdum deleta, immò egregiè adhuc plurima ex parte colores suos & figuras tuente. Verùm fabula de Iaccho & Mithra, auctorumque de iis vel consensus vel controuersia aliàs à nobis copiosius explicabitur, nisi ante nos quoque venator hic occidat. & possunt aliòquin ex his pauculis omnia quæ de iis finguntur, enucleari. Propertius certè doctius hìc de Iaccho locutus est, quàm fortasse quisquam hactenus animaduertit.

Phœbo cithara
et pleetra
quare datur.
Phœbus vn-
de dicitur.
Boet.
Boet.

Phœbo cithara & pleetra dantur; propterea quòd Solis ascensu, & descensu, & radorum eius cum ceteris astris consonantia, totius naturæ mundanæ concentus temperetur. Phœbi tamen nomen non à concentu, sed ab alimentorum ope, qua omnibus viuentibus succurrit, datum est; compositione facta à *Boet*, id est alo; & *Boet*/quo naturale significatur adiumentum. Quoniam verò Græci V consonante carent, litteram suam sono proximam substituerunt, pro *Boet* *Bois* dicentes. Non mirum igitur, Phœbum armenta pascisse, quæ numquam pascere desinet, dum vlla animantium vita durabit. Lenius est illud, Fur non à furuo, sed à *φῶρ* Græcorum voce mansisse: verùm illud non indignum annotatu, *φῶρ* non à *φῆρ*, sed à nostrati vocabulo *Form* siue *Form* venisse, ordine præpostero, qui frequens est in linguarum confusione. Eodem modo è nostrati nomine *Form*, Græci fecerunt *μορφή*. *Form* enim Cimbricum est, per apocopen à *Formaet* factum, quo exemplar significatur, quasi *Formaet*, id est, præcedens mensura, ad quam aliud deinde fieri oporteat. Sed pergat Propertius:

Cassibus impositis venor; sed arundine sumpta,

Faunus plumoso sum Deus aucupio.

Auicum ca-
ptura.

Quis cassium vsus, omnes norunt qui aues visco fallunt, arundinibus plurima foramina habentibus, quibus virgulæ visco illitæ imponantur, vti consueuerunt: quod in turdis magno numero capiendis aliquando in Fregellanis ruderibus sum expertus; ad quam capturam altæ arbores deliguntur, quibus plurimæ arundines loco ramorum, qui maxima ex parte sunt decisi, adfiguntur; ad quas fistula ex alto illecti illabuntur, & cum virgulis, quibus visco conglutinantur, in terram cadunt. Faunus autem aucupio præsidet, quia in siluis aues pleræque nidulantur. estque hoc nomen sortitus, quoniam siluarum & saltuum præsit utilitati. Nam *Want* mut siluæ signat utilitatem; è qua compositione Faunus fit, duplici digamma in F digamma Æolicum mutata, vti & in aliis, & in Fama fieri modò dictum. Quamobrem siue Faunum dixeris, siue Siluanum eundem Deum nominaris; quem non mirum est Latinos inter maiores suos computasse: Quandoquidem principio omnia ipsorum loca siluarum plena essent; ita vt Siluani filij viderentur. Siluas autem hastis, quas Picas Cimbri vocant, & primum sibi vindicarunt, & post tenuerunt; quas à Saturno ea de causa accepisse dicuntur, quia ab illo ius datum erat, vt & vacua loca & siluosa occuparent, ac ea hastis tum contra feras, tum contra hostes munirent & tuerentur: qua de re fabula orta, Saturnum Pici, Picum Fauni, Faunum Latini patrem fuisse; quam Virgilius ad ignorantiam primorum Latini nominis natalium tegendam accommodauit, causarum tamen ob quas hæc nomina facta essent, prorsus ignarus. Nolo hìc latius pro eo ac res postulare videtur, euagari, fundamentum contentus indicasse.

Faunus au-
cupio præsi-
det.
Faunus vnde
dicitur.
Want.
Faut.
Siluanus idè
qui Faunus.

Pica. i. hasta.
Pucke.

Saturnus
Pici pater.
Picus Fauni
pater.
Faunus La-
tini pater.

Est etiam aurigæ species Vortomnus, & eius

Traiecit alterno qui leue pondus equo.

Aurigarum
factiones.

Desultores.

Quantis studiis, quamque instantis impensis aurigarum factiones Romani fouerint, exemplo de Græcorum certaminibus sumpto, nemo ignorat eorum qui historiarum non sunt penitus rudes. Desultores autem duobus equis videntes, vt ex altero in alterum defili-

defilirent, non Romani solum tum in spectaculis, tum in bellis, sed Scythæ etiam habuerunt, quos Amphippos Græci nominarunt.

Suppetat, hoc pisces calamo prædabor, & ibo

Mundus demissis institor in tunicis.

Pastorem ad baculum possum curare, vel idem

Scirpiculis medio pulvere ferre rosam.

Baculus pastorum pedum erat, de quo aliàs plura. Rosæ in amphitheatris & circis & aliis locis scirpiculis circumferri venum solent. Scirpiculum vel scirpiculus primum è scirpis, ut & hodie quoque, contexebatur, unde nomen; sed hinc ad vimina transitum.

Baculus pastoru, pedum. Rosa circumferri venum solent. Scirpiculū vel Scirpiculus.

Nam quid ego adiiciam, de quo mihi maxima fama est,

Hortorum in manibus dona probata meis?

Caruleus cucumis, tumidoque cucurbita ventre

Me notat, & iunco brassica vineta leui.

Nec flos vllus hiat pratis, quin ille decenter

Impositus fronti langueat ante mea.

De pomis plurima dixi; quoniam & Autumnus, & præsens hic arborum aspectus, & vos in primis ita videbamini postulare: quod si tantundem cucumeri, cucurbitæ, peponi, melopeponi, brassicæ, floribus, & horum singulis generibus, temporis admetirer, non die vno, sed integro Autumno opus esset: quamobrem his ad proximum Ver proximamque ætatem dilatis, Vortomnum absoluamus, cui poëta noster, uti antè dixi, falsam nominis causam adscribit:

At mihi, quod formæ vnus vertebat in omnes,

Nomen ab euentu patria lingua dedit.

Quæ rogo patria lingua? An'ne Thusca? At in illa vorto non est in vsu, pro eo pro quo apud Latinos. Sed de hoc satis. ad reliqua:

At tu Roma meis tribuisti præmia Thuscis,

Vnde hodie vicus nomina Thuscus habet.

Tempore quo sociis venit Lucumonius armis,

Atque Sabina feri contudit arma Tati;

Vidi ego labentes acies, & tela caduca,

Atque hostes turpi terga dedisse fugæ.

Sed facias Dinum sator, ut Romana per eum

Transseat ante meos turba togata pedes.

Thuscus vicus quamuis omnium confessione à Thuscis nomen acceperit, parum tamen inter auctores constat, à quibus nam, & quo tempore primum cœperit habitari.

Thuscus vicus.

Titus Liuius, Arunti Porſenæ filio ab Aricinis & Cumanis caſo, reliquias Hetrusci exercitus Romam venisse, auctor est, & ibi cum humaniter ceteros exceptos, tum saucios benignè fuisse curatos. Hinc alios in patriam rediisse, alios Romanorum beneficiis captos in vrbe mansisse, atq. inde vicum nominatum. Festus Pompeius Thuscum vicum dictum putat, quod recedente ab obsidione Porſena, hic locus datus sit Thuscis, quibus placuit Romæ habitare. Noster verò poëta longè altiùs rationem repetit ab ipſo

Lucumon.

Lucumone, qui Romulo contra Sabinos suppetias dicitur tulisse, cui has Romani gratias retulerunt, ut medium vrbis locum inter Palatinum & Tarpeiam rupem Thuscis dederint ad habitandum. Quamobrem in vulgatis, quæ vidi, exemplaribus pessimè legitur Lycomedius pro Lucumonius. Dionysius etiam Halicarnassæus, Lucumonem

Lycomon.

virum strenuum Romulo validum auxilium ex Hetruria adduxisse, testatur. Quid quod Propertius quoque in Elegia proximè præcedente hunc Lucumonem primum fuisse dicit, qui Romæ pratorium fecerit? Prima, inquit, galeritus posuit Pratoria Lycomon. Quod si verum, cui dubium esse potest, quin magna Hetruscorum manus vnâ cum Lucumone Romæ sedem sibi fixerit, & vicum de gentis suæ nomine multo antè nuncuparit, quàm Porſena vrbe obsidione vel cingeret vel liberaret? Mihi longè alia est suspicio; iam nimirum à principio Romæ quidem Cimbroſ, ac deinde Albanos, & alios aliunde profectos habitasse, ac his leges & sacra à Iano vel eius posteris data fuisse: nec longè inde abſum, ut suspicer quemquam deligi solere, qui legitima potestate populum ad ritum Hetruriæ gubernaret, cui nomen à præfectura Romulo dare-

Romulus vnde dicitur.

Rom.
Vul.

tur; quæ appellatio communis esset omnibus iis qui hoc summo magistratu fungerentur: cum non aliud *hæm-hul* / vnde Romulus, significet, quàm eum, qui ad Romam custodiendam solenni populi suffragio esset electus. Cum igitur multi fuerint Romuli, vti multi Pharaones, & alius aliis parentibus & gente ortus; tandem huius rei ignari, totius vrbis originem ad vnum Romulum transtulerunt: & quia ex ritibus priscis satis liquebat, omnia totius magistratus insignia à Thuscis esse petita, & Lucumonem primum fuisse, qui prætorium constituerit Romanum; ventum est ad eam coniecturam, Romulum vnum quempiam fuisse, de quo, vt ignotorum natalium homine, plurimæ fabulæ fictæ fuerunt; & inter cetera ei Lucumonem auxilium tulisse, quod nomen quia proprium vnus hominis non fuit, sed præcipui apud Thuscos magistratus, cogor ferè in eam discedere sententiam, vt credam, Romulos plerumque ex Lucumonibus Hetruscorum legi solere, atque ita tandem vnum ex Lucumonibus Romulum iam factum, regiam sibi dignitatem arrogasse, atque idcirco indignationem Hetruscorum incurrisse. Quod nisi ita esset, quid opus fuisset rapere Sabinas, cum ab Hetruscis æquè connubia, atque auxilia, & leges, & sacra potuissent impetrare? Opinor itaque eum, quisquis hic Romulus siue Lucumon fuerit, societatem sibi & fœdera cum Sabinis sanxisse, atque vxores inde non vi, sed amore rapuisse, & vnà cum ipsorum rege potestatem omnem imperij Romani communicasse. Posteritas autem harum rerum ignari, sola nominum memoria relicta, varias est commenta fabulas; & in his raptus, & bella, vt Helenæ raptum, & Troianum bellum imitati maiores ipsorum viderentur. Neque enim verisimile est, aliunde primam fuisse Reip. formam, & aliunde primos magistratus: sed hoc probabile, per ipsos Lucumones ad clauum ciuitatis vocatos, leges & ritus patrios inductos fuisse. Demus sanè, alium fuisse Romulum, alium Lucumonem; & hunc quidem Hetruscum, illum Romanorum regem: quî conuenit, vt hoc concessio, Lucumon, non Romulus, primus posuerit prætorium; quasi alterius esset prætorium, alterius summus magistratus. Sed nolo in re prorsus ignota, nec vllis claris argumentis aut in hanc aut illam partem terminanda, prolixus esse: hoc certò constat, fabularum, quàm historiæ, quæ de Romulo feruntur, esse similia. Mithridates certè rerum Romanarum, quibus inhiabat, æquo curiosior, non citra causam videtur Romanos seruos siue vernas Hetruscorum vocasse, vt Trogus Pompeius in obliqua eius oratione memoriæ prodidit. Profectò Iani honores, Thusca magistratuum insignia, antiquissimum Lucumonis in vrbe prætorium, videntur confirmare, eos clientes saltem Hetruscorum fuisse tantisper, dum quisquam Lucumon Romulus electus, prisco patrocinio contempto, sibi omnem sumeret potestatem, adscito in partem regni rege Sabinorum. Iam & Thuscus vicus, loco vrbis commodissimo & in ipso corde constitutus, quid aliud arguere videtur, quàm penes eos præcipuâ olim fuisse potestatem?

Palantem.

Quo autem loco fuerit prætorium, non est ambigendum, si Palatini collis priscum nomen examinetur, quod antiquariæ cognitionis inter Romanos scriptores princeps expressit, dum dixit, *nobile Pallantem*. Est enim hoc de vetusto Cimmericorum sermone sic compositum, vt regionis conseruationem signet. Qua verò in re cuiuspiam vel ciuitatis vel regionis salus consistit? An non in Principe & Senatu ex æquo & bono totius Reip. negotia prudenti & matura consultatione gubernante? Quamobrem locus is in quo hoc consilium Principis haberi solet, meritò dicetur non Prætorium tantum, sed etiam Pallantem, id est, regionis conseruatio; qua in voce elementum medium in principio in tenue transit, ad homonymiam euitandam. *Behal-lant* idem est quod conseruo regionem, è quo per Syncopen fieret *Ballant* / quo quia pila regionis significari videretur; mutata media in tenuem, dixerunt *Ballant* pro conseruatione regionis. Hinc Itali prioris sermonis ignari Palatium fecerunt. Et est sanè eadem ratio, ob quam Minerua, omnium ciuitatum & regionum seruatricis, Pallas vocetur; perinde atque *Pallans* diceretur: tametsi Græcis placuerit ea declinationis forma, quæ ad hanc etymologiam minus accedit, quàm dum eadem vox pro viro vsurpatur. Næuiò tamen nescio vnde suboleuerit, mediam litteram principium facere debere, si ad originem vox sit accommodanda: ex quo Grammatici in eam perducti sunt opinionem, vt à balatu balantium dici putarent, & inde balatium antiquis fuisse vsurpatum. Quòd si apud priscos quisquam fuit Euandri filius celebratus, nomine Pallas, is certè Ianus fuerit,

Behal.
Lant.

Palatium.
Pallas.

fuerit, verus regionis conseruator, quippe primus factorum & legum & omnium artium in his terris conditor & architectus. Videmus ne hic, de pratorum sententia, in solis prudentum hominum consiliis totam Reip. salutem sitam esse; & idcirco Palladem urbium conseruationi praesidere? Verum quia frustra hominum consiliis vrbes nituntur, nisi ea diuinitus inspicientur, & Dei nutu dirigantur: bene fixerunt antiqui, Palladium Diopetes esse, id est, à Ioue decidisse: quo Princeps & consiliarij perpetuò mouerentur, Deum semper orandum esse; vt salutaria consilia suggereret, & quae suggerisset, ad regionis dirigeret conseruationem. Non malè igitur Pratoria & Principum aulae Palatia dicuntur, quoniam in illis totius Reipub. salus versetur. Quamobrem mihi persuadeo, primum pratorium in Palatino positum fuisse, & id quidem à Lucumone fratre Romulo, quocumque tandem proprio nomine is fuerit appellatus.

Quemadmodum autem hic collis à Principis domo & Senatorum collegio nomen accepit; ita rupes è regione sita, dicta est Tarpeia, à loci firmitate. Nam Tarpeien idem est quod audeo expectare, quemuis videlicet hostium impetum, propterea quòd ceteris desperatis, ad eam refugium esset supremum; vti res ipsa comprobauit, Vrbe à Gallis occupata. Nugantur enim, qui de alia nominis ratione, nescio quae somnia venum protrudunt, semper ab homine quopiam loco nomen comminiscetes. Nec minus errant, qui Auentinum vel ab auibus, vel à rege nominatum tradunt; cum de Virgilij carmine Iuulenta se ratio prodat, hunc montem à caëua silua nomen habuisse. Siluam enim per aduersi Tiberis ripas in hunc vsque montem pertinuisse, aperte versibus iis quibus Aeneam ad Euandrum nauigantem descripsit, ostendit:

*Labitur vncta vadis abies, mirantur & vnda,
Miratur nemus insuetum fulgentia longè
Scuta virum fluuio pictasq; innare carinas.
Olli remigio noctemque diemque fatigant,
Et longos superant flexus, variisque teguntur
Arboribus, viridèsq; secant placido aquore siluas.*

Et mox:

*Vt celsas videre rates, atque inter opacum
Allabi nemus, & tacitis incumbere remis,
Terrentur.*

An quisquã clarius demonstrare posset, magnam siluam ad ipsum Auentinum vsq. antiquitus pertigisse? Quid autem est aliud *Hau-ent*, quàm finis siluæ caëuae, siue finis eius loci è quo ligna caëdi solent? Nec illud tantum, sed suburbanum etiam nobis locum indicat, per quem ad ligna caëdenda iter esset: ita vt nihil significantius dici possit ad montis huius situm denotandum, qui & maximæ siluæ esset terminus, & vnà finis ipsius vrbis, per quem lignatum ciues ire consueissent. Lucus verò, in quo Euandrum Herculi ad aram Maximam sacra fecisse poeta fingit, inter Auentinum & urbem erat, vti de aræ Maximæ situ quiuus colligat: Post mons hic lucos etiam accepit numinum diuersorum, & tandè vrbi est inclusus, & ætate nostra muro firmissimo à Paulo tertio muniri cœptus. Vocabatur & Murcius, à *Moor*/quo paludosus locus significatur; propterea quòd è paludibus, stagnis, & pigro cœno assurgeret: à qua voce Murceam quoque Deam enatam credo, pro eo numine quod paludibus praesideret: nec magni facio, quòd Pomponius desidia deam fecerit; quia Murcidus desidiosus sit & inactuosus. Nam Murcidus & Murcea ab eadem voce Cimbrica *Moz* deriuantur, quæ contraria est ipsi *nom*/quo facultatem magnam ad agendum notari, antè dixi. Sed ad propositum. Cum igitur Thusci loco vrbis commodissimo, & in ipso quasi meditullio habitarent; non possum mihi facilè persuadere, penes alios olim praecipuos fuisse magistratus. Videte porrò quàm nihil de hac re apud Romanos scriptores certi habeatur, cum Varro diligèntissimus antiquitatum perscrutator longè aliam vici Thusci rationem adferat. Hic enim de Cælio monte scribens, In Suburbanæ, inquit, regionis parte princeps est Cælius mons, à Cæle vel Calio, vt alij legunt, Vibenno Thusco duce nobili, qui cum sua manu dicitur Romulo venisse auxilio contra Sabinum regem. Hi post Cælij obitum, quòd nimis munita loca tenerent, neque sine suspitione essent, deducti dicuntur in planum. Ab eis dictus vicus Thuscus, & ideo ibi Vortomnum stare, quòd is

Tarpeia rupes.

Tar siue Tar

Beien.

Auentinus mons.

Hatt. Ent.

Murcius mds. Moor. Murcea Dea.

Murcidus. Moz. nom.

*Querquetu-
lanus mons.*

Deus Hetruriæ. Hæc ille. apud quem Lucumon, qui Romulo auxilium tulit, nomen proprium inuenit Cœlis Vibenni, vt est apud Festum & Cornelium Tacitum; è quibus Varronis locus corrigendus, & hoc non prætereundum, signum Vortomni in vico Thusco stetit, cuius vicus Iugarius vnam tenuerit partem; qua de re ceteroqui dubitari potuisset. Verum quod perspiciatur clarius, nihil prorsus certi de vici Thusci origine tradi; recitabo quæ Tacitus hac de re scripsit. Is de incendio Cœli montis agens, hæc adiecit: Haud fuerit absurdum tradere montem eum antiquitus Querquetulanum cognomento fuisse, quod talis siluæ frequens secundusque erat: mox Cœlium appellatum à Cœle Vibenna, qui dux gentis Hetruscæ cum auxilium appellatum ductauisset, sedem eam acceperat à Tarquinio Prisco, seu quis alius regum dedit; nam scriptores in eo dissentiunt. Cetera non ambigua sunt, magnas eas copias per plana etiam ac foro propinqua habitauisse, vnde Thuscum vicum è vocabulo aduenarum dictum. Hæc Tacitus. è quibus, quam nihil certi hac in re constiterit, apertum. Ego non solum de his quæ dixi, hunc locum à Thuscis delectum fuisse credo, sed ob id etiam, quod hominibus mari assuetis placeret ad Velabrum habitare, quod facilius è Tiberi merces suas & eueheret & importaret. Ex Varrone hoc adiumentum nobis accedit, quod non ante Vortoni signum hic stetit dicat, quam Thusci hunc locum tenerent. At hic dicit se vidisse pugnam inter Sabinos & Romanos. Quocirca tum steterit necesse est; quauis Annius fingat eum in signo militari hanc pugnam vidisse. Mihi omnia versanti, & fortunam populi Romani à Iano vsque repetenti, videtur idem Vortomni signum ex Hetruria tulisse, & urbis æternitatem hac prosperi successus translatione confirmasse, atque idcirco & Tiberis, & Romæ, & aræ Maximæ nuncupationem ab eodem factam; à quo tessera felicitatis in vico Thusco collocata; & id quidem eo tempore quo purus adhuc Cimbrorum sermo floreret. Siue igitur Ianus, quod arbitrari malim, siue Gomer, siue Ascanius, siue alius quisquam posterorum Vortomnum posuerit; illud saltem mihi persuadeo, longè ante Thuscum vicum nomen accepisse, quam Romani scriptores opinentur. Quod porro dicunt Cœlium à Cœle vocatum; ne id quidem mihi persuadent, cum nemo nostratum nesciat, quid Cœl Cimbris signet. Mons hic longissimè à Tiberi, à vico Thusco, & à campo Martio, in quibus maior estus erat, ad loca superiora & Thusculanos montes recedebat, & præterea altis quercubus erat inumbratus, quibus rebus efficiebatur, vt æstate ad auram frigidam & umbram captandam comodissimus haberetur, & idcirco diceretur Cœl, id est, moderato frigore blandiens. Nam ad æstiuos calores nulla gratior, nulla salubrior umbra, quam quercetorum, quibus natua quædam vis inest, spiritus calore diffusos & resolutos gratissima quadam adstrictione, quam folia late spirant, roborandi. Experiatur, qui volet, cõfractæ quernæ frondis in feruenti æstu odorem: sentiet nimirum robur quoddam spiritibus accedere mirandum, & maius longè, quam quisquam facile opinaretur, nisi periculum fecisset. Quamobrè Querquetulanus mons merito Cœlius nominatus est, per diphthongum secunda & quarta vocalibus coeuntem: quod addo, vt in Tacito scriptura emenderetur quæ in Varrone & Festo integra permansit. Sed nimium diu in rebus incertis hæremus. Hoc videamus quid Lucumonis nomen apud Thuscos denotarit. Id Propertius indicauit, dum media syllaba relicta, eundem Lycmonem, siue Lucmonem, quod idem est, dixit. Luc enim felicitatem notat diuinitus datam. Non dicitur pro Maen, dialecti quadam diuersitate, vt in Vadimon paullo antè dictum, non aliter atque Allemanni Non pro Maen, dum Lunam nominant, efferunt. Luc-mon igitur est, qui illa monet quæ felicia fortunataque sint. Supremos enim magistratus eo nomine voluerunt nuncupare; quo notaretur, non satis esse, omnem humanam sapientiam ad Rempublicam domi forisque bene administrandam, nisi ea, quæ monerentur faciendæ, Deus etiam prosperaret; quod vocula Luc indicabit. Iam magistratus suos non Imperatores, sed monitores esse volebant, propterea quod rationibus, quæ monenti sunt, duci; non violentis iussis impelli cogique vellent. Quod si mihi vis huius nominis, quam late ad rerum publicarum vtilitatem se porrigit, esset explicanda, demonstrandumque quam innumeris modis contra eam passim peccetur; Carmanis facillimè sermonem meum probare; eo quod apud illos hætenus non Principis alicuius, sed totius populi res in publicis consiliis agatur. Viuunt enim vti cœnobitæ, omnia habentes communia; apud quos nulla stirpis aut sanguinis habitatio, illi soli, qui idonei sunt, vt Reip. vel consilio, vel armis, pro patriæ salute seruiant, nobiles habentur: cui communi vtilitati dum se ineptos reddunt,

malè

Cœlius mons.

Cœl.

*Quercetorum
umbra salu-
berrima.*

Lucumon.

*Luc.
Mon.
Maen.*

Carmani.

malè officiis, quibus præfunt, fungendo; statim magistratu, & omni dignitate & honore priuati, ad mechanicam plebem descendunt, minoris, quàm ceteri qui numquam in officio publico fuerunt, æstimandi. Hi Principem sibi legunt eum, quem multis experimentis didicerint aptissimum esse ad Reip. clauum bene rectèque tenendum, nulla habita parentum ratione, eumque non in ciuilibus modò rebus, sed in sacris etiam summum constituunt magistratum: ne si duo summa sint capita, controuersia & contentiones de iurisdictionis limitibus orientur. Apud hos igitur, apud quos omnes è communi viuunt, atque omnes accipiunt tum vestes, tum alimenta, tum honores, pro eo ac merentur, summam necesse est esse tranquillitatem, nullis litibus aut controuersis impeditam. Coram illis igitur de prisca Hetruscorum Lucumonibus luberet differere, atque ipsis, quid hoc nomine significetur, interpretari, apud nos interim Deus orandus, vt nobis Lucumones dare dignetur, qui ea rectis iustisque rationibus publicè priuatimque agenda moneant, quæ populo sint fortunatissima futura. Duodecim Lucumones Thusci habuerunt, duodecim diuersis populis præfidentes; qui numerus præter alias dignitates, quibus eminent, hoc etiam peculiare apud Cimbro habet, vt vltimus sit eorum qui citra numerorum compositionem enuntiantur. Sicut enim ceteræ gentes vndecim ex vno & decem componunt, ita nostrates ante decimum tertium nullos numeros geminare sua lingua possunt, nisi turpissimè barbariscent. Deinde nomen ei dederunt à gemina vita, quo nihil potest esse in populo gubernando auspicius, eo quòd Lucumonum sit siue Principum, vt curam gerant non solum ea monendi docendique, quæ ad præsentis vitæ commoditates spectant, sed illa etiam, quæ futuræ siue secundæ vitæ nobis comparant felicitatem. Et hæc quidem de Lucumonibus, quos nulla Resp. veros habere potest, nisi habeat Volsinniù & Vetuloniã. De Sabinis item satis dictum: nec bellù Romuli & Tatij amplius mouebo, in quo mihi plus fabularù, quàm veritatis videtur latere. Votum statua nostræ hieroglyphicæ, quo sermonè suum concludit, opinionem meam de eius antiquitate, deque prisco Thuscorum in ciuitate principatu, videtur confirmare; quo optat populo Romano perennitatem, quam Tiberis etiam nomine suo precati videtur. Verùm eam non erat, nisi per duodecim vultures, duplicem vitam ratione numeri denotantes, consecutus, vt secuta secula reapse docuerunt.

Lucumones
duodecim apud
Thuscos.

Twelf.
Duodecimi
numeri apud
Cimbros sym-
bolica signifi-
catio.

*Sex superant versus: te, qui ad vadimonia curris,
Non moror: hæc spatia vltima meta meis.
Stipes acernus eram, properante falce dolatus,
Ante Numam grata pauper in vrbe Deus:
At tibi Mamuri forma calator ahena:
Tellus artifices ne terat Osca manus.
Qui me tam dociles potuisti fundere in vsus,
Vnum opus est, operi non datur vnus honos.*

Quanta vadimoniorum religio, paullo antè demonstraui. Vortomnus prius ex acere factum fuisse signum suum dicit, quàm Numa, Mamuri artificis insignis opera vsus, ex ære fundendum curasset. Numam quo tempore vixerit, incertum; si Plutarchi doctissimi Græcorum diligentia standum. Id saltem inter omnes conuenit, Sabinum hunc fuisse, & post Romulum, siue is, vt Romani putant, vnus fuerit, siue, vt ego suspicor, plures cognomine dignitatis ita vocati, ad regnum accersitum fuisse. Neque dubitatur, quin is homo fuerit non magno modò ingenio, sed summa etiam omnis sapientiæ tum ciuilis tum sacra cognitione præstantissimus. Vnde Græci, qui omnis sibi philosophiæ possessionem ex antiquo arrogant, Pythagoram ei præceptorem dederunt, reclamante tamen temporum supputatione. Nos quempiam fuisse Hetruscæ disciplinæ magistrum arbitramur, longè omnibus Græcis excellentiorem. Si enim Dionysio Halicarnasseo credimus, infinito Græci in Deorum cultu fuerunt insaniore; eo quòd omnes fabularum turpitudines de diis suis & crederent & docerent: quod tantum abest vt Numa fecerit, vt ne corruptissimo quidem post seculo hac in re Romani Græcorum vefaniam imitarentur, nedum æquarent. Eius igitur præceptoris instinctu Nympham finxit Egetiam nomine, sibi familiarem, quo facilius, quæ vellet, vulgo hominum persuaderet.

Numa, Sabinus, post Romulum ad regnum accersitus &c.

Egeria Nympha.

Et.
Ser.

Mamurius
calator.

Mihi sanè Egeriam in pectore gessisse perpetuò viderur, id est, eam voluntatem, vt nihil aliud cuperet, quàm ipsum legitimum in omnibus & sacris & profanis imperare; quod Cimbriis vox Eger priore syllaba longa ad vnguem designat; qua de causa Latini per diphthongum scripserunt, aliam ab ea facientes, quæ ab egerendo partu Egeria vocabatur. De fonte qui huius Nymphae creditus est, aliquoties bibi, & ex riuis eius Cardamine esitavi, cum iurbana vrbis loca curiosè lustrarem: quod addo, ne miremini, si veram nominis rationem vobis ex ipso fonte depromam; quam si ipsa dea Germano homini eiusmodi rerum situculoso benignè propinauit, nihil admodum à veteri docendæ consuetudine discessit. Profectò si quisquam est mortalium post Numam, qui huius numen in præcordiis suis vniquam sensit, ego me socium ipsi præbere possum, non minoribus fortassis ipsius flammis calentem; quò in amore non iniquè ferrem, si omnes homines mihi contenderent esse quàm feruentissimi riuales, præsertim hac tempestate, qua si quis credat plures esse iuris & legitimi professores, quàm Ægeriæ procos, non multum fortassis aberrarit. Sed meliora Deus; quem oro, vt Ægeriam ad omnes eos mittat, apud quos eam quam plurimum posse, votis omnibus optandum. De Mamurio tertius Fastorum Ouidij liber consulendus, quo canitur Numæ ancilia ita affabre fecisse, vt ab illo quod celo delapsum erat, non dignosceretur; & ea gratia, nomen eius in Saliorum carminibus celebrati. Huius ergo opus fuit & hic noster Vortomnus, sic factus, vt aptus esset ad cuiusvis ornatum eum decore accipiendum, quo Dei symbolum gereret, omnium hominum studia & labores citra personarum discrimen prosperantis: quem vt nobis etiam perpetuò felicem vitæ successum adspiret, semper feruidis precibus oremus; nec vllò tempore tam simus occupati, vt eius cogitationem mentibus excludamus; lubeatque deinde perpetuò in animum, quorsum hanc tesseram siue hieroglyphicum signum in frequentissimo vrbis loco vel Ianus, vel eius nepotes collocarint: quod si pro eo, atque illi faciendum censuerunt; fecerimus; nihil vniquam male nobis succedet, atque adèò ne ipsa quidem mors, terror omnium omnibus vitam fortitis horrendissimus.

FINIS.

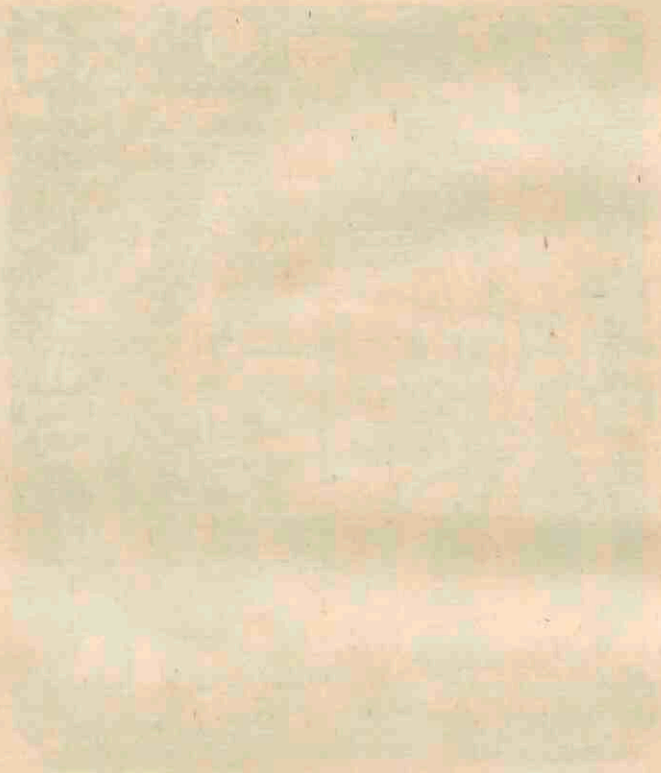
Iob. Goropij, pie memoria, Hispanica, Francica, Gallica, Vertumnus, Hermathena, & Hieroglyphica, eiusdem sunt eruditionis cum iis operibus quæ viuus edidit. Nec quicquam in his libris à me, aut ab aliis est animaduersum quod fidem aut morum integritatem ledat. 21. Sextilis, 74.

**Ioh. Molanus, Apostolicus
& Regius censor.**

GALLICA

IOANNIS GOROPHI

SECT. I.



LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF CHICAGO
1892

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.