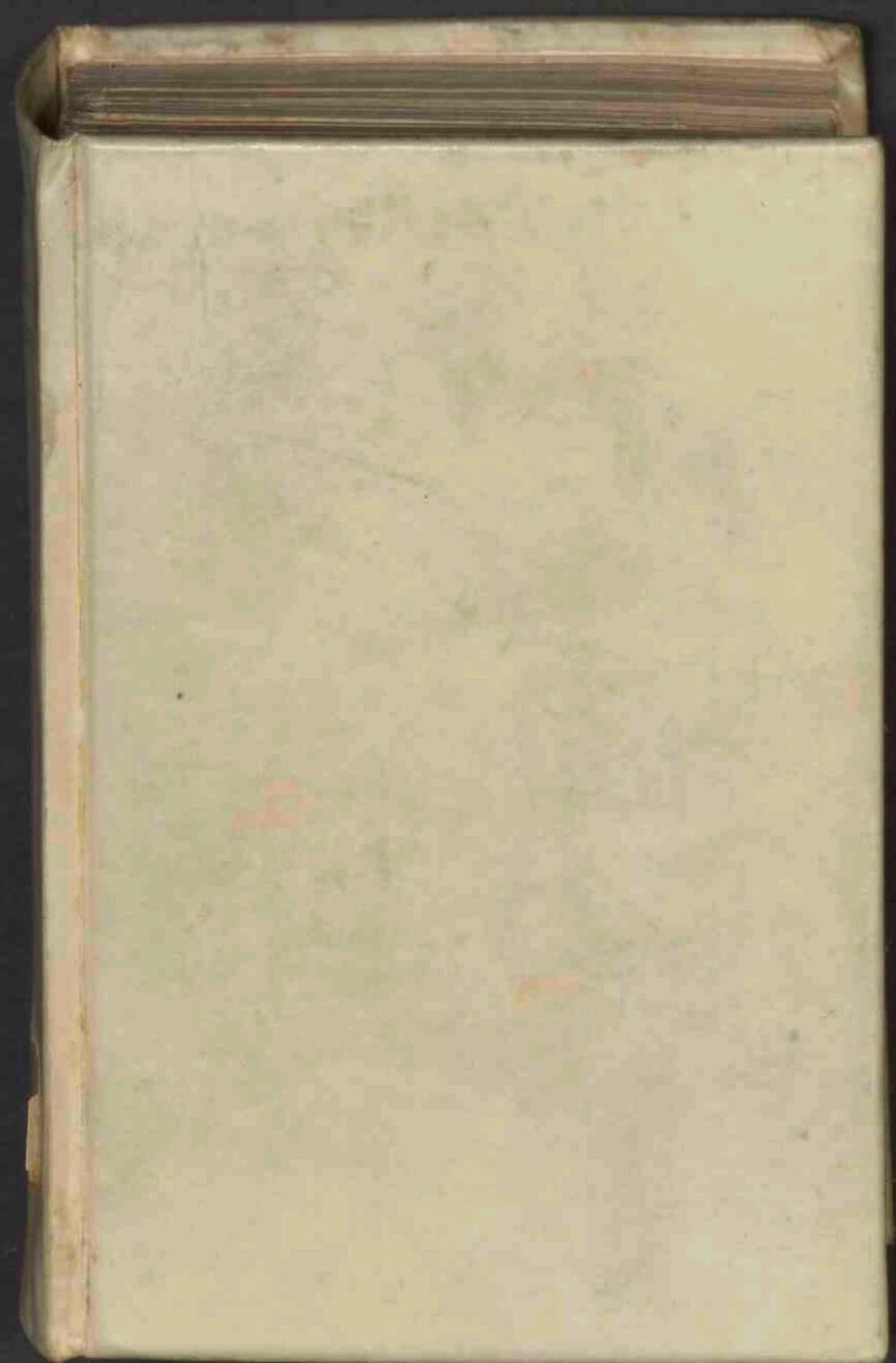




Commentarius de anima.

<https://hdl.handle.net/1874/432640>



**Dit boek hoort bij de Collectie Van Buchell
Huybert van Buchell (1513-1599)**

Meer informatie over de collectie is beschikbaar op:
<http://repertorium.library.uu.nl/node/2732>

Wegens onderzoek aan deze collectie is bij deze boeken ook de volledige buitenkant gescand. De hierna volgende scans zijn in volgorde waarop ze getoond worden:

- de rug van het boek
 - de kopsnede
 - de frontsnede
 - de staartsnede
 - het achterplat

**This book is part of the Van Buchell Collection
Huybert van Buchell (1513-1599)**

More information on this collection is available at:
<http://repertorium.library.uu.nl/node/2732>

Due to research concerning this collection the outside of these books has been scanned in full. The following scans are, in order of appearance:

- the spine
- the head edge
- the fore edge
- the bottom edge
- the back board

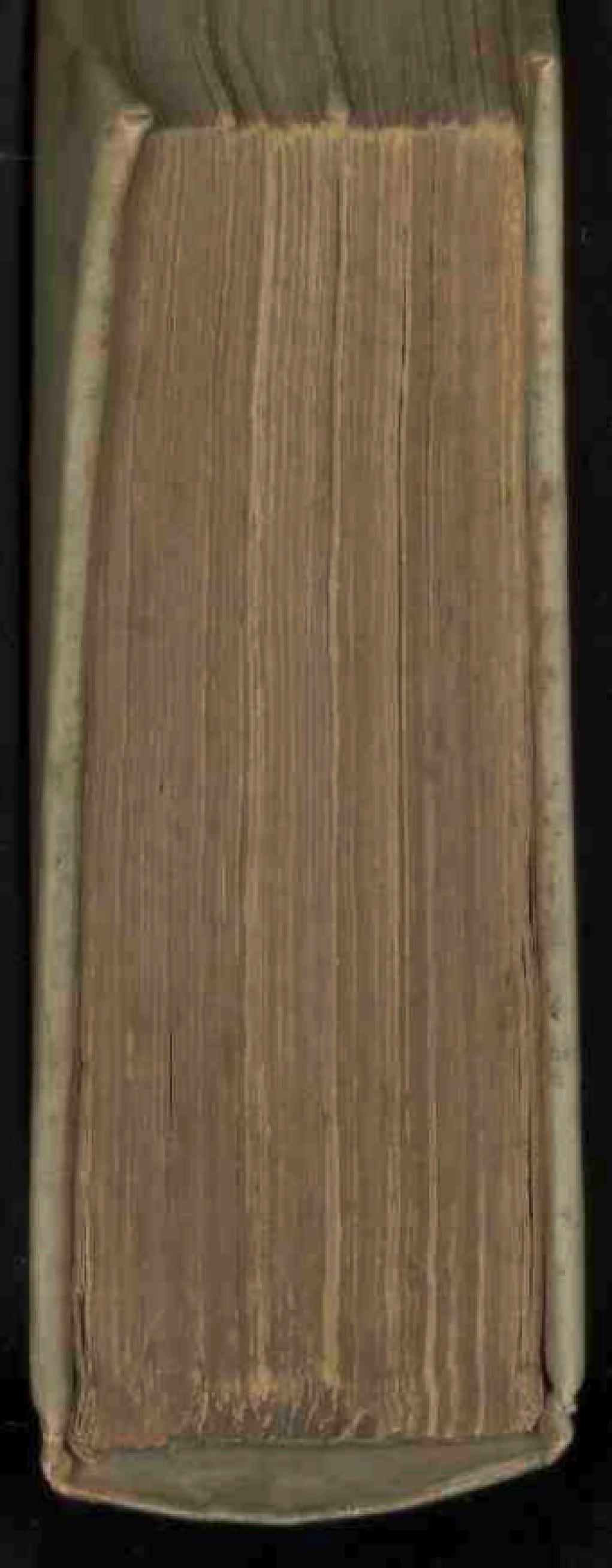
Sur Melanchton

De animalia

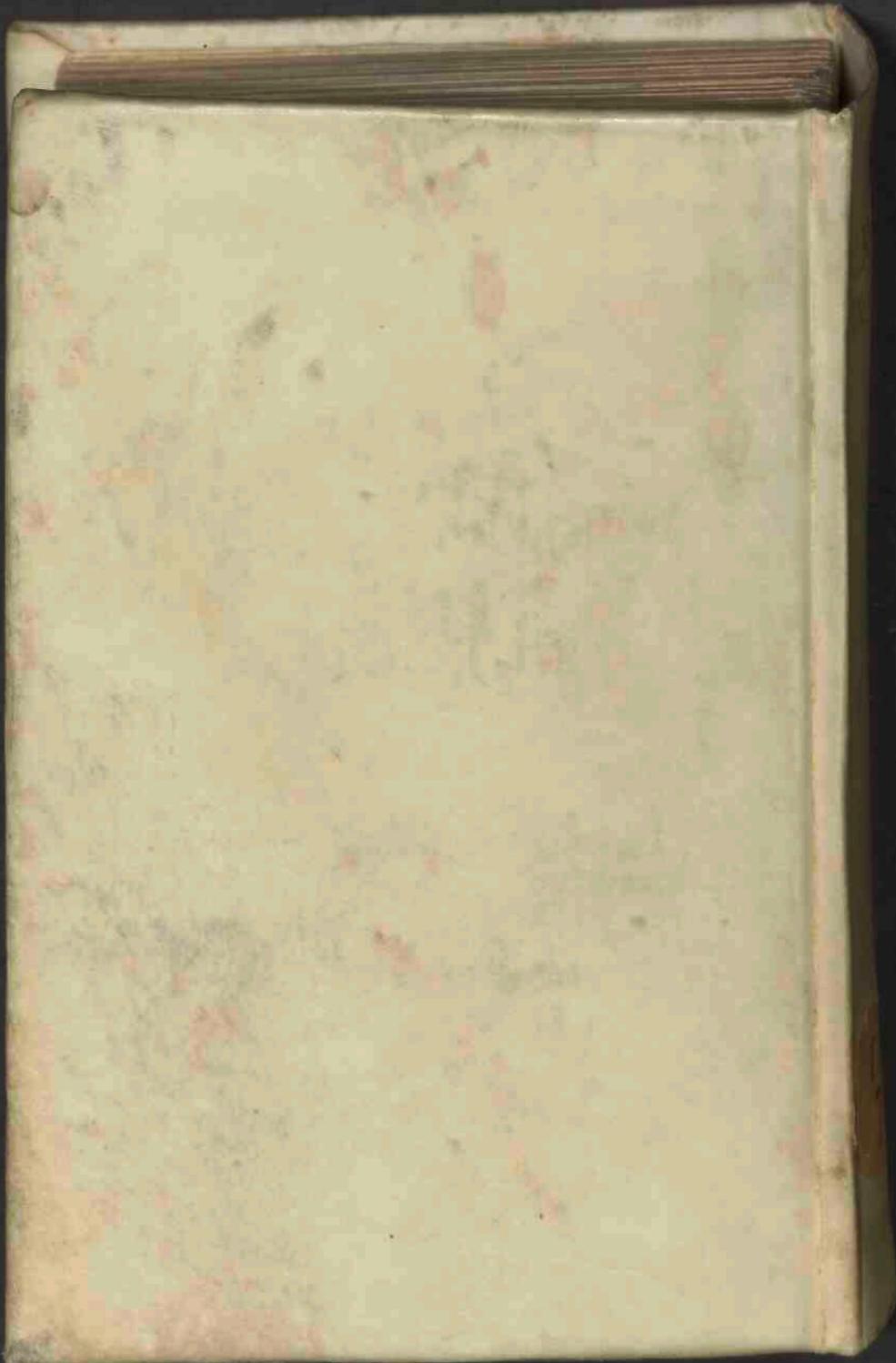
etc.

F. oct.

748

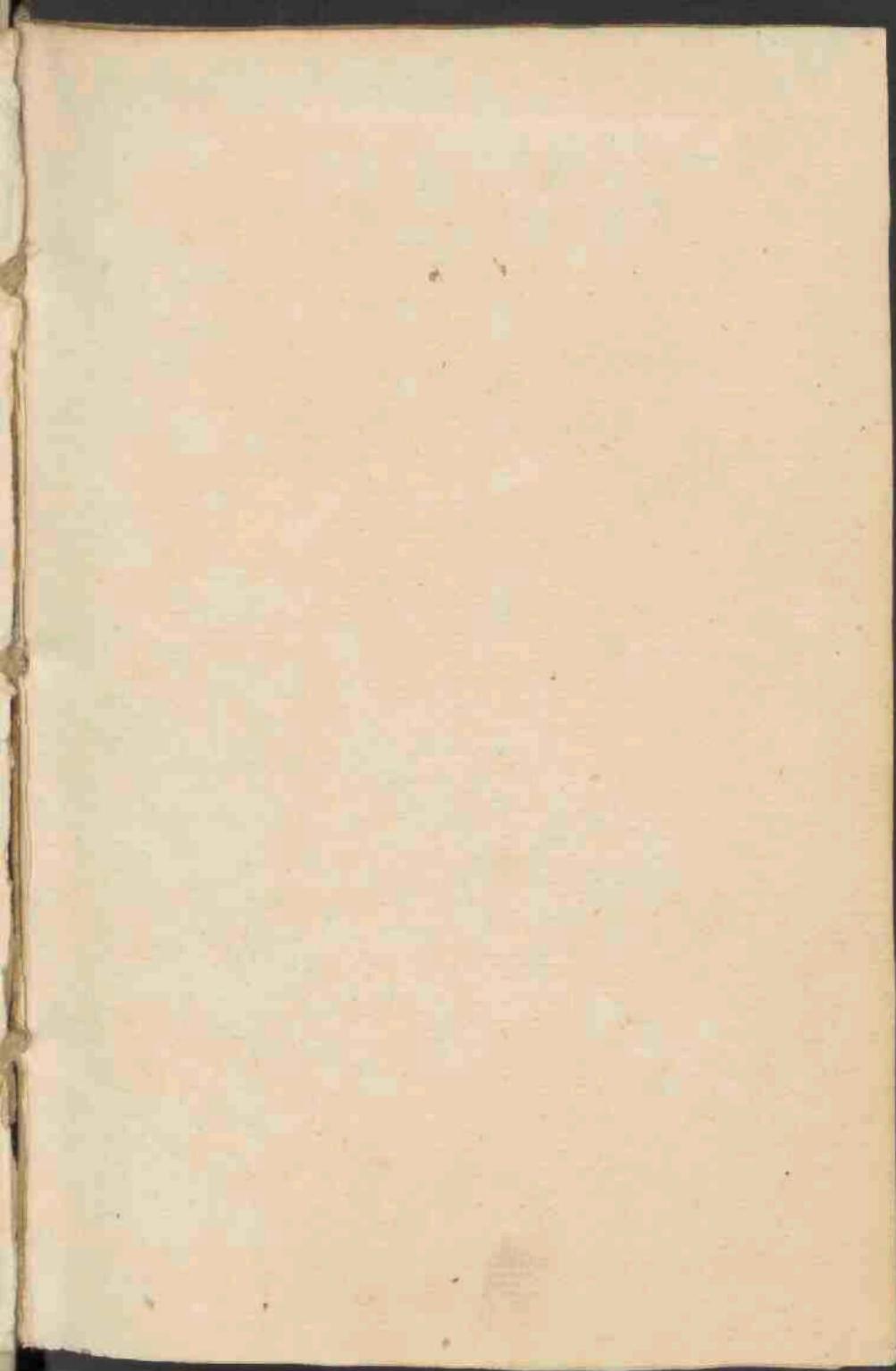


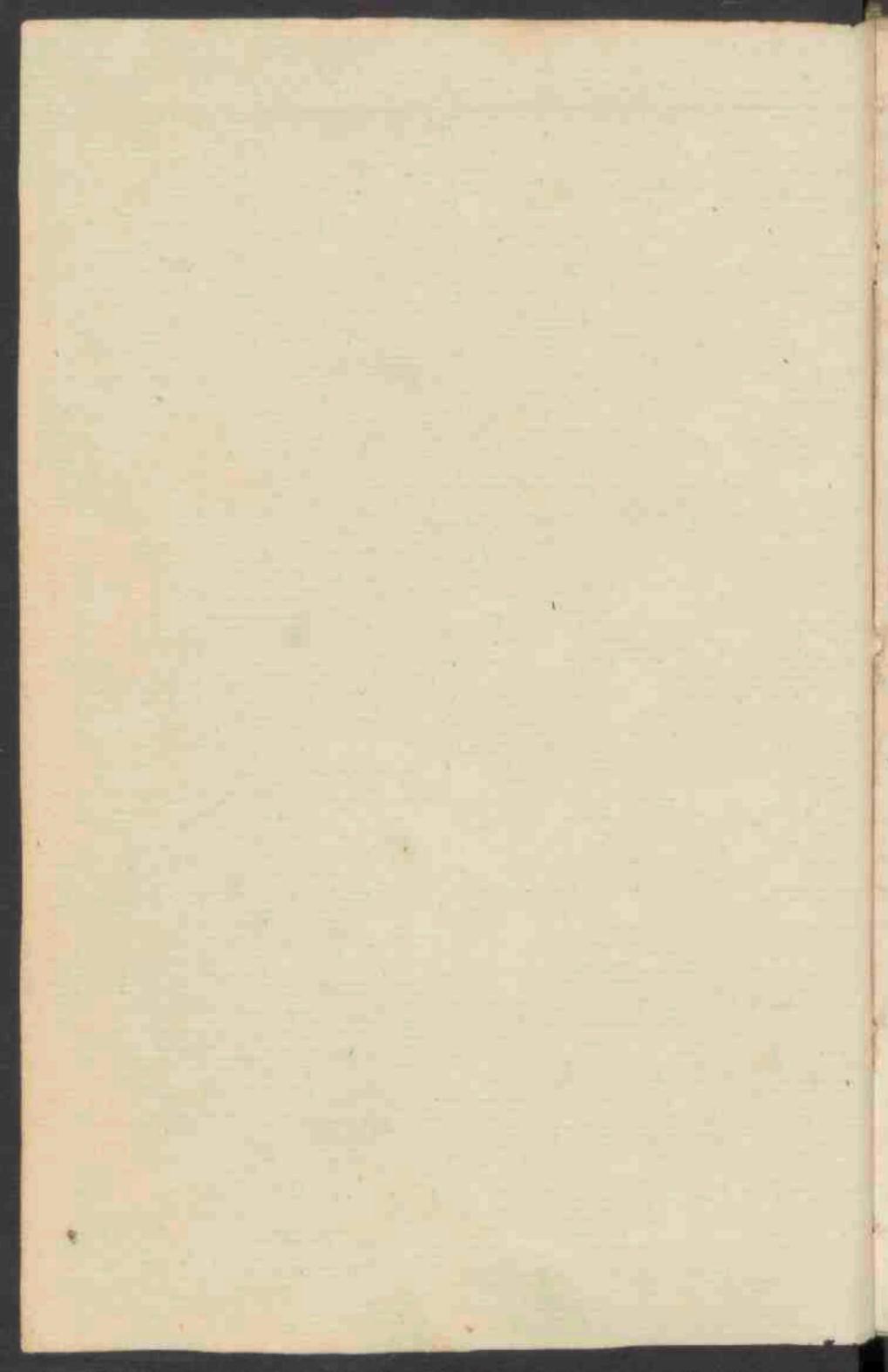




Miscellanea Theologica

Octavo No. 748.





Hix. Th.
2: 748

N 113-C:

N 115 C.

Haec scripta sunt anno Cl. XII. I.
J. Stevengraphensis, in facias. L. B. Proscriptor.

Conspectus

Operei.

De Anima p. 1.

Definitio Aristoteli 7.

— prior —

Neotene arbitratur Cicero
et non excludit Contraennia-
lum Motione p. 11.

Luid igitur de Anima
homini specie dici potest.
p. 15

Luid est Anima Co.

Si p. 12.

Seu binum est plantae 18

Luid de vulgaris dicto
judicias quo ferunt Ani-

2. Man rationalem Lobam
esse in Lobo et Qualibet
parte Lobam p. 18

Quot Sunt potest tria
Animalia homini? p. 19.

Und est Organum? 9-20
primum quibus Totum
hominem despicio. 21.

Dico de Partibus et
Membris unius Corporis
Esti. p. 32

Profer intemna p. 66

De ventriculo. p. 66

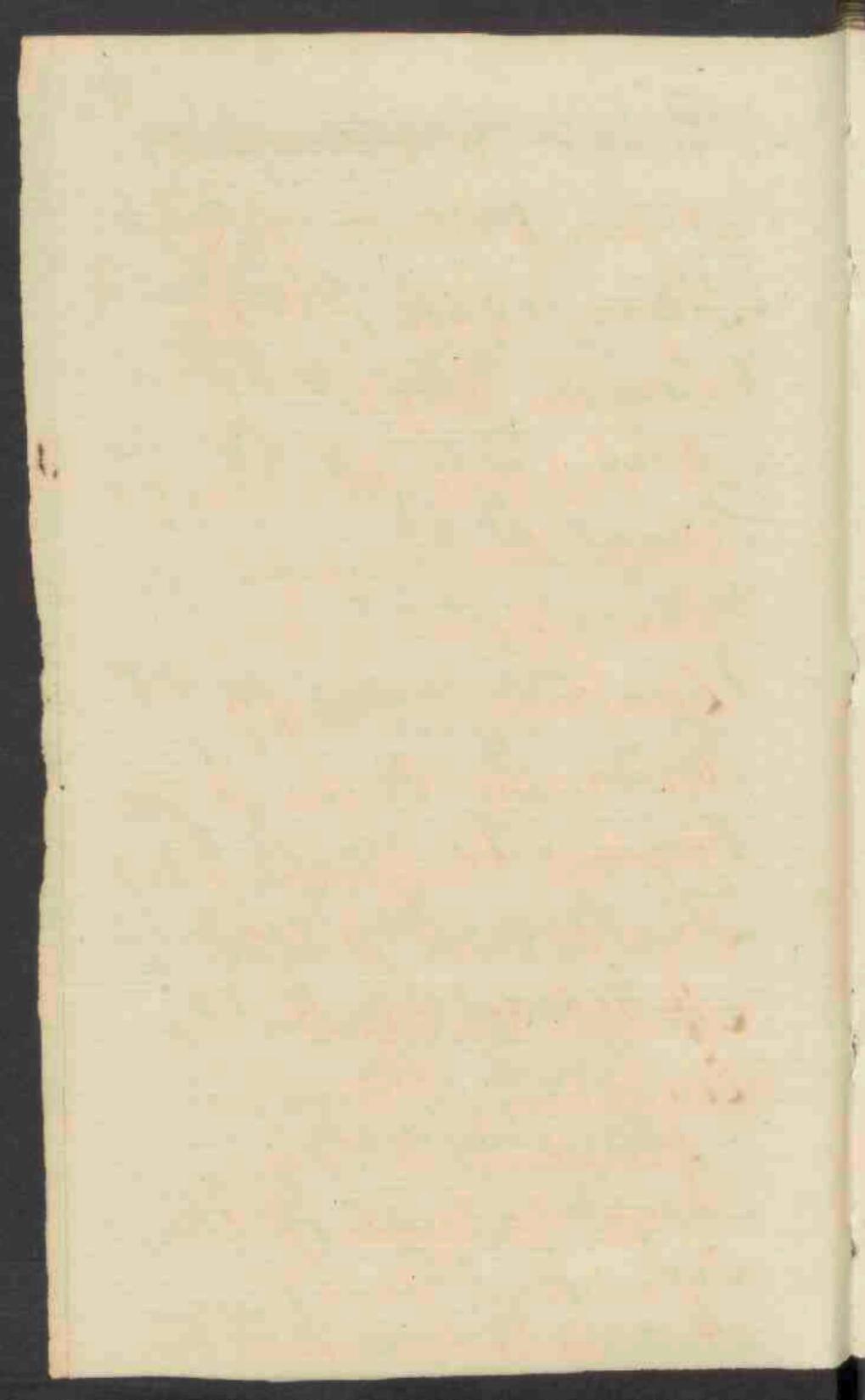
Omentum p. 50.

Intestina p. 51.

Duodenum p. 51.

Iejunum p. 52.

- Intestinum Crassum p. 53.
Reodium intutinum p. 56.
Epas. Jeour p. 56
Vesicula fellii p. 60
Splen. Liver p. 62
Kenes p. 63.
Vesice. p. 65
Yasa Seminaria p. 66.
Perten p. 68
Virga. Matrix p. 69
De Medio venire p. 72
- Medianum p. 73
- Pleura —
- Diaphragmate —
Capilla Cardis p. 75
Cor. p. 76
Arteria venosa p. 85.



- Pulmo p. 35
- Aspca Arteria p. 37
- Merv. Gula p. 91.
- Lingua p. 92.
- De Supremo ventre 95
- Dua Mater p. 97.
- Præ Mater - 97.
- Cerebrum — 99.
- Ventriculi Cerebri p. 100.
- Primum Ventriculum p. 101.
- Duo ventri p. 103.
- Medium ventriculum —
- Conarium. Pinus.
- Glandula p. 104.
- Fertuum ventriculum p. 106.
- Infusorium p. 107.
- Nete Muscule —

5. Oculi p. 107.
Humores p. 109.
Nares et Anæs p. 110
Membris Similares p. 111.
Caro. or. Cætilia.
Nervi Chorda
Ligamentum. Vena
Ateria. Pancreas.
De humoribus p. no.
Sanguis p. 117.
Sphlegma. —
Plava buli. 118.
Complexio p. 125.
De Sputibus p. 154.
Quot Sunt potestim
Anæs p. 136.
De Vegetatione
- Nutribus.

- 6
- Quae sunt organa
animalibus? p. 137
- Quando fit incubus in
Corpori humano? p. 137
- Aer. p. 160.
- Ceteri non probati?
- Somnii p. 162
- Ari totum in defunctis 165
- Somnia p. 163
- Diversa genera p. 169.
- De Animali potestra 153.
- Augmentativa potestra
- Quae sunt organa?
— quando erit Actio 154
— Generativa p. 156
potestra Seruitur p. 157
Semini Visus p. 157.
Quod ut organum p. 158.

T. Quod ut obiectum?

p. 153

Quid est modus? Modo.
nisi? 160

Quid est sensus audi-
torius? p. 161.

Quod ut organum?

— — obiectus? 162

— — Medium? —

Modus audiutorius?

p. 164.

Quid est sensus? Ol.

Sensorius?

Quod ut organum?

— — obiectum? —

De Medio

Quid est sensus gustus?
p. 166. —

Quod est Organum? S.

— — Objectum? p. 167.

— — Serum bacterium?

— — Organum — p. 172.

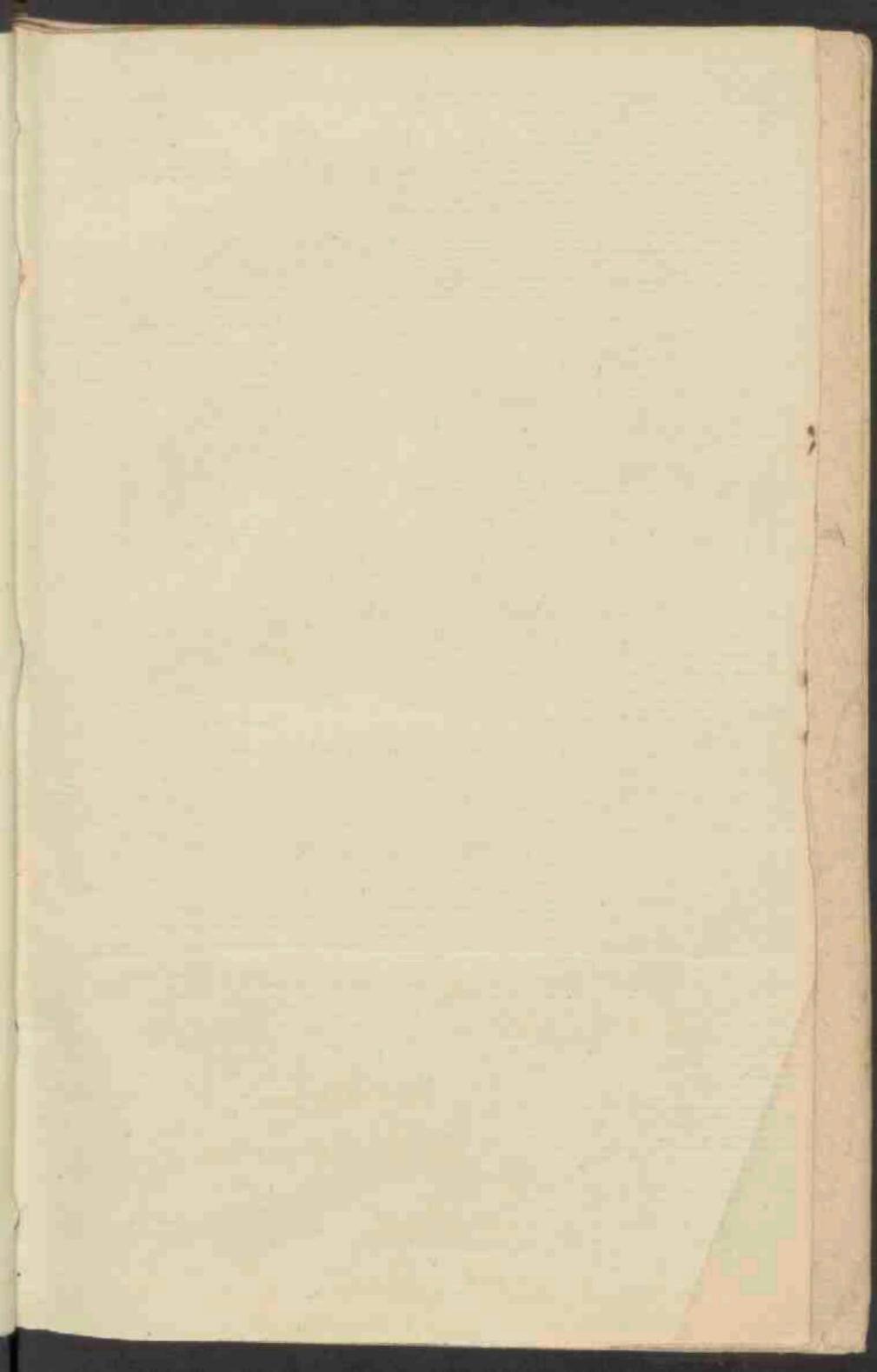
— — Objectum?

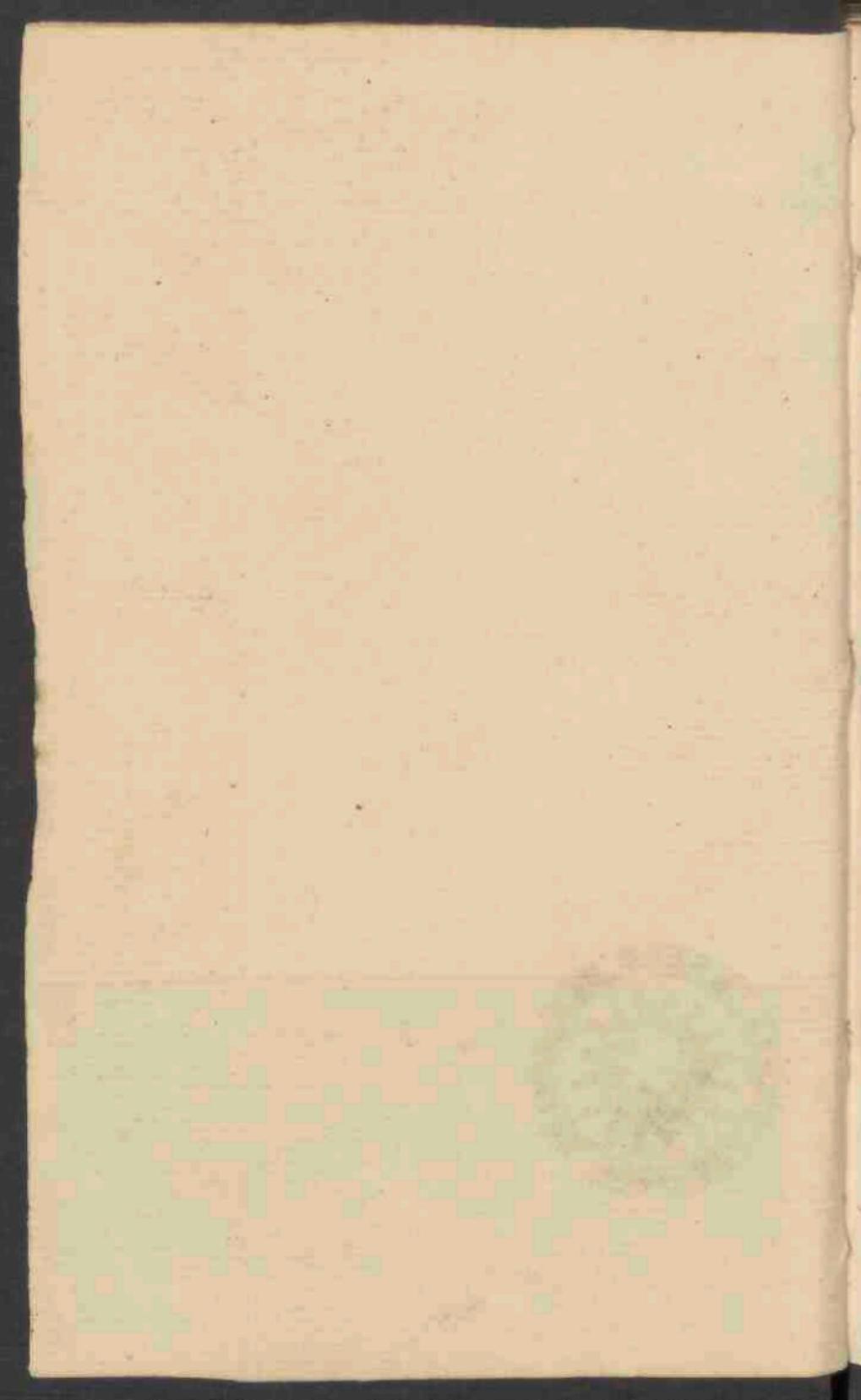
Quot sunt Objecta
comunia? p. 175.

Quid ut Serum inter-
mix?

Quot sunt Serum inter-
mix? p. 174.





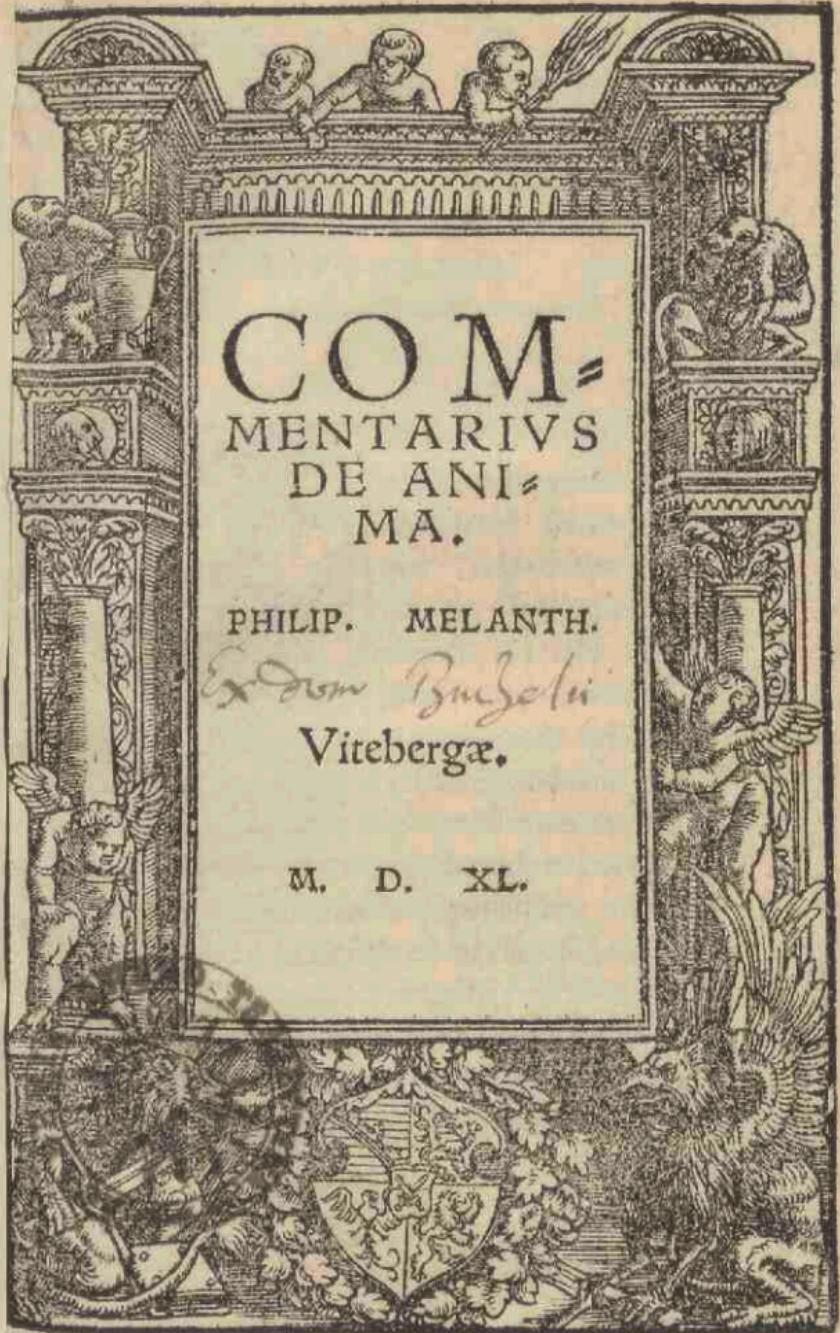


COM-
MENTARIUS
DE ANI-
MA.

PHILIP. MELANTH.

Ex domo Brugelu
Vitebergæ.

M. D. XL.



МОЗ
АУКСИЛІЯ
АУКСИЛІЯ
— АУКСИЛІЯ

CLARISSIMO ET OPTIMO
VIRO D. HIERONYMO BOMGARTNERO
SENATORI NORI= BERGENSI PHI= LIPPVS ME= LANTHON.
S. D.



XAGITANT AC derident nonnulli titulos libellorum scholasticorū quos inscribimus, satis quidem splendidos, de mundo, de cœlo, de na= tura animantium, de Anima, cum ipsi libelli admodum tenuem & puerilem doctrinam conti= ncant, uix ut umbram aliquam illarum maxima= rum rerum referant, eamq; ob causam has misel= las literas ac disputationes superbissime contem= nunt. Etsi autem fatendum est libellos scholasticos amplitudini tantarum rerum, nihil magis respon= dere, quam pictura Romanæ reipub. in Clypeo Aeneæ, magnitudini rerum gestarum, uirtutis, & imperij populi Romani respondebat, tamen hæc

α2 doctrina

doctrina pernecessaria est uitæ . Elementa atq; initia quædam traduntur, ut exuscitent animos ad aspiciendam aliquo modo naturam . Et progredi-
mur quo ad possumus , Nam & Deus opificium suum considerare nos iussit, & adiuuat studium, multa enim subinde patefecit utilia uitæ . Hic simul & uestigia Dei , nature impressa animaduerti-
mus, per que agnoscivoluit , & discimus fontes honestarum actionum, & multa præsidia uitæ deprehendimus . Prodest nosse corporum naturas, morborum causas, & remedia aliqua, iuuat & mente complecti terræ spaciū, iuuat temporum seriem tenere, ut in doctrina Religionis & om-
nibus historijs, locorum interualla & temporum ordinem intelligamus . Socrates solebat dicere homines aut nihil aut pauca scire . Fatendum est igitur hanc doctrinam, quam commemoro per quam angustam esse . Sed hac tenui & angusta doctrina amissa & extincta, cogitemus qualis in uita barbaries , quales in Religione Christiana tenebre securæ essent ? ad quam explicandum opus est multiplici eruditione . Quare non deter-
reamur iudicij illorum, qui Scholas derident, quo minus nostram Spartam pro uirili & tueamur, & ornemus . Quanquam quid est cur nos isti de-
spiciunt ? An ipsi præstantius sapientiae genus te-
nent, sua quadam sagacitate vias inueniunt cumuz
landa

landarum opum, aut amplificande potentie, cal-
lent articia, quibus aucepuntur benevolentiam
potentum, sunt intenti in Antagonistas, tanquam
in palestra, obseruant ubi possint eos euertere,
aut ut uulgo dicunt $\nu\pi\sigma\tau\kappa\epsilon\lambda\beta\beta\mu$. Hanc Sophi-
sticam anteferunt nostris libellis & disputationi-
bus. Sed omitto collationem. Ex illis ipsis libellis,
qui deridentur ab istis, hanc animi moderationem
hauriamus, ut cum didicerimus Deum uelle, ut
his qualibuscunq; artium elementis excolantur
animi, grauiter eam & constanter defendamus.
Quare laudanda est uoluntas bonorum uirorum,
qui pro uirili operam conferre student ad hanc
rem maxime utilem uitæ. In quo curriculo excita-
re, adiuuare, & regere studia priuatorum debe-
rent Reges & gubernatores rerum humanarum,
criticos etiam addere, qui eligerent utilissima
scripta, ut tenera ætas initio imbuueretur optimis.
Sed quam leuiter hec cura tangat potentum ani-
mos uidemus, & res ostendit artium conseruatio-
nem solius Dei beneficium esse, qui, dum illi. qui
antecellunt potentia, uoluptates aut imperia que-
runt, ad hunc laborem & ad hanc militiam pri-
uatorum ingenia exuscitat. Usitatum est autem in
Scholis tradere, quasdam descriptiones Anima,
& uires ac officia discernere, ac laudo morem

nec profecto metuo cachinnos sapientum illorum,
qui quia fortassis nihil esse animas putant, rident
nos, qui inepte uidemur promittere doctrinam de
re nobis ignota, postea tantum uulgaria dicimus,
que etiam sine literis deprehenduntur, Quot sunt
sensus, quæ sint organa, quæ obiecta, Vbi sunt or-
ganorum sedes. Hec quantum uolent extenuent ac
abijciant, tamen hac puerili doctrina opus est.
Et ut partem aliquam sine literis, ipsi iam usu ex-
culti, uersati inter doctos, teneant, tamen alia mul-
ta inquisita sunt ab artificibus, & monstrata dia-
uinitus, quæ sine literis cognosci non possunt.
Quanta est utilitas nosse aliquomodo membro-
rum discrimina? Et cum Deus tantum adhibuerit
artis in fabricando humano corpore, uoluit pro-
fecto, tam mirum opus confici, ut cogitaremus
tam artificiose fabricatas & distributas machi-
nas nequaquam casu ortas esse, sed esse mentem
eternam architectricem. Nec uero sine literis
describi ars opificij potest, nec sine doctrina ag-
noscit. Iam in explicatione religionis maxime opus
est tenere erudita discrimina uirium animæ, quæ si
retinuissest eam lucem ac harmoniam, quæ in con-
ditione ei diuinitus attributa est, minus esset opus
alijs doctoribus, suam ipsa naturam sua acie in-
trofexisset. Nunc uero postquam uelut excellens
aliqua,

aliqua Apellis tabula cœno confpersa, iacet in
corpo, tetra caligine obruta, maxime opus est
doctrina, qua proferat eam, et in conspectum po-
nat, ac ostendat quantum ei uulnus fecerit hostis,
qui primum parentem generis humani euertit,
monstret etiam uestigia diuinæ imaginis in ea, ex
reliquias celestium donorum. Ad has tantas res
explicandas in Ecclesia, cum opus sit eruditione,
etiam extant ueterum theologorum commentarij
de Anima, ut Gregorij Nysseni, qui frater fuit Ba-
silij Cesariensis. Et hæc animæ agnitus ad pietat-
em conducit. Cum cogitamus insitas esse notici-
as de discrimine honestorum ex turpium, fateri
necessæ est, hanc naturam non extitisse casu. Rur-
sus ferocientibus animis frenum iniicit agnitus
miseriæ nostræ, cum cogitamus animas, quas tan-
topere amauit Deus, ut in eis pinxerit sui noticiam
ex imaginem, insidijs Diaboli a Deo auulsas esse,
ac orbatas cœlesti luce, circumferre horrendam
caliginem, dubitationes de Deo, contemptum Dei,
ex alias horribiles pestes. Deniq; obnoxias esse
crudelitati, ac furori superbissimi tyranni Dia-
boli, qui quas potest, immani odio filij Dei, rapit
secum in uaria flagitia, ex in æternum exitium.
Has animæ tenebras, hanc imbecillitatem ac tri-
stern seruitutem, quoties cogito pene exanimor.

Quanto autem cum dolore ac motu animi cogitasse eadem existimamus primos parentes, qui cum uidissent priorem lucem & harmoniam naturae, ex prediti essent summa ingeniorum præstantia, magnitudinem sue calamitatis estimare rectius poterant, Et quam seuo tyranno fabiecli essent iudicabant, cum ex suis certaminibus, tum ex filiorum ac nepotum cedibus, ex alijs flagiciis. Nec arbitror ullos unquam parentes in maiore & acerbiore luctu ac moerore uixisse, quam primos illos, qui haec tata mala aspicientes, dolore extincti essent, nisi rursus quædam bonitatis diuinæ significatio eos erexisset. Audierant promissionem de uictore superbissimi tyranni, agnoscebant se non abiectos esse a Deo, cum uiderent incendi uictimas. Hac se consolatione in tantis ærumnis sustentabant. Has res tantas, ut attentius considerare possumus, multum adfert momenti haec quamuis puerilis doctrina de Anima. Nec existimandum est eos, qui hanc doctrinam aspernantur, hoc est, qui mentes suas aspicere nolunt, aut adfici his ingentibus ærumnis, aut diuinæ consolations expetere, sed ut in fabulis Psyche, cum sagittis Cupidinis curiose contreclatis, sauciatoq; digito, amore ipsius exarsisset, furens sequitur fugientem, Ita isti rapiantur cœci suis cupiditatibus, ex hoc

hoc ipso errore delectantur. Cum igitur invitanda sit adolescentia ad doctrinam de Anima, fui hortator D. Iacobo Milichio, ut hic prælegeret cum alias partes physices, tum hanc quoq; & communicatis operis syluulam collegimus, quam nunc edidimus, nequaquam expolitam ut uellem. Scis enim hæc tempora turbulenta mihi non concedere ocium ad hæc studia colenda. Extant autem multi libelli, hoc argumento, mediocriter scripti, quare fortassis reprehendent nostrum consilium nonnulli, quod hanc inconditam farraginem edidimus, sed opinor etiam nouis scriptis accendenda esse studia iuuentutis. Et ut ipse dedi operam quantum potui, utilia ut colligeremus, ita ex animo opto, ut alijs nos uincant, ac meliora edant. Porro utile est adolescentibus iudicij acuendi & cōfirmandi causa, duos aut tres conferre. Quare adhortor eos, ut inspiciant unum atq; alterū ex superiorib. scriptis. Probo viuis acumen, diligentiam Velcurionis, & copiam Isennacensis. Opinor autem hanc syluulam ad cæteros intelligendos profuturam esse. Explicauim enim quosdam locos, qui in alijs desiderantur, et si tota hæc disputatio incurrit in multas materias, positas supra conspectum humanum, ac moderata ingenia sëpe admonet, ut cum tanta sit caligo mentis humanae,

α. s. cupiant

cupiant regi cœlesti doctrina & toto pectore am-
pliantur illud oraculum. Lucerna pedibus meis
uerbum tuum. Retineo autem plerunq; sententias
in scholis receptas & usitatam docendi formam.
Cunq; nobis in Ecclesia quædam paulo aliter di-
cenda sint, quam dicuntur ab Aristotele, peto mihi
ueniam dari, si interdum ab Aristotelica phrasí
discepsi. Vellem sermonis mundiciæ maiorem esse,
non enim sentio has res eleganter dici non posse.
Nulla naturæ pars splendidiorem orationem sup-
peditat, quam animæ partes atq; actiones. Cæteras
reprehensiones prætero, quia quidquid est hoc
operæ bono studio institui, & rogo, ut eo cando-
re excipiatur, qui decet bonos & doctos. Nec fe-
ram moleste, si quis errata coruiter emendabit, me-
mor præcepti, quod est apud Aristophanem.

Ἐλεγχε, ἐλέγχου, λοιδοφεύδει δ' οὐ πρέπει.

ανθρας ποιητας ωσπερ αξτοπωλισθας.

Si uixero ipse mutabo quædam, Magno-
pere autem oro Iachimum Camerarium ui-
rum optimum, ut si uersabitur hic libellus in
manibus studiosorum, ipse eum ad limam ac cen-
suram reuocet, ut profit studiosis. Duxi autem
hunc commentarium auspicio tui nominis publi-
candum esse, cum ob alias multas causas, tum co-
etiam, quia uolebam extare in scripto, quod in
multorum

multorum manus peruenturum arbitrabar , testis
monium mei erga te perpetui amoris . Nam &
priuatim te propter egregiam uirtutem & erudi-
tionem tuam sic amo, ut tibi anteferam neminem,
& iudico. rempub. plurimum tibi debere , qui
tristes hac tempestate camoenas magna fide tueris.

Ego hæc scribens, ac Animæ & Tæxioꝝ attentius
considerans, sëpe cogitaui de & Tæxioꝝ in Imperijs,
quæ quidem non aliunde oritur, nisi ex his animæ
tenebris, & hac contumacia partium eius, Nec
raro illachrymans deploravi miseram conditio-
nem honorum uirorum, qui cum habenæ teneant
imperiorum, in quantis uersantur difficultatibus
ac æruminis. Ut spredo ἡγεμονικῶ, ruunt cæteræ
uires, quo cœcæ cupiditates impellunt, & ut Poe-
ta inquit, Fertur equis auriga, nec audit currus
habenæ, ita alibi Tyranni, alibi multitudo , quæ
et ipsa, ut Herodotus inquit, tyrannus est, non sæ-
pe frenari impetus suos reclis consilijs ac uoce
coelesti, quæ uere debet in omni gubernatione
priuatim & publice ἡγεμονικὸν esse , patiuntur.
Tot iam annos omnes boni uota faciunt, ut Eccle-
sijs recte consulatur, ut prouideant illi, qui sedent
ad gubernacula, ne funditus intereant literæ , ne
doctrina religionis extinguitur, hortamur ut
concordia ac disciplina restituatur. Sed plane ac-
cidit.

edit nobis id, quod est in uersu græco, ἀνὴρ εοι
κε ναυτὶς ιενόφη πέτραρχος, uel potius quod est in
Apologo Antisthenis, ubi cum Lepores concio= =
narentur Leonibus, admodum tristia δίδακτοι
recipiunt, deuorantur enim pro illo officio. Hec
quanquam ita sint, mi Hieronyme, tamen faciamus
scilicet, quod iubet ἡγεμονικός, quantum possu= =
mus, conemur Ecclesiae ac posteritati consulere,
suo quisq; loco, nec deseramus nostram statio= =
nem. Non defatigeris igitur excitandis literis,
qua si unquam iam profecto habent opus patro= =
cilio uirorum præstantium. Tantum decus est
Ecclesiaz eruditio, ut hac amissa, non possint non
sequi densissimæ tenebræ. Etsi enim aliæ sunt ex= =
cellentiores dotes, ut exercitia uera pietatis, tamē
magnum lumen Euangelio addunt literæ, prese= =
tim si habeat Ecclesia sanos ἀγωνοθέτας καὶ
Egapætæ studiorum, qui ingeniorum impetus
regant, ac prohibeant, ne extra metas prouehan= =
tur. Multæ enim & magnæ controuersiæ agitan= =
tur in Ecclesia, qua sine cruditione nequaquam
explicari possunt. Quis non deploret impietatem
humanam? Quanta cura parantur opes ac uo= =
luptates, quanta diligentia, quot annorum præ= =
scriptione opus est ad sordida articia discendas?
Hec tanta res negligitur, ad quam unam nati, et
renati

renati sumus, ut coelestem doctrinam recte &
perspicue alijs tradamus. Cunq; hec fla-
gitiosa negligentia detestanda sit in omnibus,
tum uero in gubernatoribus parricidium est Ec-
clesiae, non adiuuare studia literarum, Idq; Deus
magnis publicis cladibus puniet. Circumit iam
Christus esuriens ac sitiens, ac petit Ecclesiae suae
studia conseruari, ali homines idoneos ad docen-
dum, excitari & foueri bona ingenia. Sed admo-
dum pauci in repub. querelis & uoce Christi
mouentur. Literæ sunt in odio potentum ubiq;
propterea quod existimantur aduersari tyranni-
di. Fruuntur opibus Ecclesiarum homines indo-
cli, & Epicurei. Exercetur immanis seuicia in
omnibus regnis in homines doctos, pios ac recte
sentientes. Vbiq; negliguntur pauperes scholasti-
ci, & de industria hoc agitur, ut extinguantur stu-
dia. Orandus est igitur Deus, ut & mentes ali-
quorum, qui præsunt, exuscitet ad hanc curam, ne
desint studijs, & Scholasticos ipsos confirmet, ne
iniquitate temporum frangantur animis, ac militi-
am ad quam diuinitus delecti sunt, deserant. Tu
uero Hieronyme, quod facis, hortator & opitula-
tor esto ciuib; tuis ad expetendam doctrinam
uite utilem, eaq; in re statuas te officium facere
Deo gratissimum, ac non solum de patria, sed
quod

quod maius est de Ecclesia ad posteritatem bene
mereri, quæ quidem prædicatura est beneficium
tuum apud Christum & in cœtu Angelorum, Pro
phetarum ac Apostolorum, ueris et æternis laudi=
bus, quas non dubito te omnibus tropheis manus
factis longe anteferre. Sed longior fui in hac ad=
hortatione, quam uolebam esse, cum quidem hac
apud te nihil opus sit, qui pro tua prudentia &
eruditioне omnium maxime uides & morbos rei
pub. & que partes præcipue uiris politiciis cu=
randæ ac tuendæ sint. De hoc libello satis multa
iam dixisse me arbitror. Est tenue munus, nec
fortasse personæ conueniens tue. Nam si satis
patefieri natura animæ posset, amplissimum ac
splendidissimum munus esset, tabula in qua Anima
uiuis coloribus depicta, & oculis subiecta esset.
Sed in hac caligine humane mentis, uix tenuis
quædam umbra eius cernitur. Et tamen adolescen=
tibus hæ uulgares descriptiones tradendæ sunt, ut
dixi, req; hoc ipsum doctrinæ genus probare non
dubito. Restant autem nobis aliæ Scholæ, mihi Hiero=
nyme, in quibus iterum de Anima philosopha=
bimur una, cum fruemur æterna consuetudine
Christi & illius augusti cœtus Angelorum, Pro=
phetarum ac Apostolorum & ceterorum pio=
rum. Hic non queremus a Democrito, an sit ex

Atomis

Atomis anima, nec ab Aristotele, an sit q[uod] T[er]e[n] d[icit] ex d[icitu]r, sed architectus ipse monstrabit nobis naturam Animæ, & simul archetypum & exemplar, suam uidelicet naturam ostendet, cuius effigiem esse humanam mentem uoluit. In illis Scholis integrum Animæ noticiam adsequemur, ad quas tamen ut peruenire possumus, iam Animæ quadam disciplina regenda & excolenda est. Eam ad rem traditur hæc vulgaris doctrina, Ac tum quidem amplissimum fructum capiemus huius nostri studij. Letabimur nos refutasse Epicuri delyramenta, gaudebimus nos uera & Deo grata defendisse, ac pro eo officio premijs ornabimur. Epicurei uero, qui in hac mortali uita Deum contempserunt, & securi deriserunt testimonia Dei de immortalitate tradita, iustas poenas sui furoris dabunt. Etsi autem ne mihi quidem hæc tumultuaria lucubratio ubiq[ue] satis facit, tamē rectæ et utilia tradere conati sumus. Nec moleste feramus non satis argutum uideri dum plerique sententias eruditorum consensu comprobatas sequor. Religionem. n. in docendo adhibendam esse sentio, ne recte ab alijs tradita, petulanter labefactemus, ut nonnulli summam hanc ingenij laudem esse ducent, astute euertere aliorum recte dicta, nec cogitant.

gitant, se Deum habere spectatorem et iudicem
eius petulantiae, qui cum praeceperit, Ne dicas
falsum testimonium, etiam seuere puniet Sophi-
sticam, qua artes conturbantur, qua ex re magna
pernicies morum sequitur. Me ludi illi, ac Sophis-
matum prestigia non delectant, nec tam cupio esse
φίλιππος, quam φιλαλήθης. Sed relinquo
lectoribus iudicium, et peto ut can= Liber
dorem in iudicando adhibe= 15
ant dignum bonis et do= 16
eis uiris. Bene et 17
foeliciter uale 18
Viteberge.

LIBER DE ANIMA.

QVID CONTINET
hæc pars philosophiæ cui
titulus est de
Anima.

NE C VERO locupletior, nec eruditior, nec dulcior ulla pars est physices, quam hæ disputationes de Anima. Et si enim substantia Animæ non satis perspici possest, tamen uiam ad eius agnitionem monstrant actiones. Itaque cum de actionibus dicendum erit, potentiae seu uires discernentur, describentur organa, qua in re simul tota corporis,

A ac

DE ANIMA.

ac præcipue humani, natura expli-
canda est. Itaq; hæc pars, non solum
de anima, sed de tota natura homi-
nis, inscribi debebat.

Magnam autem scientiæ uarieta-
tem et copiam complectitur hominis
natura. In superiori parte physices in
genere dictum est de generationis
bus, hic in specie monstrandæ erunt
causæ generationis, nutrictionis, alte-
rationum in corpore humano. Mag-
nam igitur lucem afferent hæc ex-
empla superiori parti physices, quæ
quidem sine hac parte pertenuis ac
plane mutila est. Quanta uarietas,
quam surauis cognitio, quam iucun-
dum homini bene instituto a natura
spectaculum est, sensuum actiones &
earum causas, & mirificam organo-
rum œconomiam considerare? in
qua cum manifeste appareat, natu-
ram aliquam mente regi, Galenus
præ-

præclare dixit, Anatomiae scientiam, ducem nobis esse ad Dei cognitionem. Deinde cum mens sit imago Dei, atq; ita condita, ut in ea natura liter luceat dei noticia, non obscure testatur esse Deum, & admonet quælis sit Deus, uidelicet, incorporeus, intelligens, discernens honesta & turpia. Hæc atq; alia multa deprehendimus intuentes nostræ mentis actiones.

Huius doctrinæ usus late patet, nam & aditum patefacit ad Medicorum artem, cum naturam complexionum & membrorum describit. Et iñicia hic sunt philosophiae moralis, quæ sine hac parte, neq; intelligi, neq; explicari potest. Hinc sumit plurimas causas & demonstrationes, cum de iudicio, de appetitionibus, de uirtutu ac uiciorum causis disputat. Vera igitur laus est huius doctrinæ apud Arist, qui in prefacione libri de Anima

DE ANIMA.

ma inquit, ποιητὴ μή πρόστιλθαι τὸν αὐτὸν
σαρῆ γνῶσιστον αὐτῷ μεγάλα συμβάλλεις
.i. Videlur ad omnem ueritatem
cognitio eius plurimum conducere,
eamq; ob causam cæteris philoso-
phiæ partibus hanc anteponit. Quod
si est quædam liberalis uoluptas, na-
turam rerum considerare, quid po-
teat esse iucundius, quam hominis
naturam, quæ longe antecellit ceteris
rebus omnibus dignitate ac uarietate
uirium, membrorum atq; actionum,
intueri: præsertim, cum id cum ad
ualetudinem tuendam, tum ad re-
gendos mores, & ad multas maxi-
mas res in uita iudicandas, conduceat.
Deniq; nullum est dei uestigium ex-
presius quam anima, hæc monstrat
diuinitatem, & suo testimonio con-
firmat esse aliquam mentem æter-
nam & infinitam, a qua orti sumus.
Quid quod omnes eruditæ ac sapien-
tes, nihil in tota natura magis admi-
rati

rati sunt, quam hanc mirabilem con-
iunctionem rerum dissimillimarum
in homine, mentis uidelicet, quæ di-
uinam quandam & incorpoream
naturam habere iudicatur, & cor-
poris quod est ex hac inferiore &
corruptibili natura, & tamen horum
inter se harmonia quædam ac socie-
tas est. Quare non sine magno con-
silio dixerunt hominem, quasi par-
uum quendam mundum esse, quod
tantam habeat uarietatem parti-
um, quarum aliae Deo, aliae cœlesti-
bus naturis, aliae elementis & ani-
mantibus cognatae sunt. Postremo
constat theologis magnopere opus
esse distributione potentiarum ho-
minis, & diuersarum actionum.
Sed hæc proœmia omitto, neq; enim
pro magnitudine rei, satis ornari hæc
doctrina potest, Breuiter tamen mo-
nendos esse lectores duxi, ut animos
exuscitent ad harum pulcherrimas

DE ANIMA.
rum & maximarum rerum admiratio-
nem, atq; inquisitionem.

Quid est Anima?

Hæc quæstio exercuit omnes
eruditos omnium ætatum, & non
modo dubitatur, quæ res sit anima
rationalis, sed etiam constitui non sa-
tis potest, quæ sit natura animæ in
brutis. Itaq; uariè sunt disputaciones
doctorum, ut in re obscura. Ac in
ceteris philosophis laudo studium,
qui conatî sunt monstrare, quæ res sit
anima. Necesse est enim aut corpus
esse, aut quandam incorpoream na-
turam, aut corporis temperamen-
tum. Iam si corpus est, necesse est af-
fine elementis esse, aut igneam quan-
dam, aut aeream naturam. Quanq;
autem multe leguntur opiniones, ta-
men horum, qui non loquuntur de
anima incorporea, duæ omnino sen-
tentiae sunt. Alij senserunt ut Stoici,
Ani-

Animam esse sp̄iritus uitales in san-
guine. Hinc illa diuersitas extitit,
nam hos sp̄iritus Democritus appellauit igneā naturam, alij vocauerunt aereā.
Et vicinum est huic,
quod animam interdum interpretantur calorem naturalem ἔμφυτον θερμόν,
ut apud Hippocratem cum ait, Anima hominis semper producitur, id est, seu calor naturalis, seu sp̄iritus in sanguine. Itaq; addit cum hæc anima inflammatur, pereunt & corpus & anima, nam cum calor aut sp̄iritus non seruant iustum dispositionem, extinguntur animantia. Ad hanc primam opinionem alludit Virg., cum ait, Purpuream uomit ille animam, id est, sanguinem, in quo extiterunt sp̄iritus.

Altera sententia est, Animam esse temperamentum ipsum, ideo non nulli animam dixerunt harmoniam

A 4 else,

D E A N I M A.

esse, & Empedocles ait, Amicitiam
esse. Adde si libet tertiam Heracliti,
qui sensit esse aliquam uim a cœlesti-
bus corporibus defluentem in cor-
pora. ad hanc alludit Virg. Igneus
est ollis uigor & cœlestis origo, etc.

Horum inquam studium laudo,
qui quæsuerunt quæ res tandem es-
set anima. Sed Aristoteles arte defu-
giens hanc quæstionem, nouo quo-
dam modo definit animam, dicit .n.
in summa, Animam id esse quod na-
turaliter mouet uiuum corpus. Hæc
uidetur esse quædam nominis defi-
nitio, Adhuc enim quæri potest,
quæ res illa sit, An sit corpus : an
oriatur ex Elementis, an sit aliud
quæm sp̄ritus uitalis : Sed de Ari-
stotelis definitione paulo post, prius
enim recitabimus Galeni sentenci-
am, ut aliquo modo prius constitua-
mus, quid sit Anima, quæm ad Ari-
stote-

stotelis definitionem accedimus, ita
enim et Aristotelis sententia clarius
intelligi poterit.

Etsi autem in genere de Anima
quærendum est, tamen nunc de ho-
minis anima loquamur, de qua cum
Galeni sententiam exposuero, facile
iudicari poterit, quid de sensitiva in
brutis, & nutritiva ut uocat sentiat.
Sequitur autem, quod ego sciam,
ubiq; Platonis partitionem, qui dix-
it tres in homine animas esse.

Ἴγεμονικόν seu λογισικόν uocat rati-
onalem animam, quæ, ut Galenus
diserte dicit in septimo de Hippo. &
Platonis dogmatibus, in capite est, &
sunt eius opera imaginatio, memo-
ria, intellectio, iudicium, Præterea
sensibus suppeditare motum, & uo-
luntarios motus regere, hæc enim
sunt uerba Galeni. Deniq; tribuit

A5 ίγες

D E' ANIMA.

Ἴγε μονική eam uirtutem, quam uocant animalem, de qua suo loco dicendum erit.

Alteram animam uocat θυμοφλέγη, huius sedem ait esse cor, & tribuit ei uirtutem, quam uocant uitalem, & affectus, hoc est, motus sensitui appetitus, ut postea dicetur..

Ἐπιθυμητικὴ uocat terciam animam, cuius sedem esse inquit Epar, huius officia sunt nutrire, gignere, hæc uocatur ab alijs uirtus naturalis. Et si autem de ἴγε μονικῷ fatetur se dubitare, quæ res sit, & an a corpore discedens duret, tamen de alijs duabus nihil dubitat affirmare, eas nihil esse aliud, nisi ipsam κράσιν cordis, item Epatis, hæc enim sunt eius uerba, in libello, cui titulus est, quod animi mores respondeant temperamento corporis. ἐδείχθη γαρ ἔμπροσθε μὲν θυμητὸς φυχῆς, κράσις δοτὰ τὸ σώματος, μὲν οὖν τῆς καρδίας κράσις, τὸ θυμοφλέγη τῆς φυχῆς

Τυχῆς, ἵδε τὸν ἡταῖον, τὸ ἐπιθυμητικόν. Ac laudat Andronicum Peripateticum, qui animam dixerit esse κράσιν, Deinde reprehendit quod Andronicus adiecit, animam aut esse temperamentum, aut uim quae comitur temperamentum. Ita si rationalis anima mortalis est, ait eam esse cerebri temperamentum. Sed dubitationem suam ingenue confitetur, uerum illud affirmat in genere de omnibus animalibus, primum earum organum spiritus esse. Et in libro de simplicium medicinarum uiribus inquit, Nos de animae essentia plane nihil audemus affirmare, sed spiritus innatus, si non est animae essentia, certe organum est primum animae. Hic delabitur in eorum opinionem, qui animam iudicant esse τὸ συμφυτον των θυμων. Et de Hippocratis & Platonis dogmatibus inclinat eodem de anima rationali, quam, et si nihil affirmat, uideri inquit

DE ANIMA.

inquit τὸ φυχικὸν τὸν νοῦν. Ergo Galeno anima presertim sensitiva & vegetativa, aut temperamentum est, aut spiritus uitalis ac naturalis in animantibus, hoc est, aut temperamentum, aut spiritus uitalis est principium uitæ ac motus in animantibus, seu est res mouens corpus. Ita rem aliquam mouentem Galenus digito monstrare conatus est, ut quæ res esset anima suspicari possemus.

Nunc igitur ad hæc conferamus Aristotelis definitionem, cuius longe aliud est consilium, non quærit rem mouentem ut cæteri, quæ sit in corpore, ceu in nauि gubernator, sed aliud quiddam spectat, ut postea dicam. Idq; satis animaduertit Gale, sed tam arbitratur Aristotelis sententiam uicinam esse illi opinioni, quæ animam iudicat esse κράτος, ac formam in genere, non aliud intelligi posse

DE ANIMA.

7.

posse arbitratur nisi κράτη, ut sit forma lapidis, tale elementorum temperamentum, forma bouis, tale partium temperamentum. Quanquam autem fortasse non procul abest ab hac opinione Aristoteles, tamen aliud quiddam dicit.

Recita igitur definitio-
nem Aristotelis,

Anima est actus primus corporis physici, organici, potentia uitam habentis.

Addit & alteram, Anima est principium, quo uiuimus, sentimus, mouemur, & intelligimus primo.

Posterior definitio tantum ab effectibus describit animam, sed quae res sit illud uitae & motus principium non dicit. Et prior definitio etsi non est a posteriori sumpta, tamen admodum obscura est, ut uideri possit

DE ANIMA.

sit quædam definitio nominis pocius quam rei. Nam cum ait, est actus pri-
mus, quas tenebras, quam caliginem offundit oculis? Tot iam seculis ho-
mines ingeniosi & eruditi disputant,
quid signet hæc uox, quam interpre-
tati sunt actum, tantum abest ut dice-
re possint, quam rem uoluerit Aristó-
monstrarē, cum diceret animam esse
actum, an uoluerit monstrare Crasim,
an aliquam elementarem naturam,
an spiritum, aut aliud quiddam.

Enarra igitur priorem defi-
nitionem.

Primum hoc constituendum est,
eam definitionem conuenire non tan-
tum hominis animæ, seu rationali
animæ, sed etiam brutorum & plan-
tarum animabus. Est igitur generalis
definitio, id eo dico, ut facilius quid
actum, seu ut græca uoce pocius uta-
mur,

mur, endelechiam uocet, intelligi possit. Nam cum bouis aut fruticis animalia nominari audis, certe non intelligis naturam aliunde ortam, separabilem a corpore, aut aliud quidam, quam ipsam bouis aut fruticis formam aut uitam. Sit igitur hic aditus ad definitionis enarrationem. Ac primum simpliciter eam enarrabimus, postea perspicuas rationes nostrae interpretationis addituri,

Anima est Endelechia, id est agitatio, seu uita ipsa corporis physici, id dicitur ad differentiam artificialium operum, ut statuarum, quæ non agitantur sua natura. Deinde addit organici, nam lapides non uiuant, quia uitæ organa, hoc est instrumenta eis desunt. Potencia uitam habentis, confirmat superiorem interpretationem, id est illa endelechia, seu agitatio est *uiva*, quæ parit operationes uitales,

DE ANIMA.

Ies, nam uita significat hic ipsas operationes comitantes Anima m. Si queras quid est anima bouis, responderet est illa ipsa agitatio, qua bos uiuit, seu ipsa uita.

Hic si quis dicat, ego uero huius uitæ seu agitacionis causam & fontem quæro, quæ res, quæ natura est, quæ sic ciet, & mouet, quid hic respondet Aristoteles. aperiendum est, aliud enim dixerunt illum fontem esse, uel spiritus uel cras in. Aristoteles nihil horum respondet, sed aliud quodam consilium habet. Singulari prudencia partitus est omnes res in tota natura corporali, in materiam & formam, ut lapidem ait constare ex materia & forma, Vbi forma nihil aliud ei significat, nisi rem esse talem, ita in bove cogitat materiam & formam, qua bos uere est talis, & specie differt a ceteris omnibus animantibus, nec intelligit formam spiritum uitalem,

nam

nam hi quoq; sunt materia, sunt enim
halitus seu uapores subtile, quorum
agitatio non est ipse uapor. Nec uult
Aristoteles formam, quasi alteram es-
se materiam, uidelicet uapores, addi-
tos priori materiae, sed intelligit for-
mam, illud ipsum ultimum in quali-
bet re, quo res est talis. Bos eo est
animal, quia ad carnem, sanguinem,
ossa, spiritus uitales, accedit uita seu
agitatio talis, seu ut ita dicam substancialis.
Nec spiritus uitalis eo agitat, formaliter, quia est materia tenuis &
idonea, sed quia accedit agitatio.

Sic diuellit Aristoteles materias
a formis, idq; sapienter cogitatum
est, non enim potest causa ostendi, cur
tam uariæ & dissimiles sint species
rerum, plantarum atq; animantium,
nisi quia ipsæ naturæ specierum sunt
tales. Non uult in materia queri cau-
sam, quare aliud sit equus, aliud bos,

B aliud

DE ANIMA.

aliud leo, natura ipsa species distinxit,
& cum materiæ sit cognatio, tamen
differunt illæ ultimæ exædificationes,
quibus Leo est tale animal, equus ali-
tid. Discernenda igitur est forma a ma-
teria, nec imaginadum formas esse ali-
as materias mouentes in corporibus,
ut gubernatores in nauibus, sed ipsum
materiæ ornatum ultimum, seu ut an-
te uocauit exædificationem, qua res est
talis. Hanc generaliter in omnibus re-
bus Aristoteles nominat formam, sed in
uiuentibus peculiariter nominat for-
mam substantialem ἡντελέχειαν, quia
illud, quo uiuens est tale, est quædam
agitatio continua, seu uita. Videlicet Ari-
stoteles cæteros philosophos, frustra
causam uarietatis specierum querere
in materia. Leo, Equus, Bos, Ceruus
differunt inter se formis, quia est quæ-
dam formarum diuersitas instituta in
natura, nec querendum est quare Leo
sit talis, nisi quia hæc est forma leonis,
non

non spectandi unguis, pellis, cauda,
truces oculi, sanguis biliosus, aut simi-
lia.

Cum igitur Animam definit esse
Endelechiam, intelligamus quæri ge-
nus aliud, quam materiam, non uult
animam esse uaporem, aut sp̄iritum
uitalem, aut ignem aut mentem cœle-
stem, sed formam. Qualem uero? Agi-
tationem, qua uiuentium formas insignire et
discernere a cæteris, quæ non uiuent.
Hanc esse simplicem & germanam
sententiam Aristotelis, testatur ipsius
exemplum, cum inquit oculum con-
stare ex corpore oculi & uisu, ita ani-
mal conitat ex corpore & anima. Nō
est autem uisus aliud corpusculum,
aut alia materia, sed ipsa, ut ita dicam,
oculi uita seu agitatio. Hactenus de
genere in hac definitione dictum est,
unde adparet formam esse genus, sed
eam quæ est Endelechia.

B 2 Acut

DE ANIMA.

Ac ut melius intelligi definitio possit, animo intueri oportet reliquam physicen, ac cogitare, q̄ consilio ubiq̄ res partitus sit in materiam et formā. Est n. sūm quoddam iudicium Aristoteli in ea partitione. Medici aliquāto crassius, & de materia loquuntur, cūm animas aut sp̄iritum uitalem, aut οὐσίαν, hoc est temperamentum esse, aut θύμαν comitantem temperamenti disputation. Andronicus igitur interpretans Aristotelem, iudicat οὐσίαν ἀεχθνην intelligi, aut ipsam οὐσίαν, aut θύμαν comitantem. Laudatq; Galenus ingenuitatem Andronici, quod quasi dīgito designare ausus sit, in materiæ temperamento fontem agitatiōnis illius. Sed Galenus māuult formas substantiales esse ipsas οὐσίας, et si hoc a cæteris reprehenditur. Assentior autem Andronici sententiam uicinam esse Aristotelicæ, & si quod est tenuē discriminē, propter obscur-

obscuritatem omitto. Sit igitur Anima forma quædam, quæ est Endelechia, sed ut Andronicus uoluit *ánimas*
μή comitans *κράσιν*, quæ *ánimas* &
 ipsa est quædam substancialis agitatio. Sed quoniam et de uocabulo Endelechia litigatur, & Cicero a multis
 reprehenditur, qui uertit continuatam & perennem motionem, adiicet am quædam de interpretatione uocabuli, non profecto *φύσις* aut ma-
 levolentia ulla, sed ut Aristotelis sententia iuuenibus fiat illustrior.

Recte ne uertit Cicero *άνετη*
λέξιαν continuatam
 motionem?

Ego uero eos, qui flagellant Ciceronem, ac putant Aristotelis sentenciam non satis assecutum esse, falli ipsos potius iudico, ac procul ab Aristotelis sententia deer-

B3 rare.

DE ANIMA.

rare. Ideo enim malunt uerti intefios rem perfectionem, quia cogitant hic rationalem animam definiri, quae intus in corpore locum aliquem teneat, uelut gubernator in naui sedet certo loco, uidelicet ad gubernaculum. Ideo imaginantur Entelechiam significare naturam intus perficientem & ornantem corpus. At Aristoteles ut dictum est, longe aliud sentit, nec tantum de homine querit, sed etiam de plantis & pecudibus, in quibus quid est anima, nisi ipsa uita seu agitatio.

Primum autem de communi usu uocabuli in græca lingua dicam, non enim genuit hanc uocem Aristo, sed cum esset usitata græcis, acute accommodauit ad suas quasdam disputationes, nec uoluit ut res ipsa testatur, mutare uocabuli significatiōem, sed nota appellatione in illis descriptionibus, quid proprie significaret ostendere. Visitatissime græcis φύλετος est continuum,

tinuum, et ἡ εἰλέχεια continuitas. Hęc tam uulgata sunt quam λευκόν pro albo, quare non est opus exemplis. Et uersiculus prouerbialis ostendit uocabulic communem usum, κοιλαῖνει τὸ Τραχόντας τὸ Αἴος ἡ εἰλέχεια. Significat igitur continuitatem seu adſiduitatem. Nec de etymologia superstitione disputo, etiā ſit ab εὐτελείᾳ & εἰλέχειᾳ, significat integrum et non interruptum. Nam uero etymologiam repudio, quā recentiores finixerunt ἡ τὸ Τελειοῦντα perficiens. Sed unde uocabulum ſit ortum, non tam ſpectandum eft, quam quae ſit eius uifitata & communis significatio, nam uisu ualēt uocabula, ut ille ait, Quem penes arbitrium eft & uis & norma loquendi.

Nunc ad Aristotelis confiliū uenio. Is cum uellet significare motum, non eſſe abſolutum quiddam, ſed agitacionem & acquisitionem forme, queſiuit idoneū uocabulum, q̄ agitatio ad for-

DE ANIMA.

mam acquirendam significaretur. Ideo appellationem usitatam sump-
sit a populo, quæ proprie assiduita-
tem illam, seu continuitatem signifi-
caret. Nec aliud est Entelechia in
tercio physicorum, nisi continua agi-
tatio, sicut Themistius recte inter-
pretatur inquietus, esse itionem ad for-
mam. Ergo in physicis retinet Ari-
stoteles uulgarem significationem
nec gignit nouam, sed usitata & in-
signi uoce, illam in motu progressio-
nem ad formam notauit. Nec quidē
causē hic eit, quare $\alpha\pi\tau\epsilon\lambda\epsilon\chi\phi\alpha$ uertatur
interior perfectio. Laudo igitur
Boecij uersionem, qui actum uertit,
id est agitationem, Nam actus lati-
nis non significat effectum, seu acta,
sed ipsam actionem, ut Quintilianus
loquitur lib. io. Studia sapientiæ non
iam in actu suo, atq; in hac fori luce
uersantur, sed in porticus recesserunt
etc. Et exempla huius significationis
passim

passim obuiā sūnt. Proinde cum Aristoteles usurpat̄ ē Endelechiā in tercio physicorum, pro agitacione continua, ut dictum est, postea transtulit idem nomen ad formas substanciales uiuentium, ut has quoq; significaret esse, non materias aut corpuscula, sed ipsam agitacionem seu uitam. Nec opus est hic nouam significationem affingere, sed retinetur usitata, sumpta a populo, & quæ antea usurpata erat in physicis.

Ac prudenter uidit Cicero, quo consilio Aristoteles transtulerit nomen Endelechiæ ad formas uiuentium, eiusq; interpretationi multa suffragantur, primum consuetudo sermonis, a qua non temere discedendum est. Deinde locus in physicis, ubi aptissime intelligitur continua agitacio, idq; conuenit postea in hoc loco de anima, ad rationem formarum recte intellectam. Ideo homines periti

B5 Aristot

D E A N T M A.

Aristotelicę doctrinę Boecius & Ga-
za congruunt cum Ciceronis uersio-
ne, cum interpretantur Actum. Deni-
q; quid uult sibi illa interior perfectio?
Qui magis anima plantæ aut bouis
interiora quam exteriora perficit. Etsi
ego quidem non rixor de uocabulo.
Siquis mauult perfectionem dicere,
quia forma est perfectio, hoc est exedi-
ficatio, qua res est talis, loquatur ut li-
bet. Illud tamen Ciceroni largiendum
erit, proprie eum expressisse, non mo-
do uim uocabuli, sed etiam sententię
am Aristotelis de formis. Illustrius
enim est dicere, formas uiuentium
agitaciones esse, quam perfectiones
interiores. Ciceronis interpretationi
suffragatur & Plutarchi interpreta-
tio, qui ἀντελέχει μεν ait usurpari pro-
φυσεις, & recte iudicat. Nam & in
tertio physicorum, Aristoteles pro-
miscue usurpat hæc duo, & in libris
de generatione Animalium, discer-
nens

nens suo more potentiam & actum, promiscue utitur pro actu utraq^b uoce endeletchiae & energiae. Non est autem obscura significatio ἀνέργητας, quae significat, non ociosam formam, sed efficaciam, & Aristoteles ipse inquit, motum esse ἀνέργητον. Sed scriptio inquit, alia est, uetus nomen, qd significat continuitatem, una litera differt ab Aristotelica uoce. Me non plus scriptio mouet, quam ipsa Aristotelis explicatio, qui ἀντελέχειαν interpretatur ἀνέργητον. Et fieri potest, ut errore alia litera obrepserit, ut Lucianus significat, apud quem litera δ. queritur se ueteri possessione pulsam esse. Deinde si etymologia est ab ἀντελέχει, fortassis iudicio reuocata est altera litera. Sed significatio uocabuli ab usu loquentium sumenda est, ut supra dixi. Quanq^b autem nouum erat, motum aut uiuentium formas, appellare ἀντελέχει, tamen uox ipsa non

DE ANIMA.

non recens conficta est, sed a populo sumpta, & ad has res accommodata, ut solet fieri. Proinde mihi quidem uidetur Cicero recte & uim uocabuli, & Aristotelis sententiam expressisse, Et arbitror idem iudicaturos esse multos uersatos in Aristotele, si at tente considerabunt Aristotelis sententiam de formis, quos quidem uolo esse censores huius nostræ opinionis.

Quid autem si quis reprehendat uel Ciceronis, uel tuam interpretationem, hoc modo? Agitatio seu motio est accidens. Aristoteles certe non uult Animam esse accidens, quare ἐνδελέχεια non erit agitatio seu motio.

Respondeo. Aristoteles ipse disluit hanc obiectionem, inquit enim duplicem esse ἐνδελέχειαν, alteram substancialem, alteram accidentalem. Substantialis est ipsa animati talis existens

existentia seu uita, quæ actiones cier.
Nam in uiuentibus formas uoluit
 $\epsilon\nu\delta\epsilon\lambda\epsilon\chi\epsilon\alpha\sigma$ uocare, ut significaret eas
dissimiles esse formis inanimatorum.
Vita, n. est cōtinua quædam agitatio,
talis non est forma lapidis. Est igitur
anima, substantialis quædam $\epsilon\nu\delta\epsilon\lambda\epsilon\chi\epsilon\alpha$,
non accidentalis. At in definitio-
ne motus intelligenda est accidentia-
lis $\epsilon\nu\delta\epsilon\lambda\epsilon\chi\epsilon\alpha$. Aristoteles exempli cau-
sa hic dicit, Alterum se habet $\omega\zeta\epsilon\pi\tau\varsigma\mu$,
alterum $\omega\zeta\tau\theta\epsilon\omega\varphi\epsilon\mu$, id est alterum
propemodum se habet uelut habi-
tus, alterum uelut actus. Est igitur
 $\epsilon\nu\delta\epsilon\lambda\epsilon\chi\epsilon\alpha$ uelut habitualis agitatio,
seu $\sigma\tau\pi\alpha\mu\sigma$ quædam, ciens actiones.
Hæc satis sit & de Aristotelica defi-
nitione & de uocabulo Endelechia
dixisse. Nunc addenda est commu-
nis sententia de Anima, quam Chris-
tiana doctrina probat.

Quid igitur de Anima homi-
nis pie dici potest?

Ani-

DE ANIMA.

Anima rationalis est spiritus intellegens, qui est altera pars substantiae hominis, nec extinguitur cum a corpore discessit, sed immortalis est. Hæc definitio non habet physicas rationes, sed sumpta est ex sacris literis, Nam in Genesi dicitur, Inspirauit in faciem eius spiraculum uitæ. Et in Euangeliō, Corpus possunt occidere, anima autem nō possunt occidere. Item, Hodie mecum eris in paradiſo. Est igitur anima spiritus, qui discedens a corpore, tamen non extinguitur. Voco autem spiritum, substantiam quandam spiritualem. Sed hic existunt multæ quæſtiones, An una sit tantum hominis anima, uidelicet rationalis, continens simul vires aliarum animalium, uidelicet ſentientis & vegetatiuae. An uero ſint diſtinctæ animæ in homine, vegetativa, ſentiens, & rationalis, ſicut Plato, Aristoteles & Galenus

nus loquuntur. Vulgo recepta est sententia, unam tantum in homine animam esse, sed si dicimus vegetati-
uam & sentientem tantum ~~quod de rebus~~
esse, hoc est agitationes certarum partium corporis, seu temperamenta, Rationalem uero animam, spiritum esse, non erit absurdum dicere tres es- se animas in homine. Nam & Aristoteles in secundo de generatione Animalium inquit, Animas quarum actio corporalis est, non aliunde accedere, sed nasci in corporibus, nec simul fieri animatum & foetum, hoc est animam vegetatiuam prius esse in foetu quam sentientem. De mente uero addit postea, Mens sola extrinsecus accedit, ea-
que sola diuina est, nihil .n. cum eius ac-
tione communicat actio corporalis.
 Λέιψεται ἡ τὸ μ νοῦ μόνον θύραθεμ ἐπεισί-
έναι καὶ θέοις ἐνοικούμενοι, οὐδὲ γέρους οὐ τοῦ ἐνερ-
γήσας πονωντεῖ σωματική ἐνέργεια.

Vnus

DE ANIMA.

Vnus ex recentioribus, homo acutissimus Occam defendit, re ipsa distinctas in homine Animas esse, rationalem & sentientem. Et colligit multa argumenta huius suae sententiae. Contrarij sunt appetitus, rationalis & sensualis, ergo necesse est & substantias distinctas esse, quia in una & eadem atq; indivisiibili natura, non possunt esse simul contrarie appetitiones. Itē, Homo generat hominem, & non secundum animam rationalem, ergo secundum formam corporis. Nam illud receptum est communī piorum sententia, animas rationales diuinitus creari & inferi corporibus. Sed nos has disputationes prolixius agitare nolumus, satis est admonere, quid probabiliter & non absurde dici possit.

Est & alia maior quæstio, unde oriuntur Animæ. Nec recens est hæc dispu-

disputatio, sed ueteres etiam Ecclesiastici scriptores quærunt, An anima rationalis sit ex traduce, sic enim loquuntur, hoc est, an propagetur a parentibus, & oriatur ex ipsa seminum natura. Quidam fanatici finixerunt ab initio mundi, simul creatas esse animas, & postea mitti eas in corpora. Hæc absurdâ opinio repudianda est. Ceterum sententia recepta est, et probata p̄ ijs omnibus, animas rationales diuinitus tunc nouas creari, & inseri corporibus, cum membra iam formata seu figurata sunt, uidelicet circiter diem quadragesimum, ut paulo post de formatione fœtus dicemus. Est enim scriptum, Inspirauit in faciem eius spiraculum uitæ. Et consenteaneum est spiritualem naturam non oriri a corporali. Sed anima sentiens & vegetativa sunt ex traduce, hoc est, propagantur & oriuntur ex natura seminum, harum enim actio nulla

C est, ni

DE ANIMA.

est, nisi organica, nec ipsæ aliud sunt, nisi organorum aut temperamenta, aut ἀντελεχεῖαι, id est agitationes, seu uita seu motus. Ut enim in plantis propagatur anima, seu uis seminalis cum semine, sic bouis anima oritur ex uo seminis. Nec ratio quærenda est alia, nisi quia talis est rerum natura. Ideoq; Aristoteles inquit, Naturalis simum est in uiuentibus gignere aliud simile. Et hanc uim in seminibus uocant alias uim seminalem, alias rationem seminalem. Iam si in plantis & bovis propagantur ex traduce anima uegetativa & sensualis, uidetur has animas etiam in homine propagari ex traduce, quia homo non generat imperfectius, quatenus animal est, quam planta aut bos.

Quid est anima
Bouis?

Sicut

Sicut anima plantæ est ipsa agitatio, qua nutritur & crescit, sic anima bouis est ipsa uita, hoc est agitatio seu motus, quo uiuit, mouetur, sentit. Et hæ animæ sunt diuisibiles, sicut in serpentibus cernitur, quorum dissecatae partes mouentur. Moïses inquit animam carnis in sanguine esse. Significat autem anima Ebreis ipsam uitam, hanc cum dicit in sanguine esse, uult sanguinem uehiculum esse uitæ, & indicat spiritus uitales in pecudibus, illam ipsam rem esse, quæ ciet corpora. Et conuenit Moysi dictum, cum illorum sententia, qui dixerunt animam esse spiritus uitales, quod ut supra diximus non est absurdum, & Galeno non displicet.

Senciunt ne
plantæ?

C 2 Agitas

DE ANIMA.

Agitatur & hæc quæstio, an plantæ sint animalia, an sentiant, sed has inutiles quæstiones præcidemus. Plantæ non sunt animalia, nec sentiunt. Quod uero Plato obijcit, eas attractantes delectari nutrimento, & offendī rebus non conuenientibus, hæc sunt in plantis sine sensu, trahunt & pellunt sua natura, sine delectatione ac dolore.

Quid de uulgarī dicto iudicas?
quo ferunt animam rationalem totam esse
in toto, & qua-
libet parte
totam.

Cum anima rationalis sit sp̄iritus, uerum est eam impartibilem esse. quomodo autem in loco sit sp̄iritus, supra dictum est, determinat sibi aliq̄uem locum, & agit certa quadam distan-

distantia. Præterea si alia est in homine anima sentiens, alia rationalis, sentiens autem partilis est, quare nihil necesse est dicere, animam rationalem esse totam in toto, & qualibet parte totam. Galenus animam rationalem in cerebro collocat, quia ibi sunt sensus interiores, cum quibus actio animæ rationalis proxime conjuncta est. Alij malunt cor esse sedem animæ, quia cor uitæ fons est & sedes omnium affectuum ac mirabilium motionum. Porro dictum illud, quod anima sit tota in qualibet parte, non est Aristotelis, sed recens, Augustini ut ferunt, de quo liberum cuiq; iudicium relinquimus. Certe firmam rationem nullam habet. Nam etiam si non dicamus, aliam esse animam sentientem, aliam rationalem, tamen non necesse est animam in qualibet parte existere, sed satis est efficacem in qualibet parte esse, & determinare sibi

C 3 omnia

DE ANIMA.

omnia membra, uelut res quas certa distantia mouere possit. Sed has disputationes relinquio, de quibus sine fine rixantur homines iuxerudit, nec uident fontes harum controvuersiarum. Nos ad utiliores locos properamus, nempe ad descriptionem potentiarum, organorum & actionum animae. Harum rerum cognitio, non solum iucunda est, sed etiam ad multas uitae partes utilis, ad ualeitudinis curam, ad regendos mores, ad monstranda quaedam diuinitatibus uestigia.

Quot sunt potentiae animae hominis?

Tres gradus sunt animarum, in plantis tantum est uegetativa, in brutis uegetativa & sentiens, in homine uegetativa, sentiens & rationalis. In scholis receptum est, unam in quo libet animato animam ponere. Ideo brutis

brutis tribuitur anima sentiens, & additur vegetatiuum, tanque potentia illius animae. Sic homini tribuunt unam rationalem, & addunt sentientem & vegetatiuam, tanque eius inferiores potentias. Etsi autem nihil est in commodi, Galeni more dicere, plures esse animas subordinatas in homine, tamen & nos iam sequemur scholasticum consuetudinem, & perinde ac si sit unica hominis anima, quaremus & distribuemus eius potentias.

Sunt igitur potentiae quinque, vegetativa, sciens, appetitiva, secundum locum motiva, rationalis. Harum explicatio multas res utiles ad uitam & mores complectitur. Et quoniam anima a posteriori, id est, ex actionibus cognoscenda est, iam fit aditus ad quandam clarioram animae cognitionem. Potentiae n. discernendae sunt organis & actionibus, hae magis

C 4 mon

DE ANIMA.

monstrant animæ naturam. Magna et inepta contentio fuit in scholis, quo modo distinguuntur potentie. Si sunt plures animæ, nihil opus est hac disputatione, sed si una est, tamen illud satendum est, organis distinguiri potentias, id satis est tenere.

Quid est Organum?

Est pars corporis animati, certo temperamento, figura, & situ, condita ad certas functiones, aptas illi naturæ. Ut in homine oculi, certo temperamento, situ, figura conditi sunt ad uidendum. In plantis radices sunt uestitut os, quo nutrimentum attrahunt & transmittunt in reliquum corpus, rami sunt baiuli fructuum, folia tegunt.

Frustra autem de potentijs dicuntur, nisi & organa monstrarentur, quod cum faciemus, propemodum tota corporis

corporis humani descriptio inferenda erit.

PRIVS IGITVR TOTVM

hominem depingo, ut quæ posse
stea de potentijs & actio-
nibus dicentur, intel-
ligi queant.

Magnam & difficilem rem moslimur, sed dignam tamen in qua elaboremus. Etenim si cognitio aliarum rerum in natura delectat, quanto magis nostræ naturæ contemplatione delectari nos conuenit. Presertim cum maximas pariat utilitates, profest enim & ad ualeitudinem tuendam, & ad mores regendos etc.

Semen animalis est utilis superfluitas ultimi alimenti sanguinei, per totum corpus dispersi, post quartam digestionem decisa, quæ attrahitur a

C 5 uasis

DE ANIMA.

urasis seminarijs, & perficitur ac conser-
uatur in testibus ad generationem.
Hęc definitio clarius intelligetur, cum
paulo post corporis humani anato-
mia describetur. Nunc illud tantum
addemus, quidam semen oriri tātum
a cerebro putarunt, sed constat plurim
um quidem a cerebro, sed totum
ab omnibus membris deriuari. Cum
•n. ex eo omnia membra formentur,
consentaneum est ipsum ab omnibus
membris oriri, nam similia a similibus
procreantur. Itaq; Hippo, dicit, ἔρχεται
τοιοῦ γόνος ἀπὸ των οὐσιῶν τούτων, οὐ διπλοῦ
τομῆς ὑγείειν τοῦ γόνου, ἀπὸ δὲ των
νοσεών νοσεῖσθαι. Proinde quod mireris,
ut similitudo ita imbecillitas certorum
membrorum in parentibus propagas-
tur in prolem, ut cerebri, epatis, uentri
culi. Quia autem semen utile alimen-
tum est, & plenum multo uitali spiri-
tu, corpora ualde debilitantur uene-
re, nam & corpori alimentum detrahi-
tur,

tur, & plurimum ejicitur spiritus. Sed pergo ad foetus formationem. Cum matrix exceptit semen viri, iungitur virili semini muliebre semen. Hic magna controvrsia est, an mulier concurreat actiue ad procreationem foetus. Aristoteles non tribuit semen mulieri, sed dixit materiam foetus esse sanguinem menstruum, & viri semen habere se actiue, ac uerti in spiritum, & sua uiriliter fabrum, materiam illam disponere, ut inde foetus procreetur. Hæc est summa sententia Aristoteles, sed refellitur a Galeno multis rationibus, quare Galenum sequamur, qui negat menstruum sanguinem materiam esse foetus, sed docet materiam foetus esse, iuncta semina viri & mulieris. Etsi in his viri semen calidius & crassius est, at mulieris semen humidius ac frigidius, & ob hanc causam ueluti nutrimentum esse virili semini, inquit. Cum igitur matrix

DE ANIMA.

Matrix accepit iuncta semina, principio calor matricis, uelut furni, leuiter assando efficit panniculum, tanq; cruentam circa semen, estq; hec initio uelut ouia species, quia membrana circumdat semen intus bulliens, propterea quia est spirituosum. Ac fit panniculus ex exteriore seminum parte, ac precipue ex muliebri, quod est humidius et magis extendi potest, is panniculus uocatur græcis χόριον, a nostris secundæ, uulgo secundina. Et non solum locus est reliquo semini, sed etiam habet alios usus, Desinunt .n. in matricem innumera orificia uenarum & arteriarum, & ut per ea sanguis menstruus influat, & ut foeti transmittatur nutrimentum. Oriuntur .n. non modo a uasis spermaticis, sed etiam ab alijs uenis, uidelicet a caua uestra. Hæc orificia similia sunt acetabulis polypi, eamq; ob causam appellantur κοτυληδόνες, quarum cum sit apta figura

figura ad amplectendum χορίον, ag-
glutinatur undiq; panniculus ille ma-
trici. Nam & tota matrix appetit
semen, idq; foueri a tota matrice
oportet, sunt autem in χορίῳ fibræ
multæ, quæ uariæ inter se contextæ,
coeunt & constituunt duas uenas &
duas arterias, & in medio meatum,
qui uocatur οὐσαγός. Hæ uenæ & ar-
teriæ sunt uelut radices foetus, insertæ
enim reliquo semini constituunt um-
bilicum. Primis igitur sex diebus
adornantur fibræ ille, & semen intus
feruet. Deinde cum sexto aut septimo
die umbilicus fabricatus est, ut dixi,
iunctis illis uenis & arterijs, hic pri-
mum attrahitur sanguis & sp̄ritus,
per uenas & arterias illas, qui trans-
mittatur ad semen, & misceatur semi-
ni, ut fermentur principalia membra.
Nam & in chorio fiunt foramina si-
milia cotyloidibus, quibus aggluti-
natum est, per quæ radiculæ illæ at-
trahunt

DE ANIMA.
trahunt sanguinem & spiritum.

Atq; interim semen æstuans tres ampullas quasi exiguae uesiculas facit, quæ sunt loca epatis, cordis & cerebri. Trahit igitur uena ex umbilico porrecta sanguinem crassiorem, seu nutrimentalem, qui facile in semine coagulatur. Fit autem bifida uena, ac ramo alteri coagulum illud agnascitur, hæc est Epatis formatio. Vides enim Epar propemodum esse coagulatum sanguinem. Et habet Epar multos uillos, qui seruiunt attractioni, retentioni & expulsioni. Alteri uero ramo bifidæ illius uenæ agnascuntur μετεντεριού, uentriculus, splen, intestina.

Absoluto igitur Epate, colligitur tanq; ex radicibus truncus, ex uenis in gibba parte Epatis, maxima uenarum, quæ uocatur caua uena, quæ alios ramos

ramos sursum porrigit, ex quibus fit
diaphragma, & pars spinæ dorsi supra
diaphragma, inferiores rami procre-
ant reliquam partem spinæ circa lumi-
bos.

Porro Arteriæ ab umbilico in se-
men sparsæ, tendunt ad spinam dorsi,
& paulatim ad locum cordis propa-
gantur. Hæ arteriæ attrahunt calidissi-
mum & subtilissimum sanguinem,
ex quo in vesicula illa cordi destinata,
cor dignitur, quod est natura carnea,
solida, & spissa, quemadmodum con-
uenit membro calidissimo. Sed de
naturis membrorum postea dicetur.

Porrigitur autem caua uena in dex-
trum cordis uentriculum, ut cordi ad-
uehat sanguinē nutrientem. Sub illo
caue uenæ ramo, oritur ex dextro uen-
triculo uena, quam vocant quietam,
quæ quia subtilem sanguinem in
corde coctum ac biliosum trans-
mittit

DE ANIMA.

mittit ad pulmonem, tunicas habet
plures & crassiores, uelut arteriæ,
ideoq; vocatur uena *ǣngiōd̄n̄s*, ut
postea dicam.

At in sinistro uentriculo nascitur
magna arteria quam uocarunt Aor-
tam, quæ spiritum uitalem natum ex
sanguine in corde euehit in uniuersum
corpus per arterias. Ut enim ca-
ua uena truncus est uenarum, per
quas sanguis nutrimentalis distribui-
tur in uniuersum corpus, ita ab Aorta
sparguntur arteriæ, ueluti rami per
relicuum corpus uehentes spiritum
uitalem. Cor enim principium est ui-
talis caloris, sine quo non sunt effica-
tia cetera membra, nec potest exister-
re nutritio in animali. Etsi autem
postea, cum de discrimine uena-
rum & arteriarum dicetur, de uoca-
bulo Aortæ disputabimus, tamen
hoc loco adscribendum duxi, quod

ǣngiōd̄n̄s

Δοξῇ Macedonibus significat uagi-
nam, inde apte translatum uocabu-
lum est ad magnam arteriam, quia est
maiuscula & sexcuplo crassior uenis,
& scribit Galenus Aristotelem cæte-
ris autorem esse huius appellationis.

Sub Aorta in sinistro uentriculo
nascitur & altera quædam arteria,
quam uocant uenosam, quia cum sit
pulsatilis, ac uere sit arteria, & uehat
spiritum, tamen uenosa nuncupatur,
quia tantum unam habet tunicam, ut
uenæ proprie dictæ. Hæc condita est
ut postea aerem aduehat a pulmone
ad cor refrigerandum, & rursus eue-
hat nimis calefactum aerem. Cum
igitur ab utroq; uentriculo cordis
porrigantur uenæ inferendæ pulmo-
ni, iam pulmo nascitur, cum quidem
sanguinem subtilem uena ex dextro
uentriculo cordis aduehat, qui sang-
uis uertitur in carnem pulmonis. Ac

D simul

DE ANIMA.

Simul totus thorax sparsis iam ramis
a caua uena, et arterijs agnascitur. Ac-
cedunt interim & brachia & crura.

Simul etiam fastigium operis, &
sedes nobilissimarum functionum, ce-
rebrum et caput hoc modo formatur.
In tertiam ampullam magna pars se-
minis propellitur. Cum enim iam plu-
rimum spiritus sit in semine, is ut se
conseruet in humido, coit & attrahit
multum seminis, & efficit uentricu-
lum quendam, qui sit cerebrum, cui
foris etiam additur operculum, quod
siccatum & assatum ossium naturam
accipit. Ita cerebrum tantum ex semi-
ne oritur, ut præstantissimam natu-
ram spirituum reciperet, conseruaret,
& alteraret, qui sunt causæ sensus &
uoluntarij motus. Debet igitur origo
huius domicilij, non esse ex infir-
ma natura, sed ex copioso semine.

Vt autem

Vt autem in epate uenæ , in corde arteriæ , ita in cerebro nerui nascuntur, qui sunt de natura cerebri , substantia uiscosa , tenax , dura , nec sunt caui , sicut uenæ aut arteriæ præter duos opticos . Sunt autem instrumenta precipua per quæ sensus fit & uoluntarius motus , propter spiritum animalem , quem quomodo recipiant , an uero tantum a spiritu animali alterentur , & qualitas quædam nervis influat , postea dicemus .

A cerebro oritur proxime dorsi medulla , quam sic impropre uocant , Arabes Nucham appellant . Est enim eius natura cognata cerebro . Plurimum autem interest inter medullam proprie dictam , & cerebri naturam & nuchæ . Nam Medulla est superfluitas nutrimenti , ex sanguine orta , destinata & ad humectanda , & ad nutrienda

D 2 ossa ,

D E A N I M A.

ossa. At cerebrum & nucha tatum ex semine oriuntur, nec sunt destinata ad nutriendas alias partes, sed sunt corpora peculiaris cuiusdam naturae condita sensus & motus causa, uidelicet ut procreent neruos. Nam & ex hac dorsi medulla, oriuntur aliquot nervorum *συγγέναι*.

Monstrauimus utcunq; formatio-
nē fœtus, & initia humani corporis.
Porro ex solo semine oriuntur ossa,
cartilagines, uenae, arteriae, cerebrum,
nerui, ligamenta, panniculi, *πλευρα*,
cutis interior, & inuolucra fœtus,
χοριον. Et membra orta ex solo semi-
ne, uocantur spermatica membra. Di-
ctum autem est supra, coniungi &
maris & fœminæ semina. Augentur
autem semina menstruo sanguine.
At ex sanguine proprie oriuntur ca-
ro & membra, quæ carne constant, ut
epar, cor, pulmo. Omnia uero mem-
bra spermatica & caro, postea nutri-
untur

untur materia conueniente singulis
ex sanguine, quem attrahunt uenulæ
umbilici ex cotyloidibus, ut supra
dixi. Sic enim foetus donec in alio est
nutritur, attrahens sanguinem per
umbilicum. Ideoq; desinunt fluere
menstrua grauidis, quia foetus inci-
pit attrahere copiosum sanguinem, is
in tres partes distribuitur, Vnam pu-
riorem attrahit foetus qua nutritur.
Alteram minus impuram regurgitat
matrix per uenas, quæ ad mammillas
tendunt, unde lac fit, quo editus in-
fans alitur, & ob eam causam multi
meatus sunt a māmillis ad matricem.
Tertia pars quæ est impurior ceteris,
subsedit in matrice, & edito infante
expellitur. Itaq; Hippo. dixit, γάλακτα
ἐννοι ἀδελφα ἐπιμηνίωμ, id est, lac cog-
natum esse menstruis, oritur enim ex
superfluo & minus impuro sanguine.
Galenus citat uenustissimam sen-
tentiam Athenei, qui dixit, foetum

D3 plus

DE ANIMA.

plus habere a matre, quam a patre.
Nam menstruus sanguis primum au-
get feminam, postea alitur foetus & au-
getur tantum sanguine materno, sicut
plantæ plus accipiunt a terra, quam
a colono. Itaq; docet in natis maxi-
mam uim amoris erga matres esse,
cum tanta sit cognatio naturæ, ut ma-
iorem substantiæ partem a matribus
accipiamus. Nam hæc quoq; causa est
cir in ipsis matribus uehementior
amor sit erga natos, quam in patri-
bus.

Cum iam formatus est foetus,
emittit urinam primis mensibus per
 $\delta\mu\gamma\alpha\gamma\delta\mu$, qui est meatus per umbili-
cum exiens. Postremis mensibus clau-
so illo meatu, incipit mingere infans
per uirgam. Ex ano non habet egesti-
ones, nondum enim per os ac sto-
machum alitur. Effunditur autem uri-
na in membranam, quæ extra foetum
ad id destinata est, ut excipiat urinā,
ne les

ne ledat infantem, huic membranæ nomen est & $\lambda\alpha\nu\tauο\delta\lambda\eta\zeta$, habet enim figuram farciminiis. Ambit foetum & ter tia pellicula propior, quæ sudores ex cipit, cui nomen est $\alpha\mu\nu\delta\omega\zeta$, id est agnina, quasi dicas teneram. Huius appellationis autor esse scribitur Empedocles.

Tempora foetus uarie discernuntur, ac masculi quidem citius absoluuntur quam femellæ, quia in masculis uehementior est calor, & in eodem genere, alij citius, alij tardius matu rescunt.

Primi sex diebus bulliente semine fiunt ampullæ, & uelut quædam omni species existit. Haec nondum uocatur foetus, sed $\gammaον\#$, id est semen.

Deinde nouem diebus attrahitur sanguis, ex quo paulatim epar & cor fiunt, ita ut post 12. dies, iam discerni possit delineatio epatis, cor-

D 4 dis &

D E A N I M A.

dis & cerebri. Itaque iam non semen sed foetus vocatur. Embrium vulgo græca consuetudine appellamus, significat enim τὸ ἔμβρυον pullulans, nascens, maturescens, a Ερύω quod est pullulo, scaturio, floreo, cresco.

Deinde octodecim diebus membra cætera formantur & distinguuntur, seu ut uenustissime inquit Hippocrates exerit foetus. Hos dies si collegeris, inuenies dies 45. tunc, n. formatis & distinctis membris, uiuere iam foetus incipit, quia sentit. Ideoque a iunct animas inseri pueris, circa 45. diem, & tunc non solum embrium, sed etiam infantem vocant. Nondum tamen propter imbecillitatem mouetur. Sed Hippocrates regulam de motu tradit, Dies a coceptione ad formationem duplicati, indicant diem motus. Postea triplicati dies motus, indicat diem edendi partus. Ut si
foetus

foetus formatus est 45. die, mouetur nonagesimo, & editur nono mense. Estq; hoc tempus usitatisimum, præsertim in maribus, femellæ fere decimo mense eduntur. Et de sero partu inquit Hippo. ἐστι μέλος οὐκέται τοῦ πρωτοτόπου αλματοῦ, ἐστι τελεφοίκτα τοῦ.

Sic autem editur infans, cum iam crevit & ampliore nutrimento indiget, quam quantum ex cotylidonibus per umbilicum attrahit, mouetur maiore impetu, adeo ut rumpat pancreaticos, & quasdam chorij uenas, quare matrix retinere foetum diuicius non potest. Cumq; iam aperitur matrix, sentit infans aerem ingredientem, quare uelut captans aerem, mouetur uersus os matricis. Hoc modo rite partus editur, capite primum ex eunte. Et plorans uenit in hanc luscem, uelut praesagiens calamitates huius uitæ in quam ingreditur. Plo-

Dicitus Serius rat

DE ANIMA.

rat autem ideo, quia motus ille ac tractatio, non fit sine dolore aliquo & offensione teneri corpusculi.

Editi sexto mense aut citius non uiuunt, nondum enim plane perfectus est foetus. Septimo mense editi uiuere possunt, tunc enim absolutus est foetus. Exempla Plinius recitat. et Homerus scribit Eurystheum, qui late regnauit in græcia, & Herculi labores iniunxit, editum esse septimum mense, sic enim ait Homerus, ἡ δὲ οὐρανὸς φίλοι τῷ θεῷ, δὲ τελόμοις εἰσάκης μετέθενται. Et tamen quod mireris, octavo mense editi non solent uiuere. Nam septimo mense mouetur foetus ad exitum, estque is mensis criticus, quare cum natura foetus ualida est, editur. Si autem adhuc invalida est, non potest edi, sed manet in alio, donec uires accipiatur, uidelicet menses duos, transfert enim se in aliam altius partem. Cum igitur post septimum mens-

mensem, statim octauo editur, non potest durare. Fuit enim natura imbecillis, & non prodest post criticum tempus moueri materiam. Præterea gemina migratio affligit infantis uires, ut ait Hippo. Nam & septimo mense, transtulit se foetus in aliam alui partem, & postea statim octauo editus est. Non potest autem natura foetus perferre statim iteratos conatus. Nec uero dubium est Astrologicam aliquam rationem esse, quare Septimus mensis sit Criticus, uel quia sol uehitur in signo, quod oppositum est signo conceptus, uel quia si singulis mensibus singuli planetæ respondent, Saturno rursus tribuitur octauus mensis, nascentibus inimicus.

Mares nascuntur magis in dextra parte matricis, & a semine quod magis a dextro testiculo oritur. Femellæ in sinistra matricis parte nascuntur. Nam dextræ partes propter epatis

DE ANIMA.

epatis uicinitatem calidiores sunt,
sinistræ sunt frigidiores. Cæterum cas-
tor maior seminis, est præcipua causa
cur masculi nascantur. Causa similitu-
dinis, autore Galeno, uis maior pa-
terni aut materni seminis. Sed in tan-
ta uarietate, mirabilis etiam uis est
Astrorum, nam boni positus syde-
rum, in formis uenustatem, hilarita-
tem, & quasi lumen efficiunt. Fœdi
positus syderum, insigniter defor-
mant corpora.

Gemelli hoc modo existunt, Ma-
trix habet duos sinus, cum igitur am-
bo sinus accipiunt semina, sed distin-
cta, non continua, nascuntur gemelli.
Idq; fit uel uno conceptu, uel diuersis.
Ut ferunt natos esse gemellos Iphis-
clum & Herculem, cum enim Iphis-
clum concepisset Alcmena ex mari-
to, postea dicitur Herculem ex Io-
nie concepisse. Id uocant ~~ētymūs~~
superfœtationem. Aristoteles mul-
ta res

ta recenset exempla, in 7. de natura animalium. Ait adulteram quandam gemellos peperisse, quorum alter similis marito fuerit, alter mæcho, Sed ut hoc modo gemelli concipi, aut absolui possint, non sit longum interuallum inter duos conceptus, nam matrix occupata altero fœtu, cum iam formari & crescere incipit, non concedit locum alteri. Sed hæc omitto. Nam Aristoteles inquit superfœtationem hominum raram esse. Sepius uno conceptu gemelli nascuntur. Monstrorum causæ sunt materiæ redundantia aut defectus, infausti siderum positus, malum temperamentum qualitatum alii aut seminis.

Exposui prima hominis inicio, in quibus facile est uidere exempla eorum, quæ de commixtione elementorum, & de qualitatibus supra dicta sunt. Materia est humor. Calor naturalis

DE ANIMA.

ralis tanque faber. Siccitas terminat & durat corpora. Refrigerationes non solum moderantur calorem, ne immodice uratur aut absumatur humida materia, sed etiam suam habent actionem, efficiunt in humido coagula. Sed hæc animaduertere non difficile est. Pergamus potius, postque corpus iam formatum est, ac dicamus de partium naturis, de humoribus, de temperamentis. Ita enim patefiet organorum & potentiarum ratio. Illud tantum ascribendum hic est, de incrementis hominis. Aristoteles inquit hominem quinquennio dimidium consequi futuræ proceritatis. Plinius lib. xi, inquit, Homo crescit in longitudinem ad annos usque ter septenos, tum deinde ad plenitudinem, uidelicet usque ad eam ætatem, que vocatur *anulus*, uidelicet usque ad annum 30. Vocat enim plenitudinem, non pinguedinem, sed genuinam membrorum molem, cum fiunt

DE ANIMA. 52.
sunt grandiora seu crassiora.

Dic de partibus & membris
humani corporis.

Longum opus institueremus, si
integrā ἀνατομικῶν descripturī essemus.
Sed quoniam organorum ratio intel-
ligi non potest, nisi præcipua membra
contemplēmur, necesse est attingere
descriptionem humani corporis, seu
ut vocant ἀνατολή. In qua quidem
ego non exiliter minutissimas particu-
las, omnes omnium ossium situs, figu-
ras, uenarum propagines, musculo-
rum nexus conquiram. Sed monstran-
bo præcipua & grandiora membra,
quorum cognitio in physicis necessa-
ria est. Turpe est homini prorsus
ignorare sui corporis, ut ita di-
cam, ædificium, presertim cum ad
uialetudinem, & ad mores hæc cogni-
tio plurimum cōducat. Sed quoniam
in docendo prodest, initio crassiora,
qua-

DE ANIMA.

quædam tradere & magis conspi-
cua , nos quoq; eligemus ea , quæ
maxime profutura rudibus arbitrabā-
mūr. Quam preclare senserint ueteres
de hac philosophiæ parte , quam uti-
lem putauerint, ex eo iudicari potest,
quod olim domestica institutione,
studiosi apud Medicos & Philoso-
phos assuefiebant ad uidendas cor-
porum dissectiones. Eamq; causam
fuisse Galenus inquit, quare uetusti-
ores, non scripserint ἀνατομιῶν. Nihil
enim opus fuit scriptis, quia quotidie
pueri, in domestica institutione cer-
nebant dissectiones. Postea diligentia
illa ueteri extincta , scriptis opus fuit,
& addit in secundo de Anatomicis
administrationib; , ικανῶς γένεσθαι
καστρίδι ταλαιοῖ τηλίκων ἀνατομιῶν, επὶ ταῖς γοῖ
μόνοι, ἀλλὰ ἐπὶ φιλόσοφοι. Primum autem
nomina exteriorum partium , ac
præcipuarum recensebo. Nam hæc
quoq; proprie intelligi multum re-
fert,

fert, non solum in poetis, sed multo
magis in philosophis ac medicis.

Caput κεφαλή.

Vertex, summum capitū, κορυφή.

Sinciput, quod a uertice in frontem uergit, βρέγματα.

Occiput, posterior pars a uertice ad ceruicem, id Aristó, ait esse inane, non quod sit utacuum cerebro, sed uel quia ibi lacuna est, in quam sanguis exprimitur, uel quia spíritus, qui sensuum officia exercent, magis sunt in priori parte.

Frons μετωπος.

Facies προσωπος.

Bina tempora κρόταφοι.

Aures.

λόρειοι orleplin.

Oculi.

Pupilla κόρη, humor medius quo
proprie uidemus.

E

Iris

DE ANIMA.

Iris circulus uarius circundans pu-
pillam.

Album oculi λευκόμ.

Palpebræ, tunicæ quæ tegunt
oculos, ελεφαριδες.

Pili palpebrarum, Cilia, græce
ελεφαριδες. Harum usum esse dicunt,
ut uel sp̄iritus uisuos uel radios diri-
gant. Nam his amissis aut retortis,
oculi non possunt recte prospicere.

Supercilia in ima fronte sunt su-
pra oculos, die augbraen ὄφρυες.

Nasus.

μυκήτηρες, foramina nasi.

Genæ, uocantur & malæ auctore
Plinio, qui inquit, Malæ homini tan-
tum, quas priisci genas uocabant. Sunt
inter nasum & aures, pudoris sedes, ut
inquit Plinius, ibi maxime rubor
ostenditur, græce μηλαι σταγόνες, et si
qui

quidam discernunt, sed Aristoteles tam
tum ponit σιαγόνας.

Mentum kin γένθορ.

Mandibula & Maxilla idem, kin,
back, supra mentum.

Buccæ sub genis, backen γνάθοι.

Gelasinus, cauum in medijs buccis,
quod in risu appetet, unde illud
est apud Marcialem, Nec grata est fa-
cies, cui gelasinus abest.

Os.

Labra.

μύσαι, Pars a naribus ad labrum
superius, Homerus uocat ὑπέρλιω, utro
q̄ nomine utuntur pro superioris las-
bri barba, ein knebel bart.

Dentes.

Quatuor anteriores dicuntur a
græcis diuisores & gelasini, quia in
risu reteguntur.

Proximi duo dicuntur canini. Vi-
teriores dicuntur molares & γόμφοι.

E 2 Vltis

DE ANIMA.

Vltimos qui postremi post septem annos nascuntur, uocant κραντούς
γας, Varro genuinos.

Indicium uirium a dentibus sumitur, quibus enim densi & firmi dentes sunt, hi autore Aristo. μακρόσιοι perhibentur. Contra breuioris uitæ sunt, quibus dentes sunt rari & scabri. Pyrrho continuum os dentium fuit. Et simile exemplum hæc nostra ætas in uirgine Saxonica uidit.

Gingiuæ οὐλοι.

Lingua γλῶττα.

Palatum οὐτε βαθω, totum illud fastigium supra linguam usq; ad fauces.

Fauces φάρυγξ.

Plinius obscure dicit, summum gulæ fauces uocari. Nam fauces non significant partem fistulæ, quæ uocatur

tur œsophagus seu gula. Sed signifi-
cant proprie ipsum spacium seu ſcau-
tatem uicinā utriq; fistulæ tracheæ &
œsophago. Suntq; in eo ſpatio uiuula
& amygdalæ. Galenus aliquoties de-
ſcribens pharynga, inquit eam eſſe
ſpatium laxius ante duas illas fistulas.
Nec uero dubium eſt pharynga lati-
nis fauces eſſe.

Amygdalæ latinis tonsille' et glan-
dulæ, grecis ἀντιάδες & ὠφρίδαι, ſunt
carnes eminentes, tanq; glandulæ, in-
ter quas uiuula pendet.

Viuula apud Aristotelem σαφυλή
& κίων, id eſt columnna, apud Gale-
num γαγγαρεών gurgulio. Sic n. uertit
Laurentianus in prædictionibus. Ac
prodeſt ad efficiendam modulationē
uocis, & excipit a capite destillantes
humiditates, & remoratur aerem,
ne nimis frigidus ad pulmonem subi-
to irrumpat.

E 3 Dein

D E A N I M A.

Deinde fauibus uici-
næ sunt duæ fi-
stulæ.

Τραχεῖα ἡ πίπια, quæ est fistula descen-
dens ad pulmonem, condita non ut
cibum aut potum transuehat, sed tan-
tum spirationis ac uocis gratia. Facta
est ex chartilagine, tanq; annulis di-
stincta, ideoq; uocatur aspera.

Superior pars uocatur λάρυγξ, id
est guttur, quod est orifitium tracheæ
arteriæ, ac uulgo appellatur nodus
gutturis, das kneufflin am hals.

Deinde inferior pars uocatur
εγόγχος.

Epiglottis est membrana ex char-
tilaginibus, facta ad claudendam tra-
cheam arteriam, ne cibus aut potus
illabatur, rursus autem ad aperiendā
eam in aere attrahendo.

Altera

Altera fistula vocatur ὁσοφάγος, latine gula, arabice Meri, quae ad os ventriculi tendit, ac transuehit eo cibum & potum. Nomen est ab οὐω, id est fero, & φάγημα cibus, quod transuest hat cibos. Totus ille canalis Aristotelis et saepe Galeno σόμαχος dicitur. Nam stomachus generaliter significat angustos & longos canales, tendentes ad aliquid amplum os. Homerus etiam totum oesophagum nominat σόμαχον, inquiens pecudi caput a stomacho praecisum esse. Interdum & Galenus tantum os in ventriculo vocat σόμαχον, ut libro tertio de locis affectis, ἡ ἀπό τῆς γαστρὸς σόμαχος, διὰ τὴν σόμαχον εἰώθασι καλέσειν αἴτεροι.

Collum τράχιλος, conditum est, ut per ipsum porrigeretur trachea arteria, quam oportuit esse longiusculam ad modulandam uocem. Itaque nullum animal cui deest collum, uocem edit.

E 4 Ceruix

DE ANIMA.

Ceruix ἀνχίω, etsi Aristoteli totum
collum significat ἀνχίω.

Cauum quod inter iugulos est
σφαγή.

Iuguli, duo ossa a collo ad hume-
ros extensa, vocantur & furculæ, νάρι-
δες, quarum facit mentionem Demo-
sthenes, inquiens Philippum fregisse
iugulum κλέψ.

Humeri ὄμοι.

Humeri cacumen ἀνθεμία.

Scopula operta apud Celsum
duo ossa lata a ceruice ad scapulas
tendentia. Celsus inquit græci ὅμοι
πλάκας nominant.

Scapulæ apud Aristotelem & Ga-
lenum ὁμοτλάκαι, in quarto de ana-
to. admi.

Brachium βραχίων, sed sic græcis
propriæ vocatur pars brachij ab hu-
meris usq; ad cubitum.

Cubit

Cubitus ἀγκών, est flexus brachij.
Latinis autem & Cubitus significat
Ἄγκυρα, id est, partem a flexu brachij,
usq; ad palmam.

Radius significat alterum ex ossi-
bus cubiti, gracilis uidelicet.

Manus habet egregiam laudem,
Aristoteles uocat eam organum ora-
ganorum. Nam & plura, & magis
uaria opera efficit, quam ullum or-
ganum, & fabricat omnia cætera or-
gana. Anaxagoras inquit, manus sa-
pientiæ causam esse, nisi enim fabrica-
ret organa, neq; doceri, neq; disci ullæ
artes possent. Quanq; Plutarchus eru-
dite interpretatur manus, id est, expre-
rientiam, sapientiæ causam esse. Ceter-
rum impressit natura miras signifi-
cationes temperamenti in ipsas lineas
manuum, quarum obseruatio peperit
χειρομαντικην, in qua, et si ut in reliquis

E 5 diuis

DE ANIMA.

diuinationibus, aliqua traduntur ins-
epta aut ridicula, tamen ex Aristo, ap-
paret non prorsus commentitiam esse
obseruationem. Nam in problema-
tis querit de linea uitæ, quam sic uo-
cant, Quare longæui sint, qui habeant
integralam lineam mediæ manus.

Iunctura manus ubi uidelicet pal-
ma iungitur radio, καρπός dicitur, inde
medici dicuntur mittere manum in
καρπού, cum explorant pulsum arte-
riæ. Extensa manus usq; ad digitos
μετακαρπίου appellatur, id proprie uo-
cat Celsus palmam. Auicenna uocat
pectinem manus. Hinc palmus men-
sura est. Maior palmus digitorū duo
decim, græce σωθική, ein spann. Latini
uocant dodrantem, quod nouem uncias
pedis contineat. Minor palmus
quatuor dígitos continet, græce τα-
λαιση. Hesiodus palmum uocat ἀρώρη,
cum ait plaustrum longum decem
palmos.

nova

κόνδυλοι articuli in imis digitis. In de & κόνδυλοι pugnos significant ein faust. Et uerbum κονδύλιζειν pugno uerberare, mit feisten schlagen.

Digiti δάκτυλοι.

Pollex ἀντίχειρ, quasi uicaria manus, quia in prehendendo tantum prestat, quantum tota reliqua manus.

- 2 Index λιχανός, salutaris.
- 3 Medius digitus μέσος.
- 4 Medicus, παράμεσος, Annularis, proximus minimo.
- 5 Minimus dígitus μικρός, Aicularis.

Thorax, anterior pars uniuersa a collo ad ilia usq; seu ut Aristoteles discerit, ad pudenda usq;

Pectus στήθος, pars thoracis a collo usq; ad septum transuersum, seu ad diafragma.

Sig.

DE ANIMA.

σέρνω pars pectoris media, uidelicet ossa media pectoris, ut Galenus ait in sexto de usu partium, Medi ossis in pectore, quod σέρνω uocatur. Et alibi ait, Cor est situm sub σέρνω.

Ossa pectoris sub collo efficiunt furculam superiorem, quam σφαγῶ uocauimus. Ita efficiunt in imo pectoris furculam inferiorem, ea est cavaitas in imo pectore.

Ξιφοεδής est chartilago in illa cavitate, quae chartilago facta est ad minendam partem uicinam stomachi. Galenus enim clare dicit sub σέρνω esse chartilaginem, quae uocatur ξιφοεδής. Hanc recentiores nominant chartilaginem scutalem. Item malum granatum, quod sit similis flori mali punici.

Mamillæ γίτθοι, seu μασοί, in foemina lactis causa conditæ sunt laxiores. Ideo autem aptissime collocantur in pectore,

pectore, ut propter uicinitatem cor-
dis, & in ipsis mammillis fortior sit ca-
lor, & sanguis ad eas melius digestus
calore uicino perueniat. Ideoq; uenæ
porriguntur in mammillas, non recta
ex caua uena, sed longis ambagibus a
superiore furcula rursus descendunt,
ut bene digeratur sanguis. Quia au-
tem caro mammilarum candida est,
ideo cum attrahit nutrimentum, simul
transmutat sanguinem & album effi-
cit, ac reliqua pars, lac est utile ad alien-
dos infantes. Habent autem & alias
utilitates mammillæ, tegunt cor, & ut
elegantissime inquit Galenus, καρδία
θεμανομένη πρός αυτήν ἀντιθεματία.

Papillæ θηλῶν, prior pars qua fugit
infans mamillas.

Costæ τολμεῖαι, duodecim in quo-
libet latere, sunt autem natura ofsea,
sed minus dura, & sunt plures ut in-
tersti-

DE ANIMA.

terstitia fierent, ut dilatari & constrin-
gi pectus posset, & musculi inter co-
stas collocarentur. Oriuntur a spon-
dylis, & superiores terminantur ad
σερνον, hoc est ad medium os pectoris,
ut cor & pulmonem muniant. Inferi-
ores uero paulatim breuiores fiunt,
ne uentriculus repletus nimium com-
primeretur. Et sunt magis chartilagi-
neæ, ut molliores essent, ac desinunt
ad diaphragma.

Superiores septem uocantur ueræ
costæ, inferiores quinq; uocantur no-
thæ, uulgo mendoæ, quia & breuio-
res & molliores sunt. Ideoq; has quin-
q; uocarunt græci *χωρδία*, id est char-
tilaginem. Et partem sub his costis ex-
teriorum & interiorum supra umbili-
cum, uocat Aristoteles *ὑποχόνδρια*.
Nec uero dubium est, quin *ὑποχόνδρι-*
α, significet proximam partem sub
nothis costis, sicut Galenus inquit, in
hypochondrijs sita esse epar & sple-
nem.

nem. Itaq; miror quare nonnulli uerterint hypochondria præcordia, cum præcordia significant proprie dia phragma, ut testatur Celsus cum ait, Stomachus circa precordia cum uen triculo cōmittitur. Et Plinius ait pre cordia esse phrenas, atq; ita phrenas, in Aristo. uertit Gaza. Sunt autem φρένες proprie ipsum diaphragma seu septum transuersum, ut suo loco dice mus. Sed redeo ad exteriorum appellationem.

Sub diaphragmate uenter est γαστήρ, cuius pars supra umbilicum uocatur ἐπιγάστριον.

Ilia lagones sunt uicinæ partes utrinq; circa umbilicum, Latera uero uicina propter cauitatem dicuntur κανεῶνες.

Pars sub umbilico dicit, ὑπογάστριον
Χεῖρον, ut Gale, clare describit ἕτερον,
in secundo Aphorismoru, a pho. 35.
ἕτερον δὲ ιδίως, ἐν μαζῇ τὸ κέτω χωρίον τῆς
γαστρός.

DE ANIMA.

γαστρος, οσομ δι τη μεταξυ των αιδοιων της ομηρου φαλα, id est, περιφορη propriie nominat inferiorem partem uentris, quae est inter pubem et umbilicum. Et addit postea totum spatium sub costis diuidi in tria, in hypochondrion, ea quae sunt circa umbilicum, & περιφορη.

Sub hypogastrio pecten est, id est, os transuersum latius, quod munus intestina. Aristoteles inquit extremum Itri, est epischion. Et Galenus ita describit, ut dicat επιχιον esse anteriorius, posterius uero os sacrum.

Supra pectinem pubes est inguen περιφορη.

E regione thoracis dorsum est, περιφορη.

Pars inter scapulas opposita pectori, μεταφρενος, id est, pars supra phrenas. Est autem intra μεταφρενος os stomachi ad septimam uertebram, ideo in

ideo in cruditatibus dolor sub scapulis sentitur.

Sub metaphreno est ωνησις, usq; ad lumbos.

Lumbi sunt e regione hypochondriorum ubi cingimur, sic enim describit Aristoteles ἡ περιθεματική οἰκία μὲν ἡ συγχέσις, οὐδὲν καὶ τούτων μάλιστα. Inde & cinctum appellant hanc partem.

Sub lumbis est regio ossis sacri, Nam os sacrum est in dorso latum os, quod excipit ultimos spondylos, ac ueluti gestat totam corporis molem. Quod ita uocatur propter magnitudinem, sacrum os, id est magnum os, et si alij arbitrantur sic appellari, quia partum adiuuet, eo quod eius iunctus in parientibus aperiantur,

In medio dorsi πόρχις, ipsa uidelicet spondylorum series, quam etiam veteres Latini spinam uocarunt, sicut Celsus ait, Caput spina excipit, ea con-

F stat ex

DE ANIMA.

Stat ex uertebris quatuor & uiginti.
Ita loquitur & Plinius. Sed Galenus
discernit ἑάχιη & ἄκανθαι, uocat ἑάχιη
proprie ipsam spōdylorum seriem, his
uero uelut pinnæ additæ sunt, quas
uocant peculiariter ἄκανθαι, id est spī-
nam, & dicit factam esse, ut sit tanq;
uallum spondylorum, seu ut ipsius
utamur uerbis χαραξ τοσ ἑάχεως. Porro
ita sustinet γάχις omnia ossa, ut tanq;
truncus & carina corporis humani
esse dicatur.

σπονδυλοι uocantur uertebræ, sunt
q; ossa figura uertebrarum inter caput
& lumbos quatuor & uiginti, mira
arte iuncta, caua intus & tenui carne
uestita, ut medullam contineant, quæ
uocatur a Celso, spinæ medulla, a Ga-
leno νωτιαῖος μύελος, ab Arabibus nu-
cha. Estq; ut supra dixi substantia si-
milis cerebri, & quidem orta a cere-
bro. Nec n. cerebrum in capite satis
magnum

magnum erat, ut sufficeret omnibus
neruis procreandis, & ut firmiores es-
sent nerui, minus longinque duci eos
oportuit, ideo conditum est quasi al-
terum cerebrum, seu riuis ex cerebro
ductus, seu ut inquit Gale. πολυμός
ἐν τηγής ἐκρέωρ ἐγκεφάλος, ut inde plus
res nerui procreentur & minus di-
stantes, motus & sensus causa. Cunq;
tanta sit dignitas huius medullæ, spon-
dylorū lesiones periculosisimæ sunt.
Diligentia uero fouendi, fricandi &
calefaciendi spondylos, quia neruos
iuuat, magnas utilitates adfert multis
membris.

Coxæ seu coxendices οχία, seu ip-
sa ossa natum proxima lumbis, sicut
testatur Celsus, cum inquit, Ima spina
in coxarum osse desidit, quod trans-
uersum longeq; ualentissimum, uul-
uam, uescicam, rectum intestinum tue-
tur etc.

F2 Coty,

DE ANIMA.

Cotyla seu acetabulum est sinus, id est cauum, in ima parte ossis natum, ubi infiguntur ei ossa summa magni pedis. Hunc sinum uocant Arabice Ancam, & uulgo nomen ἡχίον pertinere tantum ad hunc sinum putant, quia in eo sinu morbus oritur, qui ἡχίας uocatur. Sed scendum, est & coxam latinis, & græcis ἡχίον significare integra ossa natum, cotylen uero coxae sinum.

Nates

γλάστοι.

Femur μερός, haud dubie significat superiorem partem magni pedis a natibus usq; ad genu. Recentiores absurde confuderunt nomina coxae et fœmoris, & præpostere eis usi sunt. Os coxae dicunt pro fœmore, & contra os fœmoris pro coxa, hæc inuersio in vulgaribus scriptis diligenter animaduertenda est.

Totum

Totum membrum quod uocant
magnum pedem, a natibus usq;
ad plantam σκελος uocatur, & ab Arist^o,
& Galeno.

Genu γόνυ.

Os in genu anterius uocatur mo-
la, græce μίλη, qua appellatione etiam
Pausanias usus est in hac significatio-
ne, cum de Aiace inquit. Patefacto
eius sepulchro, in littore conspectam
esse inter ossa molam, disci magnitu-
dine, ac inde estimatam fuisse corpo-
ris proceritatem. Ac diserte addit, mo-
lam esse os in genu. Verba eius hæc
sunt, εῖναι οἱ πατὰ δίσκοι μαλισα τὰ ἐπὶ¹
τοῖς γόνασιν ὅσα, παλουμεῖας ἐπο. Τῷρ
ἰχθύῳ μιλας. Fuit autem discus haud
dubie amplior orbis, quam tale os in
uulgarī corpore. Celsus uocat patel-
lam.

DE ANIMA.

Cavitas posterior, flectendi cruris causa facta, poples. ἡγγύα.

Crus pars a genu usq; ad plantam latinis dicitur. Constat duobus ossibus, quorum maius uocatur Tibia, τιβία. Alterum uero minus est περόνη, id est fibula.

In posteriore cruris parte est caro, quæ Sura uocatur, waden γαστοκυνήμα.

Post crura est pes, qui sic proprie appellatur, uulgo parvus pes, & in homine planta dicitur, græce πόδις. Partes sunt calcaneus, et in calcaneo mallooli, qui tali uocantur. Deinde extensa pars ad dígitos, planta proprie est, Græci abundant uocabulis, quæ non recitabimus omnia. Galenus pedis partes ita discernit.

πέλεγον calcaneus est, deinde περόνη pars proxima calcaneo.

Postea

Postea πεδίον.

Deinde digitī.

In πλευρῇ sunt tali, qui uocantur σφυξα, Galenus etiam ἀσφαγάλας uocat, Etsi Aristoteles malleolos, qui sunt in pede hominis, non uult dici Astragalos.

Recensuimus appellationes extē
riorum precipuas, Nam hæc quam
uis grammatica & breuis explicatio,
tamen non solum affert aliquid lucis
in lectione ueterum scriptorum, ac
precipue philosophorum, sed etiam
aditum patefacit ad considerandam,
cognoscendamq; naturam multarum
partium corporis humani. Nec uero
oīa uocabula curiose undiq; conquisi-
uimus, qd non erat difficile factu. Sed
hic modus uisus est aptior et utilior ru-
dibus. Iam uero interiora mēbra bre-
uiter describemus. Etsi autem non oīs

F 4 minus

DE ANIMA.

minutas particulas, omnes uenarum,
arteriarum ac neruorum propagines
distribuemus, sed crassiores partes
obiter spectandas proponemus, ta-
men hæc ipsa explicatio ostendet mi-
rificam naturæ uarietatem, multis de
causis consideratione dignissimam.

Quin igitur properas & sta-
tim nobis profers
interiora.

Vos uero uelut in templum ac
sacrarium quoddam, uos introduci
putetis, Quare singulari reuerentia
aspicere non solum materiam, sed mul-
to magis artem, & considerare consi-
lium & diligentiam opificis debetis.
Nam ipsa opificij ratio testatur, homi-
nes non casu extitisse, sed ab aliqua
infinita mente ortos esse, quæ singu-
las partes mirabili consilio distribuit,
& ad certos fines destinauit, quæ im-
pressit

pressit noticiam ac mentem, quae est clarissimum uestigium diuinitatis. Deinde considerandum est, quam sit & suavis, & ad uitam, ad ualeitudinem, ad mores utilis hæc cognitio, uidere nutritionis & generationis causas, cernere fontes affectuum, et animi motuum, intueri instrumenta & causas notitiae. Si quis has pulcherrimas res non admiratur, hic prorsus ab hominis natura degenerauit. Quid qd in ipsa partium distributione, Deus non solum ostendit, quas actiones priuatim ab homine requirat, sed etiam imaginem quandam ciuitatis ac politiae proposuit. Ut enim tres sunt uelut uentres functionum praecipuarum, Infimus seruit nutritioni & generationi. Secundus in quo cor est, ciet motus & defensionem. Tertius in quo cerebrum est, continet maximarum rerum notitiam. Sic in ciuitate bene constituta, prima cura esse bo-

F5 ni mode

DE ANIMA.

ni moderatoris reip. debet, ut ciues habere uictum possint. Deinde ut defendantur aduersus iniustam uim. Tertio ut etiam ad sapientiam & noticiam Dei, & aliarum honestarum rerum instituantur. Ita ipsæ hominis partes indicant, quæ res precipue extetendæ sint, quæ actiones suscipiendæ, & illustrem imaginem continent legitimi imperij, seu recte constitutæ ciuitatis. Quare cum nos ipsoſ intubimur, consideremus ad quæ actionum genera, & priuatim & publice destinati ſimus. Præterea Plato de ordine etiam ſauiter philosophatur, ait diſtare has partes, ſicut diſtant in cantu ὑπατη, μεση καὶ υψη. ὑπατη ſummus locus eſt cerebri, quæ eſt ſedes gubernatricis partis, quæ uocatur νεφονικη, ſub hac ſedes eſt cordis, quod eo confert ad μεσω, quia alias obtemperat iudicio, alias ſuo impetu temere mouet

mouetur. Tribuit enim cordi potentiam $\theta\mu\mu\omega\sigma\delta\gamma$, quia ciet affectus sensum. Et quoniam gignit affectus, qui ciente motus, uelut satelliticum est gubernatricis potentiae. Ideoq; dicit Plato ibi collocatum esse cor $\epsilon\iota\sigma\tau\lambda\mu\delta\sigma\mu$ φρεικλω δίκησιμ, ut affectus uelut satelles obtemperent rationi. Infimam partem uocat Plato φάγμα, id est presepe, quod nutrimentum excipiat & concoquat, & reliquo corpori transmittat. Hanc potentiam uocat $\epsilon\pi\theta\mu\mu\tau\lambda\mu$, quia continet appetitiones uagatione virtutis, famem, sitim. Quæ quoniam minus sunt in potestate rationis, ideo hæc pars longissime distata a gubernatrice, Ideoq; $\nu\kappa\tau\lambda$, id est, ultima uocatur. Hec cōmemorauī, non solum ut fieret illūstrior usitata distributio, qua sedes interiorum tres consti- tuuntur, sed etiam ut diligentius considerent studiosi, ad quos usus singulæ

DE ANIMA.

singulæ partes conditæ sint, & quæ actiones, quo ordine homini conuenient, Ut uelut in cantu ὑπάρχῃ guber nat reliquas uoces, ita sciamus inferiores uires cum dissonant a gubernatrice parte, uiciofas esse. Nunc igitur ξῶ αγαθῇ Τύχῃ dicamus primum de infima parte.

DE VENTRICVLO

κοιλίᾳ.

Exemplo Galeni ordior a uen triculo, quod eius utilitas notissima sit. Ac primum de figura & situ, Po stea de substantia eius & utilitatibus dicam.

Ventriculus qui cibos transmis sos excipit & primum alterat, sub diaphragmate situs est uersus dextrum, Estq; figura rotunda, oblonga, Sed non nihil ampliore fundo, Deinde pa latim angustior erigens se uersus sinistrum

strum latus, ac circa decimum tertium spondylum, sub ipso diaphragmate alligatur dorso. Hoc ipso in loco inseritur uentriculo angustus canalis, figura inuersæ tube, qui ad fauces usque, non quidem recta, sed non nihil cedens uenæ aortæ, tendit. Hic canalis uocatur *οἰσοφάγος* propria appellatio-ne, quod per eum cibi uehantur ab ore in uentriculum. Habet autem *οἰσοφάγος* & nomen stomachi, signifi-cat enim *σόμαχος* in genere huiusmo-dì canales.

Habet uentriculus duo orificia, alterum superius, quod vulgo uocari solet orifitum uentriculi, uidelicet ubi inseritur *οἰσοφάγος* uentriculo, sub ipso diaphragmate, sicut constat ex-emplo, in loco sub *σέρνω* adhiberi me-dicamenta ad fouendum illud orifici-um.

Inferius orificium uocatur *πυλω-*
σος, hoc est ianitor, vulgo inepte uo-cant

DE ANIMA.

canit portonarium , per quod uidelicet euehitur ex uentriculo non solum cibus alteratus, sed etiam superfluitas, ut paulo post dicam . Nullum enim aliud est uentriculi hostium ad euehendas sordes. Et ambo orifitia, ne perflueret cibus, apte sita sunt in lateribus uentriculi, & accepto cibo claudi solent ambo, ut calor magis intus contineatur. Ac ne quis miretur quomodo superius orificium claudi possit, cum inde longus canalis porrigitur, qui quidem continuus est ipsi uentriculo, idemque corpus , sciendum est uillos in imo oesophago latos esse, quibus constringitur et clauditur. Ad haec comprimitur etiam oesophagus, eo in loco a diaphragmate. Nam inter utilitates diaphragmatis , haec quoque recensetur . Hinc intelligi potest, cum hiat orificium , malam coctionem fieri , quia non solum exhalant fumi, & calor dissipatur, sed etiam pro-

prostratae virtutis signum est uillo-
rum imbecillitas.

Ideo autem uentriculus a dextro latere porrigitur uersus sinistrum, ut locum in dextro latere prebeat epati, quod incumbit uentriculo, & uelut dīgitis, suis ut uocant, pinnis amplectitur & calefacit eum. In sinistro latere splen est ut in ea parte uentriculum calefaciat, & ut Melancholiā infundat, qua cietur in orificio uentriculi appetentia. Ceterum a quibus partibus alijs iuuetur, deinde dicemus. Ac situs quidem admonet, quare sumpto cibo proposito cubare in dextro latere, tum ut magis calefiat fundus uentriculi, tum ut non effundatur cibus.

Substantia uentriculi, est partim carnea, partim neruea, constat enim duabus tunicis, quarum interior est nervosus

DE ANIMA.

neruofior ac spissior „ estq; rugosa,
denticulata & aspera, habet uillos ion-
gos interius, quibus ceu digitis attrahit cibū . In exteriore parte habet ob-
liquos, qui retentioni seruiunt. Exte-
rior tunica magis est carnosa, quae uilos
habet latos, utiles ad expellendū.

Temperamentum ipsius uentri-
culi, frigidum est & siccum, conueniens
uidelicet naturæ neruofæ, qua
preditus est, primum sensus causa, ut
afficiatur rebus conuenientibus, &
auersetur non conuenientes. Deinde
ut appetentia & efficacia maior sit.
Præterea ut sit durior, ne ciborum
asperitate offendatur. Habet autem
& calorem aliquem natuum, Nam et
exterior tunica calidior est, & calefit
uentriculus a uicinis membris, ab
epate, splene, corde, dia phragmate,
qd assidue agitur, item ab omento,
præterea & a spiritu, qui copiosus in-
funditur

infunditur in uentriculum, propterea
quod colligatus est uiciniis membris
per uenas & arterias.

Vtilitas est minime obscura, ser-
uit enim potentiae nutritiuae. Ideoq;
habet natuam uim appetendi cibos.
Nam fames cietur in orifitio uentri-
culi, cum uidelicet exhausta membra
nutrimentum desiderant, & attrahere
conantur ex uenis, uenae ex epate,
Epar ex uentriculo, Ventriculus ex
orifitio, corrugatur & afficitur orifiti-
um & appetit cibum, & irritat hanc
corrugationem melancholia infusa
orificio ex splene, hoc modo fames ci-
etur. Quanq; & alia signa sunt, quod
naturaliter insit uentriculo uis pecu-
liaris, appetens atq; attrahens cibum.
Nam in piscibus, qui uocantur χαννα
seu hiatuli, cum audiuis persequuntur
prædam, ita mouetur ipsa appetitione
uetriculus, ut eis procidat in os, Quo

G exem-

DE ANIMA.

exemplo & uentriculi natura mon-
stratur, & pingitur imago heluonum
qui auidius appetunt cibos. Et qui-
dem uoraciores sunt, quorum cesopha-
gus & amplior est, & crassiores habet
tunicae.

Sunt igitur quatuor uirtutes
uentriculi, attrahere cibos, retinere, al-
terare, et trāsuecto nutrimento expel-
lere superflua, suntq; ut ante dixi uilli
ad attrahendum & retinendum or-
dinati. Vis autem alterandi precipua
est, quae uidelicet cibum mutat in
chylum, hoc est uelut in liquorem, id
enim græcis significat χυλος, & hunc
coquit tantisper donec maturuit, ut
transmitti possit ad epar. Fitq; ea co-
ctio, primum peculiari ui ipsius uen-
triculi, quod ex eo existimari potest,
quia totus uentriculus miro modo
uniuersum cibum amplectitur ac fo-
uet, uelut matrix tota amplectitur fo-
tum. Deinde adiuuatur calore, de
quo

quō ante dixi, spiritu, phlegmate, bis
le. Cumq; maturuit chylus, aperitur
pylorus, & euehit chylum in duode-
num intestinum, deinde in ieūnum,
ibi uenæ mesaraicæ rapiunt eum,
& transuehunt ad epar. Superfluitas
uero expellitur in cœcum intestinum,
feces deinde in cætera deiçuntur.

Dictum est breuiter de uentricu-
lo & eius officijs, priusq; uero ad
epar accedimus, in quo deinde altera-
fit coctio, prius recensebo duo tegu-
menta uentriculi, magno consilio a
natura condita ad muniendum uen-
trem & intestina.

OMENTVM.

Celsus discernit omentum a peri-
toneo. Est igitur omentum, qd græci
uocant ἡπατικόν, uulgo zirbū, estq; tu-
nica seu panniculus neruosus, multis

G 2 uenis

DE ANIMA.

uenis et arterijs constans, cui circumfusa
est pinguedo copiosa, oritur a diaphrag-
mate, & tegit anteriorem uentriculi
partem & intestina, ac porrigitur usque
ad pubem. Ut ilitas est, ut innatum
uentriculi calorem conclusum teneat,
Deinde ut adiuuet etiam suo calore.
Ideo enim pinguedo circumfusa est,
ut addat calorem, habetque nomen
apud graecos, quia uelut natet supra
uentriculum. Galenus experimento
probat omentum conditum esse, ut
calefaciat, ait. n. gladiatori exectum
esse, qui etsi uiueret, tamen minus po-
tuerit concoquere & pluribus fo-
mentis opus habuerit.

περὶ Τούνασης.

Vulgo siphac, tunica est, quae am-
bit ac tegit undique omnia membra
uentris inferioris, uentriculum, omen-
tum, intestina, epar, splenem, renes. At
¶ inde

¶ inde nomen habet , quod cum sit inuolucrum omnium membrorum inferioris uentris, undiq; circumten- datur a diaphragmate, usq; ad ossa pu- bis , & in dorso ad spondylos lumbi affigatur, est autem alibi crassius, ali- bi tenuius.

Vtilitas eius est, ut muniat & ca- lefaciat, præterea ut alliget ac suspen- dat ad dorsum membra uentris infe- rioris. Sustinet autem in exteriori su- perficie musculos , motus causa fa- ctos, supra hos est adeps, deinde cutis.

INTESTINA.

Proxima uentriculo sunt & inte- stina, quæ etsi sunt continua & unum corpus, tamen discernuntur figura, si- tu & officijs . Ac tria superiora sunt gracilia, quia cum in ipso transitu eti- am aliqua fiat coctio , superiora sunt magis gracilia, ut magis calefieri pos-

G 3 sint,

DE ANIMA.

sint, & ut Galenus inquit, facilius sit transitus, facta .n. sunt ἀναδοσεως causa. Reliqua inferiora sunt magis carnosae & crassiora, quia euehunt excrementa.

Primum duodenum Galenus uocat ἐκφυσιη, & ait duodenum ab Herophilo nominatum esse, quod longitudo sit duodecim digitorum.

Secundum ieunum.

Tertium uulgo εἰλεός, quia implcitum est in sinus tortuosos, sed Galenus uocat gracilis intestinum.

Quartum cœcum, uulgo saccus.

Quintum colon κωλωρ.

Sextum rectum, uulgo longaon, nescio unde facto nomine. Sed cum ordine de singulis dicam, uocabulorum ratio et officia intelligi poterunt.

Duodenum.

Primum est duodenum, quod a pyloro

pyloro oritur, & sursum uersus, in dextra parte uersus dorsum porrigitur, ut alligari firmius possit, præterea ut ad bilis meatum in epatis regione apte locatum sit. Nam ubi definit duo denum, in ipso ieumi inicio, meatus est ex vesicula fellis, ut bilis cibum pellat & intestinum mundificet.

Ieiunum.

Duodeno continuum est ieuum, quod sub epate habet spiras aliquas, deinde aliquanto rectius porrigitur ad epar. Appellatio indicat officium, semper n. uacuum est, Nam & in hoc intestinum meatus sunt bilis, quæ cito pellit cibum, & Epati proximum est, ideo inde statim rapit chylum, & huius usus causa, multæ uenæ mesaraice, in hoc intestinum porriguntur, ut ipsum celerrime exugant. Transmitit etiam hoc intestinum bilem in cætera ad pellendas feces.

G 4 Illeos.

DE ANIMA.

Iicos.

Vocatur a Galeno gracilius intestinum. Habet eundem usum, quem habet ieíunum, hoc est, ut transmittat cibum, sed hoc interest, ieíunum mox exugitur, uerum gracilius retinet chylum diutius. Ideo enim habet plures gyros, & ut chylum magis coquat, & ut diutius suppeditet alimentum, ne mox opus sit ingerere alios cibos. Has ob causas etiam uene Mesaraice, plures in hoc intestinum, quam in cætera deductæ sunt. Cumq; sit longissimum omnium, uarie uoluitur circa illa, inde ab hepate usq; ad cœcum intestinum. Suntq; orbes eius innexi mesenterio. Plato ait hoc consilio fabricatos esse hos gyros, ne si statim alijs cibi ingerendi essent, uitam age remus ἀφιλόσοφοι καὶ ἀμάθσοι. Apud Hippocratem & Galenum ἐλεὸς est morbi nomen, non intestini. Sicut n. in alio inferiore intestino, quod κῶλον vocatur,

uocatur, fiunt κωλυκοι dolores, Ita in
hoc gracili ac superiore intestino, si-
milis morbus existit admodum peris-
culosus, cum fiunt oppilationes ne-
quid expelli possit, aut sunt ibi uiscosi
ac mordaces humores. Vulgo appela-
lant iliacum morbum.

Intestina crassiora.

Cæcum sub Epate ac rene dextro
situm est continuum ileo, Officium
eius est ex ileo excrementsa excipere,
in quibus tamen adhuc reliquum est
aliquid succi, quod exugunt uenæ
Mefaraicæ paucæ, quæ in hoc intesti-
num deductæ sunt. Et quoniam ex-
crementorum locus est, amplius est
cæteris intestinis, ideoq; vulgo saccus
appellatur. Dicitur cœcum vulgo mo-
noculum, quia unum tantum habet
orificium, quod quidem conspici pos-
sit, quo primum ex ileo excipit excre-
menta,

G 5

DE ANIMA.

menta, postea exhausto succo, si quis erat reliquus, pellit ea in colon. In cæco aiunt nasci uermes.

Κῶλος cæco continuum est, longum duos cubitos, habet uarios flexus, ne statim perfluant excrementa, sed ut hic quoq; exugant Mesaraicæ reliquum boni succi. Incipit a cœco intestino in dextro latere, & porrigitur in sinistrum, & uoluitur circa rem sinistrum, deinde attollitur ad splenem, & extenditur per uentricum ad Epar, & ut calefiat, & ut sub tertia pinnula Epatis excipiat meatum ex cysti fellis. Nam cum maxime conditum sit κῶλος expulsionis causa, habet opus bile ad pellenda excrementa. Ideoq; ibi colorem accipit sterlus, fit enim flauum propter bissem. Et quoniam in colo sunt subinde uelut cellulæ, figura etiam aridioris steroris imitatur cellulas, ut duriora

riora scybala monstrant. Colici dolores ab hoc intestino nomen habent, fiunt autem cum opilantur meatus a frigidis, crassis & uiscosis humoribus,

Rectum intestinum.

Reflectitur κωλορ ab hepate uersus sinistrum renem, ibi incipit rectum intestinum & demittitur usq; ad sedem, annexitur autem ossi sacro & spondylis renum, euehit stercus, ideo & satis amplum & longum est.

Sedem seu anum Galenus nominat σφιγκτηρ a constringendo, quia musculis constringitur sedes, ut sit munita contra præcipites & inuoluntarios profluxus.

Recensui intestina, addam aliquid de substantia eorum ac uillis. Tunicae carum substantia est pannicularis, propinqua

DE ANIMA.

pinqua carni, neruosa, plurimos habet uillos latos, quorum natura est expellere. Quia enim attractione ac retentione non ualde opus habent, ideo paucos habent alios uillos.

μεσεντέριον.

Duae sunt græcæ appellationes Mesenterij, quas Galenus sexto anatomicon sic describit. μεσεντέριον inquit a situ dicitur, non est enim intestinum, sed est aliud quiddam implicitum intestinis, non solum ut ea gestet, distinguat, dorso alliget, sed precipue, ut uenas mesaraicas, uelut canales sustentet, quæ hauriant ex intestinis chylum, ac transuehant ad epar.

Altera appellatio est μεσάραιον, quia subtilis panniculus est, seu subtilis quedam congeries exilium & angustarum uenarum. Nam ἀραιόν significat

ficat subtile, tenuē. Hæc autem utilitas est Mesenterij. Cum interuallum quoddam sit ab epate ad intestina, opus fuit uelutī canalibus. Ideo a porta epatis oriuntur uenæ, ceu rami, quarum orifitia infixā sunt intestinis, ut inde chylum hauriant, eamq; ob causam appellantur alicubi a Galeno Manus epatis. Iam his canalibus neruoperentur, opus fuit munimento ac fulchro. Id munimentum est *μεσεντεριον* seu *μεσαραικον*.

Est igitur panniculus ortus a peritoneo neruosus, continens carnem glandulosam & pinguedinem quandam, qui & uenas illas Mesaraicas uehit, & simul arterias ac neruos gerit, ut arteriae calorem prebeant tum intestinis, tum ipsis uenis coquentibus chylum, nerui sensum impertinant intestinis, uenæ uero & hauriant chylum, & uicissim nutriant intestina. Ut

DE ANIMA.

na. Vt enim a truncis arborum porriguntur in terram radices, ut nutrimentum attrahant, ita rami a porta Epatis sparsi per mesenterion, adhesescunt intestinis seu radices, & inde nutrimentum attrahunt. Caro glandulosa, & pinguedo non solum muniendo causa conditæ sunt, sed etiam ut humectent intestina, & calorem conseruent, tum uenarum, tum intestinorum. In hac glandulosa carne, si quando multum melancholiæ relinquitur, aut in eam effunditur, oritur morbus, quem uocant melancholiæ mirachiam aut ὑποχολειαν.

πάγκρεας.

Seu πάγκρεας, Arabes non discerunt a mesenterio, est enim illa ipsa glandulosa caro de qua diximus, quæ explet loca uacua inter uentriculum, Epar & splenem, & prebet uelut mollem

mollem sedem his membris, & sustinet uenas mesaraicas. Dicerte enim describit locum Galenus in Anatomia uenarum, ubi ait πάγκες substratum esse uenis & arterijs ea parte, ubi uena portæ, quæ est in caua parte inferiore Epatis, scinditur in ramos, Ibi enim ne rumpantur uenæ & arteriæ, ait opus esse munimentis quibusdam. Quare ut Arabes Mesenterium esse dicunt, simul crassiores illam glandulosam partem, insertam uacuis spacijs, & deinde exiliorem intestinis affigentem uenas Mesaraicas. Expressæ enim dicunt, duas esse Mesenterij partes, & uocant Eucarum, quod arbitror esse corruptum ex uocabulo κακίης. Ita Galenus discernit illas partes appellationibus, crassiores partes uocat πάγκες, Sed pelliculas proximas intestinis, quæ sunt angustiores μεράσαιον.

EPAR

DE ANIMA.
EPAR IECVR.

Generosum membrum est, quia
inter organa nutritiæ potentie prä-
cipuum est. Quare & natura eius, &
in opifitio consilium architecti, dili-
genter considerari debent.

Sub diaphragmate proxime in
dextro hypochondrio situm est.

Figura est semicirculi, seu uelut
Lunæ prodeuntis a coniunctione.

Substantia eius est caro rubra,
propemodum ut coagulatus sanguis.
In totam Epatis carnem sparsum est
ceu rete quoddam, uidelicet rami ue-
nae portæ, & uenæ cauæ. Nam infra
in caua parte meatus est, qui uocatur
porta, a qua ceu rami uenæ Mesaraï-
cæ & aliæ quædam propagantur.
Ideo autem portam Galenus nunci-
pari

pari scribit, quia per eum meatum chylus in epar inuehitur.

Supra uero in gibbo epatis oritur uena caua, græce κοιλη, quæ sanguinem uehit ad cor. Quanq; igitur extremi meatus ampliores sunt, tamen mira arte ab ipsis exiles et angustæ uenæ, ceu minuti riuuli deducti sunt, in totum epatis corpus, huius utilitatis causa, ut distributum chylum in minutis partes, Epar coqueret perfectius, & in sanguinem conuerteret. Hoc enim proprium est epatis officium, chylum percoquere, & in sanguinem nutriendi corporis causa conuertere. Ideoq; temperamentum eius calidum & humidum est, conueniens naturæ sanguinis. Et propria causa conuertens chylum est ipsa caro epatis, quæ transformat chylum tanq; si bi assimilans & rubrum efficit. Etsi igitur alij dicunt, cor esse fontem &

H orgas

DE ANIMA.

organum generandi sanguinis, tamen
nos Galenum sequimur, qui recte de-
cet carnem epatis esse organum sua
uirtute specifica generandi sanguinis,
quo nutriendum est corpus. Sed ta-
men epati impertit cor uitalem calo-
rem, et spiritus uitales. Ideoq; deductæ
sunt arteriæ in epar a uicina Aorta,
quæ sunt paruæ, non enim hauriunt
ibi sanguinem, nec nutriunt humido
halitu epar, sed aduehunt spiritum
uitalem, & prebent uiam emittendis
halitibus, seu ad euentandum.

Fit autem & generatio & purifi-
catio sanguinis in medio epate, ubi
uidelicet a ramis uenæ portæ, transfun-
ditur iam sanguis in ramos uenæ ca-
uae. Ideoq; in media epatis pinnula,
condita est fellis vesicula, quæ appella-
tur χοληθόχος κύσις. Nam epar habet
quinq; pinnulas, ut his ceu digitis am-
plectatur uentriculum. Media pinnu-
la con-

Ita continet vesiculam fellis, a qua porrigitur meatus ad ramos uenæ portæ, & a uena portæ deductus est ramus in splenem.

Cum igitur chylus iam percoctus est, fit purificatio in medio epate. Ut enim in musto inest non solum uini substantia, sed etiam quædam superfluitas, sunt enim feces, quæ propter grauitatem in imum deueniuntur. Et est aereum quiddam, quod flos vocatur, inest & quiddam aquosum, hæc cum feruent musta, superne exhalant. Ita chylum dum coquitur & in sanguinem transformatur, purificari & feruere existimemus. Itaque grauior superfluitas ceu fex in imo relinquitur, quam excipit ramus, qui in splenem deductus est, hæc grauior superfluitas, est atra bilis, ceu terrea & acida chyli pars. At superfluitas leuior ebulliens, quæ est uelut ignea pars chyli, feruida & acris, quæ uocatur

Hæc flaua

DE ANIMA.

flava bilis, proximo meatu excipitur & in fellis uesiculam uehitur. Etsi autem semper aliquid, tum melancho- liæ, tum flavae bilis, in sanguine reliquum est, tamen pars impurior ac maior superfluitatis, ita segregatur. Post hanc purificationem, manet adhuc cum sanguinis substantia, alia quædam superfluitas aquosa, ut partim in sanguinem conuertatur, partim redat sanguinem minus densum, ut per angustissimas illas uenas in epate perfluere possit, & ut mitiget ardorem sanguinis. Postea ubi ex caua uena sanguis distributus est, uehitur aqua superfluitas, ad renes & urinæ meatus.

Magnam utilitatem habet hæc cognitio, intelligere scilicet causas & discrimina humorum, sed non solum utilitas, uerum ipsa etiam artificij uarietas inuitat studiosos, ut naturas atque actiones harum partium diligenter

ter contemplentur, & uideant hæc non extitisse casu, non frustra, sed fines omnium partium atq; actionum, sapientissime præuisos esse ab æterna mente, quæ est architectatrix naturæ. Magno consilio ipsum corpus Epatis ita conditum est, ut sit cognatum naturæ sanguinis, ut chylum si bi assimilet, Venæ exiles ceu riui sparsi in toto corpore epatis, & ut distributus chylus facilius percoqueretur, & ut nos ipsi admoneremur uoracitatem & immodicam repletionem, naturæ inimicam esse. Additæ etiam partes, quæ purificant sanguinem. Distincte humorum naturæ mirabilium utilitatum causa, ut suo loco dicetur. Nam singuli humores certis actionibus seruiunt. Sanguis nutrimentum & spiritus suppeditat. Aquosa superfluitas refrigerat, mitigat & alit sanguinem. Flavia bilis dissipat, incendit ac pellit. Atra bilis cohercit, condensat, re-

DE ANIMA.

sat, refrigerat. Magna hinc uarietas temperamentorum, actionum, ingeniiorum, deniq; etiam morborum oritur. Iam illa magna dignitas est epatis, quod sedes est in qua uenae oriuntur, sequimur. n. Hippocratem & Galenū. Inquit autem Hippocrates ἡγεμονία φλεβῶν πάρις. Nam in epate oritur uena causa, a qua ceu rami toto corpore reliquæ uenæ propagantur. Vocaturq; ab Aristotele uena Iecoraria & magna. Non enim alia amplior est in corpore, quia ut imi trunci arborum sunt ampliores, quam fastigia aut rami, sic in uenis initium est amplissimum. Hippocrates describens eius usum, inquit eam esse ὀχημα τροφικη, hoc est, uehiculum alimenti. Hinc enim in totum corpus per reliquas uenas sanguis distribuitur. Sed tamen ut fidus ciuii domini rationem maxime habet epar, ideo causa uena primum inuehit sanguinem

uinem in cor, non solum, ut reddat
mutuum officium cordi, accipit enim
epar a corde calorem uitalem, Sed
ut præcipuam partem, uelut bonus
pater familias, primum alat, quæ qui-
dem & ex hoc ipso sanguine gignit
spiritus uitales, ut uniuerso corpori
reliquo, imperiat regium ac sum-
mum beneficium, uidelicet spiritus
uitales, & calorem uitalem. Ascendit
autem caua uena per diaphragma,
estq; continua dextro uentriculo cor-
dis, inde & sursum & deorsum rami
propagantur. Vlysses inquit se delis-
berasse, an ea parte confoderet Cyclo-
pem, ubi epar iunctum est phreni-
bus, hoc est, diaphragmati, quia ibi
perfossa uena caua, extinctus esset Cy-
clops, desissit enim ali beneficio ca-
uae uenæ. Sed pergo ad cætera, re-
stant enim quædam de uesica fellis
dicenda.

DE ANIMA.

Vesicula fellis
κύσις χοληδόχος.

Dixi antea in media epatis pīnula, esse fellis vesiculam, & inde porrīgī ramū ad uenās in medio epate, qui excipit flauam bīlem in purificātione sanguinis. Cumq; hīc meatus oppilatus est, ut a sanguine flaua bilis non possit segregari, multa & impura bilis sanguini permixta, gignit febres cholericas, aut ictericum morbum. Sed ramus seu canalis potius, quem dixi tendere a vesicula fellis ad medīum epar, diuiditur ceu furca, oritur enim ab eo procerus ramus, qui porrigitur in intestinū duodenum, ut inde pellat nutrimentū in reliqua intestīna.

In uentriculū uero plerumq; nullus est fellis meatus, ne si influat bilis, turbetur coctio & expellatur nutrimentū. Nam uentriculus, si a flaua

flava bile, quæ admodum acris est, stimularetur ac morderetur, indig-
nans dissiparet ac euomeret cibos. Dixi autem plerumq; nullum esse fel-
lis meatum in uentriculum. Nam
Galenus scribit pauca quædam esse
corpora, in quibus non solum usita-
tus meatus deducitur in duodenum
intestinum, sed etiam ab eo ramo,
oritur alter qui paululum supra pylo-
rum inseritur uentriculo, qui si paulo
amplior est, largiter infunditur in
uentriculum flava bilis. Vnde fit ut
in uentriculo redundet biliosa super-
fluitas, quæ non solum gignit mul-
tam prasinam bilem, quæ & coctio-
nem turbat, & acres & mordaces suc-
cos parit, sed etiam perpetuam naufe-
am, & cupiditatem uomitus adfert.
Estq; his opus uomitu plerumq; ante
cibum, ad eiendiā biliosam super-
fluitatem. Galenus exempla commen-
morat, & nos ipsi quosdam uidimus

H 5 tales,

DE ANIMA.

tales, qui etiam si erant sic satis tem-
perantes, tamen fere quotidie uome-
bant. Auicenna hos appellat miseris
a nativitate, quia non est accessitum
malum, sed a natura ortum, quae præ-
ter morem illum ramum inusitatum,
qui porrigitur in uretricum istis ad-
didit. Habent autem perpetuas crudi-
tates & fastidia, capitis dolores, & in
& Iyofiae incident. Sed in alijs amplio-
res, in alijs angustiores sunt hi mea-
tus, & fel ipsum in biliosis maius est,
qui dicuntur πικσόχολοι, propterea,
quod in eis redundet amara bilis, que
cum faciat succos insuauies, ea corpo-
ra male nutriuntur, sed infra de tem-
peramentis, de hoc genere bilioso-
rum dicitur.

Quæ sit utilitas fellis, facile in-
telligi potest ex his quæ diximus.
Nam in purificatione sanguinis opus
est deriuari aliquo flauam bilem co-
piosa-

piosiorem, est igitur opus receptacu-
lo, in quo bilis & calefacit epar, &
conseruat ne putrefascat. Habet deinde
alia officia propria, pellit nutrimentum
in intestinis, & abstergit intesti-
norum fordes.

SPLEN LIEN.

In sinistra parte uentriculum am-
plectitur splen, paulo inferius, constat
autem carne subtili, rara, spongiosa,
figura propemodum quadrangula,
colore subnigro, est enim receptacu-
lum atræ bilis. Alligatus est aut dor-
so & in medio costis mendosis, Porri-
gitur autem canalis uenosus ex epate
a uena portæ ad splenem, quo sang-
uis limosus, in quo fex est sanguinis,
atra bilis attrahitur. Nec uero nulla
est actio splenis, sed cum in eo mul-
tæ sparsæ sint arteriæ, calorem re-
cipit a corde, quo illum feculen-
tum

DE ANIMA.

tum & limosum sanguinem magis coquit, & aliquid assumit inde, quo nutritur. Deinde quidam rami propagantur a splene, qui sanguinem illum ad nutriendas etiam uicinas partes uehant. Sed unus a splene precipue utilitatis causa deducitur ad os uentriculi, quod haurit & emulget inde melancholiam, quae cum sit acerba, corrugat orificium uentriculi, cum ut irritet appetentiam, tum ut claudat orificium, & infusa in uentriculum confirmat uim retentricem.

Hinc utilitas & splenis & melancholiae intelligi potest. Etsi autem infra de affectibus dicendum erit, quomodo humores uel seruiant ad cieidos affectus, uel moueantur ab ipsis affectibus, tamen hic breuiter monendum est lector, atram bilem tristitia cordis moueri, & ex ipso splene effundi. Itaque moestis etiamsi natura non abun-

abundant atra bīle, tamen accidunt dolores hypochondriū in sinistro latere sub costis, cum uidelicet in eo loco agitatur & effunditur atra bilis. Ac nouimus ipsi aliquot, qui cum alioqui bona iatitudine uterentur, tamen occupati curis, sepe his doloribus affectabantur.

In alijs qui abundant atra bīle, ipsa melancholiæ redundantia mœsticiam parit, & exhalans in cerebrum gignit errores mentis, & effusa ex splene in uicinas regiones ac mesenterium, magnos cruciatus affert. Hāc Auicenna uocat mirachiam melan choliam. Græci appellant πάθη ὑπος χόνδρια. Vidimus hoc morbo laborā tem uirum doctissimum Longicam pianum, qui magnos cruciatus habebat circa ilium. Cumq; de morbi genere inter Medicos quæstio esset, facile apparuit, tantum melancholię agitationem else, quia cruciatus illi cressbra

DE ANIMA

bra habebant interualla. Quoties nō
anīmus iucundis sermonibus exhilat
rabatur, prorsus sedabantur dolores,
postea recrudescebant, cūm solitario
in anīmum rursus incurrerent eae curē
quibus exercebatur. Hæc eo recitauis
mus, ut cum hi, qui habent anīmos
occupatos curis, obnoxij sint his perī-
culis, causas horum dolorum obser-
uare & intelligere discant.

RENES τεφρα.

A uena caua ex Epate uersus cor
emissa, rami oriuntur, cūm alij qui-
dam, tum amplissimi duo figura lité-
ræ A. qui uocantur uenæ emulgen-
tes, quæ aquosam superfluitatem se-
gregatam a sanguine, cum iam ex
Epate euehitur, excipiunt & ad renes
transmittunt. Simul autem aliquid
sanguinis eo influit ad nutriendos re-
nes, estq; bilis admixta sanguini.

Tendunt

Tendunt igitur uenæ emulgentes ad duos renes, quorum alter sub epa~~s~~te, alter sub splene situs est. Estq; eo- rum substantia carnosa, solida, densa, ne dissoluatur ab aquosa ac biliosa superfluitate, seu ut Galenus inquit, ne sanguis quo renes nutriendi sunt, una cum aquosa superfluitate extillet ac perfluat. Additæ sunt renibus ma- iuscule arteriæ, quæ spiritum & calo- rem suppeditant, ut renes percolare excrementum, & conuertere sanguinem in nutrimentum possint. Gale- nus his arterijs etiam euchi aliquam superfluitatem ex corde ait.

Est autem in medio renum ca- uitas, tanq; lacuna, quæ cuius usus causa facta sit, iam dicam. Nam ue- næ emulgentes non sunt in cauita- tem demissæ, sed statim ubi renum carnem attigerunt, sparguntur in multas

DE ANIMA.

multas exiles uenas, quibus renes sanguinem illum aquæ permixtum accipiunt, ut sanguine nutriantur, quo defecato, aqua & bilis in lacunam illam exudant. Ab ea lacuna inchoatur in quolibet rene longus canalis descendens ad uesicam. Hi duo meatus appellantur οὐρητῆρες, id est, urinarij, quia per eos defluit urina in uescam, quæ quia iam a sanguine segregata est, colorem aquæ habet, sed a bile tingitur, ideo & nonnihil flava est & acris. Ut autem uel in terra gignuntur faxa ex glutinoso ac terrestri humore, uel in caminis coquuntur lateres, ita in renibus ac plerumq; in lacuna, gignuntur calculi ex terrestri & glutinoso humore, qualem precipue falsamenta aut frixa gignunt. Inde cum subsidit in renibus coagulum, renes immoderate calidi, durant ipsum uelut igni lateres durantur. Et quia in cauernis anguntur renes, afficiuntur ners

tur nerui ingenti dolore, postea etiam
in angustijs ureterum, & quia impe-
ditur urina, & quia distenduntur ues-
næ illæ a calculis, excitantur seuissimi
cruciatus, cidentur uomitus, quia cum
afficiuntur nerui, peruenit sensus &
ad uicina membra. Hæc commemo-
raui ut renum natura intelligi melius
possit, sunt igitur renum officia, attras-
here aquosam superfluitatem ex ues-
na concava, et deriuare urinam in ues-
sicam.

Vesica KVSIC.

Sita est uesica in uiris iuxta re-
ctum intestinum ad anum, inde por-
rigit ceruicem ad uirgam. Sed in mu-
lieribus magis supra os matricis col-
locata est, & sunt in mulieribus bre-
uiores & ampliores urinæ meatus,
quare minus ibi afficiuntur calculi do-
loribus. Constat autem substantia ex
neruea membrana, intextis uillis, re-

I ctis

DE ANIMA.

Ctis ut attrahant, transuersis ut expellant. Sparsæ sunt in eam & uenæ, & arteriæ quædam. Ceruix uesticæ carnosa est, & habet quosdam anfractus, ut facilius retineat urinam, Habet & musculum unum inuolventem eius os, factum ut cum uolumus, urinam expellat. Etsi autem proprie una est uesticæ tunica, tamen eam circundat & aliis panniculus, atq; ita ureteres per utranc; tunicam infixi & sparsi sunt, ut meatus nō sint recte oppositi, ne uidelicet retro fluat urina. Quam sint angusti meatus inde intelligi possest, quod in uestica exempta mortuis animantibus, nullum conspicitur foramen, præter unum quoddam amplius, quod ad emittendam urinam factum est, reliquis partibus undiq; clausa est adeo, ut ne quidem aer perspiret. Co-
eunt enim in mortuis orificio illa an-
gusta, quæ excipiunt ureteras, sicut
nerui

nerui iesi corrugantur & contrahuntur.

Vtilitas uesicæ magna est, Nam si superflua aquositas non eueheretur, sed passim in membris relinqueretur, postq; corpus impletum esset, ac redidaret illa aqua copiose collecta, creparent ac rumperentur pleraq; membra, Imo etiam suffocaretur homo, cōpresso diaphragmate. Condita est igitur uesica ad hunc usum, ut transmissam superfluitatem aquosam excipiat, & tantisper retineat, donec comode effundi possit.

Varijs affici morbis potest, ac notabilis solucio eius est loetalis. Nascitur in ea calculus, ex humore uiscoso & terrestri, qui calore duratur, & fit calculus ut supra dictum est. Accidunt uesicæ & difficultates urinæ reddendæ, quæ dicuntur σφαγίαι, ab σφορ urina & σφαγίαι, qd est colare & uit guttulas exprimere, σφάξ. n. est

12 gutta,

DE ANIMA.

gutta. Sunt & aliæ species uicinæ stranguriæ, cum enim meatus in ceruice, qua emitti urinam oportet, obstruuntur crasso & frigido humore, non potest emitti urina. Interdum alijs de causis hoc accidit, uel propter calcum, uel propter debilitatem uirtutis expulsuæ.

Vasa seminaria
σωματικὰ ἀγγεῖα.

Aliud est dextrum, aliud sinistrum. Et ut sinistrum prius describimus, ab emulgente uena supra sinistrum renem oritur uena, & ab arteria tendente ad sinistrum renem, quæ satis magna est, oritur etiam arteria, hinc rami, uena & arteria iunguntur & teguntur neruco panniculo, et descendunt ad loca testium. Itaque semen uitatem habet ab epate propter uenam, a corde propter arteriam, a cerebro propter

propter panniculum. Et quoniam uena emulgens uehit aquosam superfluitatem, in hoc vase sinistro magis aquosum semen est & imbecillius, & gignendis feminis accommodatius. Sed in dextro latere, oritur uena a ramo cauae uenae, interdum supra, interdum infra dextrum renem, oritur & arteria ab arteria aorta descendente, iunguntur itaq; et teguntur panniculo, ac descendunt ad loca testium. Et quoniam a caua uena dextrum uasa oritur, semen est uicinus naturae sanguinis & calidius. Hæc uasa attrahunt a toto corpore utillem superfluitatem ultimæ coctionis, & paulatim præparant ad seminis naturam, Ideo uocantur uasa præparantia. Et quia sunt duriuscula, non attingunt testiculos, sed aliud quoddam uas, ceu uesicula, ex quibusdam panniculis conditum est, quo inuoluti sunt testes, & uocatur *περιστολη*, id est, inuolu-

DE ANIMA.

crum testium, In hoc intuolucro, quod est mollius, desinunt uasa illa descendentia, & per eius poros liquor destilat in testes, qui cum sint cauernosi & calidi, attrahunt & percoquunt semen, ut ibi albefiat & accipiat uirtutem generatiuam.

Nam Galenus iure reprehendit Aristotelem existimantem testiculos tantum attrahere semen, ut ejiciatur, non conducere ad generationem, nec alterare semen & uirtutem ei conferre generatiuam. Nam & natura calidi sunt testes, & arteriae uasorum, quae diximus, transuehunt eo spiritum, quare calore testium perficitur semen & uirtutem generatiuam consequitur.

Nam priusq; liquor ille peruenit ad testes, et si paulatim preparatur in uenis, tamen adhuc rubet & naturam habet sanguini propiorem. Deinde

inde uero in testibus mutat colorem,
quare ibi magis alteratur & perco-
quitur, & propriam seminis formam
accipit. Iure & illud reprehendi-
tur in Aristotele, quod negat ab om-
nibus partibus corporis semen deri-
uari. Nam cum uideamus propagari
morbos certorum membrorum in na-
tos, apparet materiam seminis & ab
illis membris parentum ortam esse.
Ideoq; affirmat Hippocrates semen
manare a toto corpore, & sanum a
sanis partibus, languidum a lang-
uentibus, & quidem docet pluri-
mum seminis deriuari a cerebro.
Nam cerebrum maxime cognatum
est naturae seminis, cum totum ori-
atur ex præstantissima parte semi-
nis, plena spiritus, sicut supra dictum
est. Est igitur inimicissima cere-
bro & pernicioſſima, immoder-
ata Venus. Verba in libro de se-
mine, qui extat inter Hippocraticos,

DE ANIMA.

hæc sunt, χωρέδ γαρ τὸ πλεῖστον τὸ γόνον
& πάλιν τὴν κεφαλὴν etc. Comparantur autem
testes uentosis, nam ut illæ attrahunt
sanguinem, ita tribuitur magna tra-
hendi uis testiculis, sed redeo ad Ana-
tomica.

Cum testes, qui sunt uelut spon-
giosi, percoixerunt semen, rursus in il-
lud inuolucrum, quod uocatur επιστίχη
suum exudat, quia & calore testium
& suo spiritu incitatur, est enim se-
men plenum spiritu. Ab inuolucro
uehitur in uasa, quæ uocantur παρα-
σταται, quasi dicas assistencia. Ascendunt
enim per quosdam anfractus, & utrin-
q; porrigitur ad canalem uirgæ,
cumq; sint glandulosa & uiscosa caro,
cavernas habent, quibus excipiunt &
retinent semen, Ideo appellantur ua-
sa conseruantia.

Testes uocantur μίδυμοι, id est
gemelli.

Cutis

Cutis extrema quæ continet testes, uocatur οχεοη, latine scortum, quod uulgo non recte scrotum dicunt.

Virga καυλος.

Matrix μήτηρ.

Partes duas habet Receptaculum factum ut foetum continere possit, id quæ uocatur νεσσα. Altera pars est angustior, quæ est aditus longiusculus, Ideoq; collum matricis dicitur. Et quoniam receptaculum amplius est, qua parte uersus collum tendit sunt addita cornua, ut quasi Lunæ crescentis figuram referat. Nam hæc cornua sunt ligamenta, quæ matricem alligant coxis. Habet & mulier testiculos, sitos iuxta hæc cornua utrinq; minores uirilibus & frigidiores, sed tamen semen quoddam generantes, quod est quidem tenuius uirili & sub

I5 aquosum,

DE ANIMA.

aquosum, sed tamen in procreatione
foetus, miscetur virili semini, ei⁹ ut
sit alimentum est, ut Galenus ait,
ut augeat virile semen, & foetus ex
utroq; procreetur. Nam utrumq; se-
men, & actiue & passiue se habet,
in generatione foetus, multum in
utroq; spirituum inest, sed virile cum
sit calidius & minus rarum, magis se
actiue habet. Cum autem mulieris
testiculi sint extra matricem, & ta-
men ab ipsis muliebre semen in ma-
tricem transmitti oporteat, ut iungatur
virili, sciendum est, ut in viris uasa
spermatica uehement seminis materi-
am ad testes, deinde testes trans-
mittunt per quasdam ambages in
parastatas, ita propemodum sit in
mulieribus, Nam uasa spermatica ma-
teriam seminis muliebris, undiq; ex
corpore muliebri attrahunt, deinde
testes excipiunt, exceptum & coctum
trans-

transmittunt in parastatas, quae sunt uasa amplectentia matricem, quae cum a testiculis recedunt, incipiunt fieri paulo laciora, donec ingreduntur matricem, Per hos ramos, quia in concubitu aperiuntur propter motum, illabitur muliebre semen in cæcum matricis. Differunt autem uiriles parastatæ a muliebris, quia uiriles per longas ambages perueniunt ad uirgam, sed in muliere amplectuntur matricem non longo ductu.

Est & matrix intus undique conspersa tanquam punctis, sunt autem hæc puncta, orificia uenarum undicis tendentium ad matricem, & hæc orificia uocantur ideo *κατυλαθόνες*, quia ut amplecti possint fibras, quibus fœtum in utero & retinent & alunt, sunt similes extremis polypipedibus, qui appellantur cotylides nes

DE ANIMA.
nes propter causam figuram & aptam
ad prehendendum.

Triplex utilitas est cotylidonium,
sunt enim canales per quos sanguis
menstruus effluit, suppeditant etiam
sanguinem puriorem alendae matrici
& alendo fœtui, & figura sua fibras
apprehendunt, ut retineri in utero fœ-
tus possit. Oriri autem cotylidores
alij putant a uasis seminarijs, Galenus
etiam a caua uena, Aliquæ haud du-
bie ramí sunt uenarum, quæ a mamil-
lis ad uterum tendunt, attrahunt n. m.
mamillæ partem aliquam sanguinis
ex utero, quæ mutatur in lac, sicut su-
pra recitauimus Hippocratis dictum,
qui ait lac menstruo fraternum esse.

Sinus duo uidentur esse in ma-
trice dexter & sinister, in dextro ma-
res, in sinistro plerumq; aiunt femel-
las nasci.

Varijs

Varijs morbis affici matrix solet,
quos recitare non est huius loci. Plato
eam appellat animal, & quia sua qua-
dam naturali inclinatione, afficitur
odoribus, & propter certos motus,
qui tamen ei per accidens eueniunt,
quia enim nervosa substantia est, faci-
le afficitur, & affecta cum dolore con-
trahitur.

DESCRIPS I utcunq; infimi
uentris membra, quæ seruiunt nu-
tricationi, & generationi, quæ et si
dignitate non sunt pares functioni-
bus superioribus, tamen ad conservan-
dam naturam necessaria sunt. Et si li-
cet hac uti comparatione, sunt uelut
œconomica uitæ pars, quæ uidelicet
alit corpora & procreat alia. Nunc ex
hoc infimo gradu, educemus homi-
nem ad præstantiora, & uelut politie-
ca officia cordis uidelicet, & uicino-
rum membrorum.

Sed

DE ANIMA.

Sed priusq; hinc discedimus ite-
rum monendis est lector, ut cogitet
quantam habeat utilitatem considera-
tio harum parcium, primum enim ual-
de conducit ad tuendam ualetudin-
em, intelligere singularum parcium
naturas, officia, pericula. Deinde li-
beralibus ingenij iucundum est uide-
re imagines plurimarum uitutum, im-
pressas ipsis membris hominum. Mo-
dus organorū hortatur ad temperan-
tiam, cum enim immodece onerantur,
non potest coctio perfici. Et uicia pri-
mę coctionis deinde non possunt cor-
rigi in alijs coctionibus, quare cibo
immodico ingesto, cum fit malus chy-
lus, etiam postea fit insuave nutri-
mentum, & corpus uiciosis humoris
bus repletur. Membra quæ seruiunt
generationi, quanta diligentia & ar-
te munita sunt, quam uarios habent
anfractus, ac meatus, ut semen conser-
uetur. Sumus enim conditi ad con-
tinens

tinentiam, Et semine tantum ad necessariam generationem homines usi essent, si natura non esset horribiliter debilitata. Nunc debilitatam magis etiā corrumpunt libidines. Deinde formatio foetus illustre exemplum est, quod monet, homines nascī ad conseruationem speciei. Et si tanta sedulitate munit & alit foetum natura in ipso alio, magna rabies, & magnus furor est pugnans cum natura, temere nocere hominibus, quos tanta diligentia architectrix natura fouit & prouexit. Huiusmodi multa animaduerti possent, si oculis puris ac philosophicis has ipsas partes aspiceremus. Postremo ars ipsa in tam mirabili opificio, testatur naturam non extitisse casu, sed aliquam mentem architectricem esse, quę fines omnes mirabili consilio prospexit. Sed iam ab hac parte, ut ita dicam, œconomica discedamus, quæ etsi suppeditat alijs

DE ANIMA.

alijs cibum, ut dictum est, tamen neq; ipsa posset esse efficax, nisi a corde uelut a rege, uiires, hoc est calorem uitalem acciperet.

DE MEDIO VENTRE.

Priusq; igitur de corde & uici-
nis partibus dicimus, monendus est
lector de præcipua utilitate medi-
uentris, sic enim uocatur hæc pars,
quæ continent cor, pulmonem et orga-
na respirationis ac uocis, & horum
partes & tegumenta.

Est igitur hic medius uenter offi-
cina caloris uitalis, estq; præcipuum
eius opus, calorem uitalem gignere
& conseruare, & in totum corpus dif-
fundere, præterea aerem attrahere &
cordis refrigerandi, & formandæ uo-
cis causa.

Ossa

Ossa pectoris supra recensuimus,
nunc igitur breuiter describemus, pri-
mum panniculos, deinde cor & pul-
monem. Panniculi tres sunt, media
stinus, πλαθυρά, & διάφραγμα.

De Mediastino.

Mediastinus est, qui in cavitate diuidit pectus, secundum longitudinem per medium in dextrum & sinistrum, & duos efficit thoracis uen-
tres, pulmonem etiam medium diui-
dit, ut gemina sit spirationis copia. Et
cum sit admodum firmus, alligat tho-
raci uenas, arterias, nervos & oeso-
phagum & pulmonem. Est autem al-
ligatus hic panniculus anteriori parte
ad os pectoris sequens, posteriore parte
alligatus est dorsi uertebris,

De pleura, seu ut Galenus
uocat, de tunica cinge-
nte costas.

K Secundus

DE ANIMA.

Secundus panniculus tegens thoracem intus totum, uulgo appellatur pleura, subtilis & tenuosa substantia, extensa ut introrsum uestiat costas & musculos inter costas. Hoc loco existit morbus $\pi\lambda\theta\eta\gamma\tau\eta$, uel cum membrana ipsa, uel cum musculi cum membrana inflammantur, cum uidelicet ebulliunt in ea loca humores, & putrefiunt ibi. Sequuntur autem febres uehementes, quia pars affecta non procul distat a corde, & colligata est cum diaphragmate, quod cum sit vicinum incalescit, & motu suo auget inflammationem.

De diaphragmate.

Tercij panniculi & nomen & officia notiora sunt, uidelicet $\delta\pi\alpha\phi\rho\sigma\gamma\mu\alpha$ $\tau\omega\zeta$, quod est sub pleura, est autem dia phragma magis lacertus, quam panniculus, hoc est, est musculus substantia

tia nervosa & carnea, uestitus durabus membranis, conditus magnarum utilitatum causa, uidelicet ut moueat pulmonem, attrahendi et emitendi aeris causa. Secundo ut sit uelut interstitium inter membra naturalia & spiritualia, & premat os uentriculi, ne ascendant halitus post sumptum cibum. Tertio ut muniat & transuehat cauam uenam. Quarto ut suo motu iuuet intestina ad expulsionem.

Amplitudo diaphragmatis & figura decliviis ex situ iudicari possunt, nam in parte anteriori ascēdit usq; ad chartilaginem, quæ uocatur ξιφοδίη, ubi ossibus pectoris in imo alligatum est. Attingit n. pulmonem, ut eum moueat, inde descendit ambiens imam partem thoracis, et dorso affigitur circa duodecimum spondylum supra lumbos. In dextra parte perforatum est a caua uena, quæ ab epate per

K 2 dia-

DE ANIMA.

diaphragma ascendit ad cor, ut suo loco dictum est. In sinistra parte perforatum ab œsophago demisso ad uentriculum. Item a ramis arteriæ aortæ.

Mirum est, quod narrat Plinius, gladiatores diaphragmate uulnerato, mortuos esse risu. Ideoq; diaphragma sedem arbitratur esse risus, quia enim multum habet neruorum, titillatio ciet ibi sensum acriorem, est enim risus dilatacio quedam, orta ex acriore sensu.

De appellationibus, non dubium est ueterem & propriam appellatiō nem diaphragmatis esse φρένος. Sic .n. loquuntur Hippocrates, Plato, Aristotle & Galenus. Etsi autem in re non ambigua, nihil opus est testimo nijs, tamen adscribam uerba Platonis, qui inquit, perinde ut in ædificijs fuerunt intersticio distinctæ habitatio nes uirorum & mulierum, ita τὰς φρέ

νας εσσε διάφραγμα inter partem pre-
stantiorem, seu magis virilem, ac altera-
ram inferiorem, quae est tanquam culina.
Et Aristoteles imitatus Platonem, in
tertio de partibus animantium in-
quit. Ut principium animae sentientis
non ledetur a ventriculi halitibus,
additum esse interstitium, seu septem
διορυ παροκοδόμημα καὶ φραγμὸν τὰς φρέ-
νας. Interdum & generalibus nominis
bus hoc septum effert, vocat διάζωμα,
qua uoce etiam alias utitur in genere
pro intersticio.

Odiosum est immorari uocabu-
lis, ideo non sum in his descriptioni-
bus prolixus, & tamen de uarietate
monendi sunt rudes, quia appellatio-
num confusio saepe offundit nebulas
tyronibus. Et recte enarratis uocabu-
lis, facilius possumus res meminisse,
quasi proprijs notis insignitas. Poetæ
ut cæteris uocabulis sepe abutuntur,

K 3 ita

DE ANIMA.

ita uarie utuntur nomine φενωρ. Sed tamen apud Homerum odyfseæ non οφένες propriæ significant diaphragma, ουτάλιαι προς τόπος, οὐ φένες ἡ παρέχουσι, id est uiulnerari in eo loco pectoris, ubi epar annexum est phrenibus, uidelicet ubi caua uena per phrenas penetrat in thoracem, Plinius haud dubie uocauit præcordia, quod diaphragma dicimus, & alij septum transuersum.

Capsula cordis
προκάρδιος χιτών.

Nunc igitur de corde dicendū est, sed prius proximum domicilium describemus, ambit .n. cor simili figura panniculus, qui uocatur capsula cordis, Galenus appellat προκάρδιον χιτώνα, & domum cordis. Est autem substantia neruosa, ita crassa & firma, ut osse mollior sit, & tamen munitat cor,

cor, estq; alligata pleuræ, & medi-
astino, & diaphragmati per suas pel-
liculas, alligatur & cordi per pellicu-
las. Cōtinet aquosum humorem non
sane multum, sed tamen perpetuum,
ut eo ceu rore rigetur cor, ne forti ca-
lore exsiccatur, cumq; hic ros arescit,
ut sit in marasmo, aut ijs, qui laborant
magnis animi doloribus, extinguitur
homo. Rursus etiā fiunt tremores &
suffocatio spirituum, si redundet hic
humor.

Est & pinguedo quædam circa
cor, quam in macilentis aiunt exigua
am esse, multam uero in pinguibus,
quam addidit natura ut prohibeat, ne
cor cum assidue moueat, exsiccatur

Cor *nagdianæ*

Vt Sol in mundo eius calo-
ris autor est, quo terra fit fœcunda,

K 4 ita

DE ANIMA.

ita cor in humano corpore fons est uitalis caloris. Ut igitur dignitas cor-
dis considerari possit, primum officia
atq; utilitates in genere recitemus,
nam postea magis intelligentur, in-
spectis partibus. Sunt autē in genere
hæc officia, sanguinem crassiorem ex-
epate attractum purgare & caleface-
re, & ex aliqua parte spiritus uitales
gignere, & reliquam partem calefa-
ctam transmittere ad totum corpus
alendum, nisi enim sanguis uitali ca-
lore accenderetur, & a spiritu fouere-
tur, nulla fieret transmutatio ac nutri-
tio. Ideoq; cor dicitur esse organum
omnium uirtutum, nam & ad trans-
mutationes, & ad actiones opus est
spiritu uitali, quem cor generat, &
spargit in totum corpus. Itaq; quam
necessarium sit hoc membrum, ex hac
functione estimari potest. Extincto
enim calore uitali, & extinctis spiriti-
bus, omnes actiones simul moriu-
tur,

tur, & declarat experientia, Ieso cor de statim extingui animal.

Quanque autem plura officia postea in enumeratione partium recitabuntur, tamen hic etiam initio dicendum est, quod cor sedes est, & uerum organum affectuum, eamque ob causam mirifici motus, & uilli multiplices, qui sunt instrumenta motuum illorum in corde conditi sunt. Hæc res præcipue digna est admiratione, quod tanta affectuum uarietate cies tur cor, quod omnes res letæ & tristes statim corda feriunt & mouent. Quæ nam hæc tanta est motuum in corde uarietas? Instrumenta motuum com parent, sed mirum est in uillis hanc tantam uim esse, mirum est rebus sensu perceptis, ac uelut nunciatis, statim cor affici ac cieri. Itaque cor apte comparant regi, propter utrumque officium, & quia spiritus uitales gignit, quo omnium potentiarum actiones

K 5 conser-

DE ANIMA.

conseruantur, quam ob causam uitæ dominus est, & quia affectuum omnium, leticiæ, tristiciæ, spei, timoris, amoris, odij, iræ, misericordiæ sedes est. Ut rex, modo uere sit talis, præcipue afficitur bonis & malis rebus universæ reipublice. Ita cum cor præcipue sentiat hos motus, iure rex dici potest. Præterea cum uita extinctis his motibus nulla sit, ea parte precipue uiuimus, quæ hos motus sentit.

Dixi breuiter de officijs, nunc de substantia. Substantia autem cordis est caro spissa bene compacta, constans ex multiplicibus uillis, quibus assidue mouetur cor.

Sunt enim motus cordis, quos sua natura ciet, seu qui uocari possunt ἀνέργητοι, pulsus & affectus. Nam tremor non est ἀνέργητος, & prorsus aliunde oritur, et si ad uehementem affectum

fectum seu motum accedit tremor.
Fuit autem opus pulsū, ut attraheretur
aer refrigerationis causa, ut mo-
tu & calore gignerentur sp̄iritus. Item
ut motu, sanguis & sp̄iritus emittan-
tentur in uniuersum corpus. Et ut
uillorum usus agnosci possit, docet
Galenus in pulsū fieri diastolen et sy-
stolen, dilatatis seu laxatis, & rursus
contractis uentriculis cordis. Etsi
autem magna & admiranda uarie-
tas est motuum in pulsū, qui sic uo-
catur, tamen uarietas motuum in aste-
ctibus maior est, magisq; digna admis-
sione, in quibus uidelicet cor dila-
tatum aut contractum, ciet uarios hu-
mores in corpore, in ira flauam bi-
lem, in læticia sanguinem spargit ad
exteriora, in metu reuocat, in moesti-
cia ciet atram bilem. Quis perspicit
causas tantæ uarietatis? A corde
quidem ipsos motus oriri constat,
cuius necesse est mirificam esse vim et
natu

DE ANIMA.

& naturam, quare & delectetur & doleat, & impellatur tam uarijs affectibus, & suo motu, non secus atq; equi currum trahunt, in alijs affectibus alios humores moueat. Sed de affectuum causis infra dicendum erit, cum potentiam appetitiuam describemus. Nunc breuiter hæc attigi, ut quem ad usum uilli in corde conditi sint intelligatur, & motuum diuersitas & dissimilitudo consideretur, & doceamus cor sedem esse affectuum, qui proprie sic uocantur. Ideoq; & sacrae literæ, cordis appellatione utuntur pro ea parte anime, unde existunt ueri affectus. Lepus, Ceruus, Asinus cor habent maius, ideo Aristoteles ait timidiora esse, quibus sit magnum cor. Sed id debet intelligi de corde magno non ualde spisso, parum calido, non gignente multum spirituum. Nam quibus magnum cor est, et spissum, calidum & gignens multos spiritus, pres-

tus, prestant robore & audacia. Aris-
stomenis Messenij fortitudo ualde
laudata est, qui trecentos Lacedemo-
nios interfecit, huic compertum est
fuisse cor hirsutum, qua ex re iudicari
potest, fuisse & magnum & spissum
cor & admodum calidum. Et Aristote-
les monet hebetiores esse illos, qui-
bus caro cordis est durior, Econtra
eos quibus est mollior caro cordis,
habere sensus acriores, credo quod
gignant subtiliores spiritus. Nescio an
huc pertineat, quod Plato ait de sto-
lido, habere eum seruiles pilos anime,
hoc est cordis, siue ad uillos cordis al-
ludens parum subtile, siue ad hoc,
quod ut dixi, hirsutum cor alicubi re-
pertum est.

Situs cordis secundum omnes di-
mensiones exquisite in medio pecto-
ris est. Sed addunt recentiores, mucro-
nem cordis nonnihil erigi uersus sini-
stram papillam, fortasse ut sinistro la-
teri aliis

DE ANIMA.

teri aliquanto plus caloris suppeditet,
nam in dextro latere, calor adiuuat
tur caliditate epatis.

Cor habet figuram coni, sed ba-
sis est gibba & amplior, ut sit apta
thalamis seu uentriculis, quibus opus
habet. Pulmo enim circundat dex-
tram & sinistram cordis partem,
sed anteriorem non tegit. Nunc par-
tes inspiciamus.

Ventriculi, seu sinus, seu thala-
mi cordis duo sunt, dexter & sinister,
inter hos est uelut intersticium, quod
distinguit uentriculos, suntq; in me-
dio quædam orificia, seu porosi-
tates, has uocant aliqui medium uen-
trem, cum non sit una quædam ca-
uitas, sed diuersi, plures, angusti
pori, qui uix conspicuntur, sed in
magnorum animantium, ut boum
cordibus magis cerni possunt.

Dex-

Dextri uentriculi utilitas hæc est, caua uena in eum inferitur, quæ aduehit ab epate sanguinem, qui influit in dextrum uentriculum cordis. Hic sanguis distribuitur in tres partes, parte aliqua subtiliore & biliosa nutritur pulmo. Alia pars transmittitur per poros illos in sinistrum uentriculum ubi uertitur in spiritum. Tertia pars amplissima uelut Euripus, ex dextro sinu in medias illas cauernas fluit, & inde refluunt, ut uitalem calorem imbibat, inde per ramos ortos a caua uena, emititur ad nutriendum totum corpus. Vide quanta sit dignitas huius uentriculi, cum & sanguinem, qui iam uitalem calorem habet, & nutritioni aptus est, suppeditet uniuerso corpori. Et tamē restant functiones sinistri uentriculi nobiliores, sed prius pertexamus dextri thalami ædificium.

Duae

D E A N I M A.

Duæ uenæ sunt infixæ dextro uentriculo, cœa scilicet, quam tocius iam dixi canalem esse sanguinis ab epate transmissi. Priusq; autem cœa uena inseritur in illum cordis thalamum, scinduntur ab ea exiles rami, amplectentes externam superficiem cordis, qui & ipsi sanguinem impertiriunt cordi. Et eo loco, quo inseritur cœa uena dextro uentriculo, iuxta auri culam ut uocatur, oritur a cœa ramus, qui ascendit ad iugulum, & uenuti stipes est ascendentium uenarum, quæ partibus supra thoracem adueniunt sanguinem, quo nutriantur. Atq; hactenus de cœa uena dixi.

Altera uena infixæ dextro uentri culo, ex ipso corde oritur, dissimilis aliarum uenarum, ideoq; appellatur uena arteriosa, recentiores quietam et non pulsantem nuncuparunt. Ideo autem uocatur arteriosa, quia tunicas habet

habet similes arterijs, uidelicet crassiores. Nam reliquæ uenæ, quæ uehunc sanguinem nutrientem, constant tunica non plus una, quia enim sanguis est crassus, uasa ut facilius distribuant sunt tenuiora. Arterias oportuit fabricari firmiores, ne spiritus qui subtilis est, statim exhalaret, Ideo sexies crassiores sunt quam uenæ. Ita differunt uenæ & arteriæ alias in corpore, Sed uena arteriosa de qua dixi, imitantur arterias, inde habet appellatiōnem, cum enim condita sit ad alendum pulmonem, debuit esse firmior, quia biliosum, subtilem & facile exhalaturum sanguinē uehit. Ne igitur subito exhalet sanguis, oportuit canalem munitiorem esse. Fuit etiam ideo opus firmiore tunica, ne rumpatur aſſiduo motu pulmonis. Hæc in dextro uentriculo sunt conspectiora opera.

Iam contemplemur sinistrum uen-

L tricu-

DE ANIMA.

triculum, qui regnum tenet & uelut
arx est uitæ. Ut enim flamma in lych-
nis rapit oleum, ita hic sinister uentri-
culis ex dextro, & medijs cauernis
rapit sanguinem, quem transmutat &
gignit ex eo spiritus uitales ceu flam-
mam, Ut in lychno flamma uere est
ardens fumus, Ita spiritus sunt fumi
sanguinis ardentes & ualde calentes,
ut uere flamas dicere possis. Hos
spiritus gignit & continet sinister
uentriculus, ideoq; calore uincit dex-
trum. Consideremus & reliquum edi-
ficium sinistri uentriculi. Sunt & huic
infixi duo canales, alter gradiuscus
Arteria uidelicet, quæ uocatur Aor-
ta, quæ omnium arteriarum in toto
corpore stipes est. Ut .n. uenæ, quæ
sanguinem nutrientem uehunt, oriun-
tur ab epate, ita Arteriæ, quæ uehunt
spiritum uitalem oriuntur a corde. Et
si aut̄ existimo arterias dici ab ἀρτησι,
quod firmiuscule compactæ sint, aut
suspendant secum uenas, nam adiun-

Ctē uenis spargūtur in totum corpus,
tamen non omittendum duxi, quod
quidam scribunt dictas esse ab Ὀνή &
Ἰησῷ quasi custodes spiritus.

Aorta uaginā significat, inde trans-
lata est appellatio ad hunc arteriarum
truncum, propterea quod sit uas alia-
quanto firmius et densius quam uenæ
& ut ita dicam uaginæ simile. Gale-
nus ait Aristo, huius appellationis
autorem esse Aorta paululum extra
cor porrecta, scinditur in duos mag-
nos ramos, quorum alter ascendit,
ut spiritum uitalem superioribus par-
tibus corporis aduehat. Alter descen-
dit paulo grandior. Occurrunt autem
ramis uenæ cauæ, cum quibus simul
per corpus sparguntur, raro .n. sunt
arteriæ solæ, non adiunctæ uenis. Iu-
cundum est autem considerare cōsen-
sum uenarum et arteriarum, et mutua
officia. Nam arteriæ uenis adiunctis
per angustissimos poros ac meatus

DE ANIMA.

impercunt spiritum, qui calore uitali sanguinem exuscitat, percoquit ac conservat. Rursus etiam arteriae hauriunt aliquantulum sanguinis ex uenis, quo uehicitur, rigatur & augetur spiritus. Ideo inquit Galenus συναντει τοις καὶ τηρίαι ταῖς φλεψὶ καθα δλορ δσώματα etc. Illustre autem exemplum nobis in hac imagine, propositum est mutuae communicationis, sine qua conseruari natura non potest.

Est autem sub iugulo circa pulmonem glandulosa caro, substrata ascendentibus uenis & arterijs, quæ caro uocatur θυμός. Id eo annotauit, ut cui parti proprie tributa sit appellatio θυμός obseruetur. Et haud scio an ita uocetur, quia in iratis incensi spiritus ibi ascendunt & inflammant pulmonem & caput, rubescunt enim oculi, & tota facies iratis, Ideo inquit Hippo, Iracundia calidum attrahi ad cor puls.

pulmonem & caput, læticia uero cor
liberari.

De Arteria uenosa.

Dixi de origine Aortæ , nunc de
altero canale dicendum est , qui ori-
tur ex sinistro uentriculo cordis . Hic
canalis uocatur arteria uenosa , & por-
rigitur in pulmonem . Differt autem
non solum figura , sed etiam usu a ue-
na arteriali , quæ e dextro uentriculo
porrigitur in pulmonem . Nam ex
dextro uentriculo sanguis in pulmo-
nem emittitur , nutriendi eius causa ,
Sed hic canalis sinistri uentriculi , ex
pulmone affert aerem refrigerandi
cordis causa , affert enim trachea ae-
rem in pulmonem , Spargit autem ar-
teria uenalis ramos in pulmonem ,
iunctos tracheæ , & angustis orifijs
excipientes aerem , ut ad cor transmit-
tant . Rursus a corde euehit , hæc arte-

L 3 ria fu

DE ANIMA.

ria fumos et aerem nimis calidum, et si
tum adirehit pulmoni spiritus & arteri-
alem sanguinem ad calefaciendum
pulmonem. Ad hunc usum & figura
accommodata est, non enim perinde
densa est, ut ceterae arteriae, sed constat
una tunica, ut facile dilatari & con-
stringi possit, ad exhalandum & reci-
piendum aerem, præterea ut facile
exudet sanguinem halitusum, neue
duricie impedit motum pulmonis.
Ideoq; dicta est Arteria uenosa, est n.
condita precipue aeris & spiritus ue-
hendi causa, & tamen figura imitatur
gracilitate m uenarum.

Descripti uentriculos cordis et cas-
nales eis infixos. Recensentur hic a
medicis & aliæ quædam, sed admo-
dum minutæ particulæ, quarum sub
obscura est descriptio.

Habet enim cor duas auriculas, id
est, membranas neruosas, quæ rugas
seu

seu sinus habent, seruiunt autem duobus canalibus, scilicet uenæ cauæ & arteriæ uenali, & uocantur promptuaria cordis. Nam eo loco ubi inseritur caua uena cordi, addita est orificio auricula, hoc est, membrana, quæ sinus quosdam seu anfractus habet, his aspergit caua uena aliquam partem sanguinis, ut cum sitit cor nec subito attrahere ex caua uena potest, hinc attrahat ex uicino, tanta est enim sitis cordis, ut uehementior tractus, etiam rumperet cauam uenam, haurit igitur interim ex promptuario illo, nam hæc membrana facile distrahitur & contrahitur. Ideo cor ex ea celerrime rapit sanguinem. Ita & iuxta arteriam uenosam, addita est orificio auricula, quæ & aerem & superfluum spiritum cordis haurit, & reddit. Proinde auriculæ, conditæ uidentur, ut suppetat copia tum sanguinis, tum spiritus.

L 4. Dixi

DE ANIMA.

Dixi de auriculis, reliqua sunt hostiola, quæ sic vocantur, de his breviter dicam. Ita enim exilia sunt, ut oculis etiam difficulter iudicari possint. Quatuor canales, quos recensui, uide licet causa uena, uena arterialis in dextra uentriculo cordis, deinde in sinistro Aorta, & arteria uenosa, quibusdam tenuissimis pelliculis clauduntur & aperiuntur, & quidem singulis proprias sunt huiusmodi opercula. Galenus ait eas imitari figuram literæ sigma, nuncupari etiam Ιγλώχωες, quasi dicas sagittæ cuspidem, habentem tres pinnas, huius cuspidis figuram aliquo modo imitantur illæ pelliculæ. Neque uero recensuisse has minutæ particulas, nisi usus magnitudo me mouisset, Non .n. tantum ad claudendum aut aperiendum conditæ sunt, ne nimium influat aut effluat, sed sunt organa attractionis, nam motu cordis tensæ, tendunt & ipse canarium tunicas,

cas, ut sanguinem aut spiritum, quem
continent, pellant.

Recensui partes, quæ in descriptiōne cordis solent recenserī, & quidem aliquanto crassius eas descripsi, ut hæc commemoratio plus lucis haberet, ita uerba autem interdum aspicere per-
cudum corda, in quibus cum partes illæ cernentur, poterimus earum im-
gines illustriores animo concipere,
Cumq; opificij uarietatem contem-
plabimur, & animo cogitabimus,
quam uarij motus sint huius mem-
bri, quam miranda uis procreans spi-
ritus, & uitalem calorem uniuerso
corpori imperciens, simul reputabi-
mus hæc non extitisse casu, sed mira-
bili consilio dei opificis facta esse, qui
huic membro quædam illustria ue-
stigia impressit, in quibus uult agno-
sci. Cor enim non solum uitæ fons est,
sed etiam, ut diximus, propria affe-

L 5 ctuum

DE ANIMA.

ctuum sedes, hi motus testantur nos
non esse ortos a natura non animata,
et legitimi affectus testantur, quomo^d
do deus sit affectus, quod sit φιλόσοργος
amans opificij sui , quod amet uirtus
tem, quod oderit uicia, ita deducit nos
ad agnitionem dei, hæc humani cor-
dis consideratio.

PVLMO πνεύματος.

Quo consilio natura circundedet
rit cordi pulmonem, officia eius decla-
rant, Apte .n. uocat pulmonem Plato
ἄλμα μαλακό molle uentilabrum cor-
dis, & cum substantiam, tum officia
breuiter significauit, Eit .n. substantia
pulmonis partim ex rara, spongiosa, le-
ui, aerea carne, simili coagulatæ spu-
mæ sanguinis, partim ex tribus fistulis,
quæ uelut rete contextæ, per totum
pulmonem sparsæ sunt. Nam trachea
arteria, & duo canales, qui ex corde
infiguntur in pulmonem, scilicet uena
arterialis,

arterialis, quæ ex dextro uentriculo cordis affert nutrimentum pulmoni, & arteria uenalis, quæ est aeris canalis, diuiduntur in exiles ramos, et contexti per totum pulmonem sparguntur. Nam per tracheam arteriam primum attrahitur aer, quem ex trachea postea haurit arteria uenalis, ut ad cor transmittat. Est igitur continuus pulmonis motus, dilatatur enim et rursus constringitur, ita haurit & emittit aerem, ut fiat anhelitus. Ac moueri pulmonem non per se, sed motu thoracis a diaphragmate docet Galenus, mouetur etiam propter motū cordis,

Figura pulmonis imitatur ungulam bouis, est .n. ut ita dicam fissa in duas partes, & lobos seu pinnas habet tres in dextro latere, duas in sinistro.

Vtilitas est duplex pulmonis, Nam & cordi & uoci formandæ seruit, & cordi duo beneficia præstat, affert ei aerem,

DE ANIMA.

aerem, qui mitiget calorem cordis & spirituum, atq; hunc aerem preparat antea, Cor enim lederetur, si penetrasret ad ipsum, aut frigidior aer, aut nimis multus. Secundum beneficium est, nisi cor posset exhalare fumosum aerem, suffocaretur ipsa uia & copia spirituum, & fumosi aeris, Ideo opus fuit organis, per quae commode exhalarent illi fumi, Atq; ideo pulmo cax est multi aeris, ut paulisper omissa spiratione, tamen cor accipiat & redat aerem, At si deesset pulmo, breui interuallo omissa spiratione suffocarentur animantia.

Ex his iudicari potest, quare necessaria sit spiratio, & pulmonem spirationis causa factum esse. Sed pisces non habent pulmones, ideo nec spirare dicuntur, Attrahunt tamen & emittunt aerem per branchias, cum quidem nec opus habeant multo aere, quia natura frigidiores sunt.

Altera

Altera pulmonis utilitas, quod aerem inflat in tracheam arteriam, uocis formandæ causa, ut enim in fistulis hoc modo fiunt soni, cum inspiratum aerem, lingua tanq; plectro percutimus, ita propemodum fit uox humana, Pulmo seu utriculus motus a dia phragmate, aerem reddit tracheæ, cum hunc in trachea uariant circuli & Epiglottis fit uox, Ita in fistulis ars natu ram imitata est, proinde pisces cum pulmone careant muti sunt.

Aspera Arteria seu uocalis

Arteria Τραχεία

τραχεία.

Fistula a faucibus ad pulmonem ducitur, quæ ad geminos usus condita est, nam & ad spirationem, & ad uocem conductit, Aer enim ore & naris exceptus, per hanc fistulam defertur in pulmonem, & inde rursus exhalant

DE ANIMA.

Inalant fumi cordis, ut dictum est. Cum igitur cordi opus esset hac fistula, aeris transmittendi causa, accessit & altera utilitas. Nam ne alio loco peculiaris fistula uocis causa fabricanda esset, haec ita condita est, ut simul fieret organum uocis, presertim cum & ad uocem efficiendam aere opus esset, quo haec fistula abudat. Opus est & motu quo aer in fistulam impellitur, id quoque motus diaphragmati prestat, quo pulmo agitat. Itaque loci & partium oportunitas fuit in causa, ut haec fistula fieret etiam uocis organum. Sed existimo etiam peculiari consilio additum esse cordi organum uocis, seu ut Regi adest Orator, seu quia affectus & animi motus maxime declarantur uoce, & debebat oratio non temere in labris nasci, sed oriri ex corde, ac bene compositis motibus cordis. Mirum est autem opificium huius organi, cuius descriptio ac uelut piceatura,

Ctura, ut intelligi melius possit, pri-
mum uocabula explicabimus, Nam
hic magna confusio est appellatio-
num.

Fistula a nodo gutturis in pulmo-
nem porrecta, uocatur Trachea arte-
ria propter asperitatē chartilaginum,
quæ intus uelut annulis distinctæ
sunt. Pars suprema tracheæ arteriæ,
quæ prominet in collo, & uulgo no-
dus gutturis dicitur, græce est λαρυγξ.
Deinde reliquum fistulæ usq; ad pul-
monem, uocatur θρόγχος. Nam bron-
chum significat generaliter asperum
et scabrum, sicut & Plinius inquit libro
undecimo, Senectus in equis intel-
ligitur dentium bronchitate. Con-
stat autem fistula, de qua loquimur,
asperis chartilaginibus. In suprema
parte est lingua in fistula, quæ est
proprium uocis organum, haec uo-
catur & ἐπιγλωττίς & γλωττίς a Ga-
leno. Sed recentiores uocabulo Epi-
glottidis

DE ANIMA.

glottidis abusi sunt non pro hac lingua, sed pro tota larynge, hoc est, pro toto nodo gutturis. Galenus autem hanc dubie uocat ἔπιγλωττίδα & γλωττίδα linguam fistulæ. Alia quædam est chartilago, quam recentiores non male uerterunt cymbalarem, hanc appellat Galenus ἀρυταῖον, id est, similem cyatho. Nam Arytæna apud Atheneum significat cyathum.

Nunc figura describenda est. Arteria trachea est ceu fistula, & mucronis figura descendit in pulmonem, quem ubi attigit, finditur in duos ramos, ab his deinceps in ipso pulmone oriuntur innumerabiles fibræ. Est autem composita trachea, partim ex chartilaginibus, partim ex membranis. Nam cum moueri tracheam oporteat, cum accipit aut emittit aerem, laxatur enim in expiratione, astringitur in inspiratione, fabricanda fuit ex mollior

mollibus ligamentis, seu mobilibus membranis. Rursus quia est organū uocis, admiscendæ fuerunt chartilagines, ex quibus annuli in Trachea facti sunt, & iuncti propemodum, ut in cava cancri iunguntur circuli, horum asperitas & uarietas ad uocem formandam necessaria fuit, non enim fieri potest uox, nisi aer in aliquo percutiatur. Neq; tamen sunt integri circuli, etenim ea parte, qua Trachea attingit oesophagum, oportuit pharynga esse molliorem, ne deglucienti oesophago obstaret. Veliunt autem Tracheam panniculi, quorum is, qui intus tegit chartilagines, durior est, ut muniat eas, ne arrodantur ab acribus fumis & catarris.

Sed mira solertia fuit naturæ in fabricando initio Tracheæ, quod larynx a Galeno uocatur, componitur enim ex musculis, neruis, & chartilagi-

M gini,

DE ANIMA.

ginibus, & tegitur panniculis. Musculi & nerui carent chartilagines. Recensentur autem chartilagines tres, et si singularæ ex pluribus compositæ sunt. Exterior & crassissima vocatur scutalis, quæ munit inicium tracheæ, estq; nodus ipse gutturis, qui eminet & conspicitur in collo.

Altera chartilago est, quam Galenus uocat ἐπιγλωττίδη & γλωττίδη, est autem lingula similis linguis fistularum, alligata chartilagini scutali duabus musculis, quibus mouetur. Cōstat aut ex membrana & chartilaginibus, ut dilatari & constringi possit in modulatione diuersarū uocum, constat et ex humida, pingui et uiscosa carne, ne assiduo motu arescat, sed habeat naturam humiditatem, necessariam ad formandā uocē, sicut apparet in ardentib. febrībus, difficulter loqui hōes propter arefactam illam lingulam. Est aut duplex usus huius lingulæ, est principale uocis modulandæ instrumentū, & est

& est operculum, quod claudit tracheam arteriam, ne in eam delabantur cibi aut potus. Ideoq[ue] his, qui inter loquendum aut ridendum comedunt, quoniam tunc hiat ἐπιγλωττίς, sepe aliquid in tracheam influit, unde suffocatio oriaretur, nisi iterum rejiceretur.

Tertia chartilago est inter os laryngis & ἐπιγλωττίδα, Cymbalaris dicta, quae et ipsa habet geminam utilitatem, conductum ad uocem formandā, quia astricta aperit os laryngis, et efficit seu foramen fistulae, percutiturq[ue] ab epiglottide, ita & ipsa modulatur aerem, & haud scio an ideo cymbalaris dicta sit, quia uelut cymbalum percutitur. Galenus indidit ei nomen a figura cyathi κύαθη τονοφόρης, quia ita inseritur laryngi, ut cauitas uelut cyathi foras spectet, excipiens ἐπιγλωττίδα. Altera utilitas est, ut epiglottis claudit os laryngis, nequid inter edendum influat, ita cymbalaris claudit, nequid in uomitu rejiciatur in tracheam. M 2 Hec

DE ANIMA.

Hæc est chartilaginum descriptio
suxta Galeni sententiam, quem malui
sequi, quia minus habet obscuritatis,
ac uolens omitto recentiorum descrip-
tiones, quæ & appellationes ueteres
confuderunt, & dum chartilaginiis nō
mis exiliter secant, & plures recen-
sent, non nihil offundunt caliginis.

Illud non est prætereundum,
quod hoc loco reprehenditur error
Platonis, qui ait Tracheam arteriam,
potus canalem esse, & recta potum
influere ad pulmonem. Aristoteles
& Medici iuste reclamat, nam pos-
tus per oesophagum defluit in uen-
triculum, ubi coquendus est, ut in
epate uertatur in sanguinem, qui eue-
hitur per cauam uenam ad cor, ut
supra dictum est. Sed Trachea arteria
tantum est meatus aeris. Plutarchus
agit hanc questionem, & citat mul-
torum dicta, quæ uidentur suffragari
Platoni, Alceus inquit,

786

Τέλη πνευμονας ὄντων.

Ὄ γαρ ἀσφόρων τεττέλαι.

Humecta pulmones uíno, Nā Sol circumuoluitur, id est inclinat ad occa sum. Hunc locum eo ascripsi, quia in Gellianis codicibus omnino deprauatus est. Sed Alceus non ait potum per Tracheam labi, rigatur pulmo, cū ex corde alitur, nouo & minus feruido sanguine, & refrigeratur cum frigidī balitus a potu, per totum corpus pe netrant. Ita accipi potest & Euripides οἶνος πνεύματος τεττέλαιος. Vi num penetrans pulmonum meatus,

οἰσοφάγος. Meri.

Gula.

Etsi supra cum de uentriculo di ceremus, simul recitauimus oesopha gī descriptionem & usum, tamen hic rursus breuiter eius facienda est men tio, ut clarius conspicī possit dissimili

M 3 tudo

DE ANIMA.

tudo ipsius, & tracheæ arteriæ. Est autem œsophagus canalis cibi & postus, constans ex panniculis & carne, uillos habens aptos attractioni & expulsioni. Itaq; multis modis dissimiles sunt œsophagus et trachea arteria. Differunt, n. substantia, usu, situ, & longitudine. Substantia tracheæ est ex cartilaginibus, ut dictum est, ut sit firmior canalis, nec toto corpore coeat, sed maneat meatus aeris, seu spirationis. Oesophagus uero est ex molliore substantia, & coit atq; astringitur suis uillis, cum est inanis, et si, n. superne amplior est canalis, tamen paulatim fit angustior, donec uentriculum attigit sub diaphragmate, nam eo loco est os uentriculi, quod recepto cibo prorsus clauditur, ut calor naturalis retineatur in uentriculo, coquendi chyli causa. Cū enim os illud, propter imbecillitatem, non probe clauditur, inturbatur coctio, exhalant crudii fumi ex uentriculo

culo, qui nauseam & multos morbos adferunt.

Vsu differunt, quia trachea arteria est meatus aeris, sed oesophagus ciborum & potus, & quidem præparat hæc ad coctionem.

Situ differunt, quia trachea in anteriore colli parte posita est, & quia propter asperitatem magis munita est, & ut recta tenderet ad os, ad aerem continuo hauriendum. Oesophagus autem est in posteriore parte colli, magisq; latet, ut plus contineat caloris, descendens autem nonnihil flectit se ad dextram, ut cedat locum aortæ, cum fere accessit ad diaphragma reflectitur ad sinistrum, ut cedat locum uenæ cavae. Ita uelut seruus officiose cedit præstantioribus membris, sed anfractus illi prosunt ad fulciendum membrum, ad excipiendos neruos, item ne impediatur deglutiens.

M 4 Long

DE ANIMA.

Longitudine differunt, Trachea enim multo est breuior quam oesophagus, nam Trachea sub furculis inseritur pulmoni, sed oesophagus multo longior est, nam a collo peruenit usq; ad decimumtertium spondylum, ubi sub diaphragmate attingit uentriculum. Nam & diaphragma coarctat oesophagum, ut melius claudatur os uentriculi. Est autem Oesophagus continuum corpus uentriculo, id quod oculis etiam iudicari potest.

De appellationibus supra dictum est.

Lingua γλῶσσα.

Ante Laryngem positum est os bifurcatum, quod & munit chartilagine Laryngis, & basis est, cui alligata est lingua per plurimos musculos, Galenus uocat ὑπόφερον a figura literae Υ, alij nominant λατινοφέρον, nam & λ. duos has

os habet ramos, Si enim uni tantum ramo alligata esset lingua, moueretur inæqualiter, trahereturq; tota ad unū latus. Ut igitur æqualiter agitetur lingua, duo eam rami sustentant, supra quos libratur, cœi machinæ fulcris impositæ. Est autem lingua caro musculosa, sed mollis, rara, fungosa, plena neruorum, arteriarum & uenarum. Abundat neruis propter multiplices & uarios motus, ac propter diversos sensus, gustum & tactum. Et quamquam in idem nerui, utrumque sensum imperficiunt gustum & tactum, tamen ab his distincti sunt nerui, qui motum impertient. Ideoq; percussi in ceruice, interdum fiunt muti, etiamsi non amittunt gustum, leſa uidelicet neruorum origine, qui motum prebent. Arterijs autem abundat, quia opus est linguæ, multo spiritu & calore, propter tantam motus uarietatem. Itaq; etiam uenis abundat, ne desit ei nutrimentum,

M 5 Addita

DE ANIMA.

Addita est & humiditas, ne arescat
lingua assiduitate motus, atq; hic appa-
ret saliuam etiam afferre aliquid uti-
litatis. Etsi enim saliuia est excremen-
tum phlegmatis, destillans uel ex cere-
bro in fauces, uel ex uentriculo exestu-
ans, tamen ad hoc conducebit, ut lingua
humectet. Itaq; & foramina condita
sunt in osse basilari, quod inter pala-
tum est & nares, tum hauriendi aeris
causa, tum ut per ea destillet saliuia, atq;
inde uocant haec foramina colatoriū.
Etsi autem ex his, quae dixi appareat di-
ligenter prospectum esse linguę, prop-
ter motus uarietatem, tamen opificis
solertia multo magis intelligeretur, si
musculi omnes cōspicerentur, quibus
lingua mouetur & trahitur, propemo-
dum ut balistæ rudentibus tendun-
tur.

Vtilitas autem linguę triplex est,
format sermonem, hoc est articulatam
uocem, nam in larynge uox, nō sermo-
for-

formatur, Líqua est sermonis organū, secundo est organum sensus, tertio cōducit ad cibum masticandum & transmittendum in oesophagum. Obiter autem hic sciendum est, etiā palatum pertinere ad organum gustus, nam id quoq; percipit sapores, est .n. tectum panniculo, in quo sunt nerui aliqui, qui præbent gustum & tactum. Sed illa est summa linguæ dignitas, quam pro magnitudine utilitatis nemo satis prædicare potest, quod uidelicet sermonis & eloquentiæ opifex est, Etsi mens, quæ intelligit ac iudicat, longe antecellit cæteras partes hominis, tamen mens parum prodesset, nisi inter pretem linguā haberet. Hęc igitur administrat id, quod est homini maxime proprium, & in hac societate humana pulcherrimum, uidelicet docere alios de deo, deq; alijs rebus bonis et honestis, hęc conciliauit hoīes, et ad societatem ceterisq; traduxit, hac teneri & rudes animi

D.E. ANIMA.

animi pueroru ad intellectu virtutis,
ac communium officiorum, a parentibus
instituuntur atq; inuitantur. Hæc
coegit homines in ciuitates, easq; in
pace regit, hæc Religiones, Leges, Iudicia,
foedera gubernat, hæc consilium
in rebus dubijs explicat, moderatur
omnes affectus, auocat animos a moe-
sticia, incendit & mitigat odia atq;
iram, terret securos, perterrefactos
consolatur. Sed omitto hanc comme-
morationem, non enim possumus
hanc tantam uarietatem complecti.
Illud est hominis philosophi intelligere,
quod ad hunc usum precipue
lingua data sit, ut eius officio deus in-
notescat. Deinde ut alios in ceteris ne-
gocijs communicatione sermonis iuuemus,
ad hos usus linguam conferamus.
Nullum est enim telum nocenti
us quam lingua, si ad nocendum con-
feratur. Præterea consideremus quan-
tum sit miraculum, quod linguae mo-
tu ceu

tu ceu plectro, dissimilia & articulata
uerba efficiuntur, quæ sunt notæ pi-
cturæq; rerum, & animi cogitatio-
num, neq; enim satis intelligi potest,
quare articulata uox hoc motu fiat, ni-
si quia naturam hominis deus ita con-
didit.

DE SUPREMO VENTRE.

CAPVT.

κεφαλή.

Supra monui uelut ad sacrum, res-
ligiose ad inspiciendum mirabile opis-
fium humani corporis accedendum
esse, est enim clarissimum testimoniu-
m, hanc naturam ab æterna aliqua
mente cōditam esse. Ideo ad inspecti-
onem capitis & cerebri religiosissime
accedendum, nam in hac parte sunt
expressissima uestigia diuinitatis, cog-
nitio uidelicet, cogitatio seu ratiocis-
atio, & memoria. Hæc non potue-
runt casu existere, aut a bruta aliqua
natu-

DE ANIMA.

natura oriri, in his actionibus lucet,
quædam imago diuinitatis. Itaq; uide
bar auspiciatus exordiri descriptio-
nem capit is, si prius admonerem lecto-
rem, ut in his partibus considerandis,
mente etiam intueatur deum opifi-
cem atq; architectum.

De situ capit is non dicam multa,
satis enim intelligi potest, hunc pos-
tum & ad speciem pulcherrimum, &
ad utilitatem accommodatissimum
esse.

Figuram capit is optimam scribit es-
se Galenus, si imitetur spheram exacte
rotundam, sed que paulatim utring; co-
primitur & fit arctior, ac laudat mag-
num caput pro proportione, et ut ipse
ait, εὐευθυνη, quod eo recitauimus, quia
Homerus in uituperatione Thersitis,
etiam hanc notam peruersi ingenij posu-
it, qd habuerit acuminatum caput φοξός
ἔλιος κεφαλῶ. Et Hippoc. iubet aspicere
an sic acuminatum caput, nam mala ca-
pit is,

pitis figura, significat uitiosum cerebri temperamentum, ut minus caput iusto, significat cerebrum modicum & nimis siccum, ut sunt æthiopum, quia in calidissimis locis degunt. Ideoq; ges tes illæ sunt hebetiores, Ita caput exile acuminatum, significat aut coactū cerebrum in angustias, aut certe confusione medij uentriculi cerebri. Porro medij uentriculi confusio, proprie noctet ratiocinationi, ut postea dicemus, cum erunt discernendi uentriculi cerebri, & singulis propriæ actiones tribus endæ. Significat igitur Homerus Thereten natura habuisse perturbatas & confusaneas ratiocinationes, hoc est, quod nos dicimus, habuisse corruptū iudicium, nec potuisse recte ratiocinari, quid maxime deceret, aut conueniret uiro uersanti in repub. quæ incommoda essent reprehendenda, quæ dissimulanda.

Vtilitas capitis est continere cerebrum et sensuum organa, quæ sunt partes gue-

DE ANIMA.

tes gubernatrices uitæ, ad cognitionem
destinatae, quæ est præstantissima
actio.

Recitabo autem initio partes, qua
rum aliae uestiunt caput, aliæ continen
tur in capite, nam cum in summa pro
posuerimus, quæ opera contineat cap
put, facilius erit meminisse singula,
& totum opificium in conspectu po
situm, plus habet admirationis. Ordies
mur itaq; a pilis, etsi hi sunt superflui
tas quædam. Sub pilis est cutis aliquā
tulum crassa & carnea, ut pili in ea
radices agere possint. Sub cute parum
carnis est circa frontem & tempora.
Deinde est panniculus circundans to
tum os capitis, qui uocatur περιφάνιον,
ortus a neruis & ligamentis per sutu
ras prodeuntibus a dura matre, ut uo
catur, conditus magnarum utilitatum
causa. Primum ut alliget cranio du
ram matrem, Deinde ut uenas & arte
rias excipiat ac sustentet, quæ sparsæ
per

per extrema colli ascendunt, ut ad caput perueniant, & ingressæ per suturas nutritant & foueant cerebrum, præbet hic panniculus etiam sensum crani.

Sub hoc panniculo est totum os tegens caput, quod græce κράνιον vocatur a galeæ figura, munit enim & continet cerebrum, Latini caluariæ & testam appellant. Quia autem opertuit esse meatus certarum utilitatum causa, ideo hæc testa non est unum continuum os, sed septem ossa coniuncta sunt suturis, quæ præbent meatus, ut postea dicam. Sub cranio proxime est dura mater, quæ est panniculus satis crassus, ideoq; uocatur a Galeno crassa meninx, sustentans uenas, quæ nutriunt cerebrum. Deinde sequitur pia mater, quæ est tenuis membra, immediate continens & cingens cerebrum, Galenus uocat subtilem μηλία. Deinde cerebrum, in quo

N sunt

DE ANIMA.

sunt quedam amplæ cavitates, quæ uocantur uentriculi, distinctæ interuallis, sub quibus sunt Nates binæ, Versmes duo, Conus unus, & propemodum sub tota basi cerebri est rete mirabile, quod Galenus uocat *anastomosis*. Deinde infusorium, in quod a cerebro uelut in peluim deriuatur superfluitas, quæ partim sputo, partim per nares excernitur. Præterea oriuntur a cerebro nerui, qui sunt instrumenta sensuum. Deinde contemplandi erunt oculi, aures, nares.

Dura Mater.

Veteres græci generaliter dixerunt Meningas pro crustis, seu membranis circundantibus aliud corpus, postea hec appellatio in his membranis tantum, quæ ambiunt cerebrum, id de nomine admonet Gale, lib. 9. Anatomicon. Est autem crassa meninx, seu ut nunc

ut nunc uocant dura mater , panniculus
nerueus, crassus & firmus, sed tam
men porosus, cranio proximus, ambiens
totam cerebri molem, ita ut etiam
ipsum cerebrum, a fronte ad postremam
partem, quæ uocatur cerebellum diuidat,
secundum longitudinem, ut sic dicam, efficiatq[ue] intersticium, ut etiam in
pecudum capitibus cerni potest. Deinde
de cum cerebellum, quod uocatur παραγγειφαλις, quod in postrema parte capi-
tis situm est, magna ex parte seiu-
stum sit ab altera mole cerebri, hic
quoq[ue] dura mater facit interstitium in
ter utrangs molem, secundum latitudinem.

Vtilitas huius membranæ est mu-
nire cerebrum aliquanto molliore teg-
mine quam erat cranium, ne impin-
gens in motu uehementiore in crani-
um, lederetur. Est & altera utilitas su-
stentare uenas, quæ nutriunt cere-
brum & uicinas partes.

DE ANIMA.

Pia Mater.

Deinde proxime circumdat cerebrum alia quasi fasciola, quae uocatur tenuis membrana. Est autem subtilis panniculus, nerueus, proximus cerebro, non modo ipsam ambiens mollem, sed etiam penetrans intra uarias plicaturas, quae conspiciuntur in cerebro, & latera uestiens in amplioribus cavitatibus, quas cavitates dixi uocari uentriculos. Et quia proxime ambit cerebrum & tanque fouet, ut foetus in utero a chorio fouetur. Galenus hanc membranam uocat χοριοφύλλη.

Vtilitates sunt, Prima ut tanque mollis fasciola, uestiat cerebrum, ne diffluat. Secunda uenas & arterias non solum colligit ac sustentat, sed etiam transuehit, tanque subtilissimos canales in ipsum cerebrum, Ut uenæ nutriant ipsum, Arteriae uero adferant calorem

calorem & sp̄itum. Tertia, cum ce-
rebrum per se non sentiat, hæc fasci-
ola, quia est neruea impertit cerebro
sensum.

Cerebrum.

Tandem uelut in intimum tem-
pli sacrarium ingredimur, quod cum
considero, rursus ingenti admiratione
adficior. Constat hanc esse sedem co-
gitationum, quæ quomodo fiunt?
aut quid est omnino hæc moles, nisi
ualde imbecille coagulum, quod e-
spermate efferbuit? Deinde cum in
hac mole, tot sint ample cavitates, qua-
si domicilia, cur nō collabitur hæc hu-
mida & liquida massa, quę nam habet
fulcra? In ædificijs uidemus testudi-
nes impositas esse certis fulcris. At ce-
rebrum, quibus fulcris nititur, ne do-
micilia caua obruantur, illa tam liqui-
da massa, fluitante supra has cauita-
tes?

Non
Sed

DE ANIMA.

Sed mihi hæc cogitanti uidetur
cerebrum quandam habere celi simi-
litudinem, Ut celum, quamvis est
quædam seu ætherea, seu aerea natu-
ra, tamen non collabitur, non excutis-
tur ex suo loco, ita consistit cerebrum
sua quadam natura diuinitus, nec ob-
ruuntur tientriculi, nisi lætalis uiolen-
tia accesserit. Vetus dictum est, ho-
minem tanque paruum mundum esse,
quare cognatio etiam sit alicuius par-
tis in homine, cum celo, Ac profecto
spirituum fulgor, qui a cerebro ad
oculos perueniunt, testatur cerebrum
aliquam cum cœlo cognitionem ha-
bere. Nam spiritum illum esse, seu
flammulas quasdam & lucidos haliz-
tus, seu radios, seu ut Galenus loqui-
tur $\alpha\gamma\chi\delta\beta\gamma\epsilon$ constat. Et horum similes
sunt aliquo modo cæteri spiritus, qui
in cerebro quasi cœlestem & ætheres-
am naturam accipiunt.

Quidquid est igitur cerebrum, et
si est

Si est ex semine ortum, ut supra in formatione fœtus dixi, tamen cœleste quiddam est. Imo & seminis natura eo magis admiranda est, quod ipsum quoq; aliquam cum illa præstanti natura cœlesti habet cognationem. Desplorandaq; est humana infirmitas, quæ non intelligens opus diuinum, non satis reuerenter eo utitur. Iam ut magna uis ac moles halituum perpestuо petit cœlum. Ita & cerebrum cum sit tanq; spongiosum corpus, plenum est spirituum. Hæc etiam uidetur causa esse, cur ita consistat. Sed describimus quasdam huius admirandi opificij partes. Nam substantiam ipsam & actiones magis admirari hoies, quam describere possunt. Constat oriri substantiam ex parte seminis optima & plena spiritus.

Discerni autem debet cerebrum, quod est in priore parte capitis ab altero, quod est in postrema parte, qd

N 4. uocatur

DE ANIMA.

uocatur uulgo cerebellum, græce παρεγκεφαλίς, et si substantia similis est, & anima parte continua, ac tanquam riuus anterioris molis cerebri, tantum durior est παρεγκεφαλίς, quia ab ea spina dorsalis, et nerui duriores oriuntur. Dixi autem supra, interstitium etiam esse inter cerebrum & παρεγκεφαλίδα, quod ut esset firmius, etiam a dura matre factum est.

Ventriculi Cerebri.

Cum uentriculi cerebri nominantur, amplæ cavitates intelligendæ sunt in cerebro, quarum præcipua in eo opificio dignitas est, sunt enim uera organa sensuum interiorum. Numerantur usitate tres uentriculi, & nos uulgatam distributionem sequemur, nam res tamen recte describi poterit.

Primus

Primus uentriculus.

Anterior pars cerebri habet duas amplas & longas cavitates, figura Lu-
næ recens prodeuntis, amplitudine
ouï pene ad aures usq; porrectas. Hæ
cavitates tametsi duæ sunt, tamen usi-
tate dicuntur simul, primus uentricu-
lus. Est autem altera cava in dextra
parte, altera in sinistra, utriusq; parie-
tes uestiti sunt pia matre, in qua heren-
tes uenæ & arteriæ, lambunt cere-
brum. Hæ cavitates plenæ sunt spiri-
tuum. Cum enim arteriæ aduixerunt
spiritum uitalem a corde, is in uentri-
culis cerebri fit lucidior, & ex igneo
cœlestis, ut cieat actiones interiorum
sensuum. Ut enim & uenticulorum
& spirituum usus agnosci possit, de
actionibus interiorum sensuum dici
necessse est.

Etsi autem hæc arcana opera, non
satis clare cerni posunt, tamen cum in

N 5 alijs

DE ANIMA.

alij leuioribus naturæ partibus multa
deprehensa sint diligentia, aut certe
coniecturæ probabiles collectæ, mi-
ror ne quæri quidem a doctis, quo fi-
ant modo hæ actiones, tantum rixan-
tur de numero uentricolorum, deinde
obiter dicunt uentriculos esse organa.
Drusianus aliquanto eruditius inquit
spiritus esse ipsum organum actionū
illarum, sed nihil addit amplius. Quæri
igitur potest, an cerebrum nihil agat,
an non moueatur in illis actionibus,
sed tantum sit uelut aliueus spirituum,
quod item sit neruorum officium, an
cerebro afferant imagines sensu accep-
tas, an uicissim feriantur a spiritibus?
Tanta cum sit harū actionum, quibus
uita præcipue regitur obscuritas, des-
ploremus humanam infirmitatem, ac
uere petamus noua luce impressam
nobis dei imaginem renouari.

Porro si licet nobis recitare nostras
coniecturas, non uidentur illæ actio-
nes

nes sine aliquo cerebri motu fieri. Nā ut in corde spiritus ciet cor, & tamen cor ipsum adficitur, Sic etiamsi spiritus in uentriculis sunt organa, quorum motu cogitatio efficitur, tamen feriri ipsum cerebrum, aut neruos a spiritu iudico. Et ut chorda reddit sonum impulsa, sic fieri actiones illas arbitror, cū cerebrum feritur a spiritu. Certe ab exteriori sensu, per neruos peruenit in cerebrum imago, Hæc est actionis in sensu, tanque soni progressio, quæ progressio cum spiritui iungitur, spiritus feriens cerebrum aut neruos, nouas parit actiones.

Plato usus est similitudine sigilli, significans a spiritu, tanque a sigillo notam imprimi cerebro. Et esse motus aliquos cerebri in illis actionibus eo adparet, quia ideo additi sunt uermes, ut astringant & aperiant uentriculos, hæc astrictio & laxatio, haud dubie actionum causa institutæ sunt.

Idem

DE ANIMA.

Idem & defatigatio cerebri indicat,
quæ sequitur acrem intentionem. Et
cerebrum cum sit spongiosum, accipit
& reddit uentriculis spiritus, sicut in
Euripo fluit & refluit unda. Et ut ner-
ui, qui petunt sensus exteriores, acci-
perent uim a spiritibus, ac rursus adue-
herent imagines, seu simulachra, id est
actionum quasi uibrationem, seu re-
uerberationem, origo neruorum sta-
tim sub fundo est utriusque uentriculi,
ut oportuna sit actionibus. Quanque
autem de neruorum situ postea ali-
quid dicemus, tamen modo feci eius
mentionem, ut cogitemus quomodo
spiritus ad neruos permanare queant,
& quomodo nervi suos motus, ac ui-
brationem suam transuehant ad spiri-
tus. Non enim negari potest, hanc ui-
brationem oportere peruenire ad spi-
ritus ac uentriculos, ante interiorum
sensuum actionem.

Hactenus de loco & figura cava-
tum

tum duarum dixi, quæ utocantur pri-
mus uentriculus, Attigi etiam utilita-
tem, uidelicet conditas esse, ut adiu-
uent actiones interiorum sensuum,
seu quia sunt aluei spirituum, seu quia
ipsarum astrictio & laxatio etiam ius-
uat illas actiones, & laxioribus alueis
opus est, ut spiritus foueri, agitari &
ferire neruos possint. Cum enim haec
cauitates implentur fecibus, hoc est
lentis & pestiferis humoribus, ut fit
in apoplexia, spiritus obruuntur &
neruorum officium cessat, amittuntur
sensus & motus. Et quia thorax mo-
ueri desinit, amissa spiratione cor suf-
focatur. Galenus utilitates has tres re-
censet. Primam, ut spiritus animalis in
his uentriculis præparetur. Secun-
dam, ut ad inspirationem & expirati-
onem conducant, hoc est, ut recipiant
& emittant aerem, quo opus est ad fo-
uendos spiritus. Tertiam, ut sint spacia
ac meatus ad excrementa. Dixi de
hac par-

DE ANIMA.

hac parte opificij, ut potui, nunc proximas partes describam, uidelicet duos uermes, qui his cavitatibus seruiunt.

Duo Vermes.

Sub quolibet uentriculo est longus funiculus, ut sic dicam, constans ex uenis & arterijs, tectis pellicula cognata pīæ matrī. Hi funiculi cum sint longi, & iuncturas habeant, & sint rubri, uocantur uermes, porrigiturq; ad aures usq;, & medium uentericulum. Utilitas est ut uehant spiritus ad medium uentericulum, & astringere & laxare uentericulos uuentorio motu existimantur. Cum enim iuncturas habeant, uidentur ita conditi, ut se contrahere & extendere possint.

Medius Ventriculus seu meatus.

Eo in

Eo in loco, ubi in fine duræ cauitates anteriores coeunt, sub ipsis est alia cauitas, quasi testudine quadam facta. Nam in fine Vermium sunt duæ partes eminentes cerebri, quæ uocantur Nates, quas Vermium pellicula expansa tegit, erectæ perinde, ut duo crura, quæ in astrictione uentriculorum se contingunt, in laxatione autem disiunguntur. Inter has Nates est cauitas amplitudine Vitelli oui, a cerebro quasi fornicite tecta, Hæc cauitas uocatur medius uentriculus. Sed est alia appellatio eius uetus ab Herophilo accepta, uidelicet Meatus. Quia Herophilus sensit, hanc cauitatem factam esse, ut per eam spiritus transmittatur in tertium uentriculum, qui est in ima parte cerebelli, ut supponat virtutem motuum,

Contra

DE ANIMA.

Conarium. Pinus.
Glandula.

Clauditur autem medius uentri-
culus quadam glandula, magnitudine
glandis, quæ uocatur Conarium. Id
enim situm est inter medium uentri-
culum & initium tertij. Etsi enim im-
mobile est, & sustentat uenas ac artes
riias, tamen ipso positu est uelut ianis-
tor inter uentriculos, angustam semi-
tam faciens ad tertium uentriculum.

Tertius Ventriculus.

Cerebrum & cerebellum inter-
stitio distinguuntur, ut dictum est pri-
us. Cum autem tertius uentriculus,
qui sic uocatur, sit in ima parte cerebel-
li, quod appellatur παρεγκεφαλις, ne-
cessere est uiam per illud intersticium esse,
ut spiritus eo transuehi possint. Est
igitur seu foramen, seu sinus sub dura
matre,

matre penetrans in cerebelli sedem, in quam riuus ab anteriore cerebro dicitur, qui testudinem efficit, inferiore parte excavata, Estq; illi cavitati imposita massa amplior cerebelli, Sic est continuum cerebrum illi postremę parti. Et Nucha cum a riuo illo, tum a cerebello oritur, & deinde spinam dorsi implet. Hactenus tres uentriculos recensui, quorum aliij in cerebro conditi sunt, postremus in domicilio cerebelli.

Postquam autem opificij forma utcunq; proposita est, colligantur utilitates. Ac tria genera utilitatum in summa dici possunt, quae omnibus in conspectu sunt, Ventriculos conditos esse, ut uehant spiritus, qui carent actiones sensuum exteriorum & interiorum, Item qui suppeditent uirtutem motuam. Hæc genera nota sunt. Sed cum hæc explicanda sunt diligentius, ubi & quomodo fiant actiones

O sensuum

DE ANIMA.

sensuum interiorum, heremus attoniti, & fatemur nos quadam caligine impediri, quo minus illos admirabilis motus perspiciamus. Ideo & de opificij dignitate leuius sentimus, & minor est cura conseruandi naturales vires. Deniq; minus agnoscitur architectus, qui hæc suæ sapientiæ, & suæ uoluntatis uestigia impressit nobis. Cum igitur non possint hæc arcana, prorsus erui ac patefieri, simus contenti communi descriptione.

Commodissimum est, quod tradidit Aristoteles, duos esse sensus interiores. Prior est sensus communis apprehendens obiecta, et discernens, ac deinde aliud ex obiectis eliciens, ac ratiocinans. Alter est memoria. Comperit n. amitti alium sensum interiorē sine alio. In illa celebratissima Pefſilentia Attica, que graſſata est inicio belli

belli Peloponnesiaci, in quibusdam qui revaluerunt, tanta extitit obliuio, ut nec suos, nec seipso agnoscerent. In his manserant apprehensio, & aestimatio, sed amissa fuit memoria. Quisdam lapide ictus, prorsus oblitus est literas, ut scribit Plinius.

Ergo alium sensum, ad aliam cerebri partem ordine transferunt. Prisores cauitates sunt organa sensus communis. In posteriori parte cerebri memoria est. Carpus actiones illas omnes tribuit duabus amplioribus cauitatibus, quae uocantur prior Ventriculus, etiamsi alia parte, aliæ fiunt actiones. Deinde medium Ventriculum arbitratur conditum esse ad transvectionem spirituum in tertium, ubi spiritus suppeditant uitutem motuam. Arbitratur & hoc esse officium mediij Ventriculi, ut inde in

DE ANIMA.

infusorium deriuentur superfluitates. Hæc non eo commemoro, ut veterem opinionem reijciam, quorsum enim attinet incōperta affirmare? Sat tis est in genere & summatim cognosci, quod uentriculi sint actionum domicilia, & quod alia pars cerebri, alijs actionibus seruat. Non est leuis conjectura, quod posteriori parte lesa, amittitur memoria, sine offensione aliarum actionum. Existimemus igitur spiritus imprimere notas cerebro, in aliqua posteriori parte, memorie causa. Proinde uidemus quosdam alijs antecellere memoria, qui celeritate ratiocinandi longe inferiores sunt. Hæc cum de utilitate uentriculorum necessario dicendum esset, adieci, ut reuerenter de hoc diuino opificio studiosi sentiant, etiam si in tanta imbecillitate humana patefieri omnia non possunt.

Infus

Infusorium.

Χούνημι uocant greci , quod nos dicitur, ein trechter. Hanc figuram habet hæc cavitas, quæ est sub medio ventriculo cerebri ad os basilare , in quam deriuantur crassiores superfluitates cerebri, quæ deinde in sputum uertuntur, aut per nares excernuntur. Vocatur & τήνελος, id est pelvis. Item Embotum, Caput Rosæ, sepe & lacuna dicitur. Sed supra cerebellum , ubi duplicata dura mater intersticium facit, est alia cavitas, in quam uenæ concurrentes sanguinem infundunt, ut inde destillet ad rigandum cerebrum. Hanc cavitatem superiorem Galenus uocat λυνόη seu torcular. Id quoq; interdum appellant Lacunam, quod eo annotauit, ne nominum confusio error rem pariat.

Rete Mirabile.

O 3 Hæc

DE ANIMA.

Hæc splendida appellatio non ab officij dignitate, sed a figura operis sumpta est, nam rete mirabile, tantum est contextus quidam arteriarum, quæ per os basilare sursum ductæ sunt, & ibi sub dura matre scinduntur in plurimos ramos, qui varie intricati, quasi quoddam rete efficiunt. Ab his arterijs inde propagantur rami, qui per duram matrem perueniunt ad cerebrum. Existimant autem professe hunc ramorum contextum, quem rete uocant, seu ne dura mater offendatur, si statim ab osse basilari contingeretur, seu ut meatuum multitudo, copiam spirituum suppeditet, & exilitas eos præparet ac puriores efficiat.

OCVLI.

Dominantur inter sensus Oculi,
quos inquit Plato præcipue nobis
duces

duces esse ad agnitionem Dei, intuentes hanc pulcherrimam machinam cœli, ac notantes motuum uarietatem, quæ non alio sensu, nisi oculorum animaduerti potuit. Est autem mira eius compositio, ex tunicis quatuor & tribus humoribus. Etsi enim artifices tenuius dissecant tunicas ac plures numerant, tamen id eo fit, quia easdem discernunt locis, anteriori & posteriori.

Prima tunica uocatur Coniunctio, quia coniungit oculum capiti, orta a panniculo tegente ossa frontis, & ab interiore pellicula palpebrarum. Hæc ambit oculum usq; ad corneam,

Est igitur secunda tunica Cornea, sic dicta, quia & colore & firmitate imitatur laminas pellucidas, ex cornu factas, oriri dicitur a dura matre. In anteriore parte

O 4 est per-

DE ANIMA.

est perspicua, in posteriore cum sit opaca & durior, uocatur sclerotica.

Vuea est circulus intra corneam, qui uulgo Iris dicitur, propter colorum uarietatem, interdum enim cærulea, interdum fulua cernitur. Nam quod græci χαροπὸν uocant, Gaza uertit fuluum. Et Aristoteles laudat oculos χαροπὸν, & dicit tales esse Leonibus & Aquilis, Et Oppianus loquens de Leonum oculis, aut esse χαροπὸν, Aristoteles ait hunc colorem oculorum significare ingenij & animi præstantiam. Et exempla testantur plerumq; eos, quibus est iris fulua, ualere ingenij. Sed uueam dixerunt scriptores, quia & colore imitatur uvas & perforata est. Nam iris ambit pupillam, quæ est ipsum oculi foramen, quo recipiuntur species uisibilis, & in quod nerui optici, qui spiritus aduehunt, defixi sunt.

Quarta

Quarta tunica est Aranea intra
tuncam, continens Crystallinum hu-
morem, eiq; uelut glaberrimi speculi
superficie in efficiens, ut in ea reddi &
fulgere imagines, seu species acceptae
possint, ac longe omnia specula clarita-
te uincit, orta a neruo optico, Quare
hoc ipsum opificium, cum sit lucidissi-
num, indicat cognitionem cerebri ac
neruorum cum coelesti natura.

HVMORES tres sunt, Albugi-
neus ouorum albo similis, sed multo
est tenuior & fluidus, continetur inter
corneam, colore suo ambitum, qui ap-
paret candidus in oculo pingens, &
perueniens usq; ad araneam, ut irriget
Crystallinum, totumq; oculum, luumat
sua subtilitate, ut spiritus per eum faci-
le penetrant.

Vitreus dicitur uitro liquefacto
similis, nigredine quadam mixta albo.
Nec est fluidus, sed aliquanto firmior,

O 5 estq;

DE ANIMA.

estq; sedes Crystallini humoris, ac magna pars pupillæ. Nam humor Crystallinus huic uitreo insertus est, tanquam gemma annulo. Ideo parte aliqua continentur ambo humores, uitreus & Crystallinus intra aranę am, ac dicit Galenus a uitreo humorē nutriti Crystallinum.

Præstantissimus humor est Crystallinus, in quo immediate fit uisio. Est enim hic humor, tanq; lucidissimum speculum, non aliunde petita luce, sed sua natura lucens, & cæteras oculi partes, in quibus est lumen, illuminans. Nec est fluidus humor, sed paulo firmior pene ut cera, ut recipere imagines possit, ac tanquam gemma in media pupilla fulgens. Interdum fulgor, ut in Cattis, effundit lumen extra oculos, unde existimari potest qualis sit luciditas huius humoris.

DB

DE NARIBVS ET
AVRIBVS.

Narium & Aurium compositio,
non habet opus longa descriptione,
tantum monendi sunt studiosi, de or-
ganis olfactus & auditus.

Verum organum olfactus sunt due
carunculae mamillares sub cerebro,
intra craneum & os basilare positae
proxime supra nares, ortae ex sub-
stantia cerebri, tectae pia matre, figura
papillarum mulieris, Sed longiuscu-
tae sunt, quia enim accedunt ad foras
mina ossis supra nasum, Ideo extremi-
mitas imitatur figuram papillarum,
Proderat enim odoratus instrumen-
tum intra cranium esse, quia sen-
sus odorum nobis datus est, confor-
tandi cerebri causa. Hauriunt igit
ur papillae istae uapores odoriferos,
per porositates ossis supra nasum,
& trans-

DE ANIMA.

& transmittunt eos ad anteriores cerebri uentriculos.

Vtilitates igitur Narium tres sunt, Prima ut per eas excernantur sanguis perfluitates ex cerebro, quae destillantes per $\chi\alpha\epsilon\upsilon\lambda\omega$, de qua supra dictum est, fluunt ad narium inicia, & ibi densantur ac ejciuntur. Altera utilitas est, ut per nares hauriantur odores. Tertia, ut aer hauriatur per nares in uentriculos cerebri, & inde rursus expirare possit.

ORGANVM immediatum auditus, est panniculus in foramine ossis petrosi, quod est radix & meatus aurium. Nam hic panniculus a nervis auditivis oritur, qui ei uim suppeditant, quare impulso panniculo nervi, tandem chordae tactae, sonos accipiunt. Et quoniam nervi oriuntur statim sub ipsis cerebri uentriculis, perfertur illa nervorum uibratio usque ad uentriculos, ut si quis lapillum coniçiat in aquam,

aquam, circuli alij post alios fiunt impulsa aqua.

DE MEMBRIS SIMILARIBVS.

Adiicienda est & communissima diuisio membrorum, Alia enim sunt ομογένεα, seu ut uulgo uocantur similitudines vel similaria, uidelicet in quibus pars retinet appellationem totius, & sunt nouem.

Caro.

Os.

Chartilago.

Neruus.

Chorda.

Ligamentum.

Vena.

Arteria.

Panniculus.

Ac præter carnem, omnia reliqua oriuntur ex semine, non ex sanguine,

Ideo

DE ANIMA.

Ideoq; dicuntur spermatica , et si ex sanguine conueniens nutrimentum accipiunt.

Caro est substantia sanguinea, que fit cum crassior pars sanguinis, quasi coagulatur.

Ossa fiunt e semine, cum id quod est crassissimum, a calido urente induatur, sicut lapides coquuntur e calido urente . Sunt autem ossa uelut truncus sustinens reliquum corpus.

Chartilago est osse mollior, & alijs omnibus membris durior. Huius utilitatis causa facta est, ut sit fulcrum mollius quam ossa, & ne ossa inter se durius collidantur.

Nervus est substantia e cerebro, aut e spinali medulla orta, tenuis, mollis & alba, tenuissimis uillis per longum contexta, quæ est instrumentum præcipuum sensus & motus.

tus. Nam Nerui a cerebro & a spina
li medulla, quasi transuehunt uim
sensitiam & motiuam ad membra
impulsa spiritu. Ac solet queri, an cau-
tate aliqua excipient spiritus, an ue-
ro aliter uim a spiritibus accipiunt, ut
cum digitis fides pulsantur. Sed recep-
ta est sententia, duos tantum neruos
cauos esse, scilicet opticos, per hos
meat spiritus ceu flammula. Alios
neruos negant esse cauos, & dicunt
eos uim accipere a spiritu, ut Au-
cenna loquitur, per irradiationem, for-
tassis ut lamen per uitrum transit, seu
uibrari a spiritu, pro modo suae natu-
rae. Habet enim neruus suam quan-
dam naturam ad hanc officia condi-
tus, quae non satis perspici potest. Ori-
untur autem a cerebro septem paria,
que partim ad sensuum organa perue-
niunt, partim sparguntur in alia mem-
bra, ut in uentriculū. Quod eo obser-
vandū est, ut membrorum ~~convenit~~
magis

DE ANIMA.

magis considerentur. Suntq; molliores nerui ex cerebro orti. Alij sunt duiores, qui a Nucha, id est, spinali medulla oriuntur. Cōueniebat enim duiores esse, quia non solum sensus, sed etiam motus instrumenta sunt. Est autem & spinalis medulla, cognata cerebro, & quidem ab eo oritur. Hic numerantur triginta paria neruorum a nucha orientium, qui passim in totum corpus sparguntur. Etymologia nominis extat apud Galenum, *νεύω*, a uerbo *νεῦω*, quod est *nuere*, *agitari*, quia nerui sunt instrumenta motus.

Et quia facta est mentio uillorum, obiter dicendum est, uocari uillos subtilissima fila, tenacia & solida, græci uocant *ινάστρα*. Cumq; in multis membris dicantur esse uilli, sciendum est non unum esse genus uillorum. Sed neruum uilli, nihil sunt nisi tenuissime partes nerui. Et his uilli in pannis culis

culis cognati sunt. Verum in corde nulla est cognatio uillorum cum nervis, Ibi enim uilli sunt ex substantia cordis, quae tota est caro cuiusdam peculiaris naturae. Ceterum ut uoluntas motui seruiunt musculi, sic naturalem motum crient uilli ubique, ut attractionem uilli recti, expulsionem transuersi.

Ligamenta σύνδεσμοι, sunt membra nervis similia, alba, exanguia & sine interiori cauitate, duriora nervis, tametsi mediocris est duricies, ne nimis dura impedian motum iuncturum, neue nimis mollia rumpantur aut faciant dislocationes, cognationem habent cum ossibus, non cum nervis, Oriuntur enim ab ossibus & omni sensu carent. Utilitas est multiplex, alligant ossibus cætera membra, ut cor, uentriculum, matricem, uescicam, alligant musculos ossibus. Aristoteles impropre uocat nervos, sed

P medis

DE ANIMA.

medici recte discernunt nervos & ligamenta, est enim dissimilis origo & natura ut dixi.

Chordæ *Tεροντες*, membra compo-
sita sunt ex nervis & ligamentis, uenio-
entibus ad musculos, in quorum ex-
tremitatibus natæ, trahuntur inde ad
iuncturas, ut eas moueant cum uolu-
mus, Nam musculus est mediatus or-
ganum uoluntarij motus iuncturarū,
chordæ immediatum, et si musculum
prius moueri, contrahi aut laxari
oportet. Oportuit autem iungi in
chorda ligamentum & neruum, ut
nervus suppeditaret sensum & mo-
tū, Sed ne rumperetur fuit opus alio
duriore uinculo, ideo additum est li-
gamentum, quod sic uocatur. Iliados
decimo, Homerus ait, sectum esse col-
lū Doloni, & duas chordas præcisas,
quia in ceruice ascendunt duæ admo-
dum crassæ & conspicuæ chordæ, que
allij

alligant caput truncō, de his ait Ho-
merus, qui quidem uidetur propriet-
atem amasse in talibus appellationis
bus, φασγάνω διξας, ἀπὸ δὲ ἀμφω κέρσε
τένοντες.

Cum autem hic facta sit mencio
musculi, addam etiam quid sit muscu-
lus seu lacertus, nam utroq; nomine
idem significamus. Musculus est con-
fertum quiddam ac thorosum, com-
positum ex nervis, carne & ligamen-
to, sicut Galenus inquit, perinde ut
pileos, ita musculos fieri confarctis
scilicet densius plurimis nervorum
villis, ligamento & carne. Transit au-
tem & per medium musculum ner-
vus uelut axis, quo ipse musculus se se
relaxat aut contrahit. In ima parte
musculi oritur chorda seu τένων, a ner-
vorum villis & ligamento, qua chor-
da trahit musculus aliud membrum,
ut antea dixi.

DE ANIMA.

Nomen a figura factum est, quod una parte sint thorosiores & ampliores, altera tenuiores, undē & lacertosum figuram imitantur. Sunt in corpore plures quingentis, ut multæ sunt partes, quæ uoluntarijs motibus carentur. Sed præter partes, quas supra recessu*i*, accedunt in musculis aliæ, quæ dicuntur extrinsecæ, quia non proprie ad naturam musculi pertinent, cum enim eis opus sit nutricione & calefactione, inferuntur uenæ & arteriæ, & totum opificium panniculo tegitur, sed hæ partes non sunt propriæ naturæ musculi.

PANNICVLVS est tenuissima membrana, ex neruis & ligamentis facta, sed in alijs plus est naturæ nerviæ, in alijs plus naturæ ligamentalis, alij enim alijs crassiores sunt, muniunt & alligant membra, & imperciunt sensum plerisq; ut epati, cordi, pulmoni, spleni, renibus.

Vena

VENA est canalis tenui tunica, deferens sanguinem crassiores, quo nutrimur. Oriuntur autem uenæ in Epate, ibi enim stipes est uena caua, maior & amplior cæteris omnibus, quare ab ea uelut a stipe rami, ceteræ uenæ propagantur. Sequimur enim communem sententiam, quæ in scho-
lis graui autoritate recepta est. Aristoteles putauit cor esse principium uenarum, sed aliter sensit Hippocrates, quem Galenus sequitur, refutans Ari-
stotelis opinionem.

ARTERIA est canalis ortus a corde, uehens spiritus uitales cum ali-
quo sanguinis riuo, sed tenuissimi. Porro ne exhalent spiritus, oportuit esse arteriarum tunicas firmiores & densiores, & ipsos meatus angustiores. Ideo duabus tunicis constant arteriæ, quarum interior quincuplo crassior est, quam uenarum tunicæ.

P 3 Hanc

DE ANIMA.

Hanc ambit alia tunica exterior tenuis, ita fit arteria sexcuplo crassior quam uena. Dixi supra iunctas esse uenas & arterias, ut uenae suppedent spiri-
tui materiam, spiritus uero in arterijs calore suo foueat sanguinem. Sunt enim utrinq; orificia, ut spiritus ceu-
flammula rapiat nutrimentum ex ue-
nis, & uenae spiritum ac calorem ex
arterijs. Sic uiuimus ut in lychno flam-
ma rapit nutrimentum ex cera, sic spi-
ritus in nobis suum alimentum ex ue-
nis haurit, eaq; in re natura ipsa pul-
cherrimum nobis exemplum propo-
suit mutuae communicationis in hac
ciuili societate. Initium arteriarum est
Aorta, quæ ex sinistro Ventriculo
cordis oritur. Etymologias uocum
Arteriæ & Aortæ supra recensui.

ALIA MEMBRA, in
corpo dicuntur ἔπογένεα & com-
posita, cum partes non retinent no-
men

men tocius , ut caput , oculus etc . non enim quælibet pars capitis est caput.

DE HVMORI- BVS.

Etsi fontes humorum melius conspiciuntur , cum modus nutritionis exponitur , tamen quia in descriptione humani corporis uersamur , non uolui præterire hic humorum discrimina , quorum magna uis est in natura corporis . Vocatur autem hoc loco humor liquidum & fluidum corpus , in quod conuertitur nutrimentum in Epate , ut corpora nutriantur & conseruentur . Differunt humores naturales a uiciosis , seu præternaturalibus . Ideo primum de non uiciosis dicendum est .

Humores naturales sunt quatuor , sanguis , phlegma , flaua bils , &

P 4 atra

DE ANIMA.

atra bilis, ac simul generantur in Epate hoc modo. Ut in omnibus mixtis, quæ coquuntur, insunt diuersæ partes, aliæ igneæ, aliæ terrestres, aliæ aquosæ, aliæ aereæ, Ita in massa tota sanguinea, postq; hæc in Epate cocta est, igneum quiddam inest ebulliens, id uocatur flava bilis, quæ est calida & sicca. Inest et terrestre quiddam fescibus simile, id uocatur atra bilis, quæ est frigida & sicca. Manet etiam ibi aliquid aquosum, quod cepit quidem coqui, ut fieret sanguis, nondum auctem percoctum est, sed adhuc album insipidum & remissi caloris est, id uocatur phlegma. Reliquum est aereum, quod est calidum & humidum, sed temperatum, dulce, pingue, suauiter nutriendis. Id proprie uocatur sanguis. Hæc discrimina humorum, Galenus pingit uenusta similitudine. Ut uidemus in mustis efferuentibus, ebullire

ebullire id quod tenuius est, quod, ipse uocat $\alpha\nu\thetaος$, deinde quiddam in esse aquosum, subsidere etiam feces. Ita sunt in massa sanguinea totidem humorum discrimina. Hinc facile summi possunt definitiones. Sed addenda est etiam utilitas singulorum humorum, non enim sunt frustra conditi, & cum non sunt uiciosi, habent necessarios usus in corpore.

SANGVIS est calidus & humidus sed temperatus, dulcis, aereus, optima & præcipua pars nutrimenti. Etsi enim semper cum sanguine uehementur reliqui humores, & simul fiunt nutrimenta, ut sanguis dilutus flegmate, magis alit frigida & humida membra, ut cerebrum, biliosus magis alit pulmonem, melancholicus magis alit ossa, tamen præcipua nutrimenti pars est id, quod proprie est sanguis, nam nutrimentum oportet

PS esse

DE ANIMA.

esse dulce , aut dulci succo dilutum .
Constat ergo , quæ sit sanguinis utilitas .

Phlegma est humor subaqueus ,
qui cepit coqui , ut fieret sanguis , sed
nondum percoctus est , ideo est subal-
bus , insipidus , tenuis , non pinguis , nec
calore æquans sanguinem . Utilitas
cius est , ut ardorem sanguinis miti-
get , ac prohibeat ne densior & aridior
fiat , paulatim coquitur in uenis , ac fit
materia sanguinis . Item phlegma cum
sanguine alit cerebrum , & reliqua
phlegmatica membra .

De nomine phlegmatis rixati
sunt & ueteres , & adparet initio sic
uocatum esse uiciosum humorem
adustum . Nam populo notiores sunt
uiciosi humores , accipimus autem ap-
pellationes a populo . Prodicus ma-
nuit hunc humorem , appellare ^{βλέψας}
id est pituitam . Sed opinor etiam id
nomen

nomen initio fuisse viciosi humoris.
Postea docti appellationes transtulerat
ad humorem non viciosum.

Flaua bilis ξανθή χολή, quam irul-
go uocant cholera, et si cholera est
morbus, cum bilis largiter infusa in
uentriculum, erumpit per uomitus
& inferiora, Id et si non moueo litem
de uocabulo, tamen propter adoles-
centes adscripti, quibus interdum
confusio appellationum aliquid offum
dit caliginis. Est autem flaua bilis non
viciosa, sanguinis spuma, calida & sic-
ca, quae fit cum calidiores & sicciores
partes chyli, propter fortē calorem
sic ebulliunt. Saporis est amari, qui
proprie dicitur πικρός, ut Galenus clas-
se discernit utramque bilem saporibus
inquiens, οὐδὲ τοι τὴν χολῶν ἡ μὲν ἀεὶ πικρός
φαίνεται, καὶ μηρῷ μαρτιῷ φαίνεται γλωτ-
της, ἡ μέλαινα δὲ ὄξεα. Et aliquoties
repetit

DE ANIMA.

repetit hanc sententiam. Cum recent
set amara, græce πικρα, nominat Ni
trum, χοληρ, amaras amygdalas.
Hæc eo adieci, ut saporum diffe
rentias obseruent studiosi, quarum
appellationes infra recitatim.

Colores etiam in non uiciosa bi
lis differunt, alias magis, alias minus
rubet, quare & rubram et flauam no
minant. Utilitas eius est dissipare ac
penetrare, aperit meatus ubi cum
sanguine uehitur, & simul alit mem
bra cognata, ut pulmonem. Nec tota
uehitur cum sanguine, sed maior pars
deriuatur in folliculum fellis, quæ &
ipsa est bilis non uiciosa. Sunt autem
ex felle meatus, qui uehunt flauam
bilem ad intestina, ut inde pellat fe
ces.

Atra bilis non uiciosa, est humor
magis crassus & terrestris, qui in
sanguine subsidit, propemodū nigro
& spiss

& spissiori uino similis, sed est frigidus & siccus. Pars uehitur cum sanguine, quæ tamen quia diluitur sanguine, Pontici saporis magis est, quam acidi. Reliqua naturalis deriuatur in splenem, quæ est acida.

Vtilitas eius est sanguinem redere spissiorem, & adstringere & ubique adiuuare retentionem, & una cum sanguine nutrire melancholica membra, ossa & splenem.

Plato in Timæo non recenset utilitates trium humorum, Sed dicit eos esse morborum & malorum morum causas. Nam propemodum, ut uulgas loquitur, nō discernit uiciosos humores a naturalibus. Sed querendū est discriminē illud, & considerandæ sunt utilitates. Nam hęc diuersitas nec frustra condita est, nec tantum addita corporibus, ut uenenum, ad perniciem. Est

DE ANIMA.

em. Est & illa utilitas obseruanda,
quod alij humores, alijs animi motis
bus seruiunt, sicut postea dicam. Pri
us enim pertexam uiiciosos humores.

Viciosi humores uocantur non
naturales, singuli autem dupliciter cor
rumpuntur, aut quia sine alterius
admixtione, substantia ipsa degenerat,
aut quia miscentur alij uiiciosi. Sang
uis degenerat, ut cum putreficit clavis
poris, ac uertitur in bilem uiiculosam,
unde oritur continua febris. Cor
rumpitur etiam sanguis admixtione
alterius humoris, ut in ictericis afflu
ente bile, aut in Hydrope, ubi prior
sanguinis massa uiiciatur, adfluenta
crudo humore non cocto in Epate.

Phlegma non naturale quoddam uo
catur crudum, qd est humor aquosus,
frigidus et humidus, redundans in cor
poribus propter infirmam coctionem.

Idq

Idq; alias tenuius est, quod sputo, uel per nares ejicitur, & interdum, ut in Coryza largiter destillat, alias crassius est, quod uomitu & egestionibus interdum ejicitur.

Aliud quoddam phlegma uocatur falsum, cum uidelicet phlegmati miscetur bilis, quod quidem ex sapore sputi facile iudicari potest, & in corporibus intemperantium, qui falsis cibis utuntur, nascitur copiosius, ac inde perniciosi catarrhi oriuntur, uocatur acetosum cum miscetur atra bilis.

Bilis flava uiciosa, aut per se degenerat, ut cum aduritur, & fit atra bilis uiciosa ac cinerea, densa & morax. Sicut paulatim in picrocholis degenerat rubra bilis in adustam, uel ætate, uel uehementioribus motibus, quare tales πικροχολοι senescentes, sunt furenter iracundi.

Aut

DE ANIMA.

Aut miscetur aliis humor, uidelicet tenui phlegma, ut rubor diminuat. Hæc bilis uocatur citrina, Galenus pallidam nominat. Sed si est crassius phlegma admixtum, fit bilis uitellina, sic dicta, quod color imitatur uitellum ouí. Fiunt autem Tertianæ febres nothæ ex bile, cui phlegma admixtum est.

Præter has species, gignitur in uentericulo humor uiridi colore, qualia sepe uidemus esse infantum excrementsa aut aliorum, Sæpe & in uomitu uiridem humorem miræ mordacitatis ejimus. His humor et si fit admixtio ne bilis & immodica adustione, tam non est uere bilis, ut Iacobus de partibus recte disputat, sed crudus humor in uentericulo nimis ustus, cui alia qua bilis influens in uentericulum admixta est, Ideoq; a Galeno uocatur prasina bilis, quod uiriditas imitatur porri colorem, πράσινη enim significat poro

porrum. Et cum uiriditas est obscurior, non nihil ad fuluum colorem accedens, uocatur hæc bilis aeruginosa, græce ἡρεμία, ab ἥρη quod significat rubiginem. Nam rubigo uetus quasi uirescere incipit. Talis bilis saepe uomitur ejicitur.

Atra bilis uiciosa est cum uel certi humores, uel ipsa atra bilis ita adūritur, ut humor cineris naturam crassiorem & mordacem referat. Nam & Hippocratis aphorismus testatur de generare sanguinē ac rubram bilem, cum aduruntur clausis poris, in atram bilem. Verba aphorismi hæc sunt, ποταύτως τὸ ἐπίχολον, οὐδὲ ἔνουμον σῶμα, μελαγχολικὸν γίνεται, μή ἔχον ἐξερρωσίας. Pariter biliosum & sanguineum corpus, fit melancholicum, ubi non effluerunt seu exhalant fumi. Atq; hinc existunt amentiæ multiplices. Si melancholia est ex sanguine, & diluitur modico sanguine, efficit amentias ridiculas.

Q le le

DE ANIMA.

le letantium. Si ex rubra bile, aut di-
luitur multa rubra bile, fiunt atroces
furores & maniae, qualis fuit Hercu-
lis & Aiacis furor. Si diluitur phleg-
mate, fit inusitata segnices, sicut ipsi
uidimus mente errantem, qui fere
perpetuo dormiebat, summisse lo-
quebatur, nec excitabatur, nisi ci-
tharæ sono, quem cum audisset, at-
tollens caput arridere incipiebat, &
interrogatus hilariuscule responde-
bat. Si ipsa per se atra bilis redun-
dans aduritur, fiunt tristiciæ maiores,
fugæ hominum, qualis fuit Bellero-
phantis mœsticia.

Qui miser in campis errabat solus
Aleis.

Ipse suum cor edens hominum
uestigia uitans, ut inquit Homerus.

Sed hæ species mira uarietate mi-
scetur, sicut temperamentorum ua-
rietas multiplex est. Vina quam ua-
rie

rie temperata sunt. Creticum, Italicum, Renanum, Neccharinum, quantum differunt: Ita igitur humores in alijs sunt generosiores, mitiores, puriores. Eaq[ue] uarietas in temperamentis habet coelestes causas. Multo generosior est melancholia, si coniunctione Saturni & Iouis in libra temperetur, qualis uidetur Augusti melancholia fuisse, quam si confusa sit Saturni, Martis & Lunæ congressu in Scorpio, qualis Catilinæ melancholia fuisse uidetur. Hæc eo recito, ut admoneam lectorem, nō posse enumerari omnes modos uarietatis humorum, uel bonorum, uel uiciosorum.

Homerus mœsticia mortuus dicitur, ænigmatis perplexitate uexatus. Heraclitus Ephesius saepe lacrimabat senex deplorans hominum miseras, quem quidem fuisse melancholicum & theophrastus scripsit, tribuens melancholiæ, qd obscura et cō-

Q 2 fusa

DE ANIMA.

fusanea scripsisset. Quæsiuit solitudines & immundicie uictus, hydropicus factus est, Postea sperans se aquâ illam inter cutem desiccaturum, iussit se oblini stercore boum, & ad solem exponi, Inde mortuus fertur. Democriti delirium fuit hilarius, qui ridere solebat hominum stulticiam, eaq; animi tranquillitate uitam produxit, usq; ad annum centesimum nonum suæ ætatis.

Empedocles furens insilijt in AEtnæ uoragine. Sophoclis delirium fuit multo suauius, qui uoluptatibus leuabat ætatis incommoda, & oblectabat se componendis poematis.

Marius delirans imaginabatur expeditiones, & prelia, adeo ut geitus & clamorem pugnantis representaret.

At Luculli amentia fuit hilarior, ac mitior. Ita in senibus cum degenerat Melan-

Melancholia efficit dissimiles amensias.

Hic non inutile est recensere Aristotelicam disputationem de atra bile, ut natura humoris proprius aspiciatur, quam quidem multis uenustis descriptionibus illustrauit. Disputat quare excellentes viri in gubernatione reipub. Ut Solon, Philosophi, Poetæ, & alij excellentes artifices, plerique omnes sint Melancholici. Ac primum naturas esse Melancholicas ostendit ex signis, quæ in senecta testantur, antea in illis fuisse copiosorem atram bilem. Morbi indicant humorum naturas. Herculis ulcera eruperunt ex adiustione atrae bilis. Et delirasse in senecta dicuntur plerique Poetæ, Philosophi, & artifices. Ergo etiam antea in eis redundabat atra bilis. Ex his signis ratiocinatur Aristoteles, fuisse illorum naturas melancholicas.

Q 3

Hic

DE ANIMA.

Hic quæritur de Atra bile, an & quomodo præstantiores motus in ingenij efficiat. Aponensis non recte iudicat, qui existimat hos motus in magnis uiris ab adusta bile esse, non a naturali. Nam adusta efficit furores & amentias, non parit rectos motus & probandos, qui reguntur consilio. Deceptus est Aponensis, cum putauit Aristotelem hoc querere, an paulatim ætate Heroes fiant Melancholici. Id enim non querit, sed ipsas naturas & temperamenta eorum sentit esse Melancholica.

Ac deinde satis ostendit se non de uicioso, sed de naturali humore loqui. Ait triplicem esse atram bilem, quandam Asininam, dilutam multo phlegmate, quæ adfert frigidos morsbos, non prodest ingenij. Altera est adusta, quæ furores ciet. Tertia est non

est non uiciofa, quæ cum est copiosior, & sanguini temperato apte miscentur, efficit acriores, ardentes & temnaciores impetus. Primum enim talis Melancholicus sanguis, est admodum halitusus & multos gignit spiritus, & fiunt in eo motus durabiles, non solum quia stabilior sanguis est, sed etiam, quia illi spiritus acrius urunt densiorem sanguinem, Ut ignis in ferro urit multo uehementius, quam in stipula, & sunt impetus ardentes, propter eandem causam, quia talis sanguis incensus, magis flagrat & ardet. Quantus impetus, quantus ardor est Cæsarum dimicantis, reuocantis fugientem exercitum? Non dissimilis est hic impetus fulminum, atq; ut in pulvere tormentorum, qui fit ex nitro & sulphure, impetus excitatur ue-

Q 4 hemens

DE ANIMA.

hementissimus , ita flagrantissimos
motus in sanguine Melancholico, spis-
ritus incensi excitant. Nonne poetas
cum intenti aliquid componunt, uide-
mus uelut adflatu quodam moueri?
Accidit idem alijs excellentibus artis-
ficiis, cum in aliquam cogitationem
maiore animi impetu incumbut. Ar-
chimedes non sensit urbem capi, non
animaduertit milites in domum suam
irrumpere. Quid tam Melancholi-
cum, quam quod idem artifex e hal-
neo exiliens, per forum cucurrit nu-
dus & clamitans ευχηα, cum inuenisset
rationem, qua deprehenderet, quan-
tum argenti admixtum esset auro, si
uidelicet pondera coronae in aqua
obseruaret, quae ratio nunc quoque usi-
tata est apud aurifices. Nec Periclea
& grandis eloquentia existit nisi in
tali temperamento naturae. Non igi-
tur Aristoteles de uitiosa atra bile lo-
quitur, sed de naturali , & re ipsa hoc
uult,

vult, excellere ingenij eos, quorum
crais est temperata, sed declinans ad
Melancholicam, qualem efficit Satur-
ni & Louis coniunctio, quae Heroicis
ingenij peculiaris est.

Hæc ut fiant magis perspicua, discer-
nendæ sunt etiam crases, seu tempera-
menta,

Vulgo uocant complexionem,
quam græci crasis dixerunt, & alijs
temperamentum uocant. Est autem
crais congenita qualitatum primia-
rum inter se conuenientia, uel excessus,
propterea quod Elementa sunt
omnium mixtorum initia. Etsi igitur
non omnes diuisiones persequar, ta-
men præcipuas recitabo.

Duplex est crasis, alia temperata,
aliæ intemperatæ. Temperata est
æqualitas qualitatum conueniens cer-
tae speciei. Nec intelligitur hæc æqua-

Q5 litas

DE ANIMA.

litas de arithmeticā & qualitate, id est,
de numero graduum æquali, quæ uo-
catur usitate æqualitas ponderis, Vbi
tot sunt gradus caliditatis, quot fri-
giditatis. Nam hæc æqualitas est im-
possibilis & nulli speciei conueniret.
Sed intelligitur æqualitas secundum
iusticiam distributiuam, id est, conue-
niens certæ speciei, Ut crasis humani
corporis melior est, quam pecudis. Et
crasis humani corporis, in fine adoles-
centiæ melior est quam antea, aut
in senecta. Et membrorum æquali-
tas dissimilis est. In corde cum recte
temperatum est, tamen abundat cali-
ditas, In cerebro recte temperato
abundat humiditas. Id uocatur tem-
peramentum iusticiæ. Econtra di-
cuntur distemperatæ crases, quæ re-
cedunt ab hac æqualitate iusticia,
uidelicet cum una qualitas excedit, ut
si cerebrum siccitate tantum exce-
dat

dat, uel uentriculus frigiditate tan-
tum excedat, aut cum excedunt duæ
qualitates, ut si Epar sit calidius & sic-
cius, ac a iusta proportione recesser-
it.

Hinc subtili enumeratione colligun-
tur octo distemperatæ crases, quia ex-
quatuor qualitatibus singulæ excede-
re possunt, aut possunt excedere duæ
coniunctæ. Hæc enumeratio est eru-
dita. Nam Medici non modo de hu-
morum, aut de sanguinis tempera-
mentis loquuntur, sed de crasi cuius-
libet membra, ad hanc discernendam
aptius fuit distributiones facere, per
primas qualitates, ac nominare, qua
qualitate aliquod membrum aut
corpus excedat. Postea si ad cor-
porum & humorum crases redeatur,
cum excessus sit diuarum qualitatum,
quatuor distemperatæ crases consti-
tuuntur.

Exces-

DE ANIMA.

Excedens calida & humida, talis est sanguinea, ut in Alexandro adolescenti.

Excedens frigida & humida, talis est phlegmatica, ut in sue.

Excedens calida & sicca, talis est biliosa, ut in cane.

Excedens frigida & sicca, talis est Melancholica, ut in apibus, formicis etc.

Porro temperamentum iusticiae habet gradus & latitudinem, ac plus aut minus declinat ad aliquam distemperatam. Rarum est enim etiam illud ipsum iusticiae temperamentum exactum. Ut in Platone magis declinabat temperata cerasis ad Melancholicam, In Alexandro magis ad sanguineam. Sic & reliqua temperamenta miscentur. In Leone dominatur biliosa cerasis, sed declinat ad Melancholicam.

Postq

Postq; igitur temperamenta res censuimus, iam ad Aristotelis disputationem redeo, qui Melancholicis naturis tribuit ingeniorum præstantiam, & fatetur se non de Aſinina Melancholia, nec de aduſta loqui, sed de ſanguine, in quo eſt atra bilis copioſior. Hoc eſt, loquitur de temperata crasi, declinante ad Melancholicam. Hæc excellit, quia in tali ſanguine ſpiritus efficiunt acriores, ſtabiliores & ardentiores motus, ut dictum eſt. Pertinet huc & memorabilis ſententia Aristotelis, quæ extat in ſecundo de partibus animalium, Sanguis crassior & calidior efficit maius rubor, ſed tenuior & frigidior, auget uim ſenciendi & intelligendi. Verba Aristotelis hæc ſunt, ὅσι δὲ ιχνος μεταποιητικῶν τὸ παχύτερον ἀίμα οὐχ θεμότερον. οὐδὲ ικνῶν δὲ οὐχ νοερώτερον, δὲ πάχοτερον οὐχ χρότερον, Vulgati libri legunt νοερώτερον, ſed appetet aliter legiſſe

DE ANIMA.

gisse Gazam, quem nos sequimur,
et si utraq; sententia uera est. Porro
in crasi temperata, sanguis est subti-
lier ac purior, quia autem ad Melan-
cholicam declinat est frigidior. Ta-
tem crasim efficit Mercurius, nam
huic quoq; attribuitur Melancholia.
Venuitissime autem confert Aristote-
les atram bilem ad uinum, ut enim
uinum uarias qualitates accipit in
ebrijs, alijs fiunt hilares, alijs feruent
ira, alijs lachrymant, Quia enim cali-
dum, spumosum & halituosum est,
Ideo excitat calore sanguinem, &
gignuntur spiritus pro qualitate
sanguinis copiosiores. Vnde apud
græcos dictum est de uino, Τοις μετ
Τρόποις Των χρωμένων κεφαλών, sic &
atram bilem, inquit Aristoteles, qua-
si obsequi sanguini, & cum sit halituo-
sa, copiosiores & ardentiores spiri-
tus excitare. Proinde cum tempera-
to sang-

to sanguini copiosior miscetur atra
bilis, acceditur sanguine & suppedis-
tat copiosiores & ardentiores spiri-
tus. Cum igitur alijs humoribus se-
sic attemperet, quia est densior & ha-
lituosior, fit ut hic humor magis uari-
us sit, quam cæteri, & effectus habeat
multiplices in ingenij, moribus &
morbis. Gubernant atram bilem,
Saturnus & Mercurius, sed mixturæ
luminum faciunt innumerabiles dif-
ferentias. Mars rubram bilem guber-
nat, Præsunt sanguini Sol, Iupiter,
Luna, & Venus, illi magis fouent
uitali calore, istæ mouent & suppe-
ditant humorem. Id discriminem in sen-
tencijis Ptolemei traditur, ὁ κλιος οὐδὲ
πηγὴ τῆς ζωτικῆς δυνάμεως, οὐδὲ σελήνη
τῆς φυσικῆς.

Hactenus de humoribus & tem-
peramentis breuiter dictum est, ut
vulgares distinctiones & descriptioes
sint

DE ANIMA.

sint in promptu adolescentibus, quas
in physices inicijs tradi maxime con-
uenit. Conducunt enim ad considera-
dam naturam humani corporis, & ad
intelligendas membrorum functiones.
Non nihil etiam haec prosunt mori-
bus, constat enim mores imitari tem-
peramenta corporum. Et ut infinita
morum uarietas est, sicut Poeta in-
quit, Pectoribus mores tot sunt, quot
in orbe figuræ. Ita existimandum est
mirificas esse humorum mixturas, ut
sunt uarij stellarum positus, et si tem-
peramenta etiam aliquam a materia,
ac semine diuersitatem accipiunt.
Plato postq[ue] de humoribus dixit, po-
stea addit morbos & mores, qui inde
oríuntur. Nos supra in uiciosis humo-
ribus, uno atq[ue] altero exemplo admo-
nuimus lectorem, ut meminerit cer-
tos morbos, a certis uiciosis humoris
bus oriri. Integra enumeratio pertinet
ad Medicos. Et tamen prodest cum
in Ana

in Anatomia, tum in humorum descriptione cogitare, qui morbi quibus partibus accidunt, & ex quibus causis existant, id ad ualeutudinis conseruationem, & ad eruditionem in physicis conducit. Cognitis igitur his initijs, postea alicunde petendae sunt morborum & remediorum descriptiones,

Nec de moribus prolixè dicam, Temperata craisis gignit placidos mores, qui proprie^{THE} uocantur. Et quoniam declinare solet ad aliquem excessum, differunt mores, etiam in eucratis.

In Alexandro declinat temperata craisis ad sanguineam. Est igitur hilarior, amans conuiuorum ac sodaliciorum, comitate sermonis mirifica, nec satis uerecundus, nec satis tempestrans. Cum uino incaluit, iracundior.

In Scipione haud dubie declinabat temperata craisis ad melancholicam,

R. cam,

DE ANIMA.

cam,fuit enim subtristi ingenio,tecto,
& ironico,amans solitudinum , cogi-
tabundus. Fertur enim illud Scipio-
nis,se cum maxime solus esset , mini-
me solum esse,uerecundus,grauis,sed
cum quadam comitate,certans etiam
interdum false dictis,animo excelsō &
dirigente consilia ad ueram ratio-
nem,non ad uulgi opiniones, patien-
tia & modestia singulari,Cessit enim
tribunicijs criminacionibus, ne si du-
rius aduersaretur,excitaret ciuile incē-
dium,cum haberet exercitus in potes-
tate,ac facilime posset illos sycophan-
tas compescere,domi modico & exi-
guo apparatu contentus fuit.

In petitione honorum, non of-
fundebat oculis ciuium præstigias,
quibus alij utebantur,uidelicet comi-
tatum magnum,non certabat profu-
sionibus & ambitione populari.Nihil
uolebat uideri adferre ad petitionem,
nisi

nisi solam uirtutem. Denique nullum
ducem legimus in historijs, in quo ita
luceat, id quod proprie uocatur ^{Historia}
^{prop.} coniunctum cum imperatorijs ar-
tibus, & uirtutibus, ut in Scipione.

Sed excessus in alijs temperamentis
considerentur. Cholerici sunt feruidi,
principites, incauti, nō satis diligentes,
aperti, iracundi, sed facile placabiles, mu-
tabiles. In omnibus affectibus animi,
in leticia, ac doloribus habent subitos
motus uehementiores, qui uocantur
^{temperamenta}. Ideo in furores aliquando inci-
dunt, ut Ajax. Porro hi mores in alijs
magis, in alijs minus turbidi sunt. Et
in mediocribus ingenij, ratione non
nihil regi, & ad moderationem flecti
possunt. Quare natura obseruanda
est, ut discamus eam arte regere, disca-
mus etiam cauere alios, quorum mo-
res ad nostram consuetudinem non
congruunt. Hæc prudentia in uita

R 2 est ne-

DE ANIMA.
est necessaria, & pars est philosophiae.

De melancholicis ante dictum est,
horum est mirifica uarietas. Primum
illa Heroica Scipionis, uel Augusti,
uel Pomponij Attici, aut Dureri me-
lancholia generosissima est, & uirtu-
tibus excellit omnis generis, regitur
enim crasi temperata, & oritur a fau-
sto positu siderum. Sed quo longius
ad excessus acceditur, eo magis dege-
nerat. Si dominatur melancholia
phlegmatica, sunt ingenia segnia, stu-
pida, ut supra dixi. Sed si est adusta
melancholia, aut diluta copiosius bile
rubra, quæ etiam paullatim aduritur,
hinc magna est ingeniorum ac mo-
rum prauitas.

Primum enim tales omnes super-
bi sunt, quia cum melancholia sit halis-
tuosa, flatus illi efficiunt uentosa in-
genia, quæ res magnas concupiscunt.
Deinde sunt suspicaces, morosi, occul-
tatores,

tatores, tenaces simultatum, immites,
inuidi, obtrectatores, maleuoli, ἐσοργοι,
ut Timon, qui dictus est μισάνθρωπος,
Diogenes & alij Cynici, Cato. Est. n.
magna uarietas, ut sunt humores in
alijs plus, in alijs minus uenenati, &
propter diuersos siderum positus, &
propter seminis naturam. Et alijs plus,
alijs minus naturae uicij repugnant.
Non nihil ad differentias tempera-
mentorum obseruandas conferunt
exempla poetarum.

Achilles uituperans Agamemno-
nem, tribuit ei caninam naturam, epu-
las amantem, θρασύδιψην, audacem &
temerariam in lacestendis alijs, non in
dimicando fortem. Haec notae conue-
niunt cholericis, ut canum natura est
cholerica, qui sunt in lacesto petu-
lantes, & leuiter icti refugiunt, auide
uorant. Sapienter autem Homerus dis-
crimen monstrat inter Heroicum ui-

R 3 rum

DE ANIMA.

X
rum, & uulgarem naturam, in qua non est illa uirtutis præstantia, quæ est in Heroicis ingenijs. Sæpe enim in re publica peccatur ab ijs, qui hoc discriben-
tum non obseruantes, uolunt pa-
petunt honores, & mouent pernicio-
sa certamina, ut post Alexandrum
duces aliqui uix mediocres, tamen
Alexandri gloriam sibi promitte-
bant. Post C. Cæsarem Antonius
pollicebatur sibi imperium, cum qui-
dem, ut Agamemnon inferior fuit
Achille, ita Antonius procul abfue-
rit a præstantia ingenij, & magnitu-
dine animi, quæ in Cæsare fuit. Ex-
ercuerunt & Scipionem homines in-
uidi, Lentulus, Asellus & alij qui-
dam, qui non intelligentes præstan-
tiam illam uirtutis, diuinum quidam
efse, similes successus spera-
bant.

Deniq; sæpe in uita incident ex-
empla

empla, etiam in artibus, ut Virgilio
pares haberit uolebant, Bauius & Me-
uius, de quibus inquit. Qui Bauium
non odit, amet tua carmina Meui.

Prodest igitur intelligere discri-
men, inter naturas Heroicas & uil-
gares, ut agnoscamus Heroicas uirtus
tes, diuinos adflatus esse, Quanquam
enim ut supra diximus, temperata
crais declinans ad melancholicam, ma-
teria est idonea illis ingentibus moti-
bus, tamen hi motus a Deo, in illa ma-
teria adiuuantur & gubernantur, ut
Scipio diuinitus impellitur & adiu-
uatur ut uincat. Hæc naturarum dis-
crimina considerantes, infirmitatem
nostram agnoscamus, non conemur
supra uires, nec inuideamus præstan-
tioribus, sicut grauissime monet Io-
annis sententia. Nemo potest sibi su-
mere quidquam, nisi sit ei datum de
coelo.

R 4 Sed

DE ANIMA.

Sed ad temperamenta & mores
redeo, Vide quantum sit interuallum
inter illos duos. Agamemnon est cho-
lericus θρασύς φλογερός, ferox in lacesendo,
habet impetus stultos, subitos, sed cito
desflagrantes, negligit negotia propter
epulas, Ideo enim uocat eum ebrio-
sum. Est ergo gregarius miles, sine exi-
mia uirtute, sicut ei ipse quoque conui-
ciatur, Τίο δέ μηδὲ μαρτυρεῖται σώση, quasi dis-
cat, Nec regio animo præditus est,
nec uirtutis præstantiam intelligit, sed
stolidos impetus habet, ut gregarius
miles.

In ipso autem Achille, quanta est animi
celsitudo? Intelligit principis uiri mu-
nus, uidelicet res magnas pro comuni
salute gerendas esse. Et acerrimis stimu-
lis ad hoc decus excitatur, ut res gerat
rei publice utiles, Delectatur ipso la-
bore, & ipsa uirtutis pulchritudine
magis quam premijs. Sicut Philostra-
tus

tus eum inquit Aiaci respondisse,
Cum enim interrogaretur, quos la-
bores omnium difficilimos, atq; asper-
rimos sustinuisse, turn Achilles, sus-
ceptos pro amicis. Cumq; rursus in-
terrogaret Ajax, quos sustinuisse iu-
cundissimos, inquit ille eosdem, signis
ficans nihil esse dulcius ingentibus
animis ipsa uirtute, cum bene meren-
tur de ciuibus. Sed a stolido duce adfe-
ctus contumelia, irascitur uehementer
us, nec statim deponit offensionem.
Significant autem melancholicam
naturam, illi acerrimi motus & con-
stantia in susceptis laboribus. Deinde
& hic ingens æstus iracundiæ ac per-
tinacia.

Non libet teterrima & monstrosis-
sima exempla uenenatæ melancholiæ
recitare, ut Catilinam, Thersiten, & si-
miles, ut poetā Cinesiam, quē accusat
Lysias, solitum irridere relligiones, &
festu contraria usitatis celebrasse cum

R 5 suis

DE ANIMA.

suis fodalibus. Hac nouitate & petulantia, cum famam ingenij aucuparetur, & sibi uralde placeret, non minus furebat quam Hercules, cum liberos & coniugem interficeret.

Habet & hęc ętas multa talia ingénia, plena ueneni & furoris, non dilsimilia Thersitæ et Cinesię. Sed hęc portenta omittamus. Nec opus est hic longiore disputatione, satis est n. tenere generale præceptum, quod mores congruant temperamentis. Mixturæ uarietas uagatur in immensum, quae tamen in consuetudine hominum consideranda est, & interdum conferendus siderum positus. Est & gentium diuersitas consideranda, de quibus Aristoteles inquit, sanguinem hominum in regionibus frigidioribus aestuare, & densiores fumos ac halitus edere, quam in calidis & siccis

siccis locis, ubi nascuntur homines
infirmis corporibus, timidi & fuga-
ces.

De Spiritibus.

Spiritus est subtilis uapor ex sanguine expressus, uirtute cordis intensus, ut sit uelut flammula, suppeditans uim in exercendis actionibus. Et si autem unus est fons spirituum, tamen locis discernuntur & mutantur. Spiritus uitalis est flammula in corde nata ex sanguine, calorem uitalem deuehens ad cætera membra, & impertiens eis uim exercendi actiones, quas calore uitali efficiunt.

Ad hunc usum conditæ sunt artes, ut hunc spiritum transuehant, cuius quanta dignitas & uis sit, inde existimari potest, qd calore uiuifico semper opus est omnibus membris, ad substantia-

DE ANIMA.

substantiæ conseruationem, & ad nutrimenti conuersionem. Huius caloris fomes est, hæc ipsa scintilla, quæ uocatur spiritus uitalis, quem sic admirati sunt uiri sapientes, ut alij dixerint animam esse, alij proximum animaliæ instrumentum. Nec mortem aliter definit Aristoteles, nisi extincionem esse caloris natu*ri*. Cum ait in libro de iuuētute, senecta, uita & morte. Mortem esse φθοραν Τοῦ θεμοῦ φυσικοῦ, calorem autem spiritus impertit. Ideo de spirituum conseruatione & instauratione diligenter traduntur præcepta, qui quidem uel nutritionis uicijs, uel morbis, uel cordis imbecillitate, motibus & affectibus, uel laboribus immoderatis corrumptuntur aut extinguuntur. Ideo magna cura fouendi & conseruandi sunt.

Spiritus animalis uocatur spiritus, qui cerebri uirtute factus est lucidior,
& con-

& conueniens actionibus sensuum, &
neruis ciendis.

Assentior enim illis, qui spiritus
in corde primum gigni tradunt, po-
stea transmissos inde ad cerebrum,
aliam ibi naturam accipere. Apparet
enim cognatio sp̄iritus uitalis, & spi-
rituum in cerebro, quod quibus cor
est melius temperatum, horum sunt
actiones in cerebro etiam pr̄stantio-
res. Id eo fit, quia spiritus melius tem-
perati ad cerebrum perueniunt. Im-
pediunt actiones cerebri, ira, mœsticia
amor, quia tunc spiritus magis turbi-
di sunt aut minus fulgentes. Et Gale-
nus lib. septimo de dogmatum Híp-
pocratis & Platonis consensu, inquit,
συντοῦ τὸ φυχικὸν πνεῦμα εἰκ. Τοῦ Σωτικοῦ κατὰ
γαθέντος ἐπὶ πλεόν ἔχει τὴν γένεσιν.

Porro discerni has duas species, sp̄iri-
tum uitalem, & animalem necesse est,
qua longe diuersa officia habet. Vitalis
imper-

DE ANIMA.

impertit calorem, $\tau\chi\chi\kappa\delta\sigma$ ciet sensum
actiones, & neruos impellit. Et non
nulli contenti sunt his duabus specie-
bus. Alij addiderunt tertiam, scilicet
spiritum naturalem in Epate, qui fo-
uet sanguinem, & in sanguine halitus
excitat. Sed Galenus dubitat an hanc
speciem ponat, inquiens, $\varepsilon\iota\ \delta\ \ddot{\zeta}\ \gamma\ i\ \pi\nu\tilde{u}$
 $\mu\chi\ \varphi\omega\tau\kappa\mu$. Nam etsi spiritum in Epa-
te esse necesse est, tamen is per arterias
eo transuehitur. Et actio est eius
spiritus, qui uitalis uocatur, calore ui-
uifico sanguinis generationem adiu-
uare.

Hactenus & membra humani
corporis, & humores, & spiritus de-
scripsimus. Hæc enim præcipue con-
sideranda sunt in nostris corporibus,
quia ad necessarios usus, atq; actiones
destinata sunt, & mira arte facta, ac
distributa. Nunc redeo ad usitatas
quæstiones, quæ in scholis solebant
tractari in libro de Anima.

De po-

De potentijs & actionibus quæsunt. Nec possunt uel potentiae agnosci, uel actiones dijudicari, nisi organa monstrarentur. Ad hæc autem opus fuit descriptione humani corporis. Ideo hanc ut supra monui, inserendam hic esse duxi. Redeo igitur ad quæstionem de potentijs.

Quot sunt potentiae
Animæ?

Quinq; numerantur, nec de numero rixabimur, modo ne præteratur aliqua potentia in explicacione. Sunt igitur hæc, Vegetativa, Sentiens, Appetitiva, Motiva secundum locum, & Intellectiva. Numerant & medici potentias, qui sententiam retinent eandem, uerbis aliquib; alijs utuntur. Virtutes inquit, tres sunt. Naturalis, Vitalis & Ani-

DE ANIMA.

& Animalis. Naturalis est uegetativa, Animali subiicit Galenus tantum partes, sensus exteriores & interiores, ac Motitam. Vitalis quae est uirtus cordis, calorem uiuificum suppeditans, fouet ceteras. Et ad cor pertinet appetitio sensuum, ut postea dicam.

De Vegetativa.

Tria sunt officia Vegetatiæ potentiæ, Nutrire, Augere, & gignere. Nihil repugno, si qui uolunt partiri Vegetatiuam in tres potentias, Nutritiuam, Augentem, et Generatiuam. Nam hoc modo alij discernunt hos gradus.

De Nutritione,

Nutritio est conuersio nutrimenti in substantiam animati, facta uia caloris naturalis, ut instauratio fiat in eo, quod absumi ceperat.

Quæ

Quæ sunt organa in
animalibus.

Nutritionis organa uocantur membra proprie destinata ad accipendum, transmutandum & transuershendum nutrimentum, scilicet os, oesophagus, uentriculus, epar, & uene de ferentes sanguinem. Hæc nomenclatura organorum est commoda discen tibus, quia his membris hæ functio nes principaliter competit, ut adue hant & præparent nutrimentū. Quan d' enim nutritio fit uirtute omnium partium corporis, quæ conuertunt nutrimentum in substantiam suam, tam ceteræ non uocantur huius officij organa, quia habent alias functio nes principales. Ideoq; attribuuntur singulis membris uniuersaliter quatuor ministræ facultates, Attractiua, Re tentiua, Alteratiua & Expultiua. Hæ facultates seruiunt nutritiū. Fit enim nutritio his modis. Nutrimen

S tum

DE ANIMA.

tum attrahitur, retinetur, transmutatur & assimilatur membro, & superfluitas expellitur. Hæc breuiter attigi, Nam de his facultatibus medici prolixè disputant.

Quomodo fit nutritio in corpore humano.

Plantæ nutrimentum per radices accipiunt. In insectis, & alijs minutis animalibus, item in piscibus desunt quædam membra, quare omissis animalibus ceteris, dicam de nutritione in corpore humano. Ac primum de appetitione cibi & potus dicam, quæ ad uegetatiuam pertinet, non ad Affectus ceteros. Ideoq; Plato uocauit Epar sedem eius animæ, quam ipse ἐπιθυμίαν concupiscentem nominat, intelligens, ut ego quidem iudico appetitiones cibi, potus, & generatio-

nis.

Et quia mutilæ descriptiones famis et sitis vulgo recitat, sumantur integræ

integræ ex Galeno, qui in primo de causis Symptomatum tradit hanc definitionem.

Fames est sensus suctionis uenarum, quæ cum deest nutrimentum, mulgentur ab exhaustis membris, Quare ipsæ uicissim fugunt uentriculum. Non igitur principale instrumentum est famis, melancholia in orificio uentriculi, sicut uulgo dicitur. Nec causa principalis appetitionis est frigiditas stomachi, sed uera & propria causa est uenarum suuctio, quæ exhaustis membris flagitant aliud nutrimentum. Cum enim insit naturaliter omnibus uis attrahendi ex uicino nutrimenti, membra mulgent uenas, uenæ fugunt uentriculum. Inde sequitur uentriculi & orificij corrugatio. Simul autem influit tūc melancholia ex proximo attracta, quæ sua mordacitate nonnihil acuit sensum illum corrugationis. Deinde imaginatio hoc

S 2 irritata

DE ANIMA.

irritata dolore, iudicat cibos quæren-
dos esse.

Cum autem cibus sit calidus &
solidior, ac natura corporum habeat
opus refrigeratione & rigatione lis-
quidiore, existit etiam sitis in orificio
uentriculi, quæ est appeticio frigidi &
humidi, orta ex sensu a refactionis in
orificio uentriculi, quam efficit suetio
uenarum, aut calefactio, ut in labore
sit, sed preternaturalem sitim biliosi
humores ibi excitant. Galenus diser-
te inquit famis & sitis organum esse
orificium uentriculi, propterea quod
in eo loco sentitur irritatio.

Iam addo modum nutritionis, in
quo recitando eo breuior ero, quia in
Anatomia magna ex parte expositus
est. Cum uentriculus accepit nutri-
mentum, amplectitur ipsum, ut co-
quat, & uertat in chylum. Postea chy-
lus per πυλωρον emittitur in duode-
num

num intestinum, & ieiumum. Ex ieiu-
no uenæ Mesaraicæ rapiunt id, quod
purius & liquidius est, ac transuehunt
in epar. Lutulentum uero pellitur ex
ieitino in inferiora intestina. Trans-
uetus autem chylus in epar, ibi coqui-
tur ac uertitur in massam sanguineam,
in qua insunt, ut dictum est quatuor
humores. Sed horum fit quædam se-
paratio, rubra bilis magna ex parte de-
riuatur in folliculum fellis, multum
atræ bilis in splenem transmittitur.
Aquosa superfluitas cum uentum est
ad uenam cauam, plurima effunditur
in uenas emulgentes, & defluit ad re-
nes & uesicam, fitq; urina. Sed sang-
uis labitur ad cor, ubi dexter uentri-
culus haurit & reddit sanguinem, ac
uitali calore temperat, ut fiat idoneum
nutrimentum. Pars sanguinis deriuat
in sinistrum uentriculum & uerti-
tur in spiritus uitales, quibus opus est,
ut supra diximus, multis de causis, ui-

DE ANIMA.

delicet ad conseruandum calorem ut
talem, & ut inde fiant spiritus anima-
les. Ex dextro uentriculo cordis spar-
gitur sanguis rursus in uenas, & in ea-
rum extremitatibus fit humiditas se-
cunda, quæ cambium uocatur, quæ
iam membris apponitur & assimila-
tur, quæ quidem assimilatio reuera est
generatio quædam, facta a potentia
nutritiua uirtute caloris naturalis. Hic
modus est nutritionis, in quo gradus
sic discernuntur.

Digestiones quatuor numeran-
tur, Prima in uentriculo, Secunda in
epate, Tertia in uenis, Quarta in mem-
bris, cum iam uertitur sanguis in secun-
das humiditates seu cambium, ut na-
turæ membra nutriendi assimilari pos-
sit. Auerrois tertiam reiçit, quod in
uenis non accipiat sanguis nouam
formam. Sed sequor usitatam distribu-
tionem, Et concedendum est præpa-
rationes in uenis fieri. Traditur utilissi-
ma

sima regula, Vicium prioris coctionis non potest corrigi in posteriore. Quare cum uentriculus non fecit suum officium, nunc fiet ex crudo chylo sanguis bonus. Ideo intemperantes qui non concedunt ocium primæ coctionis, replent corpus uiciosis humoribus, fiunt pallidi, & prosterunt uires uentriculi, ac deinde Epatis.

Dictum est de potentia, de organis, de modo Nutritionis. Iam & de obiecto dicendum erat, uidelicet de nutrimentis, & de rebus conseruantibus hanc potentiam, quæ numerantur sex.

Aer.

Cibus ac potus.

Somnus & uigilia.

Motus & quies.

Evacuatio.

Adfectus animi.

Hec sex genera uocantur res non naturales, quia non sunt partes in hominibus

S 4 minis

DE ANIMA.

minis substantia. Nos hic recensemus ut studiosi summatim considerent, quæ res ad conseruandam nutritiæ uam potentiam propriæ pertineant, & admoniti in singulis maiore cura obseruent, quid conducat ualeutudini quid officia.

Longum esset disputare de aeris qualitatib. et de temporū differentijs. Multo lôgius est discernere ciborū & potuum genera, exercitia, euacuationes. Hæc doctrina petenda est a Medicis, qui integrum complexi sunt. Et tamen adolescentibus prodest communis sima præcepta tenere, quæ traduntur in libellis, qui inscribuntur de regimine sanitatis. Sæpe citatur dictum Hippocratis, in quo complexus eit, & res utiles corpori, & earum modum, & ordinem, πόνοι στία πόλες ὑπνοι πάντα μετρία. Primum locum tribuit labori, qui propter multas causas precedere cibos debet. Excitatur calor, superfluitates

fluitates consumuntur & expelluntur, quod utile est antequam ingeruntur alijs cibi. Ut enim si ad focum calefacias aquam, & iam feruenti infundas frigidam, rursus extinguitur calor, ita turbatur coctio, cum rursus cibi ac postus ingeruntur crudis, Id cauere iubet Aphorismus. Ταῦ μὴ καθαρὰ σώματα, δοσῷ ἐν τρεφεῖς, οὐδὲ λαοὶ βλάψῃς. Sunt autem utiliora exercitia, in quibus agitantur brachia & thorax panditur, ut discutiantur superfluitates in pectore & pulmone, & motus calorq[ue] diaphragma tatis uentriculo profundit.

Post cibum cauendi sunt omnes uehementiores motus corporis & animi, cauenda & uocis contentio. Triangula buenda est enim quies uentriculo amplexo iam cibum, qui cum agitatur, non potest integre concoqui. Motus enim aperit orificium. Vbi exhalant calor & spiritus, Aperit & pylorum,

S5 ubi

DE ANIMA.

ubi crudus chylus ante tempus effunditur. Ac interdum subitum exstum afferunt illi uehementiores motus post cibum, Nec quisque est, qui non experiatur sibi tales contentiones nocere. Itaque uidemus natura etiam pecudibus hunc sensum inditum esse, quietem ut ament postquam pastæ sunt. Qualis est autem immanitas homines prorsus contemnere ordinem a natura institutum, utilem uitæ, & conseruandis non solum uentris, sed etiam ingenij viribus?

Est etiam quædam diligentia, quæ eruditos præcipue decet, cibi & postus discrimina considerare, qui iuuent, aut offendant corpus, ut calidis & siccis minime profund calida aromata, & pleniora uina. Ad somnum conciliandum profund Lactucæ & cibi ex amygdalis facti. Talia discrimina significat Hippocrates, cum ait, φησι φαεμακειν, αρισομ, admonens res quas

quasdam, simul & cibos & medicamenta hominibus esse, ut de amygdalis iam dixi. Obseruet igitur quisque qualibus cibis opus habeat. Rursum medicamenta, quae non sunt cibi, neque quaquam cibis miscenda sunt. Ideo alteram sententiam addit Hippocrates
γε Τροφή φαγμάκειν φλαυρόν.

Hæc obiter adieci, & ut animaduertant studiosi, ad hunc locum de Nutritiua potentia, pertinere multo copiosiorem doctrinam, quam quæ in his libellis tradi solet, & ut cogitent diligentiam in tuenda ualeitudine, uirtutem quandam esse, quæ etiam ad naturæ considerationem animos inuitat.

De somno tradi solent in his libellis descriptiones. Quare nos quoque hic somni causas & utilitates colligemus, Erunt enim illustriora,
quæ

DE ANIMA.

quæ de nutritione diximus, collatis
somni causis & utilitatibus.

Est autem somnus animantibus
ingentium utilitatum causa additus,
ideo id beneficium gratum nobis esse
debet, & non negligendum. Habent
& causæ eruditas disputationes.

Somnus est quies animalis uirtu-
tis, quæ fit, cum uapores utiles ex nu-
trimento exhalant in cerebrum, qui
ibis uauiter liquefcunt & defluentes in
cerebro, obstruunt meatus sensuum
& neuorum motiorum. Et ut co-
piosiores halitus non crudi ascendant,
cor intro calorem & sanguinem reuo-
cat. Cōducitq; ea quies ad recreandas
tres uirtutes, ad rigationem cerebri,
ad generandos spiritus, & ad perfici-
endum officium uentriculi et Epatis.
Auicenna tradidit breuem definitio-
nem, quam antefero cæteris, quæ paſ-
sim

sim recitantur. Somnus est quies animi
malis uitutis cum intentione natura-
lis. Sed iudico etiam uitalem tunc re-
creari, quia intro calorem & sanguis-
nem reuocat, & gignit maiorem spiri-
tuum copiam.

De causa materiali conuenit ua-
pores esse suaves, qui cum liquefcunt,
defluentes obſtruunt meatus sensu-
um. Non enim sunt uiscosi aut lenti
humores, qui ledunt cerebrum & apo-
plexias efficiunt. Sed suaves halitus,
qui postquam ascenderunt, frigiditate ce-
rebri densantur ac defluunt rigantes
& humectantes cerebrum. Ideoque
Aristoteles Euripo hunc uaporum
motum confert, quod ascendentes re-
fluant, & alij succedant.

Conuenit & de formalī cauſa, quie-
tem esse, hoc est uacationem ſenſuum
exteriorum et motus. Nam interiores
ſenſus minus impediuntur.

Sed

DE ANIMA

Sed causa efficiens obscurior est,
Constat intro reuocari calorem &
sanguinem, ut ait Hippocrates, *αἷμα ἐν ὑπνῳ φωτεινόν τοις φύγει*, &
corpora tunc et si intus magis calent,
ramen foris minus calent. Ideo
pluribus tegumentis opus est dor-
mienti. Fit autem calor & sang-
uinis reuocatio, quia cum inchoata
est coctio, naturaliter exhalant ua-
pores, cunq; uapores liquefacti de-
scendunt, obuij calori cordis pel-
luntur ad exteriora. Ita magis ma-
gisq; calor repellitur ad fontem, qui
collectus & intensus perficit cocti-
onem, ut copiosior & dulcior hali-
tus ascendet. Sed meo iudicio,
quod calor redit ad fontem, non tam
sit propter uapores destillantes,
quam quia diuinitus ita consociatae
sunt potentiae. Habet cor hunc
regium impetum, ut laborantibus
membris opitulari conetur, Ideo ut
uentris

uentriculi & Epatis actionem necessariam adiuvet, reuocat calorem. Cum
¶ foris quies cepit, in eo ocio forsus attrahit calorem, quia ipsi etiam cordi opus est illo interuallo ad gignendos spiritus. Nec profecto satis illustrem causam uideo, quare calor tam copiosus reuoetur, nisi hanc potentiarum consociationem diuinitus ordinatam, ut cum foris quies incipit cor uel sua causa, uel propter uentriculum ac Epar reuocet ad se copiosiorem calorem, et adiuuet actiones interiores necessarias ad naturae conseruationem. Ut unusquisque suo periculo maxime adficitur, & primum sese tueri cupit, ita membra singula praecipue sibi consulere conantur. Indita est haec inclinatio naturis omnibus sese ut conseruare cupiant. Ideo cor sua causa praecipue calorem attrahit, quia sanguis

DE ANIMA.

sanguine & rigatione iam opus habet, & spiritus exhausti sunt. Ideo adiuuat fontem sanguinis, ut foueat se se, & gignat spiritus. Huc accedit, quod interea cerebrum defatigatum & quietem expetens, per se se desinit mouere exteriora membra. Consentunt omnium uirtutum actiones, cum naturę opus est quiete ac recreatione. Et hunc consensum deus indidit membris, ut post defatigationem hac quiete reficerentur.

Sunt igitur cause finales beneficia ingentia, quae singulis uirtutibus confert somnus. Optulatur nutritiæ, quia perficit coctionem. Nec quidquam certius est quam immedicabiles cruditates ab insomnia effici, quia non solum cibus non concoquitur, sed interea uirtus uentriculi prosternitur, partim onere crudi cibi, partim quia nervi leduntur, propter cerebri imbecillitatem, quam adfert insomnia. Sicut in ges-

in genere ait Hippocrates, uigilias ad-
ferre spasmos & desipientiam. ἀνάγε
συντίκη, οπασμός ιερή παραφροσύνη. Vidi
enim qui propter insomniam sentie-
bat spasmos crebros in ceruice, & tres-
mores in pedibus, & insignem uentri,
culi imbecillitatem. Exhalat etiam ca-
lor natuus, quia non recte fouetur ui-
tali spiritu.

Hinc intelligi potest quantum
opus sit somno, ad conseruandas acti-
ones uirtutis Nutritiæ. Vere igitur
Quidius, Is quoq; qui gracili cibus
est in corpore somnus. Et Virgilius.
Fessos sopor irrigat artus. Nam cum
coctio recte perfecta est, omnibus
membris distribuitur nutrimentum,
quod membra irrigat, gignuntur spi-
ritus, qui nouas uiires addunt, & ta-
men æstus corporis ipsa quiete miti-
gatur, perfunditur etiam corpus qua-
dam utili & suaui rigatione ex cere-
bro. Recipit & cerebrum uiires, unde
T fiunt

DE ANIMA.

fiunt nerui uiuaciōres,

Prodest igitur & uitali potentia, quia cor reuocans calorem gignit magnam copiam spiritus, qui fit lucidior, quo sanguis est purior. Tertio prodest uirtuti animali, ad cuius conservationem praeципue datus uidetur somnus. Extinguitur enim siccitate nimia tota cerebri & neruorum uitus, nisi somno foueatur, in quo cerebrum suauiter humectatur & rursus colligit uires. Quam gratum etiam hoc interuallum est in morbis & doloribus, quibus saepe utiliter medetur somnus.

Dic Aristotelicam definitionem.

Somnus est quies principij sensuum, seu ut Aristoteles loquitur, πρώτον αἰσθήτων. In hac descriptione, si ceterum intelligeretur esse πρώτην αἰσθήτηκόν, non dissideret autor a cæteris. Sed

Sed Aristoteles addit aliam enarrationem. Intelligit πρῶτον ἀιδητικόν cor esse. Non fit autem somnus proprius impedito corde, aut cessante. Constat enim in somno spirationem cordis multo fortiorē esse propter reuocati caloris copiam, quam in uigilantibus. Non igitur impeditum est cor, nec cessat in somno nativa ipsius actio. Quare Galenus deridet non definitionem Aristotelicam, sed enarrationem, eamq; claudicare inquit. Sed ut fit, error parit errorem. Aristoteli persuasissimum erat cor esse immediatum principium motus & sensuum. Ideo cum in somno cessent motus localis & sensus, affingit cor impeditum esse, nec animaduertit repugnantiam. Cor enim non cessare spiratio fortior testatur. Præterea Nervi sunt propria instrumenta sensuum & motus localis. Nervos autem oriri a cerebro, testatur inspectio. Ideo cum

DE ANIMA.

cessant sensuum actiones, querenda
est causa proxima in cerebro. Hæc
breuiter adieci, ut studiosi obseruent,
quam partem huius disputationis Ari-
stotelicæ reprehenderint ueteres. Re-
centiores excogitauerunt quasdam
argutias, ut mederentur huic errato,
quas uolens omitto. Satius est enim
sine sophistica retinere uera & plana
dogmata.

Illa questio addenda est, Quare cum
motus localis cesset, moueantur tamē
musculi thoracis in somno, in spiratio-
ne, quia etsi alias musculi seruunt uo-
luntarijs motibus, tamen musculi tho-
racis mouentur mixto motu, partim
enim carent uoluntario motu, par-
tim impelluntur a spiratione, sicut urinæ
meatus aperiuntur non tantum
uoluntario motu, sed etiam in nolens-
tibus cedunt erumpenti urinæ. In
Apoplexia desinit spiratio, quia lesio
& corruptio principio neruorum, uis
delicit

delicet cerebro, simul extinguitur uis
neruorum, qui directi sunt in muscu-
los thoracis. Prorsus igitur desinit mo-
tus. At in somno principium neruo-
rum suauiter recreatur, quare cum ner-
ui sint incolumes, possunt musculi ci-
eri a spiratione.

De ordine cibi & somni, cognitis
causis somni facile est raciocinari, nec
inanis suauiter dormire, nec immodi-
co cibo oneratos. Laudatur igitur
Homeri uersus, qui in ultimo Odyss-
ea inquit,

Ἐπεὶ λουσαῖς φάγοι τε.

εὐδέμεναι μαλακῶς, οἱ γαρ δίκη ὅτι
γερόντων.

Vt lauit, sumpsitq; cibum, dat mem-
bra sopori.

Mollibus in stratis, uacuus curaq;
metuq;.

Corpora ceu prodest senio confec-
ta foueri. Balneæ antecedant coenas,
a coena exiguum sit interuallū ad som-

T 3 num

DE ANIMA.

nū. Mollis ambulatione cib. ex orificio
uentriculi descendit, & orificium claus-
ditur. Deinde quies gratissima est uen-
triculo, ac primum in dextro latere cu-
bandum est, ne hiet os uentriculi. Fit
igitur collecto calore in fōno coctio,
prohibetur cruditas, cōseruatur calor
naturalis, gignitur sanguis suauior, se-
quitur & uirium & coloris bonitas.

Nec dubium est certissimam esse
perniciem uirium corporis & ingenij,
extendere uigilias post coenam, in mul-
tam noctem, quia non tantum crudis-
tas sequitur, sed dissipatur calor natu-
ralis, languescit uirtus uentriculi, gigni-
tur sanguis impurus, corpus uiciofis
humoribus repletur, sequitur aut ~~nas~~
~~noxuūia~~ aut macies, accedit pallor,
conturbatio spirituum, debilitas cere-
bri. Quare assuetienda est iuuentus
non modo ne comuiua producat in
multam noctem, sed etiam ut lucubra-
tiones omittat principio noctis, nec
tempus

tempus ad quietem diuinatus constitutum omnibus animantibus, transferat ad exiciosos labores. Vidi in hac re magnorum virorum diligentiam, qui oneratis publicis curis ac negotijs, hunc morem studiose seruabant, ut a coena statim irent cubitum. Matutinas autem lucubrations tribuerent negotijs. Seneca scribit Afiniū a coena nullas epistolas solitum resignare aut legere, ut animo magis vacuo iret cubitum. Ut enim possis, sicut Homerus inquit, molliter dormire, uitanda est cruditas, & opus est animi tranquillitate. Nam dolor cordis, item sanguinis ac spirituum aestus, in metu, moesticia, ira, nimis intenta cogitatione, impediunt cerebri quietem, nec sinnunt cor vacare huic actioni naturali. Nec nihil est sceleris, naturam corporum a Deo conditam, temere & crudeliter adfligere & corrumpere, cum diuinæ literæ præcipiant

T 4 honos

DE ANIMA.

honorem tribuendum esse corpori.
Adhibenda est igitur diligentia, ut
quantum fieri potest, recte fruamur
quiete diuinitus ordinata, quæ qui-
dem nos etiam de resurrectione no-
stra admoneat. Sicut diuinitus ordina-
ta est hæc quies, ut in ea quasi renasca-
tur uita, quia tunc maxima spirituum
copia nascitur, ita cogitemus pijs mor-
tem, non æternam miseriam esse, sed
interuallum, in quo nos renasci oportet
ad uitam meliorem.

DE SOMNIIS.

Etsi questio de somnijs pertinet
ad locum de interioribus sensibus, ta-
mē hic obiter eam adiūciam, non enim
persequar ambages physicorum, qui
cum conantur omnis generis somnia
ad physicas causas referre, inepte faci-
unt. Homerus ueṇuste lusit, de dura-
bus somniorum portis, quarum alte-
ra sit

ra sit aditus inanum, altera significans.
tum. Est autem somnium imaginatio
facta in somno, uarie scilicet in cere-
bro discurrentibus spiritibus, qui sunt
cogitationum instrumenta, & effici-
unt simulachra. Porro in somno, alio
quanto minus impediti sunt sensus in-
teriorum, quam exteriores.

De diversis somniorum generibus.

Contra hanc in pauca genera, do-
cendi causa, fugacissimas maximeq;
uarias imagines.

Primum genus est somniorum,
quæ sunt uulgaria & omnibus com-
munia, quibus si appellatio certa tri-
buenda est, uocentur sene physica,
quia causæ naturales ac propinquæ
sunt in conspectu, uidelicet cum offe-
runtur imagines ijs de rebus, quas ui-
gilantes saepe cogitamus, ut Claudio-
nus inquit, Iudicibus lites, aurigæ som-

T 5 nia

DE ANIMA.

nia currus. Tale & illud Theocriti est,
τῶσα κύωμαρτονε μαντεύεται, ιχθύα κάγω.
Aut cum respondent somnia certis hu-
moribus, quorū redundantia aut agita-
tio, mouet imaginationem, seu spiri-
tus, ut qui abundant uiciose phlegmas
te, somniant se natare. Ita Ephialtæ fi-
unt in somno, cum crastus humor, seu
in cerebro seu in thorace impedit mo-
tum thoracis, eaq; compressio mouet
imaginationem, ut cogitet premi tho-
racem ab aliquo alio.

Secundum genus uoco presagiens,
quod tamen non est diuinum, sed ut
temperamento naturæ, seu peculiari
proprietate, seu naturali dono, aliis
aliò magis musicus est, aut agilior ad
scandendum, sic quodam naturali do-
no, seu proprietate multi habent præ-
sagientia somnia, quibusdam quasi al-
legorijs pingentia futuros euentus,
qualia leguntur Syllæ & Luculli som-
nia. Augusti medicus somniauerat, in
castris

castris diripi tabernaculum Augusti,
Admonitus igitur Augustus inde dis-
cessit. Nec se felliit euentus, Nam post
pugnam fugato illo cornu, direptum
est tabernaculum, ut medicus somnia-
uerat. Cicero multa recitat, et ipse som-
niauit Octauium principem reipub-
fore, priusq; puerum nosset. Pontanus
scribit militem Genuæ somniasset, se
a serpente deuorari, quare eo die cum
ceteri milites imponerentur nauibus
dimicaturi, cum hostibus, ipse domi se
continuit. Sed fortuito tumultu orto
in urbe alioqui tranquilla, ictus globo
bombardæ, quam serpentem uocant,
perijt. Galenus scribit quendam phthi-
sicū somniasset se balncari in sanguine
suo, qui cum postridie somnium nar-
raret medicis, iudicant illi sanguinem
in eo redundare, & dehortante Gale-
no uenam ei incident, Ita hic desti-
tutus uiribus moritur, ut præuide-
rat, sanguine suo ablutus. Hoc ges-
nus

DE ANIMA.

nus somniorum non habet causam
perspicuam in humorum motu, copia
aut qualitatibus primis, ut de primo
genere diximus, sed quædam sunt na-
turæ presagientes, quas uocat Aristos
teles, loquaces naturas, φύσει λαλους ή
ενθυμείους ήση ενσόχους, quæ habent cre-
bra somnia significantia . Nec res
pugno , si quis huius proprietatis cau-
sam esse contendet, temperamen-
ti præstantiam , ut Astrologis uide-
tur. Sed inepti sunt, qui præcepta de
interpretationibus tradunt, & causas
in humorum motu querunt, cum quis-
dem alij alias habeant imagines.

Tertium genus diuinum est, quod
Deus inserit mentibus uel per se se, uel
per Angelos. Talia sunt uaticinia Ia-
cob, Ioseph, Danielis & similium, quæ
sacræ literæ adfirmant diuinitus mon-
strata esse, non de leuiibus negocijs, sed
de Christo, de gubernatione Ecclesie,
de iis

de imperijs & eorum ordine. Hoc genus somniorum diligenter discernendum est a cæteris, Nam cætera omnia sunt fallacia, hoc unum genus certum est, ut postea dicam.

Quartum genus est diabolicum, ut cum ueneficæ uidentur sibi interesse conuiuijs ac ludis, cum sæpe compertum sit eas nusq; abijsse, sed dormientes gestu & clamore somnia conuiuiorum & saltationum significasse. Sæpe etiam diabolus spectra terribilia dormientibus offert, ut de Cassio Parmensi scribit Valerius.

Quidam Latinus iussus erat Consuli quædam indicare de Ludis, quod cum non fecisset, diabolus ei filium interemit. Hic & causa & euentus ostendit somnium diabolicum fuisse, nam diabolus & impios ritus stabilire conatur, & delectatur iniusta nece, Talia

DE ANIMA.

Talia fuerunt multa supersticioſa ſu-
periorum ætatum, & his annis pluri-
ma audiuiimus fanatica Anabaptista-
rum ſomnia, ſcelus iubentia, aut con-
firmantia errores, quæ quidem facile
a pijs & prudentibus dijudicari po-
ſunt.

Recensui genera, quibus conſide-
ratis, facile eſt iudicari de uſitata qua-
ſtione, An ex ſomnijs diuinari poſſit,
et an fides ſit habenda ſomnijs. Vnum
genus certum eſt, cui ſoli tides haben-
da eſt, uidelicet diuinum. Et diuina-
rio certa eſt tantum huius generis.
Cum uidelicet Deus etiam addit te-
ſtimonium, ut hi quibus talia uaticinia
monſtrantur, ſciant a Deo profecta
eſſe. Iacob, Ioseph ſciunt ſua ſomnia
diuinitus monſtrata eſſe, & intelli-
gunt ſignificationem. Ita Danieli ad-
dit Deus illuſtre teſtimonium, cum
Nabugdonosor oblitus eſſet ſomni-
um, id rursus oſtendit Deus Danieli,
ut teſteſſe

ut testetur se autorem esse. Ideo hoc genus excipitur a regula, quæ prohibet credi somnijs. Quando enim Deus ea monstrat, & testatur se esse autorem, credi necesse est, De ceteris omnibus nihil adfirmandum est. Quartum genus in uniuersum detectum est, quo multi fanatici homines decepti sunt, ut olim Manichei, monachi, & recens Anabaptistæ. Primum genus plerunque est *ασκημον*. Et ad id recte quadrant uersus Tibulli. Somnia fallaci ludunt temeraria nocte,

Et pavidas mentes falsa timere iubent.

Secundi generis somnia, et si sunt coniecturæ, tamen adfirmatio prohibita est. Quare non est eis habenda fides, ac plerunque aliqua inest ambiguitas, fere genus monstrant, non diserte speciem. Ideo multi Reges & Duces hoc genere somniorum decepti sunt,

DE ANIMA.

ti sunt. Pompeius ut postremum cum
Cesare prælium committeret somnio
motus est. Victoriam sibi promitti in-
terpretabatur, quia somniauerat, sibi
Romæ in suo theatro sedenti plau-
sum a toto populo dari. Sed errabat
Pompeius in interpretatione. Plausus
enim non uictoriam, sed incitationes
illas significabat Domith, Lentuli, La-
bieni, qui postridie eum adhortantes
ad pugnandum, promittebant ei cer-
tam uictoriam, & inani spe animum
incendebant. Darius somniauerat se
uidere Macedonicum exercitum in-
cedere ardente, per Asiam, ac ueni-
re Babylonem, ibiq; Alexandrum in-
dutum ueste persica ire in templum,
ac statim euancere. Arbitrabatur er-
go Darius, Macedonico exercitu sig-
nificari exitium per flamas, & Alex-
andrum indutum ueste persica, uen-
tum in seruitutem. Sed flammæ sig-
nificabant celeritatem et uictorias. Ve-
stis

stis significabat Alexandrum potius
tum regno Persico. Hamilcar som-
nians se intra Syracusas coenare, postri-
die constituit oppugnare urbem, cum
exercitum contuocat, orto tumultu
capitur, & ductus in urbem captiuus
ibi coenat. Cum igitur saepe fallat hoc
genus somniorum, non est ei certa fi-
des tribuenda. Sint sane coniecturæ,
quibus interdum respondent euensi-
tus. Sed sciamus esse fallaces & incer-
tas coniecturas, ut aliae multæ sunt in
natura, uitetur superstitione, memine-
rimus dictum esse a Salomone, Vbi
multa sunt somnia, ibi multum est ua-
nitatis & errorum. Tu uero Deum
time,

Sed ne nimium euagemur, redeo
ad potentie vegetatiue descriptiones.

De Auctrice pos-
tentia,

Vt de Nutritiua quæsiuimus, que

V sit ea

DE ANIMA.

fit ea potentia, quæ habeat organa,
quomodo fiat nutritio, ita deinceps de
cæteris hunc sequemur ordinem.

Quid est Augmenta-
tiua potentia?

Tempore differt a nutritiua &
quantitate. Est enim potentia, quæ cer-
to tempore prouehit animal ad iustum
magnitudinem. Medici uocant uim
crescendi, ac sapienter uiderunt pecu-
liarem in natura uim ad hoc ordina-
tam esse, ut prouehat corpora ad ius-
tum magnitudinem, qua absoluta de-
inde hæc cessat. Nam pinguefactio
plurimum differt ab augmentatione.
Est enim Augmentatio cum corpus
secundum omnes dimensiones longi-
tudinem, latitudinem, & spissitudi-
nem crescit, ac pro proportione omnia
membra augentur, quod fit usq; ad ius-
tentutis initium, uidelicet usq; ad an-

num

num quintum et uicesimum, aut circiter. Ad in pinguefactione non crescunt membra, sed additur carni quædam humiditas superflua, ex bono sanguine redundans. Non enim loquor de *καρκυνίᾳ*, quæ est humorum prauitas in toto corpore.

Quæ sunt organa?

Eadem, quæ sunt nutritiæ uirtutis, quia ut dixi tempore ab illa differt, non causis.

Quomodo fit eius
actio?

Eodem modo, ut nutritio, sed quantitate differt, in adolescentia donec calor nativus fortis est, plus nutrimenti conuertit in substantiam, quam amissum est. Ita crescunt omnia membra, siuntq; simul nutritio & augmentatio.

Postea cum uentum est ad *αερισμόν*, Nutritiua non plus nutrimenti conuertit, quam amissum est, quia consti-

V 2 tutæ

DE ANIMA.

tutæ sunt omnibus animantibus mete
incrementi ac decrementi, sicut usita
te dicitur. Galenus addit physicam
rationem, ait actionem in conuerten-
do debiliorem esse, quia uasa tunc
sunt sicciora, Sed illustrior causa est or-
do naturæ sic institutus, qui ubique nos
admonet, naturam non esse casu or-
tam. Quare non est perpetua ~~anum~~,
cum tamen in nutriti one subinde
farciantur amissæ partes.

Vt in flamma lychni ne-
cessere est esse quandam humidita-
tem glutinantem flammæ partes,
Sic in corpore animantis, est quod-
dam aereum humidum, optimum,
quod uocatur radicale, fusum per to-
tum corpus, propagatum a semine,
glutinans omnes partes, in quo radii
cali humido immediate uehitur calor
coelestis & uiuificus. Hoc humido
extincto, calor etiam euanescit. De-
pascitur autem humidum a calore, &
uicissim

uicissim calor pabulo deficiente fit languidior, ut flamma attenuatur deficiente pabulo. Quanque autem alitur humidum radicale quotidiano nutrimento, tamen quod acquiritur in omnibus membris in nutritione est impurius. Ut in uino, dum uis est integra, facile in naturam conuertit paucum aquae, sed si paulatim plus aquae infundatur, fit uinum impurius. Paulatim igitur deficit uita, quia illud humidum, quod acquiritur non sic nutrit calorem, ut radicale humidum. Nec calor conuertere nutrimentum ita potest, ut æquet radicale humidum. Labi ergo & depasci utrumque necesse est. Humidum radicale, & calorem innatum. Hæc est causa quare Ækum non sit perpetua, quare cito accedit senectus. Denique hæc est causa proxima & interior mortis non uiolenta, quod uidelicet extincto radicali humido evanescit calor innatus. Et

V 3 ut ex

D E A N I M A.

ut extinguatur humidum, uicissim
debilitate fit caloris, qui non potest
ita conuertere nutrimentum, ut equet
radicale humidum, ut si flammæ sub
inde adderetur deterius alimentum,
quo fieret, ut paulatim attenuaretur.
Ideo Aristoteles definiuit mortem
esse extinctionem innati caloris, uide
licet absumpto radicali humido. Sed
externæ & uiolentæ causæ plurimæ
esse possunt, quæ & calorem natuum
debilitent, & exhaustant, ac reddant
impurius radicale humidum. Ut in
temperantia, defatigationes omnis
generis. O deplorandæ uitæ fugacitat^e
tem. Et tamen ante tempus pleriq^us om
nes mortem ultro accersimus, quadam
barbarica immanitate contemnentes
præcepta sanitatis. Nec cogitamus aut
dei dono reuerenter utendum esse,
aut opus esse longiore spacio uitæ,
ad rerum bonarum inquisitionem, ad

iuans

secundus

et V

intrandos & gubernandos nostros, ad Ecclesiae aut reipub. utilitatem.

Quid est generativa?

Est potentia in animantibus, generans simile, ordinata ad speciei conservationem. Estq; hic diligenter considerandus ordo. Nutritiva conservat individuum. Augmentativa prouehit ad iustum magnitudinem. Generativa conservat speciem. Hic ordo non extitit casu. Quod autem illustrius testimoniū est, naturam non extitisse casu, quam quod non promiscue nascuntur dissimilia ex singulis. Sed sunt certe species, & certa lege, certo modo nascuntur ex singulis similia. Id non fieret, si casu, si temere sine consilio opificis, omnia orirentur. Quare Cyclopicas Epicuri disputationes execremur, qui sine consilio Dei extitisse hanc naturam, contendit.

DE ANIMA.

Est quædam digna bonis mentibus diligentia obseruare in natura significations, quæ testantur eam diuinus ortam esse, ut Deum agnoscamus, et ut natura ipsa, et actionibus naturæ, nutritione, ac generatione reueenter utamur, tanq; diuinis munera bus, quorum abusum uidemus horribilibus poenis puniri. Quam multis non solum morbis, sed etiam alijs tristissimis casibus puniuntur helluaciones & libidines. Nec profecto illæ poenæ casu accidunt. Hæc cogitare in his disputationibus utile est. Ceterum de organis generatiæ, & de semine, ac formatione foetus, supra dictum est. Inde transferendæ sunt materiæ, quæ ad hunc locum pertinent. Ut autem diligentius cogitemus de hoc admirando ordine propagatioñis, quod ex similibus similia procreantur, adscribam dictum Aristotelis, quod laudari ac celebrari ab omnibus solet.

solet. Naturalissimum opus est in ui-
uentibus generare simile. Multa au-
tem significat, cum ait φυσικῶς ταῦτα, ui-
delicet & quod omnes naturæ appre-
sent conseruationem speciei, & quod
uis propagationis non temere accidat
animantibus, sed mirabiliter insita cer-
ta lege ac certo modo ordinata sit.

DE POTENTIA SENTIENTE.

Quid est potentia
sentiens?

Est quæ ad cognitionem singula-
tum in corporibus animantium con-
dita est, ac facile est iudicare de ordine
& utilitate. Accedit cognitio ad prio-
res gradus, tanq̄ beneficium præstan-
tius, quod in homine necessarium est,
non solum ad querenda uitæ præsidia,
ut in pecudibus, sed etiam ad officia

V5 com

DE ANIMA.

communis societatis, & ut sensus sint
nuncij mentis, sicut dicitur. Nihil es-
se in intellectu, quin prius fuerit in sen-
su, de quo dicto infra disputabimus.
Est igitur sensus potentia, quæ cer-
to organo apprehendit & cognoscit
singularia obiecta. Sunt autem sen-
sus duplices, alij exteriores, alij interio-
res. Sensus exteriores sunt quinq;
Visus, Auditus, Olfactus, Gustus,
Tactus.

Quid est sensus Visus?

Est sensus percipiens oculis su-
cem, & colorem, tanquam propria
obiecta, & magnitudines & figu-
ras, numerum, motum, situm, cor-
porum tanquam communia obiecta.
Admiranda & grata res est lumen,
nec multum a morte distaret uita, si
essent perpetuae tenebrae, Quare in-
gens

gens beneficium est, frui luce. Hæc cogitanda sunt initio de fine & utilitatib. huius sensus. Nam earum magnitudinem nemo potest uerbis assesqui, admiratio tamen in animis iuuenum excitanda est, ut inuitentur ad considerationem diuinorum operum. Ideo Plato his descriptionibus adiecit laudationes, & de oculis inquit, præcipue ad hunc usum datos esse, ut sint duces ad agnitionem Dei, monstrato cœli lumine, & ostensis iesibus motuum cœlestium. Nam horum cognitio maxime nos admonet de Deo opifice. Et illa perspicua agnitus Dei, qua in æternitate fruenter, admirabilis quædam lux est, de qua cogitare debemus, cum hoc pulserrimum cœli lumen aspiciamus.

Quod est organum?

Oculus.

DE ANIMA.

Oculus, & in oculo proprius Cry^s
stallinus humor, qui & sua natura lu-
cet, & adferunt ei ex cerebro spiritum
nerui optici, qui attingunt foramen
iridis. Hic spiritus uitam impertit ocu-
lis. Estque uelut flammula quædam, na-
turam referens cœlestis lucis, tribuens
uim uidendi. Cætera de organo supra-
dicta sunt.

Quod est obiectum?

Propria obiecta sunt, Lux & co-
lor. Est autem color qualitas mixti cor-
poris participans lumen, id est, orta a
mixtione lucidorum cum obscuris.
Sed quomodo obiecta perueniant ad
oculos magna est quaestio, an uideli-
cet ab obiectis spargatur lumen
quoddam, quod uocatur species uisi-
bilis, ut cum in speculis redduntur ima-
gines, existimamus ab obiectis ali-
quod lumen transmissum esse, quod
cum reflectitur & coit, integrum effi-
cit imas.

cit imaginem. Ideo in uulgaribus preceptis docendi causa discernunt uocabula lucis & luminis. Lucem uocant fontem ipsum, id est, qualitatem in corpore lucido, ut in sole, stellis, cœlo. Sed lumen est species propagata & difusa a luce, sicut a sole undiq; radij sparguntur. Videmus enim radios solis in obscuris locis insertos per foramen, cum scilicet ab altero pariete reflectuntur. Coit enim lumen densius, ut conspici possit. Videmus & refractiones radios, qui sic uocantur, cum in medio densiore in aqua, aut uitro lumen coit. Esse igitur aliquam a luce propagatam & effusam qualitatem in aere, testantur oculi. Ita cum omnibus corporibus, aliquid lucis admixtum sit, unde color oritur, aiunt a colore spargi ad eundem modum quoddam lumen, quod uocant species uisibiles. Id lumen aiunt esse, quod cum coit in speculis, aut in superficie aquæ, reddit imæ

DE ANIMA.

imagines. Ac species illæ dicuntur inuidendo efficere pyramidem, cuius basis est in re uisa, conus uero incurrit in oculum, Fitq; eo pyramis minor, quo longius ab obiecto distant oculi, Nam paulatim attenuantur species,

Hæc in scholis sententia communis est, de speciebus. Nec uolo hac de re mouere controuersiā, sic loquuntur artifices optici, & profecto mirifica uarietas imaginum in speculis me mouet, ut tollere species non ausim.

Occam audacter tollit species, & arbitratur corpora apparere, in lucida superficie, quia sic condita sit natura, ut in lucidis cerni res possint. Existimat Opticos loqui de lineis mathematicis, non quod re ipsa gignat color lumen, sed quod his lineis perforatur ad oculos.

Non

Non faciam litem meam, sed
ut uerbis usitatis, seu docendi causa,
Species sic uocantur, seu re ipsa esse
creduntur, dicam et ipse attingi oculos
per has species, atq; ita uisionem fieri.
Mouet enim me & illud, quod res
testatur in uisione oculos affici, ut
cum oculo obiectur fulgur, & ut uo-
cant excellens sensibile, ledi oculos
sentimus, quod nescio an fieret, si non
aliqua a luce propagata qualitas reci-
peretur in oculo. Deinde cur caua
specula reddunt prorsus inuersas ima-
gines, ut stare in capite uideantur, nisi
quia species longe aliter reflectuntur
ex cauis, quam ex planis, aut cōuexis.
Sed ut ante dixi, hanc controuersiam
omitto, Mira & imperuestigalibus
est lucis natura, & tota uisionis ratio
plena est miraculorum, nec potest in-
tegre explicari.

Quis

DE ANIMA.

Quis est modus
uiisionis?

Nonnulli existimarent uisionem fieri radio ex oculo emissu & feriente seu comprehendente obiecta. Sed Aristoteles refragatur. Nam oportet in oculo, non extra fieri uisio nem. Iam si radij procurrentes non res deunt, fit uisio extra oculum. Deinde radij non sunt tam longi, ut coelum attingant. Quare & Aristoteles & optici dicunt ex medio perspicuo ad oculum, qui & ipse lucidus est, ferri colorum species, quas ut aer, ita oculus lucidus recipit. Hac receptione fieri uisionem statuunt.

Accedit igitur causa sine qua non fit uisio, scilicet medium perspicuum quod $\delta\alpha\varphi\alpha\nu\epsilon$ uocat. Res enim testatur obiectum sine medio oculis admotum non conspicere. Sit igitur intercalatum, in quo a coloribus lumen spargi possit,

possit, & sit illud interuallum perspicuum uidelicet aer aut aqua, quia sine luce externa, colorum lumen adeo desibile est, ut nec discerni, nec percipi possit.

Dixi de medio. Est & situs considerandus, quidquid enim uidetur, secundum rectam lineam uidetur. Ideo cum concorrent lineæ in pupilla, fit, ut dixi, pyramis, ne qui disputeret propter oculi paruitatem non recipi imagines. Hinc doctrina optica sumit inchoationē, de situ, quando & qua uarietas lineæ perueniant ad oculum. Ex ea igitur arte cætera petenda sunt de uisione.

Quanque autem oculi duo sunt, tamen unum obiectum non uidetur geminum, quia species ab utroque oculo coit in neros opticos, qui iuncti sunt, ut concorrent ibi receptæ species, quare una res non uidetur gemina, nisi cum species non iunguntur,

X Tunc

D E A N I M A.

Tunc enim una res appetet gemina,
cum oculi distorti non similiter idem
contuentur. Hæc ratio extat in pro-
blematis Aristotelis.

Quid est sensus
Auditus?

Est sensus in auribus, percipiens
sonos per aerem, uel aquam.

Quod est orga-
num?

Panniculus in foramine ossis pet-
rosi, quod est meatus & radix auris
um. Nam ad hunc panniculum nervi
auditui porrigitur, qui ei uim sup-
peditant percipiendi sonos. Est autem
munitus sensus anfractibus aurium,
tanq; uentilabris, ut sonos colligant.
Nam dispersi minus proprie percipi-
tantur. Et fractas esse aures ad collis-
gendos.

gendorum sonos eo appareat, quia equi
& cætera animalia, quæ habent mobilis-
tes aures, cum subito aliquid audiunt
obuerunt aures sonis. Et magni sonis
tus citius lederent sensum, si non per
anfractus paulatim illaberentur. Per-
tinet autem ad organum & spiritus,
qui est in foramine ossis petrofi. Nam
panniculus uelut tympani pellis exten-
sus est, et inflatus spiritu auditur, ut pul-
satus accipiat sonos. Quare aer quies-
tus inclusus est in foramine ossis pes-
trofi, supra & intra panniculum, qui
aer non est purus, sed temperatur spi-
ritu. Finit enim omnium sensuum
actiones spiritu.

Quod est obie-
ctum?

Sonus. Est autem sonus qualitas
orta ex aeris fractione, quæ fit collisis
duobus duris corporibus, latitudinem
aliquæ habentibus. Hæc fractio perinde
X2 in aere

DE ANIMA.

in aere spargitur, ut lapillo in aquam coniecto, uidemus gyros ea agitatio ne proferri. Ut autem in angustis fon tibus, circuli illi cum cito in parietes impingunt repulsi, geminant circulos, ita reddit fractio in locis tectis, cauer nosis, aut laqueatis, aut densioribus syluis geminat sonos, quæ geminatio uocatur Echo.

Quod est me dium.

Medium est aer, qui est duplex, Exterior in quo gyri perferuntur ad aures. Interior & cognatus, qui est in ipso foramine ossis petrosi, qui ut dixi non est purus aer, sed temperatus spi ritu audituo, ut gyrationes illas recipiat, & feriat panniculum, qui uelut tympani pellis accipit sonos. Hinc igitur tinnitus aurium oritur, cum intus uapores aliqui aerem illum cognatum ac spiritu temperatum turbant. Porro non

non solum in aere fit auditio, sed etiam in aquis, ut constat pisces audire. Sed id medium est obscurius, & ad homines nihil admodum pertinet.

Modus auditionis.

Est igitur modus, ut tympani pulsatio, cum peruenit gyratio ad foramen ossis petrosi excipitur ab aere & spiritu, & ferit panniculum percipientem sonos tanquam tympanum. Inde uis bratio accipitur a nervis, ut perferatur in uentriculos cerebri ad sensum communem. Non excitantur dormientes nisi sono, aut strepitu maiore, quia cum meatus spirituum sint impediti, tunc in organo minus est spiritus, unde facile intelligi potest, non fieri hanc actionem sine spiritu. Pertinet ad hunc locum & uocis descriptio, cuius proprium est organum Larynx, id est, suprema pars tracheae arteriae, ubi cum epiglottis percutit & frangit

X3 aerem,

DE ANIMA.

aerem, ut in fistulis, fit uox in illo angusto meatu. Itaque pisces muti sunt, quia pulmone & trachea carent. At sermonis organum lingua est, quae suo motu uocem acceptam a larynge format, ut fiat articulata. Hæc ita breuiter recenso, quia modus harum actionum nequaquam satis perspici potest. Dei beneficia sunt, quæ satis explicare nemo potest, mirari debemus, & ad Dei gloriam conferre.

Quid est sensus
olfactus?

Est sensus percipiens odores.

Quod est organum?

Galenus in primo de causis symptomaticum ait, priores cerebri uentriculos esse uerum organum olfactus, sic enim

enim inquit, τὸ δὲ Ἰωρ ὁ συμῶν αἰσθητήριον
τὸ Τάχες ἐπιστήκην γένεται τὸ κοιλίας του ἐγκεφαλού. Supra recensui aliorum sententiam, qui tradunt organum olfactus esse duas carunculas, quas uocant mammillares, sub cerebro sitas intra cranum et os basilare, supra nares, ortas ex substantia cerebri, tectas pia matre, figura papillarum mulieris. Nares conditae sunt, ut deferant obiectum, nec in ipsis sensus est odoratus. Nam principale organum longius esse possum, eo iudicari potest, quia non sensitimus odores nisi attractione aeris inspiratione. Est autem adiunctum organum cerebro, quia odores ad hoc dati sunt, ut iuuent cerebrum.

Quod est obiectum?

Odor, qui est qualitas in' balitur ex parte ex mixtis, in quibus aerea humis.

DE ANIMA.

humiditas, seu plus, seu minus terreæ
naturæ exuberanti, & igneo calore
ustæ, ac uelut torrefactæ permixta est,
ut sentimus olere fumantia ligna,
quæ alioqui sunt sine odore. Ideo sic
Aristoteles confert inter se odores &
sapores, ut dicat in odore dominari
siccitatem, humiditatem uero in sapo-
ribus. Et in problematis ait, Τὰ πυρού-
ματα πῶς Τῷ μὲν γέροντι τὰ ἔχοντα μὲν οὐδίγητα
ἐνώδη γίνεται. Vista quæ modicam ha-
bēt humiditatem, fiunt fragrantia. Sed
tamen prorsus arida, quæ sunt, ut Ari-
stoteles uocat, αχυμα, non sunt odora,
ut lapides, tametsi in his & frigiditas
& ariditas cause sunt, ne insint odores.
Nō .n.gigni odor potest, nisi calor sub-
stantiam defecatam terreæ & aereæ
naturæ resoluat & expellat, Itaq; fra-
grantia omnia, etiam si sunt natura fri-
gida, ut rosæ ac uiolæ, tamen odore
ipso leuiter calefaciunt. Hinc raciocie-
nari possumus, quare in oriente res
nascantur

nascuntur odoratores, quia ea loca calidiora sunt. Hinc etiam ratio sumenda, quare dulcia minus sint odorata, quia sunt humidiora. E contra magis fragrantia sunt, in quibus aliquid inest acrimoniae. Hæc enim sunt sicciora, & ut ita dicam, usta seu torrefacta, ut Libanotis, seu Rosmarinus, cuius odor cum sit gratissimus, lingua testatur saporem amarum esse. Vtrumq; indicio est Libanotida calidam esse, Sicut & Nicander inquit,

οὐγε καγχροέσαμ, ελῶμ περιθκλπέα βίξαμ.

Aut tu radicem calidæ Libanotidos ure,

Fecunda in tereti, que gignit canchrye semen.

Sed longum esset exempla recensere, quæ tamen studiosos contemplari decet, cum propter alias multas causas, tum etiam quia hæc initia doctrine physicae intelligi non possunt, nisi

X 5 mon-

DE ANIMA.

monstrentur exempla in natura rerum.

Descripti utcūq; odoris causam, Species due p̄cipue cōstituuntur, Bonus odor, qui ut in saporib. dulcedo plus refert aereæ nature, & cum ex partib. suaib. et bene coctis oriatur, cerebro gratus est. Contrarius huic est foetor, qui ut sterlus humanum, ex partibus uiiosis, et male torrefactis exhalat, & sua natura uenenum est cerebro. Hæ due extremæ species facile agnoscit & discerni possunt. Altera uocatur εὐωδεῖ, altera θυρωδεῖ. Adiūciuntur et due differentiæ sumptæ a saporib. ut acris odor, qualis est citrini, allij, cepæ. Et Acidus qualis est aceti odor, cæteræ appellatiōnes saporum non transferuntur ad odores. Quid Plinius nominet acutū, quid ignauum odorem, nescio. Nec illud scio quid propriæ uocent graueos lens, grecis aliud est θυρωδεῖ foetidum, aliud βαρύοδλομ. Nam multa sunt Gasparis

odores.

οὐμα, quæ non sunt foetida, ut Aloë, fo-
lia sambuci, lilyum, Artemisia dicuntur
a Dioscoride βαρύοδμα, & a Plinio gra-
ue olenitia, cum tamen non sint foetida.
Imo Dioscorides ait Polium esse ορεί=
ουμονικετά πόσης εὐωδήσας. Et Virgilius
inquit, graue olenitia centaurea, quæ
quidem non fetent. Notum est, n. mag-
ius centaurium, quod uulgo Rha pon-
ticum uocant, quod et Lipsiæ nasci ui-
demus, et dicitur appellationem a chis-
rone habere, qui hoc remedio fertur
medicatus uulneri suo, qd sagitta Her-
culis in pedem delapsa fecerat. Et de
cunila seu origano inquit Virgilius.
Grauiter spirantis copia Thymbræ.
Non est autem ingratus odor origani
ut constat. Proinde arbitror dici ορεί=
ουμον, non quod foetore, sed quod ni-
mia, ac ut ita dicam densiore fragran-
tia offendit. Interdum Plinius de foet-
tidis usurpat, ut foetorem sub humeris
uocat graueolētiā alarum. Et Virgi-
lius

DE ANIMA.

Ius ait, Aut ubi odor coenf grauis?
Hæc de appellationibus odorum mos
nuisse satis sit, ut plura & certiora stu-
diosi a peritis requirant. Aiunt autem
hominibus hebetiorem esse olfactum,
quam canibus, & quibusdam alijs ani-
mantibus, quia cerebrum habent copi-
osius & humidius.

De Medio:

Vt odor a corporibus exhalans
spargi possit, medio opus est, per quod
transmittatur ad organum. Nobis igis-
tur medium est aer. Pisces per aquam
odores percipiunt, Nam alijs alijs es-
cis capiendi sunt. Et polypum aiunt
fugari a saxo, cui adheret origano il-
lito.

Quid est sensus

Gustus?

Est sensus, qui in lingua aut palato
percipit sapores.

Quod

DE ANIMA.
Quod est organum?

187.

Est pellicula expansa in lingua sub carne porosa, seu spongiosa, quae est in linguae superficie. Eadem pellicula & in palato sparsa est, oriturque a neruis per palatum demissis ad linguae radicem, qui & gustum & tactum linguae ac palato suppeditant. Nam alii sunt nerui, qui motum linguae impertinent. Medium quo fit gustatio, est uel exterius salivalis humiditas, uel interius caro fungosa. Ideoque febri laborantibus omnia sunt amara, quia redundat in lingua saliva biliosa.

Quod est obiectum?

Sapor, qui est qualitas in succo, in quo humiditas uincit siccitatem terrestrem calore utrangu degerente. Dixi enim supra in sapore dominari humiditatem

DE ANIMA.

ditatem. Quare Theophrastus sic definiuit saporē. Sapor est partis sicce percolatio per humorem, a calore facta.

Græci cum obiectum gustus indicant, ipsum succum nominant, uidelicet χυμον, eaq; uoce pro sapore promiscue & pro humore utuntur. Ab hac uoce fit χύλος liquor, & Galenus ait ueteres græcos non χύλον sed χύμον tantum dixisse pro humore, sapore, et liquore.

Saporum species aliter ab alijs numerantur, & Galenus inquit difficulter eas discerni posse. Aristoteles & Theophrastus recensent octo differencias.

Dulcis	γλυκὺς.
Pinguis	λιπαρός.
Austerus	αυσκρός.
Acerbus	σρυφνός.
Acris	δριμύς.
Amarus	πικρός.
Acidus	βέζυς.
Salsus	ελμυρός.

V

Volui autem inserere has appellatio-
nes, q̄a passim obuię sunt in descripti-
onib. plantarum, ac liquorum, et erudi-
tas disputationes continent. Non n. te
mere diuersae appellations facte sunt
amari, auſteri, acri, acerbi, acidi sapo-
ris. Indicant naturas rerum & diſſimi-
lia temperamenta. Acria calida sunt, ut
piper, allium. Acerba frigida, ut fru-
ctus glandium, acaciæ, Arbuta. Breui-
ter igitur differentias adiſciam.

Dulcis sapor, qui quadam uoluptate
linguam adſicit, quia naturę sanguinis
et carnis conuenit. Est enim in ihs, quæ
sunt temperate calida, & in quibus ex-
uberat aerea humiditas, ut uīnum dul-
ce, mel, lac. Et quia naturæ sanguinis
conuenit. Ideo ſupra dictum eſt, nutri-
mētum oportere eſſe dulce, aut dulci
permixtum. Nam dulcia inungunt, im-
plent et reſtituūt erosas particulas, ſed
interdum excellēt dulcia nocent, q̄a
cum ſint ualde calida & aerea, cito in
igneam

DE ANIMA.

igneam naturam uertuntur, ut mel & saccarum celerrime uertuntur in rumbam bilem, quare audiūs usi saccaro, sepe periculoſe inflammantur. Ad hæc dulces cibi intemperanter eduntur. Ideo propter humoris copiam sequuntur putrefactiones.

Vicus est dulci sapori is, qui pinguis uocatur, qui est in ijs, in quibus calor debilior est, ut in butyro, oleo, carne. Hunc usitate uocant unctuosum. Hæc quoq; si sint mediocria, profundit in nutrimento, sed nimis unctuosa nocent, quia solent supernata re, & impedire coctionem, & oppilationes efficere.

Plinius addidit suauem saporem, quem non discernunt ueteres a dulci. Nam quatenus accedit sapor ad dulcedinem, fit suavis. Ut enim manus cum inferitur aquæ mediocriter calidæ, afficitur uoluptate, ita dulcia, quia sunt

sunt temperate calida, & sanguinis ac
carnis naturae conueniunt, efficiunt
suauitates.

Amarus $\pi\mu\kappa\sigma\delta\epsilon$ sapor, est propriæ
contrarius dulci. Tres autem sunt
sapores mordentes, sed quodam discri-
mine, Amarus mordet & exulcerat tā-
tum linguam. Acris mordet, rodit ac
urit non tantum linguam, sed totam
carnem. Acidus mordendo constringit &
refrigerat. Redeo igitur ad ama-
rum.

Amarus sapor est, qui detergit, ex-
asperat & mordet linguam, estq; in na-
tura terrestri crassa, in qua excedunt
calor & siccitas, ut in bile, nitro, mar-
rubio, absinthio, Aloe. Cunq; nutri-
mentum oporteat esse dulce, summe
amara, acria, aut acida, prorsus non nu-
trient.

Acris, $\alpha\gamma\mu\kappa\sigma\delta\epsilon$ differt ab amaro, quia
non solum mordet, rodit et exulcerat,
Sed etiam urit ac penetrat, ac ualde
Y dis-

DE ANIMA.

dissoluit, ut ferrum ignitum, estq; in natura tenui, in qua excedunt calidas & siccitas. Et acria superant calore, res amaras. Sunt autem acria, ut piper, zinziber, pyrethrum, allium, cepa, granum gnidium kellershals, calx.

Acidus, ὁξὺς acetosus est, qui moriendo constringit & refrigerat ac cistra calefactionem attenuat, diuidit & uellicat. Estq; in natura tenui frigida & sicca, in qua dominatur frigiditas. Nam quæ sunt tantum Acida, sunt prorsus frigida, ut oxalis, quæ uulgo Acetosa dicitur. Nam hæc pure hunc saporem habet. Est & species mali punici uere acida. Alia quedam sunt mixtæ qualitatis, ut Acetum, quod est sub acre, quia etsi est frigidum, tamen retinet obscurum calorem, ut cinis ex uini corruptione, inde fit subacre, sed tamen dominatur frigiditas. Cum enim exhalant aereæ partes, & reliquæ manent

nent terreæ, dilutæ aquosa tenui parte, fit acetum, sua natura frigidum. Cisent autem acida appetentiam, quia humores viciosos in orificio collectos, dividunt & pellunt, et mordicatione no[n] urente irritant uentriculum, ut oxalis grata est in febribus, non solum quia pellit biliosos humores, sed etiam quia calorem biliosum mitigat.

Acerbus sapor *στυφνός* est, qui confringit linguam et introrsum pellit, ideo & constipandi, densandi & astringendi uim habet. Estq[ue] in natura terrestri crassa, frigida & sicca. Ideo enim acerbus sapor dicitur esse tardior, quam acidus, quia acidus est in natura tenuiore minus terrestri. Acerba sunt, ut fructus glandium, acaciæ, arbuta, castaneæ, Mespila, gallæ, pyrus sylvestris, & in genere immatura poma. Mala cydonia, ac magis immatura,

Y 2 Nam

DE ANIMA.

Nam postque maturuerunt fit mixtus
sapor ex acerbo & dulci, sicut Nucum
ex acerbo & pingui,

Quanque autem recentiores muta-
uerunt appellations ac pro acerbo di-
cunt alias *συπτικόν*, alias ponticum, ta-
men quia confusio in nomenclaturis
parit errores, reuocandae sunt ueteres
appellations. Ideo græcas & latinas
ascripsi, quibus intellectis non diffi-
cile est conferre recentiores. *συπτικόν*
α σύφω, id est astringo, usitata græcis
uox est in genere, pro eo quod habet
uim astringendi. Ponticum arbitratur
Pontanus dictum esse a pungendo,
ego etymologiam nullam inuenio,
sapor i conuenientem. Recentiores eti-
am stypticum & ponticum discri-
nunt, non specie sed gradibus, ponti-
cum, ut Acaciam dicunt esse ualde
συφνόν. At stypticum minus aliquan-
to, ut Cydonium. Sed singulæ sapo-
rum

rum species uarios habent gradus. Sunt & mixturæ saporum, quas Medicis relinquo. Hic nomenclaturas breuiter tradere uolui, & quasdam communes saporum descriptiones.

Austerus ἀυσκρός sapor asperitas tem quandam in summa lingua efficit, & leuiter desiccatur, nec pellit intro, nec condensat, ut acerbus sapor. Est enim quædam inter hos uicinitas, ut cum οὐφακες sunt acerbæ, postea in eis aucto humore, sequitur austerus sapor. Est igitur austerus sapor in natura terrestri crassa, frigida & sicca, sed plus habente caloris & humiditatis, quam habent acerba. Est autem inter uini sapores Austerus. Et Galenus inquit, Austrera uina magis corroborare uentriculum, & minus officere cerebro. Iuuant enim uentriculum nativa siccitate, & aliquantulum astringunt, et minus calidos fumos exhalant. Sed

Y 3 tamen

DE ANIMA.

tamen de uino non crudo, non nimis aquoso ac tenui loquitur.

Salsus & λυρός sapor est, qui linguam non contrahit, nec constipat, sed detegit, & abluit, disgregando & exicando. Huiusmodi est salis natura, qui ideo putrefactiones impedit, quia desiccatur, & extenuat, ac erodit humiditates. Ideo mollem carnem indurat, & duram reddit molliorem, Nam ut in molli absumit superfluam humiditatem, ita rursus duram attenuat ac relaxat. Estq; salsus sapor in natura terrestri, crassa, calida & sicca.

Ex his descriptionibus arbitror ut cunctas differentias saporum agnoscere posse. Adduntur & aliæ quædam appellationes, ut insipidus dicitur, qui non notabiliter aliquam speciem supra dictam refert, ut cucurbitæ sapor. Nam in talib. propter immodicam frigiditatem & humiditatē non existit notabilis sapor. Vulgo etiam acutū saporem nominis

nominant, & Plinius eam appellatio-
nem inter sapore posuit. Sed video-
uulgo usurpari acutum pro eo, quem
nos acrem ^{spiculæ} diximus. Argyro-
pylus ὁξεῖον in saporibus uertit acutum,
quod nos acidum interpretamur. Sed
is etiam cæteras adpellationes confu-
dit. Nostræ nomenclaturæ nunc sunt
in usu apud omnes eruditos, & sunt
ex Plinio sumptæ. Porro differentia-
rum obseruatio indicat, ut dixi tempe-
ramentorum discrimina.

Quid est sensus
Tactus?

Est sensus percipiens primas qualis-
tates pellicula neruea, expansa per caro-
nem toto corpore, tanque reti.

Quod est orga-
num Tactus?

Vt nerui ceteris sensib. uim sentiendi
implicant, ita constat tactus organū esse

Y 4 pelli-

DE ANIMA.

pelliculam nerueam intextam carni
toto corpore, sub extrema cute, eaq;
pellicula comparet, quacunq; carnis
parte dissecta, Oritur autem a neruis
& cerebri & spinalis medullæ, et si
tactum acriorem suppeditant subtili-
ores nerui, uidelicet a cerebro propa-
gati, ut qui ad capsulam cordis, item
qui ad stomachū descendūt. Medium
vero per quod nerui, seu pelliculæ ta-
ctum percipiunt, est caro bene dispo-
sita, aut os cui nerius inseritur. Nam
& dentes tactum percipiunt.

Aristoteles paucis uerbis in libel-
lo de sensu, uidetur collocare orga-
num tactus in corde, fortassis eo quod
inde neruos oriri putat. Sed nos eam
sententiam non amplectimur.

Quod est obiectum?

Qualitates primæ, Caliditas, Fri-
giditas, Humiditas, Siccitas. Et aliae
quæ

quædam, quæ has comitari solent, Du-
rum, Molle, Asperum, Glabrum, Gra-
ue, Leue, Densum, Rarum.

Quot sunt obiecta
communia?

Quinque uocantur obiecta commu-
nia, quia a pluribus sensibus percipiun-
tur, Magnitudo, Figura, Numerus,
Motus, Quies. Nec opus est illis pro-
lixis disputationibus, in quibus que-
runt quomodo hæc communia obie-
cta percipiuntur, Cum obiecta omnia
sensuum sint in corporibus, oportet
magnitudines & figuræ obiectis tri-
bui, color est in aliqua superficie, et of-
fertur oculis non sine latitudine. Ergo
& magnitudo & figura conspicun-
tur, Ita calor est in corpore, quod cum
tangitur, simul magnitudo percipitur.
Ideo hæc communia obiecta addita
sunt. Querunt quomodo tam paruo
Y s organo

DE ANIMA.

organō comprehendī magnitudo pos-
sit. Quārunt item an species uisibilis
conseruet figurās. Speculum testatur
speciebus uisibilibus reddi figurās. At
tenuari etiam species trianguli figura
directas ad oculum constat. Sed supra
dixi, hæc non satis perspici acie huma-
ni ingenij.

DE SENSIBVS IN- TERIORIBVS.

Quid est sensus
interior?

Est potentia organica intra crani-
um ad cognitionem destinata, excel-
lentem actiones sensuum exteriorum.
Nam si animantia tantum apprehen-
derent obiecta, sine dijūdicatione,
quantulum prodesset illa noticia: ut si
uideremus alba ac nigra, nec discerne-
re ea possemus. Ideo opus est quadam
dijūdicatione & compositione, quasi
ratio-

raciocinatione, ut Equus meminit fo-
ueam, & deflectit a via etiam non ad
monitus, ne uidelicet labatur. Est ergo
addita sensibus exterioribus superior
facultas, quæ quas habeat uires, in par-
titione dicam.

Quot sunt sensus
interiores?

Galenus tres numerat, Et huius sen-
tentiam sequar, quanq; aut cæteri scrip-
tores, alij aliter numerant sensus interi-
ores, tamen re ipsa consentiunt. Nec
opus est, de enumeratione litigare. Pri-
mum illud constat plures esse interio-
res sensus, quia memoria amitti po-
test, estimatione non amissa. Item in
medendo applicantur remedia pro fa-
cilitate memoriae, ad posteriorem par-
tem cerebri, conturbata æstimatione
medemur anteriori parti aut mediae.
Ergo distant locis organa. Hæc sig-
na testantur esse plures sensus inte-
riores. Idq; tenere satis est in tanta ob-
scuritate harum excellentium uirium.

DE ANIMA.

et functionum. Nam hæ minus etiam perspici possunt, quam exteriores actiones. Ingens est caligo humani ingenij, ne tamen prorsus nos ignoramus, ut pecudes aut furiosi, aliqua ex parte Deus conspicere naturam uoluit. Ergo bona mentis est illa querere & tueri, quæ ut curiq; monstrari possunt. Venio igitur ad particionem.

Tres sunt sensus interiores, sensus communis, cogitatio seu compositio, & Memoria. Galenus nominat φαντασίαν, σκοπόν, μνημονικόν, & μυημονικόν. Hæc nomina magis perspicue discrimen indicant. Nam sensus communis apprehendit imagines oblatas a sensibus exterioribus, & discernit obiecta singulorum sensuum. Deinde alia uis, tanq; raciocinatur aliud ex alio eliciens, computat ac diuidit. Tertia retinet obiectorum memoriam, eaq; recordatur, ut Leo Medicum suum, qui spinam vulnus

Vulnus extraxerat, postea Romæ
in circo agnouit & seruauit. Id non
fiebat sine compositione, seu ratiocis
natione aliqua ac memoria.

Alij longiore enumeratione vis-
tentur augere obscuritatem, recensent
quinque sensus interiores, fortassis ut
numerus cum exterioribus conueniat,
Sensem communem, qui primus
accipit imagines a sensibus exteriori-
bus oblatas. Deinde imaginatiuam,
discernentem singulorum sensuum
actiones. Tertiam Aestimatiuam,
quæ ex alijs aliud elicit, ut equis esti-
mat blandicias ex adplausu. Quartam
Fantasiam seu cogitatiuam, quæ uides
licet longius progreditur componen-
do, ut Equus admissus ad matrem, po-
stea agnita matre, indignans se conta-
minatum incesto coitu, dedit se præ-
cipitem de rupe. Et exempla mirifica
sunt solertiæ animalium, quæ partim
ad na-

DE ANIMA.

ad naturales inclinationes, partim ad agnitionem referenda est. Impressit. n.
Deus animantibus uarios motus, ad querenda uitæ presidia ac medicamenta, ut serpentes querunt fœniculum, ut claritatem oculis restituat. Capreæ uulneratæ querunt Dictamum. Asini querunt asplenum, ut minuant atram bisiem in splene. Serpens coiturus cum munera sibilo euocat Murenam, et uenenum euomens in littore deponit. Postea rediens querit depositum, quod si non inuenit, dolore ibi extinguitur ppter amissa arma. Etsi hec fiunt motibus naturalibus, tamen accedit quedam agnitio & fantasia, in alijs plus, in alijs minus. Esse agnitionem aliquæ & quasi ratiocinationem, seu deliberationem in equo, cane, fele, vulpe, leone, magis conspici potest. In hirundine, apibus, minor est agnitus, etiam si ingeniosa opera moliuntur.

Sed redeo ad sensus, Quintum uoluerunt esse, Memoriam. Aristoteles duos

os numerat, sensum communem & memoriam. Retineo appellationem sensus communis, & intersero Galeni more cogitationem seu compositionem, ut sint tres sensus interiores. Est igitur sensus communis, ad quem pertinuntur imagines seu vibrationes, ab omnibus exterioribus sensibus, & qui actiones sensuum discernit, & obiecta dijudicat.

Organum est haud dubie anterior pars in geminis cavitatibus, seu uentriculis cerebri, de quibus supra dixi, eo enim nervi vibrationes suas seu spiritus perserunt. Deinde spiritus imprimit cerebro notas, ita fieri actionem sensuum interiorum existimo. Etsi profecto deploranda est caligo humanae mentis, quod non perspicit harum pulcherrimarum actionum modum. Discernit igitur sensus cois, quae singulis sensibus percepta sunt, deinde etiam obiectorum differentias. Nam oculus pariter percipit Albedinem & Rubedinem, sed sensus communis discernit. De-

DE ANIMA.

Deinde sequitur cogitatio seu com-
positio, quam uim Galenus nominat
διανοη τιμη. Huius organum uulgo di-
cunt esse medium uentriculum, sed
alijs uerius uidetur esse organum
media pars cavitatum anteriorum,
sunt enim amplæ & longæ, ut supra
dixi. Fit igitur hic compositio & qua-
si raciocinatio, quæ in ijs est excellen-
tior, quæ hanc partem melius consti-
tutam habent, sicut uidemus, alios alijs
habere celeriores motus in inuenien-
do, facilius ex proposita actione, seu
specie elicere causas, aut effectus, aut
similia, aut pugnantia, ut Salomon
mirifica celeritate inuenit, quomodo
deprehenderet mulierem mentien-
tem, si infantem dissecari iuberet, com-
ponebat enim inter se matris, & alien-
næ mulieris affectus.

Tertius sensus interior uocatur
Memoria, Estq; uel maxime admirans
da hæc

da hæc uis, tantæ uarietatis, tot imaginum capax, quas quidem tam longo tempore conseruat, quod quomodo fiat explicare nemo potest, spirituum actione fieri consentaneum est, qui ex istimantur imprimere notas cerebro. Organum esse pleriq; dicunt, postremum cerebri uentriculum, qua aditus est ad cerebellum, Alij transferunt & hanc uim in posteriore partem anteriorum cavitatum. Illud constat posteriorem partem cerebri, memoriae organum esse. Ibi enim remedia adeplicantur, & ea pars minus humida est, quare ad retinendas notas aptior est. Humidius cerebrum, quæ discit, citius mandare memoriae potest, sed facilius obliuiscitur. Aliquanto siccius econtra, diutius retinet quæ didicit. Frigiditas & siccitas pestifera est memoriae. Ideo clamitant omnes, uenarem esse præcipuam memoriae pessimum, quæ exhaust natuum calorem

Z &

DE ANIMA.

Et humorem, sicut Hesiodus inquit,
Ἐνδ αῖτες δέ οὐκούνησσιν γῆρας δώκεται. Nam
ut supra dictum est, senectus est, cum
languescere ceperunt calor nativus &
innatum humidum.

Quid est potentia Appetitiva?

Descripti sensus, ut potui. Nunc
adiscienda est potentia Appetitiva,
quae est facultas prosequens, aut fugi-
ens obiecta. Comes est cognitionis,
ideo enim indita est anima tibus cog-
nitio, ut uitae praesidia, & conuenien-
cia appetant, ac contraria fugiant. Et si
autem de uno certo genere hic dicen-
dum est, uidelicet de affectibus, seu de
Appetitu sensus comitante, quem uul-
go uocant sensituum, tamen appellatio-
nis uarietas est exponenda. Tri-
plex est appetitus. Naturalis, Sensiti-
vus, & uoluntarius. De naturali appe-
titione paulo aliter hic loquimur, quam
supra ubi tantum inclinationem, non ac-
tionem aliquam significat, ut cum dici-
mus

mus, Materia appetit formam, Lapis naturaliter appetit locū deorsum. Hic significat et naturalem inclinationē, & actiones, quæ tamen non oriuntur a sensu, uidelicet attractionem, repulsionem, expulsionem. Sic planta arescens appetit rigationem. Exhaustae partes corporis appetunt nutrimentum. Et ut magnes ferrum attrahit, ita membra lambunt uenas, et uenæ attrahunt sanguinem. Rursus onerata uasa repletione immodica appetūt levationem. Hic appetitus ad uegetatiuā potestiam pertinet, quę sic appetit nutrimentum. Sed hęc uocabula fames et sitis, significant non tantum appetitionē cibi & potus, sed sensum illius suctiōnis, hoc est dolorem quendā ex appetitione ac suctione ortum, ut supra dixi. Nos tamen non nimirū subtiliter loquētes, transferimus famem et sitim ad appetitiones naturales, ut has appetitiones ab affectib. discernamus, qui sequuntur cognitionem, et aliquāmodo regi possunt imperio rationis.

Z 2 Ap.

DE ANIMA.

Appetitus sensitivus est, qui comitatur sensum, & tantum competit animantibus. Hic duplex est, aut fit per contactum, aut sine contactu.

Appetitiones, quæ fiunt per contactum sunt duæ, Delectatio & dolor tactum seu aliorum quorundam sensuum actionem comitantes. Est igitur delectatio cum tangitur obiectum conueniens, Dolor cum tangitur obiectum ledens, aut lacerans corporis partem, ut cum ignis urit corporis partem, immodicus calor non conuenit corpori animantis. Est autem ut tactus, ita delectationis & doloris organum pellicula nervosa intexta corpori, fitque dolor acrior, cum nervi ipsis leduntur, ut in spasmis adpareat.

Vt autem sensus per se agunt naturaliter, Oculus incolmis apertus, intuens obiectum oblatum iusto interuallo, non potest id non uidere, ita ner-

ita nerui percipiunt naturaliter delectationem aut dolorem. Illud fieri potest, Voluntas imperare potest loco motuum, ut oculos auertat, claudat, sed uidentis & intenti actionem suspensio non potest. Sic de tactu dicimus, qui cum percipit qualitates, nerui natura est, ut conuenientibus bene adficatur, ac rursus doleat offensus seu Iesus qualitatibus non conuenientibus, ut cum uritur nimio calore, Ita cum laceratur, non potest non ingenti dolore adfici. Nec alia ratio querenda est. Ad hoc munus conditi sunt nerui, ut & ceterorum sensuum sint instrumenta, & tactus percipient. Hæc uocare in controuersiam, est de manifesta & uniuersali experientia dubitare, quæ amentia minime decet philosophos. Si hos dolores Stoici contenderunt opinione accersi, ualde delirauerunt. Nam in offensione ac laceratione nerui, satis constat naturaliter effici dolorem. Nec

DE ANIMA.

res, nec oriri eos ab ulla cogitatione,
nec tolli ratione. De cæteris affecti-
bus iam dicam.

Appetitiones, quæ non fiunt per
contactum, sed sequuntur cogitatio-
nem, sunt motus cordis, quibus prose-
quimur obiecta, quæ cogitatio seu uer-
sa, seu falsa ostendit esse conuenientia,
aut fugimus incommoda. Hi motus
uisitate uocantur Adfectus ac πάθη.

Differentiæ præcipuæ recensem-
tur. Leticia, Tristitia, Spes, Metus,
Amor, Odium, Ira, Misericordia, Pu-
dor, Inuidentia, Zelus, AEmulatio.

Leticia est motus, quo cor præsens
tibono suauiter fruitur. Nec satis dici
potest, qualis hic ipse motus sit, sed di-
latatio quædam est, qua uelut ample-
ctitur obiectum præsens, & suauiter
effunditur sanguis & spiritus. Inde est
cupiditas amplexus.

Spes

Spes est motus, quo cor futurum bonum appetit, seq; ad illud accipiens, dum, ut ita dicam aperit, & præparat. Est enim similis motus læticiae, quia futuri boni cogitatione propemodum sic mouetur cor, ut aliquo præsenti bono.

Tristitia est motus, quo cor quasi percussum constringitur, premitur, angitur, tremit & languescit cum acri sensu doloris. Ita paulatim, cum non depellitur tristitia, debilitatur ac prosternitur uirtus cordis, ipsum cor arescit ac absimitur, languescit generatio spirituum, ac tandem amissa uirtute, prorsus homo extinguitur. Tam seu malum est tristitia. Vnde autem sint motus illi cordis, & sensus doloris quaeritur. Motus esse a uillis suæ naturæ admirandis existimatur, quibus & dilatatur & constringitur. Et si licet uti hac

D E A N I M A.

comparatione,his uillis tanqz manibz,
attrahit obiecta ac depellit. Habet
igitur cor ex sua natura hunc motum
in tristitia , uidelicet constrictionem,
quæ adfert tremorem. Ac ut in λαπόθεμα
μίᾳ resolutio aut conculatio spiritu-
um extinguit uires,sic in tristitia lang-
uor existit, & compressio sensum dol-
loris adfert, contrahitur enim & sedes
cordis,ad quam subtileis nerui a cere-
bro propagati sunt , qui adherescunt
cordi. Habet igitur compressionem
ex sua natura,& acrem sensum dolo-
ris propter neruos adherescentes , &
uicinarum partium constrictionem.

Timor est motus, quo cor con-
stringitur,tanqz fugiens futurum ma-
lum,Est enim similis motus tristiae.
Nam futuri mali cogitatione moue-
tur cor perinde, ut aliquo præsentí
malo.

detur

Amor est motus, quo cor appetit aliquod, seu uere bonum, seu quod uis detur bonum, Idq; quasi attrahere gestit, ut eo potiatur ac fruatur. Vici nus affectus est spei, sed ardentior est, Ideo describitur, quasi attrahens obiectum incitato corde, tanq; ad ingens bonum fruendum.

Ira est mixtus affectus ex tristitia, & cupiditate ulciscendi. Est enim motus, quo cor offenditionem aliquam auersatur, & simul conatur poena adfiscere autorem seu causam offenditionis. Ita cum duplex sit obiectum, sunt duo motus, fugere offenditionem, & perse qui ingenti impetu autorem. Quare non ut in metu aut tristitia sanguis a cor intro refugit, sed effunditur. Cor enim uelut erumpere & propulsare obiectum conatur. Incalescit igitur cor in eo motu, & incendit spissatus,

DE ANIMA.

titus, qui sanguinem agitatum etiam inflammant. Turbantur actiones omnium membrorum, propter motum sanguinis & spirituum confusione. Sed precipue cerebrum offenditur, quod inflammato & agitato sanguine & ardentibus spiritibus, ipsum quoque incandescit, & concutitur motu sanguinis spirituum & nervorum, qui ad cor propagati sunt. Ideo comitantur uehementem iram, phrenes, ut in Aiace, & interdum Apoplexiæ. Ad hanc descriptionem congruunt sententiae plurimæ scriptorum, ut Virgili.

Ignescunt iræ, & duris dolor ossibus ardet. Significanter enim describit inflammationem sanguinis & spirituum, ortam ex ingenti motu cordis. Sanderbeco aiunt concipienti flamas indignationum ante prælimis

um labra scissa esse, & erupisse multum sanguinis. Est & Homerica de scriptio insignis, in qua dicitur ira meliore dulcior esse, & crescere, ut fumus excitatus late se diffundit. Nam quod ait melle dulciorem esse, Iracundę naturę agnoscunt, quam dulce sit indulgere irae. Ut enim amori amans, cum mirifica suavitate indulget, ita irato ipsa cupiditas dulcis est. Similitudo autem de fumo aptissime quadrat ad spirituum motum & caliginem in iratis. Porro ex his descriptionibus iudicari potest, & ualeitudinis causa, & propter uitandam deformitatem, frenandam esse iram.

Odium est inueterata ira, hoc est habitus ex ira ortus, quo cor auersatur aliud, tanq; malum, idq; depellere gestit. Et sunt contrarij affectus amori, ira & odium.

Pudor

DE ANIMA.

Pudor est uicinus ire, est enim motus, quo conscientia sibi ipsi irascitur propter admissam turpitudinem, ac propemodum se se punit, & simul ueretur aliorum iudicia.

Verecundia habitus est metuentis turpitudinem, & indignantis admissa turpitudine.

Misericordia est tristitia propter alienas miserias orta.

Inuidentia est tristitia propter alterius felicitatem orta.

Zelus est mixtus affectus ex amore et ira. Cum uidelicet amans aliquid, irascitur illi, a quo leditur id, quod amat, ut Helias Zelo interfecit prophetas uidelicet amans Deum, uehementer indignatus est hostibus Dei. Sic iustus gubernator debet ardere Zelo, hoc est amore iustitiae, & indignatione aduersus improbos. Si milis

mis adfectus est zelotypia, cum
amans coniugem irascitur alienanti.

πίχαιρακία contrarius adfectus est
zelo, mixtus ex odio & gaudio. Est. n.
odiū uirtutis, & gaudere propter bo-
norum calamitates, & improborum
successus. Exempla huius adfectus
suppeditant non solum historiae, ut
Timonis ac Neronis, sed etiam mul-
torum hoc tempore uenenatae men-
tes, qui omnia miseri & perire cupe-
rent, modo ut causa pia, & homines
pij opprimerentur.

Nunc de causis, organo & effectis
bus horum motuum dicendum est, ac
prima de organo quæstio est. Plato
dicit cor esse organum iræ & cognos-
torum affectuum. Amorem ad Epar
transtulit. Et cum Epar nominat, com-
plectitur cætera membra, quæ serui-
unt uegetatiuæ potentiaæ. Dixi autem
supra

DE ANIMA.

Supra ad uegetatiuā pertinere appetitiones naturales, ut appetitionem cibi, potus, generationis. Id uoluisse Platonem consentaneum est, cum ad epar transtulit appetitionem cibi & amorem, hoc est libidines. Sed amor non est ipsa generationis appetitio, sed est peculiaris motus, ut odium. Ac ut contrarius affectus, scilicet odium pertinet ad cor, ita sedem amoris eandem esse necesse est.

Quod autem cor sit organum horum affectuum, confirmatur hoc modo. Affectus nec sunt in cerebro, nec in ijs membris, quæ uegetatiuæ potentiaæ propria sunt. Ergo sunt in corde. Nam cerebrum habet diuersam actionem a motib. cordis. Video meliora probog̃ deteriora sequor, inquit Medea. Sæpe iudicium improbat affectus. Ergo iudicium & affectus, non sunt in eodem organo. Hæc est Galeni ratio, quæ quidem etiam testatur, affectus non

non esse opiniones, sicut eos definiebant Stoici.

De membris uegetatiuæ potentie^g ratio perspicua est. Appetitiones naturales non possunt sedari iudicio, ut appetitio cibi aut potus. Amor, odiū, ira & similes motus extingui consilio possunt. Ergo hi motus sunt in alia parte, quam appetitiones naturales.

Restat igitur, ut cordi attribuantur, sicut ipse sensus testatur, cor suauiter adficitur, cum sentit leticiam, amorem, spem. Rursus acres dolores experitur, cum tristitia aut metu angitur, aut odio uritur. Ac sacrae literæ cordi tribuunt amorem Dei. Epati tribuere admodum esset absurdum.

Porro de cordis motibus supra aliquid dictum est. Proprij & naturalis motus eius sunt, Motus pulsuum & affectus. Nam affectus sunt aliij

DE ANIMA.

aliij quidam motus, quam pulsus, et si
hi quoq; fiunt uillorum astrictione
& laxatione, sed hæc admiranda ope-
ra nequaç; satis explicari possunt. Ha-
bent igitur affectus principium in na-
tura quo cidentur. Quare non sunt ui-
olenti motus, & recte Galenus affir-
mat affectus moderatos esse ^{quæ per se},
hoc est non uiolentos motus, sed acti-
ones ab ipsa orientes natura. Ut au-
tem natura in cæteris actionibus
amat conuenientem modum, nimia
lux hebetat oculos, nimius cursus de-
bilitat uires, Sic immoderati affectus
corruerpunt naturam.

Dixi de organo, Nunc causas re-
citabo. Adfectuum efficientes causæ
sunt obiecta, & cor. Sed cognitio mo-
tum cordis precedit, ut dicitur ignoti
nulla cupido. Ergo cum apprehendis-
mus obiectum, & iudicamus bonum
aut malum esse, spiritus moti in agni-
tione,

tione ferunt cor, quod quasi ictum
& pulsatum, cietur & expetit obie-
ctum aut fugit. Talis est enim copus
latio virium naturæ, ut motus cordis
respondeant cognitioni, ita affectus
partim ab obiecto, partim a corde ori-
tur.

Multum autem refert, quale sit cor-
dis spirituum & sanguinis tempera-
mentum. Calidius & siccus celerius
incenditur. Simul enim motus cordis
ac spirituum ciet sanguinem, idq; fit
aliter in alijs affectibus. In tristitia &
metu, quia cor premitur, ac languescit,
sanguis ad fontem recurrit, ut uelut
opituletur cordi. Ideo refugiente sang-
uine pallescunt exteriora. In leticia,
ira, cor se dilatat & effundit sanguis
nem in exteriora. Cientur & alijs af-
fectibus alijs humores. Ira quia fit in-
flammato corde ciet ardentissimum
humorem, scilicet rubram bilem, quæ
effusa inficit reliquum sanguinem, qui

a

alioqui

DE ANIMA.

alioqui iam a spiritibus irati cordis accenditur, ut Virgilius libro octavo de irato Hercule loquens,

Hic uero Alcidæ furijs exarserat
atro,
Felle dolor.

Ait enim Herculî non solum iram, sed furorem ac dolorem excitatum esse, ex felle, id est moto & infecto sanguine, rubra bile. Sed fel uocat atrum, quia ut supra dictum est, de humorum mutatione, rubra biles nimium incensa degenerat in atram, & ciet furores. Et alioqui in Heroica natura sanguis est melancholicus.

Sic & Silius apte describit inuidiam. Atra ueneno,
Inuidię, nigroq; undantia pectora
felle.

Nam inuidia facilius existit in ijs, in quibus abundat melancholia prae diluvio.

ue diluta alio humore, scilicet rubrā
bile. Nam tales naturæ sunt virulenta
tæ, & ~~νακονθεῖται~~, cum uidelicet Satur-
nus & Mars infausto positu iuncti,
miscent humores & uenenatos effici-
unt.

In tristitia cor fugiens attrahit ex-
splene lentum humorem melancholis-
cum, qui effusus cum sub costis in si-
nistro latere confluit, facit oppilatio-
nes, & adfert periculosos morbos Hy-
POCHONDRIOS, ut saepe accidit his, qui
diuturna cura aut moestia conflictan-
tur.

Quanq̄ autem temperamentum
sanguinis & spirituum facit affectus
acriores aut remissiores, & humores,
ita ut dixi, cieri soleant, tamen hic mo-
tus potius est affectus, quam organ-
num aut causa affectuum.

Sint igitur propriæ causæ
objectiona & cor, quia hi impetus

DE ANIMA.

oriuntur a uirtute cordis, & sunt in corde tanque in subiecto, ut de ira, tristia, nihil dubium est. Sic & de amore ac odio sentiendum est, Obiectum ueritatis amoris est res bona, seu pulchra, seu honesta, seu similis. Omnes enim non distortis ingenij præditi amamus excellentem uirtutem, sic Scipio amat decus ipsum, nec tam premijs, quam ipsa uirtutis pulchritudine delectatur, sic existunt ueri amores inter adolescentem & puellam, propter similitudinem. Sunt enim naturæ aliæ alijs similiores, Et hanc similitudinē arcane sensu percipiunt naturæ, Quare cum obiectum simile offertur, facile incenditur amor. Sic & uerè amicicæ existunt propter uirtutem in alio conspectam, aut propter similitudinem naturæ, morum, studiorum. Verum est, n. Aristotelis dictum, διαίτης διαίτη φίλος. Fortassis & utilitas & uoluptatis cogitatio seu expectatio pariunt amorem.

Qui

Qui sunt Stoicorum errores de affectibus. Tres sunt, Quod affectus sunt opiniones, quod omnes sint uicio-
si. Quod omnes ex natura tollendi sunt. Et hec absurditates cumulate sunt, quod miscuerunt appetitiones natu-
rales, & affectus tactum comitantes, & motus cordis, Constat enim appeti-
tionem cibi & potus ex natura oriri,
quæ appetit sui conseruationem. De-
inde de dolore, qui tactum sequitur,
constat neruos sua natura percipere
iucundas & noxias contrectationes
sine ulla opinione. Nec ideo Possido-
nius Stoicus in doloribus articuloru-
m non dolebat, quia repugnans clamita-
bat. O dolor nihil agis. Fatetur enim
affici se cruciatu.

Nec cæteri affectus sunt opinio-
nes, quia sunt motus cordis, quod su-
pra confirmatum est, & quidem hi im-
petus sunt ἀνέγγικοι cordis, ut dictum
est, hoc est cor in ciendis affectibus

DE ANIMA.
moderatis actiue se habet.

Confirmat & hæc ratio affectus non esse opiniones, quia quidam affectus seu inclinationes natura insunt animantibus sine deliberatione, ut *σοργαὶ φυσικαὶ* erga parentes, liberos, ut etiam bestias uidemus amare & propugnare catulos. Repudientur ergo Stoicorum ineptiæ. Sed cur lamentatur Demosthenes, pulsus patriæ, AEschines nō lamentatur, qui quidem ait gaudere se liberatum esse a repub. tanç a rabiosa cane. Cur dolet Ephesii, si intelligat sibi succensere Alexanderum, Craterus non dolet.

Respondeo. Hinc non sequitur affectus esse opiniones, sed dolor ipse est motus cordis, uerum obiecta differunt. Alias cor mouetur ueris obiectis, alias falsis. David eiectus e regno dolet, ideo quod metuit se abiectum esse a Deo, dolet propter scandala,

Ium, Hic ueris causis cor mouetur.
Fabius amat uirtutem, non amat ψ ul-
giadplausus, In hoc recte iudicat ra-
tio, & uere bonum proponit. Thraso
amat preconia Gnatonis, in hoc
mens hebetior non uidet uera bo-
na, sed iudicat illas laudes esse mag-
num decus. Hoc perinde est ac sic uis
falso nuncietur mortuus filius, in hoc
dolor ex errore iudicij oriretur. Ita
aliqui affectus non a ueris obie-
ctis, sed ab opinionibus, hoc est,
ab obiectis non recte monstratis ori-
untur. Hoc cum cogitarent Stoici, pos-
stea $\bar{\nu}$ περθολικῶς transtulerunt ad om-
nes affectus, & addiderunt absurdios-
rem sententiam, affectus etiam esse
opiniones.

Venio ad alterum errorem, non
est uerum omnes affectus esse per se
uiciosos. Sunt enim duplices in na-
tura affectus, aliij consentientes cum
ratione, ut $\sigma\circ\gamma\alpha\bar{\nu}$ φυσικα & aliij mul-
ti, qui

DE ANIMA.

ti, qui cum recto iudicio consentiunt,
ut amare uirtutem, odiisse Tyrannum.
Hi sua natura non sunt uiciosí, De his
recte sentit Aristoteles, esse adfectus
inditos homínibus utilitatis magnæ
causa, ut sint uidelicet, calcaria ad uir-
tutem. Et Plato inquit, iram esse ani-
mæ neruum, cuius intentione, & lax-
atione impetus gubernentur. Cum nō
in natura hominis sint adfectuum or-
gana, cum certi humores certis adfes-
tibus seruant, necesse est aliquos non
esse uiciosos. Item ut lumen in oculis
diuinum opus est, ita $\sigma\circ\rho\gamma\alpha\iota\phi\omega\tau\mu\lambda$ diti-
nitus inditæ sunt humano cordi. Qua-
re per se se non sunt uiciosæ. Nec uero
opus est longa confirmatione. Toties
uox cœlestis iubet amare Deum, dilig-
ere proximum, amare coniugem lis-
beros, præcipit $\phi\iota\lambda\circ\sigma\circ\gamma\iota\alpha\mu$, iubet odiss-
se scelera, damnat $\alpha\circ\sigma\circ\gamma\iota\circ\mu\circ\epsilon$. Fatendum
est igitur, non omnes adfectus per se
uiciosos esse.

Cum

Cum autem non solum Aristote-
lici reclament Stoicis Hyperbolis, sed
etiam perspicue rationes, & grauissi-
ma testimonia sacrarum literarum, ne-
quaquam Ciceroni, Senecæ, Basilio, aut
alij applaudendum est, qui sine discris-
mine omnes affectus uituperant, &
præcipiunt πάθος, quæ prorsus inane
somnia est, imo cum natura pugnat.
Non enim frustra sunt organa horum
motuum condita. Et qualis esset seg-
nices in hominibus, quam frigidæ
actiones, nisi animi incitarentur adfe-
ctibus. Ut nauis destituta uentis tarde
& difficulter prouehitur, Ita sine adfe-
ctibus, animi lenti sunt & ignauii. Ideo
si natura humana incorrupta esset, ar-
deret bonis motibus omnis generis,
uiciosos nullos haberet. Nunc boni
motus languent, & conturbata harmo-
nia accesserunt uiciosi, qui sunt arden-
tiores. Et tamen boni conformandi
sunt, qui quidem in Heroicis uiris

DE ANIMA.

Sunt excitatores, quibus uidelicet Deus peculiares impetus addit, quib. et si sepe abutuntur, quare & tristes exitus pleriq; habent, tamen uis ipsa animos rum Dei opus est, perinde ut lumen in oculis. Quare & Cicero inquit, nul lum excellentem uirum sine aliquo diuino adflatu fuisse,

Talis est Achillea ira in prelijs, de qua inquit Homerus, cum Achiles Hectorem adoritur.

μένεος δ' ἐμπλήσατο θυμόριον,
ἄγριον,

Et saepe Virgilius Aeneæ, et si cum prorsus omni crudelitate liberat, tamen hanc iram Heroicam attribuit, quæ non est uicum, cum iuste exeritur, ut aduersus hostem, quem depelli aut puniri iustum est, ut cum dicitur lib. 12.

Terribilis seuam nullo discrimine pugnam.

Suscitat.

Suscitat, irarumq; omnes effundit
habenas.

Sed hi motus regendi sunt ne er-
rent, Ideo in Aristotelicis præceptis
est. Ira non ut duce, sed ut milite uten-
dum esse.

Alij autem sunt affectus, cum ra-
tione, seu lege diuina pugnantes, ut
inuidere alienæ uirtutis, aut appetere
alterius coniugem. Hi & similes, qui
cum ratione pugnant, sunt uiciosi,
quos cohercere & reprimere omni
conatu debemus. Hic alia questio
apud Philosophos oritur, unde sit
haec affectuum in homine dissimi-
litudo & confusio. Cur non sunt
ordinati motus, cum ratione con-
gruentes? Cur non obtemperant cæ-
teræ uires consilio rationis? Christiana
doctrina ostendit causam, uidelicet
naturæ humanæ corruptionem. Si n.
natura esset incorrupta, non esset illa
rationis

DE ANIMA.

rationis & aliarum uirium discordia.
Philosophi ad humorum mixturas
confugiunt.

De tertia questione facile potest
iudicari ex secunda, uidelicet non om-
nes affectus tollēdos esse ex hominis
natura, nec esse fingendam $\alpha\pi\alpha\theta\delta\alpha\mu$.
Et si enim dissimilitudo est affectu-
rum, tamē boni retinendi, excitandi et
cōformandi sunt. Quod autem $\alpha\pi\alpha\theta\delta\alpha$
commenticia sit, & pugnet cum natu-
ra, hæ sunt perspicuae confirmationes.

Prima. Non sunt frustra in nobis
organa affectuum. Quare non om-
nes euelli possunt aut debent.

Secunda. Ut in animantibus est
amor erga sobolem, qui non accersitur
opinione aliqua, sic nobiscum nascun-
tur $\sigma\circ\gamma\alpha\iota\phi\circ\tau\eta\jmath$, nec possunt ejici ex
animis, nec tolli debent, cum sint im-
petus, qui inchoant multas uirtutes.

Ac

Ac de his inquit Plutarchus in libello
de uirtute moralis, αρχή των παθῶν
οὐ μυθορ, οὐκ ἐπιφεόδομον εἶναι. Et addit
necessarios esse hos motus, nec euel
lendos penitus, sicut in Thracia prors
sus extirpatæ sunt uites. Hoc enim ex
emplo utitur. Sed tamen inquit hos
motus opus habere gubernatione, κατ
παθαγωγίαν.

Tertia. Lex Diuina flagitat bonos
adfectus, ut amorem Dei, metum
iræ diuinæ, odium impiorum, ut Psalms
inquit, Perfecto odio oderam
eos. Dilectionem coniugis, liberorum,
proximi, præcipit φιλοσοργίαν, dam
nat & soporōne. Ergo nec ejici uult sop
orōne, sed reddi puriores. Nec illa uere
beata & immortalis uita sine affectis
bus erit, sed ardebunt pectora amore
Dei, & fruentur leticia in agnitione
Dei. Tunc autem prorsus renouata
natura tantum bonos affectus habet.

Quat^s

DE ANIMA.

Quarta. Quoties ingenti moestia
conflictatur Christus ut cum inquit,
Tristis est anima mea usq; ad mor-
tem. Et cum Lazarum resuscitat, turba
tur, fremit, illachrymat. Non enim sine
magno animi motu, sine uehementi
inuocatione illa res perfecta est.
Quoties adficitur misericordia: Inter-
dum etiam incandescit heroica ira,
ut cum ejicit cauponantes ex templo,
ubi citatur de indignatione testimoniū,
Zelus domus tuæ absumpsit
me. Quā dulcis est significatio ^{sophy},
cum infantes imponit ipse suis ulnis.
Hec exempla testantur oportere in bo-
nis existere & manere adfectus. Erant
enim in Christo ueri, non simulati mo-
tus ac dolores, uera & ingens moestia,
mixta amori erga nos, de nostris
ærumnis. Ideo plerunque uititur scrip-
tura uerbo ἐσπλαγχνίσθη. Repudietur
ergo Stoicorum ἀποθέσα, quae etiamsi
cauillationibus excusari aut ornari po-
test,

test, tamen est honesti animi, simplis
tem ueritatem amplecti. Sacra res est
ueritas, nec existimandum est nihil es-
se sceleris, ludere in re sacra ingenij pe-
tulantia, & præcipuum Dei donum,
scilicet ueritatem maliciose contami-
nare & excogitatis prestigij obruere,
Hanc sophisticam procul abesse a scho-
lis decet, quæ debent esse ueritatis cu-
stodes.

Cætera quæ de affectibus dispu-
tantur, pertinent ad Ethicen, scilicet,
quomodo gubernandi aut cohercen-
di sint, quod auxilium propositum sic
pijs ad domandos uiciosos affectus,
qui sint bonorum affectuum gradus,
ut magis amandus est Deus, quam
liberi. Quomodo ^{soγγαι} reddantur pri-
iores in pijs. Etsi autem has questio-
nes hic non explicabimus, tamen
quædam delibanda sunt ex doctri-
na Christiana, Cum Paulus dicat,
Caro concupiscit aduersus spiri-
tum,

DE ANIMA.

tum. Item, Sensus carnis inimicicia est aduersus Deum. An pronunciet omnes affectus in homine non renato uiciosos esse. Item quid uocet concupiscentiam.

Respondeo breuiter, Creaturæ Dei, quatenus a Deo conditæ sunt, non sunt res malæ. Animæ substantia bona est. Ita sensus, oculi, aures, potentia appetens, cor, loco motiva, musculi res bonæ sunt, quatenus a Deo conditæ sunt. Et his sunt actiones attributæ diuinitus, quæ etiā essent bonæ in natura non uiciosa, ut *soror*, amor liberoru, coniugis, Nemesis Heroica, misericordia, appetitio generationis essent boni motus, si essent in natura non uiciosa, & restituuntur in renatis, non ejciuntur. Verum in impijs sunt motus auerſi a Deo, nec reguntur agnitione & amore Dei. Non agnoscit impius liberos Dei donum esse, eductos ad ornandam gloriam Dei, antefec-

anteferendam esse gloriam Dei libe-
rorum uoluptatibus aut opibus. Sic
in Cicerone et si amor patriæ est *sophia*,
tamen non agnoscit Deum esse guber-
natorem imperiorum, confidit sua sa-
pientia, & potentia, Sed in Esaia, Iere-
mia, amor patriæ fuit purior, agnos-
cunt a Deo suam remp. constitutam
esse, & Deum uelle, ut gubernetur
consilijs pijs, non quærantur impia
præsidia, foedera impiorum, & adfu-
turum ipsum pijs consilijs. Ergo in
utrisq; est amor patriæ, sed in Cicero-
ne auersus a Deo. In Esaia regitur
agnitione Dei, in Cicerone mutilatus
et distortus affectus est. In Esaia cepit
fieri purior. Recte dici iudico, tales ad-
fectus consentientes cum recta ratio-
ne, per se se quidem, hoc est sua natura
non esse uicia, cum sint res attributæ
diuinitus humano cordi. Sed per ac-
cidens fiunt peccata, uidelicet in im-
pijs, quia in his non reguntur noticia

b & amore

DE ANIMA.

& amore Dei, & polluuntur uarijs modis. Sed prēter hoc genus iadefactuum de quo iam dixi, sunt alijs per se pugnantes cum recta ratione, seu lege Dei, ut appetere alterius coniugem, aut alterius prædium. Tales affectus sunt simpliciter & per se uiciosi.

At unde est hæc in natura dissimilitudo, ut eodem potentia, affectus pariant nō per se uicios, & alios persepe ac simpliciter turpes & monstruos. Causa est naturæ humanæ infirmitas, quam uocant peccatum originis, quo natura auersa a Deo, et si retinet aliquid donorum Dei, tamen uagatur sine ordine & sine lege, appetit uaria contra rectam rationem. Hæc ipsa infirmitas uirium omnium, & ~~αταξία~~, uocatur a Paulo concupiscentia. Nam concupiscentia non significat substantiam a Deo creatam, nec ^{so}γὰς naturæ hominum diuinitus attributas,

butas, sed proprie est ipsa $\alpha\tau\alpha\zeta\eta\alpha$ uirio
um omnium, quæ est horribilis labes
& corruptio humanæ naturæ, ignoratio
Dei, dubitatio de Deo, contemp-
tus uerbi Dei, audacia in fingendis
opinionibus & cultibus de Deo, sine
eius uerbo, amor nostri, fiducia uiri-
um propriarum, appetitio gloriae &
uoluptatum omnis generis, sine lege
atq; ordine. Ex his radicibus, quæ se-
ges scelerum oriatur, ostendit uita ho-
minum plena contemptus Dei, Idola-
træ, ambitionis, auaritiæ, libidinum.

Nec concupiscentia tantum est ap-
petitus sensuum $\alpha\tau\alpha\zeta\eta\alpha$, seu prauitas, sed
est in mente, ignoratio dei, in uoluntate
contemptus uerbi Dei, uacare timore
Dei, ambitio, & similes morbi. Et ut
mens est imbecillis, & uoluntas auer-
sa a Deo, sic ruuit sine lege etiam sens-
tius appetitus, ac rapit secum
uoluntatem, ut postea dicam. Et appes-
titio
b 2

DE ANIMA.

titio uoluptatum in corde, accendit libidines, irritat gulam, & conturbat ordinem naturalium appetitionum, cibi, potus, generationis. Hæc est ingens miseria humani generis, quæ quidem agnoscenda & deploranda est. Cum enim Deus subiecerit genus hummanum morti, & ingentibus calamitatibus propter hanc naturæ prauitatem, non existimemus eam leue malum esse. Præcipue uero considerentur illi arcani morbi, ignoratio & contemptus Dei, dubitatio de Deo, & alij similes morbi. De his præcipue loquitur Paulus, cū ait, Sensus carnis mors est, id est opiniones, iudicia, motus in homine, sine luce diuina, non adferunt uitam, aberrant & sunt peccata. Idem uult cum ait, Caro concupiscit aduersus spiritum, uidelicet dubitat de Deo, non uere timet eius iudicium, non ardet fiducia, & dilectione Dei, habet uarios impetus pugnantes cum lege Dei,

Dei, hi per se esse mali sunt, & contaminat hæc prauitas etiam non uiciosos motus, ut *sophyæs*. Hæc breuiter mosuisse hoc loco satis est. Nam infra de uoluntate hæc disputatio repetenda erit.

Restabat iam, ut de appetitu rationali, seu intellectu comitante, hoc est de uoluntate diceretur. Sed infra de hac parte dicendum erit. Nunc breuiter hæc adiçiam. In hac infirmitate naturæ, intellectus ita alligatus est sensibus interioribus, ut sine eorum operium officium non exerceat, ut postea dicam. Ita uoluntas cum sit infirma, rapitur ut cum motibus cordis congruat, et si habet præter hoc, aliquem suum delectum, & suum quoddam imbecille opus, quo externa membra cohibet, ut Achilles stringens ferrum adversus Agamemnonem, motu cordis rapit una potentiam superiorem appetentem, & ex animo cupit illum
b 3 stolidum

DE ANIMA.

stolidum pœna adficere, sed reuocat eum ratio, ibi uoluntas cohibet manus. Propemodium aut se habet uoluntas ad cor, ut puer insidens contumaci equo, quem circumfert equus suo impetu, et si interdum puer non nihil fecit equum, & habenis in uiuam retrahit. Tale propemodium est uoluntatis opus atque imperium, ut postea prolixius dicam. In uiro forti & magnanimo, ut in Hectore, cor appetit & amat uitam, sed uoluntas statuit discriminandum esse pro patria, nec metu mortis ex acie cedendum esse. Hic cum sint diuersæ appetitiones, altera est uoluntatis, altera cordis. Sed Paris non statuit preliandum esse, quia cor uincit uoluntatem. Tanta est au tem uoluntatis imbecillitas, ut uinceatur etiam in Hectore, nisi essent alii qui ueri motus ingentes in corde, adiuuantes uoluntatem, uidelicet ardens amor patriæ, & uirtutis. Etsi enim amat

amat uitam, tamen etiam incensus est
Heroico quodam amore uirtutis aut
patriæ, sicut Virgilius inquit. Vincit
amor patriæ, laudumq; immensa cupi-
do. Sed de uolūtate, de libero arbitrio,
de causis honestarum actionum infra
dicam.

Nunc adiçiam breuiter quasdam
Aristotelis & Platonis particiones, ut
ostendam unde in scholas influxerint
appellationes potentiae irascibilis &
concupiscibilis. Apud Aristotelem ge-
nus est appetituæ facultatis ὀρεκτικὸν.
Id partitur in hæc tria, ἐπιθυμίας, θυμοῦ
& βούλησις. Nec attribuit singulis cer-
tam sedem, ut fecit Plato, uidetur au-
tem complecti nomine ἐπιθυμίας, ap-
petitiones naturales, famen, sitim, et de-
lectationes, quæ comitantur sensus, uo-
luptates, dolores, amorem, leticiam. Ita
promiscue utitur nomine de utroq;
genere. θυμόν uocat, non ut opis-
nor iram tantum, sed omnes simi-

DE ANIMA.

les motus , quibus noxia depellere conamur. Βόνυσις est uoluntas , quæ sequitur intellectiōnem. Hæc particio ita nude recitatur ab Aristotele , & nec ab Alexandro , nec a Themistio explicatur.

Plato sæpe repetit suam particiōnem , gradus tres fecit επιθυμιτικόν , θυμοφρόδες & ἡγεμονικόν . Ac singulis suam se dem tribuit , επιθυμιτικόν dicit pertinere ad Epar , quia id membrum dominatur inter ea , quæ proprie ad præparandum nutrimentum condita sunt . Significat igitur uocare se επιθυμιτικόν , facultatem seu appetitum naturalem , ad quem fames , sitis , appetitio generatio nis pertinent . Sed sæpe impropre loquitur , Addit amorem , auariciam huius parti , cum hi affectus uere sint in corde , non in Erate . Etsi enim naturælis appetitio generationis est proprie in membris conditis ad generationem , tamen aliud est amor , seu honestus , seu

Seu alius, qui appetit uoluptates. Proinde rectius est discernere appetitiones naturales, & alias comitantes sensum, quam omnes in unum cumulum convergere, & uni Epati attribuere. Vnde erratum est in uulgarī uersiculo, in quo dicitur, Iecur amat, nisi amor pro appetitione naturali intelligatur, sicut apud Galenum intelligenda est allegoria de Tityo, cui dicunt lacerari iescur ab alite, propter libidinem, eo quod stuprum offerre Latonæ conatus erat. Hæc ad appetitiones naturales, ut cunq; quadrant, quæ a sanguinis copia & calore oriuntur, ad amorem non pertinent.

Emodiē recte collocat in corde. Ex hac Platonis partitione, ortæ sunt hæ appellations, Vis concupiscendi, & uis irascendi. Et epati uulgo tribuitur uis concupiscendi, quod ut dixi, non est absurdum, si intelligatur de ap

DE ANIMA.

petitionibus naturalibus de fame, siti,
appetitione generationis. Sed non in-
telligatur de amore, aut alijs affectis
bus, qui comitantur sensus,

Ὕγειαν καὶ πονηρίαν uocat rationem et uolunta-
tem obtemperantem rationi, ac frenan-
tem inferiorum uirium motus atq; im-
petus.

Frustra autem in homine esset
gubernatrix Ratio, nisi aliquæ poten-
tiæ obtemperare ei possent. Quare de
eo discrimine potentiarum nunc di-
cendum est, quod Aristoteles tractat
in fine secundi libri Ethicorum. Sed
multo uenustius in primo politico-
rum, confert gubernationem partium
hominis ad ciuitatum aut familiarum
imperia.

Duae sunt enim extremæ formæ
gubernationis. Altera herilis, ut do-
mini seruis imperant, quos uidelicet
cogunt, nec licet eis detrectare domi-
norum

norum imperia. Altera forma uocatur
ciuilis, qua ciues obtemperant non co-
acti, sed persuasi, ut Athenas regebat
Pericles, senatum Romanum Fabius,
seu ut pius & sapiens concionator
regit Ecclesiam. In hac gubernatione
ciues habent proprios impetus, sed
aliter persuasi, eos sepe remittunt. Vtri
usque gubernationis imaginem Deus
impressit hominum naturae. Ratio im-
perat cordi, politico more, consilio ex-
citat aut sedat affectus. Atque haec gu-
bernatio praestantissima esset, si cor
semper pareret rectae rationi. Sed quia
in hac naturae prauitate sepe repug-
nat, addita est altera, quae etiamsi cor
non patitur frenum, tamen externa
membra cogere potest, ut sint in officio.
Id est herile imperium uolunta-
tis in loco motiuam, continentem ocu-
los, linguam, manus, pedes, ne prauis
cupiditatibus morem gerant.

Sic

DE ANIMA.

Sic igitur crasse & perspicue dis-
cernam potentias, una est libera per se
se, scilicet uoluntas, quæ potest uelle &
nolle honesta ciuilia, res utiles, suaues
& contrarias. Duæ sunt potentiae ob-
temperantes. Altera imperio politico
obtemperat rationi, scilicet Adpetitus
sensitius seu cor. Nam affectus saepe
consilio uel excitantur uel sedantur.
Quanq[ue] enim cor agit naturaliter, ta-
men aliter proposito obiecto aliis ad-
fectus excitatur. Et non nihil uoluntas
adiuuuat rationem. Porro in natura in-
tegra fuisset concinna harmonia rati-
onis & cordis, semper rectæ rationi
uoluntas & cor obtemperassent. Ve-
rum in hac naturæ imbecillitate, cor
sæpe repugnat rationi, & uoluntatem
secum rapit, appetit iucunda sensui, re-
clamante ratione. Duobus enim ho-
nis propositis, honesto & suaui, magis
mouetur amans ea re, quam suauem
iudicat. Ita fertur equis auriga, nec
audit

audit currus habenas. Rursus si aman-
ti magnitudo periculi & sequentium
pœnarum acerbitas proponatur, Col-
latio obiectorum nonnihil languefa-
cit amorem. Dauid iratus pergebat ad
interficiendum ingratum ciuem, Sed
cum occurreret eius coniunx placatu-
ra ducem, admonitus quantum dede-
cus esset admissurus, si iracundia in-
dulgeret, si illum interficeret, qui etsi
fuerat ingratus, tamen erat ciuiis. Seda-
tur ergo affectus, obiecto alio ostens-
o, quo cor magis impellebatur. Valu-
itq; uersus, Apud bonum uirum cito
moritur iracundia. Hinc intelligi pos-
sunt Aristotelis dicta, in quibus dicit
Appetitum sensuum partipem esse
libertatis seu rationis, uidelicet quia,
ut dixi, aliquo modo obtemperare
potest.

Sed ut in ciuitatibus contumaces
non possunt regi politico imperio, sed
ui cohercendi sunt. Ita mirabiliter De-
us ad-

DE ANIMA.

us addidit nobis etiam alterā imperiū
formam. Cum cor non deponit uicio-
sum adfectum, tamen foris membra
cogenda sunt, ne ruant quo adfectus
impellit. Est igitur altera potentia ob-
temperans, Loco motuā, quæ herili
imperio obtemperat, uidelicet sine re-
cusatione. Per hanc cohercentur exter-
na membra, quæcūq; appetitiones fue-
rint contumaces, ut in febribus non se-
dat sitim raciocinatio aut uoluntas, sed
cum prospeximus periculū, uoluntas
loco motuæ imperare potest, ne potū
admittat. Sic in cruciatib; corporis, nō
tollitur dolor disputationibus aut im-
perio uoluntatis, sed loco motuæ im-
peratur, ne os, manus, pedes addant de-
formitatem, aut facinus aliquid. Ajax
.n. dupliciter peccauit, qui cum et iram
sedare, & manus cohibere posset, neu-
trum fecit. Hercules aliter, cruciatus
corporis sedare non potuit, alterū po-
tuit prohibere, ne se in rogum impos-
neret.

heret. Econtra in Davide excellens
virtus fuit, cui et si ingentem dolorem
sceleris perpetrati conscientia, ira Dei,
exilium, infamia, regni dissipatio, scan-
dala, filij scelus adferebant, tamen
utroq; modo constantiam prestatit.
Erexit cor multiplici consolatione,
ostendit Deum placatum esse, monu-
it, quam gratum sit officium Deo, non
succumbere dolori, sed ab ipso petere
& expectare auxilium, proposuit exis-
tus placidos. Ita cum bona obiecta
monstraret, politico imperio cor reuo-
cavit a summa incesticia, & a desperati-
one. Foris etiam loco motiuam herili
imperio continebat. Etsi erat animus
dolore impeditus, tamen nec mortem
sibi consciuit, nec hominum congres-
sus fugit, magna diligentia bellum pa-
travit, rexit suorum consilia, monuit
amicos summa prudentia, quae pro-
futura uidebat ad suam & illorum
salutem. Fiunt illustriora exem-
pla, cum

DE ANIMA.

pla, cum hoc modo discernuntur
& potentiarum & actionum genera.
Porro ualde prodest bonis mentibus
habere in conspectu, hoc ipsum Davis
dis exemplum, fide animum erige-
tis, cum quidem non leuiter lapsus
esset. Iam & illud obseruandum est,
ut gubernatio duplex est uirium hu-
manarum, ita iusticia duplex est, altera
seruilis, ac paedagogica, quæ uteunq;
externa officia prestat, altera prestan-
tior, quæ in corde inchoat obedientia-
am.

Tertiam potentiam scilicet uege-
tatiuam inquit Aristoteles prorsus
non esse partipem libertatis seu rati-
onis, quia fames, sitis, actio uentriculi
aut Epatis in nutritione non excitantur,
nec sedantur cogitatione aut ra-
ciocinatione. Sed sunt simpliciter acti-
ones naturales. Hæc ita recenset Ari-
stoteles. Sed querat aliquis, quomodo
igitur regendæ sunt appetitiones cibi,
potus,

potus, generationis. Nam hæ quoq; et opus habent gubernatione, ut in febris repugnandum est siti, & coherceri possunt. Ad hanc quæstionem respondendum est, Et sensuum exteriorum actiones, & appetitiones cibi, potus, generationis, impediri posse per loco motiuam, Ea tenus hæ actiones reguntur, ut admoueo oculos, aut deflecto per loco motiuam, infundo ori postum, aut non admitto. Has appetitiones non discernit Aristoteles a cæteris, quæ ad cor propriæ pertinent, cum tamen sint discernendæ, & aliter cohercentur. Nam sitis non tollitur ratiocinatione, sed perferenda est, cum loco motiuam ei non morigeratur. Ex his liquet quæ potentiaæ obtemperare possint, & quibus modis obtemperant. Hæc discrimina intelligere prodest, non solum, quia ex his fontibus oritur doctrina de moribus, sed etiam quia in quotidiana uita nos admovent,

DE ANIMA.

nent, quæ partes, quomodo regendæ
sint. Adferunt aliquid lucis et in consi-
deratione exemplorum. Postremo eti-
am iuuat contemplari mirabilem Dei
sapientiam, qui formas imperiorum,
qui imaginem duplicitis iusticæ, in ipsis
hominum membris effigias nobis
ostendit.

De potentia loco motuæ.

Quid est loco motuæ? Est poten-
tia, quæ quacumq; partem corporis
ex alio loco in aliud transfert.

Organa sunt, Nerui, musculi &
chordæ. Musculus enim trahit chor-
dam, quæ mouet membrum ad quod
porrigitur. Transit autem per medium
musculum neruus uelut axis, quo mu-
sculus se relaxat, aut contrahit, ut tra-
hat chordam. Supra autem expositæ
sunt adpellationes Nerui, Musculi, &
chordæ.

Cum autem uoluntarijs motibus
seruiant hæc organa, necesse est prece-
dere

dere aliquam causam, quæ impellat organum, de ea causa prolixè disputat Aristoteles, organi nullam facit mentionem, & suo more cor & spiritum facit causam motus, quia constat pulsus immediate a spiritu fieri, qui in corde nascitur. At pulsus est motus naturalis non uoluntarius. Hic de uoluntario queritur, hoc est de eo motu, quo animalia carent membra cum libet, & cum libet, non carent. Huic motui locali servient Nerui, musculi, & chordæ, ut dictum est.

Aphrodisiensis inquit animam in animantib. causam esse progressionis, sicut grauitas in lapide causa est motus deorsum, in igne leuitas causa est motus sursum. Id commode dictum est ab illo, sed nos querimus propinquas causas. Verum est animam esse primariam causam & fontem, ut aliasrum actionum, ita motus localis, sed propiores causæ querendæ sunt.

DE ANIMA.

Sunt autem duæ, imaginatio seu de liberatio, & appetitio. His obtemperant nerui mirabili fœdere naturæ, sed impelli tamen eos spiritu existimo, cum uidelicet in imaginatione & appetitione agitantur spiritus. Sicut dormientes etiam sine perspicua imaginatione dígitos aut brachia mouēt, quia spiritu nerui impulsi sunt. Et in corporibus ægris feruentibus motus sunt, ut uidemus, magis assidui, & incompositi membrorum, propter spirituum agitationem. Sed satis est scire, quod naturæ fœdere imaginationi & appetitioni obtemperent nerui, ut Ceruus sitiens meminit flumen, quo solet accedere. Appetitio igitur excitato spiritu neruos impellit, qui crient musculos, musculi chordas, chordæ trahunt membra. Ita progreditur eo, quo dicit imaginatio, uidelicet ad flumen. Tantum dici solet de hoc admirabilis opere in animantibus. Ad hoc officium

um conditi sunt nerui, ut sic obtemperent, nec potest alia causa perspicua proferri. Nec magis mirum est, esse in animantibus suam quandam facultatem mouendi corporis, quam esse hoc mirum lumen, uidelicet cognitio nem, cogitationem, & delectum.

Diligenter autem discernendi sunt motus in corpore animalis, aliis est naturalis, aliis uoluntarius, aliis mixtus. Naturalis, qui non inchoatur, nec cessat iuxta imaginationem anima lis aut delectum, sed obiecto praesente, si natura non est ægra, non potest non ciere hos motus. Fiunt autem quadam uirum peculiari uillorum, uirum caloris, ut uentriculus attrahit cibum, sicut magnes ferrum. Sic motus cordis agitat spiritus seu tardius, seu celerius, sic in ira feruor cordis mouet bilem.

Alius est motus uoluntarius, id
c3 est, qui

DE ANIMA.

est, qui iuxta imaginationem, seu delectu inchoatur & cessat. De hoc motu proprio hic loquimur. Est autem dissimilis. In perfectis animantibus est uaria membrorum agitatio, est & progressio uolatus, natatio, gyratio. In imperfectis, ut in uermibus aut conchis est tantum quædam dilatatio & constrictio, qua se promouent.

Tertius motus est mixtus ex uoluntario et naturali, ut supra de motu thoracis dictum est, qui in somno mouetur cum spiramus. Talis est etiam motus in urinæ meatibus, partim naturaliis, partim uoluntariis.

Adfert aliquid lucis & hæc quaestio, Cum nerui & sensuum & motus instrumenta sint, quare interdum in paralysi amittitur motus non amissi sensu. Id eo fit, quia alijs nerui suppeditant motum, alijs tactum. Etsi enim similis est omnium neruorum natura, ut pos-

ut possint & tactum & motum presta-
re, tamen tenuissimi tantum suppedita-
tent sensum. Emollito igitur neruo,
qui per Musculum ducitur, cessat mo-
tus. Interea sparsi nerui aut pelliculae
sub cute, tamen percipiunt tactum.
Sed cum fuerint molliti & reliqui ner-
vi, cessat sensus. Alicubi motum &
sensum idem nervus impertit, ubi si-
mul & sensus & tactus amittun-
tur. Cætera requirantur a Medicis.
At in spasmis acerrimus est dolor,
ut cum ferro lesus est nervus, Tunc
enim nervi propago adhuc accipit
viam a sua origine & sensum reti-
net. Sed motus impeditur, propterea
quia corrugatur nervus aut distortus
est. Et hi morbi perspicue testantur
neruos esse organa motus, quod &
curatio ostendit, Nam restitutis nervis,
redit motus. Exempla sunt quotidiana
sed ascribam, id quod narrat Galenus

DE ANIMA.

de quodam Pausania, Huic currus
percusserat locum inter scapulas, unde
postea ei duo digiti affecti sunt para-
lysi. Auxerant autem malum remedia
imposita digitis. Sed Galenus consul-
tus transtulit remedia ad locum inter
scapulas, ubi est neruorum illorum
origo, qua parte curata, digitis sensus
& motus restitutus est. Hæc eo reci-
taui, ut horum organorum natura ma-
gis agnoscatur, & maiore cura tueas-
mur nervos, qui quidem facile ledun-
tur multis modis, defatigatione, reple-
tionibus immoderatis, insomnia, ues-
nere, frigore nimio.

De potentia rationali
seu de Mente.

Hactenus tractatæ sunt organicæ
potentiae, id est de ijs animæ viribus
diximus, quæ non possunt suas actio-
nes exercere, nisi per organa. Nunc de
potentia

Potentia rationali dicendum est, quæ dicitur inorganica, quia etsi sensus interiores ei seruiunt & obiecta offerunt, tamen suam quandam habet actionem, sicut etiam discedens anima a corpore sine organis intelligit, & habet suos motus.

Dividitur autem hæc potentia in duas, intellectum, & uoluntatem. Retineo enim usitatas appellationes & distributiones, etsi alij aliter distribuerint. Augustinus ut monstrat imaginem Dei in anima, tres uires nominat Memoriam, intellectum, & uoluntatem. Sed de imagine Dei postea dicam.

Quid est intellectus?

Est potentia mentis cognoscens, recordans, iudicans & raciocinans singularia & uniuersalia, habens insitas

DE ANIMA.

quasdam noticias, seu principia magnarum artium. Habens item actum reflexum quo suas actiones cernit & iudicat.

Ex hac definitione discrimin inter sensus & intellectum, inter brutorum & hominum cognitiones colligi potest.

Sunt autem differentię tres. Sensus tantum uersatur circa singularia, Nec apprehendit, nec componit uniuersalità.

Secunda, sensus nullas habet innatas noticias.

Tertia, Nulli sensus, nulla bruta habent actus reflexos, apes extruunt mira opera, sed hanc ipsam architeconicen non iudicant.

Quae sunt actiones intellectus?

His uerbis usitate numerantur tres actiones, simplicium adprehensio, compositione

positio & diuisio, ac discursus. Sic uiri
appellationes uidentur obscuræ, nu-
meret hoc modo, simplicium cogni-
tio, compositio & diuīsio, Raciocina-
tio, iudicium, & memoria. Nam hæc
addi necesse est.

Quod etiam uulgo discernuntur
sensus & intellectus his uerbis, Sensus
est singularium, Intellectus uniuersa-
lium, nequaquam debet exclusuē intelligi,
quasi intellectus tantum sit uniuersa-
lium, sed utrorumq. Cum enim mens
condita sit ad Dei agnitionem, & lex
dicat, Diligas Dominum Deum, Item
diligas proximum, necesse est hæc sin-
gularia mente cerni posse. Hæc ratio
satis perspicue refutat ineptias quo-
rundam, qui dictum illud absurde in-
terpretati sunt, intellectus est uniuersa-
lium.

Quod est obiectum

intellectus?

Ens quam late patet, hoc
est, Deus & tota rerum uniuer-
sitas

DE ANIMA.

sitas est obiectum intellectus, ad cuius agnitionem conditi sumus, ut manis feste testatur Lex diuina, Diligas Dominum Deum tuum &c. Sed quoniam natura hominis uiciata est, caligo quædam offusa est menti, ut iam nec Deum, nec spirituales naturas, nec corporum substantiam perspicue intelligat, Sed tantum a posteriori eas raciocinando utcunq; deprehendat obscure & tenuiter. Intelligit autem perspicue omnes qualitates sensibiles. Ad huc igitur obiectum, quod quærendum est, & circa quod aliquo modo uersatur intellectus, est Ens quam late patet, id est Deus & tota rerum uniuersitas. Nam legi, quæ præcipit de agnitione Dei, obtemperandum est. Sed obiectum mouens intellectum in hac infirmitate est omnis res sensibilis. Inde postea raciocinando, mens inuenit substantias corporales, deinde collatione agnoscit utcunq; spiri-

spirituales. Hæc simplicissime de ob-
jecto dicere uolui, cum de hac quæsti-
one in scholis sint admodum confusæ
disputationes.

Quomodo fit intel-
lectio?

Vulgo celebratum dictum est,
Nihil est in intellectu, quod nō prius
fuit in sensu. Quod nisi dextre inter-
pretemur admodum absurdum fuerit.
Nam uniuersales noticiæ, & dijudica-
tio, non prius fuerunt in sensu. Sunt &
menti insitæ quædam naturales noti-
ciæ, ut numeri, quas non accipit a
sensu. Sic igitur accipio dictum illud
moueri intellectum tantum ab his,
quæ sensu accepta sunt, sicut in hac in-
firmitate naturæ intellectus alligatus
est sensibus interioribus, ne sine illis
suum officium exerceat, sicut inquit
Aristoteles, Oportet intelligentem
phantasiam.

DE ANIMA.

phantasmata speculari. Interea tamen intellectus postquam singularia accepit, eruit ipse uniuersalia, & excitatur, ut agnoscat notícias insitas & impressas. Proinde accipiatur dictum illud de primis mouentibus intellectum, uidelicet nihil mouet intellectum nisi res sensu percepta, ut ordiri intellectuonem sciamus ab ipsis, quae sensu accepta sunt. Hæc est simplicissima interpretatio, sic igitur fit intellectio, primum mens accipit singularia obiecta a sensibus, hæc uocatur simplex apprehensio. Deinde ex singularibus eruit uniuersalia, quae Plato uocabat Ideas, Tertio accedit collatio, qua discernit res quascunq[ue], accidentia inter se & a substantiis, uidet enim alia uariari in rebus, aliud quiddam esse durabile, quod sustinet mutationes. Nec proprius cernimus substantiam, quam hoc modo. Hæc collatio parit raciocinationes, quae procul uagantur, considerant effectus, quæ sunt

runt causas, ut cum contēplamur mos-
tum cœlestium corporum, quærimus
unde agitentur. Sed quia sēpe in confe-
rendo dissimilia iungunt homines, itē
in raciocinando contexunt non neces-
sario coherentia, ideo sēpe errant ac hal-
lucinantur, ut Epīcūrus non recte con-
fert magnitudinē solis ad corpora, quę
prope aīpicimūs. Neq; uero progređi
ad raciocinandū possemus, nīsi homi-
nib. natura īsita essēt admīnicula quæ
dam, hoc est artium principia, numeri,
agnitio ordinis & proportionis, cons-
nexio syllogistica, geometrica, physica,
et moralia principia. Physica sunt, ut
Quodlibet est, aut nō est. Naturę aliæ
sunt uiuentes, aliæ non uiuent, Aliæ
sunt brutæ, aliæ sunt intelligentes. Oia
quę oriuntur, ab aliqua causa oriuntur
Effectus non est præstantior causa. In
telligentia antecellūt brutis. Corpus est
clausū certis figuris. Vnū corp⁹ nō est
multa corpora, nec potest simul esse in
pluri⁹

D E A N I M A.

pluribus locis, usitato naturæ ordine,
Tempus est continua quædam dura-
tio seu rerum seu motus. Deus
est mens quædam infinitæ poten-
tiæ. Deinde moralia, Discrimen
honestorum & turpium. Nascimur ad
tuenda honesta & fugiendam turpi-
tudinem. Nascimur ad agnitionem
Dei. Veritas amanda eit. Pacta sunt
seruanda. Nemo ledendus est &c.

Hic igitur magna quæstio oritur,
an tales noticiæ nobiscum nascantur,
an uero postea tantum discendo ab
alijs accipiuntur, sicut Aristoteles in-
quit, Intellectum esse uelut nudam
tabulam, hoc est nullas noticias nobis-
cum nasci, sed postea primum discen-
do eas accipi.

An noticiæ principio-
rum nobiscum
nascantur.

Si int

Si integra esset humana natura, ars deret ac luceret in nobis illustris notitia Dei, & essent excitatores novai ^{q[uo]d} voici, quam nunc sunt, facileq[ue] iudicar posset, eas nobiscum nasci. Cum n. ad imaginem Dei conditi simus, fulsisset in nobis Dei noticia & discrimin honestorum ac turpium. Nam has noticias imago complectitur, ut postea dicam. Sed cum haec imago deformata sit lapsu Ade, ingens caligo secuta est. Manserunt tamen uestigia quedam, & noticiae subobscurae, a quibus artes oriuntur. Solet igitur queri unde principia nota sint, a quibus artium certitudo pendet. Patentur ambo Plato & Aristoteles, natura nota esse, sed hoc dictum non eodem modo explicant. Plato in Menone disputat natura nota esse, quia nobiscum nascatur quedam noticiae, et si non statim se proferunt, sicut nec statim ingredimur. Esse tamen in mente, ut in oculis d quasi

DE ANIMA.

quasi lumen quoddam arbitratur,
quod est quædam noticia habitualis,
ut ita dicam, principiorum, quam pos-
stea confirmatis viribus, cum iam uti
mens phantasmatibus sensuum interi-
orum potest, quibus nunc alligata est,
promere incipit.

Aristoteles in secundo posteriorum Analyticorum negat nobiscum
nasci principiorum noticias, sed foris
quæri, & certitudinem principiorum
esse ex obiectorum perspicuitate, seu
evidentia, ut cum magnitudinem ui-
demus, & cogitamus totum ac partes
eius, statim raciocinamur totū maius
esse partibus. Et conuincimur rebus
ipsis, ut certam esse hanc sententiam
statuamus. Sic intelligit principia na-
tura nota esse, quia scilicet eis adsentia-
mūr sine alio testimonio. Est hoc qui-
dem argute cogitatum de geometri-
cis principijs, quorum termini sunt
oculis subiecti. Sed principia non sub-
iecta

lecta sensui, unde agnoscuntur: ut numeri, intellectus ordinis, & principia moralia. Nec illa totius & partium collatio fieri posset, nisi in mente prius existeret numerorum & ordinis noticia, & intellectus syllogisticae connexionis. Ut speculativa principia, ita practica certa & firma sunt, sed practica facilis labefieri simus, propter uoluntatis nostrae infirmitatem ac mobilitatem. Certa est & firma sententia. Adulterium est turpe. Sed non tam firmiter eam amplectimur, ut hanc, bis 4. sunt 8. Re ipsa tamen certitudo similis est, non quia foris euidentia mouet oculos, sed quia & haec sententia diuinitus insita est menti. Itaque nos sequemur Pauli sententiam de hac controversia, qui testatur diuinitus insitas esse mentibus has noticias, quod sit Deus, quod Deo sit obediendum. Item discriminem honestorum & turpium, seu leges naturae. Ait

DE ANIMA.

enim εγον του νομου γραπτον ταις καρδιαις αυτων. Et ut antea dixi, imago Dei in mentibus nostris si non esset deformata, contineret illustres noticias de Deo, quibus sunt adiunctae noticiae numerorum, ordinis, discrimen honestorum & turpium, discrimen causae & effectus, & aliae multae, Nam magna copulatio est primarum noticiarum. Adsentior ergo & Paulo & Platonis, et principiorum noticiae non tantum foris queri, sed insitas esse animis statuo, et si nunc quidem in hac infirmitate sunt subobscurae. Atque haec sunt administricula domestica, quibus mens initio adiuuatur in comprehensendo, in iudicando. Quanquam excitanda est a sensibilibus, Excitata eruicit universalia, & aspicit illas noticiaes insitas. Haec sententia est uera, & ostendit principiorum certitudinem a Deo esse, quae quidem nisi essent diuinatus insita

insita nobis, profecto artes nullas habemus, sed Deus, ut monstraret artes, haec adminicula, & ut Plato uocat, has alas nobis addidit . Galenus & alij ueteres Philosophi, cum quærunt, quæ sit artium certitudo, duas ponunt causas, experientiam, & ~~noīvæ~~ ^{voīvæ}. Has uocant ~~κριτήριον~~ opinionum, quod uolunt esse certum & firmum. Fateamur ergo ~~κοινæ~~ ^{quæ} ~~voīvæ~~ diuinitus nobis attributas esse, tanq; uitæ duces ac magistras, sicut Salomon inquit, ut oculus uideat & auris audiat, Deus facit utrumq;, Id est Dei dona sunt in mentibus certæ noticiæ & iudicium gubernans uitam atq; actiones. Eric & illustrior certitudo moralium principiorum, si Deum esse autorem statuimus, ut uerissimum est. Interea hæ ipsæ noticiæ etiam raciocinando sunt illustriores. Mens naturaliter intelligit esse Deum, Veritatem esse amandam, Et tamen accedere raciocinatio-

DE ANIMA.

potest, qua fiunt hæ sententiæ illustriores. Si ueritas tolleretur ex uitæ, ex pactis, contractibus, iudicijs, qualis es set futura uitæ confusio? Ergo cum sit necessaria ueritas, amanda est. Hoc argumentum a posteriore ductum est. Item ex hominis natura. Conditi sumus ad intelligendas res. Falsis ad sentiri non est res intelligere, sed potius obruiere. Ergo ueritas amanda est. Ita multa colligi possunt de alijs principijs. Et tamen sententiæ prius insunt mentibus nobiscum natæ.

De intellectu agente
& paciente.

Etsi uere adfirmare possum me simplici animo hunc libellum propter scholasticorum utilitatem instituisse, & pro uiribus operam dedisse, ut plana, & profutura studiosis colligerem, tamen cum fere ad metam perueniens sem,

sem, intellexi adeo acerbam censuram de hoc scripto agi, ut plane pigeret huius operae. Sed quoniam delere priora non potui, pertexam si potero reliqua, quam breuissime. Fugio nouas interpretationes, Retineo Scholiarum consuetudinem, quantum possum, raro admodum ac uerecunde discedo a uulgaribus sententijs. Fortassis autem hanc nostram interpretationem de intellectu agente, aliqui reprehendent, quibus per me quidem liberum est alias interpretationes quædere. Nec propono meam tanquam oraculum. Accommodo Aristotelem ad popularem sententiam, ut intelligi aliquid possit. Ac si quis attente considerat hunc locum Aristotelis, animaduertet nostram, seu diuinationem, seu interpretationem, non esse alienam ab autoris sententia. Volut enim Aristoteles hoc insigne discrimen ostendere, quod in hominibus miratur

DE ANIMA.

mur omnes. Oculi incolumes plurimorum intuentes aliquid, pariter id uident. At mentes etiam cum idem querunt, tamen non pariter inueniunt, inuenta uero pariter intelligere possunt, cum declarantur, ut rationem apparandi pulueris tormentarij, & iaculandi globos inuenire nemo potuit preter autorem. Inuentam intelligunt & probant alijs artifices. Discernit igitur Aristoteles duo officia intellectus. Alterum est inuenire, alterum inuenta intelligere, & agnoscere, seu tanquam dictata accipere. Vna est enim substantia intellectus in singulis, quae cum inuenit aliquid, dicitur intellectus agentis, aut faciens, sic enim malim appellare, sed sequor consuetudinem. Cum uero ab alijs inuenta intelligit, dicitur patiens, ut in omni uita, in artibus, in consilijs priuatis & publicis, in strategematis, in Poetica, in eloquentia, alijs alijs perspicaciores sunt & inuentiores.

ventione plus ualent. Utimur ergo uel nostris inuentis, uel alienis. Ita in coetu aliquo cum multi de una re des liberant, uni atq; alteri ueniunt in mentem optima, quæ cæteri non poterant inuenire, sed inuenta intelligunt & probant. Excellit igitur faciente intellectu inuentor, ut in Senatu Attico Themistocles. In Romano Fabius aut Lelius. Ceteri paciente intellectu agnoscunt horum consilia ualere. Annibal interclusus a Fabio, mira arte pates fecit sibi exitum, boum cornibus alligauit sarmenta incensa, ut exercitui Romano errorem obijcerent. Id non uenisset cuilibet in mentem, etiam si inuentum ceteri intelligunt & probant. Cum Alexandro in aditu Asiae nunciaretur, sudasse Orphei statua, Idq; uideretur quibusdam triste omē, Alexander contra inquit placere sibi omen, facturum se magnum laborem poetis. Huius dicti urbanitatem intellectu ligebant

d5

DE ANIMA.

ligeabant ceteri, qui tamen etiam diu
quærentes, non inuenissent. Cum au-
tem ingens decus sit in omni uita, res
cta inuentio, seu consilij, seu doctrinæ,
& maximas res gubernet, merito am-
plissimis laudibus Aristoteles hunc
inuentorem intellectum ornat, ut lu-
men oculos adiuuat, ita ait intellectum
patientem ab inuentore adiuua-
ri. Necesse est enim nos aut inuenire
ipos consilia, aut aliorum inuentis
tanquam dictatis uti. Hunc ait abstra-
here a phantasmatibus, id est, hic cele-
riter confert multas causas, effectus,
allusiones, & inde eligit, quod est ap-
tissimum. Ait esse uelut artem, & alte-
rum ut materiam, quam format & ex-
polit artifex, ut præceptor format ac
erudit discipulum. Addit etiam esse
separabilem, non mixtum, non obnox-
ium lesioni scilicet $\alpha\pi\alpha\theta\eta$, quæ aliqui in-
terpretantur de immortalitate, nec
ego repugno. Sed si de actionibus lo-
quitur,

quitur, significat hunc intellectum non impeditum esse, non immorari rebus obuijs ac sensibilibus, sed longius recedere & multa procul tanquam ex specula prospicere. Breuiter exposui meum iudicium de intellectu agente, ut uocant, quod sicuti non placebit, non impedio, quo minus querat interpretationem concinnorem. Ego de hoc loco non magni momenti, cum alijs rixari nolo. Hanc ob causam fui breuior, nec uolui adscribere longas & argutas enarrationes uerborum Aristotelis, quæ suffragantur meæ sententiæ. Satis est nos reijcere prodigiosas neniae Auerrois, & aliorum intricatas enarrationes, quibus nullæ res subsunt, Elegi popularem sententiam, amo enim philosophiam, quæ res aliquas in uita monstrat.

Duplex est noticia.

Noticia alias actionem, alias habitudinem significat, hoc est durabile quodam

DE ANIMA.

dam lumen, ut sic dicam, mentis, quo
utimur cum uolumus, Sed de actione
loquamur. Noticia est ipsa mentis ac-
tio, qua agnoscit re, quasi formās ima-
ginem rei, quā cogitat. Nec aliud sunt
imagines illē seu ideę, nisi ipsi actus in-
telligendi. Dicitur aut̄ noticia intuitiva,
cum cognitio rei simul per sensum
et mentē in presentia accipitur. Quare
tantum est singularium, ut cum simul
oculi & mens aspiciunt picturam in
pariete. Et uenuste dicunt noticias in-
tuitivas esse similes definitionum,
quia sunt maxime illustres. Ac definis-
tiones imitari debent intuituam agni-
tionem, hoc est, debent esse maxime
perspicue. Abstractua uocatur, qua
absentia cogitamus, ut cogitamus ab-
sentes amicos. Nam memoria in ce-
rebro seruit menti, retinens imagi-
nes, est & sua menti memoria. Est
& uniuersalium abstractua noticia
& omnium, quæ non immediate
sens

sensi accipiuntur. Iam illa ad dialecticos pertinent, querere gradus raciocinationum, Vbi a priori, ubi a posteriori aliquid inuestigetur, Hi gradus a dialecticis petendi sunt. Vniuersalia autem sic intelliguntur, cogitato nomine multa individua significante, uel cogitata imagine individui uagi, hoc est naturę sine circumstantijs individuorum.

Alia Diuisio intellectus.

Vt uocabula quædam usitata interpretemur, adiycienda est & alia diuisio, qua discernunt intellectum speculativum & practicum. Porro hæc distributio nequaquam significat diversas potentias, Sed significat unam mentem, seu unam potentiam uersari circa diuersa obiecta, alias circa species labilia, alias circa deliberationes de actionibus. Poterant & plures differentie obiectorum addi uidelicet Mechanis

DE ANIMA.

chanicum. Est enim & mechanicus intellectus, ut in architecto. Has diuisiones hic recensere nihil opus erat. Sed quia in Ecclesia usus est uocum quarundam, quae hic explicantur, has adscribam.

Ratio saepe significat utramque partem; intellectum gubernantem, & uoluntatem obtemperantem, quas uires coiunctas uocant Platonici ιγεμονία. Aristoteli λόγος noticiam gubernantem plerumque significat. Et sic saepe uocabulum ratio tantum de noticia usurpatur. Addunt alias multas descriptiones, quas uolens omitto.

Synteresis significat conseruationē noticiæ legis, quæ nobiscum nascitur.

Conscientia significat noticiam accusantem aut approbantem nos. Ac placet mihi, quod aiunt Synteresin tradere maiorem in syllogismo practico, Conscientiam attexere minorem et conclusionē. Paulus totum hoc argumentum & iudicium uocat conscientiam. Sed

Sed non tantum a Synteresi ,id est, naturalibus noticijs sumitur maior ,inter dum sumitur ex alijs mandatis Dei.

Simplicissima est enarratio cum hoc modo describuntur Synteresis et conscientia, esse tantum noticiae legis. Adidunt alijs plura , ac transferunt eas ad uoluntatem. Aiunt conscientiam esse non solum noticiam, sed inclinationem in uoluntate naturaliter excitantem pa uores et terrores, cum accusat noticia legis. Deinde adfingunt poenitentiam esse tales pauores naturales. Hæc imaginatio falsa est.

Adsentior enim mirabili ordinatione Dei sequi terrores , ut constat sceleratos quamlibet furiosos , tamen sentire cruciatus animi & erinnyas propter admissa scelera . Sed hi dolores non habent unam causam . Cum sunt naturales, tantum intuentur ciuile honestum, aut penas humanas , non intuentur Deum, & longe differunt a poenitentia , de qua concionatur Euangelus

DE ANIMA.

Uangelium. Ut cum Alexander Cly-
tum interfecit, et si magno in luctu fu-
it, tamen hic dolor non intuebatur ius-
dicum Dei. Alias diuinitus incutiu-
tur terrores ad puniendos impios, ut
Iudas, Ahitophel, & alijs magnitudine
terrorum extincti sunt. Hi motus non
oriuntur a uoluntate humana, iuxta
illud Psalmi. Et in ira tua turbabis eos,
Imple facies eorum ignominia etc.
Cum igitur dolor non habeat easdem
causas, & naturalis dolor non sit pœ-
nitentia, de qua concionatur Euanges-
tium, nec intueatur Deum, satis est dis-
cere conscientiam noticiam esse, cætes
ra omitto, & iubeo causas & discrimi-
na dolorum aliunde peti.

Eadem admonitione opus est de
Synteresi, huic profecto nimium tri-
buerunt, qui dixerunt esse inclinatio-
nem in uoluntate, qua naturaliter mo-
veatur ad uitandam culpam & pœ-
nam,

nam, & ad adipiscendam uitam æternam. Hæc descriptio arrogantiae plena omnino repudianda est. Vetus Philosophia est magis probanda, quæ & notícias illas menti tribuit, & ait in uoluntate ~~sophyæ~~ esse, in alijs magis, in alijs minus expressas. Sed tantum ad ciuile honestum, ut Synteresin in Esau, sequebatur interdum obscurus motus fratri placatior. In C. Cæsare cum illachrymasset, conspecto Pompeij capite, Synteresin secuta est misericordia uiiri tanti, quem meminerat fuisse generum, quem ex summo fastigio rerum humanarum in acerbissimas calamitates decidisse uiderat. Cogitabat & sibi ac ceteris florentibus propositum esse exemplum inconstantiæ rerum humanarum. Hæ cogitationes miscebant dolorem & misericordiam, Sed hi motus erant auersi a Deo, non regebantur agnitione aut timore Dei, sicut Lucretiæ factum e testatur,

DE ANIMA.

testatur, quæ et si dolore adfaciebatur propter turpitudinem, tamen hunc motum, non recte regebat. Etsi igitur sunt in mente noticiæ legis, tamen uoluntas est contumax aduersus Deum, non potest se sine Spiritu sancto extirpare, ut uere timeat Deum, ut ardeat dilectione, ac fiducia Dei. Sicut Paulus de gentibus inquit, agnouisse eas Deum, sed non glorificasse, & detinere eas ueritatem in iniusticia. Hic discernendæ sunt potentiae, mens habet aliquam legis noticiam, sed uoluntas est contumax erga Deum, et si fortassis habet aliquas *sophyæ* ad ciuite honestum. Sed haec non intuentur Deum, nec sunt iusticia de qua Euangelium concionatur. Id discrimen obseruandum est, quod qui non retinent, magnas tenebras inducunt Euangelio.

De Voluntate.

De uocabulo primum admonendi sunt

disunt studiosi, uarius enim usus est,
& imperiti interdum errant decepti
uocis ambiguitate. Hic uocamus uo-
luntatem potentiam, seu ut ita dicam
partem animae intellectuæ appeten-
tem, quæ potentia est superior appeti-
tu sensuum, ut cum uult Scipio presta-
re continentiam captiuæ nobilis addu-
cta, aut sitiens in febribus, uult absti-
nere a potu. Sæpe actio & decretum
huius potentiae uocatur uoluntas, ut
cum dicitur. Sic uolo, sic iubeo, sit pro-
ratione uoluntas. Sed hic fit mentio
potentiae, hanc ita definio. Voluntas
est potentia appetens, suprema ac libe-
re agens monstrato obiecto ab intell-
lectu. Actiones eius sunt uelle ac
nolle. Et medium inter haec est, suspen-
dere actionem, uult bona, quæ aut
sunt, ut uidentur talia. Repudiat mala,
quæ aut sunt aut uidentur talia, ut po-
stea de obiecto plura dicemus. Sunt
enim de eo inuolutæ quæstiones, sed

DE ANIMA.

nos eligemus rectiora & simpliciora.
Nam ex questione de obiecto oritur
tota Philosophia moralis de fine bo-
norum, in quo uoluntas humana per-
fecte acquiescit. Sunt autem duplices
actiones uoluntatis, aliæ uocantur
Elicitæ, quibus ipsa per se nec simu-
lans, nec alijs imperans, aliquid expes-
tit aut auersatur, ut Scipio uere & ex
animo uult patriam tranquillam esse,
Ideo non rixatur cum tribunis. Auas-
rus uere & ex animo expetit pecuniis
am. Aliæ actiones dicuntur imperatæ,
cum uidelicet uoluntas aut sibi impe-
rat, aut inferioribus viribus, et si his ut
dictum est dissimiliter imperat, ut in
febris non uult morem gerere siti,
ideo loco motuæ imperat, ne porri-
gat potum. In viro forti, et si cor me-
tuit mortem, & aliqua ex parte secum
rapit uoluntatem, tamen uoluntas
erecta pulchritudine uirtutis, non
nihil flectit cor, ut eodem bono mo-
tua

ueatur, & minus metuat. Præterea si-
mulationes omnes sunt imperatæ acti-
ones, ut in falsa pœnitentia sunt ficticij
dolores, cum adulteri impius simulat
pœnitentiam.

Quæ est imago Dei in
homine?

Priusquam de obiecto, & de li-
bertate dicam, monendi sunt studiosi,
ut cogitantes præstantiam harum ui-
trium, intellectus & uoluntatis, erigant
animos ad architecti agnitionem.
Nam in hoc opere præcipue lucent
eius natura, sapientia, bonitas & uo-
luntas erga nos. Per nos & in nobis
innescere uoluunt. Ideo nos condidit,
ideo attribuit sui imaginem, dedit men-
tem, indidit aliquam noticiam diuinis-
tatis, addidit discriminem honestorum
& turpium, adiunxit libertatem electi-
onis. Deinde cum hæc bona corrupta
essent nostra culpa, donauit nobis si-

DE ANIMA.

Ium, ut nos restitueret, promittit uitam perpetuam, in qua dulcissima ipsius consuetudine fruemur. Hæc illustria testimonia ueri amoris ipsius erga nos cogitantes, excitemus nos uicissim, ut ipsum agnoscamus, amemus, credamus nos ei curæ esse, & inuocemus eum. Hoc honore præcipue a nobis adfici uult. Nunc quid uocent imaginem dicam, qua utcumq; considerata, sequentibus quæstionibus multum lucis accedet. Nam si imago Dei in nobis, non esset deformata, fastis constaret, proprium & summum obiectum uoluntatis & finem bonorum esse Deum. Et de libertate nulla esset ambiguitas, cum non esset impedita. Nunc propter caliginem in hac imagine, & propter conturbatam harmoniam uirium, existunt uarij errores. Hinc est insania Epicureorum, qui gigantea audacia bellum cœlo inferunt, negant esse Deum, et querunt fugacia

fugacia bona. Et est similis furor maxi-
mæ partis generis humani, quia ima-
go Dei deformata est. Clamitat igitur
Paulus ac iubet renouare imaginem
Dei, agnitione ipsius, iusticia ac ueris-
tate. Et alibi sic renouari inquit, cum
transfundit Christus in nos, tanquam in spe-
cula, agnitionem sui, ut uera ipsius no-
ticia luceat in nobis, et statuamus eum
non esse ociosum, sed nos uere ei curae
esse, propter filium, nos uere exaudiri
ac seruari. Est igitur imago Dei ipsa
mens, sed quatenus in ea lucet uera
noticia Dei, & in uoluntate uera obe-
dientia, hoc est ardens dilectio Dei &
fiducia acquiescens in Deo, ac libera-
tas, quæ illi noticiæ & amori Dei in-
tegre obtemperat. Ideo enim dicitur
imago, quia ostendit archetypum. Iam
ubi non est noticia archetypi, non pos-
test eum ostendere. Et imago referre
se debet ad archetypum, tanquam ad
summum bonum. Ideo accedit amor

DE ANIMA.

Dei. Sic condita est imago , & insita
diuinitus noticia, dilectio Dei, & uera
libertas, hoc est harmonia omnium ui-
rium. Ergo si esset integra imago, con-
staret Deum esse proprium, & sum-
mum obiectum nostræ uoluntatis.
Quia maxima est cognatio inter effi-
giem & archetypum, & effigies intel-
ligens ac appetens , maxime ad illud
exemplar, ex quo expressa est, ferre-
tur. Postquam uero contaminata est
haec imago, restituitur uerbo Dei per
Spiritum sanctum, qui nouam lucem
& nouam obedientiam per uerbum
Dei in mentibus inchoat. Haec est uer-
ba et ueterum quorundam de imagine
sententia. Impiae mentes sunt quidem
naturæ intelligentes, & aliquo modo
liberæ. Haec dotes eti sunt reliquiae
imaginis, tamen non sufficiunt ad ima-
ginem. Augustinus accommodat ima-
ginem ad substantiam, In mente me-
moria gignens intellectiōnem, repre-
sentat

sentat patrem, Intellectio filium, Voluntas Spiritum sanctum . Nam pater intuens se ac cogitans, gignit uerbum, quod est imago patris , quæ est filius Dei. Ideo Iohannis primo uocatur filius Dei, λόγος . Spiritus sanctus est agitatio a patre & filio procedens , Id conuenit magis ad uoluntatem . Sed anima humana sine luce Dei, est corrupta imago, Tunc enim est imago, cum ostendit archetypum . Græci theologi imaginem interpretantur animam præditam uia intelligendi & libertate . Omitto rixam utra uis præcellat, uis cognoscens, an uoluntas, pariter enim regere ceteras uires debent. Et quamuis uoluntas est prestan-
tior, quia propter libertatem laudan-
tur, aut uituperantur actiones , tamen non habet tyrannicum imperium , sed iudicio mentis obtemperare debet, suntq; re ipsa una substancia intellectus & uoluntas.

e 5 Quod

DE ANIMA.

Quod est obiectum?

Vt obiectum intellectus esset Ens
quam late patet, Deus & rerum uniuersitas, si hominiis natura integra esset.
Ita uoluntatis idem esset obiectum,
& inter appetenda & amanda, sumum
esset Deus, ut testatur Lex Diuina,
Diligas Deum ex toto corde.

Ad hoc obiectum amandum & fruendum conditi sumus, eoque uocabimur
nos in mentibus, ut dixi, noticia
Dei fulgens, hunc archetypum imago
expetiuisset, hunc fontem quæsiuimus
natura inde orta. Perspicuum igitur
fuiisset Deum esse homini finem
bonorum, nec extitissent Philosophorum
certamina, de fine bonorum,
& tot ambages ac labyrinthi opiniorum. Expetiuisset igitur
humans

humanus animus Deum ut summum bonum, Deinde res bonas ceteras eo ordine, quem Deus tradidit, uitutem, uitam, uitæ commoda propter Deum, agnouisset se Deo seruire in usu legitimo harum rerum, & Deum autorem celebrasset.

At nunc in hac infirmitate humanae naturæ, ille ordo conturbatus est, ac pene similis est homo illi monstro, quod componit Plato in nono de Republica ex tribus, ex homine, Leone, & Scylla. Significans in hominæ esse rationem. Deinde motus cordis, Postea appetitiones cibi, potus, libidines. Difficile est igitur genus obiectorum constituere, nec mirum est, dissimiles fuisse Philosophorum opiniones. Proderit tamen hoc obiectum considerare, ut fontes Philosophiarum disputationum animaduerti possint, et discrimen philosophie ac doctrine Euangelij

DE ANIMA.

gelij fiat illustrius. Primum autem res
pudio opinionem recentium quorundam, qui negant bonum esse obiectum uoluntatis in appetendo, & contendunt uoluntatem, uere & sine simulatione uelle posse malum, nulla ratione boni. Habeo eruditas causas cur hoc somnium rejiciam. Etsi est aliqua uoluntatis libertas, tamen sic ordinata est, ut uelit bonum. Hoc si quis non admittit, euertet totam rationem finium, nec magis causa erit, cur uoluntas acquiescat in Deo, quam in taurō Phalaridis. Verum omitto confutationem, ac breuiter constituo obiectum mouens uoluntatem in hac infirmitate, & in ijs, qui non gubernantur luce Euangelij. His igitur, ut Catoni aut Ciceroni, obiectum est uoluntatis, in appetendo bonum finitum, quatenus ratio aut sensus decernit, id esse bonum humanæ naturæ aut societatis. Rursus in fugiendo, malum contrariatum

um illi bono, obiectum erit. Hinc pos-
test iudicari, quo usq; humanæ appeti-
tiones, sine Spiritu sancto progredi-
antur. Nam illius boni species sunt,
Honestum ciuale, Bona utilia, uita &
uitæ commoda. Item iucundum, ut
uoluptates, quas aut sensus aut ratio
expetit. Intra hanc bonorum regio-
nem uersantur appetitiones, ut dos-
ctrinam expetimus. Est enim quæ-
dam mentis perfectio, & natura ad
agnitionem rerum ducimur, prælu-
centibus notitijs innatis. Expetunt
aliqui uirtutem, etiam si fructu carens-
dum est, ut Scipio, Fabius. Expeti-
mus gloriam, Est enim res pulchra,
prestantia uirtutis, & hanc tribui nos-
bis uolumus, seu uere seu falso, Sunt
enim homines natura superbi καὶ φι-
λαργυρίοι. Deinde expetimus uitam,
uitæ commoda & uoluptates, ultra
haec non progreditur Cato. Non amat
Deum, quia et si statuit esse Deum,
tamen

DE ANIMA.

tamen dubitat utrum curet, exaudiat,
& adiuuet nos, somniet ociosum esse,
nec bonum esse generi humano, certe
in ærumnis non amat, ubi siquid ei
tribuit, arbitratur se ab eo puniri, nec
uero punientem aut adfligentem
amat. Hinc multæ sunt in poetis du-
bitationes de prouidentia, & repres-
hensiones, ut illud apud Virgilium,
Famamq; fouemus inanem. Est igitur
humana uoluntas auersa a Deo, qua-
re Paulus inquit. Qui secundum car-
nem sunt, carnalia sapiunt, uidelicet,
quæ recensui, Cato amat uirtutem,
sed non propter Deum, non statuit
se a Deo respici, nec diligit Deum.
Hic gradus obseruandus est, ut discri-
men consideretur Philosophiæ & Eu-
angelij. Possent autem hæc copioſiſſi-
me explicari, sed satis iam sit semina
harum disputationum monstrasse.
Discedamus igitur iam a scholis Phi-
losophorum, & sciamus nobis uocatis

ad

ad Euangelij agnitionem obiectum
esse uoluntatis, Bonum infinitum, &
retera bona suo ordine appetenda,
Vocamur enim ad instaurationem
naturæ, & proponitur nobis filius
Dei Dominus noster Iesus Christus,
qui testatur Deum non esse ociosum,
sed uere nos curare, recipere in gratia
am, exaudire, liberare. Cum sic ag-
noscimus Deum, incipimus eum ama-
re, in eo acquiescere, ab eo bona ex-
pectare, ei obedire, & in recte factis
ipsum intuemur, uitutem eo ample-
ctimur, ut ipsi obtemperemus, ac ab
ipso gubernari nos petimus. Nec su-
mus Stoici, amare licet & uitam, uitæ
commoda, coniugium, politicam so-
cietatem, & uoluptates ab ipso ordi-
natas atq; concessas. Et quidem in
his beneficijs agnoscimus eius ordina-
tionem ac presentiam, iudicamus hæc
esse bona, Sed inferiora Deo, nec an-
teponenda esse uoluntati Dei. Esaias
amat

DE ANIMA.

amat uitam, regni tranquillitatem, coniugem & liberos, & iam annos amplius sexaginta concionatus erat, ne quis imperitia eum audaciorem fuisse putet. Et tamen pluris facit mandatum Dei, quam uitam suam, iussus reprehendere regum scelera. Hæc exempla nobis obiectorum gradus satis ostendunt. Sed unde oritur tanta morū atque actionum confusio? Dauid rapit alienam coniugem, tametsi uideat ac intelligat facti turpitudinem. Hoc ita fit, aliud obiectum mouet cor, aliud proponit uoluntati. Ratio monstrat uoluntati turpitudinem. Sed cor innocentum est amore, qui ut est uiolens, rapit secum uoluntatem, ne obtemperet recto iudicio. Nam uoluntas etsi est aliquo modo libera, & repugnare ac impedire scelus posset, tamen admodum infirma est. Nunc igitur qualis sit libertas dicendum est.

De.

De libero arbitrio
trio.

Magna est disputationum perplexitas de hac questione. Sed res dijudicatur facile potest, si ordine consideretur, quid agatur. Dupliciter solet detrahī libertas humanæ uoluntati. Aut enim in uniuersum tollitur Contingentia omnium euentuum, non tantum humanorum, sed etiam reliquorum, ut Stoici defendebant fatalem necessitatem. Aut non defenditur illa Stoica necessitas, sed tantum monstratur infirmitas humanarum virium, quæ non possunt sine motu Spiritus sancti conceperer uerum timorem Dei, ueram fiduciam, ac dilectionem, non possunt præstare ueram constantiam & patientiam in morte & magnis agonibus. Deniq; non possunt præstare integrum obedientiam legi Dei. Cum igitur duæ sint quæstiones, altera de

f

Stoicis

DE ANIMA.

Stoica necessitate, altera de infirmitate virium humanarum, breuiissime de priore respondeo. Existimo prodesse adolescentibus honestas & minime perplexas opiniones. Simpliciter sensiendum est, Deum non esse autorem peccati, sed peccatum ortum esse a libera uoluntate Diaboli & hominis, & scelerate facta hominum continenter & libere ab ipsorum uoluntate oriri, quia Psalmus inquit. Non Deus uolens impietatem tu es. Et Christus ait Diabolum mendacij patrem esse, & ex proprio loqui mendacium. His testimonij contenti simus, nec queramus prolixiorem disputationem. Cum autem constitutum est Deum non esse autorem peccati, sed quitur Contingentiam concedendam esse, quia enim Deus nec uult, nec approbat peccatum, perspicuum est, id non ab eius uoluntate oriri, sed Diaboli & hominum uoluntatem se liberas

rea Deo auertisse. Est autem libertas
fons & causa contingentiae. Estq; hic
attente considerandum, diuinitus dis-
similes modos agendi additos esse
creaturis, ut aliae agant naturaliter, nec
suspendant actionem, ut ignis non pos-
tent non calefacere. Homines uero lis-
bere agant aut non agant. Hi diuersi
modi agendi, diuinitus ita in natura
conditi sunt, etiamsi a nobis satis expli-
cari non possunt, sicut nec creationem
intelligere possumus. Cæterum diffe-
runt euentus. Alij oriuntur uere a
Deo uolente & agente, ut euentus
promissionum diuinarum, liberatio
populi in mari rubro, Christi aduen-
tus, postremum iudicium. Hæc scia-
mus non esse mutabilia, quia sic deces-
ta sunt. De alijs contingentibus, de
quibus nullum extat diuinum decre-
tum aliter sentiendum est. Nec preui-
dere contingentia, mutat eorum natu-
ram. Et cum scelerata prorsus non ori-
tur

DE ANIMA.

antur a uoluntate Dei, cum præuidet ea Deus non uult, sed permittit, ac metas constituit, quo usq; permisurus sit. Id uulgo uocant determinare hæc contingentia. Præuidet grassaturum esse Pharaonem in Israelitas & constituit metam, quo usq; hunc furorem toleratus sit, sicut hanc ipsam determinationem Prophetæ multis uenustis figuris significant, ut Rege Assyrio dicitur. Ponam chatum in ore tuo & reducam te etc. Citatut ex Euripide sententia grauiissima & digna memo-
ria, εἰ θεοί Τι δέ ωστι μὲν αἰσχρόν, οὐκ εἰσὶ μὲν θεοί.
Quare Stoicam ἀνάγκην remoueas-
mus, quæ multas absurdas opiniones
parit, ut Seruulus Zenonis, iniuste se
plecti aiebat, quia Fato coactus esset
peccare, Nec de sceleribus illud Poetæ
dicendū est. Fati ista culpa est, Nemo
fit Fato nocens. Reliquas de hac que-
stione spinosas disputationes hic
omitto. Alteram partem uideamus,
qua-

quæ non de prouidentia loquitur, sed
iubet aspici uires nostras, domum nos
deducit, ut nos ipsos intueamur, quæ
ramus ut Socrates monebat, ὅτικερ ἐμ
μεγάλοις ἀγαθούς τε κανός τε λέγονται. Ut
baiuli uires suas premiteri solent, Ita
hic de nostris uiribus disputamus,
quas intelligere in omni uita atq; acti-
one necesse est. Satis adparet hominis
naturam non posse legi Dei integrum
obedientiam prestare, aut sine uicio
esse. Ideo fatendum est impeditam es-
se libertatem. Et de his tantis rebus
concionatur Paulus, cum queritur na-
turam hominis captiuam esse pecca-
to. Sed reliqua est tamen in homini-
bus etiam non renatis aliqua libertas,
ut discriminem sit inter pecudes & hos-
mines. Nam detrahere libertatem hos-
mini in actionibus ciuilibus, est pecu-
dem ex homine facere. Tenendum
est igitur discriminem uerum & utile.
Voluntas humana, quod attinet ad

DE ANIMA.

actiones ciuiles elicitas & imperatas est libera, id est uoluntas humana potest uelle, aut non uelle honesta ciuilia, & imperare membris, externas actiones honestas aut turpes. Ita potest uelle mercari aut non mercari, equitare aut non equitare. Ac in imperatis actionibus magis conspicitur libertas, in elicitis obscurior est, sed tamen esse alia quam in actionibus ciuilibus fatendum est. Scipio imperat membris, ne sponsam alterius attingant. Est & in uoluntate motus, quo aliquo modo uult illud honestum, siue propter hominum de se opinionem, siue propter ipsum decus uirtutis. Sed hic motus non intuetur Deum, nec regitur fide aut timore Dei. Quod autem talis libertas in actionibus ciuilibus adsit hominibus etiam non renatis, tenenda sunt aliqua firma & perspicua testimonia. Paulus testatur esse aliquam iusticiam carnis, hoc est, quam prestat re posse

re possunt etiam non renati. Constat igitur aliquam esse libertatem, quia opera legis non possunt eligi sine alia quo delectu & libertate aliqua. Item leges magistratum prorsus essent inutiles, si obtemperare homines non possent. Fatendum est igitur aliquam esse libertatem. Hæc scire utile est, ut conemur praestare disciplinam, quæ aliquo modo in nostra potestate est, & propter quatuor grauissimas causas præstanta est, uidelicet, propter mandatum Dei. Item ut poenæ uidentur, quas Deus minatur uiolantibus disciplinam, Item ut paci communis societatis seruiamus. Postremo, quia est paedagogia, ut Paulus inquit, in Christum, Id est, dum frenum laxamus prauis cupiditatibus, dum scientes alimus uicia, & nos contaminamus sceleribus excutitur Spiritus sanctus. Hæc non sunt leues causæ, propter quas disciplina magni facienda

f 4 est.

DE ANIMA.

est, quæ cum sit aliquo modo in nostra potestate, Deus uult nos diligentiam & contentionem adhibere, ut hæc officia præstemus. Et quidem hæc diligentia in renatis, & Christum uera fide agnoscētibus placet Deo. Hæc sunt perspicua & plana, ac prosunt moribus & pietati recte intellecta. Ceterum hæc ipsa libertas sæpe uincitur infirmitate naturæ nostræ. Scipio abstinuit a captiuâ, Innumeris alij uicti sunt libidine. Sæpe Diabolus impellit homines etiam prestantes ad tetra flagitia, ut in Dauide flamas aluit & excitauit, cum exarsisset amore coniugis alterius. Ideo paucissimi homines prestant disciplinam. Quanta fuit in philosophis turpitudo? qui quidem ipsi mirati sunt, unde hæc esset in hominibus imbecillitas, quam cum uident in multis tantam esse, uix ut coherceri aut flecti ad moderationem possent, dubitare ceperunt, utrum doctrina

ctrina ad uirtutem assuefieri homines possint. Et infirmitas hominum per se magna est, facile ut uincant affectus rationem. Et Diabolus irritare affectus solet obiectis occasionibus, & auertens animos a bonis cogitationibus, & offundens nocituras opiniones, ut cor impellat. Inter hæc impedimenta, manet tamen ut dixi aliqua libertas, ut claudus aliquando incedere potest. David imperare poterat membris ne attingerent alterius coniugem. Nunc de alio genere actionum interiorum dicam, quæ Deum intuentur. Voluntas humana sine Spiritu sancto non potest efficere uerum timorem Dei, ueram fiduciam ac dilectionem Dei, ueram patientiam, & constantiam in magnis periculis, & similes spirituales motus, multo minus potest præstare perfectam obedientiam legi Dei. Testimonia nota sunt, Nam Paulus inquit. Qui spiritu

DE ANIMA

Dei ducuntur hi sunt filii Dei. Et Christus ait, Sine me nihil potestis facere. Cum Ioseph repugnaret uoluntati coniugis heri sui, ac regeretur timore Dei & fide, concurrebant haec causae, uerbum Dei, Spiritus sanctus, & uoluntas Ioseph. Inchoandum est enim a uerbo Dei, mens colligebat multa Dei mandata, cogitabat non solum de adulterio, sed etiam de scandalo, quantum mali futurum esset, si ipse, qui ægyptias supersticiones reprehendebat, qui ueram doctrinam de Deo profitebatur, polluisse se tanto scelere. Cogitabat & illud, quia diuinus ad magni munieris functionem uocatus erat, non esse offendendum Deum, ne auxilio diuino destituere tur. Hanc lucem in mente Spiritus sanctus per uerbum Dei accendebat, mouebat & uoluntatem, ut obtemperaret mandato Dei, incendebat timorem Dei, & uoluntas adiuta assentiebatur.

batur Spiritui sancto, cohercet ex
terna membra, non admittebat illece-
bras. Ita in hoc genere actionum con-
currunt uerbum Dei, Spiritus sanctus
& uoluntas assentiens, potest enim
repugnare ut constat. Non igitur tol-
lit libertatem Spiritus sanctus, sed pos-
tius emendat. Et dictum illud ualeat
οὐδὲ οὐκωρ, τὸν οὐνόμενον ελκεῖ. Poterat
repugnare uoluntas in Ioseph, & ex-
cutere Spiritum sanctum, sed reuocat-
se, & obsequitur Spiritui sancto. Hæc
de causis spiritualium actionum te-
nere prodest, ut fidei exercitia disca-
mus, mens cogitet mandatum Dei, &
promissiones, fide petat auxilium a
Christo, quem scit uere prestare pro-
missa, & uenisse ut destruat opera Dia-
boli. Hac fide erecta uoluntas & adiu-
ta a Spiritu sancto repugnat uicijs, &
cohercet externa membra, ne ruant
contra rectum iudicium. In hoc certa-
mine

DE ANIMA.

mine, nequaquam est otiosa uoluntas,
& tamen nouit se non suis uiris
bus uincere, sed Christi, a quo & petit
auxilium & uere adiuuatur. Huic igit
tur tribuit uictoriae gloriam, cum sciat
eum uenisse, ut destruat opera Diabo
li, ut Ecclesia Christum excipit ingress
dientem Ierosolima, gerens palmas &
oleam, hoc est gerens signa uictoriae,
Et illi palmas, hoc est gloriam uicto
riae offerens, & agnoscens se per eum
uincere. Ex hac nostra partitione satis
intelligi arbitror, quatenus pateat li
bertas, quæ habet ut dixi suas metas,
nec ita amplificanda est, ut obrutatur
doctrina Christiana. Hæret enim in na
tura hominum infirmitas, quam uocat
Paulus concupiscentiam, quæ non est
leue malum, ut multa testimonia
ostendunt. Propter hanc Deus subie
cit genus humanum morti & tot hor
ribilibus calamitatibus, quarum mag
nitudinem cogitatione assequi nemo
potest.

poteſt. Proinde non existimemus leſue aliquod incommodum eſſe, ut hoſmines ebrii uoluptatibus cogitant. Deinde unde omnibus temporibus, tantum eſt ingentium ſcelerum, erroreſ de Deo, Idolomania, contemptus Dei manifestus, ambitiones, odia, libidines, auaricia, mendacia, cedes? ſi non eſt ingens imbecillitas humani generis. Tot ſunt euidentiſſima teſtimonia imprefſa naturae, quae teſtan- tur eſſe Deum, & punire peccata. Et tamen heret in animis caligo, nec teſtimonijs diuinitutis propositis, nec poenitentia, nec uerbo Dei mouentur hoſmines, dubitant an Deus fit punituſrus. An fit immortalitas. Quid quod propter has tenebras homines subieſti ſunt etiam tyrannidi Diaboli, qui & ſceleribus & calamitatibus impli- cat homines. Hæc conſiderari neceſſe eſt, ut infirmitate noſtra agnita, quæ tamuſ ſeruatorem Dominum noſtrum

DE ANIMA.

nostrum Iesum Christum. Interpretabor ergo uocabulum concupiscentia, quod iæpe in his disputationibus de motibus uoluntatis occurrit.

Quid significat Cons cupiscentia?

Supra dixi tres esse appetentes potentias, naturalem, comitantem sensus, & uoluntatem. Hæc uetus & utilis particio est, quam & Aristoteles in tertio de Anima repetit. Et distinxit duarum organa, os uentriculi & cor. Ut autem intellectus in hac infirmitate alligatus est interioribus sensibus, ita cor rapit secum uoluntatem, ut hæc dem motibus cieantur. Etsi uoluntas preter hunc motum habet aliam actionem imperantem externis membris, Et quamvis interdum aliqua ex parte repugnat cordi, ut si amaris cogitet infamiam, & se aliquantulum reuocet,

aut

aut iratus uolens moderetur impes-
tum, tamen non prorsus dissentit a cor-
de, iam quæri solet ad quam partem
Concupiscentia pertineat, uulgo re-
spondent esse appetitum sensus comis-
tantem. In hac descriptione multa de-
siderantur.

Primum, n. cum concupiscentia in his
Ecclesiasticis disputationibus propriè
uicum significet, discerni debet a sub-
stantia hoc est a Dei opificio. Nam
concupiscentia labem significat non
ortam a Deo,

Deinde sunt & in appetitu sensiti-
uo ^{πορνία}, diuinitus insitæ humano pes-
ctori, quæ discernendæ sunt ab appes-
titionibus simpliciter & per se uicio-
sis.

Præterea extenuant concupiscen-
tiam, qui tantum putant esse errantes
appetitiones cibi, potus, libidinum,
cum longe maiora mala complectas-
tur, Certum est mentem dubitare de
Deo,

DE ANIMA.

Deo, tracare metu & fiducia Dei, si-
cut Psalmus ait, Omnis homo men-
dax, id est non recte sentiens de Deo.
Item Paulus inquit, Omnes carent
gloria Dei, id est non habent lucem,
qua uere agnoscant Deum, sunt sine
timore Dei, non ardent fide & dilec-
tione Dei. Hinc oriuntur alię pestes,
Anima sese amat & admiratur suam
sapientiam, fingit opiniones de Deo,
& uarie ludit, & hoc ludo delectatur,
fremit aduersus iudicium Dei in
ærumnis. Hæc sunt ingentia mala,
quorum turpitudo non satis cerni po-
test, Horum malorum agnitus p̄ijs in-
cutit horribiles pauores. Ideo excla-
mat Paulus. Miser ego homo etc. Et
hi morbi quos recensui, propriè per-
tinent ad superiorem potentiam, meno-
rem & uoluntatem. Quare concupis-
centia, non tantum transferenda est
ad appetitiones sensuum, ut loquuntur
aliqui, Id satis testatur hæc sententia.

Omnis

Omnis homo mendax. Item, Dixit in
sapiens in corde suo non est Deus.
Hæc dubitatio de Deo non proprie
ad sensum pertinet, sed ad mentem &
uoluntatem.

Et has uires scriptura appellat cor,
quia cordis motus cum uoluntate
coniunctus est. Si enim natura esset
integra, in mente luceret noticia uera
Dei, cui recte obtemperarent, uolun-
tas & motus cordis, leticia & dolor in
corde consentirent, cum uera Dei no-
ticia, sed illa luce obscurata uoluntas
& cor habent motus auersos a Deo,
& uarie errantes. Voluntas cū sit sine
metu, & fiducia Dei, sese amat & quæ-
rit sibi præsidia suo consilio sine Deo,
confidit sua diligentia, delectatur sua
sapientia, iudit opinionibus de Deo,
amat gloriam, metuit humana plusq[ue]
Deum. His motibus respondent in
corde leticia & dolor, ac uicissim rapi-
unt secum uoluntatem, appetitiones,

g quæ

DE ANIMA.

quæ sensui attribuuntur, uidelicet cum cor amat uoluptates sensuum prohibitas, cum odit alios contra legem Dei, uoluntas una rapitur. Ita & Christus loquitur, Ex corde exeunt cogitationes malæ, cedes, adulteria, scortationes, mendacia, blasphemiae. Hic satis adparet nomine cordis significari mentem, uoluntatem & cor. Nam alere Epicureas opiniones de Deo, aut alias impias imaginationes, & his delectari, hæc primum ad mentem ac uoluntatem pertinent, his respondet in corde leticia. Quare cordis appellatione præcipuae uires significantur, quæ sunt mens, uoluntas & cor.

Cum igitur in Ecclesia usitate concupiscentia significet totum morbum nobiscum nacentem, sic poterit simplicissime definiri. Concupiscentia est ἀταξία in omnibus uiribus hominis contra legem Dei, hoc est significat defectus

defectus & impetus in omnibus viris
bus contra legem Dei, uidelicet igno-
rationem Dei seu dubitationem de
Deo, debebamus enim recte agnosce-
re Deum. Deinde has tenebras comi-
tantur cetera mala, uoluntas est sine me-
tu, sine fiducia, sine dilectione Dei, ut
dictum est. Ac ingens stupor est ima-
ginari hos defectus leue malum esse.
Sicut monachi insulsissime extenuant
eam, quam uocant Carentiam iusticiæ
originalis. Nam uoluntas auersa a
Deo, ualde iam infirma & distorta est,
se se amat, Deum non amat, Quare in
rebus asperis recusat obedire Deo, &
fremit aduersus Deum. Nec leue sce-
lus est, admiratio nostræ sapientiæ,
qua fit ut ludant homines infinitis er-
roribus de Deo, nec assentiantur
uerbo Dei, nec frenari mentes uerbo
Dei patientur. Deinde cor æstuat ua-
rijs affectibus inordinatis, amore,
odio, & amor uoluptatum conturbat

DE ANIMA.
ordinem naturalium appetitionum
scilicet cibi, potus, generationis.

Est ergo illa & ~~ta~~^{ta} per se & sim-
pliciter peccatum, sic per se peccata
sunt, motus prohibiti in lege Dei, qui
quidem ab illa prauitate oriuntur.
Hinc arbitror & iudicari posse, quid
proprie concupiscentiam uocet Eccles-
ia, cum de morbo naturæ loquitur, &
aliquo modo conspici, quam misere
deformata sit hæc præstans humani
generis natura. In mente tenebre sunt,
ut si aliqua Apellis tabula, undiq; luto
conspersa esset. Voluntas & cor, ne il-
lis quidem noticijs, quæ adhuc relique
sunt obtemperant. Hanc tantam in-
firmitatem agnoscere debemus, ut be-
neficia Christi magni faciamus, & co-
gitemus, quanta uis sit amoris diuini
erga nos, quod filium nobis donauit,
ut per eum restitueret humanum ge-
nus, & ut interea in tanta infirmitate
crede-

crederemus nos tantum propter ipsum iustos pronunciari.

Cæterum dixi in hominibus esse *sophyac*, ut amorem parentum erga liberos, misericordiam, nemesis Heroicam. Hi affectus sunt diuinitus insiti naturæ hominum, & in natura integrâ essent res bonæ, in hac infirmitate sunt auerſi motus a Deo, & contaminantur a Concupiscentia. Appetitio uoluptatum inordinata conturbat & ordinem naturalium appetitionum, ut cibi, potius, generationis. Ita fiunt in uicioſa natura & *sophyai*, & naturales appetitiones peccata per accidens. Sed prijs condonantur, in quibus etiam fiunt aliqua ex parte puriores.

Facile est igitur explicare argumentum, de quo aduersus Julianum prolixe disputat Augustinus, An opus generationis sit opus concupis-

centiae.

g 3

DE ANIMA.

centiæ. Constat enim id diuinitus hominum naturæ attributum esse, nec esse opus concupiscentiæ per se, sed creaturam Dei. Sed fit per accidens opus concupiscentiæ, id est accedit quædam $\alpha\tau\epsilon\gamma\alpha$, quæ tamen pijs condonatur, reuerenter utentibus diuino munere iuxta legem Dei.

Discernit appetitiones in renatis et Paulus, inquiens, Delector lege Dei secundum interiorem hominem. Item mente seruio legi Dei, carne legi peccati, id est, cum illuxit mentibus ex Euangeliu, uera de Deo noticia, Spiritus sanctus lucem quandam in intellectu inchoat, ut iam Deum intueamur, excitat & pios motus in uoluntate & corde, et si nondum prorsus despulsa est caligo ex intellectu, aut infirmitas ex uoluntate & corde. Nam illa inchoatio, de qua Paulus loquitur, nequaquam est in impijs & non renatus.

tis. Hi enim non delectatur lege Dei,
non repugnant dubitationi de Deo,
non possunt dicere se mente legi Dei
seruire.

De accidentibus mentis
& uoluntatis.

In parte intelligentie tria insunt,
noticiae naturales, actiones, & habi-
tus, ac uno communi nomine haec
tria appellantur Noticiae, uel natura-
les, uel subitae, uel habituales. Sunt
autem gradus actionum, ut supra dixi
simplicum agnitus, connexio, diuisio,
iudicium, raciocinatio, ad sensus. Ad
mirandi motus sunt, & describi non
satis possunt, non enim cernuntur ocu-
lis. Sed similitudine quadam, quales
sint, existimetur. Ut architectus apud
se imaginem & Ideam aedificij pingit,
ita generaliter in his motibus mens in-
tuens aliquid, fingit apud se imagines,
quae sunt ipsis actus intelligendi. Ex

DE ANIMA.

his actionibus oriuntur habitus, id est agilitates, quibus celeriter, & recte exercet id quod didicit, nisi quis mauult in mente habitus quasi lumen quodam esse. Hi habitus uocantur Scientia, Ars, Prudentia, Fides, Opinio. Scientia est noticia, in qua demonstratio cogit nos adsentiri dicto. Opinio est noticia in qua non satis assentimur alii cui dicto, sed mouemur probabili ratione, magis ut in unam partem inclinemus, quam in aliam. Fides est noticia, qua assentimur alicui dicto sine dubitatione, seu testimonij, seu autoritate uicti, ut credimus testimonij Historicorum, Pompeium a Cæsare uictum esse in pugna pharsalica. In Prophetico & Apostolico sermone Fides significat non solum adsentiri historijs, sed etiam promissionibus diuinis, Et huic assensui respondet in uoluntate fiducia, qua acquiescit uoluntas in promissionibus diuinis, ut acquies-

acquieuit animus Gedeonis, cum ei
promissa esset uictoria. Ideo in de-
scriptione fidei dicitur, Fides est expe-
ctatio rerum sperandarum, id est fidus-
cia, quæ ntitur promissione. Cætera
uocabula habituum declarantur in
sesto Ethicorum. Hæc enim tantum
eo recensui, ut adolescentes discant dis-
cernere actiones, & habitus partis cog-
noscentis & uoluntatis. Iam hic cogi-
tent ex hac partitione extrui omnes
disciplinas. Noticæ naturales aliæ ali-
as artes pariunt, aliæ enim uocantur
 $\pi\gamma\alpha\tau\mu\omega\kappa$, quæ gubernant cognitio-
nem, unde oriuntur Arithmetica,
Geometria, & pleriq; aliæ. Nonnullæ
uocantur $\pi\gamma\alpha\tau\mu\omega\kappa$, quæ gubernant
actiones, unde leges de moribus, &
gubernatione ciuili oriuntur. Hæc
monuisse satis est, ut studiosi conside-
rent, ab animæ agnitione initia disci-
plinarum plurimarum oriri.

In uoluntate seu parte appetente

g5 sunt

DE ANIMA.

Sunt etiam tria, inclinationes innatae,
quarum aliquae sunt *sop̄yā*, ut dixi ad
ciuita honesta, aliæ multæ sunt viciose,
quia uoluntas est auersa a Deo. De
inde sunt in uoluntate actiones & ha-
bitus. Actiones sunt uelle, nolle, sus-
pendere actionem, imperare alijs po-
tencij. Frequentes actiones similes
pariunt habitus, id est, quasdam agili-
tates seu impetus, quibus facilius &
constantius eadem appetit aut fugit
uoluntas. Hi habitus uocantur pro-
prie uirtutes aut uicia. Horum de-
scriptiones, partitiones & discrimina-
petantur ex doctrina de morib[us],
quam quidem oriri ex his fontibus
adolescentes meminerint. Hic enim
monstratis Anima partibus, ostenduntur
actionum causæ, hinc iudican-
dum est, quæ sint actiones conuenien-
tes naturæ hominis, quæ non sint, &
unde gubernentur. Adfectus *hōn* &
πέρι aut sunt actiones, ut irasci, timere,
aut

aut sunt habitus durabiles, ut amor, odium, misericordia, & similes. Supradictum autem descripsi adfectus, & dixi, coris motibus simul trahi voluntatem, Et adfectus non tantum in appetitu sensuum, ut vocant, collocandos esse, sed etiam in superiore potentia appetente.

DE IMMORTALITATE ANIMAE.

Filius Dei perspicue nos docuit de vita perpetua, post hanc uitam agenda, ac testatus est omnibus mortuis restituenda esse corpora, piosque, qui Euangelio obtemperauerunt in perpetua leticia uiicturos esse, fruentes Dei consuetudine. At hostes Dei subiuturos esse horribiles & aeternos cruciatus. Hanc sententiam infigamus animis, nec excuti nobis ullis prefiguris sinamus. Ac tota uita intueatur illud uerum iudicium, quod post mortem

DE ANIMA.

tem subituri sumus omnes , ac demus
operam ut ad illum iudicem ac uindis-
cem adferamus mentes reuerenter de
Deo sentientes & Euangelio obedien-
tes . Hæc discimus ex cœlestibus
oraculis, non ex Philosophorum di-
sputationibus, Sed tamen si natura ho-
minis mansisset integra fulisset in no-
bis quædam illustris noticia de perpe-
tua uita, Vidisset mens se ad agnizio-
nem Dei conditam esse, & futurum
aliquando, ut frueretur perfecta eius
noticia . Nunc autem in natura cor-
rupta uicio originis, et si non ita fulget
illa insita noticia de perpetua uita , ta-
men manet quoddam eius uestigium,
quod cum Epicurei quadam Cyclo-
pica immanitate obruere conantur,
manifeste cum ipsa natura hominis
pugnant. Nec enim leue est hoc argu-
mentum, et si in ratione natum est.
Impossibile est optimos quosq; , tan-
tum ad perniciem ac miseriam nasci.

Con-

Constat autem optimos plerūq; du-
rissime adfligi, sepissime etiam a Ty-
rannis, & a sceleratis alijs interfici.
Necesse est igitur restare aliquem por-
tum in quo boni acquiescant. Etsi for-
tassis ridet hanc rationem Epicurus,
tamen bona mens intelligit non esse
contemnendam hanc diuinationem.
Magnitudo calamitatum huius uitæ
profecto non est leue testimonium
presertim apud bonos, hanc præstan-
tem naturam hominum non esse con-
ditam, tantum ad has miserias. Ac mis-
hi ipsi saepe in magnis ærumnis, hæc
ipsa philosophia non leviter animum
erexit. Idem argumentum explicari
potest copiosius. Ratio naturaliter in-
telligit esse Deum, ac Deo parendum
esse, animaduertit ob hanc causam di-
uinitus nobis inditum esse discriminem
honestorum ac turpium. Hæc adfir-
mo uera esse & nota naturali iudic-
cio, etiamsi deridemur ab Epicuri
thiaso,

DE ANIMA.

thiasotis, et si hi quidem rident sardonum risum. Porro cum constet Deo obediendum esse, necesse est obedi-entiam non esse inutilem. Esset autem inutilis, si non restaret iudicium. Vi- demus enim bonos exerceri ingentibus calamitatibus, ac saepe a sceleratis crudeliter interfici. Necesse est igitur restare aliam uitam, in qua bonis bene erit, & scelerati poenias daturi sunt. Hac cogitatione, imperfecto Abel pa-ter moerorem levabat, uiderat in sa-crificio filium Deo curae esse, quare statuebat eum, cum in nece non adiu-
tus esset, habiturum alium portum, sciebat enim Deum non negligere eos, quos amat ac probat.

Talibus cogitationibus & nostros animos confirmemus, & colligamus cætera testimonia, quia enim noticiae naturales sunt subobscuræ, Deus sub-
inde edidit illustria testimonia de uita perpetua, In

In prima concione post interfec-
tum Abel, statim Deus testatur se alio
quando facturum esse iudicium, &
sumpturum poenas de sceleratis, & das-
turum bonis premia. Si benefeceris in
quit, recipies. At si male feceris, pecca-
tum tuum quiescet, donec reuelabitur.
Magnae res breui dicto inuolutae sunt,
significat enim diuerri poenas. Ideo
inquit fore, ut quiescat tantisper pec-
catum, donec patefiat. Eaq; mora con-
firmat securitatem & contemptum Dei
in animis impiorum. Hanc flagicio-
sam securitatem secuturam in toto
mundo describit hac uoce, cum ait, cu-
bare peccatum. Et si autem alijs alijs ue-
recundiores sunt, tamen in uniuersum
uidemus omnes homines blandiri su-
is uicis & erratis. Neroni & similibus
ne dulcius quidem quidquam est,
quam turpitudine & crudelitate cæ-
teros mortales longe uincere. Deplo-
rat igitur & accusat hæc prima Cons-
cio,

DE ANIMA.

cio, hanc ἀναλγησίαν totius generis hu-
mani. Et addit oraculum de iudicio,
Fore ut reueletur peccatum. Hęc com-
minatio ad omnes pertinet. Neronis
flagicia incipit Deus patefacere &
punire, cum eum rapit ad supplicium.
At non uidemus hic omnium scelera
puniri. Credamus uoci diuinæ. Si hic
non punitur Tiberius aut Epicurus,
necessè est restare aliam uitam, in qua
scelerati pœnas dabunt.

Postea Enoch uiuus & corpore
integro traductus est in cœlum, ut
significaretur ibi restare aliud melius
uitę genus. Nec dubium est Enoch &
caeteros, quorum mentes diuina luce
illustratae erant, hanc sententiam de uis
ta perpetua diligenter inculcasse ho-
minibus. Et extat particula concio-
num Enoch in Epistola Iudæ, de uen-
turo iudicio, congruens cum prima
concione, quam supra recitaui. Verba
hęc

hæc sunt, id est illætæ nuptioæ qñ ἀγιοleç μυστά.
στηράντοῦ ποιησαι κρίσιμη κατὰ πάντωμ, καὶ
ἔξελέγεισαι πάντας τοὺς ἀστεβῆς περὶ πάν-
τωμ τῶμ εργαση ἀστεβῆς ἀντώμ. Postea
Elias & Eliseus excitarunt mortuos.
Et Elias spectantibus alijs inter flam-
meos comites uiuus & integro cor-
pore in cœlum abductus est.

Deinde multo illustriora testimonia exhibita sunt, cum Christus multis
reuocauit in uitam, cunq; ipse in-
terfectus reuixit recepto suo corpore,
ac reuixit una cetus patrum ac pro-
phetarum, ut comitarentur Ducem
suum, & una fruerentur Dei confues-
tudine. Itaq; cum Deus perspicua tes-
timonia de uita perpetua sæpe pro-
posuerit, celebrata est hæc sententia
bonorum sermonibus, & hæsit apud
homines, ubiq; terrarum hæc persua-
sio, tum quia naturaliter, ita iudicant
homines, tum quia celebrata est res
h sermos

DE ANIMA.
sermonibus bonorum.

Ethnici etiam spectris mouebantur,
ut Cicero, Plutarchus & alij scribunt,
Plutarchus etiam oracula citat . Ait
oraculum respondisse cuidam Coraci
Naxio οὐχ ὅστιον δέ της τυχῆς καταγνῶσ-
ναι φάνατον . Sed nos omissis spectris &
fanaticis oraculis, petamus testimonia
a ueris exemplis Prophetarum & a
sententijs, quas scimus diuinitus esse tra-
ditas Prophetis, ac deinde confirmata-
tas, non tantum dictis Christi, sed ex-
emplo eius & cæterorum, qui una re-
uixerunt . Ac profecto mirum est,
cum naturaliter insit mentibus, quaes-
dam diuinatio de perpetua uita, cum
haec sententia diuinitus multis dictis,
& exemplis confirmata sit, tamen stu-
porem inesse tantum in animis homi-
num, ut non satis adsentiantur, non
præparent se ad iudicium futurum,
non expauescant cogitatione æterna-
rum pœnarum. Quare bonaë mentes
se exs-

se exuscitent intuentes in illa perspicua testimonia Enoch, Eliæ, Christi & comitum eius, qui una reuixerunt, & ita uitam instituant, ne tanquam hostes Dei, post hanc uitam in æternos cruciatus abiijciantur.

Sed peculiaris est quæstio, an animæ hominum sint spiritus separabiles extinctis corporibus superstites. Id ita esse confirmant hæ sententiæ. Matth. 10. Christus diserte inquit, Corpus occidunt, animam uero occidere non possunt. Ad Latronem inquit. Hodie eris mecum in paradiſo. Si exhalans anima diſſiparetur, certe non uersaretur una cum Christo. Est igitur spiritus superstites. Et cum sit spiritus, non est ociosus. Ac paradiſus significat uitam beatam, quæ est noua uita luce, sapientia, iusticia ac leticia cumulata. Et hanc uocem omnes p̄ij ad se pertinere existiment, Hunc enim do-

h 2 ctorem

D E A N I M A.

ctorem una pendentem in cruce proponit nobis Filius Dei, qui cum Apostoli consternati conticuissent, unus incipit fungi Apostolico munere, concionatur de sublimi. Nec enim id spectaculum *απόμονον* esse putemus. Duo ibi Latrones adiuncti sunt filio Dei, qui significant totum genus humandum, destinatum esse morti propter uicia. Et cum filius Dei morte sua placat Deum, pars generis humani contemnit hoc beneficium, ac insuper filium Dei odit ac furenter contumelia adficit. Intueantur ergo hoc spectaculum Tyranni, hostes Euangeli, & horum satellites, ac se ipsums in hac furc pendere iam cogitent, cui affixus est Iatro, qui maledicit filio Dei. Sed pars est hominum, qui beneficium filij Dei accipiunt. Ac hi quidem agnoscunt se paenam meritos esse, ut alter Iatro, Sed tamen configiunt ad filium Dei, per hunc sciunt se liberari a peccato & morte,

morte, ut hic latro petit liberationem
a peccato & ab æterna morte, agnoscit
hunc, a quo petit opem , quanquam
morientem,tamen autorem esse uitæ.
Audit igitur concionem de uita futu-
ra.Hodie eris mecum in paradiſo.Hac
uoce intelligit deleri sua peccata , &
ſibi donari uitam perpetuam.Et quan-
quam hic pendet laceratus ac ſemiui-
uus,tamen filio Dei ueros honores &
gratos cultus tribuit,Cum conticuis-
ſet tota Ecclesia,cum Apostoli dilap-
ſi eſſent , hic concionatur hunc ſocium
ſupplicij regnaturum eſſe,ac daturum
hominibus uitam perpetuam.Inuocat
eum tanquam Dominum per quem
placatus ſit Deus , & autorem uitæ.
Addit & alium cultum maxime ne-
ceſſarium in Ecclesia , defendit glori-
am filij Dei aduersus maledicuſ latro-
nem. Admonet igitur pios hæc ima-
go de multis rebus.Nam & pī omnes
ſeipſos in hac furca pendere existi-

DE ANIMA.

ment, Sumus obnoxij morti & omnibus calamitatibus propter peccata nostra, Nec liberari aliter possumus, nisi per hunc filium Dei, Hunc fide inuocemus, doceamus alios de eius beneficijs, propugnemus eius gloriam aduersus maledicos. Hos cultus quamuis semiuiui ac lacerati præstemus, ut singulis & ipse dicat, Hodie eris mecum in paradiſo. Tantæ res cum in illo colloquio agantur & significentur, infigamus hoc dictum animis, & autoritatem eius grauissimam duca-
mus, quod quidem satiſ perspicue te-
statut, animam hominis esse spiritum
separabilem ac superstitem, cū inquit,
Illum hodie una futurum esse. Non
enim una conuersari posset, si anima
eſſet tantum ῥρασις aut halitus diſsi-
patuſ . Nec in paradiſo eſſet, ſed in
aerem diſſipatus, ſi talis halitus eſſet.
Matth. 17. Moiſes colloquitur, cum
Christo in monte, Clare autem ſcrip-
tum eſt,

tum est in Deuteronomio, Moisen mortuum & sepultum esse. Ergo colloquitur cum Christo anima a corpore separata. Paulus inquit, Cupio disi solui & esse cum Christo. Et ad Corinthios Dum in corpore commoramur, peregre absimus a Domino. Confidimus autem peregreabituros nos esse, & commoraturos cum Domino. Et Petrus ait Christi mortui spiritum, concionatum esse spiritibus in carcere. Ergo uere sentit animas esse spiritus separabiles. Et si autem historia de qua Petrus loquitur, non fastis explicata est, tamen uerba perspicua sunt. Disputat Augustinus fortassis tunc liberatos esse aliquos ex Ethniciis, qui non fuerunt Epicurei, sed reuerenter de Deo senserunt. Sed haec arcana non scrutemur. Apud Lucam recitatur historia de Lazaro in sanguine Abrahæ. In qua et si figurate nominantur sitis, digiti, lingua, tamen sum-

DE ANIMA.

ma narrationis haud dubie historica est. Nec illud alienum est ab hoc loco, Deus est Deus uiuorum. Quare cum se nominet Deum Abrahæ, superstes est Anima ac uiuit. Teneant igitur pij hanc sententiam se morientes recta ad Dei, Christi, Angelorum & cæterorum beatorum consuetudinem traduci, qua cum nihil optabilius cogitari possit, cur inuiti hinc auellimur? Econtra impij recta ad Diabulos & ad supplicium abiiciuntur, sicut Lucas inquit de diuite impi. Prodest primum queri testimonia cœlestia, & de Resurrectione, & de Animæ natura. Porro de Resurrectione sunt luculentæ conciones plurimæ in Prophetis & Euangeliō, quas semper in conspectu habere pij debent. Nunc redeo ad Philosophorum disputationes, quorum siqui restare aliam uitam existimauerunt, arbitrati sunt animas esse ortas a celesti natura,

& discendentes postea uagari sine corporibus. Plato excellentes & heroicas animas, non nimium pollutas contagio corporum, arbitratur tanquam puriores sursum euolare. Ceteras ignavas & uoluptatibus corporum contaminatas humili uagari circa sepulchra, eaq; esse spectra iudicat. Ac in Phædone duo argumenta recenset, & de immortalitate & de natura animæ. Horum prius est. Quæ non sunt nata ex elementis, non adficiuntur corporum corruptione aut interitu. Anima non est orta ex elementis. Ergo non extinguitur propter corporis interitum. Minorem confirmat. Impossibile est in natura elementari oriri noticias, & quidem uniuersales, & de rebus non corporeis, de Deo, de numeris, de ordine, de discrimine honestorum & turpium. At has noticias tenent animæ hominum, etiam non acceptas doctrina. Ergo necesse est eas non ab

h 5 elemen

DE ANIMA.

elementari. Sed ab aliqua præstantiori ac perpetua natura oriri. Profecto moueor hoc argumento, nec facile laſſefactari posse iudico. Quare digni odio sunt Epicurei, qui hæc præfigia & non leuiā argumenta de immortalitate aspernantur. Ipſe quidem Plato hoc argumento ita mouetur, ut sentiat animas non oriri ab elementis, ut dicat ſibi hanc demonstrationem uideri ſufficientem, niſi gloriari odiosum eſet. οὐδὲ εἰμὶ ἐπαχθές ἐσιμεῖπον, πάντα
μανῶς ἀποθεῖται χθονί. Iam collige & cæteras animæ actiones, raciocinatio-
nem, & inuentionem artium & mul-
tarum arcanarum rerum, quæ omnes
ſignificant eam agiliorem eſſe, quam
ſit elementaris natura. Nec inſita eſset
nobis de Deo noticia, niſi a Deo orta
eſset. Id argumentum de Dei agnitione
italde fulſiſſet, fi non acceſſent
tenebræ post delictum Adæ. Vidiſſet
enim natura integra mentem eſſe ima-
ginem

ginem Dei, & futurum ut archetypi perfecta noticia frueremur. Nunc uero in hac calamitosa natura multum ualeat alterum argumentum, quod supra recitaui, Oportere portum alio quem esse, in quo acquiescant boni. Nam & prouidentiam esse non dubium est, cum certum sit esse Deum. Et impossibile est optimam generis humani partem, tantum ad perniciem conditam esse. Est bonae mentis has admonitiones, quas ratio proponit de immortalitate, non aspernari. Et non nihil uel ad exuscitandas, uel ad confirmandas honestas opiniones conducunt, Sed tamen addenda sunt testimonia celestia. Estq; periucunda collatio bonis, iuuat uidere haec praesagia in natura, miramur et studiū illorum, qui ea quesiuierunt, postremo cum uidemus ea non satis explicata esse, sed saepe incurrire aliquas nubeculas, agnoscim⁹ humanam imbecillitatem, & fit dulcior do-

DE ANIMA.

or doctrina celestis , quæ hæc arcana certis testimonij, uidelicet resuscitatione mortuorum patefecit. Quid Aristoteles senserit ambigitur, sed non puto suffragia Philosophorum colligenda esse potius , quam argumenta. Platonem eo citaui, ut rationes essent notæ adolescentibus. Cæterum existimo plerosq; omnes moderatis ingenij præditos, arcano quodam naturæ iudicio magis sensisse animas extincto corpore superstites esse, & hac spe excitatos ad uirtutem, & ad res honestas gerendas . Quare si testimonia colligere uellemus , multa ex omni antiquitate congeri possent. Quam honesta est Cyri oratio apud Xenophonem: Vbi ante mortem disputat de anima, Et ex pauore conscientiæ in sceleratis raciocinatur , impendere poenas improbis post mortem, At eos qui honeste uixerunt accepturos esse diligentiæ suæ ac honestorum certaminum

num premia. Verum ut redeam ad Aristotelem, et si in his libris, qui existant, non satis perspicue dicit, quid sensit, nec integre tractat hanc causam, tamen & ipsum apparet in hanc sententiam inclinare, cum dicat mente in extrinsecus accedere, & diuinum quiddam esse. Hæc enim sunt eius uerba, in secundo de generatione Ani-
mantium. λείπεται δὲ τὸν νοῦν μόνον θύρα =
θεον ἐπιστένου, καὶ θεορεῖναι μόνον. Et in se-
cundo de Anima, satis ingenue disser-
nit mentem humanam, ab anima sensi-
tiente, & uegetatiua, Et aliam quan-
dam eius naturam, ac separabilem esse
fatetur. περὶ δὲ τοῦ νοῦ οὐδὲπω φανερόν, αλλὰ
ἔστι τοῦχης γένος ἐπορευεῖναι, καὶ τοῦτο
μόνον φύλαξεται χωρίζεσθ, καθάποτο δι-
διον τοῦ φθαρτοῦ. Sed ut ante dixi, non
suffragatores, sed argumenta citare
uolui, quorum cogitatio studiosis ad
eruditionem ac ad uirtutem prodes-
set. Precor autem Deum toto pectore,
cum

1150065

DE ANIMA.

cum animas nostras ita condiderit, ut
in eis luceret impressa ipsius imago,
cum ad eam restituendam donarit
nobis suum Filium, Dominum no-
strum Iesum Christum, ut Spiritu san-
cto has ipsas imagines in nobis reno-
uet, ut archetypum agnoscamus & res-
cite celebremus. Oro etiam ut iuuen-
tutis studia gubernet, & proue-
hat, ut Ecclesiæ prodesse pos-
sint, & illustrare glori-
am Domini nostri
Iesu Christi.

Dom. Tw. Geß.

VITEBERGAE EX OF-
FICINA PETRI
SEITZ. Anno
M. D. XL.

Totius libri lectionem
ad finem perdidit L. Bat.
d. XXVII br. tob. MDCCCXXIV.

J. Nieuwenhuis

